



SHAHRARANEWS.IR		۱۳
شنبه	۲۰	۸۳
۴۴ صفحه	۱۶ صفحه روزنامه	۲۰۰ صفحه کوله پشتی
۸۰ صفحه شهرار	۱۲۴ شماره	۴۰۰۰ تومان

روز مادر به بازار مشهد جان داد

شهرآرا از حال و هوای بازار به مناسبت روز زن گزارش می دهد

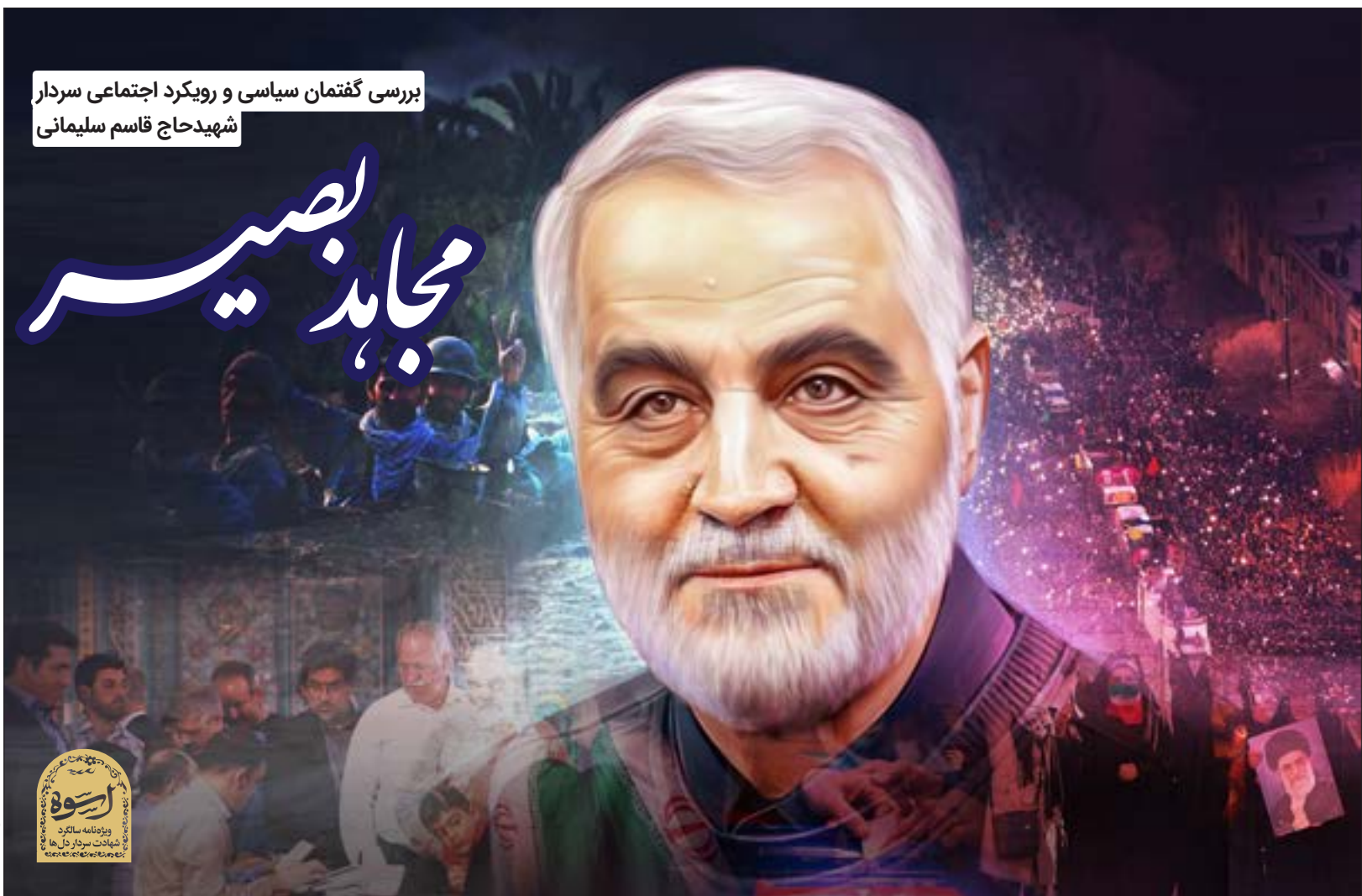
۹

یادداشت

**«ولایت پذیری»
لازمه رهرو بودن در
مکتب شهید سلیمانی**

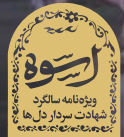


سردار یوسفعلی زاده
مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر
ارزش های دفاع مقدس خراسان رضوی



بررسی گفتمان سیاسی و رویکرد اجتماعی سردار
شهید حاج قاسم سلیمانی

مجاذ بصیر



طرح: آرتور شاپور

افزایش ۱۲۵ درصدی پیاده‌روسازی در شهر

پیاده‌روسازی در شهر تا پایان سال به ۴۵۰ هزار متر مربع می‌رسد

۳



**رئیس کمیسیون حقوقی شورای
اسلامی شهر مشهد اعلام کرد**
**ثبت روزانه ۲ هزار
تماس با مرکز ۱۳۷**



**خانه حضرت زینب(س)، سقف
امنی است که پروین خانم تصمیم
گرفته در آنجا مادر ۴۸ دختر باشد**
همه دختران من



**رئیس کمیسیون خدمات شهری شورای
اسلامی شهر مشهد:**
**کلان پروژه‌های نیمه‌تمام
شهری رو به اتمام است**

محل ۱۰۹

۳



حجت الاسلام والمسلمین
علی سرلک:
فاطمه علیها السلام
محور خلقت است

۱۴

مادری به توان عشق

سکان داری یک خانم به عنوان همسر و مادر
را در تمام ابعاد زندگی نادیده نگیریم

۱۲

خراسان رضوی، رتبه اول
در نهضت ملی مسکن

۲

فرزندان حاج حسین خنجره از ۴ دهه
مجاهدت های پدرشان می‌گویند

همه دنبال حاج قاسم بودند

حاج قاسم دنبال حاج حسین

محل ۱۰۹

روایتی درباره نخستین اثر مشهدی
قرار گرفته شده در فهرست آثار ملی

تاریخ طلایی یک ثبت

۱۵

همچنان متوفیان در آرامستان ممنوعه قرقی
و در جوار مدارس و منازل دفن می‌شوند

ورود شورای تأمین

به دفن های غیرمجاز

۴

به مناسبت سالگرد شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی صورت گرفت

اهدای ۵۲۷ سری جهیزیه به خانواده های محروم استان



با حضور جمعی از مسئولان،
۵۲۷ سری جهیزیه میان
خانواده های محروم و نیازمند
استان توزیع شد.

به گزارش مهر، جانشین فرمانده سپاه امام رضا(ع)
در مراسم نهضت خدمت مؤمنانه (توزیع
جهیزیه)، ویژه سالگرد شهادت حاج قاسم
سلیمانی، گفت: خدمت مؤمنانه در عرصه های
مختلف و رفع گرفتاری مردم نیازمند، نه تنها
طرحی ماهانه، بلکه باید به صورت روزانه
انجام شود و به صورت عرف درکشورمان
جاری باشد.

سردار علی اکبر افراسیابی اظهار کرد:
رهبر معظم انقلاب در شرایط سخت و گرفتاری
ملت ایران بسیج رای به خدمت مؤمنانه رهنمون
کردند و این رویه ای است که درکشور جاری
است.

جانشین فرمانده سپاه امام رضا(ع) با اشاره
به اینکه در سیره ائمه اطهار(ع) بارها
شنیدیم که نیاز دیگران را بر نیاز خود ترجیح
می دادند، بیان کرد: طرح نهضت مؤمنانه
نیز در راستای کمک به مستضعفان و مناطق
محروم برگرفته از رفتار و مرام اهل بیت(ع)
است.

وی افزود: در مکتب ائمه(ع)، شهید سلیمانی،
امام(ع) و رهبر معظم انقلاب آموختیم که ایثار
و از خودگذشتگی داشته باشیم و سردار
سلیمانی در مکتب اهل بیت(ع) و ولایت فقیه
به چنین مقامی نائل شد.

حضور ۴۰۰ دانش آموز در طرح شهید عجمیان
مسئول قرارگاه جهادی تعلیم و تربیت
خراسان رضوی گفت: اکنون بیش از چهارصد
گروه دانش آموزی از خراسان رضوی وارد طرح
شهید عجمیان شده اند. محمد تقی فخریان
افزود: این خدمت مؤمنانه بهانه ای برای
انجام کار خیر است که نفس آن تربیت جهادی
و حماسی است.

(تالار مجتمع پذیرایی کوهسنگی)

با ما همراه شوید و از طعم های لذت بخش و محیط دوستانه ی
رستوران ما لذت ببرید.

منتظر حضور گرم شما هستیم!

آماده برگزاری جلسات سازمانی شما بصورت کنفرانسی می باشیم

**۲۰ درصد
تخفیف**



کترینگ مجتمع پذیرایی کوهسنگی

به مناسبت روز مادر ۱۰ درصد تخفیف و سوپ رایگان

مدیریت داخلی: ۰۹۰۲۵۷۶۶۵۵۹

آماده عقد قرارداد با کلیه ارگان های دولتی و غیر دولتی جهت تامین غذای پرسنل



کلان پروژه‌های نیمه تمام شهری رو به اتمام است

ملیحه جهانبخش



«در پروژه‌های کلان شهری نباید این انتظار را داشته باشیم که در یک دوره شروع شود و در همان دوره به پایان برسد.» رئیس

کمیسیون خدمات شهری شورای اسلامی شهر مشهد با بیان این مطلب درباره میزان پیشرفت پروژه‌های ناتمامی که از شورای پنجم به شورای ششم منتقل شده‌است، به‌شهرآرامی‌گوید:پروژه‌های کلان به دلیل وضعیت خاص ومطالعاتی که دارد ممکن است زمان بر باشد. بخشی از پروژه‌های کلان در دوره پنجم پیشرفت زیادی داشته و بعضی نیز پیشرفت کمی داشته‌اند که دراین دوره همه پروژه‌های کلان در دستورکار قرارگرفت. حسن کریمدادی با اشاره به پروژه چهارسطحی آزادگان بیان می‌کند: این پروژه در دوره پنجم شروع شد که



جای تقدیر و تشکر دارد و در این دوره ۹۰درصد اعتباراتش پرداخت شد. از دیگر پروژه‌ها تقاطع غیرهم سطح مصلی بود که بخش عمده آن در دوره قبل افتتاح و بخش دیگری نیز در این دوره آماده‌سازی و افتتاح شد.

اتمام پروژه‌های بزرگ، زمان بر است وی در ادامه می‌افزاید: بخش دیگری از پروژه‌ها مربوط به حوزه فضای سبز است که به سرانجام رسیده است. می‌توان گفت عمده پروژه‌های دوره قبل رو به اتمام است. رئیس کمیسیون خدمات شهری شورای اسلامی شهر مشهد با اشاره به پروژه‌های کلانی که در این دوره آغاز شده است، می‌گوید: این پروژه‌ها نیز به‌طورقطع در این دوره ممکن است به پایان نرسد و این روال شهر است، زیرا همه گروه‌ها وشرها‌ای

افزایش ۱۲۵ درصدی پیاده‌روسازی در شهر

پیاده‌روسازی در شهر تا پایان سال به ۴۵۰ هزارمترمربع می‌رسد

گزارش خبری



یکی از اهداف مدیریت شهری مشهد در حدود پانزده سال اخیر بهسازی پیاده‌روهای شهر بوده است. در این راستا پروژه‌های مختلف پیاده‌روسازی در معابر اصلی شهر و

در محلات مختلف اجرایی شده است. در این سال‌ها شهرداری با در نظر گرفتن بودجه‌هایی در موضوع پیاده‌روسازی اقداماتی انجام داده، اما از ابتدای دوره ششم مدیریت شهری مشهد پروژه‌های پیاده‌روسازی مشهد از نظر تعداد و حجم کار رشد یافته و علاوه بر اجرای این پروژه‌ها در معابر مختلف، معابر حاشیه شهر به صورت ویژه در این دوره مورد توجه مدیران شهری قرار گرفته است. از همین رو با افزایش حجم پروژه‌های پیاده‌روسازی از ابتدای فعالیت این دوره مدیریت شهری مشهد، ۸۵۰ هزار مترمربع از پیاده‌روهای معابر اصلی شهر بهسازی شده که این عدد نشان دهنده این موضوع است که نهضت پیاده‌روسازی در کلان‌شهر مشهد شکل گرفته است.

در همین باره مدیرکل نظارت بر نگهداری و تعمیرات شهرداری مشهد در گفت‌وگو با شهرآرا با تأکید بر اینکه پیاده‌روها جزء اصلی شبکه معابر شهری و محلی محسوب شده و با توجه به اینکه معبر پیاده برای حرکت عابران است، از همین رو ایحای آن حائز اهمیت است، اظهار کرد: بهسازی پیاده‌روهای شهر سبب افزایش ارتباطات و برخورد‌های اجتماعی و احیای شهر و فضاهای شهری می‌شود. بنابراین، باید توجه کرد که پیاده‌روها از نظر زیربنایی نقش مهمی در شهر دارد و یکی از گام‌های

● پیاده‌روسازی با ۳ روش

بهنام خیاط افزود: یکی از نکته‌های مهم در موضوع اجرای پروژه‌های پیاده‌روسازی، رعایت اصول فنی و شاخص‌های مناسب است تا بتوان سطحی ایمن و مطلوب برای شهروندان و افراد کم‌توان و نابینا به وجود آورد. از جمله این شاخص‌ها می‌توان به پیوستگی، زیبایی و امنیت، راحتی و رعایت الزامات معلولان و توانیابان اشاره کرد.

وی ادامه داد: پروژه‌های پیاده‌روسازی به صورت معمول به سه روش، بازسازی پیاده‌رو شامل بهسازی وضع موجود بدون تغییرات در مقطع عرضی، ایجاد پیاده‌راه به صورت حذف مسیر عبوری سواره‌رو و اختصاص کامل فضا به عابران پیاده و ایجاد مسیر پیاده‌مدار، به شیوه کاهش سهم عبوری سواره و افزایش سهم عبوری پیاده با افزایش عرض پیاده‌رو، انجام می‌شود.

● پیاده‌روسازی در ۲/۵ میلیون مترمربع از معابر شهر

خیاط در ادامه با بیان اینکه در مشهد حدود ۱۵،۵ میلیون مترمربع پیاده‌رو وجود دارد، گفت: از این میزان حدود ۶،۵ میلیون مترمربع در معابر اصلی و باقی آن در معابر فرعی قرار گرفته است. مطالعه، طراحی و اجرای پیاده‌روسازی به صورت ویژه از سال ۸۸ در شهرداری مشهد آغاز شد و تاکنون حدود

۲،۵ میلیون مترمربع از معابر اصلی شهر پیاده‌روسازی شده است.

● افزایش پروژه‌های پیاده‌روسازی در قالب پروژه‌های زودبازده مدیرکل نظارت بر نگهداری و تعمیرات شهرداری مشهد ادامه داد: از ابتدای دوره ششم شورای اسلامی شهر مشهد با نگاه ویژه به این موضوع و همچنین تعریف پروژه‌های زودبازده با پیشنهاد شورای اجتماعی محلات و تأیید کمیته‌های نظارتی شورای شهر، شهرداری مشهد توانسته حجم پیاده‌روسازی خود را که در سنوات گذشته متوسط ۲۰۰ هزار مترمربع در سال انجام می‌شد در سال ۱۴۰۲ ۴۵۰ هزار مترمربع افزایش دهد.

وی افزود: در مجموع از ابتدای این دوره تاکنون، شهرداری مشهد توانسته است با ۸۵۰ هزار مترمربع اجرای عملیات پیاده‌روسازی، نهضت پیاده‌روسازی را



عکس مجید ازادی

در شهر مشهد عملیاتی کند و در ادامه نیز امیدواریم برای ارتقای کیفیت زندگی مجاوران و زائران بارگاه رضوی در جریان اجرای پروژه‌های پیاده‌روسازی باتلاش بیشتری اقدامات مؤثرتری انجام دهیم.

● ۵۲۳ میلیارد تومان برای پیاده‌روسازی خیاط در ادامه با بیان اینکه اعتبارات امسال پروژه‌های پیاده‌روسازی شهرداری مشهد ۵۲۳ میلیارد تومان بوده است، افزود: همچنین برای سال آینده به همین میزان اعتبار برای پروژه‌های پیاده‌روسازی در نظر گرفته می‌شود. البته در صورت تعریف پروژه‌های زودبازده، حجم عملیات باز هم افزایش خواهد یافت.

وی با بیان اینکه در مجموع پروژه‌های پیاده‌روسازی امسال از پیشرفت فیزیکی ۶۰ درصدی برخوردار است، ادامه داد: پروژه‌های پیاده‌روسازی بولوار دستغیب، بولوار قرنی و فردوسی، بولوار عبادی و حر عاملی، خیابان گاز، بولوار نوبت، بولوار حر، خیابان شهید حنایی، ضلع شرقی خیابان امام رضا^(ع)، بولوار خاقانی، بزرگراه پیامبر اعظم^(ص)، بولوار جلال آل احمد، بولوار صادقیه، انتهای بولوار توس و خیابان‌های نواب صفوی، طبرسی و سالاری مقدم جزو پروژه‌های شاخص پیاده‌روسازی در سال جاری محسوب می‌شود.

خیاط ادامه داد: همچنین پروژه‌های پیاده‌روسازی در خیابان‌های ایکوه و قسمتی از بولوار دستغیب، بولوار شهید فرامرز عباسی، خیابان رسالت جنوبی، ادامه بولوار حر، خیابان امام رضا^(ع)، حفافصل میدان ۱۵ خرداد تا پایانه مسافربری و بولوار وکیل آباد حفافصل وکیل آباد ۶۵ تا نمایشگاه از جمله پروژه‌هایی است که برای اجرا در سال ۱۴۰۳ برنامه‌ریزی شده است.

با شورا

ثبت روزانه ۲ هزار تماس با مرکز ۱۳۷



روزانه حدود ۲ هزار تماس با مرکز ۱۳۷ گرفته می‌شود که نشان از احساس مسئولیت شهروندان نسبت به شهر و مسائل شهروندی است. این مرکز بستر ارزشمندی برای ارتباط مستقیم و بی‌واسطه شهروندان با بدنه مدیریت شهری است. تمامی این تماس‌ها با سعه‌صدر و خوش‌رویی تمام، پاسخگویی و مسائل و دغدغه‌های شهروندان شنیده می‌شود.

روابط عمومی و مرکز ۱۳۷، پیشانی‌کار مدیریت شهری است و امیدواریم این مسیر ارتباطی هرچه بیشتر، با قوت مضاعفی اهداف خود را پیش ببرد و مشکلات و دغدغه‌های مردمی را به مدیران مربوطه منعکس کند. تماس‌های مردمی با ۱۳۷ بسیار متنوع و شامل موضوع‌هایی چون ساخت‌وسازها، ژفت‌وروب، پروژه‌های عمرانی، ترافیکی و نام‌گذاری معابر است.

خبر

سرویس دهی رایگان مترو و خطوط اتوبوس منتهی به حرم به مناسبت روز مادر

امروز سرویس دهی مترو در مشهد به مناسبت ولادت حضرت فاطمه^(س) و روز مادر رایگان خواهد بود. به گزارش شهرآرانیوز، بهرام نکاحی، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری قطار شهری مشهد، گفت: با توجه به مصوبه شورای اسلامی شهر و دستور شهردار مشهد در روز میلاد حضرت زهرا^(س) سرویس دهی مترو مشهد، از ساعت ۶ صبح تا ۲۲ سرویس دهی رایگان خواهد بود. همچنین عباس اتحادی، مدیر روابط عمومی سازمان اتوبوس رانی شهرداری مشهد، در این باره اعلام کرد: تمامی خطوط اتوبوس منتهی و عبوری از حرم مطهر رضوی که شامل یازده خط می‌شود، به مناسبت روز مادر و میلاد حضرت زهرا^(س) به صورت رایگان سرویس دهی می‌کنند.

اتمام دیوار نگاره شهید سردار سلیمانی

هم‌زمان با سالروز شهادت سردار دل‌ها، دیوارنگاره شهید سردار سلیمانی در مشهد به اتمام رسید. این اثر فاخر توسط هنرمند توانمند مصطفی شفیعی و حسین یزدی طراحی و توسط ولی شفیعی اجرا شده است. این دیوارنگاره به همت اداره هنری سازمان فرهنگی اجتماعی و معاونت فرهنگی شهرداری تأمن تولید شده و در محل بولوار شهید حسنی کارگو و مسیر تشریف زائران گران قدر به حرم مطهر رضوی با متراژ ۴۲۹ مترمربع اجرا شده است.

با شهرداران

تعیین تکلیف کارگاه‌های غیرمجاز حسین آباد و گود علاقه‌بند

با توجه به شکایت مردم از فعالیت انبارها و کارگاه‌های غیرمجاز در محله حسین آباد و گود علاقه‌بند، تعیین تکلیف این کارگاه‌ها در دستورکار شهرداری منطقه ۵ قرار گرفته و اخطارهای لازم به صاحبان این انبارها داده شده است. البته پرونده‌های متعددی در این باره ایجاد و به دستگاه قضایی ارجاع داده شده است. به محض دریافت دستور مقام قضایی برخورد‌های لازم با این انبارهای غیرمجاز انجام خواهد شد. همچنین با توجه به تجمع خاک و نخاله و شکایت مردم از وضعیت گود علاقه‌بند، پاک‌سازی این گود از خاک و نخاله به مساحت ۱۸ هکتار در مدت سه روز توسط عوامل اجرایی منطقه انجام شد.

تکمیل شبکه جداسازی آب شرب از خام

شبکه جداسازی آب شرب و خام در منطقه ۱۲ تکمیل شده است. وسعت این شبکه به حدود صدکیلومتر می‌رسد. در توسعه فضای سبز ملاحظات لازم برای کمبود منابع آبی پیش‌بینی شده است و گونه‌های گیاهی سازگار با این وضعیت استفاده می‌شود. پروژه‌های حق تقدم عابرپیاده و ایمن‌سازی معابر، پیاده‌روسازی و احداث پیاده‌راه‌ها با محدودیت تردد نکردن خودرو، اجرای مسیرهای ویژه تردد دوچرخه، اصلاح هندسی و آسفالت معابر خاکی از جمله پروژه‌های دیگر امسال است.

خبر

چین

توزیع ۵تن مرغ منجمد در فروشگاه‌های شهرما

با هدف خدمت‌رسانی بهتر به مردم و تسریع دسترسی شهروندان به اقلام تنظیم بازار، ۵۰تن مرغ منجمد توزیع بازار در فروشگاه‌های شهرما توزیع می‌شود. عرضه این محصول به قیمت ۶۵ هزار و ۷۰۰ تومان در ۱۰ فروشگاه منتخب شهرما در مهرگان، قائم، هدایت، پنجتن، میثاق، میرزا کوچک خان، مهرآباد، طبرسی، توس و نیایش از دهم دی ماه آغاز شده است و همچنان به صورت روزانه انجام می‌شود.

توسعه بهشت‌رضا پس از نیم قرن

از سال ۱۳۵۳ که عملیات ساخت بهشت رضا آغاز شد، تاکنون پیکر نزدیک به ۴۰۰ هزار نفر از مجاوران و زائران بارگاه ملکوتی امام رضا^(ع) در مساحتی حدود ۱۵۵ هکتار به خاک سپرده شده است. در سال‌های اخیر بحران اتمام فضای دفن در این آرامستان پیش‌روی مدیران و مسئولان قرارگرفت که پیگیری‌های فراوان، پس از دو سال پیگیری و توافق با آستان قدس رضوی ۳۵ هکتار از اراضی ضلع شمالی آرامستان در اختیار سازمان مدیریت آرامستان‌های شهرداری مشهد قرارگرفت و مطالعات طرح توسعه آرامستان برای اجرای پروژه‌ها در این بخش آغاز شد تا با تکمیل این طرح، امکان دفن برای حدود پانزده سال آینده در بهشت رضا^(ع) فراهم شود.

خط پروژه انتقال آب خام به بولوار باهنر رسید

خط پروژه انتقال آب خام از مخزن پارک پردیس قائم، واقع در منطقه ۲ شهرداری شروع و تا دلاوران ۱۲ ادامه دارد. خط پروژه انتقال آب خام از مخزن پارک پردیس قائم، واقع در منطقه ۲ شهرداری شروع و از مسیر بزرگراه شهید چراغچی با قطع خیابان آزادی به بولوار امامت می‌رسد. پس از آن وارد خیابان میرزا کوچک خان و با قطع بزرگراه وکیل آباد وارد بولوار باهنر می‌شود. تاکنون ۳ هزار و ۵۰۰ متر از مسیر مذکور اجرایی شده است.



مهدی علی‌آبادی
مدیرعامل سازمان فرودس‌های شهرداری مشهد



عبدالله سلطانی احمدی
رئیس هیئت مدیره سازمان آب و فاضلاب و فاضلابی شهرداری مشهد

شهر

۴شنبه
۱۳۰۲ دی ۱۲
۱۳۰۲ جمادی الثانی
۱۳۰۲ شوال ۲۲

SHAHRAHNEWS.IR

۰۳

↓

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

۰۳

با ما در ارتباط باشید

شهر **حرف مردم** **۳۰۰۷۲۸۹** — پیامک — **shahraramdordom** — آی دی روبیکا — شماره اپتا، آی گپ و روبیکا — **۰۹۰۵۴۴۵۸۰۶۰** — **Shahraranews@mashhad.ir** — رایانامه

شهرداری

۰۹۱۵...۷۷۳ — چرا شهرداری در امام خمینی ^(۹) ۵۴ چهارراه دوم سرعت گیر ایجاد نمی‌کند؟ به دلیل سرعت بالای خودروها شاهد تصادفاتی در منطقه هستیم.

اتوبوس رانی

۰۹۱۵...۷۷۳ — چرا اتوبوس رانی با اتوبوس هایی که دود می کنند، برخورد نمی‌کند؟

راهنمایی و رانندگی

اباذریان - گاهی در خیابان ها خودروها با موتورسواران، خیابان را بر خلاف جهت تابلو راهنمایی می‌روند. این کار بسیار خطرناک است. هرکس برای این نیت خود هدفی دارد. اما اغلب می‌خواهند سریع به مقصد برسند.

۰۹۱۵...۷۷۳ — چرا در بولوار خیام و در محدوده بعد از چهارراه سجاد از ساعت ۲ تا بعداز ظهر ماشین ها دوباره پارک می‌کنند و پلیس را هور برخورد نمی‌کند؟

کمیتة امداد

اوسو - اداره کل کمیته امداد امام خمینی ^(۹)، لطفا اطلاع رسانی کنید که مردم چگونه می‌توانند تلفنی یا مسئولان کمیته امداد تماس بگیرند. یا به صورت مجازی گزارش هایی از اشخاصی که به دروغ پرونده تشکیل داده‌اند و حقوق ماهیانه از کمیته امداد می‌گیرند. ارائه دهند. لطفا راه های ارتباطی را اعلام کنید تا با اعلام به مسئولان مانع تضییع حقوق بیت‌المال شویم.

نیروی انتظامی

اوسو - در شهرك شهید رجایی حر ۱ و حر ۲۸، از ساعت ۱۱ تا ۳ بامداد تعدادی از سارقان و معتادان متجاهر مصرف‌کننده مواد صنعتی به صورت علنی اموال سرقتی نظیر گوشی تلفن همراه، سیم‌کارت، کفش و دیگر وسایل را به فروش می‌رسانند. خواهشمندیم نیروی

انتظامی، نظارت شدید و پاک سازی نامحسوس داشته باشد.

بازنشستگان

۰۹۱۵...۷۷۳ — چرا همه ساله عیدی بازنشستگان تأمین اجتماعی دیر واریزی می‌شود؟

۰۹۴۵...۹۱۴ — مسئولان باید اسامی افرادی که اجازه نمی‌دهند حقوق بازنشسته‌های تأمین اجتماعی بیشتر شود را اعلام کنند.

شهرآرا

شهروند - چرا یک گزارش درخصوص کیفیت پایین خودروهای تولید ایران تهیه نمی‌کنید؟ کافی است یک سر به نمایندگی‌ها بزنید و گلايه‌های مردم را ببینید. ماشین صفر چند بار باید تعمیر شود تا از آخر کمی به رانندگی با آن اطمینان نگیریم.

مخابرات

۰۹۱۵...۲۶۴ — قبض پایان دوره و در محدوده بعد از چهارراه سجاد از ساعت ۲ تا بعداز ظهر ماشین ها چند ماه است تکرار می‌شود و باید قبض میان دوره را پرداخت کنم. است. این کار مخابرات روی چه اساسی است. واقعا بد و زشت است قبضی نیامده تلفن قطع شود.

تأمین اجتماعی

۰۹۱۵...۷۷۳ — از بیمه تأمین اجتماعی پرسید چرا از طریق کد دستوری #۴۲۰*۴ نمی‌توان با سیم‌کارت ایرانسل آخرین سابقه بیمه را گرفت؟ پیگیری کنید.

پاسخ شهرآرا - این مطلب در تاریخ ۱۵ دی با تیتیر (اختلال موقت درک دستوری بیمه، رفع می‌شود) پیگیری شد و به چاپ رسید.

محیط زیست

۰۹۰۳...۲۰۴ - اگر وضعیت بارندگی با همین سرعت در مسیر خشک سالی پیش برود ، به‌گمانم باین شرایط بارندگی به انتهای مقصد نرسیم.

جوابیه

امکان احداث پایانه متمرکز در بولوار باهنر نیست

«پیشنهاد می‌شود برای سرویس دهی بهتر و سامان دهی پارک اتوبوس‌ها در محور غرب به شرق بولوار وکیل آباد، یک پایانه اتوبوس رانی در ابتدای بولوار باهنر در نظر گرفته شود.»

پیرو پیامک درج شده در ستون صدای مردم روابط عمومی سازمان اتوبوس رانی شهرداری مشهد پاسخی به شرح زیر داد. به استحضار می‌رساند، باتوجه به کمبود فضا در پایانه متمرکز آزادی بخشی از پایانه مذکور به محدوده در شمالی دانشگاه فردوسی انتقال یافته و به دلیل نبود مکان مناسب به صورت پایانه خطی اجرا شده است. به همین دلیل احداث پایانه متمرکز در محدوده بولوار باهنر امکان پذیر نیست.

روابط عمومی سازمان اتوبوس رانی شهرداری مشهد

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری

مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

۱۳۷
☎ در خیابان جلال آل احمد ۶۰ جوی آب کثیف است و بوی نامطبوع دارد. (درخواست نظافت و لای روبی جوی)
☎ معبر پیاده رو در بولوار شهید حنایی، حد فاصل حنایی و ۱۶ نشست کرده است. (درخواست مرمت)

ادامه

یادداشت

... شهید سلیمانی به عنوان مؤمن وفادار و معتقد به مبانی دین مبین اسلام و تشیع علوی، از بن دندان به اطاعت از ولایت فقیه اعتقاد داشت و بیش از چهل سال بر عهدی که با امام بسته بود، مردانه ایستاد. شهید سلیمانی مظهر اقتدا به امام بود و همین مسئله باعث شد در جای جای دنیا محبوب قلوب دوستان شود و در ایران اسلامی نیز همچون گوهر درخشانی بدرخشد. خون شهید می جوشد و فراگیر است و گریبان مستکبران عالم را خواهد گرفت. نظام مقدس جمهوری اسلامی قطعا انتقام خون های به ناحق ریخته شده شهدا را از ایادی استکبار خواهد گرفت.



درهای اتوبوس موقع حرکت باید بسته باشند



کلان! شهروندی باارسال پیامک به ستون صدای مردم درباره مشکلات برخی خطوط اتوبوس رانی نوشت؛ بیشتر رانندگان قبل از ساعت ۸ صبح که سردترین ساعت روز در زمستان است در جلو اتوبوس راباز می‌گذارند. با این کار هم دود و هم سوز و سرمای شدید را به جان مسافران وارد می‌کنند و خود این اتفاق زمینه ساز ابتلا به آنفلوآنزا و سایر بیماری های تنفسی است. اگر مسئولی متوجه این مشکل شد به سازمان اتوبوس رانی متذکر

همچنان متوفیان در آرامستان ممنوعه قرقی و در جوار مدارس و منازل مسکونی دفن می‌شوند

ورود شورای تأمین به دفن های غیرمجاز

کشمیری در ادامه این تأکید را دارد که این آرامستان وضعیت مناسبی ندارد.

این فعال فرهنگی در ادامه بیان می‌کند: ساکنان روستای قرقی همدیگر را می‌شناسند. بنابراین اگر شخصی در این آرامستان دفن شود همه ساکنان اطلاع دارند که چه کسی قرار است به خاک سپرده شود، اما در حین قدم زدن با قبر تازه ای روبه رو می‌شویم. از ساکنان محله می‌پرسم این قبر چه‌کسی است؟ اظهار بی‌اطلاعی می‌کنند.

- پیشروی آرامستان به سمت مدارس وضعیت آرامستان به شدت نامنظم است و پستی و بلندی دارد. دیواری دومتری در خیابان قرقی ۱۲ احداث شده است تا حائلی میان منازل



روزنامه‌نگار

سید مهرداد امیرکمالی

«برای وضعیت آرامستان قرقی یک گزارش تهیه‌کنید. اصلا سامان دهی آرامستان در نزدیکی منازل مسکونی قرار گرفته و آرامش روانی ساکنان را سلب کرده است. از طرفی در این آرامستان متوفیان همچنان بدون تأیید به پزشکی قانونی و به صورت محلی دفن می‌شوند. چندین سال است که آرامستان قرقی رها شده و قف‌ری به حال آن نشده است. از مسئولان خواهشمندیم رسیدگی کنند.»

همین یک پیامک مردمی سبب شد که برای گزارش میدانی راهی آرامستان قرقی شویم تا از نزدیک شرایط

را مشاهده کنیم. با حسین جهانی از فعالان اجتماعی محله که با مسائل ریز و درشت قرقی آشنایی دارد در خیابان قرقی ۱۲ قرار می‌گیریم. اواز قدمت چند صد ساله آرامستان می‌گوید: در این آرامستان چندین سنگ قبر تاریخی از دوره صفویان وجود دارد که ارزش ریالی آن بالاست. نبود سامان دهی در این آرامستان سبب شده است که سنگ قبرهای این آرامستان به سرقت برود.

- رسیدگی به قبور شهدا

این فعال اجتماعی محله از ما به عنوان رسانه می‌خواهد که به‌گوش مسئولان شهر برسانیم این آرامستان نیاز به رسیدگی جدی دارد. جهانی در ادامه بیان می‌کند: فضای آرامستان خاکی است و باید نماسازی مناسبی در آرامستان صورت گیرد.

محمدعلی کشمیری، برادر سردار شهید کشمیری که نقش پررنگی در بازسازی گلزار شهدای محله قرقی دارد یکی دیگر از ساکنان محله است که در این بازدید میدانی همراه ماست. این فعال فرهنگی محله می‌گوید: قبور شهدا نیز نیاز به رسیدگی دارد. پرچم‌های قبور شهدا شایسته نیست و نیاز به تعویض دارد.

و هر کدام از دغدغه خود می‌گویند. در همین حال رئیس ناحیه منفصل حامد خانی در مورد دغدغه‌های ساکنان این‌طور پاسخ می‌دهد: در ضلع غربی این آرامستان، برخی افراد در حال دفن متوفیان خود و در حال پیشروی به سمت مدرسه دخترانه هستند. این موضوع ساکنان محله را به شدت گلایه مندر کرده است. رئیس ناحیه منفصل قرقی منطقه ۳ شهرداری به این نکته نیز اشاره دارد: تأکید آرامستان بر این است که چرا نظارتی روی پیشروی خاک سپاری‌ها وجود ندارد؟ این روند سبب می‌شود که در آینده نزدیکی آرامستان در جوار دو مدرسه قرار بگیرد. این موضوع و اتفاق روند خوبی برای دانش‌آموزانی که مدرسه می‌روند، ندارد.

- برای آرامستان قرقی به شورای تأمین نامه زده ایم
- از صحبت‌های ساکنان این محله نیز این‌طور برداشت می‌شود که شهروندان محله قرقی تمایل چندانی به دفن متوفیان خود در بهشت رضوان که در بیست‌کیلومتری این محله واقع شده است، ندارند. به نظر می‌رسد فرمانداری و شهرداری جدی باید به این موضوع وارد شوند. تا این آرامستان سامان بگیرد، علاوه بر آن دور این آرامستان نیز باید محصور و از ادامه خاک سپاری جلوگیری شود.

امابرای اخذ پاسخ این سؤال که چرا این آرامستان طی سالیان اخیر سامان دهی نشده است، به سراغ مدیرعامل سازمان فردوس‌های شهرداری مشهد می‌رویم. مهدی علی‌آبادی با بیان اینکه شش آرامستان از سوی شورای تأمین شهرستان مشهد به سازمان واگذار شده است، می‌گوید: به عنوان مثال برای آرامستان‌های وکیل آباد، سپس آباد و اسماعیل آباد نگهدیان مستقر کرده ایم که دفن صورت نگیرد. طبق موافقت شورای تأمین شهرستان، آرامستان را به شهرداری منطقه تحویل داده ایم که با حفظ قبور به فضای سبز تبدیل شود.

او می‌افزاید: چند آرامستان مانند قرقی به محدوده شهری اضافه شده است. در این مورد استعلام آن اخذ شده و نامه به شورای تأمین شهرستان رسیده است. از این بابت برای سامان دهی آرامستان قرقی با شورای تأمین در حال رایزنی هستیم. در صورت جلوگیری از دفن، اصطلاحاً کی میان برخی از ساکنان و نیروهای سازمان پیش می‌آید. در همین ارتباط و با حکم شورای تأمین، نیروهای فراجا نیز در محل حضور دارند تا از دفن افراد جلوگیری کنند.

- قرقی آرامستان ممنوعه است

مدیرعامل سازمان فردوس‌ها درباره وضعیت این آرامستان بیان می‌کند: قرقی جزو آرامستان‌های ممنوعه است

روبه رو

شده است و قبض‌های بالای ۱۰۰ هزار تومان را نمی‌توان پرداخت کرد؟

به دنبال پیگیری پیام شهروند، محمود محتشمی، مدیر روابط عمومی شرکت آب

«صدای مردم» مطالبه مردمی درباره کم‌وکیف سهام عدالت را پیگیری می‌کند

پاسخی به وارثان و جاماندگان سهام عدالت

مدیرکل اقتصاد و دارایی استان خراسان رضوی: وارثان تا اسفند مدارک خود را در سامانه میراث ثبت کنند

اقتصاد و دارایی استان خراسان رضوی این‌طور پاسخ می‌دهد: درباره سهام عدالت افرادی که فوت کرده‌اند باید گفت که وارثان شمولانی که فوت کرده‌اند باید به شعب کارگزاری یا بانک‌های منتخب مراجعه کنند و اطلاعات خود را در سامانه انتقال سهام عدالت متوفیان ثبت کنند.

مدیرکل اقتصاد و دارایی استان خراسان رضوی در ادامه به نکته‌ای اشاره دارد. او می‌گوید: درباره جاماندگان سهام عدالت، مقرر شده است که اسامی افراد مشمولی که زیر پوشش دستگاه‌های نظیر کمیته امداد امام خمینی ^(۹)، بهزیستی و... هستند از طریق این دستگاه‌ها به سازمان خصوصی‌سازی اعلام شود.

- وارثان تا اسفند مدارک خود را کامل کنند
- مدیرکل اقتصاد و دارایی استان خراسان رضوی در ادامه این تأکید را نیز دارد که وراثی که این فرایند را انجام نداده‌اند تا اسفند می‌توانند مدارک خود را در سامانه «میراث» ثبت کنند تا سود سنوات سال‌های قبل را دریافت کنند.

- وارثان متوفی به شعب کارگزاری مراجعه کنند

اما موضوع وارثان افرادی که سهام عدالت دارند و کم‌وکیف تعیین تکلیف این افراد را مدیرکل

استان خراسان رضوی در گفت‌وگو با خبرنگار

عکس: جواد کومالی/شهرآرا



گزارش میدانی

ادعای رسانه ایتالیایی

درباره آینده مهاجم بوشهری

طارمی، زمستان در میلان!



واکاوی ماجرای حضور یک‌باره مشهد در لیگ برتر ووشو آن‌هم با نام تیم قهرمان همیشگی این رشته! **بلبشوی ووشو!**

سرمربی پرسپولیس برای هفتمین بار در طول چهار فصل گذشته تصمیم گرفت از سمتش کناره‌گیری کند؛ هرچند که در شش نوبت قبلی او در جایگاه خود ابقا شد. سرخ‌پوشان پایتخت که بعد از دوران درخشان برانکو ایوانکوویچ امیدوار به حفظ سریال قهرمانی شان بودند، در چهار فصل گذشته‌اند سه بار در لیگ برتر با هدایت یحیی گل محمدی به عنوان قهرمانی دست پیدا کنند. یک قهرمانی در جام حذفی و دو قهرمانی در سوپر جام از جمله دیگر افتخارات گل محمدی محسوب می‌شود. گل محمدی با وجود آنکه توانسته است شش قهرمانی در لیگ برتر، جام حذفی و سوپر جام فوتبال ایران در چهار فصل گذشته به‌دست بیاورد، همواره روزهای پرچالشی را هم با مدیران باشگاه پرسپولیس داشته ...

سوزه روز

پاسخ سرمربی تیم ملی به انتقاد از سن تیم ملی

با شیب ملایم جوانگرایی می‌کنیم!



رئال آماده سبقت از پدیده لالیگا

تکلیف قهرمان نیم فصل لیگ اسپانیا امشب مشخص می‌شود

سرمربی پرسپولیس بعد از هفتمین خداحافظی بازهم برمی‌گردد؟!

تاریخ‌نگاری استعفاهای فیک یحیی!

منهای فوتبال

بازگشت پر قدرت تنیسور اسپانیایی پس از ۳۴۹ روز دوری از دنیای حرفه‌ای

نادال، همان همیشگی



اسطوره سی‌وهفت ساله تنیس جهان از اسپانیا پس از یک سال دوری به دلیل عمل جراحی، بازگشت پر قدرتی به میادین تنیس داشت. رافائل نادال، اسطوره تنیس جهان که به علت انجام عمل جراحی از ناحیه لگن، یک سال از میادین سنی بازیکنان تیمش هفده سال است، اظهار کرد: در دور رفت با تیم گاز در پایان وقت عادی بازی مساوی شدید و فقط در پنج دقیقه اضافی دوم با اختلاف یک گل بازی را واگذار کردیم. تصمیم داریم در بازی برگشت و در خانه این شکست را جبران کنیم.

چهره

رئیس فدراسیون وزنه برداری گفت: ما ارتباط خوبی با وزیر و معاونان وزارت ورزش داریم، اما باید بیشتر به ما توجه کنند. سجاد انوشیروانی در پاسخ به اینکه آیا علت خاصی وجود داشت که مسئولان وزارت ورزش در اختتامیه لیگ برتر شرکت نکنند، بیان کرد: مشکلی نداریم و وزارت ورزش امسال بالاتر از بقیه فدراسیون‌ها به ما پول داد. مشکل ما فقط این بود که دوستان را با ارسال دعوت نامه و پیامک دعوت رسمی کردیم تا در لیگ شرکت کنند، اما در مسابقه حضور نداشتند تا در توزیع جوایز به ما کمک کنند. من فقط از این ناراحت بودم، در غیر این صورت ارتباط خوبی با وزیر و معاونانش دارم، خیلی به ما محبت دارند، اما

با رئیس سازمان برنامه‌بودجه تصریح کرد: در این جلسه واقعیت را گفتم مبنی بر اینکه بودجه‌ای که به وزارت ورزش تعلق می‌گیرد، کفاف ورزش را نمی‌دهد. عملکرد دولت برای چهار سال اول با نتیجه المپیک قضاوت خواهد شد و اراده دولت برای کمک به ورزش را قوی نمی‌بینیم. قول دادند مشکلات را از نزدیک رصد و کمک کنند تا وزارت ورزش برای المپیک خوب هزینه کند. رئیس فدراسیون درباره اینکه سرمربی تیم ملی بیان کرد اعزام کامل تیم به قهرمانی آسیا به تصمیم فدراسیون بستگی دارد، گفت: آقای نصیرشلال لطف دارد و کمیته فنی هفته آینده تشکیل می‌شود و هر تصمیمی بگیرد، ما انجام می‌دهیم. همه مسابقات هم هزینه میلیاردی دارند.

ورزش بانوان



تیم بسکتبال بانوان بینالود خودرو نیشابور در اولین سال حضورش در لیگ برتر رکورد خوبی زده است

عملکرد خوب دختران

استان در جدال با

آسمان خراش‌ها

مژده رنگیان

نماینده بسکتبال دختران خراسان رضوی در اولین تجربه‌اش در سوپرلیگ کشور عملکردی مثبت داشته و با شروع نیم فصل دوم مرحله مقدماتی نشان داده است که مقابل تیم‌های با سابقه لیگ حرف‌هایی برای گفتن دارد. نماینده استان در پایان هفته در خانه میزبان تیم گاز تهران است و تصمیم دارد انتقام شکست میلی‌متری دور رفت را بگیرد. برخلاف دوره‌های گذشته لیگ برتر بسکتبال بانوان، این فصل از رقابت‌ها در دو گروه دنبال می‌شود که بر این اساس، تیم بینالود خودرو نیشابور، نماینده جدید استان، در گروه A با تیم‌های کنکو تهران، شرکت ملی گاز تهران، ذوب آهن اصفهان و داتیس یزد هم‌گروه است. همچنین در گروه B تیم‌های پالایش نفت آبادان، مهرسان تهران، گروه بهمن تهران و آکادمی بسکتبال سحر به رقابت می‌پردازند. اکنون چهره‌هایی مانند مبینا فیضی، مهسا کرانی و یگانه دشتکی بازیکنان امتیازآور تیم هستند که زیر نظر محمودی، سرمربی تیم خراسان، به میدان می‌روند. محمودی این تیم را از لیگ دسته دوم به لیگ برتر رسانده

سومی خراسانی‌ها در بدمیتون رنکینگ کشور

تیم دوپل بدمیتون دختران استان سوم رنکینگ کشور شد. مسابقات بدمیتون رنکینگ زنان کشور در زنجان پایان یافت و فردوس فروغی، بازیکن جوان تهرانی، فاتح این مسابقات شد. کیانا هاشمی از البرز، رومینا تاجیک از تهران، آیدا عنایتی از خراسان رضوی و نرگس افشاری از قم چهار بدمیتون بازی بودند که در یک چهارم نهایی از دور رقابت کنار رفتند. در دیدار نهایی این مسابقات مصاف فردوس فروغی و نسیم صفایی، با برتری فروغی پایان یافت. پریا اسکندری و مبینا ندایی که در نیمه نهایی بازنده شده بودند به رتبه سوم بسنده کردند، اما در مسابقات دوپل یادونفره، نازنین زمانی و یگانه تفریشی در دیدار نهایی برابر تیم دوپل رومینا تاجیک و پریا اسکندری به برتری دست پیدا کردند و قهرمان شدند. رتبه سوم مشترک نیز به آیدا عنایتی و فاطمه احمدزاده از خراسان رضوی و فردوس فروغی و مبینا ندایی از تهران رسید.

درگذشت داور و ناظر فوتسال زنان

داور و ناظر فوتسال زنان به دلیل بیماری، چشم از جهان فروبست. مرجان موحدی، ناظر فوتسال زنان، پس از سپری کردن یک دوره بیماری در پنجاه سالگی درگذشت. وی متولد مازندران و سال ۱۳۵۲ بود. او به مدت بیست سال ناظر و داور فوتسال زنان بوده است. مریم منظمی در این باره اظهار کرد: وی یکی از داوران منصف، با اخلاق و اهل مطالعه در حوزه داوری بود. در زمان نظارت هم همکاری بسیار خوبی را با کمیته داوران ما برای برگزاری مسابقات داشت. متأسفانه این دومین حادثه بسیار دردناکی است که برای جامعه فوتبال بانوان کشور پیش آمده است. قرار شد ادامه بازی‌های لیگ برتر فوتسال بانوان با یاد و خاطر این داور و ناظر بانوان برگزار شد و داوران با لباس و بازوبند مشکی برای زنده نگه داشتن یاد و خاطر موحدی به قضاوت بپردازند.

ستاره جدید لیورپول خانه‌نشین می‌شود

سووسلای، گابوس صدرنشین جزیره

با وجود پیروزی جذاب لیورپول برابر نیوکاسل در هفته بیستم لیگ برتر انگلیس، مصدومیت دومینیک سوپوسلای، ستاره جدید آن‌ها، شیرینی این برد را به کام هواداران تلخ کرد. سووسلای از ابتدا در ترکیب این تیم به میدان رفت و عملکرد خوب و قابل قبولی را هم در زمین به نمایش گذاشت، اما اوضاع به‌سود او پیش‌ترفت و حالا با مشکل جدی مصدومیت از ناحیه همسترینگ روبه‌رو شده است. درحالی‌که رایان گرانویرخ خودش را برای ورود به زمین به جای او آماده می‌کرد، این بازیکن ناگهان احساس دردی در زمین پیداگرد و نشان داد که دیگر توانایی ادامه کار ندارد تا در دقیقه ۲۴ زمین خارج شود. یوگن کلوپ، سرمربی لیورپولی‌ها، پس از پایان این بازی در پاسخ به سؤال خبرنگاران درباره شرایط او تأیید کرد که آن ستاره لیورپول در آخرین برخوردی که در زمین داشته، از ناحیه همسترینگ احساس درد پیدا کرده است و باید منتظر نظر نهایی پزشکان برای مشخص شدن شدت این مصدومیت بود. این اصلا خبر خوبی برای لیورپول نیست، چراکه پیش‌بینی می‌شود مصدومیت این بازیکن از ناحیه همسترینگ جدی باشد و او برای مدتی توانایی همراهی با لیورپول را نداشته باشد.

اخراج رونی از چمپیونشیپ

وین رونی پس از کسب نتایج بد با بیرمنگام و شدت‌گرفت اعتراضات هواداران، از مربیرگی این تیم کناره‌ش شد. رونی کمتر از سه ماه پس از انتصابش به عنوان سرمربی بیرمنگام، پس از نتایج فاجعه‌باری که در چمپیونشیپ انگلیس کسب کرد، از این تیم کف‌رفت. کاپیتان سابق انگلیس و منجسترونیاید شکت خود و فقط در ۲ بازی پیروز شد. سقوط تیم به رده بیستم باعث شد هیت‌مدیر بیرمنگام به این نتیجه برسد که گزینه‌ای به جز اخراج او ندارد. رونی زمانی که جایگزین جان بوستاس شد، این باشگاه را در رده ششم جدول تحویل گرفت، اما شکست ۲بره برابر لیدز در روز سال نو، آن‌ها را به رده بیستم فرستاد. آن‌ها در دو بازی گذشته‌شان فقط یک شوت به سمت دروازه زد و هواداران در التردد خواهان اخراج او‌شدند. رونی با چاه‌طلبی زیاد هدایت بیرمنگام را قبول کرد و وعده صود داده بود، اما تیم با او هفته به هفته نزول کرد و در نهایت نیز برکنار شد. رونی به تازگی گفته بود که قصد استعفا ندارد، اما حالا با تصمیم مدیران باشگاه به پایان دورانش در بیرمنگام رسیده است.

اسطوره منچستر فقط ۳ ماه در بیرمنگام دوام آورد

تکلیف قهرمان نیم‌فصل لیگ اسپانیا امشب مشخص می‌شود

رن‌ال آماده سبقت از پدیده لالیگا



علیرضا وقایی‌نیا

فرصت خوبی دارند تا با کسب هر سه امتیاز این جدال خانگی فاصله‌شان را با پدیده این فصل لالیگا کم کنند.

● کوه انگریز همسایر برابر شگفتی‌سازان شکارند وچرای می‌کشان در لالیگا، پدیده بی‌چون‌وچرای فوتبال باشگاهی اسپانیا، رن‌ال مادرید، مدرن‌ترین فعلی اسپانیا، از ساعت ۲۱:۴۵ در سانتیاگو‌برنابو‌میزبان مایورکا خواهد بود. مادریدی‌ها پس از ازبیکه از حضور سرمربی کپته‌کارشان در ادامه کار مطمئن شدند. حلالی می‌توانند با یک‌پد برد برابر برسانند و در چهاردهم جدولی از قهرمانی نیم‌فصل مطمئن شوند، در دیگر مسابقه حساس هم شکارند دیگو سیمونه در اتلتیکومادرید که این‌بار تا اینجا در رتبه سوم حضور دارند، در خانه پدیده این فصل لالیگا، یعنی خیرونا، بازی می‌شوند و کار دشواری برای عبور از سد حریفشان در پیش دارند.

● بارگشت مصدومان به اردو، رن‌ال

خبر خوب برای مادریدی‌ها که با انبوهی از مصدومان روبه‌رو هستند، رسیدن سه نفر از بازیکنان آسیب‌دیده‌شان به شرایط بازی است. وینیسیوس جونیر، اوداردو کاماپوینا و آردا‌و‌اردو بدون مشکل در آخرین تمرین رن‌ال حاضر شدند تا قطعا برای بازی امشب در فهرست رن‌ال قرار بگیرند. مادریدی‌ها، هرچند آن تیمی حاضر می‌شوند که از سال۲۰۰۹ نتوانسته است در برنابئو پیروز شود و به‌نظر نمی‌رسد که شاکردان آنچولنی در دشواری بازی رسیدن به سه امتیاز و قهرمانی نیم‌فصل در پیش داشته باشند. خبر خوب برای آنچولنی حضور وینیسیوس و کاماپوینا و آردا‌و‌اردو در تمرین روز گذشته و در دسترس بودن آن‌ها برای مسابقه برابر مایورکا بود. اولین شواصنی نیز در دسترس است و در قلب خط دفاع کپرا آنچولنی رودیگر قرار می‌گیرد تا در روزی که ناچو به دلیل محرومیت در ترکیب حضور ندارد، کمی خیال آنچولنی از خط دفاعی نیشی راحت باشد. البته زنانی‌ها فرل‌ان مندی را در این مسابقه در دسترس ندارند و احتمالا آنچولنی ریسک استفاده از کاماپوینکا را هم نخواهد کرد و این بازیکن چندینسه را برای دیدارهای آینده تیمش نگه خواهد داشت. مادریدی‌ها که تا اینجا با کسب ۱۴ امتیاز، با خیرونا هم امتیاز هستند و به‌دلیل تفاضل گل بهتر در صدر قرار دارند، با توجه به دیدار دشوار این هفته رقیب،



مرتضی اخوان رقابت‌های لیگ‌برتر ووشو به ایستگاه نیمه‌نهایی رسید و از این آوردگاه، چهار تیم نتوانستند خودشان را به این مرحله برسانند. مرحله‌ای که قرار است طی آن در سیستم بهمی یاس فراجا، هیئت ووشو بندرماههر، دانشگاه آزاد اسلامی و پارس‌جنوبی با یکدیگر برای رسیدن به عنوان قهرمانی رقابت کنند. مسابقاتی که به‌احتمال فراوان به‌میزبانی شهر تهران برگزار خواهد شد تا تکلیف اهرمان در تهران مشخص شود، اما نکته حائز اهمیت این دوره این رقابت‌ها بعد از رسیدن کار به مرحله نیمه‌نهایی، رونمایی غافل‌گیرکننده از یک ادعا بود که انجام تست دانشگاه آزاد اسلامی، تیم همیشه‌قهرمان این رشته ورزشی مسابقات در سال‌های گذشته، امسال از مشهد در این مسابقات شرکت کرده است! در این گزارش، ادعا و صحت‌وسقم این حضور را بررسی کردیم.

● مشهدی‌ها در لیگ‌برتر با نام بزرگ یک‌ماه پیش بود که رئیس هیئت ووشو خراسان‌رضوی در گفت‌وگو با شهرآر وورزشی اعلام کرد که در تکاپوی انتقال امتیاز تیم دانشگاه آزاد اسلامی تهران به مشهد است، و همچنین اعلام نمود که تیم همیشه‌قهرمان این رشته ورزشی مسابقات در سال‌های گذشته، امسال از مشهد در این مسابقات شرکت کرده است! در این گزارش، ادعا و صحت‌وسقم این حضور را بررسی کردیم.

● خبر بحث‌برانگیز سایت فدراسیون! دور گروهی لیگ برتر ووشو با همه بالاوپایینش به پایان رسید و سایت فدراسیون، خبری را تیتیر «پایان مرحله گروهی لیگ برتر ووشو، جام سردار دل‌ها با مشخص شدن چهار تیم صعودکننده» منتشر کرد. خبری که در وهله اول چندان عجیب نبود، اما وقتی به تیم‌های صعودکننده تهران به مشهد قطعی شد، همه جا با شگفتی و «دانشگاه آزاد اسلامی» به این موضوع تمهه نام «دانشگاه آزاد اسلامی» را به این صورت گرفته، به یاد داریم دانشگاه آزاد را به

● کوه انگریز همسایر برابر شگفتی‌سازان شکارند وچرای می‌کشان در لالیگا، پدیده بی‌چون‌وچرای فوتبال باشگاهی اسپانیا، رن‌ال مادرید، مدرن‌ترین فعلی اسپانیا، از ساعت ۲۱:۴۵ در سانتیاگو‌برنابو‌میزبان مایورکا خواهد بود. مادریدی‌ها پس از ازبیکه از حضور سرمربی کپته‌کارشان در ادامه کار مطمئن شدند. حلالی می‌توانند با یک‌پد برد برابر برسانند و در چهاردهم جدولی از قهرمانی نیم‌فصل مطمئن شوند، در دیگر مسابقه حساس هم شکارند دیگو سیمونه در اتلتیکومادرید که این‌بار تا اینجا در رتبه سوم حضور دارند، در خانه پدیده این فصل لالیگا، یعنی خیرونا، بازی می‌شوند و کار دشواری برای عبور از سد حریفشان در پیش دارند.

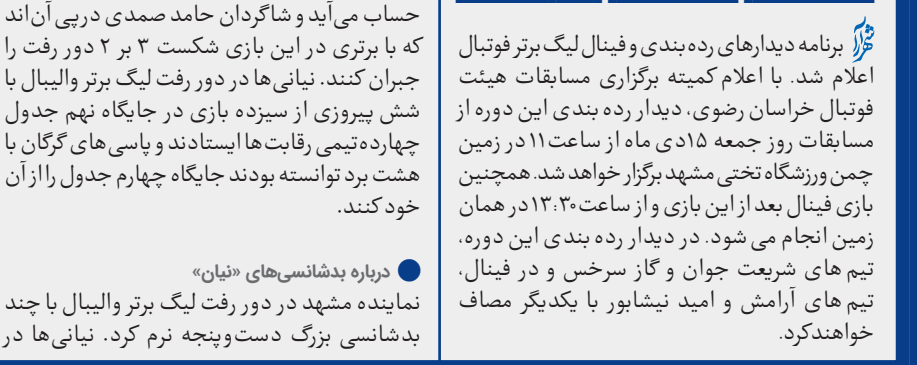
● بارگشت مصدومان به اردو، رن‌ال خبر خوب برای مادریدی‌ها که با انبوهی از مصدومان روبه‌رو هستند، رسیدن سه نفر از بازیکنان آسیب‌دیده‌شان به شرایط بازی است. وینیسیوس جونیر، اوداردو کاماپوینا و آردا‌و‌اردو بدون مشکل در آخرین تمرین رن‌ال حاضر شدند تا قطعا برای بازی امشب در فهرست رن‌ال قرار بگیرند. مادریدی‌ها، هرچند آن تیمی حاضر می‌شوند که از سال۲۰۰۹ نتوانسته است در برنابئو پیروز شود و به‌نظر نمی‌رسد که شاکردان آنچولنی در دشواری بازی رسیدن به سه امتیاز و قهرمانی نیم‌فصل در پیش داشته باشند. خبر خوب برای آنچولنی حضور وینیسیوس و کاماپوینا و آردا‌و‌اردو در تمرین روز گذشته و در دسترس بودن آن‌ها برای مسابقه برابر مایورکا بود. اولین شواصنی نیز در دسترس است و در قلب خط دفاع کپرا آنچولنی رودیگر قرار می‌گیرد تا در روزی که ناچو به دلیل محرومیت در ترکیب حضور ندارد، کمی خیال آنچولنی از خط دفاعی نیشی راحت باشد. البته زنانی‌ها فرل‌ان مندی را در این مسابقه در دسترس ندارند و احتمالا آنچولنی ریسک استفاده از کاماپوینکا را هم نخواهد کرد و این بازیکن چندینسه را برای دیدارهای آینده تیمش نگه خواهد داشت. مادریدی‌ها که تا اینجا با کسب ۱۴ امتیاز، با خیرونا هم امتیاز هستند و به‌دلیل تفاضل گل بهتر در صدر قرار دارند، با توجه به دیدار دشوار این هفته رقیب،



● فهرست داوارن دیدار تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران و یورکتافاسو از سوی فدراسیون اعلام شد. براین اساس، داوور خراسانی به عنوان داوور چهارم این بازی و خیرونا در رتبه سوم قرار داد، هرچند این بازی در حضور فوتبال مشهد، در این بازی در کنار تیم داوری حضور خواهد داشت و آن‌ها را بازی می‌کند. دیدار تدارکاتی تیم ملی ایران و یورکتافاسو روز جمعه ۱۵ادی در جزیره کیش برگزار خواهد شد.

● انتخاب رئیس جدید هیئت ورزش‌های روستایی استان در پایان نیم‌فصل پرسراند. خبر خوب برای مسیونه در این مسابقه حساس، انگیزه زیاد ستاره فرانسوی تیمش، یعنی آنتوان گریگان، برای گل زنی است. گریزمان فقط یک گل تا تاریخ‌سازی با اتلتیکومادرید فاصله دارد. البته او همین حالا با حریفان خود در بازی‌های بهترین گل‌زن تاریخ اتلتیکو برابری کرده است، حالا هدف او زدن یک گل دیگر و پایان دادن به رکوردی است که بیش از ۲۹ سال ثابت مانده بود. ستاره فرانسوی که به تاریخ حال ۱۹۷۳ با پیراهن اتلتیکو به نمر رسانده است، حالا در ورزشگاهی که خاطره شیرینی از آن ندارد، در دسترس ندارند و احتمالا آنچولنی ریسک استفاده از کاماپوینکا را هم نخواهد کرد و این بازیکن چندینسه را برای دیدارهای آینده تیمش نگه خواهد داشت. مادریدی‌ها که تا اینجا با کسب ۱۴ امتیاز، با خیرونا هم امتیاز هستند و به‌دلیل تفاضل گل بهتر در صدر قرار دارند، با توجه به دیدار دشوار این هفته رقیب،

● بارگشت مصدومان به اردو، رن‌ال خبر خوب برای مادریدی‌ها که با انبوهی از مصدومان روبه‌رو هستند، رسیدن سه نفر از بازیکنان آسیب‌دیده‌شان به شرایط بازی است. وینیسیوس جونیر، اوداردو کاماپوینا و آردا‌و‌اردو بدون مشکل در آخرین تمرین رن‌ال حاضر شدند تا قطعا برای بازی امشب در فهرست رن‌ال قرار بگیرند. مادریدی‌ها، هرچند آن تیمی حاضر می‌شوند که از سال۲۰۰۹ نتوانسته است در برنابئو پیروز شود و به‌نظر نمی‌رسد که شاکردان آنچولنی در دشواری بازی رسیدن به سه امتیاز و قهرمانی نیم‌فصل در پیش داشته باشند. خبر خوب برای آنچولنی حضور وینیسیوس و کاماپوینا و آردا‌و‌اردو در تمرین روز گذشته و در دسترس بودن آن‌ها برای مسابقه برابر مایورکا بود. اولین شواصنی نیز در دسترس است و در قلب خط دفاع کپرا آنچولنی رودیگر قرار می‌گیرد تا در روزی که ناچو به دلیل محرومیت در ترکیب حضور ندارد، کمی خیال آنچولنی از خط دفاعی نیشی راحت باشد. البته زنانی‌ها فرل‌ان مندی را در این مسابقه در دسترس ندارند و احتمالا آنچولنی ریسک استفاده از کاماپوینکا را هم نخواهد کرد و این بازیکن چندینسه را برای دیدارهای آینده تیمش نگه خواهد داشت. مادریدی‌ها که تا اینجا با کسب ۱۴ امتیاز، با خیرونا هم امتیاز هستند و به‌دلیل تفاضل گل بهتر در صدر قرار دارند، با توجه به دیدار دشوار این هفته رقیب،



ورزش مشهد

واکاوی ماجرای حضور یکبارہ مشهد در لیگ‌برتر ووشو آن‌هم با نام تیم قهرمان همیشگی این رشته!

بلیشوی ووشو!



ما شدمیک که پسوند «خراسان‌رضوی» را هم داشت. نامی که نشان می‌داد تیم دانشگاه آزاد را سکوت کامل آنکه همان موقع قرعه‌کشی لیگ برتر انجام شده بود و نیست باز مسئولان هیئت ووشو استان در این باره به رسانه‌ها اطلاع ندادند!

● تیمی بدون نشان از مشهد تیم ووشو دانشگاه آزاد اسلامی در سال‌های قبل همیشه از مدعیان و قهرمانان همیشگی لیگ برتر بوده است و هیچ‌کس از وضعیت ستاره در اختیار دارد. تیمی که از کاپیتان تیم ملی ووشو گرفته است مسئله اظهار بی‌اطلاعی کرد، به‌نوعی‌که گفت: «کار در نام‌بردن از مسابقات لیگ‌برتر ووشو و اسامی تیم‌ها انجام نشد و نمی‌دانم چرا فدراسیون نام دانشگاه آزاد اسلامی خراسان‌رضوی را در سایت استفاده کرده است.» هر روز بعد از این اظهارات به انتشار بود که روابط عمومی هیئت ووشو اقدام به انتشار خبر صعود تیم دانشگاه آزاد اسلامی خراسان‌رضوی به نیمه‌نهایی و شبکه‌های اجتماعی کرد؛ بعد از این ماجرا، رئیس هیئت ووشو دوباره در گفت‌وگو با شهرآر وورزشی مدعی شد که در تماس با فدراسیون مطلع شده که ظاهراً کار انتقال تیم دانشگاه آزاد اسلامی تهران به مشهد قطعی شده است. حال این وسط چطور هیئت استان

● خبر بحث‌برانگیز سایت فدراسیون! دور گروهی لیگ برتر ووشو با همه بالاوپایینش به پایان رسید و سایت فدراسیون، خبری را تیتیر «پایان مرحله گروهی لیگ برتر ووشو، جام سردار دل‌ها با مشخص شدن چهار تیم صعودکننده» منتشر کرد. خبری که در وهله اول چندان عجیب نبود، اما وقتی به تیم‌های صعودکننده تهران به مشهد قطعی شد، همه جا با شگفتی و «دانشگاه آزاد اسلامی» به این موضوع تمهه نام «دانشگاه آزاد اسلامی» را به این صورت گرفته، به یاد داریم دانشگاه آزاد را به

● کوه انگریز همسایر برابر شگفتی‌سازان شکارند وچرای می‌کشان در لالیگا، پدیده بی‌چون‌وچرای فوتبال باشگاهی اسپانیا، رن‌ال مادرید، مدرن‌ترین فعلی اسپانیا، از ساعت ۲۱:۴۵ در سانتیاگو‌برنابو‌میزبان مایورکا خواهد بود. مادریدی‌ها پس از ازبیکه از حضور سرمربی کپته‌کارشان در ادامه کار مطمئن شدند. حلالی می‌توانند با یک‌پد برد برابر برسانند و در چهاردهم جدولی از قهرمانی نیم‌فصل مطمئن شوند، در دیگر مسابقه حساس هم شکارند دیگو سیمونه در اتلتیکومادرید که این‌بار تا اینجا در رتبه سوم حضور دارند، در خانه پدیده این فصل لالیگا، یعنی خیرونا، بازی می‌شوند و کار دشواری برای عبور از سد حریفشان در پیش دارند.

● بارگشت مصدومان به اردو، رن‌ال خبر خوب برای مادریدی‌ها که با انبوهی از مصدومان روبه‌رو هستند، رسیدن سه نفر از بازیکنان آسیب‌دیده‌شان به شرایط بازی است. وینیسیوس جونیر، اوداردو کاماپوینا و آردا‌و‌اردو بدون مشکل در آخرین تمرین رن‌ال حاضر شدند تا قطعا برای بازی امشب در فهرست رن‌ال قرار بگیرند. مادریدی‌ها، هرچند آن تیمی حاضر می‌شوند که از سال۲۰۰۹ نتوانسته است در برنابئو پیروز شود و به‌نظر نمی‌رسد که شاکردان آنچولنی در دشواری بازی رسیدن به سه امتیاز و قهرمانی نیم‌فصل در پیش داشته باشند. خبر خوب برای آنچولنی حضور وینیسیوس و کاماپوینا و آردا‌و‌اردو در تمرین روز گذشته و در دسترس بودن آن‌ها برای مسابقه برابر مایورکا بود. اولین شواصنی نیز در دسترس است و در قلب خط دفاع کپرا آنچولنی رودیگر قرار می‌گیرد تا در روزی که ناچو به دلیل محرومیت در ترکیب حضور ندارد، کمی خیال آنچولنی از خط دفاعی نیشی راحت باشد. البته زنانی‌ها فرل‌ان مندی را در این مسابقه در دسترس ندارند و احتمالا آنچولنی ریسک استفاده از کاماپوینکا را هم نخواهد کرد و این بازیکن چندینسه را برای دیدارهای آینده تیمش نگه خواهد داشت. مادریدی‌ها که تا اینجا با کسب ۱۴ امتیاز، با خیرونا هم امتیاز هستند و به‌دلیل تفاضل گل بهتر در صدر قرار دارند، با توجه به دیدار دشوار این هفته رقیب،

● فهرست داوارن دیدار تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران و یورکتافاسو از سوی فدراسیون اعلام شد. براین اساس، داوور خراسانی به عنوان داوور چهارم این بازی و خیرونا در رتبه سوم قرار داد، هرچند این بازی در حضور فوتبال مشهد، در این بازی در کنار تیم داوری حضور خواهد داشت و آن‌ها را بازی می‌کند. دیدار تدارکاتی تیم ملی ایران و یورکتافاسو روز جمعه ۱۵ادی در جزیره کیش برگزار خواهد شد.

● انتخاب رئیس جدید هیئت ورزش‌های روستایی استان در پایان نیم‌فصل پرسراند. خبر خوب برای مسیونه در این مسابقه حساس، انگیزه زیاد ستاره فرانسوی تیمش، یعنی آنتوان گریگان، برای گل زنی است. گریزمان فقط یک گل تا تاریخ‌سازی با اتلتیکومادرید فاصله دارد. البته او همین حالا با حریفان خود در بازی‌های بهترین گل‌زن تاریخ اتلتیکو برابری کرده است، حالا هدف او زدن یک گل دیگر و پایان دادن به رکوردی است که بیش از ۲۹ سال ثابت مانده بود. ستاره فرانسوی که به تاریخ حال ۱۹۷۳ با پیراهن اتلتیکو به نمر رسانده است، حالا در ورزشگاهی که خاطره شیرینی از آن ندارد، در دسترس ندارند و احتمالا آنچولنی ریسک استفاده از کاماپوینکا را هم نخواهد کرد و این بازیکن چندینسه را برای دیدارهای آینده تیمش نگه خواهد داشت. مادریدی‌ها که تا اینجا با کسب ۱۴ امتیاز، با خیرونا هم امتیاز هستند و به‌دلیل تفاضل گل بهتر در صدر قرار دارند، با توجه به دیدار دشوار این هفته رقیب،



● هفته چهاردهم در این بازی با یک تقدان و وجود بازیکن برگشت لیگ برتر والیبال ایران شروع می‌شود و نماینده مشهد باید در خانه پذیرای نماینده تهران باشد. می‌کردند. از طرفی دیگر نیان در نیم‌فصل اول با مصدومیت کاپیتان و ستاره تیمش، یوریا لی، روبه‌رو شد. حساب می‌آید و شاکردان حامد صمدی دربی آن اند که با برتری در این بازی شکست ۲ بر ۲ دور رفت را اعلام شد. نیانی‌ها در دور رفت لیگ برتر والیبال با شش خط‌زن روبه‌رو و مجبور شد از امیر پرمزان در پشت غیرتخصصی استفاده کنند. از طرفی نیان در دور چهاردهم رقابت‌ها ایستادند و پاسی‌های گرگان با هشت برد نتوانسته بود جایگاه چهارم جدول را از آن خود کند.

● هفته چهاردهم در این بازی با یک تقدان و وجود بازیکن برگشت لیگ برتر والیبال ایران شروع می‌شود و نماینده مشهد باید در خانه پذیرای نماینده تهران باشد. می‌کردند. از طرفی دیگر نیان در نیم‌فصل اول با مصدومیت کاپیتان و ستاره تیمش، یوریا لی، روبه‌رو شد. حساب می‌آید و شاکردان حامد صمدی دربی آن اند که با برتری در این بازی شکست ۲ بر ۲ دور رفت را اعلام شد. نیانی‌ها در دور رفت لیگ برتر والیبال با شش خط‌زن روبه‌رو و مجبور شد از امیر پرمزان در پشت غیرتخصصی استفاده کنند. از طرفی نیان در دور چهاردهم رقابت‌ها ایستادند و پاسی‌های گرگان با هشت برد نتوانسته بود جایگاه چهارم جدول را از آن خود کند.

● فرصت طلایی بازی‌های فاکتی ● دربارۀ بدانشی‌های «نیان» ● درباره برداشتی‌های «نیان» ● در دور رفت لیگ برتر والیبال با چند بد دانشی بزرگ دست‌وپنجه نرم کرد. نیانی‌ها در

ادعای رسانه ایتالیایی درباره آینده مهاجم بوشهری

طارمی، زمستان در میلان!

مهدی طارمی، ستاره ایرانی پورتو، برای پیوستن به اینتر با مدیران این باشگاه به توافق رسیده است. این خبر از ماه‌های گذشته بارها شنیده شده بود و حالا رسانه ایتالیایی پورتوگاتو از قطعی شدن انتقال مهاجم پورتو به اینتر خبر داده است. قرارداد طارمی با پورتو در پایان فصل تمام خواهد شد و او این فرصت را دارد که به عنوان بازیکن آزاد راهی باشگاه دیگری شود. پایان یافتن قرارداد این بازیکن با پورتو در ابتدای این فصل به این معناست که او از دوشنبه این هفته این امکان را داشت که با هر باشگاهی وارد مذاکره شود و حتی پیش‌قراردادی را هم به امضا برساند. حال‌نوتوگرگانو خبر داده که این ستاره ایرانی از چند روز قبل توافق نهایی با مدیران اینتر را انجام داده و آماده است تا در پایان فصل به عنوان بازیکن آزاد و به‌صورت رایگان به این باشگاه بپیوندد و قراردادی دوساله با دستمزد سالانه ۳ میلیون یورویی هم امضا خواهد کرد. این رسانه ایتالیای تأکید کرده است که طارمی هیچ تصمیمی برای تمدید مهلت قراردادش با پورتو ندارد، اما تا پایان فصل در این باشگاه خواهد ماند و تابستان به اینتر می‌پیوندد.

سرمربی پرسپولیس بعد از هفتمین خداحافظی بازم برمی‌گردد؟!

تاریخ‌نگاری استعفاهای فیک یحیی!



سرمربی پرسپولیس برای هفتمین بار در طول چار فصل گذشته تصمیم گرفت از سمت کناره‌گیری کند، هرچند که در شش نوبت قبلی او جایگاه خود ابقا شد. سرخ‌پوشان اینبار به بعد از دوران درخشان برانکو ایوانکوویچ ایدوار به حفظ سربال قهرمانی شان بودند، در چهار فصل گذشته توانسته‌اند سبار در لیگ برتر با هدایت یحیی گل محمدی به عنوان قهرمانی دست پیدا کنند. ک

در حالی است که تیم‌های اکثر و ذکر با همین میزان اعتبار به ترتیب دوم و سوم هستند. اخیراً این هفته با دو گل بر آرم‌ان فاتح آمد و ذکر هم با یک گل از سد موعودگشت. در جدول «تیمی این گروه نیم‌های جنگی، رویش ذکک، آرم‌ان و شهرداری نوین هنوز نتوانسته‌اند امتیاز به دست آورند و فهرست‌نوم به حساب می‌آیند. در سایر بازی‌های هفته سوم لیگ دسته‌اول فونسل نونهالان از سربوران مشهد نیزعلیه اخلاق با یک گل بر شهرداری‌پارس غلبه کرد، رویش فک ۲ با یک مغلوب طریقت شد و دانشگاه ورزش با گل مغایل حکمت به برتری دست یافت، این‌بار حیدری ۴ بر ۲ و به‌سختی از سد آذریک گشتی و لاتخوره فرهنگ ۲ بر ۲ بازی را به اهت‌آل تفاضل گل بیشتر و با ۹ امتیاز صدرنشین شود. این

بی‌تردید تأثیر بسزایی در کسب پیروزی‌های بیشتر و صعود به پله‌های بالاتر جدول خواهد داشت. نیانی‌ها می‌توانند با استفاده از این فرصت، جدول‌شان را به جمع هشت تیم برتر برسانند و به پل‌ی اف صعود کنند.

صمعی قول می‌دهم در پل‌ی اف بنشینم سرمربی تیم والیبال لبنان الکرتونیک مشهد در گفت‌وگو با خبرنگار ورزشی با تأکید بر این مسئله که تیم فصل دوم پارتگان و کاد فن‌اش همه تلاششان را می‌کنند، گفت: «هوادران فیک نماینده پل‌ی اف خواهم بود در حالی در گسوت جانشین انصاری قرار فش از آغاز کرد که اختلافات علنی و شدیدی میان وی و لیگ محمدی وجود داشت. همین مسئله باعث شد تا سربربی پرسپولیس بارها تصمیم به کناره‌گیری از سمت خود بگیرد. با وجود این، انتقادها و هوادران از عملکرد رسول پناه باعث برکناری او و انتخاب مجید صدری به جای او شد.

● نقل‌حساس در رامسر ● تقابل حساس در رامسر ● فصل‌ها حساس در این تیم هم می‌نابن با فقدان وجود بازیکن در پشت خط‌زن و روبه‌رو و مجبور شد از امیر پرمزان در پشت غیرتخصصی استفاده کنند. از طرفی نیان در دور چهاردهم رقابت‌ها ایستادند و پاسی‌های گرگان با هشت برد نتوانسته بود جایگاه چهارم جدول را از آن خود کند.

● فرصت طلایی بازی‌های فاکتی ● دربارۀ بدانشی‌های «نیان» ● درباره برداشتی‌های «نیان» ● در دور رفت لیگ برتر والیبال با چند بد دانشی بزرگ دست‌وپنجه نرم کرد. نیانی‌ها در

پاسخ سرمربی تیم‌میلی به انتقاد از سن تیم ملی

با شیب ملایم جوانگرایی می‌کنیم!

در فاصله کوتاه باقی‌مانده تا جام‌ت‌های آسیا، امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی، درباره فهرست دعوت‌شدگان به تیم ملی و وضعیت شاگردان برای این تورنمنت گفت، خوشبختانه وضع تیم خیلی خوب است. به‌هرحال آن‌هایی را که به‌باور ما در لیگ در خارج شایسته بودند، انتخاب کردیم. البته این انتخاب با توجه‌به برنامه‌های تاکتیکی تا اتفاق افتاده است. کلیت‌قبضه این بود که زمان کمی برای جام‌ت‌ها داشتیم. ما دو برنامه داشتیم یکی برای جام‌ت‌ها و یکی برای جام جهانی که تیم را جوان‌تر کنیم؛ البته با یک شیب ملایم. به‌نظم با بازیگان دیگری هم شایسته حضور در این اردو بودند، ولی به‌هرحال هر فهرستی حرف و حدیث دارد. به‌باور ما چند بازیکن دیگر هم می‌توانستند در اردو باشند، اما با توجه‌به محدودیت‌نفرات که باید ۲۶ نفر می‌بودند، این نفرات را انتخاب کردیم. البته خیلی جلسه گذاشتیم تا به این نفرات برسیدیم. قلعه‌نویی درباره انتخاب یورکتافاسو برای بازی تدارکاتی هم گفت، ما تیمی بازی می‌کنیم، انتقاد هست، می‌تواند محک خوبی برای ما باشد. او تکنیک خودمان را می‌توانیم آنجا امتحان کنیم و در فاصله کوتاه تا شروع جام‌ت‌ها، محک جدی بخوریم.

سرمربی پرسپولیس بعد از هفتمین خداحافظی بازم برمی‌گردد؟!

تاریخ‌نگاری استعفاهای فیک یحیی!



سرمربی پرسپولیس برای هفتمین بار در طول چار فصل گذشته تصمیم گرفت از سمت کناره‌گیری کند، هرچند که در شش نوبت قبلی او جایگاه خود ابقا شد. سرخ‌پوشان اینبار به بعد از دوران درخشان برانکو ایوانکوویچ ایدوار به حفظ سربال قهرمانی شان بودند، در چهار فصل گذشته توانسته‌اند سبار در لیگ برتر با هدایت یحیی گل محمدی به عنوان قهرمانی دست پیدا کنند. ک

در حالی است که تیم‌های اکثر و ذکر با همین میزان اعتبار به ترتیب دوم و سوم هستند. اخیراً این هفته با دو گل بر آرم‌ان فاتح آمد و ذکر هم با یک گل از سد موعودگشت. در جدول «تیمی این گروه نیم‌های جنگی، رویش ذکک، آرم‌ان و شهرداری نوین هنوز نتوانسته‌اند امتیاز به دست آورند و فهرست‌نوم به حساب می‌آیند. در سایر بازی‌های هفته سوم لیگ دسته‌اول فونسل نونهالان از سربوران مشهد نیزعلیه اخلاق با یک گل بر شهرداری‌پارس غلبه کرد، رویش فک ۲ با یک مغلوب طریقت شد و دانشگاه ورزش با گل مغایل حکمت به برتری دست یافت، این‌بار حیدری ۴ بر ۲ و به‌سختی از سد آذریک گشتی و لاتخوره فرهنگ ۲ بر ۲ بازی را به اهت‌آل تفاضل گل بیشتر و با ۹ امتیاز صدرنشین شود. این

بی‌تردید تأثیر بسزایی در کسب پیروزی‌های بیشتر و صعود به پله‌های بالاتر جدول خواهد داشت. نیانی‌ها می‌توانند با استفاده از این فرصت، جدول‌شان را به جمع هشت تیم برتر برسانند و به پل‌ی اف صعود کنند.

صمعی قول می‌دهم در پل‌ی اف بنشینم سرمربی تیم والیبال لبنان الکرتونیک مشهد در گفت‌وگو با خبرنگار ورزشی با تأکید بر این مسئله که تیم فصل دوم پارتگان و کاد فن‌اش همه تلاششان را می‌کنند، گفت: «هوادران فیک نماینده پل‌ی اف خواهم بود در حالی در گسوت جانشین انصاری قرار فش از آغاز کرد که اختلافات علنی و شدیدی میان وی و لیگ محمدی وجود داشت. همین مسئله باعث شد تا سربربی پرسپولیس بارها تصمیم به کناره‌گیری از سمت خود بگیرد. با وجود این، انتقادها و هوادران از عملکرد رسول پناه باعث برکناری او و انتخاب مجید صدری به جای او شد.

سردار سلامی، فرمانده سپاه در دیدار با ملی‌پوشان فوتبال: مراقب و مواظب باشید چون دیده می‌شوید



سردار سرلشکر حسین سلامی، فرمانده سپاه پاسداران، در آستانه جام‌ت‌های آسیا دیداری مصیمانه با اعضای تیم ملی فوتبال ایران داشت و در این دیدار به آن‌ها گفت، ورزش بازیاب‌دهنده فرهنگ و هویت یک جامعه است. به‌ویژه ورزشکاران مغرور و نشانه‌ها درخشان فضیلت‌های یک جامعه هستند، یعنی محبوب‌ترین چهره‌ها در میان مردم در همه‌جهان ورزشکاران هستند. این واقعیتی است که خیابان‌ها به‌دلیل ساقی‌های شامه‌سرعت‌خالی کم‌ترآهنگ می‌شود.

● نقل‌حساس در رامسر ● تقابل حساس در این تیم هم می‌نابن با فقدان وجود بازیکن در پشت خط‌زن و روبه‌رو و مجبور شد از امیر پرمزان در پشت غیرتخصصی استفاده کنند. از طرفی نیان در دور چهاردهم رقابت‌ها ایستادند و پاسی‌های گرگان با هشت برد نتوانسته بود جایگاه چهارم جدول را از آن خود کند.

● فرصت طلایی بازی‌های فاکتی ● دربارۀ بدانشی‌های «نیان» ● درباره برداشتی‌های «نیان» ● در دور رفت لیگ برتر والیبال با چند بد دانشی بزرگ دست‌وپنجه نرم کرد. نیانی‌ها در

مکان یابی برای استقرار دهکده لجستیک مشهد



معاون حمل و نقل وزیر راه و شهرسازی از تصویب مکان های ساخت مراکز لجستیک (دهکده‌ای برای انجام امور صادرات، واردات و ترانزیت) در استان های خراسان رضوی، فارس (جهرم) و یزد (اردکان) خبر داد و آن را گامی مؤثر در توسعه کشور دانست.

به‌گزارش وزارت راه و شهرسازی، شهریار

افندی زاده گفت: در دوازدهمین جلسه

ستاد مراکز لجستیک کشور، با حضور اعضای این ستاد و مقام های استانی استان های خراسان رضوی، اصفهان، فارس و یزد، مکان های پیشنهادی احداث مراکز لجستیک مشهد، جهرم و اردکان تأیید و گام های مؤثر و عملیاتی برای تسریع در راه اندازی مرکز لجستیک اصفهان تعریف شد.

وی ادامه داد:

در این جلسه، مکان یابی دهکده لجستیک مشهد که از سال ۱۳۹۸ مطرح شده و چندین سال متوقف مانده بود، با پیگیری مستمر وزارت راه و شهرسازی در دولت سیزدهم با همکاری استـانـداری خراسان رضوی به نتیجه رسید.

وی بیان کرد:



روز مادر به بازار مشهد جان داد

شهرآرا از حال و هوای بازار به مناسبت روز زن گزارش می دهد

سرور هادیان



ولادت حضرت فاطمه^(س) و روز مادر فرصتی زیبا برای قدردانی از مادران و زنان است. همین مسئله سبب شده تا هدیه دادن به همسران و مادران به یکی از سنت های این روز تبدیل شود. از این رو روز مادر بهانه ای شده است برای اینکه در چند روز گذشته بازار های مرتبط کمی جان بگیرند. تنوع درویترین هدیه های روز مادر زیاد است؛ از کیف کفش و انواع پوشاک تا لوازم خانگی، طلا و بدلیجات.
با به بازار که می گذارید، رایحه روز مادر و رونق آن به بازار را احساس می کنید. سری به چند خیابان در مناطق مختلف مشهد می زنیم. خیابان راهنمایی، طلاب، هاشمیه، چهارراه میلاد و برخی مجتمع های تجاری در میدان جانباز را انتخاب می کنیم تا وضعیت بازار را هم زمان با روز مادر از نزدیک رصد کنیم.

● گل، پای ثابت روز زن

اگر سری به گل فروشی های شهر بزنید، به خوبی متوجه می شوید که بسیاری از آن ها با آوردن انواع گل ها و گلدان ها خودشان را آماده روز زن کرده اند. گل فروش ها می گویند که وضعیت کسب و کار آن ها به مناسبت ها ارتباط زیادی دارد و یکی از مناسبت هایی که سبب رونق شغل آن ها می شود، روز مادر است. امسال نیز بازار گل در مشهد هم زمان با روز مادر رونق گرفته است.

مصطفی رحیم پور یکی از گل فروشان مشهدی در گفت و گو با شهرآرا می گوید: گل معمولاً پای ثابت هدایای روز مادر زن است. سعی کرده ایم با سبد های کوچک و دسته گل هایی که تزئین آن بیشتر است، امکان خرید گل را در کنار کادوهای روز مادر و روز زن برای همسر یا نمان فراهم کنیم، اما به هر حال تورم

روی فروش و قیمت گل هم بی تأثیر نیست. رئیس اتحادیه گل فروشان مشهد درباره وضعیت بازار گل به شهرآرا می گوید: تولید گل به اندازه نیاز بازار موجود است. محمد رضایی مزینانی می افزاید: پیش بینی مان این است که امسال در روز زن، روز بانشاطی را داشته باشیم. خوشبختانه در روزهای گذشته با توجه به نزدیک شدن به روز مادر با استقبال خوبی از طرف مردم روبه رو بودیم و امیدواریم بازار خوبی داشته باشیم. رضایی مزینانی درباره قیمت گل در این ایام نیز می گوید: قیمت ها معقول است که با توجه به حجم گلی که وجود دارد، پیش بینی این است که افزایش قیمت زیادی نسبت به سال گذشته نداشته باشیم.

رئیس اتحادیه گل فروشان مشهد درباره نرخ شاخه ای گل ها می گوید: قیمت فروش شاخه رز ایرانی ۳۵ هزار تومان و رز هلندی ۵۵ تا ۸۵ هزار تومان است. همچنین نرخ شاخه ای گلایل ممتاز ۴۰ هزار تومان، مریم ۴۰ تا ۸۰ هزار تومان، لیلیوم شاخه ای

● ۶۰ هزار تومان، آنتوریوم بین ۷۰ تا ۱۰۰ هزار تومان

و آلستر ۱۵ تا ۲۵ هزار تومان است. قیمت هر بسته گل داودی نیز ۸۰ تا ۱۰۰ هزار تومان است. رضایی ادامه می دهد: هزینه تزئین یک گل از حدود ۵۰ هزار تومان شروع می شود و بالاترین قیمت برای تزئین دسته و پای گل ها حدود ۴۰۰ هزار تومان است.

محسن صیادی، مدیر بازرسی و اتاق اصناف خراسان رضوی، هم از آغاز طرح نظارتی بر بازار گل هم زمان با روز مادر خبر می دهد و می گوید: با توجه به اینکه بازار خرید و فروش گل هم زمان با روز مادر رونق می گیرد، باید نظارت و بازرسی در این بازار مداوم باشد بر همین اساس از دوشنبه ۱۱دی ماه تا انتهای این هفته نظارت ها بر این بازار انجام می شود.

● تخفیف فروش پوشاک

برای بررسی بازار پوشاک به برخی خیابان های مشهد مانند چهارراه میلاد و مجتمع های جانباز سری می زنیم. از چند سال پیش تاکنون و با گستردگی تولید انواع پوشاک و البته رشد هزینه دستمزد خیاط ها، تمایل برای هدیه یا رچه در روز مادر کمتر شده است. همین مسئله سبب شده تا بازار فروشندگان پوشاک گرم تر از پارچه فروشان باشد.
فروشنده ها هر چند معتقدند که بازار پوشاک امسال مانند سال های گذشته نیست، اما با این حال بیان می کنند که در پیش بودن روز مادر سبب رونق نسبی بازار شده است. سمیه ظریفیان، رئیس اتحادیه خیاطان و تولیدکنندگان پوشاک مشهد، نیز درباره بازار روز زن به شهرآرا می گوید: در این ایام تخفیف های ویژه ای داریم و پوشاک با افزایش قیمت روبه رو نمی شود. سعی داریم با ارائه تخفیف های مختلف زمینه لازم برای رونق بازار در این روزها فراهم کنیم، البته بازار این روزها نسبت به چند هفته گذشته رونق بیشتری دارد.

در این راستا، براساس مطالعات انجام شده، نیاز به ۲۵۰ هکتار زمین برای ساخت این مرکز مشخص شد و مکان ایستگاه راه آهن شهید مطهری که یکی از ایستگاه های مهم تبدالی محور شمال- جنوب و شرق به غرب ریلی کشور است، با امکان الحاق ۱۰۵ هکتار از اراضی مجاور که استانداری خراسان رضوی فرصت آن را فراهم خواهد کرد، به عنوان نقطه بهینه برای ایجاد دهکده لجستیک استان تأیید شد.



عکس: محمدعلی نوربان/شهرآرا

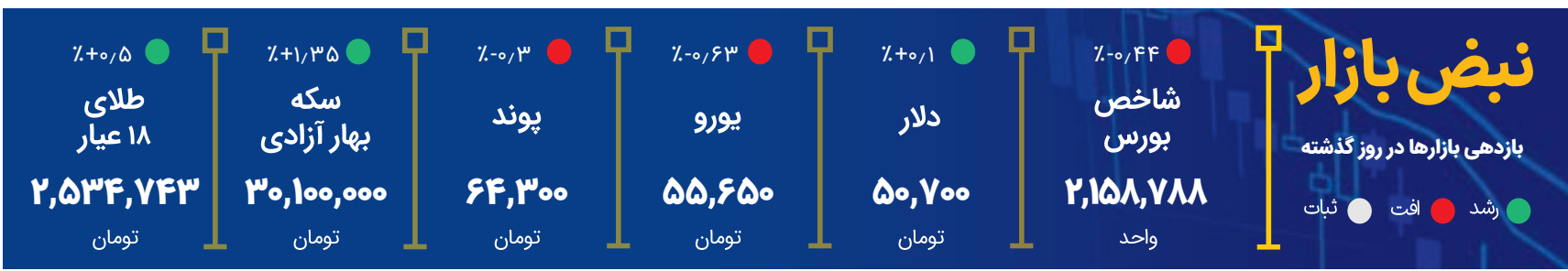
● بازار لوازم خانگی

جشنواره های ویژه روز مادر در مشهد مختص بازار پوشاک نیست و فروشگاه های لوازم خانگی و ظروف نیز به جمع این حراج پیوسته اند. در فروشگاه های لوازم خانگی انواع محصولات تا ۵ تا ۱۰ درصد تخفیف به فروش می رسند و در کنار آن ها طرح های اقساطی متنوعی ویژه روز مادر نیز برپا شده است. به گفته فروشندگان این روزها خرید ظرف بلور، چینی و کریستال به عنوان کالای خانگی بیشتر رونق دارد اما به دلیل گران بودن قیمت ها، خرید لوازم خانگی چندان معمول نیست، براین اساس این روزها تقاضا برای خرید ظروف چینی و بلور در بازار مشهد افزایش یافته است.

سید رسول ابن الرضا، رئیس اتحادیه لوازم خانگی مشهد، هم از طرح ویژه فروش اقساطی بدون سود لوازم خانگی خبر داده و می گوید: فروش ویژه ای در فروشگاه های مشهد راه اندازی شده است. براساس این طرح لوازم خانگی با اقساط ۱۰ و تا پانزده ماهه در فروشگاه های لوازم خانگی مشهد عرضه می شود.

● رکود بازار طلا

طلا فروشان بر اساس قانون، از ابتدای دی ماه مکلف شدند که صورت حساب های خود را در سامانه مؤدیان بارگذاری کنند. این مسئله سبب اعتراض اعضای این صنف شد به طوری که بیشتر فروشگاه های طلا فروشی اعلام کردند که با رفع ابهامات ایجاد شده قادر به خرید و فروش نیستند، از این رو فروشگاه خود را تعطیل می کنند.
همین مسئله سبب تعطیلی بیشتر فروشگاه های عرضه طلا در مشهد شد.
باین حال یوسف تقی زادگان، رئیس اتحادیه طلا و جواهر مشهد، در ۱۰دی ماه از فعالیت دوباره طلا فروشان خبر داده و گفته



کارشناس اقتصادی در گفت وگو با شهرآرا بیان کرد

جوسازی منفی برای جلوگیری از شفافیت معاملات بنگاه های املاک

گروه اقتصاد

یک کارشناس اقتصادی گفت: در حال حاضر برخی بنگاه های املاک می خواهند با سنددارانشان خانه ها مالیات نداد و دارای بی هایشان شفاف نشود. در واقع در بنگاه های املاک گروهی اندک هستند که جوسازی منفی علیه شفاف نشدن دارای ها می کنند.

رضا تنهایی مقدم در گفت وگو با شهرآرا نیز درباره ثبت تمامی املاک در سامانه ثبت املاک اظهار کرد: قرار است سامانه راه اندازی شود و تمامی املاک قولنامه ای و مبایعه نامه ای برای دریافت سند ملک،



خبر

چین

مافیای دارو واقعی است

شهرآرناپوز معاون وزیر صمت با بیان اینکه مافیای دارو ادعایست بلکه موق است، گفت: به برخی فعالان این صنعت که منکر مافیا بودند، گفتیم اگر شک دارید در آینه نگاهی بیندازید تا ببینید. محمد مهدی برداردان در گفت وگویی تلویزیونی اظهار کرد: باند هایی در داخل و خارج از کشور، برخلاف مصالح ملی در حوزه دارو فعال هستند و اقداماتی انجام داده اند، به طوری که امروز حتی یک سریال تلویزیونی بر مبنای پرونده های موجود ساخته شده است.

۹ هزار خودرو وارد کشور شد

تسним|عباس علی آبادی، وزیر صنت، با بیان جزئیاتی از آمار واردات خودرو به کشور گفت: تعداد ۹۳ هزار و ۳۴۳ عدد خودرو ثبت سفارش شده است، تعداد خودروهای وارد شده ۹ هزار ۱۷۶ عدد، تعداد خودروهای در حال حمل ۱۰ هزار و ۱۷۶ عدد، تعداد خودروهای عرضه شده به افراد ثبت نامی ۸ هزار و ۲۲۰ عدد و تعداد خودروهای پلاک شده حدود ۴ هزار عدد است.

پیش بینی قیمت مسکن

خبرآنلاین|ناصر چمنی، رئیس پیشین کانون عالی انجمن های صنفی کارگران، گفت: افزایش قیمت مسکن یک امر قطعی و اجتناب ناپذیر به حساب می آید و مردم باید منتظر رشد بهای خانه باشند.
باین حال، با وجود دیدگاه های سایر تحلیلگران حوزه مسکن، انتظار نمی رود که میزان رشد نرخ ها به طور درخورتوجهی بالا باشد.

خودروهای مونتاژی گران می شوند؟

تجارت نیوزا| اجرای مصوبه پیشنهادهای اصلاحات تعرفه ای وزارت صنت، معدن و تجارت، ممکن است منجر به افزایش قیمت خودروهای مونتاژی در سال آینده شود. طبق پیش بینی برخی کارشناسان، این مصوبه موجب افزایش درخورتوجه قیمت خودروهای مونتاژی از داخلی سازی ۲۰ تا ۵۰ درصدی خواهد شد.
خودروهایی که بین ۲۰ تا ۵۰ درصد داخلی سازی شده اند، به عنوان خودرو مونتاژی محسوب می شوند. این خودروها برای واردات قطعات، سود بازرگانی بین ۴ تا ۱۶ درصد دریافت می کنند. اما در مصوبه جدید، خودروهای مونتاژی براساس حجم موتور به دودسته زیر ۱۵۰۰ سی سی و ۱۵۰۰ و ۲۰۰۰ سی سی تقسیم شده اند. برای دسته اول سود بازرگانی بین ۴ تا ۲۸ درصد و برای دسته دوم بین ۴ تا ۷۱ درصد در نظر گرفته شده، بنابراین سود بازرگانی برای خودروهای بالای ۱۵۰۰ سی سی از ۱۶ درصد به ۷۱ درصد افزایش یافته است.

عدد

خبر

۲۶ درصد

ایسنا| رئیس اداره بازرگانی خارجی اداره کل صنت، معدن و تجارت خراسان رضوی گفت: طی هشت ماه امسال حجم تجارت خارجی استان بیش از یک میلیارد و ۴۵۰ میلیون دلار بوده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته بیش از ۲۶ درصد رشد داشته است. محمد علی امیرفخریان درباره حجم تجارت خارجی خراسان رضوی اظهار کرد: صادرات خراسان رضوی در هشت ماه امسال یک میلیون و ۸۰۸ هزار تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۴۴ میلیون دلار بوده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته حدود ۲۹ درصد دروزن و ۲۶ درصد در ارزش رشد داشته است.

۱۵۴۹۴ هکتار

روابط عمومی| غله و حیدر ضاferیدونی، مدیرکل غله و خدمات بازرگانی خراسان رضوی، گفت: ۱۵ هزار و ۴۹۴ هکتار از کشتزارهای گندم استان از ابتدای کشت پاییزه تاکنون زیرپوشش کشت قرارداد ای این محصول زاهدیری قرار گرفته است.

تورق اقتصادی



شرکت شکست ناپذیر

نویسندگان: الکساندر استروالدر

ایو پیگنیور، فرد اتیمیل، آلن اسمیت

مترجمان: علیرضا علی سلیمانی، حامد شیدائیان

شرکت شکست ناپذیر سازمانی است که پیوسته خود را با بازی فنی می کند تا دچار کهنگی نشود. چنین شرکت هایی دو فرهنگ کاملاً متعارض را در کنار هم پرورش می دهند. یعنی از طرفی شرایط را برای خلق و کشف ایده های جدید و شتاب دهی به آن ها آماده می کنند و از طرف دیگر باعث بهبود و رشد کسب و کارهای فعلی شرکت می شوند. الکساندر استروالدر و ایو پیگنیور در کتاب «شرکت شکست ناپذیر» توضیح می دهد که شرکت های موفق مثل آمازون، ایربی اندبی، مایکروسافت و... چگونه تبدیل به کسب و کارهای موفق شده و کل صنعتشان را برهم زده اند! از نظر آن ها علت موفقیت این شرکت ها فقط ارائه محصول و خدمات عالی نیست، بلکه مدل های کسب و کاری سودآور و نوآورانه است. این کتاب یک سری ابزار جدید و کاربردی را برای اندازه گیری مدیریت و شتاب دادن به نوآوری ارائه کرده است. همچنین استراتژی هایی را برای کاهش ریسک در زمان ایجاد مدل های کسب و کاری جدید ارائه می دهد. کتاب «شرکت شکست ناپذیر» مکمل پر فروش ترین کتاب های کسب و کار دنیا یعنی «خلق مدل کسب و کار»، «طراحی ارزش پیشنهادی» و «آزمودن ایده های کسب و کار» است. موضوع، ساختار و مطالب کتاب به گونه ای است که مطالعه آن برای صاحبان ایده های کسب و کاری، کارآفرینان فردی و استارت آپی، نوآوران سازمانی، سرمایه گذاران و مدیران محصول، دانشجویان و علاقه مندان نوآوری و کارآفرینی و نیز تمامی کسانی که مایل اند در زیست بوم نوآوری فعالیت کنند، می تواند مفید باشد و به آن ها در ایجاد شرکت شکست ناپذیر کمک کند.



کارشناس میز تاجیکستان مؤسسه فرهنگی اکو معتقد است که در بحث مبادلات فرهنگی ایران و تاجیکستان باید کمیسیونی عبارت از فرهنگیان دو کشور تأسیس شود و طبق رأی طرفین در این باره اظهارنظرکنند و در حوزه چاپ آثار ادیبان دو کشور به توافق برسند.

شاه منصور شاه میرزا، درگفت وگو با ایبنا، با بیان اینکه فرهنگ شاید تنها ابزار و وسیله ای باشد که ما – دو ملت تاجیک و ایرانی – را به هم پیوند می زند، درباره ویژگی های مشترک فرهنگی میان ایران و تاجیکستان سخنانی را مطرح کرد.

این نویسنده اظهار کرد: این فرهنگ که تاریخ و سابقه ای بیش از هزار سال دارد، مایه تفاخر و بالندگی ماست و مردم تاجیکستان همچنان که در ایران نیز مشاهده می شود، به این فرهنگ می بالند و می نازند و مشاهیر و مفاخر آن را از جان دوست تر دارند.

او افزود: زیارت آرامگاه بزرگان ادب فارسی و تاجیکی برای تاجیکان بیشترین و بهترین اقبال محسوب می شود و هر تاجیکی که پایش به خاک ایران برسد، ابتدا در پی زیارت قدم جا و آرامگاه بزرگانی مثل فردوسی، عطار، خیام، حافظ، سعدی و کمال خجندی – شاعر و عارفی که از خجند تاجیکستان برخاست و در تبریز مدفون شد – است.

این فعال ادبی ادامه داد: اشعار شاعران معاصر ایران در کتاب های درسی دبستان، مدارس متوسطه و عالی به طور فراوان آمده و دانش آموزان تاجیک از همان سال اول تحصیل با زندگی و آثار شاعرانی همچون ملک الشعرا بهار، ایرج میرزا، مهدی اخوان ثالث، فروغ فرخزاد، رهی معیری و سهراب سپهری و در دوره های بعدی با نثر نویسندگانی همچون محمدعلی جمال زاده، احمد گلشیری و محمود دولت آبادی آشنایی پیدا می کنند.

به گفته او، قهرمانان و دلآوران و شاهان ایران فرهنگی همچون رستم دستان، فریدون، سیاوش، کوروش کبیر، بابک خرمدین، یعقوب لیث صفاری و ابومسلم خراسانی، حلقه وصل دولت برادر است که در بنیاد کاخ بی گزند ادبیات و تاریخ سهم مشترک دارند و جای افتخار همه ما فارسی گویان است که زادگاه و آرامگاه پدر شعر فارسی، استاد رودکی در تاجیکستان، شهرستان پنجکنت، قرار دارد.

شاه میرزا با اشاره به شباهت نام گذاری ها در میان دو ملت ایران و تاجیکستان توضیح داد: شاهنامه از مهم ترین منابع انتخاب نام برای ماست و رئیس جمهور تاجیکستان نیز تأکید کرده که شاهنامه فردوسی بهترین نام نامه است و برای فرزندانتان از این کتاب ارجمند نام برگزینید. همچنین اما معلی رحمان، رئیس جمهور تاجیکستان، به تازگی دستور داد شاهنامه با شمارگان زیاد منتشر و در دسترس هر خانواده تاجیک به طور رایگان قرار گیرد.

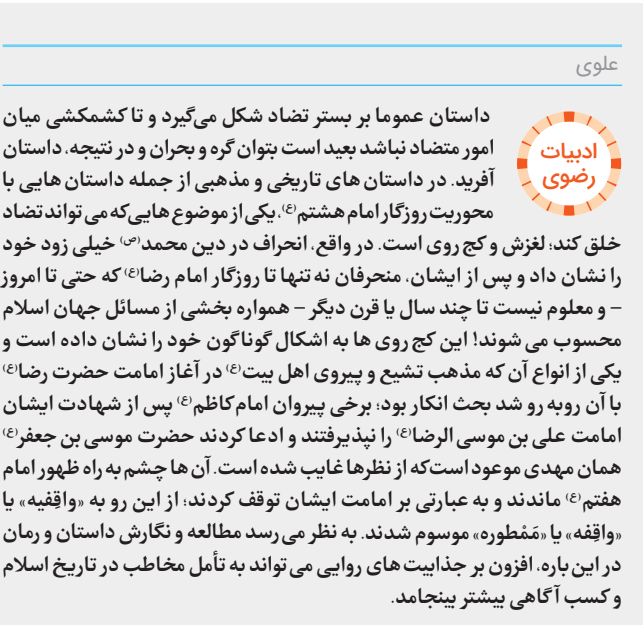
این نویسنده و مترجم درباره انتشار متقابل آثار ادیبان دو کشور گفت: باید یک کمیسیون عبارت از فرهنگیان دو کشور تأسیس شود و طبق رأی طرفین در

این باره اظهارنظر کنند و در زمینه چاپ آثار ادیبان دو کشور به توافق برسند.

به اعتقاد شاه منصور شاه میرزا، دو ملت ایران و تاجیکستان شاید در هیچ بخش دیگری همانند ادبیات بسه همکاری نیاز نداشته باشند. او گفت: کارهایی انجام شده، ولی هنوز اندر خم یک کوچه ایم.

داستان یک انحراف

مروری بر ظهور فرقه واقفیه و انکار امامت حضرت رضا^(ع) که می تواند سوزۀ داستان و رمان باشد



داستان عموما بر بستر تضاد شکل می گیرد و تا کشمکشی میان امور متضاد نباشد بعید است بتوان گره و بحران و در نتیجه، داستان آفرید. در داستان های تاریخی و مذهبی از جمله داستان هایی با محوریت روزگار امام هشتم^(ع)، یکی از موضوع هایی که می تواند تضاد خلق کند، لغزش و کج روی است. در واقع، انحراف در دین محمد^(ص) خیلی زود خود را نشان داد و پس از ایشان، منحرفان نه تنها تا روزگار امام رضا^(ع) که حتی تا امروز – و معلوم نیست تا چند سال یا قرن دیگر – همواره بخشی از مسائل جهان اسلام محسوب می شوند! این کج روی ها به اشکال گوناگون خود را نشان داده است و یکی از انواع آن که مذهب تشیع و پیروی اهل بیت^(ع) در آغاز امامت حضرت رضا^(ع) با آن روبه رو شد بحث انکار بود؛ برخی پیروان امام کاظم^(ع) پس از شهادت ایشان امامت علی بن موسی الرضا^(ع) را نپذیرفتند و ادعا کردند حضرت موسی بن جعفر^(ع) همان مهدی موعود است که از نظرها غایب شده است. آن ها چشم به راه ظهور امام هفتم^(ع) ماندند و به عبارتی بر امامت ایشان توقف کردند. از این رو به «واقفیه، یا «واقفه، یا «مقطوره، موسوم شدند. به نظر می رسد مطالعه و نگارش داستان و رمان در این باره، افزون بر جذابیت های روایی می تواند به تأمل مخاطب در تاریخ اسلام و کسب آگاهی بیشتر بینجامد.

پیدایش واقفیه در کتاب هایی که درباره بحث های تاریخی و رجال و مذاهب بحث می کنند، تعبیر «واقفیه» بارها به کار برده شده است. علت این است که با شهادت هر امام برخی پیدا شدند که بر امامت ایشان توقف کردند؛ مثلاً نقل شده که سبائیه (پیروان عبدا... بن سبا) خبر شهادت امیر مؤمنان علی^(ع) را انکار کردند و گفتند ایشان رجعت و جهان را سرشار از عدل خواهند کرد. یا برخی پیروان مختار تقفی – خون خواهان امام حسین^(ع) که از قاتلان امام^(ع) انتقام گرفتند – پس از امام سوم^(ع) امامت حضرت سجاد^(ع) را نپذیرفتند و علاوه بر اینکه محمد حنفیه، برادر حضرت حسین^(ع)، را امام خواندند، بر پیشوایی او توقف کردند و مدعی شدند او مهدی موعود است. همچنین با شهادت امام حسن عسکری^(ع) شیعیانی امام یازدهم^(ع) را مهدی قائم دانستند. باین همه، چنان که حسن بن موسای نوخیز، متکلم و فیلسوف شیعه و مؤلف کتاب «فرقُ الشَّیعَه»، می نویسد، واقفیه به معنای خاص آن – و هرگاه این تعبیر با قیادی به کار نرود – همان هایی بودند که به جای پیروی از امام رضا^(ع) بر امامت امام کاظم^(ع) توقف کردند.

منکران شهادت پدر و امامت پسر با شهادت امام هفتم^(ع)، مسئله جانشینی ایشان شیعیان را به دو دسته تقسیم کرد. دسته نخست بیشتر شیعیان بودند که به «قطعیه» مشهور شدند. آن ها بنا به وصیت امام کاظم^(ع) و شهادت موجود، از امامت فرزند معصومشان رضا^(ع) اطاعت کردند. دو م، اقلیت واقفیه بودند، همان ها که امام هفتم^(ع) را آخر دانستند و گفتند ایشان جانشینی نکرده اند یا را به جانشینی معرفی کرده باشند اطلاعی ندارند. این فرقه کمابیش یک سده در تاریخ اسلام حضور داشت و خود به شاخه های تقسیم می شود. عده ای از آن ها اگرچه قبول کردند امام کاظم^(ع) شهید شده اند، بر این باور بودند که حضرت مهدی قائم هستند و وقتی زمان بازگشتشان برسد قیام خواهند کرد. عده دیگر می گفتند ایشان به شهادت

در عراق و مصر – علی بن ابی حمزه بطائسی و زیاد بن مروان قندی و عثمان بن عیسیٰ رواسی – بودند. در آن زمان شیعیان واجبات مالی خود را به این وکلا می دادند تا به دست امام^(ع) برسانند. اما وکیلان نام برده با شهادت حضرت، برای اینکه اموال یادشده را – که ثروت هنگفت و درخور توجهی بود

و بر امامشان توقف می کنیم تا این امر بر ما روشن شود. گروه بعدی، «موسویه» بودند که امام هفتم را مهدی موعود می دانستند، ولی بااین باور که حضرت از دنیا رفته و سپس به دنیا رجعت کرده اند اما در غیبت به سر می برند و با اصحابشان دیدار می کنند و دستورهای لازم را به ایشان می دهند.

از کجا پیدا شدند؟ با توجه به گفته شیخ طوسی، محدث و فقیه نامدار شیعه، نخستین واقفان بر امامت حضرت کاظم^(ع) وکیلان آن امام معصوم در عراق و مصر – علی بن ابی حمزه بطائسی و زیاد بن مروان قندی و عثمان بن عیسیٰ رواسی – بودند. در آن زمان شیعیان واجبات مالی خود را به این وکلا می دادند تا به دست امام^(ع) برسانند. اما وکیلان نام برده با شهادت حضرت، برای اینکه اموال یادشده را – که ثروت هنگفت و درخور توجهی بود

– به امام رضا^(ع) ندهند. امامت ایشان را انکار کردند و به این ترتیب تبدیل شدند به پایه گذاران فرقه واقفیه.

بنابراین، طمع در مال دنیا یکی از عوامل شکل گیری انحراف افراد موسوم به واقفیه بود. عده ای از شیعیان حتی پس از شهادت امام رضا^(ع) به واقفیه پیوستند، زیرا پذیرفتن امامت حضرت جواد^(ع) که فقط هفت سال داشتند برایشان دشوار بود و سپس گفتند حضرت رضا^(ع) چون جانشین باغی ندارند! یک شبهه اعتقادی دیگر واقفیان این بود که می گفتند امام معصوم را فقط امام معصوم غسل می دهد و با توجه به اینکه امام کاظم^(ع) سال ها در زندان بودند و در زمان وفاتشان حضرت رضا^(ع) حضور نداشته و پدر را غسل نداده اند پس علی بن موسی الرضا^(ع) نمی تواند امام باشد! از سوی دیگر برداشت نادرست از مسئله قائمیت کار را به جایی رساند که توصیه ها و درس های امام هفتم^(ع) و دیگران^(ع) را نادیده گرفتند و پیشوای هفتم را مهدی قائم دانستند. به این شبهات در کتاب های علمای شیعه پاسخ داده شده است.

سگان باران خورده! لقب «سگ های باران خورده» صفتی است که به واقفیان داده شده است. ماجرا این است که میان بزرگان قطعیه (گروه اکثریت شیعه پس از شهادت امام کاظم^(ع)، باورمندان به امامت علی بن موسی الرضا^(ع)) و سردمداران واقفیه بزرگان شیعه استدلال هایی محکم آوردند که واقفی ها انکار کردند و از این رو، یکی از عالمان شیعه به نام یونس بن عبد الرحمن قمی گفت: «ایشان در چشم من از سگ های باران خورده و کلاب

مطموره) سست تر هستند.» البته بر پایه یک نقل دیگر، یکی از عالمان قطعیه مشهور به ابن میثم آن ها را به سگان باران خورده تشبیه کرده است. بعد از این مناظره واقفیه در میان اغلب شیعیان معروف شدند به «مطموره» اگرچه همچنان بیشتر به واقفیه شناخته می شدند.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.



تابلوی «منظره اثر رضا مهدی»

واقفیه به مثابه سوزۀ داستانی واقفیه انحراف بزرگی در تداوم تشیع پدید آوردند و در این راه کتاب هایی برای اثبات دیدگاه هایشان نوشتند که امروز اثری از آن باقی نمانده است.

فعالیت خود آن هانیز پس از یک سده و بعد از غیبت صفای حضرت مهدی^(عج) رنگ باخت. عالمان بزرگی مانند شیخ صدوق و شیخ مفید و شیخ طوسی در آثار خود به شبهاتی که مانع از ظهور مهدی^(عج) می توان اثبات کرد امام رضا^(ع) پدر بزرگوارشان را غسل نداده اند. مطالعه این آثار و دید گسترده تری از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) می تواند دید گسترده تری

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

از روزگار ائمه^(ع) به ویژه عصر امام رضا^(ع) به نویسنده بدهد و مایه های آفرینش آثار داستانی در این زمینه (افراهم سازد. برای نمونه می توان راجع به احمد بن محمد بن ابی نصر بزنطی داستان نوشت، محدث شیعه که مدتی به واقفیه پیوست، اما مکتبانه اش با حضرت رضا^(ع) سبب بازگشت او به مسیر حق شد.

جغرافیای فراموش شده زبان فارسی!



علیرضا حیدری روزنامه نگار و مدرس ویراستاری

آن روز از آستانبول آن روز زبان علمی بوده تا شبه قاره هند؛ اینکه عرض می کنم از روی اطلاع است. در آستانه (مرکز حکومت عثمانی) زبان رسمی در یک برهه طولانی ای از زمان، زبان فارسی بوده است. در شبه قاره هند برجسته ترین شخصیت ها با زبان فارسی حرف می زدند و انگلیس ها اولی که آمدند شبه قاره هند، یکی از کارهایی که کردند این بود که زبان فارسی را متوقف کنند؛ جلو زبان فارسی را با انواع حیل و مکرهایی که مخصوص انگلیس ها ست گرفتند. البته هنوز هم زبان فارسی آنجا رواج دارد و عاشق دارد؛ کسانی هستند در هند – که بنده رفته ام دیده ام، بعضی هایشان اینجا آمدند آن ها را دیدیم – عاشق زبان فارسی اند، اما ما در کانون زبان فارسی، داریم زبان فارسی را فراموش می کنیم؛ برای تحکیم آن، برای تعمیق آن، برای گسترش آن، برای جلوگیری از دخیل های خارجی هیچ

هفته گذشته در نخستین بخش از این سلسله یادداشت ها اشاره کردم که در میان دمغده مندان به زبان فارسی باید از رهبر معظم انقلاب نام برده که همواره در فرصت های مختلف و در دیدار با اهالی قلم و شعر و رسانه، تذکرات جدی برای حفظ و پاسداری از زبان فارسی داده اند و بارها وضعیت فعلی زبان فارسی را نگران کننده دانسته و حال و روز آن را ناخوشایند تصویر کرده اند.

یکی از تأسف های همیشگی ایشان درباره زبان فارسی، جغرافیای کوچک شده آن است و اینکه روزگاری این زبان در حوزه وسیعی از اطراف ایران و بلکه دورتر، زبان روزمره و رسمی مردم کشورهای مختلف بود و امروز این جغرافیا کوچک و دایره آن محدود شده است.

ایشان در آذر ۹۲ در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی به همین نکته اشاره می کنند و می گویند:

دوستان! زبان فارسی یک روزی از قسطنطنیه

لطفا سکوت کنیم و از دیدن تئاتر لذت ببریم!

نگاهی به نمایش «ننه زار» اثر شاهین سلطانی از تهران

امین خرمی، منتقد و روزنامه نگار



آیین «زار» میان مردمان خون گرم و دوست داشتنی جنوب کشورمان یکی از پربسامدترین آیین‌ها در انتخاب هنرمندان آثار دراماتیک برای نگارش نمایشنامه‌هایی خوش‌نام‌واستخوان‌دار برای مخاطبان شناخته می‌شود. آیینی‌که ریشه‌های آن به هزاره‌های دور تاریخ تمدن مردمان جنوب کشورمان می‌رسد و ماهیت شکلی آن در پس ارتباط با دریا شکل‌گرفته است. دریایی‌که به اعتقاد آن‌ها همان‌گونه‌که بخشنده است، به همان میزان نیز قهار است و آن چنان‌که‌گاه می‌دهد، گاه می‌ستاند! اما روایت نمایش «ننه‌زار»شاهین سلطانی در مقام کارگردان و قلم شهرام سلطانی و ابوالفضل بلغندر قرار نیست به حضور «جن» و حلول «آل» که از آن با نام «باد» نیز یاد می‌شود، در جسم فردومیزیانی آن جسم‌ازآن روح خبیث بیردازد.

بلکه این بار «زار» در قالب نگاهی وسیع‌تر و در سایه روایت «سلیم» و «طریق» دو برادر و مادر است پس از ازدست دادن شوهرش درآب‌های خلیج فارس. این روایت بسیار درخشان در حوزه نگارش اثری دراماتیک در معنای مطلق و ناب آن به‌شمار می‌رود. با انتخاب کارگردانی مینی مال در حوزه میزانشن، طراحی صحنه و انتخاب بازی‌های حسی در نشان دادن عمیق‌ترین لحظات احساسی، «ننه‌زار» به نقطه اوج غلیان احساس و هم‌ذات‌پنداری می‌رسد. مؤلفه دیگر نمایش، انتخاب قهرمان‌هایی به جز قهرمان‌های انسانی در آثار تئاتری است. این بار شاهین سلطانی در مقام طراح و کارگردان نمایش «ننه زار» شاید بیش از آنکه تأکید خود را بر «سلیم»، «طریق» و مادرشان برای روایت قهرمان بگذارد، موسیقی جذاب مردمان جنوب کشور را با ساز حماسی دمام و همدلی حزن انگیز سنج در کنار تلفیق آن با سازگیتار به عنوان سازی غربی، اما با بهره‌بردن از ملودی‌های این ساز مبتنی بر ملودی‌های

جنوب کشورمان به مخاطب معرفی می‌کند. این موسیقی فقط پرکننده فضای صحنه یا پوشاننده خلأهای کارگردانی مثل بسیاری از آثار تئاتری کشورمان نیست! این سبک موسیقی، تعلیق ایجاد می‌کند و برای تم‌هر صحنه، حس‌هایی از خشم، شادی، کینه، نفرت، عشق، مهربانی و نظایری از این دست را در مخاطب ایجاد می‌کندکه در نهایت هم‌ذات‌پنداری را در مخاطب با خود به همراه دارد. «ننه زار» در طراحی صحنه نیز حرف‌های فراوانی در راستای مبانی طراحی مینی مال دارد. انتخاب دقیق ناپلون برای القای چارچوب فضای خانه و بعد درهم‌کشیدن این ناپلون‌ها به یکدیگر با حرکات دقیق بازیگر که آن را به موج‌های دریا و غرق شدن «طریق» و شناکردن «سلیم» برای نجات برادرش تبدیل می‌کند، در نتیجه فصلی دیگر از اوج درخشش، ذکاوت، هوش و درایت کارگردان این اثر را بازنمایی می‌کند.

مسافران «فجر»، فردا از مشهد به مقصد تهران

نگاهی به نمایش‌های روز آخر جشنواره تئاتر منطقه‌ای کشور که امروز در مشهد اجرا می‌شود



ناصر نداف



سه روز از برگزاری بیست و هشتمین جشنواره تئاتر منطقه‌ای کشور با عنوان «خاوران» گذشت و ۲۶ نمایش صحنه‌ای و خیابانی در سه روز در تماشاخانه‌های مشهد اجرا شدند. در چهارمین روز از جشنواره تئاتر منطقه‌ای خاوران، پنج نمایش خیابانی و چهار نمایش صحنه‌ای در شهرمان در معرض دید پرشور تماشاگران مشهدی قرار خواهندگرفت. فردا پنجشنبه، آیین پایانی این رویداد ملی در سالن اصلی تئاترشهر مشهد برگزار خواهد شد و سه نمایش صحنه‌ای و سه نمایش خیابانی به جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی می‌شوند.

- بیرجندی‌ها با یک قصه تاریخی

تئاتر «فخرالزمان» اولین نمایش از روز آخر جشنواره تئاتر منطقه‌ای خاوران است. این نمایش به نویسندگی ابراهیم عادل نیا و کارگردانی مهدی مسروری از شهر بیرجند، امروز چهارشنبه ساعت ۹ در تماشاخانه بهار روی صحنه می‌رود. در این نمایش ابراهیم راستگو، هانیه مودی، عارف موحد و فاطمه حاجی به ایفای نقش می‌پردازند.

«فخرالزمان» روایت داستان دختر زن صیغه‌ای محمدعلی شاه است که به دلیل رابطه پنهانی با پسر مشروطه طلب مدت‌ها در پایین خانه عمارت حبس بوده و زیر شکنجه دچار بیماری روانی شده است و همین موضوع به اتفاقاتی هولناک در ادامه داستان او منجر خواهد شد.

خرمی



نمایش «بیپهوده» به‌کارگردانی یاسین رضوانی، روایت داستان پرفرازونشیب دو برادر به نام‌های «کسری» و «کاوه» است. کسری در آستانه اعزام به خدمت سربازی است و کاوه برادر بزرگ‌تر اوست. هردو در فقدان پدر و مادری ازدست‌داده‌اند. برادر بزرگ‌تر شیوه تربیتی توأم با تحکم، توهین و تحقیر را برای تربیت برادر دیگرش برگزیده است. در دیگر سو، کسری نیز با تمام سخت‌گیری‌های برادرش در قامت یک جوان، تجربه‌های تلخ و شیرین این ایام و سنین را اغلب به دور از چشم برادر بزرگ‌تر پشت سرگذاشته است. صحنه‌نمایش «بیپهوده» می‌تواند شمایل کاملی از خانه فردی از طبقه اجتماعی متوسط روبه پایین (خانه کسری و کاوه) را به وضوح نشان دهد. گاه به چشم مخاطبانی‌که در مقام مخاطب حرفه‌ای تئاتر نیز تعریف نمی‌شوند، چنین حجم از دکور و جزئیات وسایل صحنه بیش از حد زیاده‌روی به‌شمار می‌رود! جزئیات متعددی‌که به شلوغی صحنه و در مواردی حواس‌پرتی مخاطب باتوجه به ابزار و ادوات موجود در خانه می‌انجامد که کمترین استفاده را چه در حوزه پیشبرد فضای داستان و چه نقاط عطف دراماتیک دارد و خود به آسبایی مهم در حوزه طراحی صحنه این اثر بدل می‌شود. اما هرچه بتوان بر طراحی صحنه و به دور از خلاقیت

نمایش «بیپهوده» به‌دیده‌آسیب‌نگریست، شاید روایت پرکشش و پرتعلیق داستان این نمایش بتواند دستی بالا را در جلب و جذب نظر مخاطب به روایتی دراماتیک و با تعلیق فراوان داشته باشد که تا آخرین قایق این

اثر نمایشی‌او را همراهی می‌کند. این روایت به عنوان نقطه عطف «بیپهوده» قلمداد می‌شود. نمایشنامه «بیپهوده» و خالق آن سعی نمی‌کند هیچ‌یک از چهار ضلع شخصیت‌های این اثر ا کسری،

کاوه، نیلوفر و آقای انصاری) را مبرا کنند. اگر جزئی‌تر و دقیق‌تر بر دیالوگ‌های این اثر نمایشی متمرکز شویم، زمانی‌که شاهد گفت‌وگوهای ابتدایی کسری و نیلوفر در قالب بیان و ابراز محبت به یکدیگر در صحنه آغاز نمایش



عکس:حسن فیاضی‌نیا

درنهایت می‌توان اذعان کردکه «ننه‌زار» به عنوان نمایشی‌که آینه به آینه، دل به دل و گام به‌گام تکنیک‌های تئاتر مینی مال را با تمام قوانین و چارچوب‌هایش پیش روی مخاطب برمی‌گزیند، می‌تواند سهمی

هنرمند تئاتر مشهد :

جشنواره‌های منطقه‌ای قطعات گم‌شده پازل تئاتر ایران بودند



از برگزاری دوباره جشنواره‌های منطقه‌ای بسیار خرسندم، چون به نظر من قطعات گم‌شده پازل تئاتر ایران بودند. در مقطعی مدیران احساس کردند برگزاری این رویدادها صرف انرژی و اعتبار مالی بیپهوده است و تعطیلش کردند، اما به عنوان یک نویسنده و کارگردان تئاتر که از دل همین جشنواره‌ها به تئاتر کشور معرفی شدم، باید بگویم برگزاری جشنواره تئاتر منطقه‌ای بسیار مهم و مؤثر است. او می‌افزاید: جشنواره تئاتر منطقه‌ای، نقطه عطفی است که می‌تواند هنرمندان استان‌ها را بدون واسطه به هم وصل کند. درست است که از نظر اعتبارات، هزینه بسیاری را صرف می‌کند، ولی در این میان با تبادل تجربیات آنچه برای هنرمندان شرکت‌کننده به دست می‌آید، ارزش بیشتری دارد. این نویسنده و کارگردان تئاتر توضیح می‌دهد: در برگزاری این رویداد، هنرمندان همدیگر را پیدا می‌کنند، گستره تئاتر بازی می‌شود، پیشرفت‌آهالی تئاتر در رفاقت‌ها شکل می‌گیرد و این رسالت تئاتر است. اگر جشنواره فقط در استان برگزار شود و آثار منتخب مستقیم به تهران بروند، در گستره تئاتر کشور خلأ ایجاد می‌شود.

تمری با اشاره به اینکه آنچه امروز در تئاتر ما مهجور مانده، احترام و حرمت است، می‌گوید: این جشنواره‌ها شاید بتوانند این خلأ را پر کنند و نسل امروز احترام به دیگر هنرمندان و بیشکسوت‌ها را بهتر لمس کند. به نظر من، عاطفه در کنار دیگر مسائل هنری، علمی و تجربی در تئاتر اهمیت دارد. این کارشناس و منتقد تئاتر با گلابه از فشرده بودن اجراهای صحنه‌ای و خیابانی در جشنواره تئاتر منطقه‌ای خاوران، پیشنهاد می‌دهد: باید در چنین رویدادهایی، جدول اجراها به‌گونه‌ای بسته شود که تماشاگران هم بتوانند به تماشای آثار صحنه‌ای بنشینند، هم آثار خیابانی را ببینند. اودرپایان با اشاره به اهمیت برگزاری جلسات نقد و بررسی و کارگاه‌های آموزشی در خلال جشنواره‌های منطقه‌ای توضیح می‌دهد: وقتی در روزهای محدود، تعداد بسیار زیادی اثر از صبح تا آخر شب اجرا می‌شوند، دیگر برای هنرمندان توانی نمی‌ماند که در جلسات آموزشی و نقد شرکت کنند. این موضوع باید مدیریت شود و زمان بیشتر و برنامه‌ریزی دقیق‌تری برای اجراها وجود داشته باشد. شاید هم بهتر است آثار کمتر ولی با کیفیت‌تری از جشنواره‌های استانی به جشنواره تئاتر مناطق معرفی شوند که تعداد آثار این قدر زیاد نباشد و شاهد این میزان فشرده‌گی نباشیم و هنرمندان بتوانند از کارگاه‌های آموزشی هم بهره کافی ببرند.

- قصه اعتیاد با روایتی از نمایش خیابانی

دومین نمایش خیابانی جشنواره در روز چهارم به «پیشانی بلند» به نویسندگی و کارگردانی احسان محمدیان از خراسان جنوبی اختصاص دارد که ساعت ۱۲ در مجموعه تئاترشهر مشهد اجرا می‌شود. احسان محمدیان، محمد آقای خزائی و کاظم ایمان طلب در این نمایش بازی می‌کنند. «پیشانی بلند» قصه بر غصه اعتیاد است که دامن‌گیر فرزندان طلاق هم می‌شود. در «پیشانی بلند» قصه معنادی فراری از کمپ ترک اعتیاد و مسیر افتادنش به دام اعتیاد را می‌بینیم.

- اثری از آذربایجان شرقی

نمایش خیابانی «دومانی سرحد» که نام دیگرش «مرز مه‌لود» است به نویسندگی و کارگردانی مصطفی آذری، امروز ساعت ۱۸ در مجموعه تئاترشهر مشهد اجرا می‌شود. علی عزتی، مصطفی آذری، زین العابدین فانی و کمال آذری از بازیگران این نمایش هستند.

- داستان زندگی کارتن‌خواب‌ها

نمایش خیابانی «خانه‌ای برای زندگی» به نویسندگی و کارگردانی نسرین عموزاده، از آذربایجان شرقی، آخرین نمایش جشنواره بیست و هشتم منطقه‌ای است که امروز چهارشنبه، ساعت ۲۰، در مجموعه تئاترشهر مشهد اجرا می‌شود. در این نمایش یوسف سلیمانی و ریحانه اکبری بازی می‌کنند. نمایش «خانه‌ای برای زندگی» به نحوه زندگی کارتن‌خواب‌ها می‌پردازد و از دریچه چشم آن‌ها به زندگی نگاه می‌کند.

ویژه بیست و هشتمین جشنواره تئاتر منطقه‌ای کشور-مشهد



هشتمین جشنواره تئاتر منطقه‌ای کشور-مشهد

مادرها، تاجران عاشق پیشه‌ای هستند

محمدرضا رحمانی در میان یکی از ترانه هایش می‌گوید: حالا اشک هایت رایاک کن/تا برایت از نسلی بگویم/که کلید خانه‌اش را گم کرده‌است/از پاییز که در روزهای دنیاراه می‌رود/واژ مادرم/ که شب را زیر سپیدی گیسوانش پنهان می‌کند/تا من نترسم! و من خیلی وقت‌ها شک هایم را پاک می‌کنم و به موهای جوگند می‌مادرها فکر می‌کنم. به آن رشته‌های روشن نور که هرکدام بهای روزگار دوره جوانی‌شان بوده‌است. ثاب به تار موهای مادران، عین ریشه‌های سپید روشنایی، جوری هراس را از سیاهی شب‌های دلپره‌آورمان دور کرده که ما هرگز به یاد نمی‌آوریم آن‌ها هم روزی جوانان با طراوت و زیبایی بوده‌اند که بارها با تماشای سیاهی موهایشان برابر آینه لبخند می‌زده‌اند. مادرها، تاجران عاشق پیشه‌ای هستند. جوانی خود را حراج می‌کنند در برابر عشق. آن‌ها از همان نخستین احساس تکانه‌های جنین در دلشان، هستی خود را بی دریغ به آدمی که هرگز ندیده‌اند نثار می‌کنند. مادرها، فارغ که می‌شوند، نه فقط یک نوزاد که تمام قلب خود را در آغوش می‌گیرند. آن‌ها تا روزی که زنده‌اند دارند از قلب خود محافظت می‌کنند. قلبی پتیده که برابر چشمانشان راه می‌رود، می‌خندد، گریه می‌کند و آخ اگر گریه کند، رنج ببرد، زمین بخورد. آن وقت هر بار رشته‌ای از اگیسوان سیاه خود را به سپیدی‌گره می‌زنند به امید شفا، سیصد و شصت و پنج روز سال را هم اگر به نام مادران قیام کنیم، باز هم در معامله با این تاجران عاشق پیشه، به مال باختگانی می‌مانیم که به‌اندک بهایی، عشق را در طبق مناسب‌ها گذاشته و مشت مشت زیره به‌کرمان برده‌اند. غافل از آنکه بشر هنوز با آن همه اد‌عای پیشرفت، راهی نیافته‌است تا سیاهی‌رایه خرمن گیسوان روشن مادرها برگرداند. هنوز هیچ اکسیری از میان چروک‌های ریز و درشت پیشانی مادرها عبور نکرده‌است تا غبار زمان را از قرص صورتشان بربود. یک بار جایی خوانده بودم: «انگار خدام مادرها را خلق کرده تا به بشر ثابت‌کند خواب، یک نیاز ضروری برای بدن نیست»، راست می‌گفت. مادرها، برای ادامه حیات، بسته به عشق اند. چه بسیار مادرانی که شب‌های بسیار خوابیده‌اند به امید دیدار دوباره فرزندهایشان. اما به پنهانی اندوه پنهان در سینه‌شان، لبخند می‌زنند، مثل شب که زیر سپیدی گیسوانشان پنهان می‌کنند تا ما نترسیم، آه که مادرها چه تاجران عاشق پیشه‌ای هستند.

نودل نخوری



شادفر

نودل یک غذای فوری، ارزان و محبوب است. با اینکه زود آماده می‌شود اما به دلیل مواد مغذی کم و مقدار بالایی از سدیم اثرات نامطلوب زیادی بر سلامتی دارد. شاید شما هم به عنوان یکی از طرفداران سرسخت نودل، مهم‌ترین دغدغه‌تان این است که ارزش غذایی نودل فوری و عوارض آن بر سلامتی را بدانید. موضوعی که قصد داریم در ادامه به آن اشاره‌گذاری داشته باشیم.

مشکلات هضم

تعدادی از محققان در بیمارستان عمومی ماساچوست با استفاده از یک دوربین کوچک، رژیم غذایی‌های موجود در دستگاه‌های آشپزی و وسعت مشاهده کردند. در این ویدئو مشخص شد معده برای هضم کردن نودل باید به سختی کار کند. زیرا رشته فرنگی مدتی طولانی در معده می‌ماند و به دستگاه‌های فشارزایی تحمیل می‌کند. افزون بر این، ماندن طولانی رژیم غذایی‌های نودل در دستگاه گوارش به این معنی است که فرد بیش از اندازه در معرض مواد شیمیایی سمی و مواد نگهدارنده که در رشته فرنگی یافت می‌شود می‌تواند سرطان زای باشند. قرار دارد. از این رو برخی افراد مصرف بیش از اندازه نودل سبب ایجاد آسم، اضطراب و اسهال می‌شود. همچنین می‌تواند بر یکد و اندام‌های تولید مثل هم اثر بد بگذارد.

چاقی مفرط

مصرف زیادی نودل سبب چاقی مفرط می‌شود، زیرا این ماده غذایی حاوی چربی و میزان بالای سدیم است که باعث احتیاس آب در بدن می‌شود. بهتر است بدانید این غذای فوری حاوی یک افزودنی غذایی به نام MSG (متوسیدیم گلوتمات) است که نه تنها منجر به افزایش وزن می‌شود، بلکه ممکن است شمارا دچار سردرد های شدید کند و تاثیر منفی بر مغز بگذارد.

ناراحتی سینه

گلوتامین مونوسید ماده شیمیایی دیگری است که به بعضی غذاهای فوری به ویژه گوشت اضافه می‌شود تا مزه آن را حفظ کند. حدود یک تا ۲ درصد مردم به این ماده حساسیت دارند. افرادی که به این ماده حساسیت دارند، ولی بدون آگاهی به طور منظم آن را مصرف می‌کنند، دچار سوزش و ناراحتی سینه و گرگرفتگی یا سردرد می‌شوند.

چگونه نودل سالم تهیه کنیم؟

- اگر به هر دلیلی تصمیم گرفتید نودل مصرف کنید، توصیه می‌شود در زمان خوردن آن به مواد تشکیل دهنده و حجم آن در هر وعده غذایی خود دقت کنید. همچنین اگر برایتان مهم است که سالم‌ترین خوراک را داشته باشید باید به خوبی خواندن برچسب‌های غذایی را یاد بگیرید. اما برای مصرف نودل به روشی سالم و مطمئن می‌توانید این کارها را انجام دهید.
- نودل های فوری با غلات کامل را انتخاب کنید، زیرا فیبر بالایی دارند و احساس سیری بیشتری به شما می‌دهند.
- در زمان آماده سازی نودل از انواع سبزیجات، منابع پروتئین و فیبر برای چاشنی و بالابردن کیفیت غذای آن بهره ببرید.
- نودل با سدیم کمتر تهیه کنید تا مصرف روزانه سدیمی که به بدن می‌رسد را کنترل کنید. معمولاً نودل‌ها نمک زیادی دارند که عامل ابتلا به فشار خون بالا، بیماری‌ها و ناراحتی‌های قلبی و سکنه‌های مغزی می‌شود.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود با موضوع پزشکی، روان‌شناسی و شخصیت‌شناسی را به روش‌های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه‌ترین زمان ممکن پاسخ آن‌ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۲۸۹۳۰۰ پیام‌رسان: ۰۹۵۴۵۸۸۰۶۰

مادری به توان عشق

سکان‌داری یک خانم به عنوان همسر و مادر را در تمام ابعاد زندگی نادیده نگیریم

ملیحه ابراهیمی | یک خانم، همسر یا مادر امروزی عشق را از هم نوع خود آموخته‌است. از آن مادری که او را از کودکی تا بزرگ‌سالی رشد داده‌است تا امروز همسری ایده‌آل و مادری فداکار باشد. زن‌های موفق در کنار مشغله‌هایی که روزانه با آن دست و پنجه نرم می‌کنند به احساس امنیت کامل نیاز دارند تا موفق تر اهدافشان را دنبال کنند. این احساس بارفتار نزدیک‌ترین افراد به او مانند همسر و فرزندان شکل می‌گیرد. گاهی گفتن جملات ساده، اما سرشار از محبت و مهربانی مثل «امیدوارم قدردان محبت‌های بی‌دریغت باشم»، «همیشه کنارم بمانی»، یا «هیچ‌کسی نمی‌تواند جای تو را برای من پر کند»، حکم نفسی تازه را برای یک زن دارد و او را در جهت برنامه‌هایی که در پیش دارد هر چه بهتر و پربارتر ترغیب می‌کند. در شماره پیش‌رو با ویژگی‌های یک خانم به عنوان یک همسر و مادر بیشتر آشنا می‌شوید. اینکه چطور می‌تواند با داریت و مدیریت کنترل ابعاد متعدد زندگی را به دست بگیرد.

مادری کردن ممنوع!

برای خیلی از خانم‌ها آقایان دل‌کنند از خانه‌داری و عواطفی که بین اعضای خانواده طی سال‌ها رد و بدل شده‌کاری پس‌دشوار است. البته هستند کسانی که در تغییر این شرایط موفق عمل کرده‌اند و بدون کمترین سختی و دشواری محیط زندگی‌شان را تغییر داده‌اند. به عنوان نمونه مردهایی هستند که به دلیل وابستگی زیاد به مادرانشان، در ازدواج نیز به دنبال آن هستند. در این شرایط یک همسر با داریت برای شوهرش مادری نمی‌کند زیرا در درازمدت باعث می‌شود که او از همسرش منجر و درست مانند دوران نوجوانی، از خانه‌گریزان شود و گاهی نیز به دنبال همسر دیگری باشد تا نیازش به داشتن همسر را تأمین کند. یک خانم موفق در امور زندگی هیچ‌گاه به برخی اصطلاحات منسوخ‌شده مثل «مرد‌ها همیشه بچه‌اند» و... با فشاری نمی‌کند. بهتر است خیلی به فکر تر و خشک کردن او نباشید. از امور نهی‌های مادرانه که باعث می‌شود مرد از نقش تکیه‌گاهی خود فاصله بگیرد و به مرور زمان تبدیل به اختلاف بینتان شود، پرهیز کنید.

حالا باید چه کار کرد؟

- به جای اینکه تصور کنید که او فرد کم حافظه یا فراموش‌کاری است به دنبال منشأ رفتارهای شوهرتان بگردید.
- کمتر نگوشت کنید و بیشتر به او میدان بدهید تا کارهای شخصی خود را انجام دهد.
- بیشتر حوصله به خرج دهید.
- با او مانند شخصی لایق، دانا، توانا و معتمد رفتار کنید.
- به جای او فکر نکنید یا تصمیم نگیرید.
- مسئولیت‌هایی را که دوست دارید به عهده بگیرد، به او واگذار کنید و چنانچه اشتباهی مرتکب شد، مسئولیتش را از او سلب نکنید.

آسیب‌های ترک خانواده

یک مادر نمونه جدا از نقش همسری خود، شش‌دانگ حواش به تربیت فرزندانش است. یکی از مسائل مهم در تربیت کودکان نوع ارتباط آن‌ها با دیگر اعضای خانواده از جمله خانواده پدری و مادری، اقوام، آشنایان و دوستان است. یکی از اشتباه‌هایی که بیشتر مادرها پس از جدایی یا فوت همسرشان مرتکب می‌شوند این است که رابطه خود و فرزندانشان را با خانواده پدری بچه‌ها قطع می‌کنند. در حالی که در صورت نبودن پدر، حتی بر اثر طلاق، نقش‌هایی که خانواده پدری بچه‌ها دارند، مانند پدر بزرگ و مادر بزرگ یا عمه و عمو از بین نخواهد رفت و بچه‌ها برای تکمیل هویت و شخصیت‌شان به همراهی و حضور آن‌ها نیاز دارند. بنابراین، اگر ارتباط با خانواده همسر آسیب جدی برای شما و فرزندانتان ایجاد نمی‌کند، حتماً از حضور آن‌ها برای تربیت بچه‌ها استفاده کنید. این یک حق دوطرفه‌است و شما نباید با خود خواهی یا مصلحت‌اندیشی غیرمنطقی آن را از بین ببرید.

کیفیت برتر از کمیت

تجربه‌نشان داده‌است که با لایردن سطح کیفی زندگی بسیار با اهمیت‌تر از سطح کمی آن است. به عنوان نمونه یک مادر شاغل شاید وقت کمتری را با فرزندانش سپری کند، ولی می‌تواند با مثبت بودن، امید داشتن به آینده، بازی و سرگرمی بیشتر و پرداختن به مسائل معنوی، وقت باهم بودن را کیفی‌تر کند. با این حساب به دور از انصاف است که این برچسب را به مادران شاغل بزنیم که در زندگی نسبت به زنان خانه‌دار کوتاهی می‌کنند.

حالا باید چه کار کرد؟

- از کلاس‌های یا برنامه‌های آموزشی که بتوان از آن‌ها برای رشد و پرورش هرچه بهتر بچه‌ها استفاده کرد بهره‌مند شوید.
- از کمک‌های بی‌دریغ خانواده و دوستان فهیم‌تان که ممکن است شرایطی مشابه با خودتان داشته باشند، بی‌نصیب نمانید.
- گرفتن مشاوره‌های خوب از متخصصان این حوزه و مطالعه در این باره را هم فراموش نکنید.
- توکل بر خدا را هم هرگز از یاد نبرید. کافی است همیشه او را در نظر داشته باشید و پیش بروید. هرگز نگاه صفر و صدی به شاغل بودن و دور شدن از فضای خانه نداشته باشید.
- درست است که با وجود بچه‌ها، راه‌کمی سخت‌تر خواهد شد، اما می‌توان با استعیدن همه جوانب و گرفتن مشورت‌های اصولی یک مادر شاغل با داریت و منطقی بود.

آداب معاشرت با همسر

وقتی صحبت از جایگاه و نقش واقعی زن در خانواده و به دنبال آن در جامعه به میان می‌آید نمی‌توان از آموزه‌های دینی چشم‌پوشی کرد. یکی از مهم‌ترین آموزه‌ها، آداب معاشرت با همسر زن است.

- ۱ داشتن حسن خلق: مردان با گشاده‌رویی می‌توانند ارتباط بهتری با همسرانشان برقرار کنند. خوش خلق و خو بودن مستلزم تحمل و سعه‌صدر داشتن است.
- ۲ اکرام و احترام به زن: چه زمانی که او دختری در خانه پدر است و چه زمانی که همسری در کنار شوهر یا مادری مهربان برای فرزندان باشد.
- ۳ محبت و اظهار آن: از آنجا که زنان به

- ۴ نسبت مردان احساسات و عواطفی بیشتری دارند. توصیه‌شدید به اظهار محبت مرد به همسرش شده‌است.
- ۵ پوشاندن عیوب همسر زن و مرد در ارتباط و معاشرت باهم باید عیوب یکدیگر را پویشاند و یکدیگر را از گناه و خطا و اشتباه حفظ کنند.
- ۵ عفو و گذشت: ممکن است زن در برخورد و رفتار و گفتارش نسبت به همسرش یا مدبریت خانه دچار خطا و اشتباه شود. در این مواقع مردان خطاهای همسران خویش را ببخشند و آن‌ها را به این دلیل مورد آزار و اذیت قرار ندهند.
- ۶ مشورت و تبادل نظر: در برخی مسائل که ارتباط زیادی هم با زن دارد، تصمیم‌گیری مرد به تنهایی، نمی‌تواند صحیح و بی‌عیب و نقص باشد. از این رو مشورت و تبادل نظر با زن، بهترین راه برای رسیدن به نتیجه مطلوب است.

طرح: مجید صالحی/شوراز

یاد سردار در قلب بازار

خرده‌روایت‌هایی از بازاریان شهرمان که یاد حاج قاسم سلیمانی برایشان زنده است

گزارش روز

فرزانه شهاب روزنامه‌نگار

گفتمیم لابدیک عکس است که آن را در روزهای نخست مصیبت، چسبانده‌اند به درودیوار مغازه‌شان و بعد هم به بودنش عادت کرده‌اند. چه می‌دانستیم این قدر عاشق‌اندو گذشت چهار سال هم این داغ را برایشان سرد نکرده است. از اینکه غمشان را مرور کردیم، متأسفیم، قصدمان این نبود که بغض را به کلامشان برگردانیم و چشم‌هایشان را بارانی کنیم. اما آدم دل‌داده که این چیزها سرش نمی‌شود. دنبال بهانه‌ای می‌گرد تا سفره دلش را باز کند و از مهر نشسته بر قلبش بگوید؛ حال یا با رنگ پریده چهره‌اش یا با سکوت‌های گاه و بیگاهش یا با زبان اشک‌هایش. آن قدر ساده برایمان از محبت سردار دل‌ها تعریف کردند که با همان چند دقیقه گفت‌وگوی رودررو به گنجی که در سینه دارند و به خالص بودن ارادتشان ایمان آوردیم. آنچه می‌خوانید فقط گوشه‌ای از حس و حال کسبه شهرمان است که عکس سردار قاسم سلیمانی را مایه فخر و برکت فضای کسب و کارشان می‌دانند و می‌گویند تا عمر دارند هواخواه او و مرام و مسلک آسمانی‌اش خواهند ماند.



نشانه‌های دل‌داگی به سردار دل‌ها. در گوشه و کنار این فضای کوچک دیده می‌شود؛ از دو عکسی که در ورودی مغازه نصب شده است تا پرچمی که منقوش است به عکس حاج قاسم در حال قنوت و جمله «پناهی جز حضرت زهرا^(س) نداریم». بار دومی است که اینجا می‌آییم. دفعه اول چند دقیقه بعد از اذان ظهر بود و فروشنده جوان در انتهای مغازه‌ای که به دالان می‌ماند، به راز و نیاز مشغول بود. مهدی احمدی ۳۵ساله است. ۱۰سالی می‌شود که در چند قدمی حرم امام‌رئوف، سوغات مشهد را پیشکش زائران آقا می‌کند؛ از زرشک و زعفران تا کشمش

روی شیشه مغازه پر است از عکس چهره‌های آشنا. باقصه‌هایی عجیب. آن‌با لایی رضا اسماعیلی است؛ همان که هنگام رزم، سریند «یا علی بن ابی‌طالب^(ع)» از سرش جدا نمی‌شد و داعشی‌ها به همین جرم، سربه‌دارش کردند. این پایینی رضا بخشی است؛ جوانی اهل جاده سیمان، مسلط به دو زبان زنده دنیا، کارشناس ارشد جامعه‌المصطفی، دانش‌آموخته حقوق و پژوهشگر برتر، فرمانده فاتح فاطمیین که ۹سال پیش آسمانی شد. عکس او وارود و آنیلی، فرزند سرمایه‌دار ایتالیایی و مالک سابق

مجموعه خودروسازی فیات، هم اینچاست. وارث خانواده‌ای سرشناس و میلیاردر در بدن با اسلام آوردن او وارود، سفرش به ایران، دیدار با امام^(ع) و زیارت امام‌هشتم^(ع) جور در نمی‌آمد و شاید همین‌ها مرگ مشکوک و دفن شتاب‌زده او را رقم زد. این طرف را ببین! عکس حاج قاسم هم اینجا ست. دستش را روی شانه‌های او می‌هدی گذاشته است و دور دست‌ها را نگه می‌کنند.

محسن میرزایی تک‌تک این آدم‌ها و قصه‌هایشان را دوست دارد؛ آن قدر که شیشه‌های «کبابی ملی» در میدان عدالت را نمایشگاه عکس شهدا کرده است. پس زمینه تلفن همراهش را که عکس حاج قاسم است، نشانمان می‌دهد و می‌گوید: مدیون سردار هستم. او هم مثل من زن و بچه داشت، دل داشت، زندگی داشت. از همه چیز گذشت برای امنیت ما و جهان اسلام. قبل از شهادت او، کلیپ‌هایش را دیده بودم. مهرش به دلم نشست بود. شهید که شد، مهرش هزار برابر شد. محسن همه حرف‌های نگفته‌رادر «فراموشش نمی‌کنم» خلاصه می‌کند. عکس دونفره

عکس دونفره سردار و رهبر معظم انقلاب
خط قرمز اوست و آن راتحت هیچ شرایطی از شیشه مغازه و خودرو خود جدا نمی‌کند

سردار و رهبر معظم انقلاب خط قرمز اوست و آن راتحت هیچ شرایطی از شیشه مغازه و خودرو خود جدا نمی‌کند؛ نه حالا و نه در ناآرامی‌های پارسال که آدم‌های تار یک دل، به خیال خام خود می‌خواستند خورشید دین را در این سرزمین به غروب وادار کنند.

او انتقام خون به ناحق ریخته‌شده سردار را در تحقیر بیش از پیش آمریکا و بیرون کردنش از منطقه می‌داند و می‌گوید، ما راه گرفتن انتقام را می‌دانیم، ما مرد میدان هستیم. قلبی را که خالی از محبت سردار باشد، کم سعادت می‌داند و اضافه می‌کند؛ اکثر واکنش‌ها به عکس سردار، مثبت است و پیراز دعا و تشکر، معدود افرادی هم گله کرده‌اند. تجربه‌ای می‌گوید منطقی و اهل گفت‌وگو نیستند. واقعا اگر کسی می‌خواهد به خاطر عکس شهدا به مغازه‌ام نیاید، بگذار نیاید. عطر مطبوع کباب می‌گوید که سفارش مشتری‌های بعدی آماده است؛ کسانی که این کبابی قدیمی را نه فقط به خاطر کیفیت غذا، بلکه به خاطر فضای معنوی حاکم بر آن انتخاب می‌کنند.

تا زنده‌ام این عکس می‌ماند

از گریه‌های پدر و بی‌قراری‌اش در شهادت مظلومانه سردار که برایمان می‌گوید. دلیل امتناع پیرمرد ازگفت‌وگو را متوجه می‌شویم: تا مدت‌ها بعد از شهادت سردار، بابا گریه می‌کرد. هر وقت نگاه می‌کردیم، می‌دیدیم چشم‌هایش از اشک سرخ است. همین حالا هم که شما داشتید با من حرف می‌زدید، دوباره شروع کرده بود به اشک ریختن. بابا قند و فشار خون دارد. چشم‌هایش کم‌سو شده است، با این حال با مادرم که او هم حال درستی نداشت برای تشییع پیکر سردار پیاده سمت حرم رفتیم. این عکس پشت شیشه را هم که می‌بینید، دو روز بعد از شهادت حاج قاسم چسبانیدم. به دلمان مهر عجیبی دارد. مهدی دل‌خوش است به خوابی که درست یک هفته بعد از شهادت سردار دید. «فضا کاملا تاریک بود. سردار در حلقه آدم‌هایی بود که همگی لباس‌هایی خاکی رنگ نداشتند. مثل لباس رزمنده‌های زمان جنگ. من، بابا و برادرم پشت سر سردار بودیم. حالش را پرسیدم و صورتش را بوسیدم. سردار قول داد برایم دعا



روایت چشم‌های سرخ

و نبات و آب نبات. از عمر چهار ساله عکس‌های سردار در این مغازه می‌گوید و اینکه تا این فروشگاه هست، این عکس‌ها هم خواهد بود. «چرا ندارد. قهرمان بود دیگر. یک آدم عادی نبود که فراموشش کنیم. مگر امام خمینی^(ع) یا شهدایی را که سال‌ها از رفتنشان می‌گذرد فراموش کرده‌ایم که بخواهییم حاج قاسم را از یاد ببریم؟!» نه حاج قاسم را از یاد می‌برد، نه آن روز جمعه را که با همه جمعه‌های عمرش تفاوت داشت. «ظاهرا همه چیز عادی بود. حوالی ساعت ۷ صبح آمدم مغازه. تلویزیون را روشن کردم و دیدم زیرنویس دارد. خواندم و شوکه شدم. من اشتباه می‌کردم؛ آن روز یک روز عادی نبود.»

ظاهر هر طور بود خودش را در مغازه نگه داشت. بعد مثل خیلی از مغازه‌دارها کرکره را پایین کشید و از این مصیبت به حرم آقا پناه برد. جمعیت عزادار، راهپیمایی‌اش را به سمت میدان شهدا شروع کرده بود. مهدی از آن جمعیت، چشم‌های سرخ

عزیزتر از پدر و مادر



دل است دیگر؛ تا جایی صیوری می‌کند و می‌گارد از عشقی که چهار سال است به آن مبتلا شده‌ای. با صدای رسا تعریف کنی. از جایی به بعد، شاید بغض راه‌گلویت را سد کند و حرف که هیچ، نفس کشیدن هم برایت سخت شود. حال هادی پاوست‌راد، جانباز جنگ تحمیلی، از این قرار است. داشتیم از دلیل نصب عکس‌های حاج قاسم در بنگاه معاملات املاکش، واقع در شیخ صدوق ۲۰ می‌پرسیدیم که یک‌باره سکوت، جای کلماتش را گرفت و قطره‌های پر شمار اشک، از طوفانی بودن

آسمان قلبش خبر داد. ۶۵ساله است و سوال هاست که با رنج زخم‌های جنگ تحمیلی در اعصاب و اندامش زندگی می‌کند، اما رنج فراق سردار، تلخی دیگری دارد؛ «روز جمعه‌ای که شهید شد، بعد نماز صبح تلویزیون را روشن کردم و زیرنویس را که دیدم، حالم خراب شد. نمی‌توانستم این غم را باور کنم. زنگ زدم به چند نفر از رفقای دوران جنگ. همگی به هم ریخته

بودیم. تفرق‌کنه ما آن آمریکایی بی‌دین بیشتر شده بود. کاش چیزهایی را که حالا از حاج قاسم می‌دانم، در زمان حیاتش می‌فهمیدم.» نفس‌مانده در سینه‌اش را بیرون می‌دهد و با صدایی پر از بغض می‌گوید: عکس حاج قاسم را اینجا گذاشته‌ام، چون از یادم نمی‌رود. برایش نماز می‌خوانم و به یادش برای اهل بیت^(ع) خرج می‌دهم. هر جا مجال حرف زدن باشد، او را در حد توانم معرفی می‌کنم. حاج قاسم حتی از پدر و مادر برایم عزیزتر است. او بالاترین مراتب مسلمانی و ولایت‌مداری را طی کرد. بگواه همه کسانی که با او ن دم‌خور بودند، اهل دنیا و میز و تشکیلات نبود. مردم او را فراموش



کند. همان حوالی، بنایی بود که برخلاف بیرون، پراز نور بود. سردار را روی دست‌ها به سمت آن بنا بردند و من بیدار شدم. این خواب آن قدر برایم زنده است که انگار دیشب آن را دیده‌ام. دل‌خوشم به دیده‌بوسی شهید در خواب و وعده‌ای که برای دعا کردم داد.» پیرمرد همچنان سر به زیر انداخته و در حال هوای خودش غرق است. از او بابت زنده‌کردن غمی که به شهادت سردار به جانش نشسته است، عدرخواهی می‌کنیم و آه عمیق و تکرار زمرمه «ای داد بیداد» را می‌شنویم.

دیدگاه

تکلیف مدنی و تکریم‌شان و منزلت زن

برنامه ریزی برای بالندگی جایگاه و شأن اجتماعی زنان و فراهم ساختن فرصت‌های عادلانه برای دستیابی به حقوق آن‌ها از تکالیف محوری و مهمی است که بسیاری از نظام‌های حکمرانی جهان از زوایای مختلف به آن اندیشیده‌اند؛ ولی به دلیل نگاه تک‌ساحتی و تک‌بعدی به «زن» و عدم معرفت به ظرفیت‌های فطری و ذاتی زنان، توفیق چندانی در رشد و تعالی آنان و بهره‌گیری از ظرفیت‌های این سرمایه‌های بی‌بدیل نظام خلقت در حوزه‌های مرتبط نداشته‌اند.

اصولا انحصاری‌کردن زنان و مردان تأثیرگذار تاریخ به بهانه ملیت، نژاد، زبان، شریعت، مذهب، جغرافیا، تاریخ و امثال این‌ها جغای به آنان و بشریت است. اگرچه اندیشه‌های ژلال و راهگشا، به مثابه آب روانی است که مسیر خود را با وجود همه فراز و نشیب‌ها و دشواری‌ها پیدا می‌کند؛ اما نادیده‌گرفتن حقایق و استحاله‌کردن استعدادها و ظرفیت‌های فطری و سهیل‌انگاری در فراهم‌کردن زمینه‌های مشارکت همه‌جانبه زنان در حوزه‌های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و.... بهانه دادن به معاندان و هدر دادن فرصت‌های طلایی و سرمایه‌های خدادادی است. همان‌طور که دیوار کشیدن به دور خورشید و جلوگیری از تابش آن خلاف منطق حاکم بر کائنات است. دیوار کشیدن به دور اندیشمندان و اندیشه‌ورزان تأثیرگذار و مردمی و دور کردن آنان از مدار خدمتگزاری، خلاف عقل و منطق دینی است. بدون افرار، زن، نیم‌رخ از شأن خالقیت و ربوبیت خالق عظیم و کریم در جهان هستی است. تنها از چنین دریچه‌ای است که می‌توان به تبیین و تفسیر نقش بی‌بدیل زن در نقش همسری، مادری، اجتماعی و تربیت‌فرزندان پرداخت. مجموعه‌کنش‌های انسان در نظام توحیدی بر اساس پنج مؤلفه فطرت، طبیعت، عقلانیت، عدالت و معنویت قابل تبیین و تشریح است. بر اساس چنین بینشی، زن و خانواده در منظومه فکری اولیای الهی از جایگاه رفیع و ممتازی برخوردار است.

بدون شک، نسخه پنهان و آشکار استکبار جهانی درباره زنان، برنامه ریزی برای منززل‌کردن نهاد خداد خانواده و قول و قروپاشی آن در راستای دست‌بازیدن به مطامع پلید و خبیثانه خود است. انقلاب اسلامی در ذات و جوهر اصلی خود، نسخه‌ای از بعثت نبی مکرم اسلام^(ص) برای تحول بنیادی در ساختارها و محتوای نهاد خانواده است. از چنین منطقی، از دولتمردان انتظار می‌رود به منظور ناکام‌گذاشتن معاندان در فروپاشی نهاد خانواده و زمینه‌سازی برای تحکیم و تعالی آن، سرفصل مشخصی برای نقش زنان در عرصه‌های مختلف و استیفای حقوق آنان تعریف و تبیین کنند.

شایسته نیست حضرت زهرا^(س) که در ادبیات دینی به مثابه نگین خلقت، گوهر آفرینش، ناموس دین و الگوی تمام عیار بشریت و خیرکبیر هستند، در قالب تاریخ گرفتار شوند. خیرکبیر در ادبیات دینی به معنی چشمه ژلال و زاینده معرفت و اشراق همیشگی نعمت و معنویت و جریان و سریان حیات طیبه و دمیدن روح امید و بالندگی در همه عرصه‌های زندگی است. بدون شک الگوگرفتن از سیره فاطمی در تبیین و تشریح سازه‌های خانواده و تمرین زیست مجاهدانه و مؤمنانه فاطمی، موجب مهار تنش‌ها و تقویت آرامش و تحکیم مبانی مودت و محبت و بارش نشاط و شادابی در فضای عرشی خانواده و جامعه می‌شود.

اکنون که بار دیگر توفیق تشرف در جشن تولد یادگار پیامبرخاتم^(ص) را پیدا کرده‌ایم، شایسته است بایسته‌های زیست فاطمی را برای خود و فرزندان بازخوانی و الگوبرداری کنیم. تکریم روز «زن» و «مادر»، تکریم شعار اسلامی و تمرین اصول بدیهی خانواده محوری است. مادر ستون کانونی خانواده، پدر، دیده بان، سنگر، سپر و سقف خانواده و فرزندان هبه خداوند و میوه شجره طیبه خانواده محسوب می‌شوند.

حضرت فاطمه^(ص) بنا به نص صریح سوره کوثر، فقط هدیه خداوند به پیامبر رحمت و محبت نیستند. بلکه ایشان بزرگ‌ترین هدیه خالق حکیم به مجموعه کائنات، برای الگوبرداری و عمل به سیره آن بانوی تراز خلقت هستند. از چنین منطقی شایسته و بایسته است که با افتخار در جست‌وجوی دستیابی به جغرافیایی باشیم که چرایی و چگونگی تجلی رفتار فاطمی را به نظاره بنشینیم.

حضور حضرت زهرا^(س) در غزه احد و مداوای پیامبر^(ص)، دفاع سرسخت ایشان از حریم ولایت و امامت، نقش ماندگارشان در بسیج مردم، خطبه خوانی ایشان در دفاع از حقوق غصب‌شده، احسان طعام خود و فرزندان به مسکین، یتیم و اسیر در سه روز متوالی، خانه‌داری و همسرداری و فرزندپروری آن حضرت درس‌های ماندگاری است که جامعه امروزی نیازمند بازآفرینی الگوی زیست فاطمی در همه ابعاد آن است. روز نمادین تکریم شأن و منزلت زن و مادر، مبارک باد.

روی خط جامعه

بازار لوازم آرایشی و بهداشتی تقلبی در کشور



مدیرکل اداره فرآورده‌های آرایشی و بهداشتی سازمان غذا و دارو با اشاره به بازار چهار میلیارد دلاری لوازم آرایشی و بهداشتی در کشور گفت: شناسگذاری محصولات آرایشی و بهداشتی مسئله‌ای مهم است که باعث می‌شود مردم آن را از کالای تقلبی وقاچاق تشخیص دهند؛ زیرا این محصولات به صورت قاچاق عرضه می‌شوند، ایرنا| محمود آل بویه افزود، باید به عموم مردم درباره شناسایی محصولات اصیل از قاچاق روش‌هایی ارائه و در قالب بروشور و کلیپ آگاه‌سازی انجام شود؛ زیرا امروز معضل کالای تقلبی وقاچاق دغدغه‌است و تولیدکنندگان مان‌شان داده‌اند که می‌توانند محصولی باقیمت و کیفیت خوب وارد بازار کنند.

وی ادامه داد: در آینده‌ای نزدیک برای تولیدکنندگان فرش قرمز بهن می‌کنیم و همه امور را به تولیدکنندگان واگذار می‌کنیم.

وی بابیان اینکه سال گذشته از مجموع ۷ هزار و ۷۲۸ مورد محصول پایش شده فقط چهارده محصول عدم انطباق داشتند، تصریح کرد: بررسی محصولات تولید داخل از نظر ویژگی‌های میکروبی نشان داد که تنها دودهم درصد از نمونه‌ها عدم انطباقی‌وا از نظر میزان فلزات سنگین ۱۰۰ درصد محصولات انطباق داشتند. وی تأکید کرد: مندرجات روی محصولات آرایشی، بهداشتی و شوینده نباید باعث فریب مصرف‌کنندگان شود. آیین‌نامه برون‌سپاری در سازمان غذا و دارو به زودی می‌نهایی می‌شود و بایرون‌سپاری بخشی از وظایف سازمان در حوزه آرایشی و بهداشتی، کارها در این حوزه تسهیل می‌شود.

به‌گفته وی، صادرات محصولات بهداشتی و آرایشی ما چشمگیر نیست و باید تولیدکنندگان با توجه به توانمندی بالایی که دارند در رقابت‌های بین‌المللی حضور چشمگیر داشته باشند.

شهر

۴شنبه ۱۳ دی ۱۴۰۲ ۲۰۰۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵ شماره

۱۳



زبان

حکمت ضرورت نیکی به پدر و مادر براساس خطبه فدکیه حضرت فاطمه زهرا(س)



استاد دانشگاه

حجت الاسلام والمسلمین نجوای

«بروالوالدین» چیست و چرا واجب است؟ در اسلام، مقام والدین بسیار بلند و حقوق والدین بر فرزندان، بسیار سنگین و وظایف و تکالیف فرزندان نیز بسیار گسترده است. اهل بیت^(ع) همواره مسلمانان را به رعایت حقوق پدر و مادر دعوت کرده و فلسفه آن را نیز بیان کرده‌اند. فاطمه زهرا^(س)، سرآمد زنان بهشتی، در خطبه فدکیه پاسخ سؤال پیش‌گفته را داده‌اند. این بانوی بزرگ که در پرتو علم لدنی، دانشمندترین زن جهان هستند، در این خطبه به تبیین فلسفه احکام پرداخته‌اند و فلسفه و جوب برالوالدین را نیزآموزش داده‌اند. حضرت زینب^(س)، دختر امام علی^(ع) و حضرت صدیقه طاهره^(ع)، از مادر مهربان خویش نقل کرده‌اند که حضرت فاطمه زهرا^(س) در وجوب برالوالدین و علت آن فرموده‌اند: «فرض... برالوالدین وقایع عن السخط»، خداوند نیکی کردن به پدر و مادر را برای جلوگیری از خشم و ناخشنودی شدید، واجب کرده است.

فریضه الهی براساس این فراز از خطبه فدکیه، نیکی به پدر و مادر فریضه است. فریضه به معنای واجب و بایسته و لازم و وظیفه و ضروری و سنت است. حضرت فاطمه زهرا^(س) در خطبه فدکیه، فهرستی از واجبات و حکمت هریک از آن‌ها را بیان کرده‌اند. یکی از کارهایی که خداوند بر انسان‌ها لازم و واجب کرده، برالوالدین است. نیکی به پدر و مادر بر همه فرزندان، فریضه الهی است. **مفهوم برالوالدین** بڑ دربرابر پدر و مادر، بر همگان ضروری است. این واژه به معنای اطاعت و اظهار محبت و التزام به لوازم آن و احسان و احترام و تکریم و خیر است. هرکار خوبی که از دست فرزند برای پدر و مادر برمی‌آید، باید انجام بدهد. هر سخن و رفتاری که پدر و مادر مسلمان را خشنود می‌سازد، وظیفه فرزندان است.

اهتمام فرزندان بر رعایت حال پدر و مادر و رفع نیازهای آنان، لازم است هر مشکلی پدر و مادر دچار آن می‌شوند، تکلیف فرزندان است که آن را برطرف کنند. اگر پدر و مادر، نیاز مالی و فقر اقتصادی پیدا کرده‌اند، کمک مالی به آنان تکلیف شرعی فرزندان است. فرزندان نباید پدر و مادر را رها کنند و تنها بگذارند. سرپرستی پدر و مادر سالمند و کهن سال و یاری همه جانبه آنان، در وظایف الهی فرزندان جای دارد. خدای بزرگ همه این اقدامات و کارها را که در زیرمجموعه برالوالدین قرار دارد، بر فرزندان واجب کرده است.

سُخَط به فتح سین و خاء، بیشتر متعلق به خداوند است و گاهی درباره اولیای خدا و مؤمنان نیز به‌کار رفته است. جمله «وقایه عن السخط» علت وجوب نیکی به پدر و مادر را نشان می‌دهد. این واژه به‌معنای غضب مطلق نیست، بلکه غضب شدید را می‌رساند. سُخَط، اوج ناخشنودی خدا و خشم خداست که مقتضی عقوبت و عذاب الهی و بدفرجامی و سوء عاقبت است.

در این حدیث فاطمی، ضرورت حفظ و نگهداری خویش از خشم شدید پروردگار جهانیان به‌عنوان فلسفه وجوب برالوالدین، اعلام شده است. توجه به مقاصد شریعت برای درک و فهم واجبات شرعی، سودمند است. بازداشتن خویش از غضب شدید الهی و رهایی از عقوبت آفریدگار جهان در گرو نیکی به پدر و مادر است. مطابق این فراز از خطبه فدکیه، کوتاهی فرزند از نیکی به پدر و مادر، موجب نزول عذاب الهی خواهد شد. خشنودی پدر و مادر، خشنودی خدا و رهایی از سخط الهی را به‌همراه دارد. در این حدیث، بی‌خبری از وضعیت پدر و مادر و ارتباط نداشتن پیوسته و روزانه فرزند با آن‌ها، نکوهش شده است. اطاعت از پدر و مادر، واجب و بی‌توجهی و بی‌احترامی و توهین به آنان، حرام است، حرامی که سخط الهی را در پی دارد. نسل جوان جامعه اسلامی باید با وظایف خویش دربرابر پدر و مادر آشنا شود و همواره رعایت حال آن‌ها را بکند. توفیق الهی و پیشرفت و عاقبت به‌خیری فرزندان با بروز همه نیکی‌ها درباره پدر و مادر تضمین می‌شود.



منابع حدیث، من لایحضره الفقیه، ج ۳، ص ۵۶۸ / عل الشرائع، ج یک، ص ۲۴۸ / دلائل الامامه ابن جریرطبری، ص ۱۰۹ و ۱۳۹ / الاحتجاج، ج یک، ص ۱۳۱ / شرح نهج البلاغه ابن میثم بحرانی، ج ۵، ص ۱۰۵ / کشف الغمبه فی معرفه الائمه^(ع)، ج ۲، ص ۱۰۵ / الوافی، ج ۵، ص ۱۰۶۳ / بحارالانوار، ج ۶، ص ۱۰۷.

نوری در زمین

از زندگی حضرت زهرا^(س) معمولاً روایات‌هایی را شنیده‌ایم که درباره زندگی خانوادگی و ارتباط با پدر، همسر و فرزندان ایشان است. اما فعالیت‌های اجتماعی این بانوی بزرگوار اسلام چه در بعد سیاسی و چه در بعد علمی نیز درخور توجه و عبرت‌آموز است. روایت معروفی از ایشان در مواجهه با کثرت پرسش از طرف بانویی وجود دارد که مرور آن به‌مناسبت میلاد حضرت، خالی از لطف نیست.

در روایت آمده است، «روزی بانویی نزد حضرت صدیقه طاهره^(س) وارد شد و گفت: خانم! من مادری پیر و ناتوان دارم که برخی مسائل نماز را به‌درستی بلد نیست. مرا نزد شما فرستاده است تا پرسش‌های دینی وی را نزد شما مطرح کنم و پاسخ صحیح آن‌ها را به نزد او ببرم. حضرت زهرا^(س) فرمودند: بپرس! آن زن یک‌به‌یک سؤالات را می‌پرسید و پاسخ دریافت می‌کرد تا اینکه به «پرسش و پاسخ رسید. اواز کثرت سؤالات خجالت کشید و دیگر نپرسید و با کمال شرمندگی گفت: ای دختر رسول خدا! دیگر به شما زحمت نمی‌دهم.

حضرت فاطمه^(س) با کمال خوشرویی فرمودند: هر سؤالی داری، بپرس و خجالت‌نکش! اگر شخصی اجیر شود که بار سنگینی را در یک روز از زمین به بالای پشت‌بام ببرد و در مقابل ۱۰۰ هزار دینار طلا بگیرد. آیا چنین شخصی از کار خود خسته می‌شود؟ آن بانوی پرسش‌گر گفت: نه. حضرت زهرا^(س) فرمودند: مثل من نیز همانند آن شخص اجیر است؛ من در نزد خداوند اجیر شده‌ام که در مقابل هر سؤالی که به تو پاسخ می‌دهم، مزد ارزشمندی بگیرم. مزد من بیشتر از مروریده‌هایی است که فاصله زمین و آسمان را بر می‌کند. آیا باین مزد بسیار و ارزشمند، من از پاسخ خسته‌می‌شوم؟ پس من شایسته‌ترم تا در برابر پاسخ به پرسش‌های تو احساس رنج و زحمت نکنم.

از پدرم شنیدم که فرمودند: «إِنَّ عُلَمَاءَ شِيعَتِنَا يَخْشَوْنَ فَيْحُلُغَ عَلَيْهِمْ مِنْ جَلَعِ الْكَرَامَاتِ عَلَى كَثَرَةِ غُلُومِهِمْ وَ جِدْهِمْ فَيُؤْثَدُ عِبَادٌ... حَتَّى يَخْلَعُ عَلَى الْوَاجِدِ مِنْهُمْ أَلْفَ أَلْفِ خُلَّةٍ مِنْ نُورٍ» دانشمندانی که پیرو مکتب ما هستند، هنگامی که در روز قیامت محشور می‌شوند، با توجه به زیادی علوم و معارفی که کسب کرده‌اند و به اندازه کوشش‌ها و تلاش‌هایی که در راه هدایت و ارشاد بندگان خدا به‌کار برده‌اند، بر ایشان لباس‌های کرامت و پوشش‌های آسمانی پوشانیده می‌شود، به‌طوری‌که وجود هریک از آنان با یک میلیون لایه و پوشش نورانی آراسته شود.

آن‌گاه از جانب خدای متعال در میان اهل محشر ندا داده می‌شود: ای گروهی که سرپرستی یتیمان آل محمد^(ص) را پذیرفته‌اید! یتیمانی که پدران روحانی و رهبران دینی خود را از دست داده‌اند و سایه پیشوایان معصوم^(ع) از بالای سرشان کوتاه شده است)، اینان شاگردان شمایند در دنیا و همان یتیمانی هستند که شما تکفل کرده‌اید و وجود آنان را با دانش آراسته‌اید و آنان نیز به‌نوبه خود، شاگردان دیگری را پرورش داده و لباس علم به اندامشان پوشانده‌اند. آن‌گاه خداوند دستور می‌دهد که بر پاداش چنین دانشمندانی بیفزایند و در حد کمال به آنان تکریم کنند»(تفسیر امام عسکری^(ع)، ص ۳۴۰).

شکر



شهر خبر

حجت الاسلام والمسلمین علی سرلک در گفت‌وگو با شهرآرا:

فاطمه ^{علیها السلام} محور خلقت است



آمنه مستقیمی؛ مناسبت‌های مذهبی فارغ از شادی و غمی که در خود نهفته دارند و هریک به شیوه‌ای قلب شیعه را متأثر می‌کنند، فرصتی هستند برای آنکه بهتر و بیشتر معصومان^(ع) و سبک زندگی جذاب و کاربردی‌شان را بشناسیم؛ مثل سالروز ولادت حضرت فاطمه زهرا^(س) که روز بزرگداشت مقام مادر و زن، نام گرفته و مجالی است برای مرور آن همه عظمتی که عقل‌ها را متحیر می‌کند. در این باره با حجت‌الاسلام والمسلمین علی سرلک، کارشناس مذهبی و عضو هیئت علمی دانشگاه هنر، گفت‌وگو کرده‌ایم.

فاطمه^(س) محور خلقت است

در عظمت شأن و بزرگی مقام حضرت زهرا^(س) همین بس که ایشان محور و نقطه ثقل عالم آفرینش هستند. این تعبیری است که حدیث معروف قدسی درباره زهرای مرضیه^(س) به آن اشاره می‌کند؛ آنجا که خداوند، خطاب به رسول گرامی اسلام^(ص) می‌فرماید: «اگر تو نبودی، آفرینش را خلق نمی‌کردم و اگر فاطمه^(س) نبود، تو را نمی‌آفریدم.»

از دیگر جلوه‌های عظمت حضرت زهرا^(س)، آن است که رضای خدا به رضای فاطمه^(س) گره خورده است. قله آمال همه انبیا و اولیا، رسیدن به قرب و رضای الهی است. امام حسین^(ع) در کودی قتلگاه به خدا می‌گوید: «خدایا! من رضای‌ام به رضای تو!» اما... خدا رضای خود را به رضای فاطمه^(س) مشروط کرده است و تا و رضای نباشد، رضا نمی‌شود؛ «تمام آفرینش پای بیستش / پیمبر^(ص) خم شد و بوسید دستش».

فاطمه^(س) را نمی‌توان شناخت

با همه این اوصاف، نمی‌شود و نمی‌توان جایگاه‌وشأن حضرت صدیقه طاهره^(س) را شناخت. اگر موقعیت‌های اجتماعی نظیر آنچه پس از رحلت پیامبر^(ص) رخ داد، برای حضور ایشان نبود،

آن سر، همیشه مکتوم و پنهان می‌ماند؛ چون اساساً نمی‌توان زهرای مرضیه^(س) را شناخت اما ایشان با حضور اجتماعی اثرگذار و نیز تربیت فرزندانی که هریک چراغ راه عالم تا قیامت هستند، جلوه‌هایی از آن جلوات قدسی وجودی‌شان را به نمایش گذاشتند.

حضرت زهرا^(س) ناموس خداست و عالم آفرینش، ایشان را به عنوان «سرا...» می‌شناسد. امام صادق^(ع) می‌فرمایند: «هرکه فاطمه^(س) را درک کند، لیل‌ه‌القدر را درک می‌کند» و خدا به‌صراحت در سوره قدر می‌فرماید: «و کسی نمی‌تواند شب قدر را درک کند، و ما أَدْرَاکَ مَا لَیْلَةُ الْقَدْرِ».

اما اینکه چرا چنین سر مکتومی در وجود فاطمه^(س) نهفته است، باید گفت: عالم را خدا براساس غیب و شهود آفریده است. فاطمه مرضیه^(س)، عالم غیب حضرات معصوم^(ع) و غیرقابل‌ادراک است، حتی زیارت‌نامه ایشان هم در مقایسه با دیگر معصومان، محدود و کوتاه است؛ چون باید برای این شأن و جایگاه، حریم خاصی حتی در زیارت قائل بود و از حدی فراتر نرفت.

فاطمه^(س)، مصدر حقیقت عالم

هرچه در عالم مُلک دیده می‌شود، بی‌نیایت عالم ملکوت را در پشت خود نهفته دارد. رسول خدا^(ص) درباره فاطمه زهرا^(س) در سنن چهارینج سالگی، تعبیر ام اییها را به‌کار بردند. وقتی خداوند، پیامبر^(ص) و امیرمؤمنان^(ع) را پدر امت معرفی می‌کند، تعبیر ام اییها یعنی فاطمه^(س) مصدر عالم حقیقت است. اینکه ما در این سال‌ها به‌ویژه بعد از انقلاب اسلامی، فرصت سخن گفتن از حضرت زهرا^(س) و برگزاری دهه فاطمیه و... را یافته‌ایم، به دلیل اذن خودی بی‌بی^(س) و برای منتظران ظهور امام مهدی^(عج)، نوعی بشارت است.

در تربیت دینی فرزندان، کوشا بودند

رفتار حضرت فاطمه^(س) با فرزندان‌اش، الگویی راهبردی و مطلوب برای تربیت صحیح فرزندان است. آن‌ها را با احترام خطاب می‌کردند و همیشه برای آموزش و تربیت دینی و اخلاقی‌شان تلاش می‌کردند. در حدیث شریف کسا، حضرت فاطمه^(س) در پاسخ سلام فرزند خود، امام حسن^(ع)، می‌فرمایند: «سلام بر تو ای نور دیده‌ام و میوه دلم!» و در پاسخ سلام امام حسین^(ع) نیز می‌فرمایند: «سلام بر تو ای فرزند من و ای نور دیده‌ام و میوه دلم!»

ایشان فرزندان‌اش را برای یادگیری و تعلیم و تزکیه، آماده و تشویق می‌کردند. برای مثال به فرزندشان امام حسن^(ع) می‌فرمودند: «به مسجد برو، آنچه از پیامبر^(ص) شنیدی، فراگیر و نزد من بیا و برای من بازگو کن». شیوه تربیتی حضرت زهرا^(س) بر عاشرای حسینی و تاریخ‌سازی این واقعه نیز تأثیر بی‌بدیل می‌گذارد؛ چنان‌که حضرت اباعبد...الحسین^(ع) در پاسخ به پیشنهاد بیعت و همکاری یزید، می‌فرمایند: «ما در دامنی پرورش یافتیم که به ما اجازه نمی‌دهد کار زشت انجام دهیم و با تو همراه شویم.» سیدالشهدا^(ع) در این تعبیر به کرامت و بزرگی حضرت زهرا^(س) اشاره می‌کنند. این موضوع درباره حضرت زینب^(س) و تاریخ‌سازی ایشان هم صادق است؛ زیرا اهل بیت^(ع)، عظمت شخصیتی خود را با پرورش در دامن حضرت زهرا^(س) به‌دست آورده‌اند.



حجت‌الاسلام والمسلمین سرلک:

رفتار حضرت فاطمه^(س) با فرزندان‌اش، الگویی مطلوب برای تربیت فرزند است. آن‌ها را با احترام خطاب می‌کردند و همیشه برای آموزش و تربیت دینی و اخلاقی‌شان تلاش می‌کردند

مادرانگی‌های ام‌الائمه^(س)

حضرت زهرا^(س) مادری دلارام برای فرزندان‌اش و همسری مهربان برای امیرمؤمنان^(ع) بودند. از حضرت امیر^(ع) روایت شده است: «هرگاه به چهره فاطمه^(س) می‌نگریستم، غم و اندوهم برطرف می‌شد». این خیلی مهم است که مادر و همسر، پناه و آرام‌بخش خانه‌باشد. مادر در ترزا نگاه فاطمی، شخصی است که حتی به‌وقت خطا، فرزندان را دوست می‌دارد، خطا را خط می‌زند اما فرزندان‌ه، مادر در ترزا فاطمی پرعاطفه است و حتی در خطاب‌های خود از ابراز مهر و عطوفت و تربیت، غافل نیست و بچه‌ها را عادی صدا نمی‌زند. حضرت زهرا^(س) به‌عنوان الگوی تام و تمام مادرانگی، خطاب‌های زیبایی برای فرزندان‌اش داشتند و این چنین، فضایی محبت‌آمیز را بر روابط خود و بچه‌ها حاکم می‌کردند. سیره فاطمی به مادران یاد می‌دهد که چتر محبت‌شان همیشه بر سر بچه‌ها باز باشد. فداکاری، دیگر ویژگی حضرت زهرا^(س) به‌عنوان مادر است. در روایت است که فرزندان نیز چنین‌نگاهی به مادر داشتند و به‌خاطر مادر از علائق خود چشم می‌پوشیدند.

الگوی بی‌نظیر همسری

نه فقط در کسوت مادری بلکه در جایگاه همسری نیز صدیقه‌کبری^(س) الگویی بی‌بدیل هستند؛ چنان‌که رفتار ایشان با امیرالمؤمنین^(ع)، برترین‌الگوها در رفتار بانوان با همسران‌شان است. در حدیثی از آن بانوست که فرمودند: «بهترین‌شما کسانی هستند که در برخورد با مردم، نرم‌تر و مهربان‌ترند و با همسران‌شان، مهربان و بخشنده‌اند».

مادرانگی برای عالم

وقتی انسان مادر شد، خداوند همه سمت‌های خوب عالم را در نسبت با فرزند به او عطا می‌کند. اینکه حضرت رسول^(ص)، فاطمه زهرا^(س) را مادر خود می‌خوانند، به دلیل مهر و عطوفت سرشاری بود که آن بانوی بزرگوار اسلام در حق پدر ابراز می‌کردند. وقتی پیامبر^(ص) که خود رحمه‌للعالمین بودند، چنین تعبیری را برای دخترشان به‌کار می‌برند و ایشان را مادر خود می‌خوانند، پس هرچه خیر و نیکی و رحمت و برکت است، به واسطه فیض وجود صدیقه طاهره^(س) به ما هم می‌رسد. حضرت زهرا^(س) برای عالم، مادری کرده‌اند.

دلارام مولای^(ع) بود

حضرت فاطمه^(س) احترام بسیار برای همسران امیرالمؤمنین علی^(ع) قائل بودند و نام ایشان را با احترام یاد می‌کردند. گاهی حضرت را با کنیه «ابالحسن» می‌خواندند و گاهی به‌دلیل قربایت نسبی، ایشان را «یا ابن عم» صدا می‌زدند. هرگز از ایشان خواسته‌ای نداشتند که در توان حضرت امیر^(ع) نباشد و همیشه طوری وجود می‌کردند که دلارام مولای^(ع) باشند. به فرموده مولای متقیان^(ع)، حضرت زهرا^(س) هرگز ایشان را نرنجاندند و آزرده نکردند و در هیچ امری، قدمی برخلاف میل باطنی آن حضرت برنداشتند.

مرکز فرماندهی خدا

مسئله مهم و متعجیرالعقول آن است که خدای قادر متعال وعلیم و بی‌نیاز، رضایت خود را منوط و مشروط به رضایت فاطمه^(س) کرده است: «إِنْ أَلَيْغَضِبُ لِيُغَضِبَ فَاطِمَةً وَ لِيَرْضَاهَا، لَكُونِي أَمْرًا، فَاطِمَةُ زَهْرَا^(س)، عرش و مرکز فرماندهی خداست. با مرور سیره ایشان درمی‌یابیم که بندگی تمام عیار و تلاش برای کسب رضای خدا، فاطمه^(س) را محور و دلیل خلق آفرینش کرده است.

در حدیثی شریف از صدیقه طاهره^(س) نقل است که فرمودند: «اگر بنده‌ای عبادت خالص خود، یعنی بدون چشمداشت و توقع و از سر احساس وظیفه، با شوق عبادت، همراه با احساس دین و بدهکاری و فقر و نیاز مطلق را برای خدا بفرستد، خدای متعال نیز افضل مصلحت و بهترین مصلحت را برایش تقدیر خواهد کرد»، «هرکه برای خدا باشد، خدا هم برای اوست».

معامله با خدا را یادمان می‌دهند

حضرت زهرا^(س) کوشیده‌اند با این روایت به ما یاد بدهند اگر می‌خواهیم از همه لطف، رحمت و نعمات الهی بهره‌مند شویم، باید با همه وجود، خدا را بندگی کنیم و سقف وجود و توان خویش را در مسیر این بندگی، هزینه و سرمایه‌گذاری کنیم. اگر چنین‌شد، آفریدگار عالم هم با همه آسمای جمال و جلالتش به استقبال ما می‌آید و بهترین مصلحت‌ها را برای ما تقدیر می‌کند.

به عبارت بهتر، فاطمه زهرا^(س) به ما معامله با خدا را می‌آموزند و اینکه چگونه بهترین مصلحت‌های خدا را روزی خود کنیم و مسیر قرب و رضای الهی را بدون وسوسه و شبهه پییماییم.

سیره فاطمی را تبیین کنیم

حضرت فاطمه^(س) به زنان می‌آموزند در انجام وظایف اجتماعی و غیر اجتماعی خود به‌گونه‌ای عمل کنند که محوریت آن‌ها در خانواده خدشه‌دار نشود و اگر در عرصه تعهدات اجتماعی نیز وارد می‌شوند، باید حد و مرز و حریم داشته باشند.

وقتی امام زمان^(عج)، دختر پیامبر^(ص) را الگوی خود معرفی می‌کند، ما چرا از این گنجینه عظیم غافل باشیم و نکوشیم از آن الگو بگیریم؟ باید مادرانگی‌ها، عشق و دلدادگی‌ها به پدر، همسر، فرزند و امت در سیره فاطمی را به‌ویژه برای جامعه زنان و دختران تبیین کنیم و از هنر در این باره بهره بگیریم. همه علما و اندیشمندان هرچه تلاش کنند، سر مکتوم وجود فاطمه^(س) قابل شناسایی و درک نیست اما این وظیفه ما را ساقط نمی‌کند. باید به شناخت و اجرای سیره فاطمی، اهتمام داشت و ابزارهای مختلف را برای آن به‌کار گرفت.

روایتی درباره نخستین اثر مشهدی قرار گرفته شده در فهرست آثار ملی

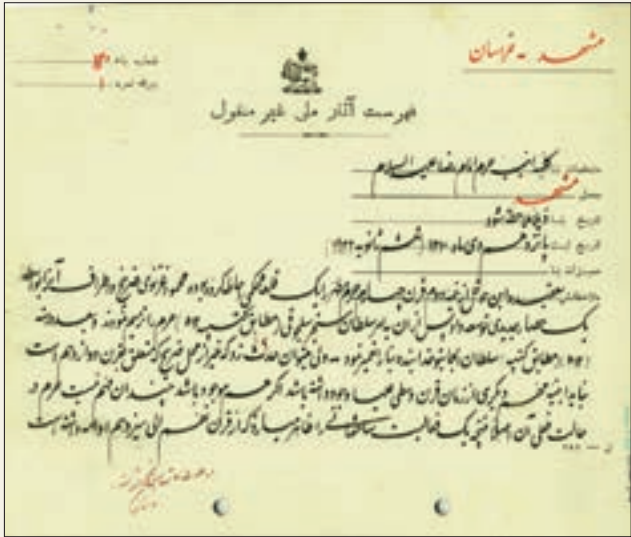
تاریخ طلایی یک ثبت

سیده نعیمه زینبی^۱ حرم مطهر رضوی به عنوان آغوش امن مشهد سال‌ها نگین مرز و بوم خراسان و ایران بوده است. ولی تا ۹۲سال پیش کسی به آن باعنوان اثری تاریخی فکر نکرده بود. سال ۱۳۱۰ خورشیدی به اهمیت وجه تاریخی و باستان شناسی حرم توجه شد و آن را همراه با مصلای پایین خیابان و مقبره خواجه ربیع در فهرست آثار ملی ایران ثبت کردند. ۱۵دی همان روزی است که حرم مطهر امام‌رضا^(ع) به‌عنوان صدوچهلمین اثر ثبتی ایران بدل شد. به همین بهانه هم ما در یک چهارشنبه زیارتی دیگر به سراغ این موضوع رفته‌ایم تا با شما از مراحل ثبت حرم مطهر و ماجراهای گذشته بر این رویداد بگوییم.

توجه به گنجینه‌ها از کجا شروع شد؟

خدا رحمت کند میرزا قلی خان صنیع الدوله را؛ نخستین کسی که دلش به حال میراث کهن این مملکت سوخت و فکر ساخت اداره عتیقات را در ایران بنیان گذاشت. شاید اثر انقلاب مشروطه بود و توجه به آثار باستانی ایران که تأسیس سازمانی برای صیانت و نگهداری از این گنجینه‌های گران بها را جلوه داد، اما هرچه بود، سال ۱۲۸۸ خورشیدی نظام نامه حقاریات نوشته شد و به اجرا درآمد؛ نظام نامه‌ای با سه فصل که از جزئیات آن مطلبی به ما نرسیده است. سال ۱۲۹۶ خورشیدی در ساختمان قدیم وزارت معارف که در همسایگی دارالفنون قرار داشت، اداره عتیقات به عنوان یکی از واحدهای اداره کل معارف به راه افتاد. حفظ آثار باستانی یکی از وظایفی بود که بر گرده این اداره قرار گرفت. البته یک اداره نوپا به راحتی نمی‌توانست از پس حجم گسترده آثار تاریخی ایران بریاید و یک اتاق کوچک نیز گنجایش تعداد زیاد دفینه‌ها و گنجینه‌های ایران را نداشت. البته از آنجا که ایرانی‌ها خودشان نمی‌توانستند سرمایه‌های ارزشمند زیر خاکشان را بیرون بکشند، دست به دامن بیگانه‌ها شده بودند که همین موضوع بهانه‌ای شد برای چپاول گنجینه‌های ملی ما از سوی بیگانگان. در این میان نقش فرانسوی‌ها بسیار پررنگ بود. هم‌راه سال ۱۲۰۶ نخستین گام برای صیانت از آثار ایران با بیرون راندن هیئت باستان‌شناسی فرانسوی و لغو امتیاز انحصاری و سی‌ودوساله فرانسوی‌ها برداشته شد. سال ۱۳۰۷ بود که آندره گدار با حقوق ۱۲هزارتومانی به ایران آمد تا موزه ملی ایران را برپا کند. او پنج سال مدت برای صیانت عتیقات و موزه و کتابخانه ایران شد و اتفاقات بسیار خوبی در این مدت برای میراث کهن ایران افتاد. گدار خیلی زود ساخت موزه آثار ملی ایران را شروع و برای ثبت آثار ملی ایران تلاش کرد.

سندی با خط نستعلیق



سند ثبت بنای حرم مطهر/ ۱۳۱۰ دی ۱۳۱۰

اکنون که این گزارش را می‌خوانید، ورقه‌ای که به ثبت حرم مطهر امام‌رضا^(ع) منجر شده و تحت نظر وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه تهیه شده است، عمری نودودوساله دارد و خود نیز به شیء تاریخی تبدیل شده است. در این برگه ثبتی آمده است: «نظر به فصل اول قانون عتیقات مصوبه ۱۲ آبان‌ماه سال ۱۳۰۹ شمسی، نظر به فصل اول نظام‌نامه اجرای قانون عتیقات مصوبه ۲۸ آبان سال ۱۳۱۱ شمسی، نظر به پیشنهاد مدیرکل عتیقات، وزیر معارف مقرر می‌دارد که کلیه ابنیه حرم امام‌رضا^(ع) که مشخصات آن به قرار زیر است، در محل مشهد تحت نمره ۱۴۰ جزو آثار ملی به ثبت برسد. تاریخ ثبت: پانزدهم دی ماه سال ۱۳۱۰». تنظیم این کاغذ هفتم بهمن ۱۳۱۳ اتفاق افتاده است و آندره گدار با عنوان مدیرکل عتیقات و علی اصغر حکمت با سمت وزیر معارف، آن را با امضای خود تأیید کرده‌اند. در سند ثبت حرم نیز چند خط توضیح درباره تاریخ حرم آمده است. در ملاحظات این برگ سند نوشته‌اند: «به عقیده ابن حوقل، از نیمه دوم قرن چهارم حرم مطهر رایک قلعه محکمی احاطه کرده بوده. محمد غزنی ضریح و اطراف آن را به واسطه یک حصار جدید توسعه داد. پس از آن به امر سلطان سنجر سلجوقی (مطابق کتیبه ۵۱۲) حرم را ترمیم نمودند و بعد در سنه ۶۱۲ سلطان الجایتو خداینده بنا را تعمیر نمود. ولی می‌توان حدس زد که غیر از محل ضریح که متعلق به قرن دوازدهم است، نباید ابنیه مهم دیگری از زمان قرن وسطی علیا وجود داشته باشد. اگر هم موجود باشد، چندان مهم نیست. حرم در حالت فعلی آن اصلا نتیجه یک فعالیت ساختمانی را ظاهر می‌سازد که از قرن نهمی الی سیزدهم ادامه داشته است.»

مدرسه پریزاد در دوره تخریب بزرگ

سرای وزیرنظام، فعال بود تا اینکه در زمستان ۱۲۵۳ خورشیدی بادیستور عبدالعظیم ولیان، استاندار ونایب التولیه منسوب پهلوی دوم، بولدورزها به جان بازار قدیمی مشهد و آثار فاخر و باستانی آن افتادند. با برداشته‌شدن سقف بازار رنجیر در اسفند ۱۲۵۳ خورشیدی، عملیاتی آغاز شد که به تخریب ۶۵ اثر تاریخی بسیار ویژه در کنار ازین‌رفتن ۶هزار مغازه و بیکاری بیش از ۵۶هزار نفر انجامید؛ اقدامی که به اعتقاد برخی پژوهشگران، نقشی مهم در دامن‌زدن به مخالفت‌ها علیه رژیم پهلوی در مشهد داشت و به مشکلات گسترده اقتصادی در شهر مشهد دامن زد. بعدها با ساختن شدن بازار رضا^(ع)، عمق این فاجعه و رفتار موزانه و ضدانسانی ولیان بیشتر معلوم شد. او مغازه‌های تخریب شده را با سقف آینه‌بندی کرد و تا از آن‌ها را در همین صفحه منتشر خواهیم کرد. عکسی که امروز مشاهده می‌کنید، حاصل هنر استادعلی اصغر ناصری است. مشهد در این عملیات بی حساب و کتاب



حرم رضوی در میان نخستین فهرست آثار تاریخی ایران

وقتی قرار باشد که از ابنیه تاریخی نگهداری شود، نخستین گام شناسایی آن‌هاست. این اتفاق به دلیل سابقه‌ای که بیان شد، در ایران رخ نداده بود. انجمن ملی آثار ایران در سال ۱۳۰۱ خورشیدی تشکیل شد و اقدامات ارزشمندی برای حفظ آثار تاریخی کشورمان کرد. ازجمله اولین فعالیت‌های این انجمن، این بود که آرامگاه فردوسی را بازسازی و جشن هزاره این شاعر بلندآوازه را برگزار می‌کرد. ارنست امیل هرتسفلد، استاد دانشگاه برلین و رئیس مؤسسه آثار عتیقه شرقی آلمان، به دعوت این انجمن به ایران آمد و درباره ابنیه تاریخی ایران سخنرانی کرد. یکی از کارهای فرهنگی این انجمن انتشار کتاب‌های مرتبط با تاریخ این مرز و بوم بود. انجمن از هرتسفلد خواست فهرستی از آثار و ابنیه تاریخی ایران بنویسد. شهریور سال ۱۲۰۴ این ایران شناس آلمانی فهرستی از آثار تاریخی تهران، آذربایجان، مازندران، خراسان، سیستان و دیگرشهرهای ایران تهیه کرد و نشریه انجمن با چاپ این فهرست به دنیا گام گذاشت. هشتاد بنای تاریخی ایران در این نشریه معرفی شدند که فهرست نخستین بناهای ثبت ملی شده این سرزمین را شکل می‌دادند. این نشریه کمیاب شد و در سال ۱۳۵۱ انجمن آن را با عنوان مجموعه انتشارات قدیم انجمن تجدید چاپ کرد. حرم مطهر رضوی یکی از آثاری بود که نامش در این کتاب آورده شده است و شاید نخستین جرقه برای ثبت حرم مطهر به‌عنوان بنایی تاریخی نیز از همین جا و در سال ۱۳۰۴ زده شد. شاید تا آن موقع کسی فکرش را نمی‌کرد یک بنای مذهبی، آن هم با این اهمیت، می‌تواند جنبه تاریخی هم داشته باشد.

حرم ثبت ملی شد

از سوی دیگر، مجلس شورای ملی نیز دست به‌کار شد و در آبان سال ۱۳۰۹ خورشیدی قانون حفظ آثار عتیقه را تصویب کرد و نخستین بار برای مرمت و نگهداری اماکن تاریخی اعتبار در نظر گرفت. در این سال هیئت وزیران مقرر کرد: «نیم‌عشر از حق النظاره اوقافی به مصرف ساختمان و تعمیرات ابنیه تاریخی و مرمت مدارس قدیم و اماکن و آثار مقدس ملی برسد.» این اعتبار خبر خوشی برای بناهای استوار اما از نفس افتاده در گذر زمان این دیار بود. حالا نوبت به تهیه فهرستی از بناهای واجد شرایط ثبت بود تا پرونده ثبتی برای آن‌ها تشکیل شود. از شرایطی که برای ثبت یک بنا در فهرست آثار ملی ایران بیان شده بود، احداث آن پیش از پایان سلسله زندگی بود. اموال با چنین وضعیتی تحت حفاظت و نظارت دولت قرار می‌گرفتند. نخستین فهرستی که با کمک اولین شماره نشریه انجمن و فهرست‌نگاری آثار باستانی توسط آندره گدار و انجمن ملی آثار ایران تهیه شد، سیاهه‌ای با ۴۳۶ بنا در آن بود. این فهرست در ۱۰سال و چهارده مرحله مستندنگاری شد. سلیمان تیه در صدر فهرست آثار ملی ایران با شماره ثبت یک قرار گرفت و در ۲۴ شهریور سال ۱۳۱۰ نام آن را در تاریخ استوار کردند. چند ماه طول کشید تا قطار آثار ثبتی به مشهد برسد و نام نگین ارض اقدس در میان آثار ثبتی ایران بنشیند. به‌رحال صدوچهلمین پرونده‌ای که پانزدهم دی سال ۱۳۱۰ همراه با مصلای پایین خیابان و مقبره خواجه ربیع به ثبت رسید، صحن و سرای امام هشتم^(ع) است. کار ثبت آثار باستانی پس از مدت کوتاهی متوقف شد، اما پس از مدتی دوباره این مسیر ادامه پیدا کرد و تعداد آثار ثبتی در پایان سال ۱۳۳۱ خورشیدی به ۹۲۵ بنا رسید.

پرونده حرم مطهر تکمیل می‌شود

پرونده نودودوساله حرم در آن زمان کمتر از پنج ورق بود و با خط نستعلیق نوشته شده است و به جز خوانش چند کتیبه، جزئیاتی درباره بناهای حرم در آن زمان نداشت، اما اگر به نقشه قاجاری ذوالفقارخان نگاهی بیندازیم، ضریح مطهر، صحن عتیق، صحن جدید، مسجد گوهرشاد، مدرسه پریزاد، مدرسه دودر، آرامگاه شیخ بهایی، دارالحفاظ، دارالسیاده، توحیدخانه، مسجد بالاسر، گنبد خان، دارالضیافه، دارالسلام، دارالسرور، مدرسه میرزا جعفر، مدرسه مستشار و سقاخانه ازجمله بناهای نام برده شده به عنوان اثر ثبت ملی در این سند هستند.

پرونده ثبتی این اثر البته در زمانه پهلوی دوم تکمیل شد. ورق‌زدن این پرونده ثبتی که خودش نیز رشته‌ای از تاریخ است، می‌تواند ما را در گذشته به عمق ببرد. یکی از پرونده‌های پروپیمان آثار ثبتی با نام «کلیه بناهای تاریخی حرم امام‌رضا^(ع)» از سوی «اداره کل حفاظت آثار باستانی و بناهای تاریخی ایران- پیشنهاد ثبت آثار باستانی» تحت نظارت وزارت فرهنگ و هنر آن زمان تهیه شده است.

نام «کلیه بناهای تاریخی حرم امام‌رضا^(ع)» در سال ۱۳۵۳ مجموعه‌ای از سازه‌هایی را در برمی‌گیرد که تا آن زمان ساخته شده است. افزون بر بناهای ذکرشده، در این زمان موزه و کتابخانه حرم مطهر ساخته‌شده در سال ۱۲۲۴) نیز به سیاهه بناهای حرم اضافه شد. در سطرهای بعدی این گزارش ثبتی تاریخچه کوتاهی از هر کدام از این بناها نگاشته شده است. البته اگر آنچه را که تاکنون بر حرم مطهر به عنوان یک بنای ثبتی از سال ۱۳۱۰ رفته است، مرور کنیم، خواهیم فهمید در همه این سال‌ها ابتدایی‌ترین اصل آن رعایت نشده و تغییرات گسترده‌ای در این مجموعه ثبتی اتفاق افتاده است که توضیح آن گزارشی جداگانه می‌خواهد.

سند توافقی نامه همه ابنیه حرم مطهر/ ۱۳۱۲ خورشیدی



تاریخ حرم

نگاهی به تاریخ حمایت از تازه‌مسلمانان در حرم رضوی

زمزمه شهداتین زیر ایوان طلا



مرضیه ترابی^۱ داستان ارادت غیرمسلمانان به امام‌رضا^(ع) از دوران حیات ظاهری آن حضرت آغاز شد. حتما درباره دیدار پیروان دیگرادیان با ثامن الحجج^(ع)، عرض سؤال و حاجت به محضر ایشان و در نهایت، جاری شدن شهداتین بر زبان این افراد، چیزهای زیادی خوانده و شنیده‌اید. یکی از افرادی که در این دوره اسلام آورد، عمران صابی بود، متکلم و اندیشمند بزرگ صابئی مذهب که پس از گفت‌وگویی علمی و طولانی با امام‌رضا^(ع) در یکی از مجالس مناظرات کاخ مأمون در مرو، اسلام آورد و به شدت مورد توجه آن حضرت قرار گرفت. این ارتباط ارادتمندانه پس از شهادت امام^(ع) نیز از طریق ارتباط قلبی و معنوی با آن وجود مقدس دوام یافت. در این بین گروهی از غیرمسلمانان به برکت بارگاه منور رضوی به شرافت اسلام مشرف می‌شدند و گروهی دیگر نیز بر سبیل ارادت معنوی، احترامی فوق‌العاده برای آن ولی خدا قائل بودند. انوشیروان زرتشتی یکی از کسانی است که به صورت دوم بر ارادت خود پایدار بود و مرحوم شیخ صدوق حکایت‌عرض حاجت وی به بارگاه منور، ثامن الحجج^(ع) را به تفصیل در کتاب «عیون اخبارالرضا^(ع)» آورده است. انوشیروان زرتشتی از وابستگان دربار خوارزم در قرن‌های سوم و چهارم هجری بود که عرض ارادتش به شفا از بیماری برص انجامید و او به پاس این کرامت، صدوقی تهرکوب را بر مرقه مطهر امام^(ع) قرار داد و تا جایی که می‌دانیم، این نخستین صندوق مزار مطهر حضرت ثامن الحجج^(ع) در تاریخ حرم رضوی است.

شادباش مسلمانی با نواختن نقاره

از این حکایات شیرین و خواندنی که بگذریم، به آدابی می‌رسیم که در تاریخ هزارودویست‌ساله حرم رضوی و بر اساس سنت حسنه وقف، برای حمایت از تازه‌مسلمانان شکل گرفت و به تدریج پایدار ماند. یکی از این آداب، نواختن نقاره هنگام اسلام آوردن تازه‌مسلمان‌هاست. تقریباً از دوره قاجار به این سو، رسم برای این بود که وقتی فردی در حرم رضوی به اسلام مشرف می‌شد، نقاره‌زن‌ها به نواختن نقاره بپردازند. نواختن نقاره در حرم رضوی، پیش از آنکه برای اعلام اوقات شرعی باشد، رسمی بود که به احترام ورود افراد و شخصیت‌های مهم به این مکان مقدس شکل گرفت. (روزنهار) خنجی در در مهمانخانه بخارا، به اجرای این رسم هنگام ورود ازبکان به شهر مشهد اشاره کرده است.) به همین دلیل، نواختن نقاره هنگام اسلام آوردن افراد، نشانی از شرافت یافتن آن‌ها به شرف اسلام و کسب مقام الوای بندگی پروردگار و مسلمانی است. از سوی دیگر، نقاره‌زنی در برخی مواقع نماد شادبایی و خوش حالی از واقعه‌ای مبارک هم محسوب می‌شد و چه واقعه‌ای فرخنده‌تر از جاری شدن شهداتین بر لب‌های یک تازه‌مسلمان؟

حمایت‌های مالی از تازه‌مسلمانان

بدیهی بود که گاه تازه‌مسلمانان به دلیل انتخاب دین جدید از سوی خانواده و هم‌ولایتی‌هایشان دچار محدودیت و تحریم، به‌ویژه در عرصه نیازهای اقتصادی می‌شدند. به همین دلیل، نهاد حسنه و مبارک وقف به حمایت از این افراد برمی‌خاست تا بتوانند عوارض ناشی از این وضعیت را به خوبی تحمل کنند و بر ایمان تازه‌شان پایدار بمانند. در میان سندهای موجود در مرکز اسناد آستان قدس رضوی، مدارک زیادی درباره چنین حمایت‌هایی وجود دارد که از محل درآمد‌های مشخص و موقوفه‌های معین، تأمین و به افراد نیازمند پرداخت می‌شد. یکی از این سندها، مربوط به سال ۱۲۲۴قمری است که در آن شرح کمک‌های مالی زائر تازه‌مسلمانی که نام خود را محمدقلی برگزیده بود، سی من گندم و ۲هزار ریال ناصرالدین شاهی از آستان‌قدس دریافت کرد تا بتواند به زندگی‌اش سامانی بدهد و از نیاز مالی به خاندانش رهایی یابد. نکته جالب اینجاست که این افراد در صورت نیاز مجدد هم می‌توانستند از ظرفیت موقوفه‌ها استفاده کنند که البته مقررات وسازگار خودش را داشت. نمونه‌های دیگری مشابه محمدقلی در اسناد مربوط به همان سال‌ها پیدا می‌شود. مثلا طبق سند ۱۴۲۹ در مرکز اسناد آستان قدس رضوی، شخصی به نام کریم‌داد خواجه، هزاره‌ای جدیدالاسلام، در جمادی‌الاول سال ۱۲۲۳قمری (دی‌ماه ۱۲۳۵شمسی) دوبار از کمک‌های آستان قدس رضوی برخوردار شده است؛ یک‌بار از محل موقوفه عتیقی و وزیرنظامی و یک‌بار هم از محل موقوفه مزرعه بروره، که هر بار مبلغ مساعدت، ۵هزار دینار رایج بوده است.

پشتیبانی از تازه‌مسلمانان غیرایرانی

تازه‌مسلمان‌هایی که در حرم رضوی حمایت می‌شدند، فقط ایرانیان نبودند. درواقع خاستگاه قومی و ملی این افراد بسیار متنوع و گوناگون بود. در محرم سال ۱۲۷۴قمری (شهریور ۱۲۳۶خورشیدی) یعنی همین دوره تاریخی‌ای که درباره‌اش صحبت می‌کنیم، مطابق اسناد موجود، یک تازه‌مسلمان روس که نام خودش را...ویردی نیک گذاشته بود، پولی بابت خریدکفش و مقداری نان از دو موقوفه عتیقی و نظام‌وزیری دریافت کرده است. در سال‌های بعد هم نمونه‌هایی از این دست کم نیستند. مثلاًدر جمادی‌الاول سال ۱۲۸۴قمری (شهریور ۱۲۴۶خورشیدی) به دوامرئیه تازه‌مسلمان جمعا ۱۶هزار دینار پرداخت شده است تا برای خودشان لباس تهیه کنند و در ضمن، تمهیداتی اندیشیده شده است که این دو نفر در مهمان‌خانه حضری پذیرفته و مشغول به‌کار شوند. از دیگرنمونه‌های قابل ذکر، محمدرضا بخارایی، تازه‌مسلمان اهل بخارااست که در سال ۱۲۹۵قمری (۱۲۵۶خورشیدی)، از زادگاهش همراه با زن و دو فرزند راهی مشهد شد و عالمی به نام شیخ محمدتقی وی را برای دریافت کمک به آستان قدس معرفی کرد. ظاهرا این تازه‌مسلمان فقیر و بی‌چیز نبوده، اما در مسیر حرکت به سوی مشهد، گرفتار راهزنان ترکمان شده و همه مال و دارایی‌اش را از دست داده است. درباره کمک و مساعدت به این مسلمان، سندی در اختیار داریم که با شماره۲۳۳۵در مرکز اسناد آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود. براساس این سند، متولی وقت آستان قدس دستور تحویل ۱۵۰من نان را به محمدرضا بخارایی، از محل موقوفه سعیدآباد صادر کرده‌است. نمونه‌های دیگری را نیز می‌توان در میان اسناد موجود یافت که ان شاء... در فرصتی دیگر به ارائه و شرح و توضیح آن‌ها خواهیم پرداخت.

فوتو مشهد

