نخل متروپل؛ نماد آبادان

نخل نماد استقامت است و در ایران خوزستان را با نخل‌های سرتراش می‌شناسند. درختانی که زیستی انسان گونه دارند و هرجا که نخل باشد، مردم آن جغرافیا همچون نخل صبور و مهربان می‌شوند. این روزها که وبدونوها و عکس‌های حادثه ساختمان متروپل آبادان دست به دست می‌چرخد و بخش زیادی از محتوای فضای مجازی به آن‌ها اختصاص یافته، فیلمی از یک نخل استوار در لابه‌لای آوار برجا مانده از ساختمان متروپل توجه مخاطبان را به خود جلب کرده است. نخلی که متعلق به یکی از چهار خانه‌ای است که برای سرعت بخشیدن به روند آوار برداری صاحبانشان حاضر شدند خانه‌شان تخریب شود، اما حالا نخل برجای مانده یکی از آن خانه‌هاست نماد مهربانی و بخشش مردم آبادان تبدیل شده است. نخل برای مردم کویر و مردم جنوب ایران از احترام و تقدس خاصی برخوردار است. «محمد درویش»، از فعالان محیط زیست، با انتشار تصویری از این نخل در اینستاگرام خود نوشته است: «نخل برکت، اروند کنار، شادگان و خوزستان است و از دیرباز بین تاب آوری ایرانیان ساکن در جلگه خوزستان و تداوم سلاله نخل به آفتاب، پیوندی دیرینه وجود داشته است. او همچنین از این نوشته است که حالا بهتر عظمت غم و درد و رنج مردم شریف خوزستان را می‌توان درک کرد که چگونه تحمل کرده‌اند مرگ جانگداز میلیون‌ها نخل در طول سه دهه اخیر!».

افزایش ۶۶ درصدی سفرهای جاده‌ای در تعطیلات اخیر

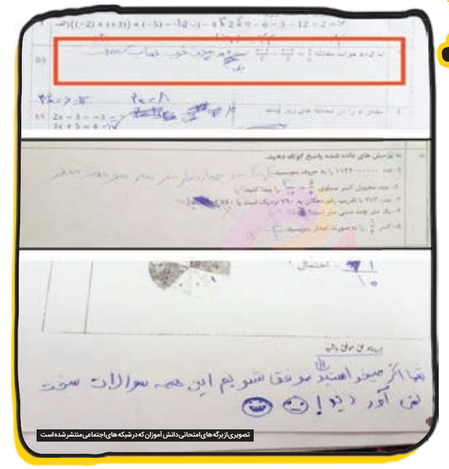
سفرهای جاده‌ای مردم در چند روز تعطیل اخیر افزایش ۶۶ درصدی را نسبت به همین ایام در سال گذشته تجربه کرد. به گزارش ایسنا، بر اساس گزارش تردد تعطیلات نیمه خرداد امسال از سوی مرکز مدیریت راه‌های کشور، در روز ۱۴ خرداد ماه یک میلیون و ۸۱۱ هزار و ۸۸۰ وسیله نقلیه در محورهای مواصلاتی تردد کردند و متوسط تردد روزانه از ابتدای ایام تعطیل یعنی چهارشنبه ۱۱ خرداد تا دو روز پیش یعنی ۱۴ خرداد ماه دو میلیون و ۱۱۴ هزار و ۲۴۸ خودرو بود. البته بیشترین سفرهای جاده‌ای مربوط به پنجشنبه هفته گذشته (۱۲ خرداد ماه) با بیش از دو میلیون و ۴۳۹ هزار وسیله نقلیه است. آمارها نشان می‌دهد که تردد‌های بین استانی در این ایام ۶۶ درصد نسبت به مدت مشابه سال گذشته و ۳۳ درصد و ۱۷ درصد نسبت به سال‌های ۱۳۹۹ و ۱۳۹۸ رشد داشته است. آمار تردد‌های بین استانی به تفکیک استان‌ها نشان می‌دهد که استان‌های گیلان، اردبیل، مازندران و خراسان شمالی با ۱۲۸ درصد، ۱۲۵ درصد، ۹۵ درصد و ۸۸ درصد افزایش ورودی و خروجی خود را نسبت به سال گذشته بیشترین تردد‌های بین استانی را تجربه کرده‌اند و در جاده چالوس، محور هراز، محور فیروزکوه، آزادراه قزوین-رشت، آزادراه تهران-کرج، آزادراه کرج-قزوین، تهران-قم و تهران-ساوه بیشترین تردد انجام شده است.

اصل این خبر را با اسکن کد در خبرگزاری ایسنا بخوانید.

Scan

رنج عظیم

خبرگزاری ایرنا تصویرهای تازه‌ای از تالاب هورالعظیم منتشر کرده است که در بدترین روزهای خود به سرمی برد



تصویری از یرکه‌های امتحانی دانش‌آموزان که در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده‌است

سیدزاده: به نظر می‌رسد حالا باید بگوییم کویر هورالعظیم یا صحرای هورالعظیم یا حتی بیابان. نام تالاب دیگر مناسب این وضعیت نیست و جواب نمی‌دهد. خبری از آب و طراوت و سرزندگی در این مساحت بالغ بر ۱۲۰ هزار هکتاری نیست. در عوض، سراسر خشکی است و تشنگی و زمینی ترک خورده. انگار سال‌ها است همین طور برهوت بوده و هیچ گاه‌ردی از زندگی در آن وجود نداشته است. داریم از تصاویری صحبت می‌کنیم که خبرگزاری ایرنا ۱۵ خرداد، یعنی درست در روز جهانی محیط زیست (۵ ژوئن)، از تالاب هورالعظیم منتشر کرده است و این تالاب را در بدترین وضعیتی که در چند سال اخیر داشته نشان می‌دهد. تصاویری که غمگین است و تلخ و بر از امیدی. دقیقا شبیه به همان تصاویری که سال گذشته در همین بازه‌های زمانی در شبکه‌های اجتماعی دست به دست چرخید. تصاویری از گاومیش‌های تشنه هورالعظیم که از فرط بی آبی و بی تابی در گل ولای باقی مانده در کف زمین دست و پا می‌زدند و می غلتیدند. انتشار این عکس‌ها به شدت در فضای مجازی واکنش برانگیز شد و نام هورالعظیم را پرتر از قبل سر زبان‌ها انداخت و هرچند در اما یا بعد هم هشدار چند باره‌ای بود برای توجهی که باید نثار این سرمایه ملی و محیط زیستی می‌شد، اما نشد. تا کنون بارها و بارها نسبت به وضعیت این تالاب هشدار داده شده و هر مرتبه هم کلی نقل قول و صحبت رد و بدل شده، اما در عمل اتفاقی نیفتاده است. تیر ۱۴۰۰ مدیرکل حفاظت محیط زیست خوزستان از این گفت که امسال بسیاری از تالاب‌های کشور با تنش آبی روبه‌رو هستند و تالاب هورالعظیم هم با همین مسئله دست و پنجه نرم می‌کند. بنابراین متخصصان آب بر این موضوع صحه می‌گذارند که در شرایط خشک سالی بخشی از این تالاب خشک می‌شود. اما این خشک شدن برای همیشه نیست. این طور که شواهد می‌گوید دیگر رمقی برای این تالاب باقی نمانده. تالاب هورالعظیم، بزرگ‌ترین تالاب مرزی کشور و تالابی منحصر به فرد در منطقه است که دو سوم مساحت آن در عراق قرار دارد. قسمت ایرانی تالاب از رودخانه کرخه و انشعابات آن تغذیه می‌شود. هورالعظیم سال‌ها است به دلایل مختلف از جمله خشک سالی و جاده سازی شرکت‌های نفتی با کمبود آب دست و پنجه نرم می‌کند. محقق نشدن حقابه خوزستان، باعث بروز مشکلات مختلفی شده است که می‌توانند در آینده چالش‌های بیشتری را برای مردم و محیط زیست ایجاد کنند. خشکی تالاب آسیب‌هایی چون گردوغبار، از بین رفتن منبع ارتزاق مردم و محرومم شدن آن‌ها از صیادی را به همراه داشته و مردم استان و دیگر استان‌های همجوار را تحت تأثیر قرار داده است. بر اساس گفته مدیرکل حفاظت محیط زیست خوزستان اکنون ۶۲ درصد از تالاب هورالعظیم آب دارد و با توجه به کاهش بارندگی و تنش آبی در بالادست حوضه کرخه، آبی که باید به هورالعظیم برسد جواب گوی نیازهای تالاب نیست و در صورت کشاورزی در حوزه کرخه در تابستان پیش‌وبحران‌هایی همچون مرگ‌ومیر آبزیان وجود دارد. برای تماشای حال این روزهای هورالعظیم در خبرگزاری ایرنا می‌توانید این کد را اسکن کنید.

Scan

عکس: رامین صفری

برخی معلم‌ها چرا پاسخ‌های برگه امتحانی دانش‌آموزانشان را با انگیزه، مزه‌پرانی، در فضای مجازی منتشر می‌کنند؟

به ظاهر خنده‌دار اما به غایت غم‌انگیز

مروجی: نظام استاد و شاگردی در کشورمان حالا به مرحله عجیبی رسیده است. کرونا البته مقصر اصلی نیست، اما توانست شکاف‌های نظام آموزشی و روابط بین شاگرد و معلم را به ابتذال بکشاند. حالا دیگر مانند گذشته معلم نمی‌تواند کلاس چهل نفره را مدیریت کند. کرونا هم اوضاع آموزشی را بحرانی‌تر و شکاف‌های نظام آموزشی را به‌گسلی عمیق‌تبدیل کرد. به‌گونه‌ای که دانش‌آموز حالا ترجیح می‌دهد دور بماند و شاد. اوضاع اقتصادی هم باعث شده برخی از معلمان دو شغله و چند شغله شوند و اگار دیگر مثل گذشته تمرکز کافی را ندارند. همچنین، معلمان بدون هیچ آمادگی ناگهان ناچار به آموزش مجازی شدند و این موضوع باعث شد اتفاق غم‌انگیزی رخ بدهد. اینکه صدا و تصویر معلم‌ها پخش شود و دانش‌آموزان بی‌رحم روبه‌رو شوند. از طرفی، فضای مجازی سبب شده هر آنچه درمدرسه رخ می‌گذرد، خیلی زود به بیرون درز پیدا کند و بحران بسازد. نمونه‌اش حرکت فرون‌وسطایی قیچی کردن موهای دانش‌آموزان وسط حیاط مدرسه بود. آن هم همراه با عکس‌هایی که سطل زباله را پشت سر قیچی کننده می‌کشاند. در کنار تصویرزدو خورد دانش‌آموزان با هم، بد‌تر اینکه، کار به جایی رسیده که دانش‌آموزان ویدئوی مسخره کردن یا حتک حرمت معلم‌ها را هم منتشر می‌کنند و بعد هم تا مدت‌ها رسانه‌ها و فضای مجازی سرگرم نقد و بررسی آن می‌شوند. برخی اما می‌گویند سال‌هاست که درمدارس از این دست اتفاق‌ها رخ می‌دهد، اما کسی متوجهش نمی‌شد و حالا فضای مجازی و گوشی‌های دانش‌آموزان باعث شده است هر حرکتی خیلی زود به بیرون از مدرسه کشیده شود. در این چند ساله هم معلم‌ها برگه‌های امتحانی و جواب‌های دانش‌آموزانشان را در فضای مجازی منتشر می‌کنند. واقعیت این است که شاید در نظر اول این پاسخ‌ها را بخندانند و سرگرممان کنند. ولی راستش باید بیشتر از هر چیز نگران وضعیت هولناک دانش‌آموزان بود. اوضاعی که نشان می‌دهد احتمالا با اقت بیشتری هم رویه رو خواهیم شد. آن قدر که معاون ابتدایی وزارت آموزش و پرورش گفته است: «با بررسی‌ها و تحقیقات به عمل آمده مشخص شده که دانش‌آموزان به ویژه دانش‌آموزان دوره اول ابتدایی نسبت به ۲ سال قبل، دچار افت چشمگیری در یادگیری و مهارت‌های سواد پایه شده‌اند. «البته آمار و ارقام دانش‌آموزان دوره متوسطه را هم ارائه داد و گفت: «دوره متوسطه شاهد افت پنهان هستیم. نتایج تحقیقات نشان می‌دهد، یادگیری واقعی دانش‌آموزان کمتر از آن چیزی است که در امتحانات کسب کرده‌اند».

نامهربانی‌های یار مهربان!

مهدی محمدی

درخبرها آمده بود که قیمت یار مهربان نسبت به مدت مشابه پارسال بیشتر شده است و در حدود ۵۵ درصد با مشتریان خودش نامهربان شده است

مانیز به عنوان یک‌ستون طنز یاد غده‌های اجتماعی وظیفه دارم نسبت به گرانی این محصول فرهنگی اعتراض کنیم. ولی راستش رایخواهید اگرچه بابت گرانی لیه ونخود وقند وروغن از ته دل ناراحت می‌شویم، اما شما که غریبه نیستید. گرانی کتاب که ناراحتی ندارد. اصلا حیف پول فاقد زبان نیست که آدم آن را خرج کتاب کند. به ویژه اگر بشود آن را خرج کباب کرد.

در نظر ما فقط کتابی پنجاه هزار تومان ارزش دارد، که پنج تا ده هزار تومانی باده تا پنج هزار تومانی لای آبی باشد.

البته من از کتاب بدون اینکه لای آن را باز کنم چیزی یاد نگرفتم. من از کتاب یاد گرفتم که نخرید. چیزی را از زبان نمی‌کند. چون کتاب سالیان سال است که تقریبا تقاضای درخور توجهی برای خریدنش وجود ندارد. ولی با این حال همیشه قیمتش به سمت قیمت‌های خیلی بالا تر ورق می‌خورد.

یک زمانی بود که اشخاص برای اینکه خودشان را فرهیخته نشان دهند یک عکس با کتاب از خودشان در پروفایل‌ها یشان در شبکه‌های اجتماعی داشتند. ولی حتی تظاهر به کتاب‌خوانی و کتاب‌خوان بودن هم سخت بود و خیلی‌ها به این نتیجه رسیدند دوقتی می‌شود در حال قلیان کشیدن هم برای پروفایل عکس گرفت، چرا باید با کتاب عکس بگیریم؟

برای اینکه به این باور برسید که گرانی کتاب واقعا موضوع مهمی نیست وسط صحبت دیگران که دارند از گران شدن خودرو و مواد غذایی و پوشاک حرف می‌زنند، بگویید اتفاقا کتاب هم گران شده است، آن چنان با تعجب به شما نگاه می‌کنند که انگار یک حرف غیرمربوط زدید و توی باغ هم نیستید.

خلاصه اینکه ما اگر واقعا کتاب‌خوان باشیم این همه کتابخانه‌های عمومی اطرافمان است این همه کتابفروشی و سیعی اطرافمان است مگر می‌رویم با هزینه‌ای کمتر از هزینه خرید یک پفک، نمکی در آنجا عضو می‌شویم. تازه اگر هفته‌ای تا ده دل ناراحت می‌شویم، اما شما که غریبه نیستید. گرانی کتاب که ناراحتی ندارد. مواد خوراکی و غذای جسم گرسنگی را رفع می‌کند، اما کتاب غذای روح گران می‌شد!

چینی‌های همه چیزخوار از همه چیز برق تولید می‌کنند

اولین بار این میزان بیشتر از ظرفیت تولید برق نیروگاه‌های مبتنی بر زغال سنگ است (۱.۱۱ میلیارد کیلووات). حالا چینی‌ها تمام تلاش خود را برای موفقیت پروژه زیست توده خود به کار گرفته‌اند. در نتیجه به تازگی بزرگ‌ترین پروژه همزایش RNG (گاز طبیعی تجدیدپذیر) این کشور آغاز به کار کرده که قرار است فضولات گاوی را به برق تبدیل کنند. این شرکت که مسئولیت این کار را به عهده دارد، ظرفیت پروژه ۹.۱ میلیون وات اعلام کرده و گفته که شاهد بازدهی بیش از ۸۵ درصدی خواهند بود. سوا از اولیه برای تولید برق در این پروژه، فضولات گاوی وگاه هستند که پس از فرایندهای خاصی به متان تبدیل می‌شوند. سپس از زمان در مجموعه‌ای تراتورهای احتراق داخلی استفاده می‌شود تا برق تولید شود.

میزان تولید برق چین از انرژی‌های خورشیدی و بادی نیز نسبت به سال گذشته به ترتیب ۲۵.۲ و ۲۰.۵ درصد افزایش یافته است و حالا انرژی‌های تجدیدپذیر سهمی ۳۴.۶ درصدی از برق مورد نیاز این کشور را تأمین می‌کنند. البته با وجود همه این‌ها، هنوز زغال سنگ به دلیل ایمن و پایدار بودن مهم‌ترین منبع تأمین برق چین است؛ اما مقامات این کشور سخت در تلاش هستند تا شرایط را به سود انرژی‌های سبز تغییر دهند.

منبع: دیجیاتو

با گسترش صنایع و افزایش جمعیت، هر روز نیاز به انرژی‌های تجدیدپذیر بیشتر حس می‌شود. حالا چینی‌ها در تلاش برای تبدیل فضولات گاوی به برق هستند. شرکت‌ها و تجهیزات پیشرفته چینی به میزان بسیار زیادی الکتریسیته برای ادامه فعالیت‌های خود نیاز دارند و البته میزان مصرف برخی از آن‌ها نیز با شیب تندی رو به افزایش است. این صنایع شامل تجهیزات پزشکی، ماشین‌های الکتریکی، انرژی بادی (محرک‌های اصلی و...) می‌شوند. همین نیز سبب شده که چینی‌ها به فکر افزایش استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر افتاده و از فضولات گاوی برای تولید برق استفاده کنند. بر خلاف برخی کشورها، چین عملکرد بسیار خوبی در استفاده از انرژی‌های سبز داشته است. این کشور توانست ظرفیت کلی تولید برق از منابع غیرفسیلی را تا پایان ۲۰۲۱، ۱.۱۲۰ میلیارد کیلووات برساند. این مسئله وقتی اهمیت پیدا می‌کند که بگوییم برای دست‌یابی به اهداف توافق پاریس در خصوص تغییرات آب‌وهوایی، چین باید ظرفیت تولید برق از منابع غیرفسیلی را تا سال ۲۰۳۰ به ۱.۲ میلیارد کیلووات برساند.

سمیه سایش
خبرنگار
کمک به زمانی فحش محسوب می‌شد. قیمت کمک به کیلویی ۳۰۰ هزار تومان رسید!

محمدمهدی اسماعیلی
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی
مرگ‌دشت ناگهانی آقای سید محمود دعایی همه ما را غافلگیر کرد. شخصیت منصف، منشرح، متواضع، منطقی، ساده‌زیست و مردمی که بسیار دوست داشتنی بود. به امام خمینی (ره) و حضرت آقا عمیقا محبت داشت و پای ثابت نماز جمعه‌های تهران بود. به اصحاب رسانه و خانواده عزیزش از صمیم قلب تسلیت عرض می‌کنم.

زهرا سادات خلیلی
گوینده خبر
آقای موزون، مجری برنامه زندگی پس از زندگی، در ویدئویی اعلام کرد: فرد ناشناسی در شنایی منزل یکی از تجربه‌گران رو پیدا کرده و بهش پیشنهاد داده در مقابل دریافت پول کلانی، اجازه بدهد ویدئویی با گوشی همراه وزش ضبط کند و تجربه کر بگه همه حرف‌هایی که در برنامه زده و دروغ گفته. «اقدرت رسانه

فهیمه طباطبائی
خبرنگار
از روی میزان روزانه تولید زباله در تهران فهم می‌شه عمق شدید شکاف طبقاتی در این شهر رو درآورد. اینکه شمال شهری‌ها ۳۰۰گرم بیشتر از جنوب شهری‌ها زباله تولید می‌کنند.

فیزیک
شخصی که از شما ناراحت می‌شود و به دل می‌گیرد، در اصل شما را دوست می‌دارد.

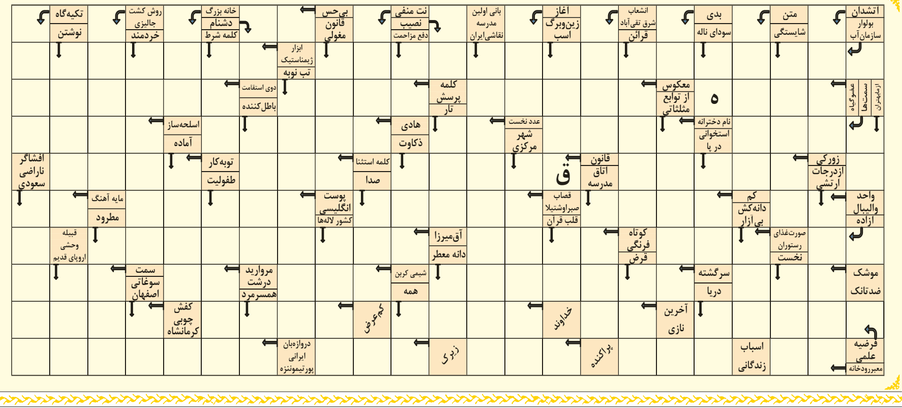
پی‌وی
واسه طی کردن ادامه مسیر زندگی م زیادی خسته‌ام، دوست دارم دراز بکشم یقیه‌ش رو قل بخورم.

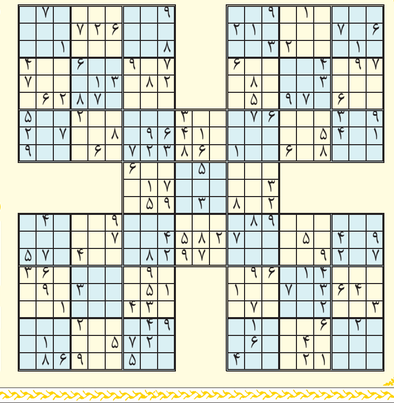
همسایه طبقه سوم
از دست دادن به دوستی خوب می‌تونه اندازه‌ از دست دادن یه عضو خانواده دردناک و اثراتش جبران‌ناپذیر باشه.

مارتین
جدی این فلسفه امضا گرفتن چی بود؟ الان مثلا امضای علی دایی به چه درد من می‌خوره؟ بعد اصلا از کجا می‌فهمی که واقعا امضای اونه وقتی می‌شه خودم به امضا برنم و زیرش اسمش رو بنویسم؟

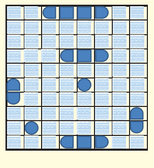
شعر

ای نفحه روح‌پرور باد صبا
بویی ده از آن زلف دلاویز به ما
آن زلف دلاویز که در سایه اوست
آن روی که هست آینه روی خدا(نسیمی)

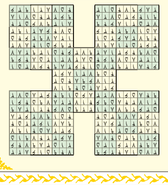


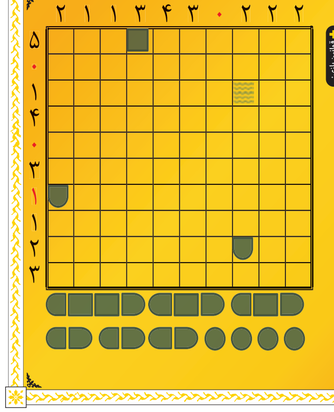


پاسخ تابلو



پاسخ سودوکو





تاریخ زیر آب

هادی دقیق

بخش عمده کار باستان‌شناسان به کاوش در فرهنگ‌هایی مربوط است که زیر خاک مدفون‌اند، اما کاوش‌های زیر آب هم کم نیستند. به تازگی اتفاقی عجیب در کشور عراق، شهری باستانی را نمایان کرد که خشک‌سالی عامل پدیدار شدنش بود. در کردستان عراق خشک‌سالی سبب شد مقدار زیادی از آب سد برای منابع کشاورزی استفاده شود که همین موضوع سطح آب مخزن سد موصل را پایین آورد. در پی این اتفاق، شهری باستانی رونمایی شد که پیش‌تر زیر آب رفته بود. گروهی از باستان‌شناسان آلمانی و کرد پس از کم شدن سطح آب به بقایایی از شهری باستانی دست یافتند که به عقیده آن‌ها به عصر برنز برمی‌گردد. عصر برنز از دوره‌های زندگی انسان پس از عصر مس و سنگ و پیش از عصر آهن است. این دوره تقریبا از ۳۵۰۰ تا ۱۲۰۰ پیش از میلاد ادامه داشته است.

کارشناسان می‌گویند یک کاخ و چند بنا ساختمان بزرگ کشف کرده‌اند که ممکن است متعلق به شهر باستانی زاخیکو باشد. گمان می‌رود این شهر از مراکز مهم امپراتوری میتانی در حدود سال‌های ۱۵۵۰ تا ۱۳۵۰ قبل از میلاد بوده باشد. امپراتوری میتانی بخش‌های وسیعی از شمال میان‌رودان و سوریه را در کنترل داشت. پیش‌تر اخی در همین منطقه، کمونه، متعلق به همین دوره در بستر رود خانه دجله کشف شده بود که به گفته باستان‌شناسان در زمان خودش در فاصله بیست متری دجله قرار داشته است. کمونه چهارمین سایت تاریخی از پادشاهی میتانی است که چگونگی زندگی مردم درمرکز این قلمرو را نشان می‌دهد. علاوه بر یک کاخ، چندین بنای بزرگ دیگر شامل استحکامات با دیوار و برج، چند طبقه انباری و یک مجتمع صنعتی در این حفاری‌ها کشف شد. همچنین، پژوهشگران هنوز نتوانسته‌اند بخش بزرگی از شهر را نقشه‌برداری کنند. کشف دیگر سایت کمونه نقاشی‌های دیواری است که در دوره میتانی متداول بوده است. مجموع این بناها که از زمان پی‌ریزی سد موصل و تقریبا چهل سال پیش زیر آب مدفون شدند، به شکلی حیرت‌انگیز سالم مانده‌اند.

این شهر تاریخی به احتمال فراوان در پی زلزله‌ای در سال ۱۳۵۰ پیش از میلاد تخریب شده است و دیوارهای بلندش بقایای شهر را مدفون کرده است. در این حفاری‌ها اشیای مختلفی یافت شده است که ممکن است از سراسر قلمرو میتانی‌ها به این منطقه آورده شده باشد. در این میان، لوح‌های گلی فراوانی به خط میخی کشف شده است که احتمالا به دوره آشور میانی و پیش از زلزله مربوط است. سالم ماندن این لوح‌های ساخته شده از گل پخته نشده در زیر آب هم از شگفتی‌های این شهر است. یکی از دلایل از بین نرفتن این لوح‌ها نیز پوشش پاک مانند گلی است که از آن‌ها محافظت کرده است. پیش از اینکه آب سد دوباره شهر را مدفون کند، اقدامات حفاظتی در منطقه انجام شده است و گفته‌ها حاکی از آن است که این شهر باستانی دوباره زیر آب رفته است. این شهر سال‌ها قبل شناسایی شده بود، اما سطح آب اجازه کاوش در منطقه را نمی‌داد. اکنون خشک‌سالی گوشه‌ای از تمدن حاشیه دجله را از دل زمین بیرون ریخته است. دجله‌ای که بستر شن نخستین تمدن‌های انسانی منطقه را به چشم دیده است.

آیا می‌دانستید؟

آیا می‌دانستید که این حقیقت دارد، به راستی فیل از موش می‌ترسد!