

الهیات می‌تواند الهیات بماند؛ اگر...

در مقاله‌ای از «ارنا الیور» می‌خواندم که در برخی کشورها مانند آفریقای جنوبی به دلیل کسادِ بازار دانشگاه، رشته‌های الهیات تعطیل شده‌اند. در ایران نیز گویا وضع دست کمی از آن ندارد. برخی دانشگاه‌های غیردولتی را می‌شناسم که به بهانه غیرجذاب بودن الهیات تلاش دارند آن را از نظام آموزشی خود حذف کنند و رشته‌های دیگری را جایگزین کنند. احوال دانشگاه‌های دولتی نیز تا اندازه‌ای همین است. به هر حال، برای دانشجویی که عمر و پول خود را هزینه می‌کند، پرسش از سودمندی آنچه می‌خواند باید طبیعی باشد. او دوست دارد بتواند با دیگر رشته‌های علمی در تعامل باشد و با کمک آن‌ها بتواند جهان اطرافش را معنا دارتر کند. چندی پیش، یکی از دانشجویان ما که از رساله‌اش دفاع کرده و اکنون برای خودش دکتر شده است، می‌گفت که از خواندن الهیات پشیمان است و می‌خواهد دوباره از اول و مقطع کارشناسی حقوق بخواند. برخی از جامعه‌شناسان دین مانند تیلور، این پدیده را نشانه سکولاریزاسیون می‌دانند و معتقدند جهان جدید، دین و الهیات را از حوزه عمومی کنار می‌گذارد. از نگاه او اگر چه روزگاری توماس آکوئیناس، الهیات را ملکه علوم می‌دانست، اما گویا وقت آن رسیده است که این ملکه، تاج خود را تحویل علوم دیگر دهد و به گوشه کلیسا پناه ببرد.

با این حال نمی‌توان با تیلور همدلی کرد. شواهد تجربی چیز دیگری را حکایت می‌کنند. هنوز هم در جهان مسیحیت، کتاب مقدس بیشتر از هر کتاب دیگری چاپ می‌شود، بیشتر از هر کتاب دیگری خریده می‌شود، مردم بیشترین اعتماد را به سازمان‌های مذهبی دارند، کلیسا بیشترین نقش را در تأسیس نهاد‌های خیریه دارد. در جهان اسلام نیز اوضاع چنین است و بلکه دینی‌تر. در میان مسلمانان، دین هنوز هم به مثابه یک سرمایه اجتماعی نیرومند، فعالیت اجتماعی خود را حفظ کرده است و تحولات زیادی را در امن می‌زند. این هانشان می‌دهند که یک دانش آموخته الهیات می‌تواند روابط خود را با جامعه علمی حفظ کند و برای پاسخ به چالش‌های فرهنگی و اجتماعی نقش آفرین باشد. الهیات می‌تواند به مثابه یک رشته علمی در دانشگاه‌ها تدریس شود. آنچه در این میان مهم است، توجه به خصلت پویایی و انعطاف الهیات است. دانشگاه‌ها به جای تلاش برای حفظ هویت موروثی الهیات باید بکوشند تا آن را با فهم و تفسیر جدید جامعه از ایمان و منوئیت هماهنگ کنند. این درست است که هنوز هم برخی از پرسش‌های الهیاتی قرن شانزدهم برای جهان پست مدرن باقی هستند و نیازمند پاسخ، اما این جهان با پرسش‌های تازه‌تر و پیچ‌کننده‌تری هم‌رو به‌روست که الهیات به مثابه یک دستگاه فکری، باید به آن‌ها پاسخ دهد. الهیات می‌تواند به معنای واقعی الهیات بماند و در دانشگاه‌ها تدریس شود. اگر به پرسش‌های نوشونده و روزافزون جهان پیرامونش توجه کند.

درنگ

تفسیری ناشناخته از خراسان قرن ششم

مدتی پیش به نسخه‌ای از تفسیر قرآن برخورددم که در کتابخانه چستربیتی به شماره ۲۷۳۸. و یکس آن در کتابخانه آیتا... مرعشی در قم است. این تفسیر مجهول المؤلف از آغاز سوره مریم تا پایان سوره ناس را شامل می‌شود. احتمالاً مفسر ایرانی، اهل خراسان بزرگ و چه بسا ساکن نیشابور است. نسخه

در ایران کتابت شده و بعدها افزوده‌هایی به فارسی به آن اضافه شده است. با مقایسه آن با تفاسیر معروف این دیار، به قطع می‌دانم که این اثر نسبتی مستقیم با تفسیری (۲۳۸ق)، واحدی نیشابوری (۲۶۷ق)، فراء بغوی (۱۶مق) و معافی موصلی (۶۳۰ق) صاحب نهایه البیان فی تفسیر القرآن ندارد، اما سویی دیگر، از تمایلات کرامیه و متصفیه به دور نیست.

نسخه این تفسیر مانند بسیاری از تفاسیر متوسط الحجم در قرون میانه، در دو جلد مجزا نوشته شده است. بخش اول شامل تفسیر از آغاز قرآن تا پایان سوره کهف و بخش دوم حاوی تفسیر از آغاز سوره مریم تا پایان قرآن است. نسخه کنونی چستربیتی تنها مشتمل بر بخش دوم قرآن است. در آغاز و انتهای آن نامی از تفسیر و مؤلف نمی‌یابیم. من امید دارم بخش نخست تفسیر در ایران یا عراق (مکتبه کاشف الغطاء یا المکتبه الغرویه در حرم علوی) یافت شود. در نسخه این تفسیر در چستربیتی (۳۷۳ق) در روی برگ یک الف، مهری با این مضمون آمده است: «بسمه تعالی من کتب علی بن الرضا بن موسی بن جعفر کاشف الغطاء سنه ۱۳۳۴ ق قدس سره». این امر نشان می‌دهد که تفسیر مذکور دست کم تا یک قرن پیش در عراق بوده و پس از آن به کتابخانه چستربیتی راه یافته است.

مفسر در این اثر، به موضوع قرائات توجه و اهتمام دقیق و جالبی دارد. جزئیات اختلاف قرائات را به گونه‌ای ذکر می‌کند که مطابق جست‌وجوی من کبی برداری مستقیم از عین مطالب دیگران نیست. از لغویان و مفسران ادبی قدیم چون فراء و ابوعبیده، اخفش و اصمعی و قطرب، و از مفسران صحابی و تابعی چون ابّی، ابن عباس، حسن بصری و... نقل می‌کند. نام کلی، ثوری، مقاتل، شهر بن حوشب، و مجاهد هم مکرراً ذکر می‌شود و مفسر در آغاز تمام سوره‌ها، روایات فضل قرائت سوره را از ابّی و دیگران نقل می‌کند. معذور و ابیاتی نیز از امام صادق^(ع) دارد. در میان مفسران کمی بعدتر، گاهگاهی نام ابن جریر (طبری) و الامام ابونصور (احتمالاً محمد بن محمد الماتریدی) را در تفسیرش می‌یابیم. اما در این میان، توجه فراوان و خاصی به ابوالقاسم قشیری (۳۷۵-۴۶۵ق) دارد و منقولات وی عیناً با متن کنونی لطافت الاشارات قشیری مطابقت دارد.

با آنکه تمام تفسیر به عربی است، گاه یاد داشت‌هایی به فارسی و عربی (از غیر مولف) در حاشیه نسخه نوشته شده است. از نمونه‌های فارسی این است: «و محمد بن جریر همی گوید: هر کجا به قرآن اندرست لا اقسام، چنان همی گوید که او سوگند یاد کنم، وانت حل بدهای البلد و تو که قیروا آینده‌ای بدین شهر...» (برگ ۱۲). مفسر در آغاز هر سوره، بسمله را مطابق با مضامین و تعبیر برگرفته از همان سوره تفسیر می‌کند و به تعبیری دیگر، از صنعت براعت استهلال بهره می‌گیرد.



دکتر مهرداد صانق‌نیا عضو هیئت علمی دانشگاه ادیان و مذاهب

دانشگاه‌های دولتی نیز تا اندازه‌ای همین است. به هر حال، برای دانشجویی که عمر و پول خود را هزینه می‌کند، پرسش از سودمندی آنچه می‌خواند باید طبیعی باشد. او دوست دارد بتواند با دیگر رشته‌های علمی در تعامل باشد و با کمک آن‌ها بتواند جهان اطرافش را معنا دارتر کند. چندی پیش، یکی از دانشجویان ما که از رساله‌اش دفاع کرده و اکنون برای خودش دکتر شده است، می‌گفت که از خواندن الهیات پشیمان است و می‌خواهد دوباره از اول و مقطع کارشناسی حقوق بخواند. برخی از جامعه‌شناسان دین مانند تیلور، این پدیده را نشانه سکولاریزاسیون می‌دانند و معتقدند جهان جدید، دین و الهیات را از حوزه عمومی کنار می‌گذارد. از نگاه او اگر چه روزگاری توماس آکوئیناس، الهیات را ملکه علوم می‌دانست، اما گویا وقت آن رسیده است که این ملکه، تاج خود را تحویل علوم دیگر دهد و به گوشه کلیسا پناه ببرد.

با این حال نمی‌توان با تیلور همدلی کرد. شواهد تجربی چیز دیگری را حکایت می‌کنند. هنوز هم در جهان مسیحیت، کتاب مقدس بیشتر از هر کتاب دیگری چاپ می‌شود، بیشتر از هر کتاب دیگری خریده می‌شود، مردم بیشترین اعتماد را به سازمان‌های مذهبی دارند، کلیسا بیشترین نقش را در تأسیس نهاد‌های خیریه دارد. در جهان اسلام نیز اوضاع چنین است و بلکه دینی‌تر. در میان مسلمانان، دین هنوز هم به مثابه یک سرمایه اجتماعی نیرومند، فعالیت اجتماعی خود را حفظ کرده است و تحولات زیادی را در امن می‌زند. این هانشان می‌دهند که یک دانش آموخته الهیات می‌تواند روابط خود را با جامعه علمی حفظ کند و برای پاسخ به چالش‌های فرهنگی و اجتماعی نقش آفرین باشد. الهیات می‌تواند به مثابه یک رشته علمی در دانشگاه‌ها تدریس شود. آنچه در این میان مهم است، توجه به خصلت پویایی و انعطاف الهیات است. دانشگاه‌ها به جای تلاش برای حفظ هویت موروثی الهیات باید بکوشند تا آن را با فهم و تفسیر جدید جامعه از ایمان و منوئیت هماهنگ کنند. این درست است که هنوز هم برخی از پرسش‌های الهیاتی قرن شانزدهم برای جهان پست مدرن باقی هستند و نیازمند پاسخ، اما این جهان با پرسش‌های تازه‌تر و پیچ‌کننده‌تری هم‌رو به‌روست که الهیات به مثابه یک دستگاه فکری، باید به آن‌ها پاسخ دهد. الهیات می‌تواند به معنای واقعی الهیات بماند و در دانشگاه‌ها تدریس شود. اگر به پرسش‌های نوشونده و روزافزون جهان پیرامونش توجه کند.



دکتر مرتضی کزیمی‌پا نسخه‌نویز

در ایران کتابت شده و بعدها افزوده‌هایی به فارسی به آن اضافه شده است. با مقایسه آن با تفاسیر معروف این دیار، به قطع می‌دانم که این اثر نسبتی مستقیم با تفسیری (۲۳۸ق)، واحدی نیشابوری (۲۶۷ق)، فراء بغوی (۱۶مق) و معافی موصلی (۶۳۰ق) صاحب نهایه البیان فی تفسیر القرآن ندارد، اما سویی دیگر، از تمایلات کرامیه و متصفیه به دور نیست.

نسخه این تفسیر مانند بسیاری از تفاسیر متوسط الحجم در قرون میانه، در دو جلد مجزا نوشته شده است. بخش اول شامل تفسیر از آغاز قرآن تا پایان سوره کهف و بخش دوم حاوی تفسیر از آغاز سوره مریم تا پایان قرآن است. نسخه کنونی چستربیتی تنها مشتمل بر بخش دوم قرآن است. در آغاز و انتهای آن نامی از تفسیر و مؤلف نمی‌یابیم. من امید دارم بخش نخست تفسیر در ایران یا عراق (مکتبه کاشف الغطاء یا المکتبه الغرویه در حرم علوی) یافت شود. در نسخه این تفسیر در چستربیتی (۳۷۳ق) در روی برگ یک الف، مهری با این مضمون آمده است: «بسمه تعالی من کتب علی بن الرضا بن موسی بن جعفر کاشف الغطاء سنه ۱۳۳۴ ق قدس سره». این امر نشان می‌دهد که تفسیر مذکور دست کم تا یک قرن پیش در عراق بوده و پس از آن به کتابخانه چستربیتی راه یافته است.

مفسر در این اثر، به موضوع قرائات توجه و اهتمام دقیق و جالبی دارد. جزئیات اختلاف قرائات را به گونه‌ای ذکر می‌کند که مطابق جست‌وجوی من کبی برداری مستقیم از عین مطالب دیگران نیست. از لغویان و مفسران ادبی قدیم چون فراء و ابوعبیده، اخفش و اصمعی و قطرب، و از مفسران صحابی و تابعی چون ابّی، ابن عباس، حسن بصری و... نقل می‌کند. نام کلی، ثوری، مقاتل، شهر بن حوشب، و مجاهد هم مکرراً ذکر می‌شود و مفسر در آغاز تمام سوره‌ها، روایات فضل قرائت سوره را از ابّی و دیگران نقل می‌کند. معذور و ابیاتی نیز از امام صادق^(ع) دارد. در میان مفسران کمی بعدتر، گاهگاهی نام ابن جریر (طبری) و الامام ابونصور (احتمالاً محمد بن محمد الماتریدی) را در تفسیرش می‌یابیم. اما در این میان، توجه فراوان و خاصی به ابوالقاسم قشیری (۳۷۵-۴۶۵ق) دارد و منقولات وی عیناً با متن کنونی لطافت الاشارات قشیری مطابقت دارد.

با آنکه تمام تفسیر به عربی است، گاه یاد داشت‌هایی به فارسی و عربی (از غیر مولف) در حاشیه نسخه نوشته شده است. از نمونه‌های فارسی این است: «و محمد بن جریر همی گوید: هر کجا به قرآن اندرست لا اقسام، چنان همی گوید که او سوگند یاد کنم، وانت حل بدهای البلد و تو که قیروا آینده‌ای بدین شهر...» (برگ ۱۲). مفسر در آغاز هر سوره، بسمله را مطابق با مضامین و تعبیر برگرفته از همان سوره تفسیر می‌کند و به تعبیری دیگر، از صنعت براعت استهلال بهره می‌گیرد.

شهریار

شنبه ۲۲ خرداد ۱۳۹۱ ۲۲ شوال ۱۴۱۲ شماره ۱۴

۱۴



اندیشه

امید حسینی نژاد

«مشروطیت حرکتی بود که با پیشاهنگی علما که مظهر دین‌داری مردم‌بودند، توانست پیش برود.
بله، فلان روشن‌فکر، فلان نویسنده، فلان محفل پنهانی در کشور بود، نه اینکه نبود اما پیش نمی‌رفت. کاری نمی‌توانستند بکنند، نفوذی در مردم نداشتند... این سخنان رهبر معظم انقلاب در تبیین نقش علمای دینی در زمینه‌سازی مشروطه‌خواهی است.
پیشاهنگی علمای دینی در دوران پرنش مشروطه‌خواهی در منابع گوناگون تاریخی ثبت شده است. روحانیت به مثابه یک طبقه مؤثر در انقلاب مشروطه به دلیل وابسته‌نبودن به هیئت حاکم، نکته مثبت و نمایی است و حضور این قشر در میان همه گروه‌های مردمی، یکی از عوامل مهم تاریخ معاصر ایران به حساب می‌آید. در این نهضت، علما در سطحی گسترده با کارکردهای متنوع تر به عرصه‌پیکار با استبداد گام نهادند. از این زمان به بعد، نقش روحانیون در تحولات جامعه رو رنگ‌تر شد، به صورتی که حضور روحانیت در منابر، سخنرانی‌ها و همچنین در هر تحصن، قیام و شورش علیه استبداد مشهود است.

در مشهد نیز جریان‌های دینی و سیاسی رویکردهای گوناگونی به‌قبول یار د مشروطه‌خواهی نشان دادند. سیدمحمدحسین نجفی با مشروطه همراه نبود و چون مشروطه‌خواهان با وی به دشمنی برخاستند، به هندوستان رفت و پس از چندی به مشهد بازگشت و پس از شهادت‌اش شیخ فضل...نوری در ۱۳۲۷ شباهنگام، مشروطه‌خواهان، آهنگ جان او کردند، اما جان به سلامت برد. در برابر جریان مخالف مشروطیت، شماری از عالمان مشهد در دیفیشگامان مشروطه به‌شمار می‌آمدند. از سردمداران روحانی مشروطه‌خواهی در مشهد شیخ ذبیح...مجتهد قوچانی، از شاگردان میرزای شیرازی و آخوندخراسانی، بود. او برای نشاندن روحانیون و عالمان به‌صف مشروطه‌خواهان، ابتداءچندتن از علمای برجسته از جمله حاج میرزا حبیب... مجتهد به گونه مجرمانه، مسلمانامه آخوندخراسانی را، که در آن‌وزی خواسته شده بود در راستای گسترش اندیشه مشروطه‌خواهی به تلاش برخیزد. در میان گذاشت ولی بیشتر آنان عذر آوردند و از اینکه در این راه گام بردارند، سرباز زدند. تا اینکه با حاج سیداسدا...قزوینی مجتهد، که تازه به مشهد وارد شده بود، پس از چند نشست سری، پیمان بستند تا در راه پیشرفت مشروطه به تلاش برخیزند و با کسی هم این پیمان را در میان نهند. برای او کار هر چه بهتر این موضوع و نقش علمای دینی در روزگار مشروطه، با د کتر مجید تفرشی، تاریخ پژوه، گفت و گو کرده ایم. او سال‌هاست که در باره اسناد دوره قاجار و پهلوی پژوهش می‌کند. مشروح این گفت‌وگو را ادامه

بخوانید.

● در منابع تاریخ مشروطه بیشتر به نقش مشروطه‌خواهان تهران در تحولات تاریخی آن برهه اشاره می‌شود. به نظر شما مشهد چه حساسیت مسائل خراسان و مشهد، آن قدر اهمیت داشت که آخوند محمد کاظم خراسانی، رهبر معنوی مشروطیت، یک سال پس از پیروزی اولیه انقلاب، فرزند خود، میرزا محمد نجفی، معروف به آقازاده خراسانی را برای اداره امور دینی و اجتماعی به نمایندگی از سوی خود روانه مشهد کرد. دوران اقامت آیت... آقازاده در مشهد که تأقیام گوهرشادر سال ۱۳۱۴ خورشیدی به طول انجامید و سرانجام به دستگیری و تبعید او به تهران و مرگ بسیار مشکوک او منجر شد، دورانی مهم و کمتر شناخته‌شده در تاریخ معاصر مشهد و خراسان است.

● در فاصله میان مشروطیت تا کودتای ۱۲۹۹، سواى علما و حوزه علمیه، مجامع علمی فرهنگی و تجار و بازرگانان نیز در مشهد فعالیت داشتند. در این فاصله، بروز جنگ جهانی اول و در اواخر آن، پیروزی انقلاب اکتبر در روسیه و پس از آن بروز جنگ داخلی میان بلشویک‌های حاکم و ضدانقلابیون معارض، در مشهد بیش از اغلب مناطق ایران تأثیرگذار بود.

● در همان دوره فارغ از تأثیر جریان‌های دینی در تحولات، جریان‌های دیگری که

دکتر مجید تفرشی از مذهب و اجتماع در مشهد، در سال‌های میان انقلاب مشروطیت تا کودتای ۱۳۹۹ می‌گوید

خیزش خراسان در روزگار مشروطه



کرد، بلکه علما و معاریف سیاست‌گريز و مسئولان آستان قدس و مسجد گوهرشاد را نیز وارد گتش‌های سیاسى کرد. باید توجه کرد که تا اوایل حکومت پهلوی و استقرار سلطنت پهلوی، نایب التولیه آستان قدس و تولیت مسجد گوهرشاد، دو سمت جداگانه بودند که گاهی با هم رقابت و ناهماهنگی جدی نیز داشتند. از آنجایی که حکومت مرکزی بر انتخاب تولیت مسجد دخالت مستقیم نداشت، در عمل این جبهه‌بندی در جهت حکومت و مردم نمایان می‌شد. تا قبل از استقرار محمد ولی خان اسدی، نایب التولیه از اقتدار کاملی بر موقوفات آستانه در استان برخوردار نبود و عناصر تأثیرگذار محلی چون طایفه سادات رضوی چندان از دولت مرکزی و نمایندگان حکومت تمکین نمی‌کردند. در عین حال اختلافات و رقابت‌های عناصر چهارگانه حاکم بر مشهد (نایب التولیه، والی، رئیس نظمیه و فرمانده قشون / لشکر شرق) نیز بر تشمت محلی می‌افزود. با ریاست اسدی بر آستان قدس و مدیریت و مدارای بی‌نظیر او، تا حد زیادی از این تشمت کاسته شد. بعد از قیام گوهرشاد و دستگیری و اعدام اسدی نیز حکومت مرکزی رضاشاه با ادغام دو مقام والیگری / استانداری با نیابت تولیت استان قدس، کنترل خود بر مشهد را تثبیت کرد.

● علما و سیاست‌مداران مشهد چه رویکردی در مقابل تغییر سلطنت قاجار داشتند؟ در این شرایط، مشهد و خراسان، کمترین همراهی و موافقت را با کودتا و تغییر سلطنت نشان داد. هر چند در اوایل سلطنت پهلوی، به دلیل مماشث اولیه رضاخان، ارضاشاه و رفتار مردم در آن‌ه اسدی، بدبینی‌ها و مقاومت‌ها نسبت به حکومت جدید چندان آشکار نبود و حتی آقازاده به دلیل حفظ اقتدار محلی نسبت به تعدی دولت مرکزی، عضویت مجلس مؤسسان تغییر سلطنت از قاجار به پهلوی را نیز پذیرفت. با این همه، به تدریج مشهد و منطقه به دلایل مختلف به سمت نارضایتی، نافرمانی و قیام پیش رفت. ولی باید توجه کرد که در ۱۴ سال نخست حکومت رضاخان، از کودتای ۱۲۹۹ تا خیزش گوهرشاد، و حوادث به سمت انسداد رابطه دین و دولت پیش رفت.

● در دوران جنگ جهانی اول، فعالیت‌های خارجی‌ها و ستمگری‌های آن‌ها چه تأثیری در ایجاد جریان‌های ضداستعماری داشت؟ اشغال مناطق مختلف خراسان توسط نیروهای نظامی و امنیتی روسیه، بریتانیا و عثمانی مظالم آنان در دوران جنگ اول، منجر به افزایش روحیه ضداستعماری و جبهه‌بستب متحد علیه تجاوز خارجی در منطقه شد. برای فرماندهی قوای خارجی، نه تنها خود خراسان از اهمیت راهبردی برخوردار بود، بلکه به دلیل هم‌جواری با مناطق شرقی و شمالی پیرامونی ایران، خراسان را به مرکز فعالیت‌های جاسوسی و عملیاتی قوای اشغالگر تبدیل کرده بود. در هفت‌سال پایانی حکومت قاجار، از ۱۲۹۷ تا ۱۳۰۴، از پایان جنگ جهانی تا کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ و سپس تغییر سلطنت در پاییز ۱۳۰۴، منطقه دچار دگرگونی‌های جدی شد. این تحولات نه تنها سیاستگران، بازرگانان و روزنامه‌نگاران را درگیر خود

فعالیت‌های سیاسی داشتند، چگونه در این زمینه فعال شدند؟ در این دوره، علاوه بر عناصر حکومتی، دینی، اجتماعی و اقتصادی تأثیرگذار بر تحولات، چند جبهه جدید در صحنه حوادث خراسان و مشهد ظاهر شد: روزنامه‌نگاران آزادی‌خواه و سیاست‌ورزان تأثیر گرفته مستقیم یا غیر مستقیم از بلشویسم و نظرات سوسیالیستی و همچنین سوسیال دمکرات‌های فراری یا اعزامی از روسیه، آسیای مرکزی و قفقاز برای گسترش بلشویسم در خراسان و البته مهاجران گریخته از حکومت تازه تأسیس لنین در آن سوی خزر.

با وجود اطلاعات مختلفی که در هر یک از این موارد وجود دارد، هنوز مطالب مهم و نگفته‌ای در این مقولات باقی مانده است. برای مثال، اطلاعات منتشر شده در باره انجمن ایالتی خراسان که زاده مشروطیت



دکتر مجید تفرشی:

برخلاف شماری از منابع تاریخی که نقش خراسان و مشهد در مشروطیت را ناچیز و کم‌رنگ جلوه داده‌اند، این منطقه در این خیزش سراسری، فعال و پرتلاش بود

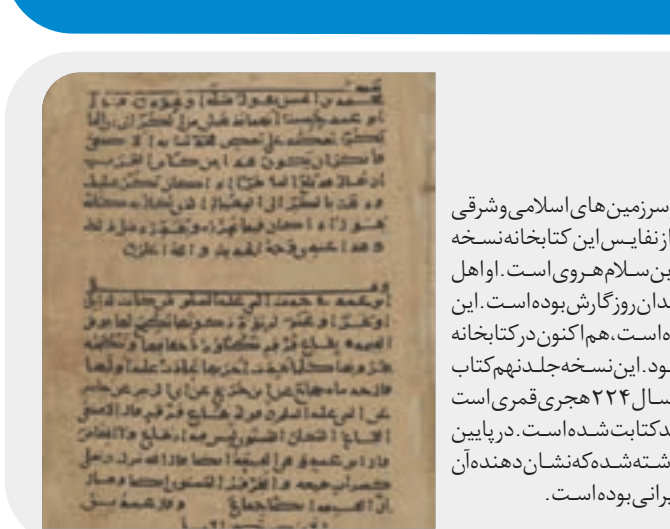
است، با نقش انجمن‌های اجتماعی و ادبی مختلف در مشهد یا اتحادیه‌های تجار و بازاریان در منطقه، کمتر مورد بررسی و توجه قرار گرفته است.

در باره هر یک از این بخش‌های تأثیرگذار در حوادث مشهد، گفتنی‌ها و ناگفته‌های بسیاری وجود دارد. برای درک بهتر حلقه‌های ارتباطی این اجتماعات باید به بررسی چهره‌های مرتبط با این مجامع پرداخت.

● به نظر شما اثرگذارترین افراد در تحولات مشروطه‌خواهی در میان علمای دینی چه کسانی بودند؟

علاوه بر آقازاده خراسانی، شاید تأثیرگذارترین

پایتخت به اصفهان تحکیم کرد. فصل‌های سوم تا ششم هر یک جنبه‌هایی از مر حله دوم سلطنت او را از ۱۰۶-۱۰۱۲ گزارش می‌کند که از جمله شامل ساختن اصفهان، تحولات دینی، جنگ و سیاست خارجی و صنایع و هنرها می‌شود. فصل هفتم به بررسی مر حله نهایی سلطنت شاه عباس می‌پردازد، هنگامی که بیشتر وقتش را در نواحی شمالی در ساحل دریای مازندران می‌گذراند. این فصل همچنین بعضی اظهار نظر‌های مختصر نهایی را هم ارائه می‌کند. در بعضی موارد معدود، وقایعی که پس از سال ۱۰۲۱ رخ داده است، در فصول قبلی دیده می‌شود تا به پیوستگی موضوع لطمه‌ای وارد نشود.



شهرآرا - اندیشه | شاه عباس پنجمین

پادشاه سلسله صفویان بود که از سال ۹۰۷ به ایران حکومت داشت.

شاه عباس در دوران اوج قدرت سلسله صفوی بر ایران فرمان راند. او را یکی از اثرگذارترین شاهان در تاریخ ایران دانسته‌اند. نام او که اغلب با لقب «کبیر» همراه می‌شود با اصفهان که یکی از محبوب‌ترین شهرهای ایران به شمار می‌رود، مترادف است.

کتاب «شاه‌عباس: پادشاهی که ایران را از نو ساخت» نوشته «شعله کوئین» به عنوان بخشی از مجموعه «سازندگان جهان اسلام» برای خواننده عادی و غیرمتخصص نوشته شده است و به

روایت شاه عباس صفوی



کهن‌ترین نسخه خطی کاغذی دنیا

نسخه‌های نفیس کهنی نگهداری می‌شود که از سرزمین‌های اسلامی و شرقی خریداری شده و به آنجا برده شده است. یکی از نمایاس این کتابخانه نسخه خطی، کتاب «غریب الحدیث» ابوعبید قاسم بن سلام هروی است. او اهل هرات بوده و در زمینه ادبیات عربی، یکی از سرآمدان روزگارش بوده است. این نسخه که در سال ۲۵۲ هجری قمری کتابت شده است، هم اکنون در کتابخانه لیدن هلند به‌شماره OR. ۲۹۸ نگهداری می‌شود. این نسخه جلدنهم کتاب غریب الحدیث ابوعبید قاسم بن سلام متوفای سال ۲۲۴ هجری قمری است که ۲۴ سال بعد از وفات مؤلف به خط کوفی جدید کتابت شده است. در پایین صفحه اول نسخه، متنی به زبان فارسی کهن نوشته شده که نشان‌دهنده آن است که این نسخه در دوره‌ای در تملک فردی ایرانی بوده است.

شهرآرا - اندیشه | نسخه‌های خطی در هر کشوری به مثابه گنجینه‌ای ارزشمند و میراثی مثال‌زدنی محسوب می‌شود. ایران در میان کشورهای مختلف دنیا جایگاه ممتازی در نگهداری نسخ خطی کهن داراست. در برخی دوره‌های تاریخی، معضلی به نام فروش نسخه‌های کهن به دلالتان نسخ خطی وجود داشت که این دلالتان با دریافت هزینه‌هایی از کشورهای اروپایی، نسخه‌های نفیس را برای آنان خریداری می‌کردند. کتابخانه‌های اروپایی معالوا از نسخه‌های خطی ایرانی و اسلامی است که از افراد مختلف خریداری و به آنجا منتقل شده است. قدیمی‌ترین نسخه کاغذی جهان نیز از این قاعده مستثنا نشده است. کتابخانه لیدن هلند، یکی از کتابخانه‌های مشهور اروپا در زمینه نگهداری نسخه‌های خطی عربی و فارسی است. در این کتابخانه،