



۲۰	SHAHRRANNEWS.IR
شنبه	۱۸ شهریور ۱۳۹۴
۱۲	۲۴ صفحه - ۱۶ صفحه روزنامه
۱۴۰۱	۸۰ صفحه شهرار امحله شماره ۱۳۹۰ ۳۰۰۰ تومان



شماره ۶۷ پیاپی
منتشر شد

یادداشت
خلاقیت در میدان

علی محمد مؤدب
شاعر و مشاور وزیر ارشاد

وقتی در یک جنگ دلاورانی بتوانند با غنیمت گرفتن ادوات جنگی، قدرتی تازه در سازمان رزم یک کشور ایجاد کنند، ستایش می شوند و همه به آن ها افتخار می کنند، اما مشابه همین اتفاق در حوزه فکر و فرهنگ و هنر اگر اتفاق بیفتد، مایه جنجال های ابدی فراهم می شود. قالب ها و روش ها و ابزارهای هنری در طول تاریخ به طور مداوم نو شده اند و فن بیان و نشانه شناسی همیشه در حال تغییر بوده است. در این بین، آن سنتی در فکر و فرهنگ زنده می ماند که بتواند با انتخابگری مداوم خود رازنده نگه دارد و روزآمد و کارآمد کند، اما این انتخابگری در چه میدانی صورت می گیرد؟ هر کشتی و منازعادی در ذات خود نوعی هماغوشی است و به امتزاج و ترکیب بخش هایی از دو نظام درگیر می انجامد. انسان موجودی نیست که بتواند او را ثابت و سفت تصور کرد و با نگرش های صلب و دست نخورده قرن ها راضی کند. ما باهم گلاویز می شویم و در این گلاویز شدن، به فرموده قرآن عزیز، تعارف و آشنایی هم هست. تمدن ها باهم دست و پنجه خرد می کنند و در همین حین خرده ریزه های همدیگر را می پذیرند و به این ترتیب پدیده تازه ای شکل می گیرد. این پدیده تازه دیگر آن دیروزی نیست، آن هست و چیز دیگری هم هست و این چیز دیگر رمز روزآمدی است. هستی ما در مواجهه با نشانه ها تغییر می کند. با آدمی که با صنایع دیجیتال و موشک های قاره پیمایا رویه رو شده است، نمی توان باهمان نشانه هایی مفاهیم و مکالمه کرد که نیاکان او در قرن های گذشته باهم سخن می گفتند. اتفاقا آن چیزی که نظام فکری راتازه نگه می دارد و نو می کند و توانمندتر می کند، همین درآمیختن او با دیگری است. آیا دیگری به تمامی نپذیرفتنی است؟ در مقدس ترین و دینی ترین نبردها هم دو سپاه هزارویک چیز ازهم می آموزند و همین آمیزش ها و آموزش ها آن ها را تواناتر می کند. از قضا کسی که انتخابگر خوبی باشد، انسان مقتدرتری است. هدف از آمیختن ها حفظ کارآمدی است، اما در این آمیختن ها کسانی هستند که بر سنت ها تسلط دارند و می توانند به عنوان بخشی از یک تمدن به نمایندگی از آن، در حوزه تخصصی خودشان دست به خطر و انتخابگری بزنند. در منازعات فرهنگی و هنری و رسانه ای درد بزرگ ما این است که محافظان سنت در دیگر حوزه ها به شدت بر هر تغییری در حوزه بازتولید و ساخت دوباره معناها حساس هستند و اعمال قدرت می کنند. بدین گونه با آنکه خودشان در حوزه های خودشان باهمه توان در حال انتخابگری و تغییر هستند، قدرت تغییر و روزآمد شدن را از میدان فرهنگ و هنر می گیرند و جریان های فکری را زمین گیر می کنند. مقدس ترین متن ادبیات فارسی یعنی غزل های حافظ که با الهام از قرآن و سنت عرفانی ما آفریده شده است، در سطر اول از یزید استفاده می کند...

حمل و نقل روان برای نوروز زائران

حوزه حمل و نقل و ترافیک شهرداری با اجرای تدابیر ترافیکی آماده استقبال از زائران نوروزی مشهد شده است

← ۳



گفت وگو با دکتر امیر الهامی درباره شاهنامه و اهمیت آموزش آن در مدارس

شاهنامه تقویت کننده هویت فرهنگی ماست

← ۱۰

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد
خبر داد

بهاره فاضلی در بیش از ۱۰۰ تئاتر دستیار کارگردان بوده است

۳۰ سال زندگی روی صحنه

محله ۲۰۱

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات
خبر داد

راه اندازی بیش از ۱۰۰ سایت مخابراتی جدید در مشهد

حاشیه شهر بر مدار توسعه زیر ساختی

آغاز فاز جدید پروژه محرومیت زدایی در حاشیه شهر، دستاورد مهم اجتماع فعالان فرهنگی و اجتماعی حاشیه شهر بود

مرتضی محمدپور

کزارش خبری

سال ۱۳۹۴ بود که ستاد سامان دهی فرهنگی حاشیه شهر با هدف رسیدگی به مشکلات و چالش های حاشیه نشینان تشکیل شد. اکنون و پس از حدود هشت سال، با وجود تحول چشمگیری که در مناطق محروم حاشیه شهر مشهد پیش آمده است، جمعی از فعالان فرهنگی و اجتماعی این مناطق در مسجد امام رضا(ع) محله طبرسی شمالی گرد هم آمده اند تا با حضور نماینده ولی فقیه در استان خراسان رضوی، حجت الاسلام نصرا... پژمانفر، نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی، شهرداران مناطق و نمایندگان شورای اسلامی شهر، به بررسی و تحلیل آخرین وضعیت پهنه های هشت گانه حاشیه شهر مشهد بپردازند.

همه مسئولانند

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی و امام جمعه مشهد در ابتدای سخنانش در این مراسم تأکید صریحی بر ضرورت نگاه منصفانه به دستاوردهای حاشیه شهر با وجود مشکلات و چالش های موجود داشت و گفت: نباید گذشته را از یاد برد. در گذشته نه چندان دور اوضاع به گونه ای بود که پاکیان ها در ساعات آغازین صبح و حتی ظهر، زباله ها را جمع می کردند. زیرا در ساعات بامداد و شب امنیت نداشتند. فضا در حاشیه شهر این طور بود، اما تا به امروز تحولی اتفاق افتاده است که بانیان اصلی آن، مساجد و فعالان فرهنگی بوده اند. آیت... سید احمد علم الهدی با بیان اینکه مردم از غیر این نظام خدمت ندیده اند و از غیر این نظام توقع خدمت ندارند، ادامه داد: در حوزه محرومیت زدایی و اینکه حاشیه شهر، دیگر در حاشیه نباشد، هیچ کس نمی تواند مسئولیتی داشته باشد و بگوید مشکلات به من ربطی ندارد. خیر، این طور نیست. مردم از غیر این مسئولان توقع خدمت ندارند. این مسئله تکلیف همه را دو چندان می کند و توصیه به کار جهادی در حاشیه شهر هم محور همیشگی توصیه های من به همه مسئولان بوده است. وی با اشاره به فعالیت ششصد مسجد در محلات حاشیه شهر مشهد، تأکید کرد: مصداق خدمت مسئولان به امام زمان(عج) در عصر حاضر این است که به مردم خدمت کنیم.

امام جمعه مشهد گفت: راهبرد اصلی در چشم انداز توسعه مشهد باید این باشد که از این بند غرب گرایی رها شویم. در گذشته عده ای به دنبال آن بودند که در شهر امام رضا(ع) بخش محدودی از شهر زیارتی باشد و بخش اصلی آن به عنوان یک قطب گردشگری مطرح شود. این توطئه بزرگی بود که برای خنثی سازی آن هزینه های بسیاری شد. اما خوشبختانه امروز در وضعی هستیم که از حاشیه تا مرکز، همه خود

رامجور امام هشتم(ع) می دانند.

تحقق ۶۰ درصد مطالبات حاشیه نشینان

نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی هم در این مراسم، پس از شنیدن دغدغه ها و گلایه های مردم از مشکلات محلات حاشیه شهر مشهد، گفت: همه تلاش امروز دشمن این است که روح ناامیدی را در همه ابعاد و شئون آن در جامعه گسترش دهد و مردم را از نظام ناامید کند.

حجت الاسلام والمسلمین نصرا... پژمانفر افزود: در جنگ رسانه ای امروز دشمن، آن ها به دنبال القای دروغی هستند که بر مبنای آن، گوش جمهوری اسلامی در برابر فریاد مردم ناشنواست. پاسخ به این شبهات باید در میدان صورت بگیرد تا در عمل مردم درک کنند که مسئولان در جمهوری اسلامی پاسخگو هستند و بیش از اینکه پشت میزهایشان بنشینند، در میان مردم زندگی می کنند.

وی گفت: امروزه ما میراث دار یک عقب افتادگی ده ساله هستیم که بر کشور ما تحمیل شده است. طبق برنامه توسعه و اسناد بالادستی، ایران اسلامی باید به ظرفیت تولید ۱۰۳ هزار مگاوات برق می رسید، در حالی که امروز به ۸۳ هزار مگاوات محدود هستیم. علاوه بر این، نزدیک به ۵٫۵ میلیون مسکن کسری وجود دارد. در حالی که آقایان هشت سال با افتخار اعلام می کردند که آجر روی آجر گذاشته اند. کشوری که پانزده سال جشن خود کفایی گندم گرفت، از سال ۱۳۹۷ وارد کننده گندم شده است و بسیاری از این موارد، اگر هم در رسانه ها با مردم مطرح نمی شود، فقط به این دلیل است که زمینه ساز ناامیدی مردم نشود.

به گفته نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی، هیچ کس منکر وجود نقص ها و ضعف ها در برخی زمینه های موجود نیست، اما امروزه خدماتی در حاشیه شهر انجام شده که در کشور بی نظیر است. وی بیان کرد: تا به امروز، در مجموع بیش از ۶۰ درصد مشکلاتی که مردم در حاشیه شهر مردم مطرح کرده اند،

توسعه زیر ساخت حاشیه شهر در اولویت

مهدی خداشناس، شهردار منطقه ۳ مشهد، هم در سخنان کوتاهی تأکید کرد: بیشترین حجم سرمایه گذاری شهرداری در پهنه حاشیه مشهد در سال گذشته صورت گرفته است تا ضمن اصلاح ساختار هندسی شهر، زیر ساخت های این پهنه های هشت گانه هم توسعه پیدا کند.

آیت... علم الهدی:

مسموم سازی دانش آموزان ادامه پروژه القای حس ناامنی است

۲

گفت وگو با داوران بخش سرود جشنواره هنرهای شهری مشهد

دلبری نواهای بهاری در شهر

۱۱

تکمیل چند دقیقه ای ظرفیت سفر گلایه زائران خانه خدا را به همراه داشت

۳۰ دقیقه طلایی برای تشریف به حج تمتع!

۴

برای رنگ و نقشی تمام ایرانی کارآفرین مشهدی باره اندازی کارگاه فرش دست باف برای بانوان اشتغال ایجاد کرده است

۱۳

معاون استاندار خبر داد

عرضه ۲۵ قلم کالای اساسی در ۱۸ مرکز عرضه مستقیم

۹

مرحله اول لیگ دو چرخه سواری استان با معرفی نفقات برتو به پایان رسید

کورس قهرمانی در کمر بند شمالی

۶

شهرآرا نیوز

SHAHRRANNEWS.IR

اینجا همان جایی است که «خبرخوان» پایش را چندنگام فراتر می گذارد و «خبردار» می شود. در این راستا و برای بازخوانی سریع تازه ترین رخداد های خبری تحلیلی مشهد و ایران «کیوارک» های روبه روی هر یک از گزاره های خبری را اسکن کنید.

بهار در راه است

۴۲ مرکز و سوله بحران با ظرفیت ۳۲ هزار نفر بابت اسکان اضطراری زائران در ایام نوروز فعال شده است.

این خبری است که معاون فرهنگی و اجتماعی شهردار و رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد اعلام کرده است. دیروز به یکی از این مراکز استقبال از زائر رفتیم. برای خواندن و تماشای این گزارش کد روبه رو را اسکن کنید.

اینجا چراغی روشن است

چراغ برات، ستنی دیرینه در میان خراسانی هاست که با حضور بر سر مزار درگذشتگان، یاد و خاطره آنان را زنده نگه می دارند. در این ویدئو گفت وگویی کوتاهی با مردم در این روزها داشته ایم. برای تماشای آن کد مقابل را اسکن کنید.

او شبیه هیچ کس نیست

یکی هست که خیلی ما رو دوست داره، ولی چون غریبه، زیاد به حرفاش گوش نمی دیم. اما اون کیه و چطور حواشش به ما هست؟ کمی درباره این سؤال ها با مردم گپ زدیم. برای تماشای آن کد روبه رو را اسکن کنید.

بچه های آسایشگاه امام جواد(ع)

آسایشگاه معلولان امام جواد(ع) یکی از مراکز بزرگ و شبانه روزی نگهداری از معلولان جسمی و ذهنی شدید در شاندیز است که این روزها با اوضاع سخت اقتصادی دست و پنجه نرم می کند. سری به این آسایشگاه زده ایم. برای تماشای روایت تصویری آسایشگاه امام جواد(ع) کد مقابل را اسکن کنید.