

بشنو از من چون شکایت می کنم ...



گل های چادر نماز
آخرین بار کی گلبرگ
سپرده باشند به نقره های
خنک ضریحان خوب
است؟ کی گوش سپرده
باشم به تیریک تیریک
بلور چلچراغ های رواق ها
خوب است؟ کی گردن
کشیده باشم به دلبری
خورشید گنبد از طاق



شاعر و نویسنده
حامد عسکری

نه که شما نتوانستید ،
او خودش نخواست .
نتوانست ... حالا من
می گویم خودش را از
من بگیر ... نه که جانش
را ... حضورش را ... شما
مثل پدر مایید، من دختر
شمایم آقا جانم ... فکر کنید
داماد معتاد دارید، دلتان
طاقت می آورد؟ فکر کنید
دامادتان هر روز دخترتان را بزنند
بند دلتان پاره نمی شود؟ خب من
هم سیده ام ... دیگر هیچ جایی به
ذهنم نرسید که بروم درد دل کنم.
دیگر هیچ راهی ندارم غیر از اینکه
از افشین جدا شوم، می دانید آقا
جان فکر کنید من صبح بیدار
شدم دیدم یک گوشواره صهبا
دخترمان را برده فروخته و خرج
دوای خودش کرده است. همه از
شما می خواهند یک چیزی بهشان
بدهید ولی من می خواهم یک
چیزی از من بگیرید ... همین یک
خانه ای که قواره یک سجاده است
و پدرم برایم گذاشته و همین چرخ
خیاطی زندگی ام را می چرخاند.
من از پس خودم و صهبا بر می آیم و
می توانم زندگی ام را رتق و فتق کنم.
یا واقعا کاری کن افشین سر عقل
بیاید، یا این بلارازا سرمن و صهبا
کم کن ... آقا امام رضا(ع) افشین
دخترت را دارد اذیت می کند ...

گوهرشاد خوب است؟ حسایبان
دستتان هست؟ تا کی با سیلی
صورتم را سرخ نگه دارم؟ تا کی
دوست و فامیل و در و همسایه
وسط پیام های روزانه پیام بدهند
که حرم رفتی دعا کن و من بی نوا
رویم نشود بگویم کدام حرم؟ راهم
نمی دهد ... من خیلی کوچک تر از
این حرف ها هستم که برای شما
تعیین تکلیف کنم و بکن نکن
راه بیندازم ولی الهی دور عبادی
شتری رنگتان بگردم دلم تنگتان
است . من شما را دارم و
این جور زندگی ام نخ کش شده،
من شما را دارم و این جور روحم
چروک است، همه می آیند حرم شما
و چیزی می خواهند که از شما
بگیرند ولی من همان دیوانه
همیشگی ام ... من می خواهم
بگیری ... از من افشین را
بگیر ... قبل ترها آمدم گفتم
اعتیادش را بگیرد و نشد ...

روایت رضوی

انسان عاقل از نگاه حضرت رضا(ع)

در «تحف العقول» ، روایتی از
حضرت رضا(ع) نقل شده است
که نشانه های یک انسان عاقل
را بیان می کند. این روایت به
۱۰ویژگی اخلاقی اشاره دارد که
اگر کسی آن ها را داشته باشد،
خردمند است و عقل او - که
بهترین هدیه خداوند است - در
او کامل است. نکته ظریف این
روایت این است که هر ۱۰ صفت و
ویژگی، متوجه رفتار بیرونی فرد است و به تعبیری
نوع رویارویی او را با دیگران می سنجد. از دیدگاه
رفتارشناسی همه این ۱۰ویژگی، مکمل یکدیگرند



روزنامه نگار
علیرضا جباری

عکس زائر

مادر و پسر بجنوردی

فرهاد فیاض دست مادرش را گرفته و او را از بجنورد به زیارت
شاه خراسان آورده است. آن ها پیش از این اوایل پاییز به
قصد زیارت به مشهد آمده بودند. مادر می گوید: تازه حال
نشده گزرم به مشهد بیفتد و خود را از پابوسی این بارگاه
محروم کنم و خاطره ای را به یاد می آورد: سالی که کنکور
داشتم به زیارت امام رضا(ع) آمدم و از او خواستم توفیق
معلمی را نصیبم کند، حالا بیش از سی سال از آن روز گذشته
و من یک معلم بازنشسته ام که هیچ کلاس درسی را بدون
یاد امام رضا(ع) آغاز نکرده ام.

یادداشت ادامه

...بله، ما در سال ۸۸ بازی خورده بودیم، اما عاقل
از یک سو راخ دو بار گزیده نمی شود. بنابراین در
فتنه امسال اغلب هم نسلان ما که یک بار فریب
نقشه های بیگانگان و وطن فروشان را خورده
بودیم ، دیگر آبدیده شده بودیم و تکنیک های
جریان رسانه ای دشمن را می شناختیم، لذا بیشتر
متولدین دهه های ۶۰ و ۵۰ و دهه های پیش نه تنها
فریب دشمن را نخوردند، بلکه مقابل آن قد علم
کردند. اما برخی از جوان ترها که در فتنه های پیشین
کم سن و سال تر بودند و تجربه سیاسی نداشتند،
طعمه جنگ ترکیبی دشمنان وجودی ایران شدند؛
چرا که دشمن باز هم از همان ترفندهای تکراری
استفاده کرد. دشمن باز هم فضای محدود مجازی
را به جای تمام جامعه جا زد. باز هم آشوب عده ای

اندک را جنبش عمومی ناامید و باز هم با اخبار دروغ
و ترفندهای رسانه ای در آتش آشوب دمید.
حالا که باز هم غبار فتنه ای دیگر فرونشسته است،
نسل جدید هم مانند نسل های پیشین دشمنان
ایران و ایرانی و بازی های رسانه ای و جنگ ترکیبی
آن ها را شناختند و تجربه ای به دست آوردند
که از دشمنان است، اما بسیار گران و پرهزینه به دست
آمد. اکنون نسل جدید هم با تمام وجود دریا فتنه است
که دشمن و عمه های دست پرورده اش یک هدف
بیشتر ندارند: تضعیف ایران! محور غربی -عبری و
جیره خوران آن ها به خوبی می دانند که جمهوری
اسلامی ایران بیدی نیست که با این بادها بلرزد،
بنابراین تنها با هدف تضعیف ایران و باج گرفتن از
ایران فتنه بر پا می کنند.

رطوبت هوا	۹۰٪	↓ ۶°	↑ ۹°	
دمای هوای مشهد	صبح ۲	ظهر ۷	عصر ۹	شب ۸

- اذان ظهر ۱۱:۴۵:۳۹ ● نیمه شب شرعی ۲۳:۰۳:۱۲
- غروب آفتاب ۱۷:۱۱:۵۷ ● اذان صبح فردا ۰۴:۵۳:۲۶
- اذان مغرب ۱۷:۳۰:۴۱ ● طلوع آفتاب فردا ۰۶:۱۸:۱۴

اوقات شرعی مشهد

شخص اول

چگونه دل بکنم از صدای نقاره؟

یادی از حاج احمد اقوام شکوهی که ۷۲سال بی وقفه نقاره چی بارگاه منور رضوی بود



نویسنده
آزاده چشمه سنگی

اقوام شکوهی ها، آخرین نسل از سلسله خاندانی
بودند که جدا اندر جد، توفیق کرناوازی و طبل زنی
در عمارت شاه خراسان شهرت خانوادگی شان
شده بود. پیش از اقوام شکوهی ها هم، باشی
شکوهی ها، عمه له شکوهی ها و اجزا شکوهی ها
عهده دار رسالت نقاره زنی بارگاه امام هشتم(ع) بودند.
سنتی که در ایران قدیم به نیت تکریم پادشاهان
نواخته می شد و بعد تر در آستان منور رضوی،
انعکاسی از شکوه جایگاه علی بن موسی الرضا(ع)
بود. احمد اقوام شکوهی سال ها از آن ۱۰۴ پله

ایوان نقاره خانه بالا رفته بود. از روی دست عموها و
برادرش تمرین کرده بود و با خلوص نیت و شوق بسیار،
آموخته بود و بعد ها به دونفر از پسرهایش نیز انتقال
داده بود. یک نوه از او و دونوه از برادرش نیز در طول
سالیان هر آنچه را که باید از این مراسم آموخته اند.

خانه حاج احمد اقوام شکوهی که در همسایگی حرم
مطهر قرار دارد، همان خانه ای است که در آن به
دنیا آمد و بعدها بازن و فرزندانش در آن
زندگی کرد. خانه ای که بارها در طرح
نوسازی حرم مطهر قرار گرفت اما توفیق
همسایگی امام رضا(ع) را به هیچ عدد و رقم
و وعده ای ترجیح نداد. او ۷۲ سال تمام، پیش
از اذان صبح هم زمان با مناجات خوانی بابای
پیاده قدم بر سنگ فرش های مطهر حرم
رضوی می گذاشت و عصرها پیش از
غروب آفتاب پله های نقاره خانه را بالا
می رفت تا پیش از دیگران در انتظار
شروع نقاره زنی به جایگاه برسد و تا



رسیدن دیگران بانگاه به گنبد منور رضوی، با
مولای خود خلوت کند. جز در ایام محرم و صفر
و مناسبت های شهادت، وعده ای نبود که در
نقاره خانه غیبت کند. سفرها و برنامه هایش را به
محرم و صفر موکول می کرد و بیماری و مشکلات
و گرفتاری ها را به امام رضا(ع) واگذار می کرد
تا چیزی سد حضور او در جایگاه خادمی اش
نشود. نوای نقاره زنی او آن اندازه به گوش شهر
آشناست که در سال های نخست، آن هنگام که
هنوز شهر از شلوغی صدای ماشین ها لبریز نبود،
از دور ترین کوچه ها و خیابان ها، هر کس در هر گذری که
بود با خبر می شد چیزی به اقامه نماز صبح و نماز مغرب
باقی نمانده است. این همان رسالت نقاره زنی بود.
بشارت موعد مناجات در آمد و شد آفتاب. حاج احمد
اماد روزهای پایانی آذر ۱۳۹۶ در سن نود و یک سالگی
برای آخرین بار ۱۰۴ پله سالیانش را پایین آمد و پس
از آن برای ارادت ابدی به پیشگاه امام هشتم(ع)، طبل
و کرنا را زمین گذاشت و بعد از ۷۲ سال خادمی
بی وقفه، به وصال مولای خود رسید و در حرم
امن رضوی به خاک سپرده شد. حالا پنج
سالی می شود حاج احمد رای خادمی را به
فرزندانش سپرده و با انتقال تمام و کمال این
سنت دیرینه، رسالت خاندان اقوام شکوهی ها
را به انجام رسانده است تا بی آنکه خللی
در برگزاری این مراسم خاطره انگیز
ایجاد شود، نسل های بعد را نیز
از انعکاس شکوه بارگاه رضوی و
بشارت لحظه مناجات بهره مند کند.

- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز:
- شهرداری مشهد
- مدیر مسئول:
- سید میثم موسوی مهر
- سردبیر:
- سید مسجاد طلوع هاشمی
- نشانی: مشهد شهدا،
- نبش دانشگاه ۱
- دفتر مرکزی:
- ۵ - ۳۷۲۸۸۸۸۱
- نمایان: ۳۷۲۲۸۳۱۰
- روابط عمومی: ۳۷۲۴۳۱۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

حذیث گرافیکی



خدمات مرکز معاینه فنی سازمان مدیریت پسماند
به صورت رایگان و فقط با ارائه
تصویر پروانه بهره برداری معتبر سازمان تاکسیرانی
صورت می پذیرد



بزرگراه شهید سیهبد قاسم سلیمانی - حدفاصل پل حافظ و غدیر (کنارگذر)

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد - تلفن: ۰۵۱-۳۳۸۶۷۹۸۱

نوبت دهی اینترنتی https://eservice.mashhad.ir