

اژدهای پدر من



مهرداد جعفری

سخن‌گو، از جزیره‌ی نارنگی عبور می‌کند و به جزیره‌ی وحشی می‌رسد. او متوجه می‌شود که سیوا، میمونی که رئیس جزیره است، اژدها را اسیر کرده است. او تا جزیره را از غرق‌شدگی نجات دهد. او بوریس اژدها را آزاد می‌کند اما متوجه می‌شود او کوچک است و مثل اژدهایان بزرگ، کار خاصی بلد نیست تا بتواند به او کمک کند. المر به اژدها کمک می‌کند مسیر آموزش خود را سریع‌تر طی کند تا با هم به شهر برگردند و او بتواند برای المر درآمدزایی کند. المر با کمک به اژدها و نجات او از جزیره می‌فهمد خود توانایی انجام هرکاری را دارد و نیازی به اژدها ندارد. پس خودش به تنهایی به شهر برمی‌گردد و با کمک دوستانش، کاری راه می‌اندازند تا به وسیله‌ی آن بتوانند کسب درآمد کنند و به زودی مغازه‌ی جدیدشان را باز کنند.

انیمیشن زیبا و پرمعنای «اژدهای پدر من» در سال ۲۰۲۲ در کشور ایرلند ساخته شد. این انیمیشن که پیامی از خودباوری، مسئولیت‌پذیری و استفاده از هوش را دارد لحظات شاد و آموزنده‌ای به مخاطب کودک و نوجوان خود می‌دهد. المر که به همراه مادرش، دلا، مغازه‌ای را اداره می‌کنند، مجبور به بستن مغازه و رفتن به شهری جدید برای ادامه زندگی هستند. المر که پسری مسئولیت‌پذیر است نمی‌تواند بیکار بنشیند و به دنبال کار می‌رود. او نمی‌تواند در شهر جدید کاری پیدا کند. از سوی بچه‌های زورگو نیز مورد آزار قرار می‌گیرد. پسر ناامید و سرخورده به ساحل می‌رود تا بیشتر فکر کند. در آنجا، گربه‌ی سخن‌گویی به او می‌گوید اگر به جزیره‌ی وحشی برود و اژدهای زندانی را آنجا رها کند، مشکلش حل خواهد شد. المر سوار بر دلفین

نام:

اژدهای پدر من

کارگردان:

نورا توومی

نویسنده:

مگ لقاوه

تاریخ انتشار:

۲۰۲۲

ساخت کشور:

ایرلند

مدت زمان:

۹۹ دقیقه

محصول:

ننفلکس