



یادداشت روز
زائر آقا، عزیز مشهد
غلامرضا بنی اسدی
روزنامه نگار

خط قرمزی به نام خاموشی خانگی

برای جلوگیری از خاموشی خانه‌ها، برق اداره‌های پرمصرف مشهد قطع می‌شود

۲ ←



روایت یک جابه‌جایی جابه‌جایی یک روایت

اقدامات شهرداری مشهد در پادگان ارتش براساس
طرح شورای عالی شهرسازی و معماری
و ضوابط کمیسیون ماده ۷۵ انجام می‌شود

۳ ←

رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل
و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد:

**مسئله اصلی
کلان شهرها
حاشیه نشینی است**

۳

محمد توکلی، هم‌محله‌ای ما در
رضاشهر، خدمت به زائران را عنایت
حضرت رضا می‌داند

**مهربانی امام رضا
به معلم فریمانی**

۳

شهردار مشهد در نشست معاونان فنی
و عمران کلان شهرهای ایران:

**دقت در پروژه‌های
عمرانی را فدای
سرعت نمی‌کنیم**

۳



در آیین رونمایی از مجموعه دوجلدی
«غریب قریب» اثر زنده‌یاد سعید تشکری بیان شد
قصه‌های امام رضا
تابی نهایت

«بله»های فرخنده
روایتی از عقده‌های بالای سر حضرت
و پیوندهای آسمانی در حرم مطهر رضوی

گنری بر تاریخ آیین ورود زائران پیاده به
مشهد الرضا که هویت ماندگار زیارت است
۵۰۰ سال پیاده در مسیر عشق

شهر آرا وضعیت ماندگاری زائر در مشهد و لزوم
افزایش این شاخص را بررسی می‌کند
اقامت کوتاه قامت

گپ و گفتی با برترین‌های
دومین جشنواره
زیست فناوری استان
**نتیجه طلایی
یک فکر بکر
برای دو نفر**
کوله‌پشتی

SHAHRANNEWS.IR

اینجا همان جایی است که «خبرخوان» بایش را چند گام فراتر می‌گذارد و «خبردان» می‌شود. در این راستا و برای بازخوانی سریع‌تر از هرگز، خبرهای خبری-تحلیلی مشهد و ایران، «کیو آر کد» های روبرو، روی هر یک از گزارش‌های خبری را اسکن کنید

کلید صعود از کشور قلعه‌ها می‌رسد؟

داستان آشنایی ما با کشوری به نام ولز به کجای می‌رسد یا وقتی نام ولز را می‌شنویم، دقیقا یاد چه چیزی می‌افتیم؟ نتیجه رویارویی ما با این کشور در ۴۰۰ ساله خواهد شد؟ اگر علاقه‌مند هستید با هم گروه جدید تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر بیشتر آشنا شوید، روایت ما از ولز را با اسکن بارکد روبرو به تماشا بنشینید.

ارادت تاریخی سینمای ایران به امام رضا (ع)

جایگاه معنوی و فرهنگی امام رضا (ع) با هویت هر ایرانی پیوند دارد و از گذشته تا امروز، زینا بردن به بارگاه امام رنوف و خاطرات سفر به مشهد اجزای جدانشدنی زندگی ایرانیان بوده است. در برخی فیلم‌های سینمایی ایران ارتباط شخصیت هاب‌الامام رضا (ع) و حضور در حرم مطهر رضوی به تصویر کشیده شده است. با اسکن بارکد روبرو، گزارشی از همه فیلم‌های سینمای ایران که ارادتشان را به ساخت مقدس امام رضا (ع) نشان دادند، در شهر آرا انیوز ببینید.

پیچ جارویی

حجره‌های پیرا دسته‌های جارو، سبدهای حصیری و جاروهای بافته شده که کنار دیوارها چیده شده‌اند، نمای خاطره‌انگیز پیچ تلگرد برای بسیاری از قدیمی‌های مشهد است که جاروی خانه خود را از این مغازه فراهم می‌کردند. با اسکن بارکد روبرو، بازدید یک دقیقه‌ای از این محله خاطره‌انگیز مشهد در شهر آرا انیوز داشته باشید.

عرض ارادت شاعرانه

فرهنگ رضوی-شهر آرا انیوز درواکنش به اتفاقات جدید که به ساخت پر نور و پربرکت حضرت رضا (ع) توهین شده، پویشی شاعرانه راه انداخته است. در این پویش هر روز ارادت شاعرانه به هشتمین امام شیعیان با حضور شاعران شهرمان منتشر می‌شود. اگر شما هم شعریا نوحه‌ای درباره امام رضا (ع) دارید، می‌توانید آن‌ها را با ارسال به روابط عمومی مؤسسه فرهنگی شهر آرا با مابه اشتراک بگذارید. برای نمایش قسمت پنجم این پویش و شعرخوانی فرامرز اکبری، شاعر شهرمان، کد روبرو را اسکن کنید.

خانه‌دار شدن در مشهد چقدر به درازا می‌کشد؟

متوسط قیمت هر متر مربع مسکن نوساز در مشهد ۱۵ میلیون تومان

خانه ۱۰۰ متری متوسط قیمت در مشهد ۱/۵ میلیارد تومان

متوسط درآمد یک حقوق بگیر دارای دو فرزند ۷ میلیون تومان

در صورت پس انداز همه درآمد ۱۷/۵ سال

در صورت پس انداز یک سوم درآمد ۵۲/۵ سال

راهکارهای دولت برای کنترل بازار مسکن

مالیات بر خانه‌های خالی

اجرای طرح نهضت ملی مسکن

مالیات بر خانه‌های لوکس

تعیین سقف اجاره بها

برخورد با مشاوران املاک متخلف

میهمان داریم. دوباره میهمان داریم. بعد از فرونشستن امواج کرونا، دوباره آقای مامیهمان دارد. میهمانان آقا هم میهمان ماهستند و روی چشم ماجادارند. باید طوری از آنان پذیرایی کنیم که در خورشان آفتاب نشینان حضرت شمس الشومس (ع) باشد. طوری که خاطرات را به زیبایی در یادشان حروف چینی کند تا هر وقت به یاد سفر می‌افتند، بلیت مشهد را زور کنند. هر وقت خود را روبرو به قصد سفر استارت می‌زنند، روبرو به چاده‌های خراسان باشد. برای این هم همه ما مان باید ظرفیت‌ها مان را فعال کنیم، درست مثل اهالی خانه که وقتی میهمانی عزیز دارند، همه پای کار می‌آیند. واقعیتی که به ضرب المثل هم تبدیل شده است و این است که ما را به روی باز می‌شناسند، به اینکه حتی اگر دستمان هم بسته باشد، باز هم در را باز خواهیم کرد. میهمان را عزیز خواهیم داشت و بر صدر خواهیم نشاند. به ویژه که میهمان بر بزرگ شهرمان، امام رضا (ع)، وارد شده باشد. خدمت به میهمانی چنین عالی قدر را فرصتی سعدبرای خود می‌دانیم. با تکریم او که زائر اقا است، از خدای آقا برکت می‌گیریم. در این مبارک ایام که دهه کرامت، نام بردار است، با نایی شدن کشور، دگر باره چشممان فرش را به اثران است و نشان خواهیم داد که مشهدی حق مطلب را در میزبانی ادای می‌کند. شهر آماده است. مدیران شهری و نهاد های متولی، همتشان را هم افکار کرده تا بهترین شرایط را رقم بزنند برای میزبانی. ماهم هستیم با همان خصالی که مردم از مشهدی ها به یاد دارند، با مهربانی ای که ذاتی ماست. باروی گشاده ای که به نام ما «تسجیل» شده است. فقط شهر با درود یوارش به شوق نمی‌آید. در قدم زائران آقا که همه به به می خیزیم تا کرامت را در دهه کرامت ترجمانی بشکوه باشیم. میزبانی که فقط سفره انداختن و غذا گذاشتن و دم در ایستادن نیست. اوج میزبانی که حضرت خدا تعریف می‌کند از جنس معرفت و اخلاق است. چنان که در اخلاق رضائی بدان جان را جلای می‌دهیم. سفره‌ای که می‌اندازیم، باید از اخلاق و مهربانی و انصاف و مروت و مواصلات پر باشد. باید با شخص های اخلاقی رضوی گفته شده مشخص باشد. در این میان، به این نکته ظریف هم توجه کنیم که رفتار ما را به نام مشهد می‌نویسند و مشهد را به نام امام رضا (ع). پس مراقبت از رفتار و گفتار و حتی اشارات های ما باید چند برابر باشد که حرمت افزای حریم امام باشیم نه کاهنده اعتبار این خاک پاک، کوئوالتا زینا و لاتکونوا علینا شیئا، که امام صادق (ع) می‌فرماید. اینجا معنای نزدیک پیدای می‌کند. با خوب رفتار کردن و درست وظایف را انجام دادن و کرامت رفتاری، زینت مشهد باشیم. این بایستگی امروز مشهدی بودن است که باید بدان التزام داشت. باید باور داشت که این حقیقت ما را به شانی ارتقایی می‌دهد که بگوئیم شهر به شوق لحظه‌ای می‌شمارد. مدیران آستین بالا زده پای کارند و شهروندان آماده‌اند. در همه جاسا زیندوز اثران را بخوانید و میهمانان آقا را بگوئید گرم نما و فرودا که خانه، خانه توست!