شهرآرا

- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز و مدیر مسئول: شهرداری مشهد
- مدیر عامل: سید میثم موسوی مهر
- سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
- نشانی: میدان شهدا، نبش دانشگاه ۱
- دفتر مرکزی: ۵ - ۳۷۲۸۸۸۸۱
- نمابر: ۳۷۲۳۸۳۱۰
- روابط عمومی: ۳۷۲۴۳۱۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

SHAHRARANEWS.IR

سال چهاردهم
۲۰ تیر ۱۴۰۱
۱۱ ذی‌الحجه ۱۴۴۳
شماره ۳۷۰۹

۲شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

حدیث روز

رسول خدا(ص)

یُغفَرُ لِصاحِبِ الأضحِیَّةِ عِندَ أوَّلِ قَطرَةٍ تَقطُرُ مِن دَمِها؛ با ریختن اولین قطره خون قربانی به زمین، صاحب قربانی آمرزیده می‌شود.

من لایحضره الفقیه: ج۲، ص۴۱۳

رطوبت هوا

۲۱٪	۱۹° ↓	۳۶° ↑	
صبح ۲۳	ظهر ۳۵		
عصر ۲۷	شب ۳۴		

اذان ظهر ۱۲:۳۷:۰۴ — نیمه شب شرعی ۲۳:۴۴:۲۷
غروب آفتاب ۱۹:۵۱:۰۱ — اذان صبح فردا ۰۳:۳۸:۴۸
اذان مغرب ۲۰:۱۲:۰۳ — طلوع آفتاب فردا ۰۵:۲۳:۴۵

دیدگاه

اعیاد ذو ابعاد را دریابیم

حسین ابراهیمی
فعال فرهنگی

اعیاد دینی بزرگ ما از دو نظر اصلی قابل توجه و تحلیل هستند، بعد اجتماعی و بعد تعلیمی؛ اول آنکه، انسان ها در زندگی خود نیاز به جشن گرفتن و شادی دارند و این روزها، روزهایی است که خدای مهربان از ما خواسته است که در آن ها جشن بگیریم و شاد باشیم و همین جشن ها و شادی ها به خاطر دستور خداوند عبادت او و موجب قرب به رب العالمین است، در کنار آن مناسک اجتماعی زیادی در اعیاد ما از زبان اولیاء الهی بیان شده است که جشن و شادی را به بهانه ای برای شاد کردن دیگران و اصلاح زندگی ها و ارتباطات ما و فضای جامعه ما بدل می کند، همین که می گویند در روز عید به هم سر بزنید و به دید و بازدید هم بروید، همین که می گویند، در روز عید دنبال شاد کردن دیگران و رفع کدورت ها باشید، همین که می گویند در روز عید دعوتی بگیرید و اطعام کنید و تقسیم کردن گوشت قربانی، بین محرومان جامعه و...، این رفتارها، دل ها را به هم نزدیک می کند، پس تمام این عید و شادی مقدمه و بهانه ای می شود برای اینکه ما با هم مهربان تر باشیم و بتوانیم زندگی هایمان را اصلاح کنیم.

بعد دیگر در اعیاد دینی ما بُعد تعلیمی این اعیاد بزرگ است که خود دو بخش است، مثلا این روزها بین دو عید بزرگ قربان و غدیر قرار گرفته ایم که به عنوان دهه ولایت و امامت نام گذاری شده است، نبوت و امامت دو رکن از اصول دین و مذهب ما هستند که در این ایام برای تمام مسلمانان و شیعیان یادآوری می شوند، غدیر که عیدا... الاکبر نامیده شده یادآور بزرگ ترین دلیل شیعه برای خلافت و امامت بلافصل حضرت امیرالمؤمنین علی(ع) است، همین بُعد تعلیمی اعیاد ما خود دو بخش است بخش اعتقادی که به آن اشاره شد و بخش اخلاقی و عرفانی که می خواهد به ما درس بندگی بدهد و عید قربان برای اهل سلوک، بندگی و عرفان سرشار از درس و الهام است، می گویند سر دستور خداوند به قربانی اسماعیل علاقه زیاد ابراهیم به وی بوده است، اینکه باید آماده باشی و بتوانی که از علاقه ات به خاطر خداوند دست بکشی و از دل بستگی هایت در طریق خداوند دل بکنی و فقط رضایت او را در نظر بگیری؛ اینکه باید آماده امتحان های الهی باشی و بدانی طبق آیات شریفه قرآن، این طور نیست که ادعای ایمان کنی و این ادعای تو مورد آزمایش و عیارسنجی قرار نگیرد.

البته باید به نحوه برگزاری این اعیاد بزرگ در کشور خودمان گله مند باشیم، عید قربان در کنار عید فطر یکی از دو عید بزرگ مسلمان های دنیاست که در تمام دنیا گاهی تا چهار روز بعد از دهم ذی الحجه که روز عید قربان است، جشن می گیرند و شادی می کنند، چیزی که متأسفانه در کشور ما کم رنگ است، از جشن به این بزرگی در کشور ما جز به اندازه یک روز تعطیل و چند لوگو در گوشه تلویزیون و چند جشن خصوصی در گوشه و کنار که آن هم معلوم نیست چقدر در آن به این عید بزرگ پرداخته می شود، خبری نیست.

از آن ناراحت کننده تر، آنکه برای غدیر که بزرگ ترین عید ما شیعیان و روز بزرگی برای تمام مسلمانان است هم کم می گذاریم و برای جشنی که باید یک دهه شادی و لااقل یک هفته شادی را به همراه داشته باشد، به یک روز بسنده می کنیم.

امیدوارم که همه ما با هر نیتی که داریم در شکوه این ایام و این جشن های بزرگ و اعیاد ذو ابعاد، کمر همت ببندیم و از هر کاری که می توانیم در این مسیر فروگذار نکنیم.

چهره روز

پاسدار زبان فارسی

یادی از زنده یاد حسن ذوالفقاری به مناسبت در گذشت ناباورانه او

علیرضا حیدری
مدرس ویراستاری

نوشتن از مردی که در منش و خوی انسانی زبانزد بود و به مهربانی و اخلاق شهره، بسی دشوار است. آن ها که او را می شناختند، می دانند که زنده یاد دکتر حسن ذوالفقاری از بهترین ها بود و کم نظیر. گذشته از این، او برای ادبیات و زبان فارسی سنگ تمام گذاشت؛ نوشتن بیش از ۱۵۰ مقاله علمی و چندین کتاب و داشتن سمت های متعددی که هرکدام برای پاسداشت زبان و ادبیات فارسی بود، گواه های روشن این ادعاست. او مدیر گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی فرهنگستان زبان و ادب فارسی بود و برای حوزه ویرایش و درست نویسی کوشش های فراوانی کرد. در کنار آن همه پژوهش های علمی، چند اثر درخور توجه در حوزه ویرایش دارد که «آموزش ویراستاری و درست نویسی» از منابع مهم و دست اول آموزشی برای مدرسان ویراستاری است. البته آثاری مانند «زیبایی شناسی نثر گلستان سعدی» هم که در نامه فرهنگستان چاپ شده است، بی ارتباط با بحث ویرایش و درست نویسی نیست. اما در این میان کتاب «آموزش ویراستاری و درست نویسی» بیش از همه دیده شد و به کار آمد. شاید جالب باشد که بدانیم این کتاب نتیجه پژوهش او در حوزه مطبوعات با عنوان «الگوهای غیرمعیار در زبان مطبوعات» بود. این پژوهش به سفارش دفتر مطالعات و توسعه رسانه ها اجرا شده بود. توجه به زبان رسانه و اینکه رسانه می تواند الگوهای درست و نادرست نوشتاری را در جامعه گسترش دهد، دلیل این پژوهش بود که نتایج عجیبی هم در برداشت.

زنده یاد ذوالفقاری بر این باور بود که «زبان مطبوعات امروز بر اثر عوامل مختلف دچار آسیب های جدی شده است که در لزوم رفع آن ها هیچ تردیدی نیست و البته این آسیب ها قابل کنترل و پیشگیری است. این اشکالات عمدتا ناشی از ناآگاهی و آموزش ندیدگی پدیدآورندگان متون مطبوعاتی و یا بی توجهی مسئولان به این موضوع است. با گسترش کمی نشریات و فرصت اندک برای بازبینی، ویرایش و اصلاح نوشته ها، روزانه تعداد زیادی از ساختارهای زبانی غیرمعیار ترویج می شود و تأثیر نامطلوبی بر فرهنگ نوشتاری مردم می گذارد. از سوی دیگر بسیاری از مردم از میان مطالب مکتوب مختلف، تنها به خواندن نشریات (و آن هم اغلب نشریه ای خاص) اکتفا می کنند و نثر مطبوعات، خواه ناخواه بر چگونگی به کارگیری زبان یا مهارت نوشتن آنان تأثیر می گذارد.»

از جمله دستاوردهای این پژوهش این بود که الگوهای زبانی غیرمعیار در بیش از ۳۰ درصد از جمله های مطبوعاتی وجود دارد و بیشترین الگوهای زبانی غیرمعیار به ترتیب در حوزه های فنی، زبانی و بلاغی دیده می شود.

در این پژوهش ۱۲ هزار و ۳۲۰ جمله از ۲۲ نشریه انتخاب شده بود. کاربرد نادرست نشانه های نگارشی در مطبوعات هم از اشکالات مهمی بود که این پژوهش به آن رسیده بود.

از جمله ایرادهای دیگر نگارش مطبوعاتی که در این پژوهش دیده شد، این بود که درازنویسی و حشو در حوزه ویرایش بلاغی به ترتیب با هزار و ۵۰۷ مورد (۱۰٪ از کل اشکالات) و حشو با هزار و ۳۲۷ مورد (۲۱ درصد کل اشکالات) پربسامدتر است. امروزه یک شاخصه غیرمعیار زبان مطبوعات، درازنویسی است.

درازنویسی حاصل آوردن جملات معترضه متعدد در خبر اصلی است. همچنین کاربرد تکیه کلام ها، درج چند اطلاع در یک خبر، ذکر عناوین و پست های سازمانی اشخاص و سازمان ها و تکرار آن ها باعث طولانی شدن نوشته می شود. زنده یاد ذوالفقاری چاره کار را در آموزش می دید و خود نیز بی دریغ به آموزش می پرداخت. یاد و نام این استاد بزرگ و کم نظیر همواره در خاطر اهالی ادب و ویراستاران مشهد و کشور می ماند.

عکس روز

برگزاری نماز عید سعید قربان در حرم مطهر رضوی

عکس: نیما نجف زاده | فوتوشهر

آوا نامه

عید است و عید قربان، قربان شوم خدا را

شادباش موسیقی مقامی خراسان برای عید سعید قربان با هنرنمایی کریم کریمی (آواز) زنده یاد ذوالفقار عسگریان (دوتار)

برای شنیدن این قطعه موسیقی اسکن کنید

کارتون شهر

وضعیت کرونایی مشهد زرد شد

علیرضا پاکدل

سوژه روز

گوشت قربانی؛ قربانی می گیرد؟

برای جلوگیری از انتقال بیماری از حیوان به انسان باید دام ذبح شده ۲۴ ساعت در یخچال نگهداری شود

هم زمان با عید سعید قربان و بازگشت حجاج از سرزمین وحی، علاوه بر جشن و سرور، آیین قربانی کردن دام نیز در سراسر کشور برگزار می شود. رویدادی که نفسش قربانی کردن نفس اماره و خیر و نیکی رساندن به هم نوعان است. اما لازم است که از اصول و نکات بهداشتی نیز در این بین غافل نشویم.

«گوشت دام ذبح شده باید قبل از مصرف به مدت حداقل ۲۴ ساعت در دمای ۴ درجه سانتی گراد در یخچال قرار داده شود. جگر و سایر امعا و احشای دام هم باید پس از ۴۸ ساعت نگهداری در دمای ۴ چهار درجه سانتی گراد، مصرف شود.» این اظهار نظر ابراهیم شکیبا معاون امور بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی کرمانشاه هم زمان با عید قربان است که رئیس سازمان دام پزشکی کشور را نیز به واکنش واداشت و محمد آقا میری با تأیید این خبر گفت: برای نظارت بر روند ذبح شرعی دام هزار و ۱۸۵۰ اکیپ ثابت، هزار اکیپ سیار و ۹۶۰ جایگاه عرضه بهداشتی دام زنده در کشور وجود دارد تا خدمات بهداشتی لازم به مردم ارائه شود. به منظور پیشگیری از بروز و شیوع بیماری های انتقال پذیر بین انسان و حیوان، به ویژه بیماری تب خون ریزی دهنده کریمه کنگو (CCHF) و رعایت شیوه نامه های بهداشتی بیماری کرونا، باید توصیه های بهداشتی برای ذبح دام در عید قربان مورد توجه جدی قرار گیرد.

به گفته رئیس سازمان دام پزشکی کشور با شروع تابستان و فعالیت کنه ها شاهد بروز بیماری تب خون ریزی دهنده کریمه کنگو در کشور هستیم که بیماری مشترک میان انسان و دام است و متأسفانه تا روز گذشته دو نفر بر اثر این بیماری فوت و ۵۱ نفر مبتلا شده اند. از این رو برای جلوگیری از ابتلا به بیماری تب کریمه کنگو به مردم توصیه می شود که از مصرف جگر گوشت قرمز خام و آبدار (عدم پخت کامل) خودداری کنند و به لاشه دام دست نزنند.

Instagram

بهروز شعیبی
کارگردان

این سینماگر مشهدی به مناسبت عید سعید قربان از تیزر جدید «بدون قرار قبلی» در صفحه اینستاگرامش رونمایی کرد.

نگاه هشتم

والیبال؛ شادی مضاعف صعود با مربی ایرانی

غلامرضا بنی اسدی | روزنامه نگار

ورزش را فقط به عنوان «ورزش» نباید دید. یک پدیده اجتماعی است که نقش پیشران جامعه را هم می تواند به خوبی بر عهده بگیرد. بسیار با ورزش انرژی گرفته ایم. روحیه ای نو در جان ما جاری شده است با ورزش. رهاوردهایی چنین است که ورزش و ورزشکاران را در جایگاهی قابل احترام قرار می دهد. چیزی که این روزها با پیروزی های افتخار آفرین تیم ملی والیبال داریم از نو تجربه می کنیم. بلندبالا فرزندان ایران در جام ملت ها، ما را در برابر دیگر ملل به واقع روسفید کردند و با صعود به مرحله بعد شادمانی ایام عید را ضریبی چندبرابر بخشیدند. آنان بردند و ما همه شاد شدیم. آنان بردند و روحیه ما افزایش یافت. آنان پیروز شدند و باد به پرچم خوشرنگ کشورمان وزید. آنچه این غرور را مضاعف می کرد این بود که ما یک تیم صددرصد ایرانی داشتیم. بهروز عطایی، انگار عطایی بود برای بهتر شدن روزهای ما. بعد از مدت ها که با مربیان خارجی، پای به میدان می نهادیم، امسال با مربی وطنی کار را به پیش بردیم تا بگوییم در این عرصه هم مرد میدان داریم. باور به مربی ایرانی، اعتماد به بلندبالا فرزندان وطن، ما را به جایی رساند که می خواستیم. اگر این نگاه و این روحیه در دیگر حوزه ها هم جاری شود قطعا شرایط بهتر خواهد شد و روزهایی که از راه می رسد بهتر از روزهایی خواهد بود که پشت سر گذاشته ایم. باید افراد کاردان و متخصص در دیگر حوزه ها را بیابیم و میدان را در اختیارشان بگذاریم. اعتماد کنیم و حمایت کنیم قطعا جواب خواهیم گرفت. اینکه می گوییم ورزش پیشران است فقط به معنای تجدید روحیه و شادسازی اجتماعی نیست بلکه می تواند یک مدل موفق مدیریتی هم به ما معرفی کند. اعتماد به داشته های خود را به ما یادآور شد. ما در هیچ حوزه ای فقیر نیستیم تا کسی تحقیرمان کند. دارندگی داریم و باید بر ارزندگی را به رفتار درآوریم. والیبال ثابت کرد باز هم می توانیم.

زین قند پارسی

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

اگر ضمیرهای پیوسته (متصل) پس از کلماتی درآیند که به «ه» بیان حرکت (جامه)، مصوت o (رادیو)، مصوت i (بارانی) و مصوت ey (پی) ختم شوند، به صورت (ام، ات، اش، مان، تان، شان) به کار می روند.

جامه‌ام
رادیوام
کشتی‌ام
پی‌ام

اگر پس از کلماتی درآیند که به مصوت بلند e (صدا) و u (عمو) ختم شوند، از میانجی «ی» استفاده می کنیم:

صدایم
عمویم

#زین_قند_پارسی