

آثار خلق شده در رویداد «من القدس الی القدس» در نگارخانه رضوان به نمایش در آمدند

پیام هم بستگی، از بوم نقاشی تا بام غزه



شکیبا اخفمی راد

گزارش روز

مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی با هدف حمایت از مردم بی دفاع غزه، در روزهای ۱۵ و ۱۶ آبان امسال رویدادی هنری با عنوان «من القدس الی القدس» را با حضور چهارده تن از هنرمندان برجسته تجسمی کشور (مسعود نجابتی، حسن روح الامین، علی بحرینی، امیر خالقی، عباس بزرگرنجی، احمد منصوب، محمدرضا میری، محمدعلی نادری، محسن اسدی، حمید قربان پور، مهدی امینی، سعید خاتمی، احمد پژمان و مهدی انفرادی) در صحن قدس حرم مطهر امام رضا^(ع) برگزار کرد که نتیجه اش خلق آثار تأثیرگذار و متفاوت با محوریت فلسطین و جبهه مقاومت اسلامی بود. این آثار بعد از نزدیک ده سه ماه، از دیروز یکم بهمن ماه در نگارخانه رضوان مشهد به نمایش درآمدند و قرار است به زودی در دیگر شهرهای کشور هم در معرض دید عموم قرار بگیرند. هم زمان با افتتاحیه نمایشگاه آثار رویداد هنری «من القدس الی القدس»، یادبیر اجرایی و چند هنرمند حاضر در این رویداد صحبت کرده ایم که در ادامه پیش روی شماست.

- تلاش برای اکران شهری آثار

امیر خالقی، دبیر اجرایی رویداد «من القدس الی القدس»، در حاشیه نمایشگاه آثار این رویداد، به شهرآرا گفت: مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی هم زمان با آغاز وقایع اخیر در فلسطین، تصمیم گرفت رویدادی هنری در صحن قدس حرم مطهر امام رضا^(ع) برگزار کند.



مردم فلسطین را از حرم مطهر رضوی به دنیا صادر کند، رویدادی که برخلاف بسیاری از برنامه ها، بسیار منظم و خوب برگزار شد. او در ادامه صحبت هایش گفت: به نظر برخی آثار تولید شده در این کارگاه ازجمله اثر مسعود نجابتی، در تاریخ فعالیت های هنری برای قدس و فلسطین جاودانه باقی خواهند ماند. این هنرمند با تأکید بر ضرورت تلاش مسئولان آستان قدس رضوی و بقیه ارگان ها برای نشر خوب آثار و رساندن آن ها به دست مخاطبان، یادآور شد: اینکه آثار رویداد «من القدس الی القدس» در نگارخانه ها به نمایش در بیایند، اتفاق خوبی است، ولی تجربه سال های گذشته ثابت کرده است که مردم عادی چندان در نگارخانه ها حاضر نمی شوند. از این رو باید آثار خلق شده در مکان هایی مثل زیارتگاه ها، محل برگزاری نماز جمعه ها، مراکز علمی، فرهنگی و آموزشی که محل تجمع مردم است نیز به نمایش گذاشته شود. میری که خودش همواره هنرمندی دغدغه مند بوده و به رویداد های مختلف با تأارش و اکتش نشان داده است، درباره نحوه رویارویی هنرمندان با وقایع اخیر غزه نیز بیان کرد: در اتفاقات اخیر، مظلومیت مردم غزه و جنایات رخ داده در فلسطین آن قدر زیاد بود که بسیاری را به واکنش واداشت، حتی کسانی که شاید پیش از این روحشان از اتفاقات فلسطین دچار هیچ تلاطمی نمی شد، در سراسر کشور و جهان دست به خلق اثر زدند. درواقع جهشی در خلق آثار ایجاد شد که مدیران فرهنگی و هنری باید تلاش کنند آن را از دست ندهند و انزجار هنرمندان از ظلم و بی عدالتی را در رویداد «من القدس الی القدس» توانست با گروه هم آوردن هنرمندان، پیام هم بستگی با بهره ببرند.

- خلق آثاری جاودانه

محمدرضا میری، هنرمند مشهدی که همراه خانواده اش در افتتاحیه نمایشگاه «من القدس الی القدس» شرکت کرده بود، درباره تجربه حضورش در این رویداد گفت: رویداد «من القدس الی القدس» توانست با گروه هم آوردن هنرمندان، پیام هم بستگی با



نیز به همان نسبت کار بیشتری قطعاً خلق خواهند کرد.

- نوید پیروزی

احمد منصوب نیز درباره حضورش در رویداد «من القدس الی القدس» بیان کرد: در دو روز برگزاری این رویداد، استادان خوبی در حرم مطهر رضوی گرد هم آمدند تا به نوعی با آثارشان در قبال مقاومت و مظلومیت مردم غزه انجام وظیفه کنند. من هم توفیق داشتم تا بلوایی خلق کنم که پیروزی مردم غزه را نشان می دهد. در واقع در این تابلو مخاطب، کودکانی را که در معرض بمباران قرار گرفته اند، می بیند که با وجود غم در چشم هایشان، لبخند شیرینی بر لب دارند. لبخندی که نویدبخش پیروزی است. او با تأکید بر اهمیت واکنش هنرمندان به اتفاقات غزه نیز یادآور شد: هر هنرمندی که به نوعی دغدغه داشته و وجدانی بیدار داشته، در ماه های گذشته دست به خلق اثر زده است؛ چون این حداقل کاری است که هنرمندان می توانند برای فجایع دردناک درحال وقوع انجام دهند.

به نظر منصوب، هنرمندان نباید به مسئله غزه بی تفاوت باشند و باید تا حد ممکن از هنرشان برای آگاهی بخشی به مردم دنیا بهره بگیرند.

- خلق آثاری متفاوت در حرم رضوی

محسن اسدی، دیگر هنرمند مشهدی حاضر در رویداد «من القدس الی القدس»، در حاشیه افتتاحیه نمایشگاه آثار این رویداد بیان کرد: من دعوت برای حضور در این رویداد را با اشتیاق پذیرفتم، چون دوست داشتم قدمی برای وقایع فلسطین بردارم و در این زمینه انجام وظیفه کنم.



رشد ۵۵ درصدی گیشه ز مستانی سینما های کشور «هتل» همچنان پیشتاز



۱۴ میلیارد و ۵۵۰ میلیون تومان بفروشد و چهارمین فیلم پرمخاطب این ماه باشد. «فسیل» با همان تک سانس هایی که در چند پردیس سینمایی پایتخت دارد، توانست خودش را در میان پنج فیلم بالای جدول حفظ کند. این فیلم موفق شد در دهمین ماه اکرانش ۲۲۷ هزار نفر را به سینما ها بکشاند و ۱۰ میلیارد و ۷۲۰ میلیون تومان نیز بفروشد. «بچه زنگ»، «مسافری از گانورا»، «نارگیل ۲»، «وجه تبغی» و «ضد»، ترکیب دیگر پنج فیلم پرمخاطب دی ماه را تشکیل می دهند. انتظار می رود روند استقبال از سینما ها در بهمن ماه، با رشدی نسبی همراه باشد. تعطیلات فرخنده در این ماه و البته پایان یافتن امتحانات دانش آموزان و دانشجویان، دوسینگال مثبتی است که می تواند در بهمن ماه به افزایش شاخص رشد مخاطب بینجامد.

اخبار هنری مشهد

برگزاری نخستین تور عکاسی «آسمان هشتم»



نخستین تور عکاسی «آسمان هشتم» از مجموعه برنامه های جشنواره عکس روستایی وعشایری رضوی به دبیری قدیر وقاری، توسط بنیاد بین المللی امام رضا^(ع)،

پنجشنبه ۵ بهمن ۱۴۰۱ در روستای دهسرخ، امامزاده علوی و خواجه اباصلت

برگزار می شود. این اردو که ویژه عموم عکاسان مشهد و حومه است، با راهنمایی حسین پیوندی برگزار می شود.

چارسوق هنر

هنر نمایشی بازیگر «عشق کوفی» در «طوبی»



سریال «طوبی» به کارگردانی سعید سلطانی این روزها در سال تصویربرداری است. علیرضا زرین دست، فیلم بردار با سابقه وقذیمی سینمای ایران که بیشتر در سینما فعالیت می کند، این روزها مدیر فیلم برداری این سریال است. او البته پیش از این مدیر فیلم برداری

چند سریال در شبکه نمایش خانگی بوده است و حالا با «طوبی» به تلویزیون آمده است. در سریال «طوبی» بازیگران گوناگونی جلو دوربین رفته اند که ازجمله آن ها می توان به چهره های کمتر دیده شده مثل شبنم قریانی پرداخت. قربانی پیش از این با نقش نائله در سریال «عشق کوفی» دیده شد و حالا جزو نقش های اصلی این سریال است. هومن برق نورد، امین زندگانی، فریبا نادری و داریوش ارجمند از دیگر بازیگران این سریال هستند. این سریال که با پیاده روی اربعین پیوند خورده، قرار است محرم و صفر سال آینده به پخش برسد.

«شور عاشقی» در آخرین مراحل فنی



فیلم سینمایی «شور عاشقی» به تهیه کنندگی و کارگردانی داریوش یاری با حضور بازیگرانی همچون شهره موسوی، پیام احمدی نیا، مهدی زمین برداز، سیامک صفری، نادر فلاح، علی استادی، بهزاد دورانی

و بهرام ابراهیمی ساخته شده است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «زنی رسانه شد تا راست و دروغ در تاریخ جابه جانشود.»

حامد آهنگی با «شب آهنگی» بازمی گردد



ویژه برنامه «شب آهنگی» با اجرای حامد آهنگی پنجشنبه ۵ بهمن پخش می شود. به گزارش خبرگزاری مهر، پس از پخش دو فصل نخست برنامه «شب آهنگی»، فصل سوم این برنامه در دست تولید قرار گرفت و اکنون آماده پخش شده است. افتتاحیه

فصل تازه «شب آهنگی» در قالب یک ویژه برنامه شاد با دکوری متفاوت پنجشنبه ۵ بهمن به مناسبت روز پدر به طور اختصاصی از فیلم نت پخش خواهد شد.

«کودک شو»، روی آنتن تلویزیون



پخش فصل جدید مسابقه «کودک شو» با اجرای ملیکا شریفی نیا در شبکه نسیم تلویزیون آغاز می شود. به گزارش ایرنا، تولید و تصویربرداری فصل جدید «کودک شو» از هفته گذشته در دکور و لوکیشن جدید با اجرای ملیکا شریفی نیا و

به تهیه کنندگی حسین ربانی غربی آغاز شده است. در آستانه پخش، از تیزر فصل جدید آن نیز رونمایی شده است. پژمان بازغی که اجرای این برنامه را در فصل های قبل برعهده داشته است، مهمان ویژه قسمت اول خواهد بود و از حضور خودش در این مسابقه در این سال ها می گوید و با نواختن زنگ افتتاحیه، بازغی «کودک شو» را به شریفی نیا تحویل می دهد. نخستین قسمت از فصل جدید مسابقه «کودک شو» پنجشنبه پنجم بهمن ماه ساعت ۲۱:۳۰ روی آنتن شبکه نسیم می رود. این برنامه به صورت هفتگی، سه شب در هفته، پنجشنبه و جمعه و شنبه شب ها پخش می شود.

ابوالفضل پورعرب اولین «سفیر مهر هنر» شد



هم زمان با برگزاری ششمین آیین نکوداشت نامداران فرهنگ و هنر استان خراسان جنوبی که با حضور بیش از ۲ هزار نفر از مردم این دیار در فرهنگ سرای بیرجند برگزار شد، ابوالفضل پورعرب به عنوان نخستین «سفیر مهر هنر» صندوق اعتباری هنر معرفی شد.