



سیدجلیل بامشکی

معاون زیارت و
گردشگری سازمان
اجتماعی و فرهنگی
شهرداری مشهد

نمایش فرهنگ، آداب و رسوم اقوام ایرانی، شاخص ترین دستاورد برگزاری نمایشگاه «ایران من» در آرامگاه فردوسی است

«ایران من»، آوردگاه فرهنگ های ایرانی در آرامگاه فردوسی

مرتضی محمدپور حرم مطهر رضوی مهم ترین جاذبه زیارتی مشهدالرضا(ع) است، اما کمترین پیش می آید که زائری به شهر امام رضا(ع) مشرف شود و به دیگر جاذبه های گردشگری مانند آرامگاه نادری، هفت حوض و از همه مهم تر منطقه توس و آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی سری نزند. معاون زیارت و گردشگری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد در تشریح ویژه برنامه های نوروز امسال در این مجموعه تاریخی گفت: تلاش ما این است که ماهیت تاریخی آرامگاه فردوسی با فضای فرهنگی و هنری بیشتر مأنوس شود و بر این اساس، نمایشگاه ویژه صنایع دستی و سوغات «ایران من» از هفدهم اسفند و هم زمان با نیمه شعبان در جلوخان آرامگاه فردوسی فعالیتش را آغاز کرده است و تا پانزدهم فروردین سال ۱۴۰۲ نیز برپا خواهد بود.

مشهدالرضا(ع)، در ورودی های شهر ارائه می دهند. معاون زیارت و گردشگری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد تصریح کرد: بر اساس هماهنگی با برخی کلان شهرها از جمله شهر قم، اطلاعات و نیازمندی هایی در مبداء، در اختیار زائران مشهد قرار می گیرد تا برای ایام حضور خود در این شهر، برنامه ریزی بهتری داشته باشند و میزبانی شایسته تری نیز داشته باشیم.

معاون زیارت و گردشگری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد با اشاره به برگزاری همایش آموزشی توجیهی ویژه سید صدر نغز از نیروهای رفع سد معبر، اظهار کرد: در کنار نیروهای راهنمای زائر سازمان و همچنین نیروهای داوطلب، در تعامل با معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری مشهد، از ظرفیت بیش از سیصد نیروی سدمعبر به منظور راهنمای زائر بهره خواهیم گرفت. بر همین اساس، دوره آموزشی تخصصی راهنمای زائر با محورهای آموزشی مهمان نوازی در فرهنگ رضوی و تقویت نحوه ارتباطات مؤثر با زائران، ویژه نیروهای سد معبر برگزار شد.

مشهد، اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و همچنین شرکت مادر تخصصی توسعه ایران گردی و جهان گردی برگزار شده و غرفه هایش از ساعت ۹ تا ۲۰ به روی همه علاقه مندان و هنرمندان شهر مشهد باز است.

۴۰ خدمت در ایستگاه های استقبال از زائر

بامشکی با اشاره به اینکه آماده سازی و ارائه خدمات مطلوب به زائران در ایستگاه های استقبال از بهار شهرداری مشهد یکی از مهم ترین برنامه های مدیریت شهری برای میزبانی مناسب و افزایش رضایت زائران بارگاه منور رضوی در ایام نوروز است، گفت: در همین راستا ایستگاه های استقبال از زائر علاوه بر ورودی های شهر از سمت نیشابور و قوچان، در پایانه مسافربری امام رضا(ع)، راه آهن و فرودگاه شهید هاشمی نژاد پیش بینی شده است.

وی با بیان اینکه فعالیت این ایستگاه ها از پانزدهم اسفند شروع شده و تا نیمه فروردین ادامه خواهد داشت، اظهار کرد: ایستگاه های استقبال از زائر، بیش از چهل خدمت به زائران

توسعه و تقویت بافت محلی توس

به گفته سیدجلیل بامشکی، هنرمندانی از سراسر کشور در هشتاد غرفه تخصصی این نمایشگاه، جدیدترین دست سازه هاییشان را در معرض دید علاقه مندان و بازدیدکنندگان می گذارند و نه فقط زائران نوروزی، بلکه مجاوران هم می توانند از این نمایشگاه بازدید کنند.

وی ادامه داد: بخشی از غرفه های صنایع دستی نمایشگاه «ایران من» با رویکرد توسعه و تقویت بافت محلی به صورت رایگان در اختیار هنرمندان و اهالی روستاهای منطقه توس قرار می گیرد و این موضوع با توجه به فرارسیدن ایام نوروز، زمینه برگزاری برنامه های ویژه فرهنگی را در فضای جلوخان ایجاد می کند. هدف از این برنامه ها نیز توسعه ابعاد فرهنگی و هم افزایی بیشتر با شهرهای گوناگون ایران است تا زائران و مجاوران با صنایع دستی فاخر کشور آشنا شوند و تکرم شایسته ای از مقام هنر و هنرمند صورت بگیرد.

آن طور که معاون زیارت و گردشگری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد تأکید کرد، این نمایشگاه با مشارکت شهرداری

۳۰۰ نفر آموزش نیروهای سدمعبر



۳۰ روز مدت فعالیت ایستگاه ها



۴۰ عدد ایستگاه استقبال از زائر



۲۸ روز نمایشگاه ویژه صنایع دستی

