

سیاه پوشی منطقه ۷

با نصب پرچم، پرده آویز، پرده نوشته و بیرق عزا منطقه ۷ سیاه پوش شد. شهردار منطقه ۷ با اشاره به همکاری منطقه با هیئت های مذهبی در زمینه تسهیل فرایند صدور مجوز برپایی ایستگاه های صلواتی گفت: «تا کنون ۴۰ مجوز برپایی ایستگاه صلواتی صادر شده است». «وحید برجسته نژاد افزود: «معايير منطقه با نصب ۲۵۰ پرده آویز ستونی، ۱۵ پرچم ۱۰۰ بیرق عزا، ۲۰ هزار متر ریس پارچه ای و ۴۰ پرده نوشته فضا سازی شده است.»

برگزاری ۷ ویژه برنامه محرم

معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ۷ از برگزاری هفت ویژه برنامه در دهه اول محرم خبر داد و گفت: «علاوه بر فضای آرای منطقه، با مشارکت هیئت ها و تشکلهای مذهبی برنامه های مختلفی در ایام محرم و صفر برگزار می شود». «عقيل قدرتی ادامه داد: «از جمله برنامه های دهه اول ماه محرم می توان به مراسم عزاداری ویژه بانوان در بوستان ریحانه، یادواره شهدای محلات، نصب پلاک افتخار در منزل شهدا و... اشاره کرد.»

بررسی مشکلات کوهسنگی

جلسه بررسی معضلات بوستان کوهسنگی محوریت دبیر خانه شهر ترمیمی برگزار شد. این جلسه با حضور معاون دادستان مشهد، شهردار منطقه ۸، رئیس کلانتری جهاد، رئیس شورای اجتماعی محله بهشتی، اعضای شورای حل اختلاف کوهسنگی و مدیر بوستان کوهسنگی برگزار شد. در این جلسه موضوعاتی مانند آمار بازدید کنندگان بوستان، تعداد عوامل کرمسمن های فعال در بوستان و... بررسی شد.

لکه گیری آسفالت

شهردار منطقه ۸ از اجرای عملیات لکه گیری مکانیزه آسفالت خبر داد. شهردار شهید قاسم سلیمانی خبر داد. احسان شریعتی گفت: «این عملیات از حدفاصل پل شهید ناصری تا میدان حافظ در لاین های رفت و برگشت به مساحت هزار متر مربع و با تناژ ۱۲۰ تن آسفالت اجرا شده و همچنان ادامه دارد.» وی افزود: «عملیات لکه گیری مکانیزه آسفالت شامل تراش آسفالت معیوب و اجرای روکش جدید است که با دستگاه فلاسک انجام می شود.»

کاشت گل فصلی

بیش از ۱۳۹ هزار بوته گل فصلی با هدف زیباسازی در منطقه ۷ شهری کاشته شد. احمد حسینی، رئیس اداره فضای سبز شهرداری منطقه ۷، از کاشت بیش از ۱۳۹ هزار بوته گل فصلی در این منطقه خبر داد و گفت: «کاشت ۸۸۰ متر مربع چمن ۱۳۸ هزار متر مربع هرس پرچین، حذف و هرس ۷ هزار و ۵۰۰ درخت خشک، بالغ بر ۱۴ میلیون متر مربع شن کشی و جمع آوری سوزنی برگ ها و... از دیگر اقدامات در این منطقه بوده است.»

زیبایی در بوستان ریحانه

ماه گذشته ۸ هزار و ۵۰۰ بوته گل در بوستان ریحانه کاشته شد. ماه گذشته با هدف ایجاد زیبایی بصری ۸ هزار و ۵۰۰ بوته گل در متر تا ۳۰۴۸۰ متر مربع در بوستان ریحانه کاشته شد. نظافت آلچیق ها و سرویس های بوستان ریحانه به طور مستمر انجام می شود، همچنین در ماه گذشته تعویض شیرآلات و شیشه های شکسته، سرویس های بهداشتی و شست و نشوی بازی های بادی جزو اقدامات انجام شده در بوستان ریحانه بود.

استعدادیابی دوچرخه سواران

اولین دوره مسابقات انتخابی استعدادیابی دوچرخه سواری استان خراسان رضوی با حضور ۱۵۰ نفر شرکت کننده برگزار شد. هدف از برگزاری مسابقات، استعدادیابی از شهروندان و شرکت کنندگان برای حضور در مسابقات کشوری است. شهرداری منطقه ۸ با مشارکت هیئت دوچرخه سواری مشهد میزبان دو گروه پسران و دختران دوچرخه سوار بود.

هرس در ختان

علف زنی، هرس در ختان و تشستک گذاری در خیابان نماز ۱۲۷ اجرا شد. برای توسعه فضای سبز شهری، صرفه جویی در مصرف آب و ایجاد آب خور مناسب ۴۵۰ متر مربع علف زنی، ۱۰۰ اصله درخت در خیابان نماز ۲۷ هرس و تشستک گذاری شد. طرح تشستک زنی و هرس در ختان باعث رشد بهینه گیاهان و رفع آلودگی های بصری شهری می شود. همچنین دیگر شاهد سرریز شدن آب داخل معابر و خیابان ها نخواهیم بود.

شهردار منطقه ۷ از بهره برداری پروژه های زودبازده منطقه تا آذر خبر داد

تصمیم گیری مردم در ۱۱ محله



نجمه موسوی زاده اولین مصوبه ششمین دوره شورای شهر مشهد، تخصیص بودجه ۱۰ میلیارد تومانی با عنوان پروژه های زودبازده به محلات حاشیه ای شهر بود تا از این طریق بارای و نظر مردم متشکل از اعضای شورای اجتماعی محلات، ائمه جماعات، معتمدان و... پروژه هایی که در هر محله اولویت دارند شناسایی و برای اجرای سریع تر در دستور کار قرار گیرند. در همین راستا شهردار منطقه ۷ توضیحاتی درباره اجرای پروژه های زودبازده در این منطقه شهری ارائه داد.

شهردار منطقه ۷ بیان کرد: «منطقه ۷ شامل ۱۷ محله است که از این بین ۱۱ محله جزو محلات هدف برای اجرای پروژه های زودبازده هستند». «وحید برجسته نژاد با اشاره به اینکه در پروژه های زودبازده نظر مردم اهمیت دارد و قرار است ساکنان هر محله خودشان تا سقف ۱۰ میلیارد تومان، پروژه تعریف و مدیریت شهری اعلام کنند که چه نیازی برای بازآفرینی در محلات خود دارند، توضیح داد: «تأکید شورای اسلامی شهر مشهد بر پیشنهاد و تأیید پروژه ها توسط شورای اجتماعی محلات، نماینده

مناقصه است.» برجسته نژاد درباره روند اجرایی برخی از این پروژه ها توضیح داد: «سه پروژه عمرانی شامل مرمت و بهسازی پیاده روهای خیابان های قائم (۳)، مهدی (۳) و تقاطع نقیعی فردو شهید اصلاتی ۱۱ پیشرفت ۷۰ درصدی داشته و چهار پروژه دیگر همچون روشنایی بوستان نرگس و پیاده رو خیابان شهید خاکستری در دو هفته اخیر وارد فاز اجرایی شده اند.» او خاطر نشان کرد: «مقرر شده است پروژه های زودبازده تا پایان آبان به بهره برداری برسند.»

بوستان کوهسنگی میزبان عزاداران حسینی (ع)

در دهه اول محرم بود

شبیه خوانی

مؤثر در کودک و بزرگسال



صفائی گروه های زیادی از عاشقان اهل بیت (ع) در نقاط مختلف شهر با برپایی برنامه هایی مانند روضه خوانی و ایستگاه های صلواتی و آیین های شبیه خوانی، وقایع خون بار کر بلا را برای عزاداران به تصویر می کشند. معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ۸ مانند سال های گذشته در گرادیان بزرگ بوستان کوهسنگی میزبان عزاداران حسینی (ع) است تا با برگزاری شبیه خوانی دهه اول محرم، وقایع آن روزها را برای مخاطبانش ترسیم کند. از دور نوای روضه به گوش می رسد، بیشتر مردم به سمت صدامی روند. ماهم برای دیدن برنامه به جمعشان می پیوندیم. فضای گرادیان بوستان شلوغ است، دور تا دور جمعیت ایستاده اند و به اجرای نمایشنامه نگاه می کنند. خودمان را به میانه جمعیت می رسانیم. مداح روضه منتسب به حضرت علی اکبر (ع) را می خواند و آن ها نیز نمایشنامه را بازی می کنند. نبرد آغاز می شود و یکی یکی به میدان می روند همان طور که شمشیرها بالامی رود... برخی ناله سر می دهند و همان طور که شیون می کنند، یا حسین (ع) یا حسین (ع) گویان شبیه خوان ها را همراهی می کنند. هر چه داستان به انتهای نزدیک تر می شود مردم محزون تر می شوند جایی از مراسم شبیه خوانی برخی بازیگران هم پا به پای مردم اشک می ریزند.

بعد از پایان برنامه، سوالات کودک کان به گوش می رسد. «چرا این آقا آن ها را کشت؟»، «این آدم های لباس های قرمز کی بودند؟»، «اون که بچه بود چرا اذیتش کردند؟» و...

آموزش در قالب هنر

معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ۸ درباره این مراسم می گوید: «آیین شبیه خوانی یک روایت حزن انگیز از واقعیت های تاریخی و مذهبی است که هر ساله در ماه محرم و صفر به ویژه دهه اول محرم برگزار و مورد استقبال بازدید کنندگان قرار می گیرد.» مهدی حامدی ادامه می دهد: «شبیه خوانی نوعی مراسم عزاداری است که با هنر آمیخته شده است و تأثیر گذاری خوبی بر بینندگان و شنوندگان دارد. همچنین با مشاهده جلوه های نمایشی روایت، نظر کودکان هم به این واقعه جلب می شود.» وی با تأکید بر این موضوع که شبیه خوانی زیباترین جلوه برای آموختن درس های عاشورا است توضیح می دهد: «به طور مثال اگر بخواهیم داستان حربین یزید ریاحی، حبیب بن مظاهر یا حضرت عبد... بن حسن کودک هشت ساله امام مجتبی (ع) را بیان کنیم، شبیه خوانی و استفاده از ابزار هنر بهترین راه برای انتقال پیام است.»