



ز جیحون گذر کرد و کشتی نجست
به فر کیانی و رای درست

چوشاه آفریدون کز ار وند رود

گذشت و به کشتی نیامد فرود

ز مردی واز فره ایزدی

از اودور شد دست و چشم بدی

یکی از مهم ترین ویژگی های

شاه آرمانی در شاهنامه فردوسی

داشتن «فره ایزدی» است. «فره»

ویژگی خاصی است که از جانب

خداوند به انسان سزاوار شاهی داده می شود و

شاه فره مند به وسیله آن دارای ویژگی های ظاهری

و باطنی خاصی است و فرمانروایی او با تأیید

مردمی همراه می شود. «فره» اگرچه بیشتر یک

ویژگی برتر شخصیتی است، اما در داستان های

حماسه ملی ایران به شکلی روایت شده که گاه در

چهره شاه نمایان است و هم معنای زیبایی ظاهری و

خوش چهرگی به «خورشید» و «آفتاب» و «ماه» تشبیه

می شود و گاه جلوه های عینی دیگری در رفتار و گفتار

شاه می باید، از جمله آنکه به شکل گذشتن از آب

بدون کشتی نمود می یابد؛ مثل فریدون و کیخسرو

که هر دو پیش از آنکه به پادشاهی برسند، در

مسیر اتفاقات زندگی شان برای رسیدن به پادشاهی

ایران، به رودخانه ای بزرگ رسیدند و در حالی که

افراد عادی نمی توانستند بدون کشتی یا قایق از

آنجا بگذرند، این شاهان بدون کشتی و به وسیله

فره مندی خویش تن به آب زدند و به سلامت از آن

عبور کردند.

در بیت های ابتدای این یادداشت که برگرفته

از داستان «رفتن گیو به ترکستان» برای یافتن

«کیخسرو» و آوردن او به ایران برای پادشاهی است،

یکی از ویژگی های «کیخسرو» که آرمانی ترین شاه

ایران در حماسه ملی ایران است، این گونه پرشمرده

می شود: کیخسرو بدون کشتی و به وسیله فره ایزدی

و اندیشه عالی خویش از رود جیحون عبور کرد، مانند

فریدون که او نیز با اتکا به فره ایزدی و شجاعت

خویش از ار وند رود عبور کرد و آسیبی به او نرسید.

طبق نوشته های پژوهشگران، «عبور از آب بدون

کشتی» علاوه بر آنکه نشانه داشتن فره ایزدی است،

یکی از نشانه های حقانیت برای فرمانروایی و بر

مبنای یک باور اساطیری به معنای «تجدید حیات

و باززایی» و «ورود به مرحله ای دیگر» و نیز «تولد

دوباره» و «رسیدن به مجد و عظمت و شاهی» است.

تحلیل «فره» از منظر اندیشه سیاسی در شاهنامه

فردوسی دو نکته مهم دیگر را برای مار زشن می کند؛

نخست آنکه فره مندی شاه یکی از نشانه های

برگزیدگی و تأیید او از سوی خداوند است و دوم

آنکه نتیجه این فره مندی، دادگری و آبادانی و در

نهایت رضایت مردم از فرمانروا و شیوه فرمانروایی

اوست. این دو نکته به طور توأمان نشان دهنده

مشروعیت آسمانی و مشروعیت مردمی شاه آرمانی

هستند.

خبر

برای نمایشگاه کتاب امسال شعار پیشنهاد بدید

سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، بیستم تا سی ام اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ در مصلی امام خمینی ^(ع) برگزار خواهد شد. یاسر احمدوند، رئیس نمایشگاه کتاب و معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، برای انتخاب شعار نمایشگاه کتاب از مردم دعوت کرده و خواسته است پیشنهادهای خود را اعلام کنند. وی این درخواست را در حساب کاربری توئیتر خود منتشر کرده و نوشته است: برای #نمایشگاه_کتاب شعار پیشنهاد بدهید.

پیش از این شعار ربع قرن جهاد فرهنگی به عنوان شعار بیست و پنجمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، کتاب، چشمه جوشان دانایی به عنوان شعار بیست و ششمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، بهشت دانایی در ضیافت کلمات به عنوان شعار بیست و هفتمین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، خواندن، گفت‌وگو با جهان به عنوان شعار بیست و هشتمین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، فردا برای خواندن دیر است به عنوان شعار بیست و نهمین نمایشگاه کتاب تهران، یک کتاب بیشتر بخوانیم به عنوان شعار سی امین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، با کتاب سلامتی‌به هم عنوان شعار سی ویکمین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، خواندن توانستن است به عنوان شعار سی و دومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و کتاب یعنی زندگی به عنوان شعار سی و سومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران انتخاب شده بودند.

زین قدیر

علیرضا حیدری(مدرس ویراستاری

🔴 **باید در فارسی نویسی بکوشیم در جاهایی که امکان دارد به جای نشانه جمع عربی «ات» از نشانهٔ جمع فارسی استفاده کنیم، مثلاً به جای «انتقادات»، «انتقادها» بنویسیم.**

● **با این حال، در زبان عربی، گاه «ا» بر «نوع» دلالت دارد؛ بنابراین، در چنین مواقعی نیازی نیست آن را به نشانهٔ «ها» تغییر دهیم، مانند: مقامات و نباتات.**

#زین_قدیر_پارسی

روایت دو شاعر مشهدی از دیدار شاعران با رهبر معظم انقلاب

۵ ساعت شعر بعد از ۳ سال

گروه فرهنگ و ادبیات



مراسم دیدار جمعی از شاعران و استادان زبان و ادب فارسی با رهبر معظم انقلاب اسلامی چهارشنبه، ۱۶ فروردین ماه، هم‌زمان با شب میلاد مبارک امام حسن مجتبی ^(ع) برگزار شد، در این مراسم جمعی از شاعران پیش‌کسوت و جوان به شعرخوانی پرداختند.مراسم دیدار شاعران با مقام معظم رهبری سنتی است که هر ساله در نیمه ماه مبارک رمضان و در شب میلاد مبارک کریم اهل بیت ^(ع) بعد از سه سال از همه‌گیری کرونا برگزار شد. در دیدار امسال که اجرای آن را مرتضی امیری اسفندقه به عهده داشت، شاعرانی چون علیرضا قزوه، یوسفعلی میرشاکاک، علی موسوی گرمارودی، ناصر فیض، مصطفی محدثی خراسانی، محمد مهدی عبداللهی، محمدجواد شرافت، بلرام شکلا، احمد شهریار، قادر طهماسبی، قادر طراوت‌پور، فائزه زرافشان، حسین خزائی، محمد خادم، علیرضا نورعلی‌پور، ولی... کلامی زنجان، علی محمد مؤدب، میلاد عرفان‌پور و... حضور داشتند. علاوه بر این شاعران خراسانی مانند فضل ا... قدسی و علی محمد مؤدب و مرتضی امیری اسفندقه هم در این دیدار حضور داشتند. سعیده کرمانی و سعید تاج‌محمدی از شاعران خراسانی بودند که روایت خود از دیدار با رهبر معظم انقلاب را با «شهرآرا» در میان گذاشتند. همچنین حامد عسکری،شاعر و نویسنده کرمانی، هم روایت پر و پیمانی از چهارمین حضورش در این جلسه را برای ما نقل کرد.

رهبر انقلاب در ابتدا با ابراز دلتنگی برای برگزاری این جلسه گفتند: «دلمان برای این جلسه و برای شما دوستان عزیز و شعرای عزیز تنگ شده بود. الحمدلله خدای متعال تفضل کرد و توانستیم یک بار دیگر این جمع را در اینجا ببینیم و از محصول فکر و دل و جان آن‌ها که خیلی هم ارزشمند است، به معنای واقعی کلمه بهره و لذّت ببریم، یعنی لذّتی که انسان از شعر خوب می‌برد، جزو برترین لذّت‌هاست.»ایشان در ادامه افزودند: «خوشبختانه قلمرو شعر در کشور توسعه پیدا کرده، هم به معنای افزایش شاعر، هم به معنای افزایش مستمع؛ این فرصتی است و از این فرصت باید استفاده کرد. شعر یک رسانه است، یک رسانه‌انگزار است. یک دوره‌ای بوده است که تنها رسانه‌تأثیرگذار در عالم – حالا عالم اسلام تا آنجایی که ما بلدیم، می‌شناسیم – شعر بوده. شاعر شعر را می‌گفت و شعر خوب البته، به سرعت منتشر می‌شد و مردم آن را می‌شنیدند.»

● **نمی‌دانیم چه ویژگی‌هایی برای انتخاب شاعران وجود دارد**

سعید تاج‌محمدی در پاسخ به این پرسش که بعد از سه سال جلسه شعر با رهبر معظم انقلاب چطور برگزار شد، برای «شهرآرا» نوشت: «برای من که بار چهارم بود به این دیدار دعوت می‌شدم بیش از هر چیز تغییرات دیدار امسال نسبت به دیدارهای قبلی ملموس بود. جمعیت زیاد دعوت‌شده‌ها، حذف نماز در حیاط و برگزاری آن در زیر سقف و فرصت نشدن برای دیدار رو دررو با رهبرمعظم انقلاب از همان تغییرات دوست نداشتنی بود.

امسال من اولین کتابم چاپ شده بود و در جشنواره‌های «قلم‌زرین» و «جشنواره شعر فجر در بین پنج نامزد نهایی کشور قرار گرفته بود. یک سال است مدیر آموزش‌وپرورش کاشمر شده‌ام اما وسط گرفتاری‌های کاری همایش شعری «شور شیدایی» را برای بار هشتم یا نهم در کاشمر برگزار کردم. یکی از شاگردان کلاس نویسندگی هم رتبه اول شعر دانش‌آموزی

کشور شده بود، چندین و چند رتبه اول کنگره و جشنواره... دیگر نمی‌دانم باید چه‌کاری می‌کردم در شعر به‌عنوان یک بچه شهرستانی سی‌ویک‌ساله که بعد از دعوت و شعرخوانی با تهمت رانت‌خواری روبه‌رو نشوم! شاید اصلی‌ترین نکته دیدار شاعران با رهبر انقلاب همین باشد که شاعر نمی‌داند باید چه‌کار کند که در این دیدار حضور یا شعرخوانی داشته باشد. ملاک‌ها مشخص نیست، اما با همه این حواشی شعرخوانی در این دیدار یکنی از بزرگ‌ترین آرزوهای زندگی من بود که امسال در شب میلاد امام حسن مجتبی ^(ع) محقق شد. شاید اگر می‌شد شعری که دلم می‌خواست می‌خواندم بیشتر می‌جسید، اما باز هم شعرخوانی برای شهدای مدافع سلامت برایم ارزشمند بود. شعر مدافعان سلامت را در بیمارستان

گفتم چندسال پیش که شش‌ماه پدر و مادر

و دو خواهرم بستری کرونا بودند

و شش‌ماه شب و روز درگیر فضای بیمارستان‌های مختلف بودم. کرونا حتی جان هشت معلم شهر ما را گرفته بود. شعری که گفتم را دوست دارم هرچند قوی‌ترین شعرم نباشد.

برنامه امسال دو مجری داشت. اسفندقه و قزوه. قزوه بیشتر بزرگ‌ترا را دعوت می‌کرد و اسفندقه لیست شعر رسانه است و اثرگذار. شاعر در بزرگه‌ها نباید احساساتی و منفعل شود باید فعال باشد. شعر فارسی همیشه تولیدکننده معرفت و معنویت بوده حتی در زمان هجوم مغول. کاش همه مسئولان کشوری این صحبت‌ها را دقیق گوش کنند. ● **باید در انتخاب شاعران دغدغه مندر عمل کنند**

سعیده کرمانی دیگر شاعر مشهدی

در گفت‌وگو با «شهرآرا» درباره تجربه

حضور در این جلسه گفت: «من بار اولم بود که در این جلسه حضور داشتم و همه چیز با تصوراتم

شاعران باید دوست داشته شوند. امسال ترکیبی از پیش‌کسوتان و جوانان شعر خواندند. انتظار از شعرخوانی‌ها شاید بیشتر از این بود. حتی پیش‌کسوت‌ها هم خیلی شعرهایشان چنگی به دل نمی‌زد به جز یکی دو مورد. حدود ۳ساعت شعرخوانی و بعد از بیان نکات دقیق و مهم رهبری درباره شعر، شعر رسانه است و اثرگذار. شاعر در بزرگه‌ها نباید احساساتی و منفعل شود باید فعال باشد. شعر فارسی همیشه تولیدکننده معرفت و معنویت بوده حتی در زمان هجوم مغول. کاش همه مسئولان کشوری این صحبت‌ها را دقیق گوش کنند. ● **باید در انتخاب شاعران دغدغه مندر عمل کنند**

سعیده کرمانی دیگر شاعر مشهدی

در گفت‌وگو با «شهرآرا» درباره تجربه

حضور در این جلسه گفت: «من بار اولم بود که در این جلسه حضور داشتم و همه چیز با تصوراتم



عکس: IR.khamenei



سعیده کرمانی:

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند. حالا چی بهتر از شعر و کجا بهتر از بیت رهبری برای پاسخ دادن بود. موفقیتی بود که از دست رفت.

دشمن در این چندوقت از زنان خیلی مایه گذاشته بود و باوه گویی کرده بود و خانم‌های شاعر هم پاسخ داده بودند. من فکر می‌کردم جواب این فتنه اخیر را هم باید خانم‌ها می‌دادند