



روایت یک نیم‌روز همراهی با آقا و خانم ارغوانی که به معنای واقعی به پای هم پیر شده‌اند

اسطوره‌های قاسم‌آباد

یادداشت ۱۵

تکرار جواب تکرار!

علی‌محمد مؤدب
 شاعر

در دعاوها وقتی حرف خود را تکرار می کنید، انتظار نداشته باشید طرف مقابل شما حرف خود را تکرار نکند، طبیعت هر دعوائی همین است. شاید عقلانی‌ترین عکس‌العمل هم همین است. چرا باید در مقابل کسی که حرف تکراری می‌زند و لج کرده است، کوتاه آمد؟ کسی که تورا نمی‌شنود و نمی‌بیند، نباید توقع داشته باشد که دیده و شنیده شود. هر گفت‌وگوی جدی، نتیجه کوتاه‌مدن است. وقتی که چیزی را بر چیزی ترجیح نهفته است. وقتی که چیزی را بر چیزی ترجیح می‌دهیم، به زندگی و به قواعد عالم احترام نمی‌توانید به نتیجه‌ای برسید. هر کسی که همه چیز را می‌خواهد، به‌طور طبیعی رای به محرومیت خود از همه چیز داده است. موفقیت گفت‌وگوی ما با زندگی در توان انتخاب ما نیست. انتخابگری نشان می‌دهد که ما عقل گفت‌وگو را داریم. اما پاسخ کسی که همه چیز را طبق میل خودش می‌خواهد و همه چیز دیگران را بر انکار می‌کند، بنابر قواعد بقا، انکار است. باید به کسی که به همه چیز نه می‌گوید، نه گفت، اما اگر کسی به دیگران احترام بگذارد، می‌تواند به‌مرور خود را در کنار دیگران تعریف کرده و سهم بیشتری دریافت کند.

هر جمعی همین است. در یک خانه وقتی یک نفر از چند خواسته خود می‌گذرد، می‌تواند برخی خواسته‌هایش را به خانواده‌اش بقبولاند. هیچ راهی جز این نیست. در وقایع اخیر ایران همه کسانی که به نحوی حرفی داشتند، به تکرار حرفشان با توجه به وضعیت پیش آمده پرداختند و تکرار را پاسخی جز تکرار، شایسته نیست. هر واقعه جدیدی، واقعه جدیدی است و وقتی شما تحلیل‌های کهنه خود را سوار این محمل تازه می‌کنید، نشان می‌دهید که از ماجرا بی‌خبر هستید و به دنبال اثبات خود هستید، به‌طور طبیعی در این وضعیت طیف مقابل هم چاره‌ای جز تکرار ندارد. بسیاری از کسانی که سال‌هاست دم از فروپاشی ایران می‌زنند، به هر بهانه‌ای ارشمیدس وار برهنه بیرون می‌آیند و فریاد می‌زنند که دیدید گفتیم! اما هر ناظر دقیقی می‌داند که این گروه مثلاً در بحران فلان سال، دم از وضعیت قرمز زدند...

ادامه ۱۶

ایست کار در پایان کار؟

باوجود حمایت همه جانبه مدیریت شهری، دیگر دستگاه‌های متولی پای کار نیامدند

۹



گفت‌وگو با توان‌یابی که تنها داور معلول والیبال کشور است

محله ثامن

نگار: احمد حسینی اشهرآرام

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس از اولویت‌های نمایندگان درباره حل مشکلات مشهد می‌گوید

حمایت‌های ملی در تراز مشهد نیست

محله ۱۲+و

عضو کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر مشهد:

شهرداری در مسیر مولدسازی دارایی‌ها گام بردارد

محله ۱۲+و

نخستین داور بین‌المللی فوتبال بانوان کشور تمرینات طاقت‌فرسایی را برای رسیدن به این جایگاه سپری کرده است

عدالت، اقتدار و رفاقت نکات کلیدی داوری

محله ۱۲+و

حلاوت زینبی در شهر رضوی

باهمکاری شهرداری مشهد، کیکی ۶۹متری در روز میلاد حضرت زینب (س) میان مشهدی‌ها توزیع شد



کیک به القاب حضرت زینب (س) مزین شود. رهگذران از هر کجای میدان که می‌گذرند، نظرشان به تهیه کیک جلب می‌شود و پیگیر چندوچون تهیه و زمان توزیع آن می‌شوند. به‌کودکانی که از کنار این غرفه شیرین عبور می‌کنند، یادکنک‌هایی داده می‌شود. سیدهاشم میربمانی معاون هیئت رزمندگان میثاق با شهیدان است که

سعیده آل ابراهیم

از دور هم پیداست، پرچم‌های زرد و بادکنک‌های رنگارنگ را می‌گوییم. عرصه میدان شهدا روز گذشته شاهد تکاپویی برای میزبانی از عاشقان اهل بیت (ع) شد تا در روز ولادت حضرت زینب (س) با کیک ۶۹متری که براساس عدد ابجد زینب کبری (س) تهیه شده بود، کامشان شیرین شود. سازه‌های فلزی با همراهی و همکاری شهرداری مشهد در گوشه‌ای از میدان شهدا برپا شد و اعضای هیئت رزمندگان میثاق با شهیدان که همگی رزمنده، جانپاز، آزاده یا خانواده شهید هستند، پای کار تهیه کیک بودند. همه‌شان با روپوش‌های سفید و دستکش، کلاه به سر گذاشته بودند و سربند‌های سرخ حضرت زینب (س) بر پیشانی‌شان

در حین انجام کار، در پاسخ به شهرآرا می‌گوید: این کیک در سال‌های ۹۶، ۹۷ و ۹۸ در حرم حضرت زینب (س) در دمشق تهیه و توزیع می‌شد و امسال در جوار امام هشتم (ع) این کیک، زائران و مجاوران مشهد را شیرین‌کام می‌کند. طول این کیک ۶۹متر و وزن آن ۱۲۰۰ کیلوگرم است که در روز ولادت این حضرت و روز پرستار به ۸هزار قطعه تقسیم و توزیع می‌شود. وی با بیان اینکه این کیک با همکاری اتحادیه قنادها و کمک شهرداری منطقه ۲ برای در اختیار گذاشتن این فضا... تهیه شده است. افزود: حدود ۱۵۰ میلیون تومان برای تهیه این کیک توسط خیران هزینه شده است که حدود ۳۵ میلیون تومان آن به صورت نقدی و مابقی آن اهدایی از سوی این افراد بوده است. ضمن اینکه از کودکان سیزده ساله تا پیرمرد هفتادساله در این هیئت با عشق به اهل بیت (ع) مشغول کار هستند.

تعرض به تاریخ در بیمارستان قدیمی شهر

تعدادی از پنجره‌های چوبی قدیمی بیمارستان امام رضا(ع) بدون اطلاع میراث‌فرهنگی با پنجره‌های دوجداره تعویض شد

میراث فرهنگی است، امکان اجرای عملیات ساختمانی وجود ندارد. در پی این موضوع، خبرنگار شهرآرا برای اطلاع‌رسانی شفاف از روابط عمومی بیمارستان امام رضا(ع) مشهد نیز پیگیر ماجرا شد تا پاسخ مسئولان این بیمارستان را نیز در خبر منتشر کند. با این حال، پس از چندین تماس و شنیدن پاسخ‌هایی حاوی اطلاعات در این باره که البته اجازه انتشار آن به خبرنگار ما داده نشد، رهنایت نیز باوجود تأیید خبرنگار توسط دکتر محمد پهلوان کاشی، مدیر روابط عمومی علوم پزشکی مشهد، برخورد مناسبی از سوی روابط عمومی این بیمارستان صورت نگرفت.

رضا(ع) مشهد اظهار بی‌اطلاعی کرد، اما وعده پیگیری این موضوع را داد. وی در ادامه بیان کرد: اگر مشخص شود که در این زمینه تخلف شده است، تا ارائه یک طرح مناسب جلو کار گرفته خواهد شد. اجرای چنین عملیاتی در صورتی که روی ساختمان‌های ثبت ملی این بیمارستان انجام شود، مشکل دارد. باید توجه کرد که برخی ساختمان‌های بیمارستان امام رضا(ع) ثبت ملی بوده و اگر قرار است عملیات ساختمانی انجام شود، این موضوع باید با هماهنگی اداره کل میراث فرهنگی خراسان رضوی باشد. زهره‌وندی ادامه داد: به‌طور کلی در ساختمان‌هایی که ثبت

آل ابراهیم- کریم پورا دیروز تصویری در فضای مجازی منتشر شد که از تعویض پنجره‌ها در یکی از ساختمان‌های قدیمی بیمارستان امام رضا(ع) حکایت داشت. به دنبال انتشار این تصویر، برخی فعالان فرهنگی در فضای مجازی به این اقدام گلایه کردند. زیرا بر اساس برخی گمانه‌ها بیم آن می‌رود که این تغییرات عمرانی در بخش‌هایی از این بیمارستان اتفاق بیفتد که ثبت ملی شده است. اکنون ضرورت حفظ آثار تاریخی که هیچ، حتی حفظ نشانه‌های جزئی که از دل تاریخ باقی مانده است، بر کسی پوشیده نیست و در این راستا تعویض پنجره‌های

خبر

