

گفت‌مان طراحی شهری و شهر مطلوب



مهدی باراجمندی‌خراسانی مدرس دانشگاه

مدیریت شهری به تنهایی قادر به ساختن و اداره کردن شهر نیست. بلکه این امر با مشارکت مثلث «شهرداری، شهروندان و سایر نهادهای مؤثر در اداره شهر، محقق خواهد شد. بر همین اساس به دلیل فاصله‌ای که در اجرابین

این سه عنصر ممکن است وجود داشته باشد بهره‌مندی از گفت‌مان طراحی شهری واحد برای ایجاد وحدت در نظر وعمل ضرورت دارد. به نظر می‌رسد این مهم در عصر حاضر با توجه ویژه به کلید واژه‌های زیر در ادبیات گفت‌مان طراحی شهری محقق می‌شود:

شهر هم‌گرا؛ هم‌گرایی بین عناصر اداره‌شهر در نیت، اراده و چگونگی روند اجرا اهمیت فراوانی دارد. به گونه‌ای که هر چه این هم‌گرایی بیشتر باشد عزم عمومی برای توسعه و پیشرفت شهر بیشتر خواهد بود و با خاصیت هم‌افزایی سبب ایجاد اثرات تصاعدی در روند‌های بهبود می‌شود.
شهر هوشمند؛ هوشمندی به معنای الکترونیکی‌شدن خدمات شهری نیست. هر چند در فرایند هوشمند سازی تا حد زیادی روند الکترونیکی شدن نیز افزایش می‌یابد. گفت‌مان شهر هوشمند به معنای مجموعه‌ای منحصربه‌فرد از چارچوب‌ها برای تحقق بخشیدن به فرصت‌های پیشرفت و نوآوری است که در کانون‌های فناوری، انسانی، سازمانی، انرژی و مدیریت داده، تعریف می‌شود.
شهر آینده؛ امروز با توجه به دامنه گسترده تغییرات محیطی فناوری‌های روز، بهره‌مندی از دیدگاه آینده‌نگر

برای آمادگی رویارویی با پیچیدگی‌های محیطی و افزایش قدرت تاب‌آوری ضرورت دارد. در همین راستا بهره‌گیری از مطالعات آینده‌پژوهی برای طراحی شهری که پاسخگوی نیازهای آتی شهروندان باشد اهمیت فراوانی دارد.

شهر محیط زیست؛ علاوه بر مفاهیم اجتماعی و محتوایی شهرها که مورد توجه قرار می‌گیرد اهمیت کیفیت زیست محیطی و مسائل کالبدی آن بسیار بالاست. شهر محدوده جغرافیایی مشخصی است که باید از منظر سلامت و شاخص‌های محیط‌زیستی در بالاترین اندازه استاندارد باشد تا برای شهروندان خود آرامش و آسایش را به همراه آورد. هر چند واژگانی که بیان شد همه آنچه در گفت‌مان طراحی شهری باید مورد نظر قرار بگیرد نیست اما از مهم‌ترین آن‌هاست. مسائلی همچون رویکرد میمیی شهر، هویت و تعلق شهری، بازآفرینی و موارد بسیار دیگری نیز باید در این راستا مورد توجه باشد. طراحی شهری در واقع هنر سازمان بخشیدن به فضای کالبدی محیطی است که با رشته‌های مختلف علمی و هنری همچون معماری، شهرسازی، برنامه‌ریزی شهری، مهندسی ترافیک، روان‌شناسی، جامعه‌شناسی، اقتصاد و... به صورت مستقیم و غیرمستقیم در ارتباط است. از این رو، دامنه فعالیت بسیار گسترده‌ای دارد که با توجه به نرخ بالای جمعیت شهرنشین اهمیت زیادی در مطلوبیت زندگی آحاد بشر دارد.

سوزه روز

از سالک بترسیم یا مراقب باشیم؟

سارا رنگیان

زخم سالک چندین سال است که بر رخساره شهرهایمان نشسته و هنوز هم سالانه هزاران نفر در کشور قربانی آن می‌شوند. به گفته رئیس گروه مبارزه با بیماری‌های واگیر دانشگاه علوم پزشکی مشهد سالانه ۱۶ هزار مورد ابتلا به سالک در ایران ثبت می‌شود که حدود هزار مورد آن مربوط به حوزه زیرپوشش این دانشگاه در خراسان رضوی است. یعنی حدود یک‌شانزدهم موارد ابتلا سالانه به سالک در استان اتفاق می‌افتد. با توجه به این آمار و وخامت وضعیت در سال‌های گذشته اقدامات مختلفی برای کنترل این بیماری صورت گرفته است که باعث کاهش آمار بیماری در خراسان رضوی شده که همین موضوع نشان می‌دهد سالک کنترل و حتی پیشگیری شدنی است. در این شرایط با دارد بترسیم که آیا باید از سالک بترسیم یا مراقب باشیم؟ برای پاسخ به این سؤال بد نیست در ابتدا دیدنیم سالک چیست؟ و چگونه منتقل می‌شود؟

بیماری ناشی از گزش پشه «لیشمانیا، راسالک» می‌نامند. زیرا ال‌ک آن سال‌ها بر روی پوست انسان باقی می‌ماند و اگر تلاش مسئولانه برای رفع آلودگی‌ها از سطح شهر مشهد نبود، شاید سال‌ها جولان این انگل در سطح شهر، پوست بسیاری از مردم را لکه‌دار کرده است. به گفته متخصصان، سالک یا لیشمانیوز نوعی بیماری انگلی است که به عنوان بیماری مشترک بین انسان و حیوان شناخته می‌شود. شایع‌ترین نوع بیماری پوستی است که بر اثر گزش جنس ماده نوعی پشه خاکی به انسان منتقل می‌شود و واگیردار است و زخم‌های آن بین ۱۲ تا ۱۸ ماه دوام می‌آورد که پس از بهبودی جای آن به صورت زخم در ناحیه گزش باقی می‌ماند. پشه خاکی که به صورت جهشی پرواز می‌کند در تمام

حدیث روز

پیامبر اکرم صقر علیه‌السلام

روز قیامت در

ترازوی کسی چیزی

بهتر از حسن خلق

گذاشته نمی‌شود.

اصول کافی، ج ۳، ص ۵۶۴.

روایت ۲۱

وضعیت هوا ۴۰٪ آفتاب ۱۷° ↓ ۲۹° ↑	صبح ۲۱	ظهر ۲۷
دما ۲۶° عصر ۲۳° شب	عصر ۲۶	شب ۲۳

- اذان ظهر** ۱۳:۳۶:۰۹ ● نیمه شب شرعی ۲۳:۴۲:۴۷
- غروب آفتاب** ۱۹:۵۸:۳۸ ● اذان صبح فردا ۰۳:۲۳:۴۱
- اذان مغرب** ۲۰:۱۳:۵۲ ● طلوع آفتاب فردا ۰۵:۲۰:۱۳

یادداشت

نقش قلم در بیان امام علی(ع)

قلم‌نشان دهنده‌شخصیت‌هر انسانی است. عقاید و باورها و تفکر اهل قلم، با مکتوبات آنان آشکار می‌شود. در واقع قلم وسیله نگارش اندیشه‌ها، احساسات و گرایش‌هاست. با قلم کتاب تولید می‌شود و کتاب‌ها نمایانگر محاسن و معایب انسان‌ها هستند. بهترین سند برای آگاهی از انگیزه‌ها و باورهای هر انسانی قلم اوست. با مطالعه آثار قلمی هر صاحب قلمی، می‌توان شخصیت او را شناخت و به سطح سواد و دانش او پی برد. قلم هر فردی هویت او را نشان می‌دهد. ارتباط و نسبت خط و کتاب با قلم، پیوند علت و معلولی است و خط و کتاب معلول قلم است. قلم یکی از دو زبان انسان است. امیر مومنان (ع) فرموده اند: الخط لسان الید (غرا الحکم و دررا الکلم، ج ۱ ص ۱۸۶) خط زبان دست است. در حدیث علوی دیگر آمده است: نغم المحدث الکتاب (غرا الحکم و دررا الکلم، ج ۱ ص ۱۶۷). کتاب بهترین سخنگوست و سخنگوی خوبی است. واقعیت نقش نمایشگری و پرچمداری کتاب را امام علی(ع) یادآوری نموده‌اند.

در حدیث دیگر فرموده‌اند: الکتاب احدی المحدثین (غرا الحکم و دررا الکلم، ج ۲، ص ۱۶۵) کتاب یکی از دو سخنگوست. در این دو حدیث علوی از کتاب با عنوان محدث یعنی سخنگو یاد شده است و در حدیث پیشین نیز خط زبان دست نامیده شده است. این سه حدیث علوی جایگاه و نقش برجسته کتاب را نشان می‌دهد. هر نویسنده‌ای هدفی دارد و بانیتهی دست به قلم می‌برد و کتاب تولید می‌کند. بنابراین کتاب‌ها نشان دهنده نیت‌ها و انگیزه‌های اهل قلم هستند. امیر مومنان امام علی(ع) فرموده‌اند: الکتاب ترجمان النیه (غرا الحکم و دررا الکلم، ج ۱، ص ۸۰). کتاب ترجمه‌کننده نیت انسان و روشنگر درون و انگیزه اوست. می‌توان با مطالعه کتاب و نوشتار هر فردی به نیت و انگیزه او پی برد. با بررسی و مطالعه هر کتاب امکان کشف انگیزه نویسنده وجود دارد. قلم هر عقل با هم تناسب و ارتباط دارند. عقل و خردورزی انسان‌ها در جات و مراتبی دارد و قلم‌های انسان‌ها و کتاب‌های آنان میزان عقل آن‌ها را یادآوری می‌نماید. امیرالمومنین(ع) فرموده‌اند: عقول الفضلاء فی اطراف اقلامها (غرا الحکم و دررا الکلم، ج ۴، ص ۳۶۵) عقل‌های

۱۴۰۱ سال چهاردهم
 ۱۴ تیر ۱۴۰۱
 ۵۵ ذی‌الحجه ۱۴۴۳
 شماره ۲۷۰۶

شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photosahr.ir

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
 صاحب امتیاز و مدیرمسئول:
 شهرداری مشهد
 مدیر عامل:
 سید میثم موسوی مهر
 سردبیر:
 سید سجاد طلوع هاشمی
 نشانی: میدان شهدا،
 نبش دانشگاه ۱
 دفتر مرکزی:
 ۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
 تماس: ۳۷۳۳۸۳۱۰
 وبسایت عمومی: ۳۷۴۴۳۱۰
 شماره پیامک: ۷۲۸۹۰۳۰۰



کارتون شهر



در حاشیه فروش بلیت ۶ میلیون تومانی پرواز تهران مشهد

رضا جنگی

کیوسک



گاردین ۳کشته در حمله مسلحانه به مرکز خریدی در دانمارک

گاردین از کشته شدن سه فرد به ضرب گلوله در یک حمله مسلحانه به مرکز خریدی پر از جمعیت در شهر کپنهاگ، پایتخت کشور دانمارک در روز گذشته خبر داد. تعداد صدمه دیدگان از این حادثه که به گفته پلیس کپنهاگ امست اسـت حمله‌ای تروریستی بوده باشد، بیشتر از این تعداد است و سه نفر از افراد صدمه دید در شرایط بسیار بدی هستند. به گزارش سورن توماسون، سربازرس پلیس کپنهاگ فردی که به عنوان متهم این تیراندازی دستگیر شده و اکنون در بازداشت به سر می‌برد، یک مرد ۲۲ ساله دانمارکی است که در هنگام بازداشت تفنگ و مهمات به همراه داشته است. اتهام او قتل شبه عمد است که بلافاصله برای محاکمه به دادگاه منتقل خواهد شد.

نیویورک تایمز لوهانسک در تصرف روسیه

رسانه های جهان از سقوط شهر صنعتی لیسینچانسک آخرین شهر بزرگ و مهم استان شرقی لوهانسک خبر دادند. این خبر روز یکشنبه از جانب مقامات رسمی نظامی هر دو طرف مناقشه به تأیید رسید. لیسینچانسک که به مدت یک هفته بر فراز رود دوتسین به تماشای اشغال در آمدن سیورودوتنسک، شهر دوقلوی خود در آن سوی رود نشسته بود و از تسلیم شدن سر باز زده بود، در نهایت، زیر باران آتش و گلوله مجبور به عقب نشینی شد. این پیروزی یک نقطه عطف مهم در لشکرکشی روسیه به اوکراین و طرح تصرف دنیپس، منطقه غنی معدنی واقع در مرز روسیه است که مدت هاست مورد توجه ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه بوده است.

هرالد

آری به استقلال

تیریک هاروی، قائم مقام حزب سبز اسکاتلند تأکید کرد رأی‌های داده شده به این حزب در انتخابات سراسری بعدی باید به مثابه رأی آری به استقلال این کشور از بریتانیا در نظر گرفته شود. این بیانیه در حمایت از طرح پیشنهادی وزیر نیکلا استرجن، برای استفاده از انتخابات سراسری بعدی بریتانیا به عنوان یک «فران‌دوم غیر رسمی» در باب استقلال اسکاتلند از بریتانیا در صورت نبود راه‌های قانونی دیگر برای رأی‌گیری در این زمینه از سوی پارلمان اسکاتلند صادر شد. هاروی همچنین اعلام کرد در صورت رد درخواست اسکاتلند برای برگزاری رفراندوم دوباره در باب استقلال اسکاتلند از بریتانیا از جانب دیوان عالی بریتانیا، این انتخابات ممکن است آخرین شانس اسکاتلند برای گذاشتن این رفراندوم به رأی عموم باشد.



دست‌های تمیز اما آلوده

غلامرضابینی اسدی

روی اعصاب مردم می‌روند و نمی‌شنینند و سوهان می‌کشند بعد که طرف از کوره در رفت. اعتراض می‌کنند که چرا خشت زیر پایشان در رفته است. پا روی انگشتان طرف می‌گذارند آخ گفت، تحمل ناپذیرش می‌خوانند. از این قبیل آدم‌ها اطراف همه ما هستند. گرد و خاکی هم که برمی‌افشانند، چنان راحت لباسشان را می‌تکانند که انگار دیگران مرتکب این کار شده‌اند. من این نگاه‌ی را که فردی با مضای «مارتین» توثیت کرده بود را پسندیدم که می‌گفت: «دیگه بهم ثابت شده که توی هر بحث و دعوایی اون‌ی که بیشتر داغ کرده و داد و بیداد می‌کنه، بیگناه تره. مقصرا همیشه به خود شون مسلط هستن، آروم و بی صدا مغزت رو نابود می‌کنن و عصبانی‌ات می‌کنن تا آخرش بگن دیدین فلانی چه کار کرد؟ من داشتم مثل آدم باهاش صحبت می‌کردم‌ها، «اینان مثل کسی هستند که طرف رابه پرتگاه هل می‌دهند اما اینکه خودش به زمین خورد را بر جسته می‌کنند تا کسی متوجه دست‌های آنان نشود که هل داده‌اند. خون سرد دست خود را می‌شویند و در آستین نهان می‌کنند. انگار اصلا دستنی نداشته‌اند. اینان اما بداندن‌کنه نه تنها بی‌گناه نیستند بلکه گناه اصلی به حساب آنان نوشته می‌شود حتی اگر به ظاهر نقش اول را نداشته باشند. در جایی که فرد راسا «مباشر» باشد باز اینان در جایگاه «سبب» شانی قوی‌تر از او دارند. «سبب اقوی از مباشر» قاعده‌ای است که در فقه و حقوق هم می‌خوانیم. برای فهم بیشتر می‌توان به این دو مثل توجه کرد: پزشکی دارویی که می‌داند منجر به فوت بیمار می‌شود را به پرستار داده تا به بیمار بدهد. پرستار از تأثیر دارو بر بیمار خبری ندارد در این حالت پزشک سبب اقوی از مباشر می‌باشد و ضامن قتل بیمار. یازنی از سوی دیگری ر بوده می‌شود و برای فرار از خود رو خودش را پرت می‌کند تا از چنگال آدم ر باها فرار کند، در اینجا آدم با سبب اقوی از مباشر می‌باشد زیرا تا وی کاری نکند هیچ جرمی اتفاق نخواهد افتاد. رفتار و گفتار برخی‌ها که فرد را تا آستانه انفجار پیش می‌برند می‌توان ذیل این نگاه دانست. واقعا دست‌ها در آستینشان هم آلوده است. مراقب باشیم خود در این گروه قرار نگیریم و باز مراقبت را صد چندان کنیم تا این افراد در جایگاه سبب نتوانند از ما مباشر علیه خودمان بسازند.



چه سر سبز بود دره من...

عکس: سعید کلی ا شهرآرا

پارک ملی تندوره درگز

عکس روز