شهرارانیوز ۱۰ روزنو ۵شنبه SHAHRARANEWS.IR

گرام گردی

بازهمان حکایت همیشگی

همان روزهای سیاهی که آوار بلاسکو بر سر اموال مردم و جان برکان آتش نشانی تهران فرو ریخت. رسانه ها از زاویه های گوناگون بحث ساختمان های ناایمن پایتخت و دیگر کلان شهرهای ایران را محور سوژه های خبری خود قرار دادند و تلاش کردند زنگ خطری جدی را برای مسئولان به صدا درآورند. حالا هم که نزدیک به ۱۰ روز از آوار شدن ساختمان متروپل آبادان می گذرد به همان روزها بازگشته ایم و زنگ خطر به صدا در آمده است. تقریبا همه شهرهای بزرگ کشور چند ساختمان نخ نما دارند که سال هاست هشدارهایی درباره ناایمن بودن آن از سوی رسانه ها و برخی نهادهای نظارتی مطرح می شود. اما هیچ اتفاقی برای مقاوم سازی آن ها نیفتاده است. ایستادن خبری به نقل از سخنگوی شورای شهر مشهد نوشته است که آتش نشانی ۳۰۰ مکان ناایمن را در این شهر شناسایی کرده که ۱۳۵ مکان از آن به صورت قطعی ناایمن است. در تهران هم فهرستی با اسامی و نشانی ۱۲۹ ساختمان ناایمن منتشر شده است که سخنگوی سازمان آتش نشانی تهران اعلام کرد این فهرست از سوی آتش نشانی تأیید نشده است، اما این موضوع به معنای تأیید ایمنی این ساختمان ها هم نیست. رئیس جمهور خرداد ماه در جلسه هیئت دولت تأکید کرد که صاحبان این ساختمان های ناایمن باید موظف به مقاوم سازی سازه ها شوند و اگر کسی در این کار سستی و اهمال کرد، بدون تعارف با او برخورد قانونی شود. هیچ کس حق ندارد جان مردم را به خطر بیندازد. حالا باید منتظر ماند و دید که تجربه تلخ متروپل آبادان درسی عبرتی برای صاحبان ساختمان های ناایمن می شود تا آن ها به مقاوم سازی سازه خود اقدام کنند یا خیر؟

سنا
مجوز پلتفرم های شبکه نمایش خانگی باطل می شود؟

تخلف های متعددی از سوی دو پلتفرم فیلیمو و نماوا اتفاق افتاده که ممکن است به ابطال مجوز این دو پلتفرم منجر شود. این خبری است که به تازگی در فضای مجازی دست به دست می شود. آن گونه که دیجیاتو اعلام کرده است برخی اصلاحات انجام شده روی محتواهای پخش شده از سوی فیلیمو و نماوا انجام نشده و همچنین برخی از سریال های جدید در حال پخش در این دو پلتفرم اساسانه از آن ها و نه از نیاداد دیگری هیچ جور ارشاد، پروانه نمایش ندارد. ساترابه دیجیاتو اعلام کرده است که برخی از سریال های جدید در حال پخش از این دو پلتفرم اساسا هیچ گونه پروانه نمایشی ندارند و مجوز نمایش خود را نداز ساترا و نه پیش تر از وزارت ارشاد دریافت نکرده اند. گزارش صبا از برخی عنوان ها مانند، جادوگر، (که یک بار به از هر دو پلتفرم پخش شد) و، باغی، و، نوبت لیلی، نام برده است که به نظر می رسد برخی از این عنوان های بدون مجوز در حال پخش هستند. سعید مقیمی، مدیر عامل ساترا نیز در گفت و گویی کوتاه تأکید کرده است که یا وجود تخلفات، ابطال مجوز فیلیمو و نماوا هنوز قطعی نیست و به نظر می رسد که ساترا قصد برگزاری برخی جلسه ها با این دو پلتفرم برای حل مشکلات را دارد. روابط عمومی فیلیمو نیز به دیجیاتو می گوید، قصد ارائه یک بیانیه را طی ساعت های آینده دارد. شرح بیشتر این خبر را با اسکن کد در دیجیاتو بخوانید.

Scan

عکس نوشت

عشایر قره داغ (منطقه ارسباران) کوچ خود از قشلاق به ییلاق را از اواسط فصل بهار آغاز می کنند و در شهریور ماه به پایان می رسانند. زمان کوچ عشایر قره داغ (منطقه ارسباران) نیمه خرداد ماه هر سال است، ولی امسال به دلیل تغییر شرایط آب و هوایی گرم شدن بیش از حد هوا و کاهش بارش ها از اوایل ماه سوم بهار آغاز شده که این امر سبب بروز مشکلاتی برای این قشر زحمتکش جامعه شده است. عکس ها: مهدی دایلاری / خبرگزاری تسنیم

خبرهای تازه از و خیم تر شدن حال و روز خلیج گرگان

مرگ تدریجی خلیج

سمنزداده بهار ۱۴۰۰ بود که زمزمه های حال ناخوش خلیج گرگان به گوش رسید، اینکه اگر اقدامی به موقع انجام نشود، سرنوشت این خلیج هم می شود مشابه بسیاری از تالاب ها و سدها و دیگر سرمایه های زیست محیطی که چنان خشک شده اند که حالا جای آن همه آب را کف خشک و ترک برکشان گرفته است. زمستان همان سال قضیه جدی تر شد. خبرگزاری ها از این گفتند که برای نخستین بار در چند سده اخیر با کاهش دبی آب ورودی و افزایش گل ولای در کانال های آب رسان، ارتباط خلیج گرگان و دریای خزر قطع شده و با غیرممکن شدن آمد و شد هزاران ماهیگیر بندرترکمن، بندرگز و شهرهای شرقی مازندران از این پهنه آبی به دریا، مرگ تدریجی خلیج گرگان جدی تر از قبل آغاز شده است. آمارهای سازمان نقشه برداری کشور هم از این می گفت که بیش از ۲۷ درصد از وسعت ۴۰۰ کیلومتر مربعی خلیج بین المللی گرگان در سال های اخیر خشک شده است. همان روزها بود که کارشناسان هشدار دادند با زمین رفتن این تبادل آبی، خلیج گرگان تا یک دهه آینده به طور کامل خشک می شود و دیگر اثری از این پهنه آبی نه جز، سحرایی بی آب و علف باقی نمی ماند. بعد هم پیشنهاد داده نکه لای روبی رودخانه ها منتهی به خلیج گرگان، راه درمان است و علاج. فرودین امسال در حاشیه سفر رئیس جمهور به گلستان خبرهای خوبی به گوش رسید. باد دستور رئیس جمهور مبنی بر آغاز عملیات لای روبی کانال های بین خلیج گرگان و دریای خزر، دست اندرکاران از این گفته که مقدمات کار انجام شده است و از دیدبهشت عملیات لای روبی انجام می شود. حالا اما بیشتر از یک سال از آن روزها می گذرد و اخبار تازه می گوید نه تنها نتیجه ای حاصل نشده، بلکه اوضاع خلیج گرگان بد تر هم شده است. استاندار گلستان از این گفته است که وضعیت خلیج گرگان به هیچ عنوان مناسب نیست و با روند فعلی تا ۳ سال آینده خشک خواهد شد، اما با حمایت های رئیس جمهور و معاون اول رئیس جمهور امید واریم علاج بخشی خلیج گرگان تسریع شود. خبرگزاری تسنیم به نقل از روابط عمومی استاندار گلستان نوشته که برداشت از آب های زیرسطحی مشکلاتی فرونشست برای استان ایجاد کرده است و در نقاط مختلف شاهد فرونشست سالانه تا ۲۲ سانتی متر هستیم. خلیج گرگان بزرگ ترین خلیج در پای خزر است که به آب ترِ بیشروی شبه جزیره میانکاله در جنوب شرقی خزر تشکیل شد و در سال ۱۳۵۴ به همراه تالاب میانکاله و لیوی زاغمرز، به عنوان نخستین مجموعه تالاب بین المللی جهان در فهرست تالاب های کنوانسیون رامسر به ثبت رسید تا ثبت شود نه فقط این فرورفتگی درون قاره ای، بلکه ناحیه های اطراف آن شامل شبه جزیره میانکاله و تالاب بین المللی گمیشان یک مجموعه ارزشمند زیست محیطی است.

خداحافظی حمید جبلی، کارگردان، بازیگر و صداپیشه کلاه قرمزی از دنیای سینما

پسر بچه ۶۰ ساله خداحافظی کرد

مروجی خبر کوتاه بود. حمید جبلی برای همیشه از سینما و تلویزیون خداحافظی کرد. خبر کوتاهی که برای همه دوستداران این بازیگر و کارگردان و فیلم نامه نویس نامی تلخ و شوکه کننده بود. مهم تر از همه برای نسل هایی که با کلاه قرمزی و صدا بش خاطره ها داشتند. جبلی در کنار تمام کارهای عروسکی شاخصش، با یک فیلم کمتر قدر دیده توانست در خاطر سینما دوستان ما نه گار شود. رضای معصوم و رمانتیک، خواب سفید، را خیلی ها به خاطر دارند. شخصیتی که به هوشنگ گلمکانی «تجسم رؤیاهای عاشقانه و دور از دسترس محرومانی است که حاضر نیستند از خیال باقی هایشان دست بکشند. حتی اگر به پایانی تراژیک ختم شود.» البته قبل تر از این در باره رابطه اویا یار غارش، ایرج طهماسب، هم حرف و حدیث های زیادی وجود داشت. آن قدر که می گفتند این دو نفر با هم اختلاف پیدا کرده اند. این شایعه هایه این دلیل بود که هر چقدر برنامه، مهمونی، خوب باشد، اما جای خالی حمید جبلی و اقعا حس می شود، هنرمندی که حالا قصد خداحافظی با سینما و تلویزیون را دارد. اما مجید توکلی، مشاور ایرج طهماسب، در برنامه شبکه نمایش خانگی «مهمونی»، در گفت وگو با برنامه، استودیو هشت رادیو، درباره شایعه اختلاف بین ایرج طهماسب و حمید جبلی توضیحاتی داد. توکلی در توضیح کم کاری حمید جبلی گفت، آقای جبلی آن طور که من اطلاع دارم، دیگر بنا نداردکار کند. حالا ایشان نخواسته علنی این را اعلام کند. ولی من از گپ وگوهایشان متوجه شدم که فعلا تحت هیچ شرایطی نمی خواهد در تلویزیون، شبکه خانگی، تئاتر و... کار کند.»

پس از انتشار این صحبت، رسول صدرعاملی هم با انتشار پستی در اینستاگرام خودش به تاراحتی و غمگینی جبلی اشاره کرد و نوشت که او حالش اصلا خوب نیست. «شنبده که دیروز، یکشنبه هشتم خرداد ۱۴۰۱، حمید جبلی عزیز با حرفه خود در تلویزیون و سینما خداحافظی کرده است. امیدوارم روایت را اشتباه شنیده باشم! مگر می شود کسی که این همه با عشق و علاقه همه عمرش را به کار نمایش برای مردم گذرانده است بتواند با حرفه اش خداحافظی کند! اگر اینکه غمگین باشد، بسیار غمگین.»

دار و پش فرضیایی با همان عمو یورنگ هم دو نفر بودکه در صفحه اینستاگرامش اعلام کرد: حمید جبلی از عرصه هنر برای همیشه رفت و خداحافظی کرد. او در واکنش به این اتفاق نوشت: «فقط در تعجبم کسی که این چنین عاشقانه و ماهرانه سال ها در عرصه هنر تلاش می کرد، چرا به یک دفعه چنین تصمیم عجیبی را گرفت و همه را به شوک واداشت! زیرا همگی می دانیم هنر جزء لاینفک زندگی هر انسانی ست که سال ها فعالیت هنری داشته و استاد جبلی از جمله هنرمندانی ست که هنوزی تواند خالق آثاری شود که برای همه ما سالیان دراز شیرین و خاطره انگیز باشد! استاد شما همیشه در قلب ما جا داری و فراموش شدنی نیستی. کاش می دانستم چه دلیلی باعث شد که این چنین از بزرگ ترین عشق زندگی تان «هنر» فاصله بگیرید! شمایی که سال ها مردم را شاد کردید و خاطره ساز بودید چطور به این کار راضی شدید!»

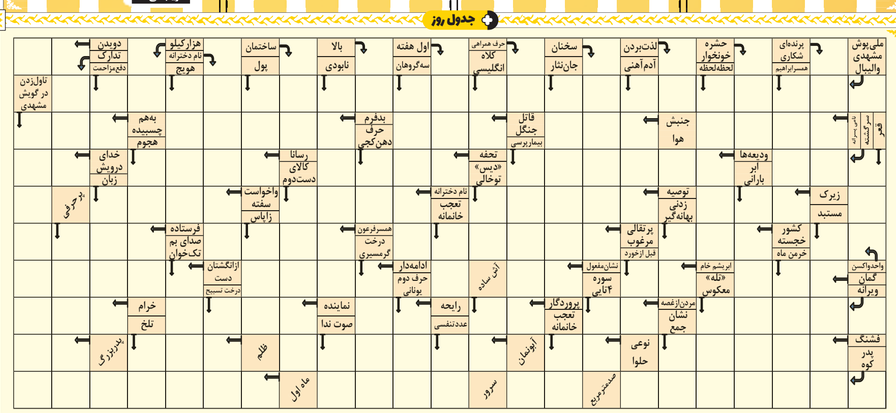
مهدی رضایی
فعال رسانه
با هیچ رسانه و فیلم و پلتفرمی نمی توانید عشق به امام خومینی ها را از کودکان و نوجوانان بگیرید. السلام علیک یا امام رئوف

محمد مالی
خبرنگار
آقای نصاری همراه با خانواده اش با یک سه چرخه روزانه ۳۵۰ ـ ۴۰۰ هدا بین امدادگرهای متروپل و خانواده های داغ دار توزیع می کند. آقای نصاری افتخار می کنم هموطن توام. دورت بگردم.

حمید سهرابی
پزشک
خیلی از دوستان و آشنایانم به بیماری ام اس مبتلا هستند؛ اما به علت پیشرفت های جدید در داروها و روش های درمانی زندگی پرمال و نزدیک به نرمال دارند. نکته مهم اینه که ام اس دیگه مساوی با از کار افتادگی نیست و فرد می تونه زندگی طبیعیش رو ادامه بده.

مجید میرزایی
خبرنگار
بیمه جالبه که بدونید سالانه ۶۰۰ میلیون درخت برای تولید ۱ هزار میلیارد نخ سیگار قطع می شه. سالانه ۵ درصد از جنگل زدایی جهان به دلیل توتون و تنباکو است. حالا سالانه چقدر درخت برای کاغذ کتاب قطع می شه؟ ۱۵ میلیون درخت. سیگار ۴۰ برابر بیشتر از کل صنعت چاپ کتاب. جنگل ها رو تخریب می کنه.

جدول روز



پاسخ جدول شماره گذشته

با چند ضرب المثل فارسی به روز شده، همراه ما باشید

... آخرش خوش است!

اگر با زوال به روز سانی خودروهایی که خودروسازان محترممان می سازند آشنا باشید می بینید شکل چراغ یک ماشین را عوض می کنند و آن را با عنوان یک ماشین مدل جدید و متفاوت روانه بازار می کنند. ما هم از این کار آن ها یاد گرفتیم و تصمیم گرفتیم ضرب المثل جدید بسازیم

ضرب المثل، چون که صد آید نود هم پیش ما هست.»، را حتما شنیده اید. با توجه به اینکه قیمت، ال نود، حتی صد تومن؛ معنای آن هم این است که ماشین نداری، تا مسئول سخن نگفته باشد، وعده وعیدش نهفته باشد.»

«جواب ابلهان خاموشی است.»، این که اگر کسی قیمش برقش را پرداخت نکند حتی اگر عاقل هم باشد برقش را قطع می کنند. بنابراین باید گفت: «جواب به افزایش قیمت روغن ماشین و زمزمه های افزایش قیمت سوخت و بیمه و لوازم یدکی به این صورت می شود تغییر کند.»، آسوده کسی که ماشین ندارد. از نرخ روغن و بنزین خبر ندارد!»

«تا مرد سخن نگفته باشد، عیب و هنرش نهفته باشد.»، از آنجا که هر مسئول جدید اولین کاری که در حوزه کاری خودش انجام می دهد وعده داده ان است پس می شود به این شکل تغییر کند که: «تا مسئول سخن نگفته باشد، وعده وعیدش نهفته باشد.»

«جواب ابلهان خاموشی است.»، این که اگر کسی قیمش برقش را پرداخت نکند حتی اگر عاقل هم باشد برقش را قطع می کنند. بنابراین باید گفت: «جواب به همکاران خاموشی است.»

«گیرم پدر تو بود فاضل، از فضل پدر تو را چه حاصل!»، همان طور که می دانید مسئولان ما هم عادت ندارند دست ماشین شان را از خودشان خود حتی فرزند خودشان را هم بردکنند. پس باید گفت «گیرم پدر تو بود شاغل، از شغل پدر تو را چه حاصل؟»

«گیرم پدر تو بود شاغل، از شغل پدر تو را چه حاصل!»، همان طور که می دانید مسئولان ما هم عادت ندارند دست از خودشان خود حتی فرزند خودشان را هم بردکنند. پس باید گفت «گیرم پدر تو بود شاغل، از شغل پدر تو را چه حاصل؟»

«تا مرد سخن نگفته باشد، عیب و هنرش نهفته باشد.»، از آنجا که هر مسئول جدید اولین کاری که در حوزه کاری خودش انجام می دهد وعده داده ان است پس می شود به این شکل تغییر کند که: «تا مسئول سخن نگفته باشد، وعده وعیدش نهفته باشد.»

«جواب ابلهان خاموشی است.»، این که اگر کسی قیمش برقش را پرداخت نکند حتی اگر عاقل هم باشد برقش را قطع می کنند. بنابراین باید گفت: «جواب به همکاران خاموشی است.»

«گیرم پدر تو بود فاضل، از فضل پدر تو را چه حاصل!»، همان طور که می دانید مسئولان ما هم عادت ندارند دست از خودشان خود حتی فرزند خودشان را هم بردکنند. پس باید گفت «گیرم پدر تو بود شاغل، از شغل پدر تو را چه حاصل؟»

واکنش های تازه به فیلم برادران لیلا و سازندگانش

جو گیر نشوید!

ماجرای جشنواره کن و حاشیه های ناتمامش برای سینمای ایران هنوز در رأس اخبار حوزه سینما قرار دارد. از یک سو موج واکنش مردم و اهالی فرهنگ و هنر ایران به فیلم موهن، عنکبوت مقدس، ادامه دارد و از سوی دیگر، حضور فیلم «برادران لیلا» به مناقشه ای جدی در این عرصه تبدیل شده است. تا جایی که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در حاشیه نشست دیروز هیئت دولت ابتدا از برنامه های تنبیهی و مجازات عوامل و عناصری خبر داد که در ساخت فیلم «عنکبوت مقدس» همکاری کرده اند و سپس اشاره ای به حاشیه های حضور فیلم «برادران لیلا» در رویداد سینمایی کن داشت و تصریح کرد: «طبق قانون فیلم هایی که به جشنواره خارجی می روند، باید مجوز اکران داشته باشند. چون اسکار فیلم بدون مجوز نمی پذیرد، اما جشنواره کن این طور نیست. به عوامل فیلم «برادران لیلا» اعلام شده بود که بدون دریافت مجوز نروند و چون مجوز اکران نگرفتند، مشمول اعمال قانون می شوند.»

محمد مهدی اسماعیلی درباره مجوز نداشتن «برادران لیلا» برای اکران در سینماهای ایران نیز گفت: «اکران هر فیلم منوط به گذراندن مراحل قانونی دریافت مجوز است، اما عوامل این فیلم قانون را رعایت نکردند و عزم ما در دوره جدید بر رعایت قانون است.»

او در پاسخ به اینکه اگر «برادران لیلا» مجوز اکران نداشت، چرا برای جشنواره فیلم فجر دعوت شده بود، توضیح داد: «جشنواره فیلم فجر نیاز به مجوز اکران در داخل ندارد و هیئت داوران در واقع اثر را داوری می کند.»

امادر روزهای گذشته ماجرای «برادران لیلا» به اظهارات وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی محدود نشده و مسعود فراستی، منتقد سرشناس سینمای ایران، نیز با انتشار پستی در صفحه اینستاگرامش، واکنشی تند به این فیلم و سازندگانش نشان داد: «دوستان کن رفته کن زده! نه فقط در کن، که در وینز و برلین و اسکار و... ده هاست که جایزه چند دهه قبل به فیلم بهمن قبادی (به خاطر تصویر رقت آمیز اما دقیق از مشکلاتی دوستان از خود بی خود نشوید و مرعوب زرق و برق و فرش قرمز نشوید. آن ها هرگز فیلم ایرانی را بهتر از مردمانمان نمی فهمند و شما نیز یک شبه «جهانی» نمی شوید. پس ملی شوید و همیشه ملی بمانید تا به عدد احیانا جهانی.

به جایزه بی ارزش منتقدان، فیبرشی، که در بد قدرت راست های نئولیبرال است، نبالید. این جایزه چند دهه قبل به فیلم بهمن قبادی (به خاطر تصویر رقت آمیز اما دقیق از مشکلاتی که بین انسان ها و اسب ها مشترک اند) داده شده بود و جایزه امروز، برادران لیلا، به خاطر تصویر دقیق از جامعه پدرسالار، نیز در امتداد همان نگرش پاترناليستی است. به آن افتخار نکنید و جاهلانه به مردم داغ دار همیشه سربلند آبادان تقدیش نکنید.

تحمل حقارت بار گدایی جایزه فرنگی را نبید برید. فیلمتان را برای مخاطب اینجا، نه آنجا با همه جوایزش، بسازید. هیچ فیلم ساز جدی برای جایزه فیلم نمی سازد.»

تماشای زیادی تلویزیون قلبتان را بیمار می کند

اگر شما هم روزانه بیش از یک ساعت به تماشای تلویزیون می نشینید، باید بدانید که این کار می تواند در طولانی مدت کشنده باشد و سلامتی تان را تهدید کند. پیشتر گفته شده بود که تماشای بیش از حد تلویزیون، می تواند مسبب افزایش خطر ابتلا به دیابت نوع ۲ در کودکان باشد، اما این تمام ماجرا نیست. تحقیقات جدیدی که نتایج آن به تازگی اعلام شده اند، حاکی از این هستند که بسیاری از افراد که به طور روزمره تلویزیون تماشا می کنند در معرض تهدید سلامتی و ابتلا به بیماری قلبی قرار دارند. پس از همه گیری و شیوع ویروس کرونا، خیلی ها خانه نشین شدند و سر خود را به شیوه های مختلفی گرم کردند. یکی از سرگرمی های محبوب در این دوره، تماشای روزمره تلویزیون بوده است.

مطالعات جدید نشان دهنده خطر احتمالی ابتلا به بیماری های قلبی در کسانی است که در روز بیش از یک ساعت تلویزیون تماشا می کنند. محققان واحد اپیدمیولوژی شورای تحقیقات پزشکی به بیا به اختصار MRC چنین نظری دارند. محققان دانشگاه های کمبریج و هنک کنگ نیز در این تحقیق همکاری داشته اند. نتایج حاصل شده از این مطالعه در یک مجله سلامتی به چاپ رسیده است. به طور کلی در این نتایج تأکید شده است که تماشای روزمره تلویزیون برای بیش از یک ساعت در ظاهر ضرری ندارد و شاید تنها یک سری عارضه جزئی در فرد ایجاد کند. با این حال اعلام شده که این موضوع می تواند در طولانی مدت به برخی مشکلات، از جمله عارضه های قلبی در فرد منجر شود. بنابراین بهتر است به طور روزمره کمتر از یک ساعت تلویزیون تماشا کنید تا در طولانی مدت وضعیت سلامتی بهتری داشته باشید.

بر اساس داده های رسمی، از هر ۸ مرد، یک نفر و از هر ۱۵ زن، یک نفر بر اثر بیماری های مربوط به عروق کرونری قلب (رگ های خونی که خود قلب را تغذیه می کنند) فوت می کنند. بنابراین اندکه دیمباری های مربوط به این رگ های قلبی از دلایل اصلی مرگ و میر در جهان هستند. علاوه بر این ها، بسیاری از کسانی که از این بیماری رنج می برند حتی بیشتر از دیگران در معرض سکته مغزی هستند. از آن جایی که این عارضه ها بسیار شایع و در عین حال، خطرناک هستند بسیاری از اندیشمندان ده ها به دنبال یافتن جوابی مناسب برای علل آن بوده اند، اما جدید ترین تحقیق محققان از چه چیز خبر می دهد؟ یکی از اصلی ترین عوامل ایجاد کننده خطر ابتلا به بیماری های عروق کرونری قلب، سبک زندگی کم تحرک است. این نوع سبک زندگی شامل کسانی می شود که به مدت طولانی یک جا می نشینند و تنها هر چند ساعت تحرک کوچکی دارند. بنابراین موادری مانند تماشای تلویزیون و انجام بازی های ویدئویی در کنار دیگر کارهای مشابه، می تواند خطر ابتلا به بیماری های قلبی عروقی را تشدید کند.

منبع: زومیت

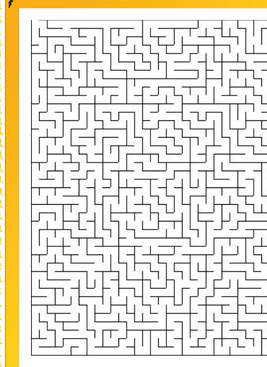
آیا می دانستید؟

آیا می دانستید که چشم سالم انسان می تواند ۱۰ میلیون رنگ مختلف را ببیند و از هم دیگر جدا کند؟

شعر

از کشت عمل بس است یک خوشه مرا
در روی زمین بس است یک گوشه مرا
تا چند چو گاو گرد خرمن گردیم
چون مرغ بس است دانه ای توشه مرا (قاآنی)

هزارتو



سودوکو

۲	۳	۱	۷		۵	۹	۸	۴
			۲	۸	۴	۷		۱
۸		۴	۹	۳	۱	۶	۵	۲
۶	۲	۵	۴	۹		۸		۷
		۳				۵		۹
۹	۱	۷	۵	۲	۸			۳
	۴	۸		۵	۲		۹	۶
۱	۵		۳	۷	۶	۲		۸
	۶				۹		۷	۵

پاسخ سودوکو

۷	۳	۱	۸	۶	۵	۴	۲	۹
۹	۶	۴	۲	۳	۱	۸	۷	۵
۵	۸	۲	۹	۴	۷	۱	۳	۶
۳	۴	۹	۱	۷	۸	۵	۶	۲
۱	۵	۶	۴	۲	۳	۹	۸	۷
۸	۷	۲	۵	۹	۶	۳	۱	۴
۶	۹	۵	۳	۸	۴	۷	۲	۱
۴	۱	۳	۷	۵	۲	۶	۹	۸
۲	۲	۷	۶	۱	۹	۲	۵	۳

شهرارانیوز ۱۱ روزنو ۵شنبه SHAHRARANEWS.IR