شهرآرا

- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر
- سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
- نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵
- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵
- نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
- روابط عمومی: ۰۵۱ -۳۸۴۸۳۷۵۲
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

SHAHRARANEWS.IR

شنبه

سال پانزدهم
۳۰ دی ۱۴۰۲
۸ رجب ۱۴۴۵
شماره ۴۱۳۸

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای



دمای هوای مشهد

رطوبت هوا ۵۱٪ ↓ ۱° ↑ ۱۳°

صبح ۳ | ظهر ۱۱ | عصر ۹ | شب ۶

اوقات شرعی مشهد

- اذان ظهر ۱۱:۴۲:۲۴ ● نیمه شب شرعی ۲۲:۵۸:۱۳
- غروب آفتاب ۱۶:۴۴:۲۳ ● اذان صبح فردا
- اذان مغرب ۱۷:۰۴:۱۱ ● طلوع آفتاب فردا

اول شخص

پادشاهی پرآوازه

مختصری از سرگذشت شاه عباس صفوی، مشهور به شاه عباس کبیر که در چنین روزی از دنیا رفت



آزاده چشمه سنگی
نویسنده

پدرش محمد خدابنده، نمونه بارزی از یک شاه بی‌کفایت و نالایق بود. مردی بی تفاوت و خوش‌گذران که از حکومت داری تنها تاجی بر سر و مُهری در انگشت داشت. مادرش اما خیرالنساء بیگم، بر خلاف پدرش، زنی جسور و بااراده بود. در بسیاری از تصمیم‌گیری های اساسی مملکت داری ورود می‌کرد و گاه در دستورات نظامی هم دخالت داشت. در چنین شرایطی، قدرت میان ملکه و قزلباش ها دست به دست می شد، اما درایت های خیرالنسا، خار چشم قزلباشان شده بود. در نتیجه هنگامی که عباس میرزا کودکی هشت ساله بود، مادرش به دست قزل ها در حرمسرا خفه شد و تصویرکشته شدن مادر، نخستین بذر نفرت و دشمنی را در قلب شاهزاده‌کوچک کاشت. بعدتر هنگامی که پانزده ساله شد، برادرش حمزه میرزا نیز در مقام نایب السلطنه قربانی جاه طلبی قزلباش ها و همچون مادرش از صفحه قدرت حذف شد. حالا عباس میرزا در شرایطی که پدرش به خاطر بی لیاقتی از مملکت داری خلع شده بود، تنها گزینه برای پادشاهی بود. پس هنگامی که هفده سال بیشتر نداشت به قزوین آمد و تاج سلطنت را از پدرگرفت و برکرسی حکومت نشست. این در حالی بودکه غرب کشور زیر سم اسبان عثمانی بود و شمال شرق به تاراج ازبک ها می رفت. اما در نخستین گام، آنچه برای شاه عباس اولویت داشت، انتقام خون مادر و برادرش از قزلباشان بود. بنابراین در ابتدای کار، سه تن از سرکردگان توطئه را اعدام و چهارتن دیگر را تبعیدکرد. سپس با ایجاد یک ارتش دائمی به خراسان لشکرکشید، ازبک ها را از شمال شرق از جمله مشهد بیرون راند و بعد از آن، عثمانی ها را با واگذاری سوریه و عراق کنونی، به صلح دعوت کرد، اما کمی بعد با کنترل امور و رسیدگی به مسائل درون کشوری، به عثمانی ها حمله ور شد و بخشی از مناطق از پیش اشغال شده را آزادکرد. یازده سال از حکومتش گذشته بودکه تصمیم گرفت پایتخت سیاسی کشور را از قزوین به اصفهان منتقل کند. اصفهان آباد، علاوه بر زیبایی و جذابیت های گردشگری، مختصات جغرافیایی ایده الی برای نظارت هم زمان بر شرق و غرب و جنوب کشور داشت. به علاوه قصد داشت با میزبانی از سفرای اروپایی و تجار خارجی، زمینه را برای مراودات سیاسی اقتصادی و تعاملات برون مرزی مهیاکند. ارادت عباس میرزا به مذهب تشیع، در تبلیغات‌گسترده حکومتی اش نیز نمایان بود. شرب خمر به شکل علنی در دوران حکومت او ممنوع شد و دستور داد رساله ای با مضمون مضرات شراب تهیه و توزیع شود. شوق زیارت عتبات عالیات مردم بسیاری را به سوی نجف و کربلا راهی می‌کرد، اما عراق که در آن ایام در تصرف عثمانی ها بود، با تبلیغات ضدصفویه راه را بر ورود ایرانیان مسدودکرد. پس از آن عباس میرزا با پای پیاده به مشهد سفرکرد و دستور دادکاروان سراهای متعددی در این مسیر ایجاد شود تا پس از آن، سفر برای زیارت قبر امام هشتم(ع) میسر شود. در چنین جامعه ای، علما نیز مردم را به دادن خراج و یاری حکومت تشویق می‌کردند. اقدامات عمرانی شاه صفوی در اصفهان با ساخت بناهایی چون «میدان نقش جهان»، «پل زاینده رود»، بخش هایی از عمارت «چهل ستون»، «مسجد امام» و «خیابان چهارباغ»، نام شاه عباس را ضمیمه تاریخ و فرهنگ درخشان این شهرکرد تا آنجا که ویلفرد بلانت* درباره اش می‌گوید: «اصفهان یادبود شاه عباس است؛ ساختمان می خواهی تماشاکنی بیااینجا.» اما جاه طلبی و خودمحوری بیمارگونه او نسبت به قدرت، در حبس پدر و قتل فرزندانش نمود داشت. همان‌گونه‌که خود نیز اقرار داشت: «اگر یکصد پسر می داشتم، حاضر بودم همه را بکشم تا مگر بدون حریف فقط یک روز حکومت کنم.» او با سوءظن های خود، پسر ارشدش را کشت و پسر سوم و پنجمش را کورکرد تا اندیشه توطئه را از فرزندان و هرآنکه چشمداشتی به تاج و تخت دارد، دورکند. او در نهایت با استفاده از امکانات و قدرت و هوش بالای خود، نزدیک به ۴۱ سال مملکت را در اوج رونق و آبادانی به دست‌گرفت و از حوزه امپراتوری خود چنان محافظت کردکه هیچ یک از دشمنان همسایه جرئت حمله به خاک ایران را نداشتند. شاه عباس نهایتاً در سی ام دی سال ۱۰۰۷ خورشیدی در سن شصت سالگی از دنیا رفت.

*جهانگرد و سیاستمدار انگلیسی



طرحی از شاه عباس که توسط یکی از مستشرقان اروپایی کشیده شده است

اقدامات عمرانی شاه عباس در مشهد و آستان مقدس رضوی

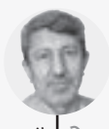
شاه عباس به منظور توسعه صحن عتیق حرم رضوی دستور داد بنایی به صورت چهار ایوانی و با حوضی در میانه آن احداث شود.

فضای درونی روضه رضوی اصلاح شد و یک جفت در مرصع قیمتی برای نصب در آنجا هدیه‌کرد. تعبیه دو پنجره درگنبد بقعه و نقاشی آن به منظور تأمین بهتر روشنایی حرم و زدودن آثار دود شمع ها و پیه سوزها، و طلاکاری ساقه‌گنبد از دیگر دستورات او در زمینه تجهیز حرم مطهر بوده است.

به همین منظور، شاه عباس هنرمندان و صنعتگرانی را برای بازسازی و تعمیر بخش های آسیب دیده حرم رضوی در حمله ازبکان به مشهد فرستاد. شاه عباس، در سال ۹۸۶ خورشیدی دستور احداث خیابان مشهد و روان کردن جوی آب خیابان را صادرکرد و در سال ۹۹۲ خورشیدی، با تنظیم وقف نامه ای، آب خیابان و متعلقات آن را برای مصارف زائران حرم رضوی وقف کرد.

کوچه

پلاسکو و نمادسازی شبکه ای



غلامرضا بنی اسدی
روزنامه نگار

نماد را گاهی نمی سازند. یک سازه قدیمی هم می تواند به یک نماد تبدیل شود. یک حادثه هم می تواند فرایند طولانی نمادسازی را بسیار کوتاه کند. حتی به تعریف نمادهای دیگر در یک راستا هم کار را گسترش دهد. مثل آتشی که در ساختمان پلاسکو افتاد. واپسین روز دی ۱۳۹۵ بود که اولین آسمان خراش خاورمیانه گرفتار شعله های لهیب کشیده آتش شد. سه و نیم ساعت سوخت و فروریخت. همه به یاد داریم. آن هایی هم که فراموش کردند با اولین حروفی که کلمه پلاسکو را بسازند، یادشان می آید ماجرا را. ماجرایی که خیلی فراتر از حادثه در ذهن ها ثبت شد. موضوع حیاتی ساختمان های ناایمن را در صدر اخبار قرار داد. در همه شهر هانگاه به این سازه ها با اما و اگر روبه روشد. سیاهه کردند نام این بناها را تا با ایمن سازی به سفیدسازی فهرست بپردازند، اما چه کردند و «علی الارض» چه اتفاقی افتاد را باید بارصد شهر به شهر توضیح داد. آنچه می توان گفت در همین مشهد خود ما با وجود تکانه های اولیه ای که در ذهن ایجاد شد و بر صفحات کاغذ طرح گردید، فرایندِ ایمن سازی ناکامل و اقدامات به حد کمال نرسید. حال و روز دیگر شهر ها هم گمان نمی کنم بهتر از ما باشد. سخت گیری های بایسته انجام شد.

باید بیش از این باشد تا آن ماجرای تلخ دوباره تکرار نشود. نام نمی برم، اما در کلام مردم نام برخی اماکن به این صفتِ هولناکِ ناایمن و پلاسکویی تعریف می شود. این هم یعنی زاده شدن احساس ناامنی که آثار تخریبی اش بر روح و روان جامعه از خود ناامنی هم بیشتر است.

پلاسکو نماد ساختمان های پیر و ناایمن شد اما ما را با یک نماد خوب هم روبه رو کرد، مردانِ آتش. قهرمانانی که از جان گذشتند تا پهلوانی را نمادی نو باشند. آتش نشانان غیرتمندی که در شرحشان باید همه کلمات خوب را به بیان صفات خوب به کار گرفت تا بتوان اندکی عظمت کارشان را توصیف کرد. در حادثه پلاسکو، «سیاوش» وار به دل آتش زدند تا با نجات جان هم وطنان خود نشان دهنده سلامت فرهنگ ایرانی و اسلامی باشند. این نماد در ادبیات اجتماعی، سیاسی هم به وام گرفته شد تا نسبت به اعتماد عمومی به گاه هشدار گفته شود که اگر مراقبت نکنیم، اعتماد اجتماعی چون پلاسکو فرو خواهد پاشید. ان شاءا... هرگز چنین نشود.

ما سرمایه اجتماعی خود را ذره ذره جمع کرده ایم. مراقبت خواهیم کرد تا چنین نشود. یک ان شاءا.. دیگر؛ متولیان امور مراقبت خواهند کرد تا سازه های ناایمن در کمترین زمان ایمن سازی شوند. و باز یک ان شاءا.. تازه؛ برای ارتقای امکانات آتش نشانی و به روز سازی ظرفیت ها همت و برای بهتر شدن حال آتش نشانان کوشش خواهد شد تا به حق خود برسند و در بزنگاه حادثه، حدیث سلامت بخوانند برای مردم. باری پلاسکو نماد شد.

هم برای توجه دادن به بناها، هم برای دیدن آتش نشانان، هم برای توجه دادن به سرمایه های اجتماعی و هم همدلی مردم به گاه به درد آوردن عضوی از پیکر اجتماع و.... این نماد را درست ببینیم تا نهادهای سلامت ساز و سلام آفرین در جامعه رونق بگیرد، ان شاءا...!

عکس روز

دعا برای باران

آرزوی مشهدی‌ها در «شب آرزوها» بارش باران بود. تعدادی از مردم مشهد در منطقه ۳ این شهر به امامت حجت‌الاسلام‌والمسلمین مهدی مروارید، نماز باران خواندند و حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمدجواد نظافت در این رویداد به ایراد سخنرانی پرداخت.

عکس: دریافتی



شهید

محمدهادی طهماسبی



تاریخ شهادت: ۱۳۶۵/۱۰/۲۶

تاریخ تولد: ۱۳۴۴/۱۰/۲۳

محل تولد: مشهد

محل شهادت: شلمچه/ کربلای۵

کارتون شهر



سالانه ۴۵هزار نفر در کشور به دلیل آلودگی هوا جان خود را از دست می دهند.

رضا جنگی

هوالباقی

خانواده سوشتری

مَن لَم یَشکُرِ المَخلوقَ، لَم یَشکُرِ الخالِقَ

با نهایت احترام و ابراز ارادت و در کمال تواضع و سپاس بدین وسیله مراتب قدردانی و تشکر خویش را از یکایک شما سروران، دوستان، آشنایان، بستگان و **مسئولان لشکری و کشوری** به ویژه جناب آقای دکتر قالیباف، ریاست محترم مجلس شورای اسلامی، دکتر عین اللهی، وزیر محترم بهداشت و درمان، دکتر امیر عبداللهیان، وزیر محترم امور خارجه، دکتر صحرایی، وزیر محترم آموزش و پرورش، سردار رادان، فرمانده معظم نیروی انتظامی، قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی، معاونین محترم وزرای جهاد کشاورزی و آموزش و پرورش، نمایندگان معزز مجلس شورای اسلامی، استاندار محترم خراسان رضوی، فرماندار محترم شهر مشهد، مدیران کل ادارات و مدیران نواحی آموزش و پرورش، مدیران معزز شهرداری و اعضای محترم شورای اسلامی شهر مشهد، مدیران بخش خصوصی صنعت و ساختمان، اصناف، هیئات مذهبی، روحانیت معزز، جامعه ورزشی به خصوص هیئت کوهنوردی، گروه مالی بانک پاسارگاد، هیئت امنای بقعه خواجه اباصلت و سایر عوامل اداری و انتظامی که در مراسم تشییع، تدفین، مجالس ترحیم و یادبود مادر عزیزمان **حاجیه خانم شوشتری** شرکت نموده و با ابراز همدردی و نثار تاج گل و اعلامیه و بنر و کمک به موسسات خیریه موجبات تسلی خاطر مان شدند صمیمانه تقدیر و سپاسگزاری می نماییم.

ضمناً مراسم عید اول آن مرحومه یکشنبه اول بهمن ماه ۱۴۰۲ مصادف با میلاد باسعادت حضرت جواد الائمه(ع) از ساعت ۱۹:۰۰ الی ۲۰:۳۰ در مسجد حضرت زینب(س) واقع در خیابان دکتر بهشتی، بین بهشتی ۳۱ و ۳۳ مردانه و زنانه برگزار می گردد.

م/۱۴۰۲۲۹۹