



نکوداشت علامه حکیمی در جهاد دانشگاهی مشهد



ویژه برنامه نخستین سالگرد درگذشت علامه محمدرضا حکیمی با عنوان «شب بزرگداشت مرزبان عدالت، پنجشنبه برگزار می شود. رضا سلیمان نوری، از دست‌اندرکاران این برنامه، با اعلام این خبر گفت: این برنامه شامل سه بخش سخنرانی تعدادی از صاحب‌نظران است که هرکدام به ابعاد مختلف شخصیتی مرحوم علامه حکیمی، رونمایی از نخستین فیلم مستند ساخته شده درباره ایشان و رونمایی از کتابی جدید برگرفته از آثار این دانشمند درگذشته است.

وی ادامه داد: براساس هماهنگی انجام شده در این برنامه چهره‌های برجسته‌ای از فعالان حوزه‌های جامعه‌شناسی، ادبیات و علوم حوزوی چون سارا شریعتی، محمداسفندیاری، محمدرضا موحدی، آرمان ذاکری و یوسف بینا درباره ابعاد شخصیتی گوناگون مرحوم علامه حکیمی سخنرانی خواهند کرد. همچنین فیلم مستند «محمدرضا حکیمی، فریاد روزها، اثر وحید موحدی که حاصل حدود دو سال همراهی و همنشینی با مرحوم حکیمی است برای نخستین بار رونمایی خواهد شد. سلیمان نوری در توضیح کتابی که در این برنامه رونمایی خواهد شد، نیز گفت: پس از اینکه اعضای گروه فرهنگی چهارسوی مشهد به برگزاری نشست برای بزرگداشت نخستین سالگرد درگذشت علامه حکیمی تصمیم گرفتند، مقرر شد تا با توجه به حضور پررنگ چهره‌های خراسانی در کتاب‌های مختلف مرحوم حکیمی این مطالب جمع‌آوری شده و در قالب کتابی نوبه مخاطبان ارائه شود. بر همین اساس بنده و آقای سید خلیل حسینی عطار مأمور به انجام این کار شدیم. حاصل این اقدام کتاب «خراسانیات علامه محمدرضا حکیمی» است که از سوی انتشارات جهاد دانشگاهی خراسان منتشر و در «شب بزرگداشت مرزبان عدالت، رونمایی خواهد شد. وی افزود: علاوه بر این ویژه‌نامه نخستین سالروز درگذشت علامه محمدرضا حکیمی هم در این برنامه رونمایی می‌شود. این ویژه‌نامه با نام «سرود جهش‌ها» و در ۳۲۰ صفحه توسط مؤسسه فرهنگی هنری الحیات (مرکز حفظ و نشر آثار علامه حکیمی)، همراه با تصویری اختصاصی از وی بر روی جلد به چاپ رسیده است.

سلیمان نوری درباره ماهیت مجموعه چهارسوی مشهد هم این گونه توضیح داد: اعضای چهارسوی مشهد تعدادی از فعالان هویتی شهر هستند که از حدود سه سال پیش فعالیت‌هایی چون بزرگداشت استاد محمدتقی شریعتی، بزرگداشت مرحوم عابدزاده، شب آیین‌های رضوی، بزرگداشت خیابان ارگ و... را در راستای پاسداشت چهارسویه افراد، مکان‌ها، وقایع و آیین‌های فرهنگی مشهد برگزار کرده‌اند.

این فعال فرهنگی افزود: ویژه برنامه نخستین سالگرد درگذشت علامه محمدرضا حکیمی ساعت ۱۷ روز پنجشنبه سوم شهریور در محل تالار فردوسی مجتمع دکتر علی شریعتی، فرهنگ‌سرای جهاد دانشگاهی مشهد آغاز خواهد شد.

سلیمان نوری در پایان بانیان این برنامه را علاوه بر گروه فرهنگی چهارسوی مشهد، دفتر فرهنگی مفاخر خراسان، معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی خراسان رضوی و مؤسسه الحیات اعلام کرد.



سامانه فروش کتاب راه‌اندازی شد

سامانه فروش کتاب به‌عنوان بستری در چرخه فروش کتاب راه‌اندازی شده است و کتاب‌فروشی‌های متقاضی فعالیت در این سامانه می‌توانند با مراجعه به نشانی v.ketab.ir برای ثبت‌نام در این سامانه اقدام کنند. راه‌اندازی سامانه فروش کتاب در عصر استفاده گسترده از فناوری‌های نوین و فروش کتاب در فضای مجازی، بستری کارآمد در چرخه فروش کتاب محسوب می‌شود. این سامانه با اهدافی از جمله تقویت اقتصاد صنعت نشر کتاب در کشور و بهینه‌سازی کارکرد اجزای این صنعت، تقویت و اصلاح حلقه توزیع و فروش کتاب در کشور، تسهیل در دسترسی به کتاب، حمایت از کتاب‌فروشی‌های سراسر کشور و ایجاد فرصت برابر در بین کتاب‌فروشی‌ها، راه‌اندازی شده است.

زین قدیر

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

- واژه‌هایی مانند «خانه» و «خاله» که به‌های غیرملفوظ پایان می‌یابند، در رسمی نویسی، و هنگام افزودن ضمیر این گونه نوشته می‌شوند:
خانه‌ام/خانه‌ات/خانه‌اش
خانه‌مان/خانه‌تان/خانه‌شان
اما باید دقت کنیم که در گفتاری نویسی هم صورت درست آن‌ها را بپنویسیم:
خونه‌م/خونه‌ت/خونه‌ش
خونه‌مون/خونه‌تون/خونه‌شون
بنابر این، نوشتن این گونه کلمه‌ها به صورت زیر غلط است:
خونم/خونت/خونش
خونمون/خونتون/خونشون

#زین-قدیر_پرسی

نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و کتابخانه امام امیرالمؤمنین (ع) تفاهم‌نامه امضا کردند

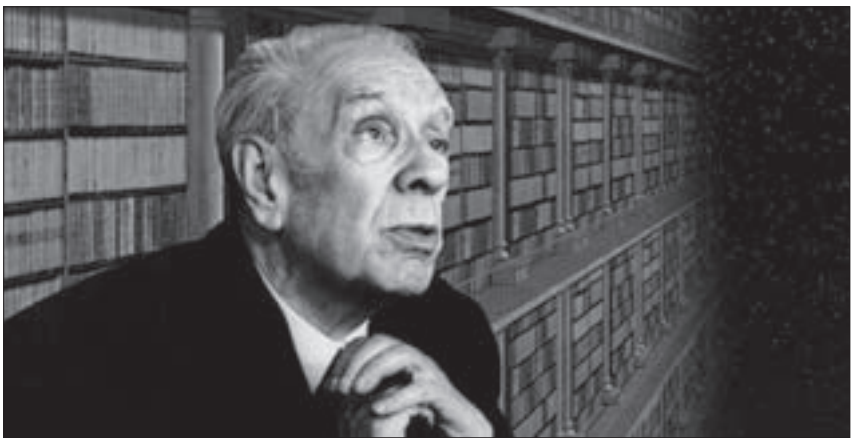
تعلیم و تعلّم؛ فراتر از مرزهای ملت‌ها



چهار طبقه در دست احداث است. این مسئول فرهنگی کشور همسایه با اشاره به یکی بودن ایران و عراق و اشتراکات بسیاری که پیشینه دراز دارد، حدیث مشهور پیامبر بزرگ اسلام (ص) (دانش را فرا گیرید هرچند در چین باشد) را یادآور شد و افزود: کلمه و کتاب موقعیت نمی‌شناسد [برای دانش‌اندوزی نباید در مرزها محدود ماند؛ به‌ویژه برای اهالی دو کشور دوست با این همه مشترکات. این تفاهم‌نامه به امید خدا همفکری میان دو کشور و نویسنده‌ها و پژوهشگران آن را توسعه می‌دهد. آیت‌ا... سیستمی توصیه کرده‌اند که فضا و بستر کتابخانه برای مراجعه‌کنندگان باید بهترین فضا باشد وگرنه این همه ساختمان‌ها به خودی خود ارزشی ندارد. همچنین آیت‌ا... خامنهای کتابخانه‌ها را جایگاه‌هایی می‌دانند که در آن‌ها بحث‌ها و ایده‌ها و تفکرات به فضای جامعه منتقل می‌شود.

به ارتباط با ایران افتخار می‌کنیم

ابراهیم عبد موسی السعدی، عضو هیئت مطالعات دیوان وقف شیعی عراق، از دیگر میهمانان این نشست بود. او با قدردانی از زحمات‌های ساخت و تشکیل و تجهیز کتابخانه‌ها به دست جمهوری اسلامی ایران، پیشرفت‌های فراوان کشورمان در زمینه‌های علمی را شایسته تقدیر دانست و گفت: ما بسیار قدردان و مفتخر با ارتباط با چنین کشوری هستیم که با وجود این همه تحریم به چنین پیشرفت‌هایی دست یافته است.



شعری از مائده باستانی قهرمانان سخن می‌گویم: تحقیر، بدبختی، ناسازگاری، چنین چیزهایی به ما داده می‌شوند تا آن‌ها را تغییر شکل دهیم، به طوری که بتوانیم از شرایط فلاکت‌بار زندگی مان چیزهایی را بسازیم که جادوانه هستند، یا آرزو داریم که چنین باشند... ناپیناپی موهبت است. ناپیناپی زبان انگلوساکسون را به من داد، مقداری زبان اسکندیناوی را به من داد، دانشی از ادبیات قرون وسطا را که به آن بی‌توجهی کرده بودم به من داد، نوشتن کتاب‌های گوناگونی را به من داد که چه خوب بودند چه بد، لحظه‌ای را که نوشته می‌شدند توجیه می‌کردند. علاوه بر این‌ها، ناپیناپی باعث شده است که خود را محصور در مهربانی دیگران ببینیم. مردم همیشه نسبت به ناپیناپیان حسن نیت دارند... کوری طریقی از زندگی است، طریقی از زندگی که تماما ناگوار نیست... بنا بر آن عبارت سقراطی، چه کسی بیشتر از انسان ناپیما می‌تواند خود را بشناسد؟

پانوشت: برای نوشتن این مطلب از منابع زیر استفاده شده است: گفت‌وگو با خورخه لوئیس بورخس، ریچارد بورجین، محمود فاضلی، برجنند، نشر تندیس هفت‌شب‌باورخس، ترجمه بهرام‌فرهنگ، نشر مرکز باز یایی گفت‌وگویی با خورخه لوئیس بورخس: شکسپیر نویسنده غیرقابل اعتمادی است، ترجمه مهرناز زاوه، خبرگزاری ایبنا

اسلام همه امت اسلامی را شامل می‌شود و من به‌عنوان یکی از مسئولان نهاد کتابخانه‌ها معرفی خود به مجامع علمی را وظیفه می‌دانم. میرعبداللهی استعداد نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در توسعه کتاب‌خوانی و انتشار اطلاعات و منابع کتابخانه‌ای را ظرفیتی بی‌نظیر برای همه مردم خواند که در قالب وجود بیش از سه‌هزار کتابخانه در کل کشور پیداست. او توضیح داد: این ظرفیت به اندازه‌ای است که در برخی مناطق کشور، کتابخانه تنها مرکز فرهنگی موجود است. خوش‌حالم که می‌توانیم چنین ظرفیتی را در قالب انعقاد این تفاهم‌نامه به بیرون از مرزهای ایران اسلامی هم گسترش بدهیم. معاون برنامه‌ریزی، پژوهش و فناوری اطلاعات

نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور دعوت از میهمانان عراقی و شکل‌گیری این نشست را پاسخی به دعوت و میزبانی برادران عراقی و کتابخانه امیرالمؤمنین (ع) از برخی مدیران نهاد کتابخانه‌های عمومی اعلام کرد که چندی پیش رخ داد. او تصریح کرد: مدیران ما از اطلاعات علمی این کتابخانه برخوردار شدند. امیدوارم این تلاش علمی و فرهنگی مرضی رضای حضرت حق باشد و افق‌های روشن‌تری از دانایی را پیش‌روی ما بگشاید.

دستخط امام علی (ع) در کتابخانه عمومی نجف در ادامه این نشست، حجت‌الاسلام و المسلمین حیدر



کوری از نگاه خورخه لوئیس بورخس

زندگی، شوخی‌های چرک و مزخرفی دارد

مدت‌ها از اینکه مجبور بودم در این دنیای مه‌آلود، در درون این مه‌نمایل به سبز یا آبی، با آن درخشش ضعیفش، که دنیای ناپیناپیان است بخوابم معذب بودم. کوری در خانواده خورخه لوئیس بورخس به چیزی مثل ارث یا سنت تبدیل شده بود. پدر پدر بزرگش، مادر بزرگش و پدرش نیاکان ناپینا شده‌اش بودند و او چهارمین نسل این خانواده بود که چشمانش بی‌سو می‌شد: «مورد من به نحو خاصی چشمگیر نیست. مورد کسانی چشمگیر است که یک‌باره بینایی خود را از دست می‌دهند. درباره من آن غروب‌گند، آن از دست دادن تدریجی بینایی، از زمانی که چشم بر جهان گشودم آغاز شد. این مسئله از سال ۱۸۹۹ تاکنون بدون هیچ فراز و نشیب خاصی به درازا کشیده است. سال ۱۹۵۵ لحظه اسفباری فرا رسید که فهمیدم دید خود را، دید خواندن و نوشتن را از دست داده‌ام، زندگی شوخی‌های چرک و مزخرفی دارد، یکی از آن‌ها را با آقای بورخس کرد: «من همیشه بهشت را به صورت کتابخانه‌ای مجسم کرده بودم، و می‌دانید او کی وارد بهشت شد؟ درست سال ۱۹۵۵. درست همان سالی که با واقعیت اسفبار عاجز شدن از خواندن مواجه شد. طی حکمی به او ابلاغ شد مسئول نهصد هزار جلد کتاب است: «در آخر سال ۱۹۵۵ حکم انتصاب خود [برای مدیریت کتابخانه ملی آرژانتین] را دریافت کردم...

مدت‌ها از اینکه مجبور بودم در این دنیای مه‌آلود، در درون این مه‌نمایل به سبز یا آبی، با آن درخشش ضعیفش، که دنیای ناپیناپیان است بخوابم معذب بودم. کوری در خانواده خورخه لوئیس بورخس به چیزی مثل ارث یا سنت تبدیل شده بود. پدر پدر بزرگش، مادر بزرگش و پدرش نیاکان ناپینا شده‌اش بودند و او چهارمین نسل این خانواده بود که چشمانش بی‌سو می‌شد: «مورد من به نحو خاصی چشمگیر نیست. مورد کسانی چشمگیر است که یک‌باره بینایی خود را از دست می‌دهند. درباره من آن غروب‌گند، آن از دست دادن تدریجی بینایی، از زمانی که چشم بر جهان گشودم آغاز شد. این مسئله از سال ۱۸۹۹ تاکنون بدون هیچ فراز و نشیب خاصی به درازا کشیده است. سال ۱۹۵۵ لحظه اسفباری فرا رسید که فهمیدم دید خود را، دید خواندن و نوشتن را از دست داده‌ام، زندگی شوخی‌های چرک و مزخرفی دارد، یکی از آن‌ها را با آقای بورخس کرد: «من همیشه بهشت را به صورت کتابخانه‌ای مجسم کرده بودم، و می‌دانید او کی وارد بهشت شد؟ درست سال ۱۹۵۵. درست همان سالی که با واقعیت اسفبار عاجز شدن از خواندن مواجه شد. طی حکمی به او ابلاغ شد مسئول نهصد هزار جلد کتاب است: «در آخر سال ۱۹۵۵ حکم انتصاب خود [برای مدیریت کتابخانه ملی آرژانتین] را دریافت کردم...

سید وحید حسینی

تفاهم‌نامه همکاری میان نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و کتابخانه امام‌امیرالمؤمنین (ع) واقع در نجف اشرف با حضور مسئولان فرهنگی ایران و عراق امضا شد.

روز گذشته، کتابخانه مرکزی امام خمینی (ره) مشهد میزبان یک رخداد فرهنگی بود. این اتفاق یعنی شکل‌گیری پیمان همکاری بین مسئولان فرهنگی دو کشور اسلامی همسایه با قدردانی میهمانان عراقی از میزبانان ایرانی و تأکید بر پیشینه اسلام در فعالیت‌های علمی و فرهنگی و اشتراکات دو کشور همراه بود. کمک به مجموعه‌سازی کتابخانه‌ها (تبادل تجربی در حوزه نگهداری از منابع)، برگزاری دوره‌های آموزش آنلاین، برگزاری برنامه‌های فرهنگی و تعاملات بین کتابداران دو کشور از مفاد تفاهم‌نامه امضا شده بین دو طرف است.

امضای تفاهم‌نامه برای ارتقای تعاملات فرهنگی همسایگان

حجت‌الاسلام و المسلمین علی اکبر سبزیان، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی خراسان رضوی، در نشست امضای تفاهم‌نامه میان نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و کتابخانه امام‌امیرالمؤمنین (ع) واقع در نجف اشرف، وقوع این رخداد را در ماه محرم و در آستانه اربعین حسینی و جوار بارگاه ملکوتی امام مهربانی و دانایی به فال نیک گرفت و ابراز امیدواری کرد که تفاهم‌نامه به ارتقای سطح فرهنگ دو کشور و تعاملات بیشتر فرهنگی بینجامد.

اسلام مرزی برای دانش‌اندوزی نمی‌شناسد

سیدباقر میرعبداللهی، معاون برنامه‌ریزی، پژوهش و فناوری اطلاعات نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، حضور میهمانانی از شهرهای مقدس کربلا و نجف اشرف را یادآور مجاهدت‌های عالمانه مرحوم علامه امینی در نگارش کتاب گران‌سنگ، «الغدیر» و حفظ میراث علوی و شیعی در جهان اسلام دانست. او درباره وظایف تشکیلاتی نهاد کتابخانه‌ها درباره این تفاهم‌نامه گفت: مطابق دستورها، موازین و تعالیم اسلامی، کسب دانش و تعلیم و تعلّم مرز نمی‌شناسد و منحصر به جغرافیای خاصی نیست. دستور اسلام به کسب دانش و تعامل علمی در فرمایش‌های ائمه معصومین (ع) و سخنان گهربار پیامبر اکرم (ص) فراوان مشاهده می‌شود و ما مبتنی بر این تعلیم معتقدیم داشته‌های علمی جهان



مصطفی خادم

زاد، آخرین رنگی بود که به بورخس وفادار ماند. رنگ‌های دیگر پیش از آن او را ترک کرده بودند، گند و بی‌شتاب و زجرآور. سال‌ها طول کشید تا کاملاً از افق دید او محو شوند. اول از همه سرخ و سیاه او را ترک کردند. یکی از آرزوهای پیرمرد در آخرهای عمرش دیدن رنگ قرمز روشن بود، رنگ پر قدرت خواهش و انتقام و خون، اما ندید. او در مهی شیری رنگ زندگی می‌کرد، اما درباره رنگ سیاه، این یک سوءتفاهم بزرگ است که کوران در سیاهی زندگی می‌کنند و اگر تاریکی را معادل سیاهی بگیریم، در تاریکی این تصویر دروغین ساخته بینایان است، احتمالاً به این دلیل بسیار ساده و ساده‌لوحانه که وقتی چشم‌هایمان را می‌بندیم یا در جایی بی‌نور از دیدن عاجزیم، نتیجه می‌گیریم که ناپیناپیان نیز در سیاهی مطلق سیر می‌کنند، اما این طور نیست. یک ناپینا که تجربه دست‌کم نیم قرن بینایی را داشت و اتفاقاً در به کلمه در آوردن وقایع و دیده‌ها و تخیلات تواناست. کوری‌اش در چنین توصیف می‌کند: «من در مرکز می‌ی درخشان زندگی می‌کنم که مایل به خاکستری، آبی یا سبز است؛ اما همیشه نورانی است... من که پیش از این به خوابیدن در تاریکی عادت داشتم، تا

