



همکاری تعدادی از نویسندگان و هنرمندان تأسیس شد. در معرفی کتاب آمده است: «خبرهایی دربارهٔ موفقیت از درودیوار می‌بارد و همهٔ این خبرها دست‌به‌دست هم داده‌اند تا موفقیت را آسان‌تر از چیزی که واقعاً هست جلوه دهند. بنابراین، بی‌آنکه خبر داشته باشیم، اعتمادبه‌نفسی را که می‌توانیم در مقابله با موانع در خودمان ایجاد کنیم ویران می‌کنند. آدم‌های جدی معمولاً از اهمیت اعتمادبه‌نفس غافل اند؛ وقت خیلی زیادی صرف می‌کنیم تا مهارت‌های فنی بیاموزیم و وقتی بسیار اندک در زندگی استفاده کنیم به‌کار بندیم. راه رسیدن به اعتمادبه‌نفس بیشتر این نیست که به خودمان اطمینان بدهیم شان و منزلتی داریم، بلکه این است که با مستخره بودن محتوم ذاتمان سازگار شویم. راه رسیدن به اعتمادبه‌نفس بیشتر با اجرای این آیین آغاز می‌شود که هر روز صبح به‌طور جدی، قبل از اینکه روزمان را آغاز کنیم و از خانه بیرون برویم، به خودمان بگوییم آدمی بی‌شعور، کودن، احمق و خنگ ایم. آن وقت یکی دو تا حماقت بیشتر دیگر زیاد مهم نیست.»

نام هنکس مجموعه تازه‌اش را منتشر می‌کند



بسیاری از بازیگران طی سال‌های اخیر در حوزه نویسندگی شانس خود را امتحان کرده‌اند و کتاب‌های شان حداقل در زمینه فروش، آثار موفق محسوب می‌شوند. این بار نوبت به «تام هنکس»، ستاره فیلم «فارست گامپ»، رسیده که قرار است به زودی مجموعه‌ای از ۱۷ داستان کوتاه را به عنوان اولین کتاب خود منتشر کند.

تمام این داستان‌ها با تم علاقه شدید او به دستگاه تایپ نوشته شده‌اند. «هنکس»، ۶۰ساله نام کتاب خود را «Uncommon Type»، گذاشته که با توجه به دو معنای کلمه Type، هم «گونه نادر»، معنا می‌شود و هم «ماشین تحریر غیرمعمول». هنرپیشه اسکاری «میسر سبز» و «نجات سرباز رایان»، تاریخ چاپ اولین اثرش را ماه اکتبر اعلام کرده است. او پیش‌تر یکی از داستان‌هایش را در مجله «نیویورکر»، منتشر کرده بود که بسیاری از چهره‌های شاخص جهانی آثار ادبی خود را در این نشریه به چاپ می‌رسانند.

ناشر کتاب «هنکس»، درباره هر مجموعه داستان گفت: یکی از داستان‌ها درباره مهاجری است که خانه و کاشانه خود را در جریان جنگ‌های داخلی کشورش از دست داده و به نیویورک آمده است. دیگری درباره میلیاردری موفق و دستیار وفادارش است که برای به دست آوردن موفقیتی بزرگ‌تر راهی آمریکا می‌شوند و یکی دیگر از داستان‌ها درباره خوش‌گذرانی‌های یک هنرپیشه.

«تام هنکس»، که نگارش این داستان‌ها را از سال ۲۰۱۵ آغاز کرده است، گفت: دو سال است که روی این داستان‌ها کار می‌کنم. فیلم‌هایی در نیویورک، برلین، بوداپست و آتلانتا داشتم و در تمام این پروژه‌ها داشتم می‌نوشتم. موقع تورهای رسانه‌ای در هتل مشغول نوشتن بودم. در تعطیلات می‌نوشتم. در هواپیما، خانه و اداره هم می‌نوشتم. وقتی می‌توانستم برنامه‌ریزی کنم، می‌چسبیدم به‌آن و از ۹صبح تا ساعت یک می‌نوشتم.

«تام هنکس»، پس از «هریسون فورد» و «ساموئل ال. جکسون»، سومین بازیگر پولساز تاریخ سینماست، به طوری که تاکنون فیلم‌هایش بیش از چهار میلیارد و ۳۰۰میلیون دلار فروش داشته‌اند که در این میان پرفروش‌ترین فیلمی که «تام هنکس»، در آن نقش داشته، پویانمایی «داستان اسباب‌بازی‌های ۱۳، است. این بازیگر نامدار سینمای جهان که پنج نامزدی اسکار و دو جایزه اسکار بهترین بازیگری را به همراه چهار جایزه «گلدن گلوب»، بهترین بازیگری در کارنامه سینمایی دارد، توانست سال ۱۹۹۲ ستاره‌ای به نام خودش در تالار مشاهیر هالیوود ثبت کند.

زین قنبر

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

🔴 در زبان فارسی «یک» بیشتر برای شمارش و گاهی نیز برای بیان نکره به کار می‌رود؛ مانند: «این کار را دانشجویی نخبه‌و توانا انجام داد.» ولی گاهی برای بیان یک موضوع کلی بایان جنس از «یک» استفاده می‌شود که در سرت نیست و گرته برداری و ترجمه لفظ به لفظ از aوان زبان انگلیسی است.

✂ نویسیم: یک مدیر باید به کارش تسلط داشته باشد.

✂ نویسیم: مدیر باید به کارش تسلط داشته باشد.

#زین_قنبر_فارسی



فرهنگ و ادبیات

دانشنامه‌ای برای پرسش‌های بی‌پاسخ



نگار: زین قنبر

ضرورت ترویج فرهنگ جهاد و مقاومت پرداخت و تصریح کرد: اقدامات بسیاری در حوزه ترویج فرهنگ دفاع مقدس انجام شده که در همین راستا اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس خراسان رضوی با صد زبان تلاش می‌کند تا حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس را در سطح استان عملیاتی کند.

● سه هزار و ۸۰۰ برنامه در راستای گرامیداشت مناسبت‌های ملی

مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس خراسان رضوی در ادامه به توجه دستگاه‌ها و

تشکل‌های مردم‌نهاد فعال در حوزه دفاع مقدس به گرامیداشت مناسبت‌های ملی دفاع مقدس و مقاومت اشاره و بیان کرد: از ابتدای سال جاری تاکنون سه

هزار و ۸۰۰ برنامه در راستای گرامیداشت مناسبت‌های ملی دفاع مقدس و مقاومت در سطح استان اجرا شده

کند. یوسفعلی زاده ضمن قدردانی از تلاش‌های انجام شده در راستای گرامیداشت مناسبت‌های دفاع مقدس و مقاومت، استمرار این حرکت را تا پایان سال ضروری دانست.

در این مراسم سرهنگ جواد قاصد نظامیان، مدیر دانشنامه دفاع مقدس استان خراسان رضوی و جواد بهرامی، مدیر اسناد و مدارک اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان، گزارشی از روند اقدامات انجام‌شده در راستای تدوین دانشنامه دفاع مقدس استان و کتابخانه تخصصی دفاع مقدس ارائه کردند.

تقدیر از منصور انوری بخش دیگری از این مراسم بود. او پیش‌تر مان چند جلدی «جاده جنگ»، را منتشر کرده است.



نگار: زین قنبر

باید در اختیار محققان، فرماندهان و مردم قرار گیرد تا نظرات اصلاحی خود را در راستای کیفی‌سازی این مجموعه ارزشمند ارائه کنند.

رئیس ستاد مرکزی گرامیداشت مناسبت‌های ملی دفاع مقدس و مقاومت، ضمن قدردانی از تلاش‌های انجام شده در راستای احداث مرکز فرهنگی دفاع مقدس خراسان رضوی، پرداختن به محتوای مرکز فرهنگی دفاع مقدس را ضروری دانست و گفت: حق رزمندگان، خانواده‌شهدا و ایثارگران استان خراسان رضوی است تا مرکز فرهنگی دفاع مقدس استان به

بهره‌برداری برسد.

امیدواریم با پشتیبانی مسئولان استانی این مرکز فرهنگی هر چه سریع‌تر تکمیل شود.

● همه مردم می‌توانند از این فضای علمی بهره‌برند

سردار یوسفعلی زاده هم در ادامه این مراسم گفت: تدوین دانشنامه دفاع مقدس استان خراسان رضوی، کار مبارک و ارزشمندی است که امروز اولین جلد آن رونمایی می‌شود. امیدواریم با این رونمایی این مأموریت سرعت بگیرد و مجموعه‌هایی که در

تدوین این دانشنامه نقش‌آفرینی می‌کنند انسجام بیشتری داشته باشند. وی افزود: کتابخانه تخصصی دفاع مقدس استان خراسان رضوی یک سال است که به بهره‌برداری رسیده و پژوهشگران و محققان دفاع مقدس از منابع تخصصی این کتابخانه استفاده می‌کنند که امروز با افتتاح آن آحاد مردم می‌توانند از این محیط علمی و فرهنگی بهره‌برند.

این مسئول در بخش دیگری از سخنان خود به تبیین

هم‌زمان با آخرین روز از هفته دفاع مقدس، مراسم رونمایی از جلد نخست دانشنامه دفاع مقدس و افتتاح کتابخانه تخصصی دفاع مقدس استان خراسان رضوی با حضور سردار سرتیپ بسیجی «بهمن کارگر»، رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، سردار سرتیپ دوم پاسدار «حسینعلی یوسفعلی‌زاده»، مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس خراسان رضوی، جمعی از پژوهشگران، خانواده‌شهدا و پیشکسوتان دفاع مقدس روز پنجشنبه در مرکز فرهنگی دفاع مقدس استان خراسان رضوی برگزار شد.

● فرمایشات رهبر معظم انقلاب در مأموریت‌های ما مورد توجه قرار می‌گیرد

سردار سرتیپ بسیجی «بهمن کارگر»، رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، در مراسم رونمایی از جلد اول دانشنامه دفاع مقدس و افتتاح کتابخانه تخصصی دفاع مقدس استان خراسان رضوی که روز پنجشنبه در مرکز فرهنگی دفاع مقدس استان خراسان رضوی برگزار شد، بیان کرد: رهبر معظم انقلاب اسلامی امسال در دیدار با فرماندهان و پیشکسوتان دفاع مقدس و مقاومت، تحلیل کاملی از دفاع مقدس ارائه کردند. سردار کارگر افزود: ایشان سال ۱۳۹۹ نیز در ارتباط تصویری با پیشکسوتان دفاع مقدس، فرمایشات جامعی درباره مقطع زمانی قبل از دفاع مقدس بیان فرمودند که برخی ابهامات را نیز پاسخ دادند. این فرمایشات در بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس به‌عنوان منشور نام‌گذاری شد و در مأموریت‌ها مورد توجه قرار گرفته است. رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس ادامه داد: فرمانده معظم‌کل قوا در سخنان امسال خود به مناسبت هفته دفاع مقدس از انقلاب اسلامی، وجود حضرت امام خمینی ^(ع) به عنوان فرمانده کل قوا و جوانان به‌عنوان سه عامل مهم در پیروزی مردم در دفاع مقدس نام بردند دشمن در محاسبات خود آن‌ها را نادیده گرفته بود.

رئیس ستاد مرکزی گرامیداشت مناسبت‌های ملی دفاع مقدس و مقاومت با تأکید بر اینکه دفاع مقدس، انقلاب اسلامی را تثبیت کرد، گفت: نقش امام خمینی ^(ع) به‌عنوان مرجع تقلید و ولی فقیه در مدیریت جنگ بسیار حائز اهمیت بود و دنیا باور نمی‌کرد با مدیریت ایشان جمهوری اسلامی در دفاع مقدس پیروز شود. سردار کارگر خاطرنشان کرد: مدیریت دفاع مقدس توسط امام خمینی ^(ع) باعث بسیج مردم و الگو شدن این نوع مدیریت شد. رئیس ستاد مرکزی گرامیداشت مناسبت‌های ملی دفاع مقدس و مقاومت با بیان اینکه برای اولین بار آمریکایی‌ها سلاح شیمیایی را در اختیار ارتش بعث عراق قرار دادند، ابراز کرد: دفاع مقدس یک دفاع عقلانی بود.

دانشنامه دفاع مقدس باید مستند و بر مبنای اسناد تدوین شود. اگر این کتاب مرجع، دقیق باشد پاسخ سوالات مربوط به دفاع مقدس داده خواهد شد. رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس گفت: باید دقت کنیم خود ما شبهاتی را درباره دفاع مقدس مطرح نکنیم، چرا که دفاع مقدس برای دنیا الگوست. سردار کارگر افزود: جلد اول دانشنامه دفاع مقدس استان خراسان رضوی که امروز رونمایی شد



نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر

نگار: زین قنبر