

نگاهی به فروش فیلم‌هایی که در دی ماه روی پرده سینماهای خراسان رضوی رفته‌اند

خانه‌تکانی گیشه با اکران‌های تازه

شکیبا افخمی راد

بعد از اضافه شدن فیلم «بخارست»، به چرخه اکران در آخرین روزهای ماه آبان و آغاز اکران دو فیلم، ملاقات خصوصی، و، چپ راست، در دی ماه،

تثبیت جایگاه «بخارست» در صدر جدول

سیدمسعود اطیابی در سال‌های اخیر توانسته است با ساخت آثار کم‌دی مخاطبان بسیاری را به سینماها بکشاند و حتی رکوردهای جدیدی به نام خود ثبت کند، کارگردانی که مخاطبش را می‌شناسند و از حضور چهره‌های محبوب در آثارش بهره می‌گیرد. در جدیدترین ساخته او که «بخارست، نام دارد، پژمان جمشیدی به ایفای نقش می‌پردازد؛ بازیگری که هواداران بسیاری دارد و این روزها در سینما و شبکه خانگی بسیار پرکار شده است. حسین یاری، امیرحسین آرمان و هادی کاظمی نیز دیگر بازیگران این فیلم سینمایی هستند. «بخارست، که از ۲۴ آبان روی پرده سینماها رفته‌است، در دی ماه به فروش یک میلیارد و ۶۳۶ میلیون تومانی دست پیدا کرد و همان‌طور که ماه گذشته با پشت سرگذاشتن «انفرادی»، در رتبه نخست جدول فروش قرار گرفته بود، در دی ماه هم صدر جدول فروش را از آن خود و جایگاهش را تثبیت کرد.

استقبال فوق‌العاده از «ملاقات خصوصی»

هوتن شکیبا یکی از بازیگران پرکار این روزهای سینماهاست. او در دی ماه با سه فیلم «ملاقات خصوصی»، «ایلق» و «تی تی» بر روی پرده سینماهای استان حضور داشت که از میان آن‌ها «ملاقات خصوصی»، اولین ساخته امید شمس، به تازگی و از ۱۳ دی ماه اکرانش را آغاز کرده‌است. این فیلم که اولین بار سال گذشته در چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر رونمایی شده بود، با همراه کردن بیش از ۱۸ هزار مخاطب به فروش ۵۹۵ میلیون تومان دست پیدا کرده و در اولین ماه اکرانش در رتبه دوم جدول فروش سینماهای استان قرار گرفته‌است. در کنار هوتن شکیبا، پریناز ایدزبار هم در فیلم «ملاقات خصوصی» که یک درام اجتماعی است، به ایفای نقش پرداخته است.

پایان اکران «انفرادی» با کسب جایگاه سوم

رضا عطاران، بازیگر توانای مشهدی که احتمالا در روزها آینده شاهد حضورش در جشنواره فیلم فجر باشیم، بعد از گذشت هشت ماه همچنان با فیلم کم‌دی «انفرادی»، دیگر ساخته مسعود اطیابی، به‌مان پرده سینماست؛ فیلمی که از آغاز اکرانش با استقبال خوب مخاطبان روبه‌رو شد و چندین ماه در صدر جدول فروش قرار گرفت. «انفرادی» در دی ماه با فروش ۴۸۷ میلیون تومانی همچون ماه آذر جایگاه سوم جدول را از آن خودکرده‌است. بنابر اعلام شورای صنفی اکران، دی آخرین ماه نمایش «انفرادی» بود. از این‌رو می‌توان گفت این اثر بدون ریزش چندانی در تعداد مخاطبان و میزان فروشش در اوج با سینماهای استان خداحافظی کرد.

«لوپتو» در جایگاه چهارم قرار گرفت

در چندماه اخیر آثار کودک و نوجوان نقش پررنگی در اکران سینماها داشتند. یکی از این آثار، پویانمایی سینمایی «لوپتو، ساخته عباس عسکری، است که با استقبال خوب مخاطبان روبه‌رو شده است. این پویانمایی موزیکال و شاد، نخستین محصول مرکز انیمیشن سوره محسوب می‌شود که با بهره‌گیری از تکنیک سه بعدی توسط هنرمندان کرمانی تولید شده است. «لوپتو، در اولین ماه زمستان با همراه کردن ۱۸ هزار مخاطب، فروش ۴۱۱ میلیون تومانی را برای خود رقم زده و در جایگاه چهارم جدول فروش سینماهای استان قرار گرفته‌است.

آغاز اکران یک فیلم کم‌دی سیاسی

حامد محم‌دی، سازنده آثاری چون «اکسیدان» و «فرشته‌ها باهم می‌آیند»، حدود ۱۰ روز می‌شود که

سینماهای خراسان رضوی این روزها جانی دوباره گرفته اند و فهرستی متنوع از آثار را پیش روی مخاطبان خود قرار داده‌اند، به‌طوری‌که شاید اگر با سرمای بی سابقه هوا در مشهد و دیگر شهرهای استان روبه‌رو نبودیم، می‌توانستیم شاهد جهش بزرگی در میزان فروش گیشه سینماها باشیم.



فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی»



فیلم سینمایی «چپ راست»

با اثر پرحاشیه جدیدش به نام «چپ راست، راهی سینماها شده‌است. اکران این فیلم در مدت زمان کوتاه با استقبال مخاطبان روبه‌رو شده و با جذب بیش از ۱۰ هزار مخاطب و فروش ۲۹۳ میلیون تومانی در جایگاه پنجم قرار گرفته‌است. «چپ راست، فیلمی در ژانر کم‌دی سیاسی است که زمان ساختش در سال ۱۳۹۸ برای اکران عمومی با مشکل روبه‌رو شد، اما درنهایت با تعاملات شکل گرفته با سازمان سینمایی توانست از ۲۱ دی خودش را به پرده سینماها برساند. در «چپ راست، بازیگرانی چون رامبد جوان، پیمان قاسم خانی، سروش صحت، سارا بهرامی، ویشکا آسایش و ستاره اسکندری، بازیگر خراسانی، به ایفای نقش می‌پردازند.

سقوط دوپله‌ای «پسر دلفینی»

«پسر دلفینی»، ساخته محمد خیراندیش، دیگر پویانمایی است که این روزها درحال اکران در سینماهای استان است. این پویانمایی، اثر داستانی در ژانر فانتزی، ماجراجویی، کم‌دی است که توسط افرادی چون حامد عزیزی، مریم جلیلی وثریا قاسمی صداگذاری شده است. «پسر دلفینی» از دوم شهریور اکرانش را آغاز کرده و در پنجمین ماه اکرانش با جذب نزدیک به ۹ هزار مخاطب و فروش ۲۲۶ میلیون تومانی در جایگاه ششم جدول فروش قرار گرفته است. این اثر در ماه گذشته رتبه چهارم را از آن خود کرده بود.

«جزیره فضایی» در رتبه هفتم

از ۲۹ آذر اکران اثر جدید سیدجواد هاشمی که تا به امروز فیلم‌های مختلفی چون «شهر گر به‌ها، «تورنادو» و «پیشونی سفید» را کارگردانی کرده در سینماهای کشور آغاز شده است. این فیلم که «جزیره فضایی (تورنادو ۲)، نام دارد و مانند دیگر آثار هاشمی در ژانر کودک و نوجوان ساخته شده، با جذب ۵ هزار و ۷۱۲ مخاطب، به فروش ۱۵۰ میلیون تومانی دست پیدا کرده‌است. اکبر عبدی، کامران تقی، بهنوش بختیاری، ارسلان قاسمی و الناز حبیبی از جمله بازیگران «جزیره فضایی» هستند.

ادامه استقبال از «ایلق»

اکران فیلم «ایلق»، ساخته نرگس آبیار، همچنان بعد از پنج ماه در سینماهای استان ادامه دارد. این فیلم در دی ماه با جذب نزدیک به ۴ هزار مخاطب به فروشی بیش از ۱۲۴ میلیون تومانی دست پیدا کرده و در رتبه هفتم جدول فروش قرار گرفته‌است. در این فیلم اولین بار در سی ونهمین دوره جشنواره فیلم فجر رونمایی شد. هوتن شکیبا در کنار الناز شاکردوست

باوجود این فروش سینماها در اولین ماه زمستان همچون ماه آذر قابل قبول بوده‌است. براساس آمار ارائه‌شده در سایت سمفادردی ماه ۱۴۹ هزار و ۹۶۲ نفر به تماشای آثار روی پرده در سینماهای استان نشسته‌اند و فروشی ۴ میلیارد و ۳۳۹ میلیون تومانی را رقم زده‌اند. از آنجایی‌که اکران چند فیلم قدیمی



فیلم سینمایی «بخارست»

به ایفای نقش پرداخته‌است.

کاهش فروش «بام‌بالا»

فیلم کودک «بام‌بالا، به کارگردانی سیدجمال سیدحاتمی با چهار پله سقوط نسبت به ماه آذر در رتبه نیم جدول فروش دی قرار گرفته‌است. این فیلم که در سی و چهارمین جشنواره بین المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان رونمایی و از آن تقدیر شده بود از حضور بازیگرانی چون حمید لولایی، حسین سلیمانی، امیر غفارمنش، مونا غمخوار، نیوشا علیپور و آریا نرج آبادی بهره گرفته است. «بام‌بالا، که چهار ماه از آغاز اکرانش می‌گذرد در دی ماه ۱۲۱ میلیون تومان فروش داشته‌است.

فیلمی با بازی پژمان جمشیدی در رتبه دهم

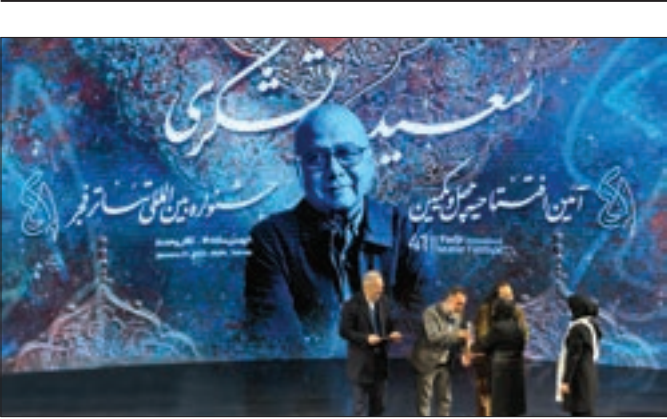
پژمان جمشیدی که با فیلم «بخارست، در صدر جدول فروش ماه دی قرار گرفته‌است، فیلم‌های «دوزیست، و «علفزار، را هم درحال اکران در سینماهای استان دارد. «دوزیست، به کارگردانی برزو نیک‌نژاد که از فیلم‌های رونمایی شده در بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین دوره جشنواره فیلم فجر است از ۲۰ مرداد امسال روی پرده سینماها رفته‌است. این فیلم با وجود فروش ۱۰۱ میلیون تومانی، نسبت به ماه آذر سه پله در جدول فروش سقوط کرده و در جایگاه دهم قرار گرفته‌است. هادی حجازی فر و جواد عزتی از دیگر بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

خداحافظی «سگ بند» با پرده سینماها

«سگ بند، به کارگردانی مه‌ران احمدی، سینماگر خراسانی، که از نوروز امسال اکرانش در سینماها آغاز شده، در آخرین ماه نمایشش روی پرده سینماهای استان همچنان ۲ هزار مخاطب را با خود همراه و به فروش ۵۰ میلیون تومانی دست پیدا کرده‌است. این فیلم که اکران برختش از چند روز قبل آغاز شده در رتبه یازدهم جدول فروش دی ماه قرار گرفته‌است. از بازیگران «سگ بند، هم می‌توان به امیر جعفری، بهرام افشاری و نازنین بیاتی اشاره کرد.

رتبه دوازدهم به «علفزار» رسید

«علفزار، نخستین ساخته کامل دانشی، با بازی پژمان جمشیدی با فروش ۴۹ میلیون تومانی در رتبه دوازدهم جدول فروش دی قرار گرفته‌است. این فیلم جزو معدود آثار رونمایی شده در چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر محسوب می‌شود که توانسته است به اکران عمومی برسد. سارا بهرامی و ستاره پسیانی دیگر بازیگرانی هستند که در «علفزار» نقش آفرینی کرده‌اند. اکران برخط این اثر نیز به تازگی آغاز شده‌است.



هنری عناوین زیادی کسب کرده‌است.
● ۴۰ کتاب یادگار
او علاوه بر نوشتن، در کار تدریس هم بود و شاگردان زیادی پرورش داد. از او بیش از چهار عنوان کتاب به یادگار مانده که از جمله آثار او می‌توان به کتاب‌های «شاه بهار»، «من هستم گیلگمش»، «هندوی «پاریس، پاریس»، «شیداء، «غریب، قریب»، «بار باران» و «ارتیست» اشاره کرد. «وقت خوب مصائب»، «وصل هزار مجنون»، «آینه چشمان»، «دست هزار غریب»، «وقت آفتاب»، «آواز پر جبین»، «اهل اقایا» و... تنها بخش کوچکی از نمایشنامه‌های پرشمار اوست.
● از تصویر تا رمان نویسی
وی سال‌ها در رادیو و تلویزیون مشغول

فعالیت بود و سریال‌هایی مانند «زمانه»، «واقع» و «یوسف می‌آید»، «محله سپیدار»، «شکر تلخ»، «گل آباد»، «رویت» و «بهشت منتظر می‌ماند» از آثار اوست.

رمان نویسی، مقاله نویسی مطبوعاتی در حوزه ادبیات و نمایش از دیگر فعالیت‌های سعید تشکری در سال‌های فعالیت‌های ادبی و هنری این هنرمند خراسانی بود. «هرایی»، «هندوی شیداء»، «پاکان و الماس»، «آبی‌ها»، «موقف»، «اوسنه»، «دورتاب»، «سیمیا»، «ارتیست»، «سیمنا مایاک»، «پریزاد»، «شاه بهار»، «دالک» و «دورگه» بخشی از آثار ادبی این نویسنده مشهدی است.



آثار برگزیده در بخش نمایش «استقبال از بهار» معرفی می‌شوند



معاون فرهنگی و هنری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد گفت: داوری بخش نمایش جشنواره «استقبال از بهار ۱۴۰۲، به اتمام رسیده و پانزده اثر برتر و برگزیده در هفته جاری معرفی می‌شوند. به گزارش پایگاه اینترنتی جهان شهر، یوسف اسماعیل‌زاده با بیان اینکه فراخوان «استقبال از بهار ۱۴۰۲، آبان ماه امسال منتشر شد، اظهار کرد: برهمن اساس، در بخش‌های مختلف، آثار دریافت و داوری شدند. وی با بیان اینکه در بخش‌های نمایش و سرود آثار نهایی هنوز مشخص نشده‌اند، گفت: طبق فراخوان منتشر شده، امکان ارسال آثار در حوزه سرود هنوز وجود دارد اما مهلت ارسال آثار نمایش به اتمام رسیده است. معاون فرهنگی و هنری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد بیان کرد: در بخش نمایش، داوری بخش اول انجام شده و پانزده اثر برتر و برگزیده در هفته جاری معرفی می‌شوند. اسماعیل‌زاده خاطرنشان کرد: در بخش‌های دیگر از جمله شهرآرایی، آذین‌بندی شهری و نقاشی دیواری و المان‌های تعاملی و جشنواره نور، آثار برگزیده مشخص شده‌اند و آنالیزها در حال انجام است. وی خاطرنشان کرد: در ایام نوروز و هم‌زمان با شب‌های ماه مبارک رمضان، جشنواره آثار نوری در بوستان کوهسنگی مشهد برگزار می‌شود. یوسف اسماعیل‌زاده با اشاره به اینکه چه تمایز نوروز امسال با سنوات قبل، هم‌زمانی با ماه مبارک رمضان است، اظهار کرد: برهمن اساس، امسال توجه ویژه‌ای به فضارآرایی شهری و به ویژه فضای شبانه شهر شده است. وی افزود: در ماه مبارک رمضان، شهروندان فرصت بیشتری برای حضور در شهر، به‌ویژه در بازه زمانی بعد از افطار تا سحر دارند و لذا باید محیط و فضای مفرحی را برای آن‌ها فراهم آوریم. معاون فرهنگی و هنری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد خاطرنشان کرد: با توجه به همین نکات، آثار و جشنواره نوری امسال طراحی شد تا مردم بتوانند از این جشنواره در بوستان کوهسنگی و شب‌های ماه مبارک رمضان بهره‌برند.

وی با بیان اینکه درصددیم با برنامه‌های فرهنگی فاخر بتوانیم در جهت غنی سازی اوقات فراغت شهروندان گام برداریم، تصریح کرد: با همکاری معاونت خدمات شهری و محیط‌زیست شهرداری نیز در فضای شهری تصویری از آذین‌های نوری خواهیم داشت.



«عطر آلود» در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر



فیلم سینمایی «عطر آلود، به کارگردانی هادی مقدم دوست و تهیه‌کنندگی یوسف منصوری و بازی مصطفی زمانی آماده نمایش در جشنواره بین المللی فیلم فجر شد. عطر آلود به قلم حسین حسینی یک کلام درام عاشقانه با ترکیبی از رنج، ترس و وجدان است که در ادامه سینمای انسانی مقدم دوست، چالش‌های یک زوج خوشبخت را در مسیر استحکام زندگی شان تصویر می‌کند. همچنین برای نخستین بار فهرست کامل اسامی بازیگران این فیلم معرفی شد که در کنار مصطفی زمانی و هدی زین العابدین، کوروش تهامی، همایون ارشادی، حسام محمودی، سودابه بیضایی و شهرزاد ابراهیمی نیز در این اثر ایفای نقش می‌کنند.

آغاز پخش سریال امنیتی «پیدا و پنهان» از تلویزیون



پخش سریال تلویزیونی «پیدا و پنهان»، به کارگردانی آرش معیریان و شهرام شاه حسینی از شب گذشته، ۲ بهمن ماه، ساعت ۱۹ از شبکه تماشا آغاز شد. «پیدا و پنهان» یک سریال اپیژودیک است که هر قسمت از آن به یکی از پرونده‌های امنیت ملی می‌پردازد و زندگی مأموران امنیتی و اطلاعاتی را به تصویر می‌کشد. تنه‌ای، نقب‌شب، چراغ‌ها، کمین و... عنوان داستان‌های این مجموعه است که در هفت قسمت به آن پرداخته می‌شود. «پیدا و پنهان» روایت شغلی چند مأمور وزارت اطلاعات است که هر بار درگیر پرونده‌های مختلف اقتصادی، امنیتی، اطلاعاتی و... می‌شوند و هر کدام از این مأموران، جدا از درگیری‌شان با پرونده‌ها، قصه‌های خانوادگی و مشکلات مخصوص خودشان را دارند. تصویربرداری بخشی از این سریال در کشور ارمنستان انجام شده است. سریال «پیدا و پنهان» از امروز ساعت ۱۹ پخش می‌شود و تکرار آن ساعت ۲۳ و ۱۳:۳۰ خواهد بود.

«رادیو انقلاب» آغاز به کار کرد



از یکم تا ۳۰ بهمن ماه بر روی موج FM ۹۵.۵ دیف مگا هرتز و همچنین برنامه کاربردی ایران صدا قابل دریافت است.