شهرآرا
SHAHRARANEWS.IR
شنبه | ۲۶ | ۰۱ | ۱۴۰۲
۲۴ رمضان ۱۴۴۴ | 15 04 23 | سال چهاردهم
۳۲ صفحه؛ ۱۶ صفحه روزنامه +۸صفحه پلخمون
+۸صفحه شهرآرا محله | شماره ۳۹۱۷ | ۳۰۰۰ تومان

با هدف تأمین منابع آبی پایدار، توسط مدیریت شهری

۲ تصفیه‌خانه جدید در مشهد احداث می‌شود

۳



همبستگی مشهدی‌ها در حمایت از قدس

فریاد دفاع از ملت فلسطین در راهپیمایی روز جهانی قدس طنین‌انداز شد

۲

عکس: محمدحسن صواتی | شهرآرا

تأمین مالی شهر با استفاده از روش‌های نوین

معاونت اقتصادی شهرداری مشهد با بهره‌گیری از روش‌های مختلف مالی برای تأمین ۱۷ هزار میلیاردتومان از بودجه شهر تلاش می‌کند

۳



آیت‌ا... علم‌الهدی:

شکل‌گیری محور مقاومت دستاورد روز قدس است

۲

هنرمندان و کارشناسان:

وقت پوست‌اندازی المان‌های شهری رسیده است

۱۱

بررسی درخواست‌های شهروندان در ملاقات هفتگی فرماندار با مردم

وام‌های حمایتی دربن‌بست ارائه ضامن

۴

موانع سه‌گانه توزیع مرغ

در روزهای اخیر عرضه مرغ در مشهد کاهش یافته‌است

۹

به بهانه بزرگداشت عطار نیشابوری

ما سر از کفن بیرون کرده سخن می‌گوییم

۱۰



شماره ۶۹ پلخمون منتشر شد



خانه ضایعاتی اسرارآمیز، با پیگیری شهرآرامحله، شهرداری منطقه ۲ و دستگاه قضایی پلمب شد

ثروت کثیف پشت درهای بسته

محله ۱و۲



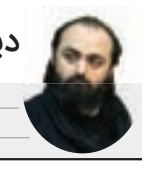
روحانیان بسیاری، ماه رمضان به‌قصد تبلیغ در روستاهای دورافتاده اقامت می‌کنند

سفری برای زنده کردن حقایق احکام الهی در دل‌ها

۱۳

یادداشت

دیدار یار «۱»



محمود حبیبی کسبی
شاعر

دیدار شاعران با حضرت آقا نزدیک به سه دهه است که به شکل مداوم برگزار شده و منشأ تأثیرات مهم و ماندگاری در عرصه ادبیات معاصر بوده است. هر سال نیمه ماه مبارک رمضان و شب میلاد باسعادت کریم اهل‌بیت، حضرت امام حسن مجتبی (ع)، وعده‌گاه قرار شاعران بیدل با مرادشان است؛ قراری عاشقانه که حلاوتش تا سال آینده روی لب شاعران می‌ماند.

اما میان این همه اقشار مختلف فرهنگی و هنری، چرا رهبری اصرار دارند دیدار با شاعران به شکل مداوم برگزار شود تا مستقیم و بی‌پرده از وضعیت شعر معاصر آگاه شوند؟ آیا لطف مستدام آقا به شعر و شعرا و اصرار بر این دیدار صرفا از علاقه خاص آقا به شعر نشئت می‌گیرد یا پای دلیل دیگری نیز در میان است؟

به اعتقاد این بنده و با توجه به فرمایشات خود ایشان، باید دلیل اصلی را در جای دیگری جست‌وجو کرد. آقا به‌درستی معتقدند که تنها هنری که می‌تواند در دراز مدت فرهنگ‌سازی کند و به ارزش‌های انقلاب عمق بدهد، شعر است. ارزش هنرهای دیگر در جای خود محفوظ، اما تأثیرگذاری هنرصنعت‌های نوین مانند موسیقی و سینما به پای ماندگاری شعر نمی‌رسد. در مقوله جذب مخاطب عام، هنرصنعت‌های نوین و رسانه‌های مدرن با شعر قابل قیاس نیستند؛ اما در مقوله ماندگاری و فرهنگ‌سازی هیچ کدام به اندازه شعر کارایی ندارند.

ما در روزگاری زندگی می‌کنیم که بولدوزر بی‌رحم صنعتی‌شدن هر کس و هر چیز و هر هنری را که ظرفیت صنعتی‌شدن نداشته باشد، ویران می‌کند. درحقیقت در دوره پسامدرنیته و با فراگیر شدن هنرصنعت‌های پسامدرن مانند سینما و موسیقی و با دایر مدار شدن رسانه‌های امروزی مانند اینترنت و شبکه‌های ماهواره‌ای، عرصه بر هنر-رسانه‌ای سنتی مانند شعر تنگ شده است؛ زیرا شعر در دورترین فاصله ممکن با صنعتی‌شدن قرار دارد و غروبی غریبانه را تجربه می‌کند.

در روزگار پیشامدرنیته، شعر چنان جایگاه مهم و مؤثری داشت که گاه با یک شعر، سرنوشت نبردی عوض می‌شد و با یک مدیحه، پادشاهی به تخت می‌نشست و با یک هجویه، سلطانی از سریر سلطنت به زیر کشیده می‌شد؛ چرا که شعر هم هنر بود و هم رسانه. درحقیقت شعر قدرتمندترین رسانه روزگار پیشامدرنیته بود. شعر هنری کاربردی بود که به‌عنوان مهم‌ترین، تأثیرگذارترین و مردمی‌ترین هنر و رسانه محسوب می‌شد؛ اما در روزگار ما که هر چیز و هر کس برای زنده‌ماندن باید با جهان صنعتی هماهنگ و همراه شود، شعر از قافله هنرصنعت‌های نوین عقب افتاد و کم‌کم به هنری غریب بدل شد.

مدیرکل راه‌وشهرسازی خراسان‌رضوی خبر داد

نهایی‌شدن نام‌نویسی یک‌چهارم متقاضیان نهضت ملی مسکن

خبر

با روی‌کارآمدن دولت سیزدهم، یکی از اقدامات مهم دولتمردان، ساخت مسکن برای اقشار مختلف تحت عنوان نهضت ملی مسکن بود؛ اینکه درمدت چهارسال، ۴میلیون‌واحدمسکونی ساخته و تحویل مردم داده شود که ازاین‌میزان سهم خراسان‌رضوی ساخت ۴۰۰هزار واحد مسکونی است و برای ساخت این خانه‌ها بیش از ۴۱۸هزار متقاضی در استان ثبت‌نام کرده‌اند که فرایند نام‌نویسی یک‌چهارم این افراد نهایی شده است.

به‌گزارش ایرنا، مدیرکل راه و شهرسازی خراسان رضوی در این‌زمینه گفت: ۴۱۸هزار و ۸۲۴نفر در قالب طرح نهضت ملی مسکن این استان ثبت‌نام کرده‌اند که تاکنون فرایند ثبت‌نام حدود یک‌چهارم از این متقاضیان در سامانه مربوط تأیید نهایی شده‌است.

عباس یوسف‌زاده افزود: از مجموع ثبت‌نام‌شدگان، ۱۵۳هزار نفر حائز شرایط فعال یا به تعبیری واجد شرایط لازم بودند که تاکنون تأیید نهایی ۱۰۷هزار و ۲۵۹نفر آن‌ها انجام شده است.

وی ادامه داد: از مجموع کسانی که تاکنون برای شرکت در طرح نهضت ملی مسکن در خراسان رضوی تأیید نهایی شده‌اند، ۲هزار و ۶۱۳نفر انصراف داده‌اند.

یوسف‌زاده ادامه داد: استان خراسان رضوی با سهم ۱۰درصدی از ۴میلیون واحدی که دولت سیزدهم در قالب نهضت ملی مسکن در مدت چهار سال احداث می‌کند، باید ۴۰۰هزار واحد مسکونی ایجاد کند که تاکنون زمین موردنیاز برای طرح نهضت ملی مسکن در پنجاه‌شصت شهر استان به روش‌های مختلف ازجمله الحاق یا تغییرکاربری تأمین شده است.

وی گفت: ساخت افزون بر ۷۸هزار واحد مسکونی طرح نهضت ملی مسکن در خراسان‌رضوی آغاز شده‌است که ازاین تعداد ۲۷هزار واحد به صورت خودمالک بوده، یعنی زمین آن توسط متقاضی تأمین شده که ۱۷هزار واحد آن در شهرها و باقی در روستاهاست.

کوچک‌شدن بازار گردشگری سلامت مشهد

خبر

رئیس انجمن حرفه‌ای گردشگری سلامت خراسان رضوی گفت: وزارت امور خارجه از آبان سال گذشته فعالیت شرکت‌های گردشگری سلامت در صدور ویزای درمانی افغانستان را محدود کرده و خود مستقیما اقدام به فروش ویزا به‌صورت متمرکز در قالب شرکت پیمانکار افغانستانی کرده است که این مورد سبب افت تعداد ورود گردشگر سلامت از افغانستان به ایران و مشهد شده است و بسیاری از آژانس‌های افغانستانی به‌سمت بازارهای پاکستان سوق پیدا کرده‌اند.

به‌گزارش ایسنا، حسین نیکونام درباره آمار گردشگری سلامت در سال گذشته اظهار کرد: استان خراسان‌رضوی در سال گذشته چیزی حدود ۳۰۰میلیون دلار از گردشگری سلامت درآمد کسب کرده که نسبت به دوران کرونایی بهتر بوده است؛ اما همچنان با نقطه مدنظر فاصله زیادی وجود دارد.

وی ادامه داد: به لحاظ تعداد نیز چیزی حدود ۲۵۰هزار ورودی گردشگر سلامت به استان داشته‌ایم که بیشتر ورودی‌ها از عراق و افغانستان بوده است.

نیکونام درباره بیشترین عمل‌های انجام‌شده در سال گذشته گفت: عمل‌ها به دو بخش بستری و سرپایی تقسیم می‌شوند، در این رابطه عمل‌های سرپایی با دوره نقاهت کوتاه که شامل کاشت مو و عمل‌های زیبایی می‌شود، بیشترین مراجعه را به خود اختصاص داده‌اند. پس از این موارد درمان ناباروری، سرطان، ارتوپدی، مغز و اعصاب و جراحی عمومی در رتبه‌های بعدی قرار دارند.

