



۲۳	SHAHRARNEWS.IR
۱۱	۰۲ شهریور ۱۴۰۵
۱۴۰۲	۲۴ صفحه: ۱۶ صفحه روزنامه: ۸۰+ صفحه شهرامحله: ۱۴۱۵۴ شماره ۴۰۰۰ تومان



«وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَكَهُ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا» (الاسراء: ۸۱) دهه فجر انقلاب اسلامی؛ طلوعه صبح آزادی، امید به آینده، باورمندی به وعده حق تعالی و نماد بارز وحدت، همدلی و ولایت مداری ملت سرافراز ایران اسلامی است؛ ملتی که مجاهدانه در راه اسلام و صیانت از رهنمودهای بنیان گذار کبیر انقلاب اسلامی، از جان و مال خود گذشتند و در مقابل ظلم و ستم ایستادگی کردند. مرد و زن، پیر و جوان با هر سلیقه و نگاهی، پشت هم ایستادند و کاخ ظلم و جور از هم فرو ریخت؛ هم افزایی و اتحاد یک ملت، استبداد و خفقان چنده ساله را در هم شکست تا خورشید از پس ابر کنار برود و صبح امید طلوع کند. چهل و پنجمین بهار انقلاب اسلامی فرارسیده و درخت تنومند ایران عزیز و قهرمان، تنومندتر از قبل شده است. طوفان های بسیار و پیچ های تاریخی زیادی را پشت سر گذشته و نصرت الهی را در حوزه های مختلف به عینه دیده که از گزند ها در امان مانده است. هر سال که می گذرد، رسالت و مأموریت همه ما در صیانت و پاسداری از ارزش های ایران اسلامی و این درخت تنومند باصل و نسب مضاعف می شود؛ درختی که با خون مبارک هزاران شهید، آبیاری شده و به برکت آن، بر سر این کشور سایه امنیت افکنده شده است. اما امروز یکی از جلوه های گام برداشتن در مسیر حفظ و حراست از آرمان های انقلاب اسلامی، حضور پرشور در پای صندوق های رأی و انتخابات ۱۱ اسفندماه است؛ انتخاباتی سرنوشت ساز که دشمنان به طرق مختلف به دنبال به حاشیه بردن و کم رنگ کردن حضور مردمی هستند؛ اما همه تلاش های مذبوخانه آن ها، آب در هاون کوبیدن است و ره به جایی نخواهد برد. ملت ایران همبستگی را به باشکوه ترین شکل ممکن پیاده سازی خواهند کرد و با سر انگشتان خود، مشت محکمی بر دهان دشمنان خواهند زد و با یک مشارکت قوی و وُشور، کشور عزیزمان ایران به سوی قدرت و صلابت گام برمی دارد و انقلاب ما با طراوت نگه داشته می شود.



اقتصاد جهانی مشهد را در بهارستان مطالبه کنید

شهرآرا نقش نمایندگان مجلس در توسعه اقتصادی پایتخت معنوی ایران را بررسی می کند

شهردار مشهد خبر داد

بهره برداری از دوربرگردان غیرهم سطح شهید میرزایی در اسفند

روایت هایی از کتاب ۴۰ شهید مهرآبادی که به کوشش هم محلی ها جمع آوری شده است

سروهای ایستاده تاریخ محله ۶۰۵

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر مشهد خبر داد

تعریف پروژه های زیرساختی عمرانی در بودجه ۱۴۰۳

رهبر معظم انقلاب در دیدار کارگزاران نظام و نمایندگان کشورهای اسلامی: نظم کنونی جهانی باطل و غیرقابل دوام است

۲

هنرمندان تأثیر جشنواره فیلم فجر را بر سینمای مشهد بررسی می کنند

نگاه به گذشته چشم انداز برای آینده

۱۰

سفر به خورشید با صندلی چرخ دار

خادمان حرم رضوی، سه شنبه ها دلدادگان زیادی را به وصال شمس الشموس^(ع) می رسانند

۱۴

مشهد مدرسه خطرآفرین ندارد!

گزارشی درباره مدارس فرسوده و نیازمند مقاوم سازی شهر که گویا آماری از آن ها در دست مسئولان نیست

۱۳

۵۸ هکتار از اراضی حریم شهر طی ۵ ماه آزاد شد

نقره داغ ساخت و سازهای غیرمجاز در حریم توس

۳

بازدید سرزده از سازمان تأمین اجتماعی استان

ماجرای تأیید داروهای خاص

۴

در راستای رشد تولید در حوزه ساخت و ساز یک فرصت ویژه دیگر

تخفیف پرداخت های نقدی

۱۸٪

عوارض ساختمانی عوارض برمشاغل

بهای خدمات در قبوض نوسازی

فقط تا ۲۳ بهمن ماه

از ۲۴ بهمن تا ۱۷ اسفند **۱۶٪**

از ۱۸ اسفند تا ۲۸ اسفند **۱۴٪**

مراجعه به سایت official.mashhad.ir یا مناطق شهرداری

فقط امروز

فرماندار هشدار داد

وضعیت بحرانی مشهد در شاخص های آموزش، بهداشت، ورزش و آب

روزنامه نگار

در واپسین روزهای دهه فجر، چند پروژه ورزشی با حضور فرماندار مشهد و جمعی از مدیران استانی و شهری، در بخش مرکزی مشهد افتتاح شد که شامل افتتاح چمن مصنوعی چمن درگرجی سفلی، بهره برداری از زمین چمن استادیوم ورزشی تختی، افتتاح سالن ورزشی مالک اشتر در حاشیه شهر مشهد و افتتاح سالن ورزشی کال زرکش با اعتباری در حدود ۴۰ میلیارد تومان بود.

فرماندار مشهد در آیین بهره برداری از زمین چمن استادیوم ورزشی تختی با بیان اینکه زمین چمن این ورزشگاه سال ها دچار فرسودگی بود، بیان کرد: با همکاری اداره کل ورزش و جوانان استان و مشهد و با اعتبار ۸ میلیارد تومان این زمین چمن به بهره برداری رسید. محسن داوری با بیان اینکه در زمینه ورزش و جوانان اقدامات ویژه ای را در دستور کار قرار دادیم، افزود: در چهار حوزه ورزش و جوانان، بهداشت، آموزش و پرورش و آب، بودجه به صورت صد درصدی اختصاص داده شده است.

بهره برداری از ۱۷ پروژه عمرانی ورزشی در استان مدیرکل ورزش و جوانان استان نیز در این مراسم بیان کرد: در دهه فجر هفده پروژه عمرانی ورزشی را در استان به بهره برداری رساندیم. علیرضا تاج فیروز افزود: بخشی از هزینه های این پروژه از محل اعتبارات ۱۴۰۱ تأمین شد و بخشی هم به صورت تعهدی و با کمک مسئولان استان و به ویژه فرماندار مشهد در موضوع تخصیص اعتبارات ورزشی و مابقی نیز از محل اعتبارات ۱۴۰۲ تأمین شد.

افتتاح مدرسه تا مهر سال آینده فرماندار مشهد همچنین در آیین افتتاح استخر مالک اشتر در ناحیه یک آموزش و پرورش مشهد با بیان اینکه شهرستان مشهد در ۲۲ شاخص سرانه هایش از متوسط استان پایین تر است و از ۲۲ شاخص، چهار شاخص وضعیت بحرانی دارد، بیان کرد: سرانه آموزشی، سرانه بهداشت و ورزش در کنار موضوع آب، وضعیت بحرانی دارد و نیازمند همت بلند به ویژه در بحث سرانه آموزش است. داوری افزود: خوشبختانه با کمک مردم

آمار نهایی بررسی صلاحیت‌ها در استان منتشر شد

تأیید صلاحیت ۱۰۲۶ نفر در انتخابات مجلس

سختگویی ستاد انتخابات خراسان رضوی از تأیید صلاحیت ۱۰۲۶ نفر از این استان برای حضور در انتخابات مجلس و هشت نفر برای حضور در انتخابات خبرگان خبر داد و گفت: صلاحیت هشت نفر از داوطلبان انتخابات مجلس خبرگان رهبری در این استان تأیید شد و این افراد رقابت انتخاباتی را از ۲۵ بهمن به مدت دو هفته آغاز می‌کنند.
امیر فریدنیا افزود: از ۱۷۴۴ نفری که در استان برای انتخابات مجلس شورای اسلامی ثبت‌نام کرده‌اند، ۱۰۲۶ نفر در مرحله شورای نگهبان تأیید صلاحیت شدند که بر این اساس می‌توان گفت تقریباً ۵۹ درصد از داوطلبان استان تأیید صلاحیت شده‌اند.

اعلام اسامی نامزدهای مجلس خبرگان در استان

اسامی نهایی نامزدهای انتخابات مجلس خبرگان در استان اعلام شد. به گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی غلامرضا مغیسه، سیدعلیرضا صدرحسینی، سیدمجتبی حسینی، سیداحمد حسینی، سیداحمد علم‌الهدی، حسن عالمی، علی محمدی و سیدرضا مدرسی مصلی هم‌اکنون به عنوان داوطلبان انتخابات مجلس خبرگان رهبری تأیید صلاحیت شده‌اند.

اطلاعیه ستاد انتخابات کشور درباره مدارک هویتی رأی‌دهندگان

اطلاعیه شماره ۱۳ ستاد انتخابات کشور با موضوع اعلام مدارک هویتی لازم برای رأی‌دهندگان در انتخابات پیش روی مجلس شورای اسلامی و مجلس خبرگان رهبری صادر شد. به گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، در پیوست این اطلاعیه آمده است: اخذ رأی از رأی‌دهندگان انتخابات دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی و ششمین دوره مجلس خبرگان رهبری در روز یازدهم اسفند با ارائه یکی از مدارک هویتی پنجگانه ذیل انجام می‌شود: شناسنامه، کارت ملی، گواهی‌نامه رانندگی، کارت خدمت‌دوره‌ضرورت نظام وظیفه و گذرنامه انجام می‌شود. همچنین به منظور تسریع در احراز پس از دریافت رضایت یا تخفیف شکات و مشارکت ستاد دیه استان و دوازده نفر در روز اخذ رأی الزامی است.

عدد خبر

۴۵ زندانی

۴۵ زندانی نیازمند و واجد شرایط در سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی از زندان مرکزی مشهد آزاد و به آغوش خانواده‌های خود بازگشتند. به گزارش روابط عمومی اداره کل زندان ها و اقدامات تأمینی و تربیتی خراسان رضوی، از این میان هجده زندانی با بهره‌مندی از ارفاقات قضایی، یازده زندانی با مجموع بدهی ۲۱۰میلیارد ریال پس از دریافت رضایت یا تخفیف شکات و مشارکت ستاد دیه استان و دوازده نفر نیز با همیاری خیران و نیکوکاران حوزه مددکاری این ندامتگاه از زندان آزاد شدند.

۵۲



رهبر معظم انقلاب در دیدار کارگزاران نظام و نمایندگان کشورهای اسلامی:

نظم کنونی جهانی باطل و غیرقابل دوام است



انسان تراز اسلام ساخته شود. ایشان با استناد به آیات قرآن کریم، بعثت و دعوت نبی اکرم (ص) را امری جاری و دائمی برای همه زمان ها دانستند و گفتند: هم‌اکنون نیز پیغمبر اکرم (ص) در حال تعلیم و تزکیه است یعنی همچنان‌که آن روز مردم را به دوری از بت‌ها دعوت کردند امروز نیز همان خطاب و دعوت وجود دارد.

رهبر معظم انقلاب، مبارزه با نفس و شکستن بت هواهای نفسانی را اولین گام در اجابت دعوت پیامبر اکرم (ص) خواندند و افزودند: اینکه برخی می‌گویند برای اصلاح دنیا، اول باید خود و جامعه خود را اصلاح کنید حرف درستی است چرا که نشان دادن ارائه یک نمونه اصلاح‌دهنده به دنیا موجب جذب دیگران به آن نمونه و الگویی شود.

- رشد و پیشرفت، با اجابت دعوت پیامبر (ص)

ایشان تحقق انقلاب اسلامی را نتیجه اجابت پیام بعثت و دعوت امام بزرگوار از طرف مردم خواندند و گفتند: در ادامه هم مردم ما به توفیق و فضل پروردگار حرکت خود را در مسیر درست ادامه داده‌اند و تا هر زمان که اجابت دعوت پیغمبر (ص) ادامه داشته باشد، رشد و پیشرفت که فقط هم رشد معنوی و آخروی نیست، ادامه دارد و می‌توان به بهترین نمونه زندگی دنیوی و آخروی دست یافت.

رهبر معظم انقلاب با اشاره به رواج ظلم و حق‌کشی در جهان امروز، راهی از این وضع و بهبود زندگی مردم دنیا را در گرو اجابت دعوت پیامبر (ص) و استفاده از تزکیه و تعلیم نبوی دانستند و افزودند: مسئولیت ما خودسازی و نشان دادن اداره کشور بر اساس الگوی اسلام است. در این زمینه موفقیت‌هایی داشته‌ایم که در دنیا تأثیرگذار بوده

- بعثت، مسیر عبور از چارچوب تنگ مادی

ایشان سربرآوردن بعثت در محیط ظلمانی، سراسر کجی و انحراف جاهلیت و آشکارشدن نشانه‌های انحراف و سقوط در همه تمدن‌های بزرگ آن روز جهان را حادثه‌ای خارق‌العاده برشمردند و افزودند: برنامه بعثت بازکردن راه ارتباط بشر محصور در چارچوب تنگ مادی با عالم غیب و الوهیت، یعنی ایمان و سپس تزکیه انسان یعنی تعالی و رشد دادن او از طریق رفع نواقص و زدودن زشتی‌ها، بدی‌ها و باطل است. رهبر معظم انقلاب تزکیه را حرکتی فراگیر برای اصلاح امور فرد و جامعه در همه ابعاد سیاسی، اقتصادی و اجتماعی و نفی انواع بی‌عدالتی و فاصله‌های طبقاتی خواندند و گفتند: تزکیه، زمینه تعلیم انسان و جامعه را فراهم می‌کند تا با غنی‌سازی جامعه از لحاظ معرفت و معنویت،

پیگیری رئیس‌جمهور برای ۲پروژه مهم مشهد

خبر

وزیر کشور گفت: پروژه‌های حرم تا حرم

و قطار سریع‌السیر مشهد – تهران از جمله پروژه‌هایی است که از سوی رئیس‌جمهور و دولت با جدیت دنبال می‌شود.

به گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، احمد وحیدی در حاشیه بازدید از نمایشگاه ملی روایت پیشرفت درباره آخرین وضعیت پروژه‌های آژادراه حرم تا حرم و قطار

سریع‌السیر مشهد – تهران گفت: هر دو موضوع با جدیت دنبال می‌شود و برای آن‌ها بودجه‌های ملی پیش‌بینی شده است. وزیر کشور افزود، در همین رابطه با حضور معاون اول رئیس‌جمهور، برخی وزرا و استاندار خراسان رضوی راجع به این دو موضوع نشست مشترکی برگزار شد. وی همچنین درباره نمایشگاه ملی روایت پیشرفت، گفت: نمایشگاه روایت پیشرفت نشان‌دهنده این موضوع است که هرچه خواستیم، عمل کردیم و هر چه

دانشمندان، مهندسان و صنعتگران ما خواستند به آن جامه عمل پوشانند. نمایشگاه‌هایی که باعنوان روایت پیشرفت دنبال می‌شود تلاش دارد تا فهم عمیقی از آنچه در کشور اتفاق افتاده است، دربرابر منظر و چشمان مردم عزیز قرار دهد. وی گفت: پیشرفت‌های فراوانی در کشور اتفاق افتاده است که مردم از آن مطلع نیستند و بخشی از ایراد متوجه ماست که نتوانستیم درست اطلاع‌رسانی کنیم.

مردم،مردم و مردم

مشهدی‌ها با راهپیمایی پرشور ۲۲بهمن، بار دیگر حماسه حضور را به تصویر کشیدند

سیدحسین دوستدار

صبح روز گذشته، حضور پرشور مردم از یک طرف در خیابان نخریسی و از طرف دیگر در خیابان خرمشهر نشان می‌داد که ازحام جمعیت در میدان ۱۵ خرداد قراراست بیشتر از همیشه باشد و این حضور، نوید راهپیمایی بزرگی را می‌داد. در همه مسیرهای منتهی بهمیداراهپیمایی، جابرای سوزن‌انداختن نبود و قدم پشت قدم، مردان و زنان و کودکان مشهدی بودند تا با پای پیاده از کنار خیابان، خودرا به میعادگاه ۱۵ خرداد برسانند. دیروز چهره کودکان مزین به رنگ‌های سبز، سفید و قرمز بود و بر دوش پدران پرچم‌های سه‌رنگی خودنمایی می‌کرد که در تصویر دورنمای مراسم، هرکدام قطعات کوچکی از یک جورچین غرورآفرین بودند. مردم مشهد در حضور پرشکوه دیروز، تکبیر گفتند و شعار «این همه لشکر آمده، به عشق رهبرآمده» سردادند و سرتاسر خیابان امام رضا(ع) را به یاد واحدی تبدیل کردند که با هر «مرگ بر آمریکا» و «مرگ بر اسرائیل»، سیلی بر صورت دشمنان ملت می‌شد.

جمعیت انبوه در صفوف به هم پیوسته، از یک سو صبح روز گذشته، حضور پرشور مردم از یک طرف در خیابان نخریسی و از طرف دیگر در خیابان خرمشهر نشان می‌داد که ازحام جمعیت در میدان ۱۵ خرداد قراراست بیشتر از همیشه باشد و این حضور، نوید راهپیمایی بزرگی را می‌داد. در همه مسیرهای منتهی بهمیداراهپیمایی، جابرای سوزن‌انداختن نبود و قدم پشت قدم، مردان و زنان و کودکان مشهدی بودند تا با پای پیاده از کنار خیابان، خودرا به میعادگاه ۱۵ خرداد برسانند. دیروز چهره کودکان مزین به رنگ‌های سبز، سفید و قرمز بود و بر دوش پدران پرچم‌های سه‌رنگی خودنمایی می‌کرد که در تصویر دورنمای مراسم، هرکدام قطعات کوچکی از یک جورچین غرورآفرین بودند. مردم مشهد در حضور پرشکوه دیروز، تکبیر گفتند و شعار «این همه لشکر آمده، به عشق رهبرآمده» سردادند و سرتاسر خیابان امام رضا(ع) را به یاد واحدی تبدیل کردند که با هر «مرگ بر آمریکا» و «مرگ بر اسرائیل»، سیلی بر صورت دشمنان ملت می‌شد.

این انقلاب به معیشت فروخته نشده است در حاشیه حماسه پرشور مشهدی‌ها، آیت‌ا... علم‌الهدی نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی که از مهدبه مشهد تا حرم مطهر رضوی با مردم همراه و همگام شده بود، به قیدردانی از حضور دشمن‌شکن مردم‌پرداخت و تأکید کرد: هیچ‌کس منکر وجود مشکلات معیشتی نیست و بارها گفته‌ایم که بر مدیران فرض است مطالبه مردم را

پیگیری کنند اما این یک حقیقت است که این ملت، هیچ‌گاه انقلاب خود را به معیشت نفروخته و این حضور پرشور نیز حکایت از رسوایی آن‌هایی دارد که برای سرشدن حضور مردم در صحنه تلاش داشتند.

محسن داووری، فرماندار مشهد، نیز در حاشیه این راهپیمایی گفت: اقشار مختلف مردم مشهد امروز با شور و نشاط در راهپیمایی ۲۲ بهمن



نگین محمد حسن صوفیانی / شهریار

شرکت کرده‌اند تا نشان دهند آرمان‌ها و اهداف مردم ۱۴۰۲ با سال ۱۳۵۷ هیچ تفاوتی ندارد، بلکه ایمانشان بر آرمان‌های انقلاب اسلامی مستحکم‌تر شده است. محمد رضا قلندرشریف، شهردار مشهد، نیز که به همراه شماری از اعضای شورای شهر و مدیران شهری دوشادوش مردم ولایت‌مدار این شهر حاضر بود، با آرمان‌های انقلاب تجدیدبمثباتی کرد.

رئیس مجلس شورای اسلامی:

انتخابات باید گفتمانی به نفع مردم باشد

و بدانیم انقلاب ما زنگ شروع تحول بود، نه نقطه پایان تحول.

وی بیان کرد: امروز مردم بیش از مسئولان ارزش انقلاب رادرک کرده‌اند و اگر سختی‌ها را تحمل می‌کنند، به‌خاطر راه مقدس و عزیزی است که در پیش داریم و همه باید صادقانه پای کار انقلاب باشیم. ما مسئولان باید بدانیم مدیون مردمیم و باید با همه توان به خدمت مردم بپردازیم و توجه کنیم که رعایت نکردن حقوق مردم، مؤاخذه الهی را به دنبال خواهد داشت. رئیس مجلس با تأکید بر اینکه اگر می‌خواهیم در چله دوم انقلاب قدم‌های درستی برداریم، باید بین

معنویت از جوامع رخت بر بسته بود، اسلام را احیا کردند و بیش از گذشته به امت اسلامی عزت دادند. فاصله میان برخی مسئولان با جامعه وی با بیان اینکه امروز بین باید‌های انقلاب و واقعیت‌ها فاصله وجود دارد، افزود: این ناشی از فاصله‌گرفتن از ارزش‌های دینی بین مسئولان و نخبگان جامعه است. باید طوری نقش‌آفرینی و مدیریت کنیم که مردم در متن همه امور قرار بگیرند؛ کما اینکه در جنگ نیز چون مردم حضور داشتند، پیروز شدیم. اگر غیر از این عمل کنیم، از بیل انقلاب خارج می‌شویم. باید گذشته را جبران کنیم

رئیس مجلس گفت: انتخابات نباید عرصه رقابت نامزدها و قهرست‌ها باشد، بلکه باید درباره کارهای تحول‌ساز روی ریل انقلاب و گفتمانی به نفع مردم شکل گیرد، نه براساس قبیله‌گرایی که باعث می‌شود رقابت به جای مشارکت باعث دل‌زدگی مردم از قدرت‌طلبی مسئولان شود.

محمد باقر قلی‌باف در پایان مراسم راه‌پیمایی سالروز پیروزی انقلاب در حرم مطهر رضوی با بیان اینکه امام خمینی (ره)، امام تحول بودند، اظهار کرد: امام در مقطعی از تاریخ که

خبر

بلکه باید درباره کارهای تحول‌ساز روی ریل انقلاب و گفتمانی به نفع مردم شکل گیرد، نه براساس قبیله‌گرایی که باعث می‌شود رقابت به جای مشارکت باعث دل‌زدگی مردم از قدرت‌طلبی مسئولان شود. محمد باقر قلی‌باف در پایان مراسم راه‌پیمایی سالروز پیروزی انقلاب در حرم مطهر رضوی با بیان اینکه امام خمینی (ره)، امام تحول بودند، اظهار کرد: امام در مقطعی از تاریخ که

نگین محمد حسن صوفیانی / شهریار



دارای انعطاف و آماده تصحیح گفت: اصول انقلاب به تعبیر رهبر معظم انقلاب عبارت‌است از علانیت، معنویت و عدالت. این سه اصل در شعار استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی تجلی یافته است. وی ادامه داد: بیانیه گام دوم به ما می‌گوید که انقلاب اسلامی همواره

اصول انقلاب توازن را رعایت کنیم، گفت: اصول انقلاب به تعبیر رهبر معظم انقلاب عبارت‌است از علانیت، معنویت و عدالت. این سه اصل در شعار استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی تجلی یافته است. وی ادامه داد: بیانیه گام دوم به ما می‌گوید که انقلاب اسلامی همواره

بهره‌برداری از دوربرگردان غیرهم سطح شهید میرزایی در اسفند

گزارش خبری

شهردار مشهد با حضور در برنامه تلویزیونی «صبح خراسانی» گفت پروژه دوربرگردان غیرهم سطح شهید میرزایی که اکنون بیش از ۸۵ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است، نیمه اول اسفند ماه امسال آماده بهره برداری خواهد شد.

محمد رضا قلندر شریف افزود: این پروژه که در بزرگراه شهید بابائینظرو محدوده میدان بار نوغان در حال احداث است، تأثیر زیادی بر کاهش بار ترافیکی این منطقه خواهد گذاشت. وی با بیان اینکه وجود تعداد زیادی معارض در مسیر اجرای پروژه دوربرگردان غیرهم سطح شهید میرزایی، اجرای پروژه را با تأخیر روبه رو کرد افزود، خوشبختانه با تلاش همکارانمان در سازمان عمران

و منطقه ۳، یازده معارض موجود در مسیر رفع شد و پروژه اکنون به سرعت در حال احداث است. قلندر شریف به اقدامات انجام شده در این پروژه اشاره و تصریح کرد: برای احداث دوربرگردان غیرهم سطح شهید میرزایی، تاکنون ۶۸۴ تن آرماتوربندی، ۵ هزار و ۳۴۲ مترمربع قالب‌بندی، ۴ هزار و ۲۶ مترمکعب بتن ریزی انجام و ۴۲۵ قطعه بتنی پیش ساخته به همراه هجده تیر پیش ساخته نصب شده است.



دوربرگردان غیرهم سطح شهید میرزایی که اکنون بیش از ۸۵ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است، نیمه اول اسفند ماه امسال آماده بهره‌برداری خواهد شد

تخفیف ۱۸ درصدی و تسطیح عوارض شهرداری شهر د ا ر مشهد همچنین با اشاره به اعمال تخفیف های جدید به شهروندان برای پرداخت نقدی عوارض گفت: خبر خوش برای شهروندان این است که ۱۸ درصد تخفیف برای پرداخت نقدی عوارض در نظر گرفته شده است و برای کسانی که



عکس: محمد حسین طاهریان / اشورا

امکان پرداخت نقدی ندارند نیز تسهیلات ۳۶ ماهه ایجاد کرده ایم. قلندر شریف ادامه داد: در ایام دهه فجر تعداد زیادی پروژه افتتاح و عملیات اجرایی برخی پروژه‌ها نیز آغاز شد. این پروژه‌ها جزو کلان پروژه‌های تأثیرگذار در مشهد هستند و از جمله آن می‌توان به پیگیری فاز اول خط ۳ قطار شهری

مشهد اشاره کرد که سال آینده در مسیر میدان شهدا، باب‌الجواد^(ع) و پایانه و پروژه‌های پسماند از دیگر پروژه‌هایی است که قرارداد آن منعقد شده است. شهردار مشهد بیان کرد: در مجموع طی هفته گذشته بیش از ۴ هزار میلیارد عملیات اجرایی شده و بخشی از آن نیز به بهره‌برداری رسیده است.

تکمیل پل انقلاب و پروژه‌های متعدد از جمله تأمین آب‌فضای سبز تصفیه‌خانه مسافربری به بهره‌برداری می‌رسد. همچنین ادامه حفاری خط ۳ از امامت تالهیة آغاز شده است. وی افزود: سطح سوم میدان شهید فهمیده، سطح دوم میدان خیام، اتصال بولوار امام خمینی^(ره) به بولوار نماز و

سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد مطرح کرد ورزش، عامل هم‌افزایی بین مدیریت شهری کلان‌شهرها

خبر

سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد گفت: اخلاق مداری و جوانمردی یکی از بارزترین صفاتی است که در رفتار و عملکرد شرکت‌کنندگان در مسابقات فوتسال آزاد کلان‌شهرهای کشور مشاهده می‌شود. موسی‌الرضا حاجی‌گلگو در حاشیه برگزاری مسابقات فوتسال آزاد کلان‌شهرهای کشور، افزود: گرد همایی

کلان‌شهرها به بهانه مسابقات ورزشی در کنار یکدیگر هم‌افزایی‌های جمعی را ایجاد می‌کند. وی تصریح کرد: مدیریت شهری در کلان‌شهرها باید ظرفیت‌های عمومی و تخصصی خود را با یکدیگر به اشتراک بگذارند. ورزش و تورنمنت‌های گروهی می‌تواند سبب افزایش جریان تبادل و هم‌افزایی بین مدیریت شهری در کلان‌شهرهای کشور باشد. سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد با تئریک قهرمانی تیم فوتسال شهرداری مشهد در اولین دوره

المپیاد فرهنگی و ورزشی شهید باکری بیان کرد: شهید باکری در کنار تخصص دارای اخلاق متعالی و مثال‌زدنی بود که باید کارکنان شهرداری به آن توجه کنند. حاجی‌گلگو با تقدیر از عوامل برگزارکننده این مسابقات گفت: توسعه ورزش و حمایت از استعدادهای ورزشی در مشهد جزو اصلی‌ترین برنامه‌های شورای ششم محسوب می‌شود که در این باره تاکنون شهرداری عملکرد خوبی از خود برجای گذاشته است.

نقره‌داغ ساخت‌وسازهای غیرمجاز در حریم توس

۵۸ هکتار از اراضی حریم شهر طی ۵ ماه آزاد شد



عکس: شورش شورش

باعث بروز مشکلات و معضلاتی شده است. ادامه داد: ساخت‌وسازهای غیرمجاز در رأس هرم تخلفات و مشکلات این منطقه قرار دارد و بررسی این موضوع به صورت مداوم در دادسرای عمومی و انقلاب ناحیه ۷ مشهد به عنوان دبیرخانه شورای حفظ حقوق بیت‌المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان با فوریت در دستورکار قرار گرفت.

سریع و قاطع!

وی ادامه داد: تاکنون بازدیدهای میدانی گروه گشت مشترک شورای حفظ حقوق بیت‌المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان استمرار داشته و وظایف و مسئولیت‌های ذاتی دستگاه‌هایی که در این موضوع وظیفه دارند به آن‌ها تذکر و یادآوری می‌شود. ضمن اینکه در اجرای دستور دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان و دبیر شورای حفظ حقوق بیت‌المال در امور اراضی و منابع طبیعی خراسان رضوی مبنی بر برخورد سریع و قاطع با بزه‌تغییر کاربری اراضی زراعی و باغ‌ها در این پهنه، استفاده از حداکثر ظرفیت تفاهم نامه مشترک و هم‌افزایی با کمیته صیانت از حریم کلان‌شهر مشهد در دستورکار قرار گرفت.

رفع تصرف گسترده

سرپرست دادسرای ناحیه ۷ مشهد با اشاره به صدور آرای کمیسیون‌های ماده ۱۰۰ و اعمال بند ۱۴ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها و تبصره ۲ ماده ۱۰ قانون حفظ کاربری اراضی زراعی برای برخورد با تفکیک و تغییر کاربری و ساخت‌وساز غیرمجاز در اراضی تاریخی توس بیان کرد: در ادامه پیگیری‌ها و با برنامه‌ریزی‌های انجام شده، پلاک‌هایی که از قوانین مربوط به‌ویژه ماده‌های ۹ و ۱۰ قانون حفظ کاربری و تبصره ذیل ماده ۱۰ قانون اصلاح قانون حفظ کاربری اراضی زراعی و باغ‌ها و همچنین مصوبات شورای حفظ حقوق بیت‌المال عدول

عزم دادگستری

برای برخورد قانونی با غیرمجازسازی

اما شهردار منطقه ۱۲ مشهد نیز در گفت‌وگو با شهرازا، با بیان اینکه این منطقه بیشترین حریم را در بین مناطق شهری دارد توضیح داد: کل حریم شهر مشهد ۸۶ هزار هکتار است ۲۷ هزار هکتار از آن در محدوده منطقه ۱۲ قرار دارد و ما از این نظر بیشترین و بزرگ‌ترین حریم را داریم. مهدی خدانشناس با اشاره به تأکید دستگاه قضا برای برخورد با



خدانشناس: از سوی دستگاه قضا مأموریتی به شهرداری داده شد که بنگاه‌های معاملات املاک غیرمجاز که در حریم فعال هستند و اراضی را به صورت غیرقانونی تفکیک و به فروش می‌رسانند شناسایی و معرفی کند تا با آن‌ها برخورد شود.

ساخت‌وسازهای غیرمجاز در بولوار شاهنامه و محدوده توس گفت: دستگاه قضا تأکید بسیار زیادی بر برخورد با ساخت‌وساز غیرمجاز در حریم مشهد به‌ویژه در شاهنامه، عسکریه، محدوده تاریخی توس و روستاهای شمال مشهد داشته‌و دارد. ساخت‌وسازهایی که کاملاً غیراصولی است، به سمت باغ‌ویلاسازی رفته است و از آنجا که در دشت مشهد با کمبود منابع آبی روبه‌رو هستیم و این زمین‌ها مجوز تغییر کاربری ندارند، باید با این غیرمجازسازی برخورد جدی می‌شد. به همین دلیل هم با حمایت دستگاه قضا و با همکاری میراث و جهاد کشاورزی این ساخت‌وسازها شناسایی می‌شود، به شهرداری اعلام و ما هم قلع بنا را انجام می‌دهیم.

ساخت‌وسازهای غیرمجاز کم شده است

وی در پاسخ به این سؤال که با این اقدامات گسترده، تغییری در شدت و حدت این غیرمجازسازی رخ داده است، بیان کرد: با این تخریب‌ها توانستیم ساخت‌وساز غیرمجاز را مطلوبی کاهش بدهیم که هم عرصه منابع طبیعی حفظ شده است و هم به سرانه آبی در دشت مشهد کمک خواهد شد.

با شورا

مطالعات ترافیک هسته مرکزی شهر بازنگری شود



ایمان فرهختاری
نایب رئیس شورای اسلامی شهر مشهد

۲۳ شهریور ۱۴۰۲
۲۳ شهریور ۱۴۰۲
۲۳ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

۳۰ شهریور ۱۴۰۲

ضرورت دارد در مطالعات ترافیک هسته مرکزی شهر بازنگری شود. شبکه معابر مرکز شهر با محدودیت جدی روبه‌رو است، به‌ویژه در جهت شمال - جنوب و همچنین خروجی‌های شهر هم بسیار محدود است. شبکه معابر داخل و خارج شهر پیوستگی ندارند و با وقوع هر بحرانی، دچار مشکلات اساسی خواهیم شد که مستلزم چاره‌اندیشی مناسب است. به علاوه در بین پروژه‌های ارائه شده برای سال آینده به شبکه معابر شرق شهر باید بیشتر توجه شود. در مشهد، محدودیت توسعه معابر داریم. یکی از پروژه‌های مهم حوزه عمرانی باید تکمیل بانک اطلاعات مطالعات اجرایی باشد تا آیندگان امکان تصمیم‌گیری مقتضی داشته باشند و مشکل دو سال ابتدایی شورای ششم تکرار نشود.

تعریف پروژه‌های زیرساختی عمرانی در بودجه ۱۴۰۳



فاطمه سلیمی
رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر مشهد

پروژه‌های عمرانی سال ۱۴۰۳، پروژه‌های زیرساختی هستند که با تکیه بر رویکرد مسئله‌محوری در نظر گرفته شده است و به دنبال پروژه‌های نمایشی نیستیم. برنامه عملکردی ارائه شده از سوی معاونت عمرانی شهرداری، شایسته تقدیر است و شاهد ارائه برنامه در دو سطح کوتاه‌مدت و بلندمدت هستیم. پروژه‌های پیش‌بینی برای سال ۱۴۰۳ نیز پروژه‌هایی قابل تحقق است که اقدامات مقدماتی و مطالعات آن‌ها تهیه شده است. نگاه مسئله‌محوری را در فرایند بررسی بودجه سال آینده شهرداری نیز به‌طور قطع دنبال خواهیم کرد تا همچنان در مسیر گره‌گشایی از مسائل شهروندان گام برداریم.

با معاونان

ادامه ساخت رودپارک فعلا مسکوت است



مهدی یعقوبی
شهردار مشهد

ادامه رودپارک تا زمانی که وضعیت مالکیت، حریم و بستر کال مشخص شود، مسکوت خواهد بود. پس از آن، قسمتی را که آب منطقه‌ای به ما تحویل دهد، ادامه می‌دهیم. براساس شنیده‌های ما، حوزه قضایی با افرادی که در آن بخش مالکیت دارند، صحبت کرده است. برخی توانسته‌اند مالکیتشان ثابت کنند و گویا برای آن‌ها سند صادر خواهد شد. بنابراین شهردار مشهد اعلام کرد تا زمانی که وضعیت مشخص نشده است، کاری انجام ندهیم و روی زمین دیگران فعالیت نکنیم. تأکید ما بر این است که حریم کال‌ها متعلق به آب منطقه‌ای است. بنابراین ما چهل بازه را تا بخشی که مرز آب منطقه‌ای باشد، ادامه خواهیم داد و در بخشی که خارج از حریم باشد و حوزه قضایی سند صادر کند، وارد نخواهیم شد. بخش‌هایی را خط‌کشی و خاک‌ریزی کردیم و کارهای اولیه را انجام دادیم. قصد ادامه ساخت رودپارک را داشتیم، اما اکنون منتظریم مرز مشخص شود تا اعتبارات شهرداری را جایی هزینه نکنیم که بعد سند صادر شود و مقابل مردم قرار بگیریم.

ترویج فرهنگ تحت تکفل قرارگرفتن کودکان بی سرپرست



جواد کیانی
معاون شهردار و رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد

تلاش می‌کنیم فرهنگ تحت تکفل قرارگرفتن کودکان بی سرپرست را در مشهد ترویج دهیم تا بتوانیم قدم‌های مثبتی در این باره برداریم. به برکت باشگاه اجتماعی همسران مشهدی تعداد ۲۰۰ کودک بی سرپرست تحت تکفل جوانان این شهر قرار گرفت که این اتفاق حال همه ما را خوب کرد و تصمیم جدی ما در سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد بر این است که حمایت تمام از این باشگاه داشته باشیم. فردی که می‌خواهد زندگی با دوامی داشته باشد به دانش و آموزش کافی برای تداوم آن نیازمند خواهد بود.

با چین

اقدامات ویژه حوزه فضای سبز در استقبال از بهار



حامد فیض‌الهی
مدیرکل بهود و سبزه‌کاری شهرداری مشهد

فعالیت‌های ویژه‌ای در حوزه فضای سبز مشهد برای استقبال از بهار در حال انجام است. جانمایی و نصب المان‌ها و فلاورباکس‌ها (جعبه گل)، گل‌کاری ویژه سطح شهر، لکه‌گیری و ترمیم چمن، تکمیل و واکاری گل‌های دائمی و سطوح پرچین، رفع نواقص سرویس‌های بهداشتی، رنگ‌آمیزی و رفع نواقص میلمان پارکی و آب‌نماها و آب‌خوری‌ها از ۱۵ بهمن ماه شروع شده است و براساس برنامه زمان‌بندی تا ۲۰ اسفند ماه ادامه خواهد داشت. در استقبال از بهار سال ۱۴۰۳ علاوه بر انجام فعالیت‌های ویژه و ضرورت مدیریت مصرف منابع آبی، مطابق برنامه‌ریزی‌ها، پروژه‌های اصلاح الگوی کاشت نیز در سطح مناطق سیزده‌گانه اجرا خواهد شد.

گودرها شده خیابان گلستان پر شد



کاظم یزدانی‌نهر
شهردار منطقه ۸

عملیات پر کردن گود غیر اصولی و رها شده در محدوده خیابان گلستان این منطقه با هدف پیشگیری از بروز حوادث تلخ و جبران ناپذیر انجام شد. کاظم یزدان مهر گفت: در مدیریت شهری با افرادی که جان شهروندان را به خطر می‌اندازند تعارف نداریم. وی بیان کرد: یک نمونه گودبرداری غیر اصولی و غیرمجاز رها شده در محدوده خیابان گلستان این منطقه با اخذ رای کمیسیون ماده ۱۰۰ به‌صورت اضطراری پر شد. در این راستا با اخذ رای کمیسیون ماده ۱۰۰ مبنی بر پر کردن این گود غیراصولی بیش از ۲۵۰ کامیون خاک در مدت زمان چهار شب به پر کردن گود فوق اقدام کردند که خوشبختانه هم اکنون خطرات فروریزی این گود برطرف شده است.

با کوتاه‌از شهر

● آغاز بن‌کنی درختان در معابر اصلی منطقه یک مشهد: حسین مختاری، مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد، از بن‌کنی صد اصله درخت در معابر اصلی منطقه یک خبر داد.
● فرصت‌ها و تهدیدهای حاشیه شهر بررسی می‌شود: رحمان میزباییان، مدیر دفتر نوآوری و خلاقیات شهرداری مشهد، گفت: کمیته‌ای علمی با بررسی همه‌جانبه مسائل، نقاط قوت، ضعف و همچنین ظرفیت‌های موجود در محلات حاشیه شهر، تصویری صحیح و واقعی از وضع موجود در اختیار کارشناسان و متخصصان قرار خواهد داد و ظرفیت‌ها و مسائل مرتبط با حاشیه شهر پس از احصا و دسته‌بندی در نمایشگاهی تخصصی اکران خواهند شد.
● پیشرفت ۸۰ درصدی بهسازی معبر خیابان امام خمینی ۲۴: طبق اعلام روابط عمومی شهرداری منطقه ۸، پروژه مردم‌محور و زودبازده کف‌سازی و بهسازی معبر خیابان امام خمینی ۲۴ با اعتباری بالغ بر ۵۱ میلیارد ریال، پیشرفت ۸۰ درصدی داشته است.

با ما در ارتباط باشید

شماره ۳۰۰۰۷۲۸۹ ————— پیامک
shahraramardom ————— آی دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی گپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

حرف مردم

شهرداری

۳۲۰...۹۱۵۰۰۰ پیاده روهای بولوار فردوسی، حدفاصل خیابان مهدی

تأخیراتان شهید فرامرزیعباسی راه منظر پیاده روسازی خراب کرده اند. این مسیر بسیار طولانی است. از آنجایی که چراغ های برق این محدوده به صورت یک در میان خاموش و روشن است خرابی پیاده رواها برای ساکنان مشکلاتی را ایجاد کرده است. عبور عابران از این محدوده تاریک بسیار سخت است. ممکن است عابران پیاده به دلیل همین روشنایی اندک وکنده کاری های خیابان آسیب ببینند. از طرفی دیگر این خرابی ها به نحوی است که امکان استفاده از فضای حاشیه خیابان وکنار پیاده رو وجود ندارد.

۴۴۸...۰۹۳۹۰۰۰ در بولوار صادقی گودبرداری انجام شده است اما به دلیل آنکه سازه نگهبان نصب نشده گودبرداری سبب ترک خوردن دیوارهای ملک مجاور شده است. چرا با افرادی که این گونه اقدام به گودبرداری می کنند برخورد نمی شود؟ اگر منازل همسایه ها به دلیل این گودبرداری ناایمن ریزش کند چه کسی باید پاسخگو باشد؟

تأمین اجتماعی

۷۳۳...۰۹۱۵۰۰۰ چرا بیمه تأمین اجتماعی خود بیمه شدگان را بیمه عمر و پس انداز نمی کنند؟ لطفاً پیگیری کنید.

شرکت آب وفاضلاب

اوسو- مدیرعامل محترم سازمان آب، باتوجه به بحران شدید آب آشامیدنی چرا شرکت آب وفاضلاب جلو فعالیت کارواش ها را نمی گیرد؟ کارواش ها با آب آشامیدنی فعالیت می کنند و در مقابل شرکت آب وفاضلاب جلو رشد قارچ گونه ها کارواش ها را نمی گیرد. از آب آشامیدنی برای شستن ماشین استفاده می شود. این به معنی این

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

☎	در جعبه برق ایستگاه اتوبوس در خیابان امام خمینی ^(۹) ، سراه دارایی باز است. (درخواست رسیدگی)
☎	محل حفاری شده در بولوار خیام شمالی، حد فاصل تقاطع بولوار فردوسی و توس (لاین به سمت تقاطع توس) روبه روی ورزشگاه آستان قدس نشست کرده است. (درخواست مرمت)
☎	به منظور جلوگیری از تردد خودروها به داخل معبر پیاده رو در بولوار لادن، نبش لادن ۳۷ شهروند درخواست نصب مانع فلزی دارد. (به منظور اقدام)
☎	حجمی از برگ و سرشاخه درختان از سوی عوامل شهرداری در خیابان غفاری ۱۲، چهارراه اول سمت راست دیو شده و جمع آوری نشده است. (درخواست جمع آوری)
☎	مدتی است زباله ها از بولوار سحر، سحر ۶ به درستی جمع آوری نمی شوند. (تقاضای جمع آوری منظم)
☎	روی سطح آسفالت در خیابان برادران شهید سلامی (شفا سابق)، حدفاصل سلامی ۲ و خیابان ایتاگران گازوئیل ریخته شده و معبر بسیار لغزنده است که سبب تصادف می شود.
☎	میله آهنی جنب پل هوایی عابر پیاده در بزرگراه وکیل آباد، نبش وکیل آباد ۸ بسیار خطرناک است و سبب آسیب به شهروند شده است. (درخواست رفع خطر)
☎	آسفالت در بولوار صیاد شیرازی ۲۱ و ۲۲ به علتی نامعلوم حفاری شده ولی مرمت نشده است. (درخواست مرمت نوار حفاری شده)
☎	تعدادی رفلکتور (چشم گربه ایی) در بولوار فرامرزیعباسی حدفاصل خیابان مهدی ۲ و ۴ از محل خود خارج شده است. (درخواست نصب مجدد)
☎	بولوار توس، نبش خیابان درودی ۱۳ بدون چراغ فرماندهی است و سبب ترافیک می شود. (درخواست نصب چراغ فرماندهی)
☎	دال روی جوی در بولوار رسالت ۸۱ ابتدای خیابان بهرام تخریب شده است و سبب خسارت به خودروها می شود. (درخواست رسیدگی)

شماره ۰۴

شماره ۲۳ - بخش ۱۲۱۲
شماره ۲۲ - شعبان ۱۳۹۵
شماره ۲۱۴۵

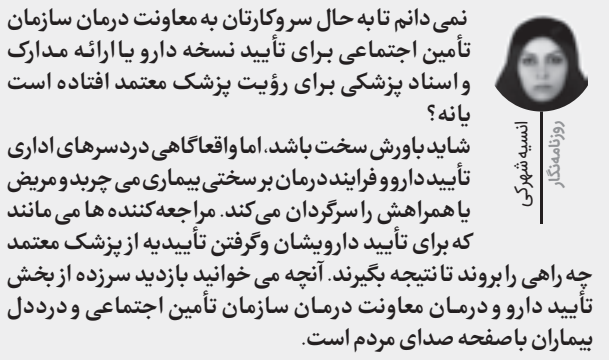
شماره ۰۴

شماره ۰۴

صدای مردم

بازدید سرزده شهرآرا از معاونت درمان سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی

ماجرای تأیید داروهای خاص



به محض ورود به سالن طبقه همکف اداری معاونت درمان، اولین قاب، ازدحام جمعیت کوچک و بزرگ و پیر و جوان پشت دراتاق پزشک معتمد و باجه های تأیید داروست. صندلی ها پر است. تعدادی ایستاده منتظرند تا نوبتشان برسد.

اززنده بودن پشیمانیم در چهره بیشتر آدم های اینجا، کلافگی و بی حوصلگی پیداست. یکی از آن ها سارا استادی، شهروند قوچانی است که یک گوشه سالن روی صندلی کز کرده است. پرونده پزشکی مادرش را در پوشه پلاستیکی مندرس سبزی رنگی گذاشته تا نوبتش برسد. می گوید: دو هفته است پیگیر تأیید داروهای مادرم هستم. درد سرطان او را بیست سال پیرتر و نحیف تر کرده است. با حالت ناامیدی ادامه می دهد: این طور جاها باید ما را بیشتر درک و کاغذبازی را تعطیل کنند.

اما تا این برگه ها را تأیید کنند چنانان را به لیمان می رسانند. من را این قدر این اداره و آن اداره فرستاده اند که از زنده بودنم پشیمان می شوم. از او می پرسم: گیر کار چیست؟ پاسخ می دهد: به خدا نمی دانم. اشک در چشمانش جمع می شود.

پسر شما بیمار خاص نیست! از لایه لای جمعیت سروصدای مردی که انگار مدت زیادی است زخم خورده آمد و شد به معاونت درمان سازمان تأمین اجتماعی است، به گوش می رسد. نسخه ها را با عصبانیت داخل کیسه ای پلاستیکی که در دست دارد می چپاند و می گوید: برای هر نسخه هزار بار این طرف و آن طرف رفتم، دست آخر هم می گویند پسر تان خوب شده است و دفترچه بیمار خاص دیالیزی نمی دهند و تحت پوشش نیست؟

پیشگیری از سوء استفاده های احتمالی سودجویان آنچه رادیده و شنیده ایم بی کم و کاست با رئیس اداره رسیدگی به اسناد سرپایی و بستری معاونت درمان سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی درمیان می گذاریم. از گلایه های مراجعه کنندگان و ازدحام جمعیت پشت دراتاق پزشکان معتمد و باجه های تأیید دارو گفته تا پاسخ های نصفه نیمه متصدیان تأیید دارو به ارباب رجوع ها.

بهراد خلیل زاده با اشاره به اینکه از شفافیت استقبال می کند، می گوید: پیرامون شفاف سازی حاضرم باکد ملی همین افرادی که به وضعیت موجود انتقاد داشته اند و با حضور رسانه موارد مطرح شده را رسیدگی کنیم.

رئیس اداره رسیدگی به اسناد سرپایی و بستری معاونت درمان سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی در ادامه بیان می کند: برای پیشگیری از سوء استفاده های احتمالی برخی افراد سودجو و طبق دستورالعمل های سازمانی ابلاغ شده وزارت بهداشت و شورای عالی بیمه، دارو و درمان بیماران را تأیید یارد می کنیم. بنابراین

به هیچ وجه تمایل نداریم بیمار با همراه او دست خالی یا ناامیدانه این جا راترک کنند. پنجاه ساله اش دچار خون ریزی داخلی شده است و پزشکان بیمارستان آمپول ۹ میلیون تومانی را برایش تجویز کرده اند.

چشم امیدش به بیمه است که صد درصد هزینه این دارو را تأیید کند. خواسته اش را این طور در میان می گذارد: بیماری مشخص است. از طرفی قرار است در بیمارستان این دارو برای او تزریق شود. چرا ۳۰ درصد هزینه آن را همسرم که این روزها به خاطر شرایطش خانه نشین شده، باید پردازد؟

قصه پرغصه تأیید چندباره دارو محبوبه کریم زاده دو ماه پیش برای معاینه پزشک معتمد مراجعه کرده است. باتوجه به روند درمان با تشخیص پزشک، داروهای او تغییر کرده است. این شهروند می گوید: خیال می کردم یک بار که تشکیل پرونده داده ام، کافی است اما اینکه دوباره

باید همان رفت و برگشت ها را برای تأیید دوباره داروهایم داشته باشم، اعمایم را به هم می ریزد. چرا همین راسیستمی نمی کنند تا بیماران این قدر معطل نشود؟

پیشگیری از سوء استفاده های احتمالی سودجویان آنچه رادیده و شنیده ایم بی کم و کاست با رئیس اداره رسیدگی به اسناد سرپایی و بستری معاونت درمان سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی درمیان می گذاریم. از گلایه های مراجعه کنندگان و ازدحام جمعیت پشت دراتاق پزشکان معتمد و باجه های تأیید دارو گفته تا پاسخ های نصفه نیمه متصدیان تأیید دارو به ارباب رجوع ها.

بهراد خلیل زاده با اشاره به اینکه از شفافیت استقبال می کند، می گوید: پیرامون شفاف سازی حاضرم باکد ملی همین افرادی که به وضعیت موجود انتقاد داشته اند و با حضور رسانه موارد مطرح شده را رسیدگی کنیم.

رئیس اداره رسیدگی به اسناد سرپایی و بستری معاونت درمان سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی در ادامه بیان می کند: برای پیشگیری از سوء استفاده های احتمالی برخی افراد سودجو و طبق دستورالعمل های سازمانی ابلاغ شده وزارت بهداشت و شورای عالی بیمه، دارو و درمان بیماران را تأیید یارد می کنیم. بنابراین

دولتی نباید بیمار را برای تهیه لوازم و وسایل درمانی ضروری به بیرون از بیمارستان هدایت کنند. در مواردی که ناگزیر همراه بیمار یا خود بیمار به بیرون بیمارستان برای تهیه این لوازم مراجعه کنند اگر آن وسیله در تعهد بیمه باشد، تحت عنوان خسارت متفرقه حداکثر در مدت یک ماه هزینه آن را پرداخت می کنیم. اگر وسایل درمانی مورد نیاز در تعهد بیمه نباشد اما ضرورت داشته باشد به اسم غیرشمول تا سقف ۲۲ میلیون تومان راه بیمه پردازی می پردازیم.

تحت پوشش قرار دادن ۱۰۷ بیماری صعب العلاج بخش دیگر کمک های سازمان تأمین اجتماعی مربوط به صندوق بیماران صعب العلاج است که دستورالعمل مفصلی دارد. خلیل زاده می گوید: این صندوق ۱۰۷ بیماری را مشمول حمایت های مالی قرار داده است. ما تا ۵۰ میلیون تومان می توانیم به هر مددجو کمک کنیم.

داروهای تقویتی بخش دیگر صحت های این پزشک مسئول درمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی است. درباره اینکه چرا برخی بیمه ها آن را می پذیرند و تعدادی هم آزاد با بیمار حساب می کنند توضیح می دهد: بعضی بیمه های تکمیلی داروهای تقویتی را می پذیرند و برخی نمی پذیرند.

آمار پرونده های بیماران شیمی درمانی هم جزو پرمخاطب های قسمت تأیید دارو و درمان است. آن طور که خلیل زاده می گوید: اگر مدارک و پرونده بیماران سرطانی کامل باشد، بیش از ۹۰ درصد داروهایشان در تعهد بیمه است و تأیید داروی این افراد زمان بر نیست.

تشکیل کارگروه پاسخگویی به ارباب رجوع

مجید رحیمی نمین، مسئول امور رسیدگی به صورت حساب داروخانه های سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی است. او نیز یکی از علت های ازدحام جمعیت و مراجعه روزانه بیش از سیصد نفر را نا آگاهی برخی بیماران می داند.

رئیس اداره رسیدگی به صورت حساب داروخانه های سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی می افزاید: یکی دیگر از دلایل سرگردانی بیمه شده ها، مدارک ناقصی است که صرف تجویز اولیه پزشک، این حق را برای خود قائل می شوند، دارو را قطعی دریافت کنند. یکی از دلایل دیگر این شلوغی راجحیمی نمین، دستورالعملی می داند که دولت برای نشان دارکردن بیماران خاص و صعب العلاج به سازمان های بیمه گر ابلاغ کرده است.

رحیمی نمین در ادامه از تشکیل

پرونده داروهای خاص



عکس: سعید گل شیراز

کارگروهی خبر می دهد تا وضعیت ازدحام جمعیت مراجعه کننده ها را سروسامان دهد، ما خودمان علاقه داریم اینجا خلوت تر شود، چرا که استیصال بیمار و هزینه هایی را که انجام می دهد می بینیم. بنابراین دنبال این هستیم تا مشکل بیمار را رفع و فرایند پاسخ دهی را تسهیل کنیم. جانمایی میز خدمت که پاسخگوی ارباب رجوع ها باشد از دیدگر راهکارهایی است که حتماً آن را بعد از برنامه ریزی دقیق، اجرا می کنیم. تمرکززدایی و برون سپاری برخی کارها به واحدهای تابعه از دیگر برنامه های ماست.

مسئول امور رسیدگی به صورت حساب داروخانه های سازمان تأمین اجتماعی استان نیز سخت گیری ها برای تأیید دارو را به سبب پیشگیری از قاچاق دارو و سوء استفاده های افراد سودجو می داند و ابزاری می دارد: گاهی برخی افراد با تهیه دارو به نرخ دولتی آن را در بازار آزاد چند برابر قیمت به فروش می رسانند. به عنوان مثال سال گذشته یک بیمار ۱۵۰۰ عدد آنتی بیوتیک را در بازار آزاد فروخت.

پاسخ گویی در تعطیلات

رحیمی نمین با اشاره به اینکه پیش بینی کرده ایم که در ایام تعطیل کارشناس تأیید دارو پاسخگوی ارباب رجوع ها باشد، در مورد تأیید دوباره برخی داروها و درمان نیز می گوید: اگر در مسیر درمان، داروی بیمار خاص تغییر کند، داروی جدید باید تأیید دوباره بیمه را دریافت کند. او در زمینه بیماری که داروی رشد فرزندش تأیید نشده است، می گوید: هورمون رشد داروهای آن دستورالعملی دارد و گاهی اینکه پزشک نسخه می نویسد، اما بیمه تأیید نمی کند چرا که طبق نتایج آزمایش ها، فرد رشد طبیعی دارد و ممکن است بر اثر عامل وراثت، کوتاه قد باشد و اگر بخواهیم در رشد او اختلال ایجاد کنیم دستورالعمل های بیمه همراهی نمی کند.

حدود ۲۰ شکایت ثبت شده است رئیس اداره بازرسی و رسیدگی به شکایات سازمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی هم آماری از شکایات ها به این بخش سازمان از سوی بیماران ارائه می دهد و می گوید: بیشتر شکایات ها در حوزه درمان بیمارستان ها ی عمومی و مواردی همچون نرسیدن نوبت پزشک یا سوء برخورد با بیمار است که از ابتدای امسال حدود بیست نفر در سامانه، شکایتشان ثبت کردند. اسماعیل زاده با اشاره به اینکه بسیاری نمی دانند چطور گلایه شان را ثبت کنند، می گوید: سامانه ۱۲۴۰ پاسخگوی شکایات های بیماران است.

پرسش و پاسخ

ثبت احوال

اگر فاصله تاریخ تولد متقاضی با تاریخ تنظیم سند سالی (صدور شناسنامه) مندرج در شناسنامه کمتر از پنج سال باشد و تقاضای تغییر تاریخ تولد بیش از پنج سال ردا داشته باشد، آیا صاحب شناسنامه می تواند به کمیسیون درخواست دهد؟ همچنین آیا اصولاً در این قبیل موارد کمیسیون می تواند برای تأمین خواسته و تغییر تاریخ تولد متقاضی رأی صادر کند؟

نظر به اینکه قبول درخواست از سوی کمیسیون به منزله اجابت خواسته متقاضی نیست، بنابراین قبول درخواست متقاضی از سوی دبیرخانه کمیسیون منع قانونی نخواهد داشت. در این قبیل موارد از آنجایی که فاصله تاریخ تولد مندرج در شناسنامه با تاریخ صدور شناسنامه متقاضی کمتر از پنج سال است، کمیسیون از لحاظ قانونی نمی تواند برای اجابت خواسته متقاضی رأی صادر کند.

شهروند خبرنگار: محمد اوسو

زلزله مدیریتی پرسپولیس عملیاتی می‌شود؟

صندلی لرزان درویش

به نظر می‌رسد در مجمع عمومی باشگاه پرسپولیس که سه شنبه برگزار خواهد شد، در نهایت رضا درویش مدیرعامل سرخ‌پوشان، تا پایان این هفته صندلی مدیری باشگاه را ترک نکند. سرخ‌پوشان پایتخت در تعطیلات زمستانه به سراغ تغییر و تحولات در کادرفنی و فنی و درحالی‌که پیچی گل محمدی حاضر به ادامه همکاری را پرسپولیس‌ها می‌نویسد، پس از طرح نام‌های گوناگون، سرانجام سکان هدایت سرخ‌ها به اوسمار ویرا، دستیار اول گل محمدی، رسید. این انتخاب جنجالی با واکنش‌های متفاوت هواداران پرسپولیس همراه شد و سرخ‌پوشان پایتخت در بازی‌های دوستانه در تعطیلات زمستانی هم عملکرد خوبی از خود به جای نگذاشتند تا دهنه انتقاد بیشتر شود. جالب آنکه انتخاب اوسمار درحالی بود که در واکنش به این انتخاب...



ماجرای مولدسازی در تنیس!

زمزمه‌های فروش زمین‌های تنیس مجموعه ورزشی سجاد در راستای پروژه مولدسازی حاشیه‌ساز شده است

منه‌های فوتبال

ارزیابی فشرده تیم ملی گلبال در تورنمنت آلمان

برگزاری ۸ بازی در ۳ روز!

اولین تورنمنت به میزبانی آلمان برگزار می شود. این رقابت ها ۲۵ تا ۲۷ اسفند با حضور چهارده تیم در برلین برگزار می شود. شش تیم از مجموع تیم های شرکت کننده در این رقابت ها صاحب سهمیه اروپا و المپیک هستند. گروه بندی تورنمنت بین المللی آلمان به این شرح است:

گروه A: برزیل، ژاپن، سوئد، مونته نگرو، آلمان، ایران، لهستان

گروه B: لتوانی، آمریکا، اوکراین، فنلاند، کره جنوبی، مصر، دانمارک

تیم های شرکت کننده در تورنمنت بین المللی آلمان در مرحله مقدماتی به صورت دوره ای با یکدیگر بازی می کنند. در پایان این مرحله دو تیم برتر هر گروه وارد نیمه نهایی می شوند و دیدارهایشان را تا فینال و تعیین قهرمان دنبال می کنند. در مجموع و با لحاظ کردن صعود تیم ملی گلبال از مرحله مقدماتی و صعود تا فینال، این تیم باید طی سه روز و شش دیدار به میدان برود. دومین تورنمنتی که تیم ملی گلبال باید در آن شرکت کند، سی ام اردیبهشت تا پنجم خرداد سال آینده در سوئد برگزار می شود.

تیم ملی گلبال که برای دریافت مجوز اعزام به بازی های پارالمپیک پاریس در تلاش است، باید در تورنمنت بین المللی آلمان شرکت کند و دیدارهای تیم ملی در این تورنمنت پشت سر بگذارد. مسابقات آسیا پاسیفیک به عنوان دومین رشته تیمی سهمیه لازم برای حضور در بازی های پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس را به دست آورد، اما فاصله تیم به آنچه سیاست مسئولان کمیته ملی پارالمپیک برای تشکیل کاروان تیمی است، باعث شده ابهاماتی در اعزام این تیم به بازی ها ایجاد شود. همین ابهامات آغاز اردوهای آماده سازی تیم ملی گلبال را با وقفه روبه رو کرد. البته در نهایت با بررسی های تکمیلی مجوز ورود تیم ملی پوشان گلبال به اردو با هدف ارزیابی دقیق تر آن ها برای تصمیم گیری نهایی ارائه شد. تا پیش از خرداد که زمان نهایی شدن ترکیب کاروان اعزامی ایران به بازی های پارالمپیک است، تیم ملی گلبال علاوه بر اردوهای داخلی، باید در تورنمنت بین المللی شرکت کند. در واقع عملکرد و نتیجه به دست آمده از تورنمنت ها ملاک تصمیم گیری خواهد بود.

ورزش بانوان

هفته یازدهم لیگ برتر کشور خارج از خانه برای مبلمان کلاسیک پیگیری شد

شکست فوتسالیست‌های مشهدی در جنوب

مژده رنگيان

شکست دیگری برای دختران فوتسالست
 مشهدی در لیگ برتر فوتسال رقم خورد.
 تیم مهدی یازدهم لیگ برتر فوتسال بانوان کشور
 درحالی پیگیری شد که زمان زیادی تا پایان
 فصل باقی نمانده و در فاصله سه هفته
 باقی مانده تا پایان لیگ، تقريبا وضعیت
 تیم مهدی سقوط کندنده مشخص است، اما
 روی کاغذ احتمال تغییر احتمالات وجود دارد.
 در این هفته، تیم مشهدی مبلان کلاسیک،
 خارج از خانه باید به میدان می رفت و یکی از
 مسافت های طولانی را طی می کرد تا مقابل
 تیم فولاد حاضر شود. نفت امیدیه یکی
 از دو تیم جنوبی لیگ است که رقابت نزدیکی
 با تیم فولاد هرگزبان در صدر جدول دارد.
 نفت امیدیه اکنون در رده دو جدول قرار
 دارد و این را بدید می تواند اختلاف پنج امتیازی

با صدرتشیر را کم کند یا نه. در یازدهمین هفته از لیگ، ختارن جوان مشهدی که در دوره رفت در خانه مغلوب امیدیه شده بودند، این بار در زمین حریف به میدان رفتند، اما دوباره شکست تکرار شد. نفت امیدیه ۴ بر ۱ تیم مشهدی را شکست داد و بیست و هشت امتیازی شد.

تکامل تیم کلاسیک را آرزو کریمی به ثمر رساند. تیم بیلمان کلاسیک مشهد با ۱۰ امتیاز همچنان در رده ششم جدول قرار دارد. رودگر شوش در هفتم با پنج امتیاز قرار دارد. اگر شکست‌های مشهدی‌ها ادامه پیدا کند، احتمال اینکه کلاسیک به رده هفتم برسد، زیاد می‌شود. اما در رده پنجم جدول تیم زاگرس تهران یازده امتیازی است و تیم مشهدی می‌تواند با عملکرد بهتر و کسب امتیاز به جایگاه پنجمش در جدول بازگردد.

کولاک فوتبال‌یست خراسانی خاتون در لیگ

در حالی که تیم‌های خاتون‌بم و ملوان بندرانزلی در قایت قهرمانی سایه به سایه هم هستند، خاتون‌بم در هفته باردهم لیگ برتر فوتبال بانوان مقابل تیم نوجردولوی به میدان رفت. خاتون‌بم با بازیکنان فراسرانی در ترکیبش دارد؛ سمانه چکنندی که تجربه‌ترین بازیکن این تیم است و سارا دیدار که حدود سه‌سال پیش جذب این تیم شده و جزو بازیکنان جوان ب‌م است، اما در همین مدت حسابی سرخشیده است و این هفته چهار بار پیش به گل‌زنی باز شد.

تکرار این پیروزی در جدال برگشت بود. شاگردان مرضیه جعفری که در خطر اذیت‌دادن صدر جدول با کوچک‌ترین لغزش هستند، در این بازی نمایش مالکانه و تهاجمی داشتند و توانستند در ادامه سریال پیروزی هایشان در ششدهمین دوره لیگ برتر فوتبال زنان بردی مفت‌گله بازی آویز تهران قهرنشین با درخشش سارا دیدار و نگین زندی بدست آورند. سارا ایدار، بازیکن خرامانی، در این سابقه موفق به ثبت چهار گل شد و نگین زندی هم با ثبت یک گل و چهار پاس گل درخشید تا این فصل در تریب تیم صدرنشین گل‌شان را در این فصل پیش ببرد.



ارتقای رکورد ملی توسط وزنه‌بردار مشه‌دی

دختر و زنہ بردار مشہدی در مسابقات قهرمانی آسیا موفق بہ گرفتن مدال نشد، اما در ردہ نہم قرار گرفت. مسابقات و زنہ برداری قهرمانی آسیا ۲۰۲۴ بہ میزبانی ازبکستان در حالی برگزار شد کہ این مسابقات گزینشی المپیک پاریس است و دستہ ۱ کیلوگرم زنان بہ یکی از وزنہای المپیکی است. ریحانہ کریمی ملی پوش مشہدی و فاطمہ کشاورز کہ بہ دنبال سہمیہ المپیک هستند،

در دسته ۱۷۱ کیلوگرم وزنه زدند و نهم و دهم آسیا شدند. ریحانه کریمی با رکورد ۸۸ کیلوگرم یک ضرب، ۱۲۳ کیلوگرم دوزرب و مجموع ۱۱۱ کیلوگرم در رده نهم قرار گرفت. او در یک ضرب دهم و در دوزرب ششم شد. فاطمه کشاورز، دیگر نماینده ایران، رکورد ۹۳ کیلوگرم یک ضرب، ۱۱۵ کیلوگرم دوزرب و مجموع ۲۰۵ کیلوگرم را ثبت کرد و در رده دهم آسیا ایستاد. او در یک ضرب نهم و در

دو ضرب دهم شد. بهترین رکورد کریمی در رنکینگ المپیک ۰۸ کیلوگرم و برای کشاورز ۹۸ کیلوگرم بود و اکنون بیشتر از قبل وزن زده‌اند. با این حال، باید مسابقات بقیه قاره‌ها برگزار شود تا با به‌روزرشدن رنکینگ المپیک، جایگاه نمایندگان ایران مشخص شود. «نفر اول هر وزن همراه با بهترین نفرات هر قاره در رنکینگ صاحب سهمیه المپیک می‌شوند.

یازدهمی شمشیربازی در جام جهانی

جنگ کلاسیک ترکیه به سود جلوه شد

در آخرین بازی از هفته نوزدهم لیگ برتر والیبال ترکیه تیم فرباغچه توانست در شهرآورد استانبول با نتیجه ۳ بر ۲ سد کاتاتاسرای باگذرد و یک پیروزی شیرین کسب کند. در این مسابقه تیم فرباغچه در دست های دوم، چهارم و پنجم پیروز شد و تیم کاتاتاسرای نیز دست های اول و سوم را برد. در این بازی مهدی جلوه قاضیانی، سرعنی زن تیم فرباغچه، در دست های اول، دوم، چهارم و پنجم برای تیمش بازی کرد و شش امتیاز به دست آورد. ستاره تیم فرباغچه دیک کوی بود که بیست امتیاز برای تیمش کسب کرد. فرباغچه با این برد همچنان در رتبه دوم جدول باقی ماند تا رقابت برای صدرنشینی با هالک بانک داغ بماند.

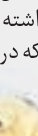
رتبه ۳۵ برای شناگر ایرانی در قهرمانی جهان

ملی پوش شнай ایران رتبه سی و پنجم در ماده پنجاه متر پروانه رقابت های قهرمانی جهان را به خود اختصاص داد. مهرشاد افقزی، ملی پوش کشورمان، در روز نخست این مسابقات در مرحله مقدماتی ماده پنجاه متر پروانه به آب زد و با ثبت زمان ۲۴،۲۵ ثانیه در بین ۶۹ نفر از شناگران برتر جهان در جایگاه سی و پنجم قرار گرفت و به کاش پایان داد.

من هیچ مانعی برای شیرجه رو ایرانی نیست

شگفتی سازی شناگر صدساله در قطر

چہرہ



واریز ۰۵میلیون تومان
برای یک کلاهبردار!



سهیل دیبا! زن جوان حکایت از هول حلیم افتاد تو دیگ را داشت. او مدت ها پول کنار گذاشته بود تا برای زندگی اش وسیله ای تهیه کند. ارضا روزی هنگام جست و جو در سایت های واسطه گر چشمش به آگهی مربوط به همان کالا افتاد که فروشنده آن را با قیمتی کمتر از بازار برای فروش گذاشته بود. او که موقعیت را مناسب دید بلافاصله با آگهی دهنده تماس گرفت. فروشنده فرد متشخصی بود و با تمام درخواست های زن جوان موافقت کرد. تنها مشکلی که مطرح کرد وجود رقیبی بود که او هم مصرانه درخواست خرید ارائه کرده بود. مشتری برای اینکه فرصت طلایی از دستش نرود، شماره حساب فروشنده را گرفت و بلافاصله ۱۰میلیون تومان به عنوان بیعانه به حسابش واریز کرد و خریدش را قطعی کرد. زن فردای همان روز خوشحال از خریدش با فروشنده تماس گرفت اما در تمام تماس هاگوشی فروشنده خاموش بود. اوتازه فهمید که ۱۰میلیون تومان ناقابل رابه حساب یک کلاهبردار واریز کرده است. او چاره ای دیگر جز اعلام موضوع به پلیس نداشت. با شکایت این شهروند و با دستور سرهنگ عباسعلی دهقانی، جانشین فرمانده انتظامی مشهد، پیگیری موضوع در دستور کار کارشناسان پلیس فتا قرار گرفت. کارشناسان با بررسی اظهارات مال باخته و یک سری تحقیقات فنی بر روی سرخ های دیجیتال به جامانده، متهم را شناسایی و با هماهنگی مقام قضایی وی را دستگیر کردند. متهم در بازجویی ها و پس از رویارویی با دلایل و مستندات کارشناسان پلیس فتا به بره انتسابی اعتراف کرد. جانشین فرمانده انتظامی مشهد از خریداران سایت های واسطه گر خواست که هنگام خرید و فروش کالا از واریز هرگونه وجه قبل از مشاهده و دریافت کالا خودداری کنند، زیرا در بسیاری از موارد به محض واریز وجه توسط فروشنده، فرد کلاهبردار دیگر پاسخگوی تماس های خریدار نمی شود.

کوتاه تر
از حادثه

یک سرباز ۲ نفر را کشت

ایست! یک سرباز وظیفه یگان امداد شهرستان ساوجبلاغ، به دلایلی نامعلوم به سمت یکی از کارکنان این یگان که باهم در حال گشت زنی بودند، با اسلحه ای که در اختیار داشت شلیک کرد و این فرد را کشت. متهم در ادامه پس از تیراندازی به سمت یکی از شهروندان که منجر به فوتش شده است، خودرو مقتول را به سرعت برده و به سمت استان های غربی در حرکت بوده است که در عملیات تعقیب و گریز، مأموران به سمت خودرو شلیک کردند. این فرد به دلیل واژگونی خودرو کشته شد. یادآوری می شود که او ایل بهمن گذشته نیز سربازی در کرمان به سوی هم قطارانش شلیک کرد و تعدادی از آن ها را کشت.

گازگرفتگی در کترینگ جان گرفت

تسنیم| با اعلام فوت مشکوک به گازگرفتگی دو جوان در یک کترینگ در منطقه کاشانک تهران، عوامل آتش نشانی به محل اعزام شدند. این حادثه در رستورانی ۱۲۰متری رخ داده بوده که در آن بخش کوچکی برای استراحت کارگران پیش بینی شده بود و دو تخت داشت، روی یکی از این تخت های مردی سی ساله و خارج از محل استراحت و یک نوجوان پانزده ساله که هر دو از کارکنان کترینگ بودند جان باخته بودند. با توجه به اینکه در این محل آب گرم کن دیواری بدون دودکش استفاده می شده است، احتمال مسمومیت با گاز مونوکسیدکربن وجود دارد.

خودرو پلیس، تا کسی یک دختر بچه شد!



خبرگزاری پلیس| مأموران تیم گشت کنترل پلیس راه جاده ماهان - کرمان هنگام گشت زنی و کنترل ترافیک در محور هفت باغ با یک دستگاه موتورسیکلت روبه رو شدن که سرنشین آن در هوای سرد و سوزناک شبانه به همراه دختری خردسال در حال عبور بودند. با توجه به احتمال وقوع خطر و سردی هوا مأموران کودک خردسال را با خودرو پلیس تا مقصدی که بیش از ۲۵کیلومتر فاصله داشت همراهی کردند و این کودک را به خانواده اش تحویل دادند.

افکارت را به اشتراک بگذار
تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۱-۵
تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۵
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

دستگیری سارقی که باتری های دزدی را در خاک نخل مخفی می کرد

باتری دزد مشهدی، مهندس الکترونیک بود!



عکس از پیش است

پشت میله های زندان را داشت و از طرفی آبرویی که دیگر برای همیشه می ریخت نگارانش کرده بود. او آن قدر می ترسید که به پشت سرش نگاه نمی کرد اما در نهایت با تیزهوشی و سرعت عمل مأموران کلانتری شهید نجفی دستگیر شد. مأموران پس از دستگیری به سراغ کیسه اش رفتند و باتری دزدی را پیدا کردند. فرمانده انتظامی مشهد درباره این پرونده گفت: با انتقال متهم به کلانتری با مدارک و مستندات کشف شده، متهم به انجام ۷۸سرقت باتری در محدوده سرافرازان، دلاوران و... اعتراف کرد.

شناسایی و دستگیری عامل یا عاملان این سرقت ها شوند. سارق در هفتاد و هفتمین سرقتش باهمان کلاه مشکلی اش سربالایی خیابان زیتون را به سوی بالا طی کرد. از میان خودروهای پارک شده، باتری یک وانت پراید را که قفل نداشت باز کرد. باتری را داخل کیسه مشکلی رنگش انداخت. ساعت حدود چهار بامداد وقتی از خیابان زیتون پایین می آمد، ناگهان در برابر خود خودرو گشت پلیس را دید. در یک لحظه دستش سست شد و کیسه به زمین افتاد. فوری شروع به دودیدن کرد. از یک طرف ترس افتادن

خیابان سرافرازان ۹ رفتند و آمار سرقت اموال خود را به کلانتری شهید نجفی دادند تا سارق باتری های خودرو در محدوده منطقه چهارچشمه و سرافرازان را دستگیر کنند. با رسیدن گزارش سرقت های پیاپی در این منطقه، پلیس دست به تحقیقات میدانی گسترده ای زد. مأموران کلانتری شهید نجفی با رصد معابر پرخطر، نقشه ای را که سارق یا سارقان به انجامی روند آماده کردند. در گام بعد پلیس متوجه شد که تمامی دزدی ها بین یک تا چهار بامداد انجام شده است. سرخ هایی که باعث شد دو تیم علاوه بر گشت های پلیس، مأمور

که نشان کرده بود رفت و کاپوت اولین خودرو را بالا داد. در عرض چند ثانیه دو سر باتری را باز کرد و آن را در یک کیسه مشکلی انداخت. قلبش به تندی می زد. حتی جرئت نداشت اطرافش را نگاه کند. به سمت انتهای خیابان نخل دوید و در حاشیه کوه، کیسه اش را پنهان کرد. علت این کارش را هم خودش نمی دانست، اما از یک طرف شرم داشت مال مردم را به خانه اش ببرد و از طرفی با خودش می گفت اگر پلیس جلویم را گرفت مدرکی علیه من ندارند.

● فروش مال مردم به یک چهارم قیمت ساعت ۱۱ با مال خر درست همان جایی قرار گذاشت که باتری را پنهان کرده بود. پولی که مال خر از خرید باتری دزدی به او داد فقط ۲۰۰هزار تومان بود. بهایی نزدیک به یک چهارم قیمت واقعی باتری. باوجود این او از معامله ای که انجام داده بود راضی بود. اولین تجربه دزدی باعث شد ریسک کارش را بالا ببرد. خیلی زود کار اصلی مهندس جوان باز کردن در کاپوت خودروها و برداشتن باتری آن ها شد. او همچنان باتری ها را به انتهای خیابان نخل می برد و همان جا مخفی می کرد. مال خر رأس ساعت ۱۱روز بعد به همان انتهای خیابان نخل می آمد و هر باتری را یک سوم تا یک چهارم قیمت واقعی، یعنی بین ۲۵۰ تا ۳۰۰هزار تومان می خرید.

● برنامه پلیس برای دستگیری سارق درست ۷۸مال باخته پس از اعلام شکایت به پلیس ۱۱۰برای پیگیری شکایاتشان به

سردردی که جان گرفت و جان داد



که برادرانش او را همراهی می کردند به بیمارستان منتصریه مشهد منتقل شد. پزشکان پس از معاینات و بررسی شرایط جسمی او مرگ مغزی اش را تأیید کردند تا مرتضی هر چند از دنیا رفته بود، فرصت داشته باشد نامش جاودانه شود. در جراحی پیوند اعضای این مرحوم، قرنیه ها و بخشی از پوستش در مشهد به بیماران اهدا شد و کبدش برای پیوند به شیراز رفت تا بیماری را که سال ها از بیماری کبدی رنج می برد نجات دهد.

خبر
مرتضی ناصری پنجاه و هشت سال داشت اما سرحال و با انرژی بود. او مشکل خاصی نداشت تا اینکه

چند روز پیش از سردردی به خانواده اش خبر داد که امانش را بریده بود. هر ساعتی که می گذشت سردردش بیشتر می شد تا آنجا که از هوش رفت و خانواده اش در شب های سرد زمستان، او را به یکی از مراکز درمانی نیشابور رساندند. مرتضی بلافاصله بستری شد اما کادر درمان نتوانستند مانع سرنوشتی شوند که در انتظارش بود و پزشکان به خانواده این مرد خبر تلخ سکنه مغزی او را دادند. تلاش های کادر درمان برای نجات مرتضی راه به جایی نبرد و آن ها در نهایت خبر مرگ مغزی او را به خانواده اش دادند. خبری که به دنبال آن یک بخشش بزرگ را به دنبال داشت. همسر و فرزندان این مرد نیشابوری برای آخرین بار که قلبش می تپید با او خدا حافظی کردند. مرتضی ناصری در شرایطی

مرگ ۲ خلبان در سقوط هواپیمای نظامی

ایرنا| ارتش اردن اعلام کرده که یک هواپیمای آموزشی متعلق به نیروی هوایی سلطنتی سقوط کرده است و بر اثر آن دو خلبان جان خود را از دست داده اند. این هواپیما هنگام پرواز آموزشی در پایگاه هوایی ملک حسین در شهر مفرک در شمال کشور سقوط کرد.

۴کشته در حادثه ریزش یک ساختمان

تی آر تی| در اثر فروریختن یک ساختمان در شهر فاس در شمال کشور

خبر

گزارش هایی پشت سرهم به پلیس مشهد رسید که نشان می داد فردی ناشناس از مشتری های آرایشگاه های زنانه و تالارهای عروسی سرقت می کند. سربالی شدن این سرقت ها موجب شد تا مأموران کلانتری چهار برای پیگیری موضوع وارد عمل شوند. بررسی های ابتدایی از نحوه سرقت ها، مأموران را مطمئن کرد که تمام سرقت ها از سوی یک نفر انجام شده است. این فرد با نفوذ به آرایشگاه های زنانه و قسمت بانوان تالارهای پذیرایی اقدام به سرقت گوشی های تلفن همراه می کرد. مأموران کلانتری جهاد پس از بررسی جغرافیایی زمانی و مکانی سرقت ها تحقیقات میدانی خود را آغاز و سرانجام زن را در حال سرقت تلفن همراه زن دیگری دستگیر و در بازرسی از کیف همراهش دو تلفن همراه مسروقه کشف کردند. متهم چهل ساله پس از انتقال به کلانتری با توجه به گزارش سرقت های

مرگ بانکدار معروف نیجریه در سقوط بالگرد

باشگاه خبرنگاران جوان| رسانه های نیجریه از سقوط بالگرد حامل مدیرعامل بزرگ ترین بانک این کشور خبر دادند. هربرت ویگو، یکی از بنیان گذاران و مدیرعامل اکسس بانک، بزرگ ترین بانک نیجریه از نظر دارایی، روز جمعه در یک سانحه هوایی در صحرای موهاو در جنوب کالیفرنیا ی آمریکا جان خود را به طرز غم انگیزی از دست داد. باموقین آیینولا، رئیس سابق گروه NGX، بورس اوراق بهادار نیجریه نیز در این سقوط کشته شد. در این سانحه هوایی هیچ بازمانده ای پیدا نشده است.

جدول ۳۹۵۸														
ساخته محسن اسلام زاده	استوانک نمودار	خبرگزاری ایرانی عقیم	جیحون نامی دخترانه	گفتگوی اینترنتی تاریکی	فرض امتحان ۴ جوابی	مقاطعه کاری بیماری زردی	درشت درک کردن مفرد	ادب کردن خاک عصر						
شهر قهوه برزیل زرشک				چلچراغ بلبلغ			نقصان نشان جمع		بالا پوش سوخت وساز در بدن					
۳۰ یونگوم			نیم سال تحصیلی اسم ترکی		پچه بیمب آخرین نازی		قارچ نیتروزن							
اقباله					یازده هزار و صدویازده			مایه حیات میان						
تیره فرنگی فرانسه ها	متقی با تلافی در اصفهان			نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس			فرمولیه	جنگ امام علی با خوارچ						
نت چهارم دندان های نیش	حسگر الکترونیکی		دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
لغت نامه فرانسه سرانگشت			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
تابع مثلثاتی برف انگلیس عضو صورت			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		دزدان	پایتخت لسوتو						
			دیده ای دقت اسم	فهرست بیماری های نادر	نوعی پارچه نخشی شبیه اطلس		د							

اقتصاد جهانی مشهد را در بهارستان مطالبه کنید

شهرآرا نقش نمایندگان مجلس در توسعه اقتصادی پایتخت معنوی ایران را بررسی می کند

گزارش تحلیلی



روزنامه‌نگار
فرح‌آفرین

نبودنگاه ملی به خراسان رضوی، یکی از انتقادهای همیشگی فعالان اقتصادی و حتی مسئولان در این استان بوده است. اما این نگاه را چه کسی پاکسانی باید به سوی مشهد و خراسان رضوی بچرخانند؟ یکی از پررنگ ترین نقش ها که بازیگران آن می توانند در این راستا گام های مؤثری بردارند، نمایندگانی هستند که از سوی مردم مشهد و استان بر هجده کرسی بهارستان تکیه می زنند.

وظیفه نمایندگان مجلس، قانون گذاری و نظارت بر اجرای قانون است از ارائه طرح و نطق تا تذکر به مسئولان دولتی. از جمله مواردی است که وکلای مردم می توانند با استفاده از آن ها به سوگند خود در راستای حفظ حقوق ملت و خدمت به مردم عمل کنند. اینکه برخی معتقدند نگاه نمایندگان باید ملی باشد نه منطقه ای درست، اما وقتی درگشاکش منافع، کفه ترازوی انواع و اقسام شاخص های اقتصادی و اجتماعی به سمت برخی نقاط کشور خم می شود، وظیفه نمایندگان آن خطه که مورد بی عدالتی قرار گرفته، این است که برای جلب توجه ها بر مشکلات حوزه انتخابیه خود نورافکن بیندازند و برای رفع آن ها از ظرفیت های کسوتشان در مقام وکالت مردم استفاده کنند.

حالا در آستانه دوازدهمین دوره انتخابات مجلس

سهم در بودجه و انتظار از نمایندگان مجلس آلبوم اقتصادی، یکی از بارزترین نقاطی است که در ادوار مختلف، نبود نگاه ملی و بی عدالتی در حق مردم خراسان رضوی و مشهد را نشان داده است. سال های گذشته با انتشار جداول استانی در لایحه بودجه امکان پرسش و انتقاد در راستای احقاق حق استان برای رسانه ها وجود داشت، اما امسال دیگر این جداول منتشر نشد و معلوم نیست که سهم خراسان رضوی در بودجه سال آینده چگونه خواهد بود. با وجود این نگاه به تاریخچه بودجه در سال های قبل نشان می دهد که این سهم علاوه بر اینکه درمقایسه با جمعیت ۸درصدی و مساحت ۷٫۵ درصدی استان کمتر است،

گویا هیچ توجهی به حضور میلیونی زائران و ظرفیت های اقتصادی استان در حوزه های مختلف مانند گردشگری، ترانزیت و... نشده است.

تسهیل رفت و آمد زائران، روی میز بهارستان به اذعان نمایندگان مشهد حتی دیگر شهر های خراسان رضوی در مجلس شورای اسلامی، استان ما دچار عقب ماندگی در شاخص های مختلف مانند راه و انرژی است، اما برای رفع این مشکلات، حرف زدن تنها فایده ای ندارد. راه برای شهری مانند مشهد با میزبانی حدود ۴۰میلیون زائر در سال یکی از بدبهی ترین نیازهاست. بارها گفته شده که در حوزه آزادراه ها، ۲۵کیلومتر سهم شرق کشور بوده و ۲هزارو ۵۰۰کیلومتر سهم غرب. همین مقایسه برای اینکه معلوم شود در همه این سال ها در حق نه فقط مردم مشهد و استان خراسان رضوی، بلکه همه دل باختمان خاندان عصمت و طهارت احجاف شده، کافی است. همچنین قطار برقی مشهدتهران و آزادراه حرم تا حرم دو پروژه مهمی است که در این حوزه سال ها بر زمین مانده است.

قطار برقی تهران مشهد یا همان قطار سریع السیر از آن داستان های تکراری دارد. پروژه ای که کنگشگ دوبار بر زمین خورد که اولین بار آن سال۱۳۹۰بود. در نهایت بعد ازکش وقوس های فراوان هیچ خروجی نداشت. آخرین خبردرباره این پروژه این بود که قرار است دو قطار سریع السیر در ایران با سرمایه گذاری چینی ها ساخته شود که یکی از آن ها خط ریلی مشهد- تهران است. در

به عنوان مثال در قانون بودجه ۱۴۰۲ سهم ما از جمع کل بودجه استانی استان ها ۴٫۸درصد است. نکته جالب اینکه در لایحه تقدیمی دولت به مجلس سهم ما در این بخش ۵٫۳درصد بوده و بعد از رأی نمایندگان وتیدیل آن به قانون این سهم کاهش یافته است.

پیش از این نیز وضع استان بهتر از این نبوده و به طور میانگین سهم بودجه عمرانی خراسان رضوی حدود۵درصد بوده است. بر این اساس به منظور کاهش نابرابری در استان ها، باید اعتبارات سرمایه ای و هزینه ای برای رساندن خدمات عمومی و گسترش زیر ساخت ها به استان های کمتر توسعه یافته تخصیص یابد. همچنین برای ایجاد توازن بین استان ها لازم است علاوه بر توجه به جنبه های نابرابری اقتصادی، به جنبه های اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و زیست محیطی نیز در برنامه ریزی توسعه ای توجه ویژه شود.

بررسی میزان اجرای پروژه آزادراه حرم تا حرم نیز مشخص است که توجهات به بخشی از این پروژه که در استان خراسان رضوی است نسبت به دیگر فازهای پروژه در استان های تهران، قم و سمنان کمتر بوده است. در حالی که با توجه به تعداد زائران بارگاه منور رضوی در مشهد و وضعیت نامناسب جاده های استان بدبهی بود که در اجرای این پروژه به قسمت های منتهی به مشهد توجه بیشتری شود. این پروژه عظیم دارای چهار فاز اصلی است و اقتصاد استان های تهران، قم، سمنان و خراسان رضوی تحت تأثیر این پروژه قرار خواهد گرفت.

۲۳کیلومتر از آزادراه حرم تا حرم باید در جغرافیای خراسان رضوی ساخته شود که تاکنون پیشرفت چندانی نداشته و به گفته مسئولان کنونی خراسان رضوی، دلایش هم این بود که در اولویت پیگیری مسئولان پیشین استان نبوده است.

مشکلات راه های استان و پروژه های بر زمین مانده آن کم نیست از گذرگاه خونین کاشمر شادمهر که هفده سال بر زمین مانده تا وضعیت نابسامان جاده سبزوار بردسکن که یکی از مسیرهای مهم در خراسان رضوی و کشور و محور ترانزیتی و شاهراه مهم اقتصادی است، فقط گوشه ای از بی سامانی راه های استان است.

نمایندگان باید در راستای هدایت هلدینگ ها و شرکت های بزرگ دولتی که پیش از این در استان سرمایه گذاری خاصی نکرده اند، تلاش کنند تا با ایجاد آن ها به عنوان صنایع پیشران کسب وکار خرد به وجود آید و در واقع موتور کسب وکار در این مناطق به حرکت درآید.

اگر بخواهیم به موضوعاتی که بر اقتصاد مشهد اثر مستقیم دارند بپردازیم فهرست این مطالبات بسیار طولانی خواهد شد، اما یکی از مشکلات مهم مشهد که روزبه روز بر عمق آن افزوده می شود همه جنبه های اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، امنیتی و... را تحت تأثیر قرار می دهد، موضوع «حاشیه شهر مشهد» است.

باعث شده است که مدیران استانی با وجود تمایل به هم افزایی استانی و انجام اقدامات بموقع، اختیارات لازم در این زمینه را نداشته باشند. یکی از موضوع هایی که نمایندگان باید در قانون گذاری و نظارت بر اجرای آن توجه ویژه داشته باشند، در رابطه به عملکرد شبکه بانکی است. از رتبه های پایین بانک های خراسان

همه این موارد گوشه ای از مطالباتی است

انتخابات ۱۴ اسفند



گوش شنوایبودن و رساندن خواسته های برحق مردم به مسئولان بالادستی و پیگیری، یکی از وظایف اصلی آن هاست. در این راستا به بخشی از مطالبات



● زیارت وزائران را دریابید

چه تعداد طرح مؤثر در راستای حل مشکلات شهری که سالانه میزبان حدود ۴۰میلیون زائر علی ابن موسی الرضا^(ع) است به صحن مجلس رسیده است؟ چقدر نگاه ملی به موضوعی که نه فقط برای یک شهر بلکه تمام کشور اهمیت دارد و وجود داشته است؟ سال ها مسئولان وعده زیارت آسان دادند، از لزوم توسعه زیر ساخت هایی گفتند که علاوه بر افزایش خدمت رسانی به زائران به حفظ کرامت آن ها نیز توجه شود. بر کسی پوشیده نیست بارگاه منور امام مهربانی ها و میزبانی از زائرانش با همه برکاتی که برای مشهدی ها دارد، زیارت راهی یکی از اساسی ترین محور های اقتصادی این شهر تبدیل کرده است، اما خدمت رسانی و پذیرایی به میهمانان مضجع شریف امام رضا^(ع) به تنهایی از عهده مجاوران حرمش ساخته نیست و لازم است که در حوزه های مختلف از اقامت و راه تا بهداشت و زیر ساخت های مختلف یک نگاه ملی وجود داشته باشد.

یکی از پر حرف و حدیث ترین ردیف های بودجه در سال های اخیر برای مشهدی ها بودجه زیارت بوده است. ردیفی که در طول دوران دستخوش تغییرات زیادی شد از سال ۱۳۸۸ بودجه هزارمیلیارد تومانی در پنج نوبت یعنی سالانه ۲۰۰میلیارد تومان در قالب ردیف بودجه زیارت به مشهد اختصاص پیدا کرد؛ تصمیمی که عمرش فقط یک سال بود و از آن هم فقط ۸۰میلیارد تومان

● توجه به تأمین انرژی در خانه ملت

مشکل زیر ساخت در صنایع رامی توان در کمبود برق در تابستان یا قطعی گاز در زمستان دید. شاید امسال به دلیل افزایش دما در زمستان صنایع با کمبود کمتری روبه رو بودند. اما مشکلات جدی در حوزه های زیر ساختی هنوز ادامه دارد. بخش خصوصی نیز بیشتر جایی سرمایه گذاری می کند که بستر ها و زیر ساخت ها فراهم و رفتار متولیان امر در پشتیبانی از آن مناسب باشد. ایجاد زیر ساخت های انرژی به ویژه برای پهنه های صنعتی جدید و در حال توسعه، یک راهبرد ضروری و مبتنی بر آینده نگری است که با توجه به صراحت قانون باید از سوی وزارتخانه های متولی دنبال شود و در صورت ترک فعل مسئولان، نمایندگان باید این موضوع



قرار بود با نگاهی ملی به این معضل، کمی از بار

مشکلات این مناطق کم شود، اما با حذف ردیف پرحاشیه «رسیدگی به حاشیه شهر مشهد» از متن آلبوم اقتصادی کشور، این بار به سر منزل مقصود نرسید. این ردیف در سال های گذشته پس از ادغام با شهرهای قم و شیراز و کاهش شدید حجم اعتبار آن، در نهایت در آلبوم اقتصادی سال ۹۸ به ردیفی با عنوان «بهبودی بافت فرسوده و حاشیه کلان شهر های مذهبی، با اعتبار ۱۰۰میلیارد تومان تبدیل شد و تلاش نمایندگان مجلس و مسئولان استانی برای احیای ردیف بودجه اختصاصی بی نتیجه ماند.

رضوی در پرداخت تسهیلات تکلیفی مانند وام ازدواج و فرزندآوری بگیرد تا خروج منابع از استان و نسبت پایین منابع به مصارف بانک های استان در مقایسه با میانگین کشوری، گوشه ای از عملکرد نامناسب و متغیر با قانون شبکه بانکی است.

همه این موارد گوشه ای از مطالباتی است

خبر

چین

تاریخ واریز یارانه ها عقب افتاد

خبرآنلاین| سازمان برنامه و بودجه در اطلاعیه ای اعلام کرد، از این پس واریز یارانه نقدی و معیشتی از بیستم به آخر ماه موکول شده است. به این ترتیب یارانه دهک های یک تا سه ۲۵هر ماه و یارانه نقدی و معیشتی سایر خانوارهای مشمول سی ام واریزی می شود. همچنین طرح «فجرانه» با یارانه مضاعف ۲۲۰هزار تومان از ۲۰بهمن ۱۴۰۲ (۲۵ و ۳۰بهمن) تا ۲۰اردیبهشت ۱۴۰۳ (۲۵ و ۳۰اردیبهشت) اجرا می شود.

● اجاره ۳۰۰ میلیونی کارت ملی؛

اقتصادآنلاین| باتوجه به اینکه قیمت خودروهای وارداتی در بازار و سامانه یکپارچه بسیار متفاوت است، سود زیادی نصیب خریداران می شود. در این میان برخی افراد اقدام به فروش شماره ملی خود به دیگران برای ثبت نام خودروهای وارداتی می کنند. هزینه اجاره این شماره های ملی نیز باتوجه به نوع خودرو متفاوت است اما به طور میانگین رقم ۳۰۰میلیون تومان اعلام می شود.

● میزان افزایش حقوق کارمندان و بازنشستگان

فارس اوزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: قانون هسمان سازی حقوق بازنشستگان تا ۹۰درصد حقوق شاغلان در مجلس تصویب شده است که باید ظرف سه سال اجرایی شود که از سال آینده اجرایی می شود. صولت مرتضوی افزود: حقوق دستمزد برای کارکنانی که از محل منابع عمومی حقوق و دستمزدشان را دریافت می کنند در مجلس مشخص کرده است که یک ۲۰درصد و پلکانی هم برای رقمی در ردیف اول و دوم احکام پیش بینی شده است. به گفته وی، در بخش بازنشستگان نیز علاوه بر افزایش ۴۰درصدی که مشمول می شود، مقرر شد که ظرف سه سال به حداقل ۹۰درصد دریافتی شاغلان برسند و ما با مجلس در تلاش هستیم که منابع تأمین شود تا ۴۰درصد آن ۹۰درصد که بناست محقق شود در سال آینده(۱۴۰۳) تأمین و پرداخت شود.

● تراز تجاری استان مثبت شد

ایسنا| مدیرکل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی گفت: در ۱۰ماهه سال ۱۴۰۲، میزان صادرات کالا معادل ۲میلیون ۳۲۳هزار تن و به ارزش یک میلیارد و ۳۳۴میلیون دلار و میزان واردات استان طی ده ماهه اول امسال ۲۲۱هزار تن و به ارزش بالغ بر ۵۹۶میلیون دلار بوده است. امیررضا رجبی افزود: با توجه به مقایسه ارقام صادرات و واردات، تراز بازرگانی خارجی گمرکات خراسان رضوی در این مدت، مثبت و معادل ۷۳۸میلیون دلار است.

● پیش بینی قیمت طلا در اسفند

اقتصادنیوز| عضو اتحادیه طلا و جواهر تهران درباره وضعیت بازار طلا و سکه گفت: مدتی است که قیمت طلا نوسان ندارد، یعنی مانند گذشته در طول روز قیمت ها چند بار کاهش یا افزایش داشته باشد. در مجموع در بازار قیمت ها تثبیت شده است به نظر می رسد در ۱۵تا ۲۰روز آینده نیز همین رنج قیمت ها باقی بماند و التهاب آن چنانی در بازار نخواهد بود. عبادا... محمدولی بیان کرد: اما پس از دو هفته آینده و در اسفندماه احتمال دارد که شاهد تغییر قیمت ها باشیم، اول به دلیل قیمت اونس جهانی خواهد بود، به نظر می رسد در بازارهای جهانی قیمت طلا افزایش یابد و آرام آرام اونس به ۲۰۰۰یا ۲۰۸۰دلار و در نهایت ۲۱۰۰دلار برسد که این تغییر در بازار داخلی نیز اثر خواهد گذاشت.

● بازدهی ۱۵۰درصدی بیت کوین

تجارت نیوز|صنعت ارزهای دیجیتال پایان مثبتی را در سال ۲۰۲۳تجربه کرد و با یک روند صعودی درخور توجه، قیمت بیت کوین در این سال بیش از ۱۵۰درصد افزایش یافت. در روزهای اخیر نیز ارزهای دیجیتال شاهد رشد درخور توجهی بوده اند که نشان دهنده افزایش علاقه سرمایه گذاران به بازار کریپتو است.

● ۵۵هزار تومان، کف قیمت دلار

اقتصادنیوز| برزو حق شناس، کارشناس اقتصادی، گفت: در هفته اول بهمن دلار به حدود ۵۱هزار تومان رسید و انتظار می رفت که قیمت ارز افزایش یابد. این اتفاق رخ داد و دلار محدوده قیمتی ۵۴تا ۵۵هزار تومانی را به عنوان قیمت جدید شناسایی کرد. وی با اشاره به نوسان قیمت دلار در روزهای گذشته بیان کرد: اکنون کف قیمت دلار بین ۵۵تا ۵۶هزار تومان است. این کارشناس اقتصادی درباره پیش بینی قیمت دلار در هفته چهارم بهمن اظهار کرد: برای این هفته قیمت دلار بین ۵۵تا ۵۶هزار تومان نوسان دارد و بیشتر از این افزایش نخواهد داشت. وی افزود، به احتمال زیاد با ورود به سال جدید قیمت دلار بیش از ۵۶هزار تومان می شود.

● توضیح صمت درباره گرانی خودرو

تجارت نیوز| وزارت صنعت، معدن و تجارت درباره پاسخ «منوچهر منطقی» معاون صنایع حمل و نقل وزارت صمت به پرسش مجری در یک برنامه تلویزیونی مبنی بر افزایش قیمت خودرو در سال آینده اعلام کرد: این پاسخ ناظر بر مقدمات و اظهارات قبلی معاون صنایع حمل و نقل وزارت صمت از ابتدا تا انتهای برنامه بوده و توضیحات تکمیلی ایشان مغفول واقع شده است.

در این توضیحات بیان شده که منظور، روند افزایش قیمت خودرو در بازار است. نه قیمت کارخانه ای خودرو، چرا که قیمت خودرو در بازار تابع عواملی نظیر افزایش تورم در سال آینده، روند افزایش نرخ ارز، رشد نقدینگی و میزان منابع ارزی خودروسازی است.

پیش از این، معاون وزیر صنعت در مصاحبه ای گفته بود که به دلیل رشد تورم خودرو ارزان نمی شود. مگر قیمت مرغ، گوشت، روغن و سایر کالاها ارزان می شود که خودرو بخواهد ارزان شود؟

شاعر رنجور

نگاهی به فیلم «معجزه پروین» اثر محمدرضا ورزی



به آرامی پیش می برد، برای تماشاگر قابل دیدن است.

طراحی صحنه، لباس و چهره پردازی در این فیلم اغراق شده هستند. آکسسوار، تقریبا به اندازه شخصیت های مکمل، در قاب مورد توجه قرار می گیرد و مثلاً در سکانس خوردن آنا، به جای اینکه در خدمت روایت باشد، به یک ابزار تزئینی در اثر تبدیل می شود تا فیلم از لحاظ بصری جذاب تر به نظر برسد. واکاوی زندگی شخصی

پروین اعتصامی، بیش از هر چیزی، برای مخاطب جذاب است؛ اما دقیقاً در همین بخش است که فیلم به ورطه اشتباهات دراماتیک سقوط می کند. ارتباط عاطفی پروین با همسرش، در این فیلم، به نحوی طراحی شده که مشابه با یک فیلم ساده و بی دقت درباره ازدواج ناموفق به نظر می رسد؛ با این تفاوت که یکی از زوجین، مشهور ترین شاعر زن تاریخ معاصر ایران است.

«معجزه پروین» در پرداخت شخصیت هایش هم ناپخته عمل می کند و این موضوع را در سکانس جلسه شعر به وضوح می توان دید. مارال بنی آدم، در نقش پروین اعتصامی، اجرای قابل قبولی دارد و امیرحسین صدیق نیز کنترل شده و موجه به ایفای نقش برادر پروین می پردازد. مابقی هنرپیشه های این اثر جملگی ضعیف هستند.

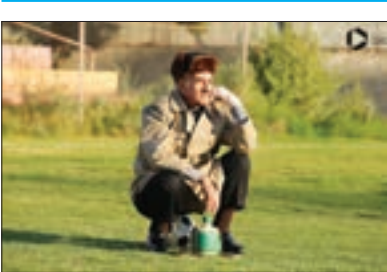
محمد عنبرسوزا ساختن فیلم درباره چهره های برجسته تاریخ فرهنگ و ادب ایران می تواند انتخابی مهم و دراماتیک برای کارگردانی باشد که با فیلم سازی در فضای تاریخی هم آشنایی دارد. محمدرضا ورزی که مخاطبان او را با سریال «معمای شاه» می شناسند، این بار به سراغ این چهره برجسته و کمتر مورد توجه قرار گرفته ادبیات ایران، تولید کرده است.

«معجزه پروین» فیلم ساده ای است که شاید بهتر بود در قالب یک سریال تلویزیونی کوتاه ساخته و پخش شود. موضوع این اثر، ترکیب بازیگران و ساختار هنری و روایی اش به شکلی نیستند که آن را به فیلمی مهم در سینمای ایران تبدیل کنند. با این همه، «معجزه پروین» موفق می شود که ریتم خود را حفظ کند و با قصه گویی تاریخی که وقایع را

نگار روز

شگفتانه

تکاهی به فیلم «پرویز خان» اثر علی نقفی



پرویز دهداری، یکی از مهم ترین چهره های تاریخ فوتبال ایران، است که به عنوان نماد نظم و استواری، با احترام اهالی فوتبال از طیف های مختلف، روبه رو است. در جشنواره ای که فیلم های هنرمندانه و تماشاگرپسند زیادی در آن حضور ندارند، حضور یک فیلم خوش ساخت و سرحال که در عین حال جسورانه و پرجالش هم باشد، غنیمت محسوب می شود. «پرویز خان» اثری منسجم درباره ماجراهای استعفا ی تعدادی از بازیکنان تیم ملی فوتبال است که روایت های آن هنوز هم می تواند شنیدنی باشد، اما این موضوع، نقطه قوت درخورتوجیهی برای فیلم علی نقفی محسوب نمی شود؛ بلکه «پرویزخان» همه اهمیت و جذابیتش را مدیون پرداخت مناسب و روایت سرحالش است. یک قصه فوتبالی ساده، به تنهایی نمی تواند زمینه ساز تولید یک فیلم خوش ساخت باشد؛ اما تزئین نگاه فیلم ساز و چهره دستی نویسنده و کارگردان در پیشبرد قصه، همه چیز را به سود فیلم تغییر می دهد. جسارت کارگردان «پرویز خان» از چند منظر قابل بررسی است. اول اینکه درباره شخصیت های واقعی، با بی پروایی، قضاوت می کند و مطلقاً عافیت طلبی را در دستورکار خود قرار نمی دهد. دومین انتخاب شجاعانه سازندگان فیلم، مربوط می شود به وقایع سیاسی و اجتماعی دهه شصت که بسیار چشمگیر و تأمل برانگیز است و فیلم را از سطح یک درام ورزشی بسیار فراتر می برد. مهم تر از همه، ورود فیلم به چالش اخلاقی، زیباترین وجه آن را می سازد؛ زیرا فیلم ساز تلاش می کند تا مرز میان پای بندی به اصول و یک دندگی را واکاوی کند. این ویژگی ها به قدری اهمیت دارند که جزئیات تاریخی روایت و میزان منطق بودن آن ها با واقعیت را به حاشیه می راند. سعید پورصمیمی در نقش پرویز دهداری، تلاش زیادی از خود نشان می دهد؛ هرچند اجرایی یک دست و منسجم نیست. شباهت جالب پرسوناژها به چهره افراد واقعی، طراحی صحنه دقیق و فیلم برداری چشم نواز از دیگر نقاط قوت این فیلم است. از سوی دیگر، کشدار شدن پایان بندی اثر، بی دقتی های مکرر در بازسازی مسابقه فوتبال و ضعف بازی برخی هنرپیشه های فرعی از نقاط ضعف آن هستند.
بااین همه، در میان درام های ورزشی تاریخ سینمای ایران، «پرویز خان» اگر بهترین نباشد، بی تردید یکی از بهترین هاست.

الهام ظریفیان

سینما آفریقا. به عنوان یکی از قدیمی ترین سینماهای مشهد در طول برگزاری جشنواره فیلم فجر در مشهد، به طور ویژه برای خبرنگاران و هنرمندان، فیلم های جشنواره را اکران می کرد. به همین دلیل اغلب هنرمندان مشهدی در این روزها به این سینما رفت و آمد داشتند. در روز آخر برگزاری این جشنواره، ۲۲ بهمن ماه، با چند نفر از این هنرمندان گفت وگوهای کوتاهی داشتیم و نظرشان را درباره فیلم های امسال جشنواره فجر به ویژه آثار هنرمندان مشهدی پرسیدیم. همچنین از آن ها خواستیم به بررسی کیفیت برگزاری جشنواره فیلم فجر در مشهد بپردازند و بگویند بیست و یک سال برگزاری مهم ترین رویداد سینمایی کشور در مشهد، چه دستاوردی برای سینمای مشهد به همراه داشته است.

جای خالی تریبون های آزاد مردمی

امیرحجت صفری، فیلم ساز مشهدی و مدرس سینما که تاکنون در تمام جشنواره های قبلی فیلم فجر مشهد حضور داشته است با تأکید بر مغتنم بودن برگزاری این جشنواره در مشهد می گوید: این فرصتی برای همه دست اندرکاران سینما در استان خراسان رضوی و عموم مردم است که بتوانند آثار سینمای ایران را ببینند. این هنرمند می افزاید: در تمام سال ها استقبال نسبی از جشنواره

فیلم فجر در مشهد وجود داشته است. امسال نیز این اقبال در حد قابل قبولی است. اما نکته مهم این است که فیلم ها باید به درستی معرفی شوند. سال های گذشته جلسه های تحلیل فیلم با قوت بیشتری برگزار می شد. همچنین آثار فیلم سازان مشهدی و خراسانی در مشهد به نمایش درمی آمدند. اما چند سالی است از این فرصت به خوبی استفاده نمی شود. همچنین حضور عوامل فیلم هم زمان با اکران آن ها در جشنواره در مشهد کمترنگ تر شده است. او اضافه می کند: برگزاری تریبون های آزاد مردمی از دیگر بخش های مغفول جشنواره فیلم فجر مشهد در سال های اخیر بوده است. این تریبون ها می توانند فرصتی برای برقراری ارتباط دو طرفه بین هنرمندان و مردم فراهم کنند. امیدوارم در سال های آتی به این ظرفیت ها توجه بیشتری شود. این سینماگر با بیان اینکه بسیاری از آثار سینمای ایران با فیلم های تراز اول جهان برابری دارد تأکید می کند، من به عنوان کسی که تجربه ۴۲ سال معلمی در حوزه سینما و ۵۲ سال سابقه فعالیت در تولید فیلم را دارم این را می گویم. اما متأسفانه چون بسیاری از این واقعیت ها به درستی معرفی نشده اند، خیلی افراد از آن ها اطلاع ندارند و تصور می کنند که فقط



فیلم ساز بی آلاش

نگاهی به فیلم «آپاراتچی» ساخته علی طاهرفر



می گیرد که یک فیلم سینمایی درباره زندگی او بسازد؛ فیلمی بانام «نوری در تاریکی».

فیلم نامه «آپاراتچی» توسط حسین تراب نژاد به رشته تحریر درآمده است که نویسنده ای چیره دست و خوش قریحه محسوب می شود و مشخصاً در موضوع های مربوط به تاریخ معاصر و به خصوص دهه شصت، متبحر نشان داده است. از همین رو است که تراب نژاد می تواند فیلم نامه را به نحوی پیش ببرد که ریتم حفظ شود و قصه مطابق ساختاری منظم به سرانجام برسد.

قصه این فیلم، از جهت پرداختن به موضوع های دینی و ملی مرتبط با دفاع مقدس توسط یک عاشق سینما، شباهت های بسیاری با فیلم «سینما شهر قصه» دارد؛ بااین تفاوت که حتی به گرد پای فیلم کیوان علیمحمدی هم نمی رسد. علاوه بر این، فیلم در استفاده از شخصیتی که قرار است نقش شهید را بازی کند، به دام یکی از کلیشه ای ترین الگوهای سینمای ایران می افتد و شروع می کند به اصلاح یک لات قدره بند در مسیر ایفای نقش یک شهید. بااین همه، روایت «آپاراتچی»، نسبت به اغلب فیلم های مشابه حاضر در جشنواره فیلم دووم، سرحال تر است و موفق می شود بیننده را به استفاده از موقعیت های کمیدی و شوخی هایی که تا حدی کهنه به نظر می رسند، تا پایان همراه خود نگه دارد. بازی تورج الوند در «آپاراتچی» پذیرفتنی است.

نقد روز

برای یک وجب خاک

نگاهی به فیلم «مجنون» ساخته مهدی شاه محمدی



قهرمان اما، اغلب شخصیت های مکمل و فرعی بی رمق و تکراری هستند؛ همسر، برادر و هم زمان شهید زین الدین همگی تکرار شخصیت های مشابه در دیگر فیلم ها و سریال های دفاع مقدس هستند که می توانند به همین شکل جایگزین شوند. عجیب این است که دو نفر از بازیگران همین نقش های مکمل، نامزد سیمیرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد و زن در جشنواره فیلم فجر شده اند. بدتر از

هنرمندان تأثیر مهم ترین رویداد سینمایی را بر سینمای مشهد در آخرین نگاه به گذشته، چشم

نگاه به گذشته، چشم



آثار خارجی کیفیت دارند. صفری از بین آثاری که در جشنواره دیده است، از فیلم «پروین» به کارگردانی محمدرضا ورزی که درباره زندگی شاعر ایرانی پروین اعتصامی است، به عنوان شاخص ترین اثر این جشنواره نام می برد و می گوید: امسال بیشتر آثار از فیلم سازان فیلم اولی از استان های مختلف است که بسیاری از آن ها به عنوان اولین کارگردان اکرانیت خوبی برخوردارند. او همچنین از فیلم «نپتون» ساخته محمدابراهیم غفریان، کارگردان جوان مشهدی، نام می برد و می افزاید: به نظر من این فیلم از نظر فیلم نامه، موضوع و تکنیک به عنوان کار اول کارگردان در حد قابل قبولی بوده است. امیدوارم برای بقیه هنرمندان مشهدی نیز این فرصت فراهم شود که بتوانند تجربیات خود را در جشنواره فیلم فجر ارائه دهند. این مدرس سینما با تأکید بر اینکه نمی توان پیش بینی کرد که آثار هنرمندان مشهدی بتوانند سهمی از سیمیرغ های امسال را به خانه ببرند می گوید: تیم داری و دیدگاه های آن ها در هر سال متفاوت است. اما در سال های گذشته فیلم سازان زیادی از خراسان رضوی رتبه های اول جشنواره را کسب کرده اند.

پراکندگی سینماها در شهر، نقطه قوت جشنواره امسال

جواد علیزاده، نویسنده، کارگردان و تهیه کننده سینما نیز در حاشیه اکران فیلم «آسمان غرب» در سینما آفریقا به شهرآرا می گوید: تاکنون تنها توانسته ام چند فیلم از جمله «آپاراتچی»، «آسمان غرب» و «نپتون» را در جشنواره امسال ببینم. به نظرم در مجموع نسبت به سال های گذشته جذابیت فیلم ها برای تماشاگر سینما کمتر است. از این میان فیلم «آپاراتچی» با اینکه فیلم اول کارگردان بود و اشتباهاتی نیز داشت فیلم بهتری بود. «نپتون» نیز در سلیقه شخصی من نیست. ولی به عنوان تجربه اول کارگردان، فیلم بدی نبود. دست کم قصه خود را بدون لکت تعریف کرد.

او با اشاره به برگزاری جشنواره فیلم فجر در مشهد تصریح می کند: فکر می کنم متولیان نهایت تلاش خود را کرده اند. تعداد سینماهای اختصاص داده شده به جشنواره در مقایسه با سال های گذشته افزایش داشته است. همچنین این سینماها همه جای مشهد و حتی طر قیه پراکنده شده اند و این از نقاط قوت جشنواره فجر امسال در مشهد است. در سال های گذشته فقط دو یا سه سینما شامل سینماهای هویره، آفریقا و سیمیرغ فیلم های جشنواره را اکران می کردند. این سینماگر می افزاید: با این حال کاستی هایی نیز وجود دارد از جمله اینکه تمام فیلم های جشنواره در مشهد به نمایش در نمی آیند. این البته متوجه مسئولان مشهد نیست. چون در بسیاری از فیلم ها، خود تهیه کننده ها هستند که فیلم هایشان را در شهرستان ها ارائه نمی کنند، مانند فیلم «صبحانه با زرافه ها» که روی فروش آن در شهرستان ها حساب باز کرده اند.



نقد روز

درام تأثیرگذار و شلوغ

نگاهی به فیلم «نپتون» اثر محمد ابراهیم غفریان



نشان دهنده تبحر نویسنده فیلم نامه است که توانسته مضامین ذاتا پرحاشیه و چالش برانگیز مورد نظرش را، بدون شعار و قضاوت های عجولانه، به سینما تبدیل کند. اجرای فیلم نامه و کیفیت بازی گرفتن از هنرپیشه ها نیز پذیرفتنی و امیدوارکننده به نظر می رسد. نقش های اصلی این اثر را آرمین رحیمیان و بهدخت ولیان ایفا می کنند که هر دو اجرایی تمیز دارند و قبلاً هم در آثاری مثل «شبی که ماه کامل شد» و «پیلوت» ظرفیت های بازیگری

خود را به رخ کشیده بودند. بازی های آرام و به دور از اغراق این دو بازیگر که از خط بیرون نمی زند و در شأن اثری با این ویژگی ها باقی می ماند، از مهم ترین نقاط قوت «نپتون» و نشان دهنده چهره دوستی کارگردان در بازی گرفتن از بازیگران است. در مقابل، بازی هنرپیشه های ایفاگر نقش های مکمل ناامیدکننده است و از حد تیپ فراتر نمی رود. بزرگ ترین مشکل «نپتون» اما شلوغی بیش از حد آن است. تعداد پرسوناژها در این اثر بی جهت زیاد شده است و این موضوع باعث حواس پرتی روایت می شود. شنیدن چندباره پیام های صوتی و حضور زوج فرعی نقش، مسیر فیلم نامه را با دست اندازیهایی روبه رو می کند که البته هر بار فیلم موفق می شود به جاده اصلی بازگردد.



دیدن منهای دنبال کردن

نگاهی به فیلم «تابستان همان سال» به کارگردانی محمود کلاری

باقی می ماند. به نظر می رسد که کلاری اساسا بنا را بر روایت یک داستان فربه نگذاشته و ترجیح داده است که با این فیلم، هنر خودش را در قاب بندی و متمرکز شدن بر روی جزئیات به نمایش بگذارد. نریشن های این اثر تقریبا بی فایده به نظر می رسند و شخصیت شاپوری نیز یک تیپ تمام و کمال از آب درآمده است. در مقابل شخصیت اصلی پرداخت مناسبی دارد و وقتی با بازی خوب علی شادمان همراه می شود، می تواند به نقطه قوت اثر مبدل شود. بازی رایان سرلک در این فیلم هم چشم نواز و روان است. با این همه، مخاطب سخت می تواند بفهمد که اصلا «تابستان همان سال» درباره چیست و چرا روایت فیلمی با این ظرفیت هنری بالا، تا این حد تحریف است؛ در حالی که حتی نریشن ها هم کاری از پیش نمی برند و نتیجه گیری اثر، ابتر می ماند.



شدن واقعیت، تنها نکته دندان گیر قصه «تابستان همان سال» است که به نرمی روایت می شود و پیش نمی رود. بیننده، در هنگام تماشای این اثر، هر لحظه منتظر یک اتفاق است تا مطمئن شود که اثر بر روی ریل افتاده است و می تواند مسیر اصلی خود را ادامه دهد. «تابستان همان سال» اما، اساسا فیلم جزئیات است و قصه اش در حد ظرایف هنری و نقاط دراماتیک تجربه گراییانه

عنبر سوزا اثر کنجکاوی برانگیز فیلم بردار با سابقه سینمای ایران، یک فیلم معمولی است که وجه بصری در خورتوجهی دارد. «تابستان همان سال» در روایت بسیار کند و بی اتفاق است، اما از لحاظ کیفیت اجرایی، استاندارد بالایی دارد. تجربه ثابت کرده است که فیلم برداران سینما، اغلب می توانند کارگردان هایی باشند که استاندارد های حداقلی اجرای سینمایی را رعایت می کنند. این موضوع درباره محمود کلاری هم صدق می کند؛ فیلم بردار شهیری که توانسته اثری بسیار چشم نواز، اما راکد، را روانه چهل و دومین جشنواره فیلم فجر کند. قصه این فیلم در دهه «می گذرد و به روابط خانوادگی دو خواهر و یک برادر می پردازد که همراه با خانواده هایشان در خانه پدری زندگی می کنند یا به آنجا رفت و آمد دارند. یک تهمت ناروا و بر ملا

روز برگزاری بیست و یکمین جشنواره فیلم فجر در مشهد، بررسی می کنند

نیم انداز برای آینده

به انقلابی در فیلم نامه نویسی نیاز داریم



مجتبی انوریان، فیلم نامه نویس و پژوهشگر سینما نیز با اشاره به اینکه امسال موفق شده است بعضی کارهای جشنواره را ببیند، می گوید: مهم ترین مسئله ای که در این جشنواره به چشم می آید تعداد زیاد کارهای فیلم اولی است. این موضوع از یک نظر خوب است؛ چرا که نوید این را می دهد که راه پای فیلم سازان فیلم اولی در سینمای ایران بیشتر باز شود. اما برخلاف سال های قبل تقابل کارگردان های فیلم اولی را با فیلم سازان باتجربه تر کمتر شاهد بودیم. شاید این موضوع به بعضی سیاست گذاری های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بازگردد. باید این سیاست ها را بررسی کرد که چرا باعث شده اند فیلم سازان قدیمی کمتر حضور پیدا کنند، چرا که ما به این نیاز داریم که تجربه یک ساله همه اقشار فیلم سازان را در جشنواره بررسی کنیم. او در ارزیابی خود از فیلم اولی های جشنواره امسال می افزاید: از آنجایی که متأسفانه سیاست های پشتیبان کننده و تقویت فیلم نامه در ایران وجود ندارد. در این فیلم ها مشکل همیشگی فیلم نامه را داریم و حتی این مشکل بر کارگردانی نیز تأثیر می گذارد. از این رو شاید بتوان گفت به انقلابی در فیلم نامه نویسی نیاز داریم. انوریان تأکید می کند: نبود مشاوران خوب در کنار کارگردان از دیگر ضعف های فیلم اولی ها محسوب می شود. این موضوع تأثیر خود را در دکوپاژ فیلم برداری، تدوین و دیگر بخش های فیلم سازی گذاشته است. با توجه به سختی هایی که امروز فیلم سازی حتی برای ساخت فیلم های کوتاه دارد، به نظرم وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید به سمتی برود که افراد مستعد در شهرستان ها که تاکنون فرصت فیلم سازی برایشان فراهم نشده است برای ساخت فیلم شناسایی کند تا به این ترتیب فیلم سازی به شهرستان ها هم راه یابد. این پژوهشگر سینما بر این نظر است که کیفیت برگزاری بیست و یکمین جشنواره فیلم فجر در مشهد در مقایسه با سال های پیشین از نظر پشتیبانی و مالی و حضور کارشناسان زده، افت داشته است؛ متأسفانه این جشنواره در مشهد صرفا به نمایش فیلم محدود شده و غفلت از فرصت هایی مانند دعوت از کارشناسان و منتقدان مطرح و حضور فیلم سازان در کنار اکران فیلم هایشان، موجب شده است جشنواره فیلم فجر در مشهد دستاورد چندانی برای سینمای مشهد به همراه نداشته باشد. تشکیل یک گروه کارشناسی برای بررسی جشنواره در سال های گذشته تاکنون و انتخاب تحلیل های آن ها به فیلم سازان جوان می تواند موجب افزایش کیفیت آثار سینمای مشهد شود. او همچنین به نبود بخش زیادی از مخاطبان اصلی سینما از جمله اهالی تئاتر در جشنواره اشاره می کند و می گوید: تئاتر با مخاطبان خاص سینما هستند که می توانند از این فرصت برای افزایش کیفیت کار خود استفاده کنند.

مسئولان به تجارب سال های گذشته مراجعه کنند



مهدی آ بر فیلم ساز و مستند ساز مشهدی نیز که امسال مسئولیت مستند سازی جشنواره فیلم فجر در مشهد را بر عهده دارد، می گوید: تنها توانسته است چند فیلم از جمله «حلزون»، «آیا راتچی» و «شور عاشقی» را ببیند. او می گوید، طبق آنچه از صحبت های برخی تماشاگر ها شنیدیم، تا اینجا فیلم ها به جز یکی دو مورد، اغلب مورد توجه قرار نگرفته اند. در بیشتر سال های جشنواره فیلم هایی که با رانت های دولتی ساخته شده بودند، معمولاً فیلم های خوبی نبوده اند. اما برخی فیلم ها مانند «معجزه پروین» نیز از اقبال بیشتری در بین مخاطبان برخوردار بودند. این هنرمند تأکید می کند: متأسفانه بسیاری از همکاران من در فرایند فیلم سازی کمتر از مشاوران استفاده می کنند. ممکن است آن ها تصور کنند اگر مشورت کنند سطح و اندازه کارشان پایین می آید. در حالی که باید مشورت کنند. سازمان های تهیه کننده ای مانند فارابی یا اوج نیز چون اصرار بر این دارند که جشنواره با آمار بالای فیلم برگزار شود، به هر کسی که از راه می رسد بود چه ساخت فیلم می دهند. آ بر تصریح می کند: در حالی که سینما و هنر لاج بازی ندارد. هنر در هر رشته ای باید به هنرمند سپرده شود. وقتی صرفا برای اینکه بگوییم هنرمندان در جشنواره حضور پیدا کردند به هر فیلمی مجوز حضور در جشنواره بدهیم، نتیجه این می شود که شاهد رضای بی کیفیتی در جشنواره هستیم. فیلمی خوب است که وقتی مخاطب از سالن سینما بیرون بیاید همچنان ذهن او را درگیر کند. اکنون بسیاری از تماشاگران از سالن سینما که بیرون می آیند حتی اسم فیلم را به یاد نمی آورند و این خیلی بد است. این فیلم ساز برگزاری جشنواره فیلم فجر در مشهد نسبت به سال های گذشته رانیز ضعیف تر توصیف می کند و می گوید: به نظر می رسد برنامه ریزی و مدیریت درستی نشده است. با اینکه امسال فیلم های زیادی در سینماهای مختلف مشهد در جشنواره به نمایش در آمدند، به هم ریختگی زیادی را در جشنواره شاهد بودیم. آ بر تأکید می کند: مسئولان باید به تجارب سال های گذشته برگزاری جشنواره در مشهد مراجعه کنند و صرفا به نمایش فیلم اتکا نکنند. در گذشته فیلم ها را باید به صورت فیزیکی از تهران می آوردند. الان با اینکه این زحمت از مسئولان کم شده است، اما جشنواره خیلی سرد برگزار می شود. در همین سینما سال های گذشته جای سوزن انداختن نبود، ولی اکنون استقبال بسیار کم است. شاید یکی از دلایل آن این است که مخاطبان فضا را صمیمی نمی بینند.



عاشقانه آرام

نگاهی به فیلم «آغوش باز» ساخته بهروز شعبی



معروف شکل می گیرد که زندگی خانوادگی او به بن بست رسیده است، مدیر برنامه اش هم درگیر یک ماجرای عاطفی جان کاه است و در این میان، یک شخصیت سردرگم نیز حضور دارد که وجوه عاطفی شخصیت خود را، پشت چهره جدی و مصممش، پنهان می کند. بهترین شکل گرفته است؛ ترکیبی از سه عاشقانه یک زوج سال خورده است که علاوه بر جذاب بودن، بسیار دراماتیک و شوق انگیز است. به هم رسیدن این قصه های کوچک در

در جشنواره ای که بسیاری از آثارش شبیه به یکدیگر هستند، فیلم جدید بهروز شعبی، برخلاف انتظاری که فیلم های قبلی اش ایجاد کرده بودند، نه مضمون دینی دارد و نه شباهتی به آثار اجتماعی، شعبی، پس از «روز بلوا» و «بدون قرار قبلی»، این بار با یک عاشقانه ساده و بی ادعا به جشنواره فیلم فجر آمده است. پی رنگ «آغوش باز» هیچ نکته مثبت خاصی ندارد و بیشتر به فیلم های تلویزیونی شباهت دارد؛ اما پرداخت در خورتوجه و دقت در مفصل بندی های فیلم نامه، از یک ایده ساده، فیلمی جذاب و اثرگذار می سازد. این فیلم که یک ملودرام عاشقانه باوقار محسوب می شود، اثری است که بر مبنای خرده پی رنگ شکل گرفته است؛ ترکیبی از سه قصه عاطفی موازی که هم زمان پیش می روند و در نقطه ای باشکو به هم می رسند، «آغوش باز» بر مبنای زندگی خواننده ای

سریال «سقوط» را یادآوری می کنند. با این همه، فیلم «قلب رقه» برای مخاطبان عمومی سینما، فارغ از اینکه نسخه سریالی این اثر را تماشا کرده باشند یا نه، همچنان می تواند جذاب و پرکشش باشد. یکی از مهم ترین نقاط ضعف پرداخت قصه «قلب رقه» این است که در زمینه تشریح روابط و گذشته افراد، بالاخص زوج اصلی، ماجرا را با چند دیالوگ نامفهوم، سرهم بندی می کند و این موضوع به انسجام روایت لطمه جدی وارد کرده است. در نقطه مقابل، بازی روان و باورپذیر شهرام حقیقت دوست در این فیلم کاملاً به چشم می آید و بار دیگر ظرفیت های نادیده گرفته شده این هنرپیشه را یادآوری می کند. اما بازی مابقی بازیگران، مصنوعی از آب درآمده است. موسیقی حجیم و پرهیجان کارن همایونفر نیز از نقاط قوت برجسته «قلب رقه» است.

دنگ

سینمایی سیاسی و این راه بی نهایت!

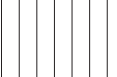
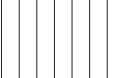
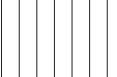
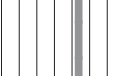
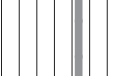
به بهانه اکران فیلم «صبح اعدام» اثر علی قنفی



غلامرضا بنی اسدی

جامعه ای که در عالم سیاست کلی فراز و فرود دارد، نیازش به سینمایی سیاسی هم حیاتی است. ما نیاز داریم که فرازها و فرودها و شخصیت های مؤثر بر فراز و فرودها را بهتر بشناسیم. نیاز داریم به این شناخت، عمق ببخشیم. اما... این نقطه چین را می شود با این کلمات پُر کرد که اما میان وضعیت موجود تا آنچه مطلوب یک جامعه سیاست فهم است، فاصله فراوان داریم. آیا سینما در این حوزه احساس مسئولیت نمی کند؟ آیا به آنچه تاکنون ساخته است راضی است؟ جوابش با خودشان. من اما به عنوان یک شهروند که دغدغه تبیین شرایط و تاریخ را دارد، این اثر را راضی کننده نمی دانم. با مطالعه بیگانه نیستم. فراز و فرودهای سیاسی ایران معاصر را تا حدودی می دانم. چهره ای مؤثر در هر مرحله را باز هم تا حدودی می شناسم. بر همین اساس هم به سینمای سیاسی علاقه مندم، اما اگر بخواهم به رضایت مندی نمره ای پای کارها بگذارم، به قبولی نخواهد رسید. چه می شود که «صبح اعدام» به دو شخصیت اثرگذار چون طیب حاج رضایی و حاج اسماعیل رضایی چنان پیرا دز که بیننده با زوایای شخصیتی و نحوه تحول آنان آشنا شود. چه می شود که یک نفر از منتهی الیه شاه دوستی تا منتهی الیه انقلابی گری را در بازه کوتاهی چنان می پیماید که ضرب المثل «راه صد ساله را یک شبه بپیمود» مثل می شود. من این فیلم را دیدم، اما نه تنها ارزش افزوده ای بر این نداشت که شاهد فراموشی بسیاری از مؤلفه های شخصیتی این دو بزرگوار و به ویژه طیب حاج رضایی بودم. من پسر نوجوانم را هم با خود برده بودم تا یکی از چهره های مؤثر تاریخ انقلاب را بر پرده نقره ای ببیند و عیار طلایی جوانمردی اش را بفهمد، اما فیلم برای من و پسر، این مصرع حافظ بود: «از هر طرف که رفتم جز وحشتم نیفزود» و حق است که اهالی سینما را به مصرع دوم همین بیت انداز دهیم که: «زنهار از این بیابان وین راه بی نهایت».

ویژه بیست و یکمین جشنواره فیلم فجر در مشهد



خواب نیمروز خواب شبانه را مختل می کند

دکتر امیرحسین غوربانی
مشاور پزشکی و روانشناس

● شهروند: پسری چهارده ساله دارم که خواب بعدازظهرش بسیار سنگین است. هرکاری می کنم بیدار نمی شود. پیش از خواب هم توصیه می کند که حتما بیدارش کنم تا درس بخواند. زنگ گوشی اش را هم کوک می کند ولی اصلا بیدار نمی شود. می خواهد نیم ساعت بخوابد ولی دست کم ۳ یا ۴ ساعت می خوابد. وقتی هم بیدار می شود بسیار عصبی است که چرا بیدارش نکرده ایم! شیفت ثابت صبح مدرسه می رود و برای بیدار شدن صبح مشکلی ندارد و راحت بیدار می شود. به نظرتان چگونه باید خوابش را تنظیم کنیم؟ پرسش دیگری هم داشتم. به سن تکلیف رسیده است و نماز نمی خواند ولی نمی خواهم با زور او اجبار این کار را انجام بدهد. چه کار باید بکنم؟

برای نوجوانان حدود ۹ ساعت خواب در شبانه روز کفایت می کند. چرخه های اصلی خواب سه بار در خواب شبانه تکرار می شوند و هر چرخه حدود سه ساعت طول می کشد و ماسه بار از خواب سبک به عمیق می رویم. اگر این چرخه کامل باشد، کیفیت خواب عالی است و فرد پس از بیداری احساس شادایی دارد. ولی باید بدانید خواب نیمروز اگر طولانی شود، چرخه معیوب ایجاد می کند و پس از بیداری سبب آشفتگی امواج مغزی و کسالت بیشتر خواهد شد. خواب نیمروز در صورتی که چرخه خواب شبانه کامل باشد، بین نیم تا یک ساعت کفایت می کند و برای کسانی که خوابشان سنگین است، استراحت نیمروزی باید جایگزین خواب شود. درباره مسائل معنوی هم باید خودتان الگوی مثبتی برای او باشید و سعی کنید از کلام کمتر استفاده کنید. فرزندتان رفتارهای شما را درونی می کند.

● شهروند: برای بچه ۹ ساله ای که هرشب مشکل شب اداری دارد، چه کار باید کرد؟

در گام نخست، بررسی پزشکی لازم است، چون عفونت های ادراری و مشکلات کلیه و مثانه محتمل است. در گام دوم، بررسی روان شناختی و مشاوره برای وضعیت شناختی و پیشینه زنتیکی فرزندتان لازم است. سعی کنید در طول روز مایعات زیادی به او بدهید ولی پیش از خواب حتما تخلیه کامل انجام بدهد. سه ساعت پس از خواب هم بیدارش کنید تا دوباره دست شویی برود. انجام ورزش های تقویت مثانه مانند نشست و برخاست و دراز و نشست، استفاده از اسهبری بینی مخصوص شب ادراری، رعایت رژیم غذایی خاص، پرهیز از مصرف سردیجات و نمک و ادویه و قلقل زیاد و نیز ایجاد فضای آرام بخش و شاد کودکان را تا دو ماه توصیه می کنم.

نمک های بدون مُهر سالم نیستند



نمک های بدون مُهر تأیید وزارت بهداشت، سالم نیستند و مصرف آن ها مانند استفاده از سم است. نمک هایی که برای پخت و پز روزانه خریداری می شوند در صورتی سلامتشان تأیید می شود که دارای مُهر و تأیید وزارت بهداشت باشند. افزون بر این نمک های صوری و آبی تأیید وزارت بهداشت را ندارند، زیرا این نمک های رنگی حاوی مقدار زیادی فلزات سنگین هستند، مصرف این گونه نمک ها سبب کمبود ید و بروز مشکلات کلیوی در بین افراد می شود. یکی از منابع نمک در رژیم غذایی ایرانیان، نان است به طوری که در نان های سنتی بین پنج تا هفت گرم نمک وجود دارد.

کشیدگی تاندون در هر نقطه درمانی متفاوت دارد

دکتر محمد خاچپور
متخصص ارتوپد

● شهروند: برای کشیدگی تاندون چه درمانی وجود دارد؟ پرسشستان بسیاری کلی و مبهم است. توضیح نداد اید که کشیدگی تاندون در کجا اتفاق افتاده است. کشیدگی تاندون در هر کجای بدن درمانی متفاوت دارد. همچنین باید بدانیم آنچه اتفاق افتاده واقعاً کشیدگی تاندون است یا پارگی رباط یا مشکلی دیگر. برای نمونه در صورتی که این کشیدگی در مچ پا باشد، باید گچ گرفته شود، ولی اگر پارگی رباط زانو باشد، نیاز به جراحی دارد. کشیدگی تاندون ران که در اثر انجام ورزش های مختلف ایجاد می شود نیز فقط نیاز به استراحت و انجام جلسات فیزیوتراپی دارد، حال آنکه کشیدگی تاندون در آرنج، با تزریق کورتون در محل درد بهبود پیدا می کند.

● شهروند: مردی چهل و هفت ساله هستم که مدتی پیش در هنگام کار کردن دچار کمردرد شدم. گاهی درد به پای راستم می رسد. لطفاً راهنمایی ام کنید. یکی از بیماری های شایعی که بسیاری از افراد جامعه با آن دست به گریبان اند، درد کمر است. بسیاری وقت های یک حرکت اشتباه و ناگهانی سبب التهاب کمر شده و درد آن، زندگی ما را مختل می کند. اسباب سبب عضلات، دیسک کمر، تنگی کانال ستون مهره کمری و... از بیماری های شایع در ناحیه کمر است. نخستین احتمال با چنین علامتی که توضیح داده اید، ابتلا به دیسک کمر است. در مراحل اولیه، این درد فقط در کمر ایجاد می شود و زیاد به نقاط دیگر انتشار نمی یابد و اگر به آن توجه نشود و این فشارها ادامه پیدا کند، به علت اینکه قسمت مرکزی مهره ها بیرون زدگی پیدا کرده است و روی ریشه عصب فشار می آورد، آزدگی ریشه عصب را به دنبال دارد و در پی آن درد و عوارض دیگر ایجاد می شود. بهتر است با مراجعه به متخصص و گرفتن یک تصویر ام آر آی، علت را پیدا و درمان را آغاز کنید.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

جگرش را بخوریم یا نخوریم؟

درباره مضرات بخشی از مرغ که آلوده به هورمون های آنتی بیوتیک است و سلامتمان را به خطر می اندازد

ملیحه ابراهیمی | هنوز هم افرادی هستند که در منوی ساندویچی، جگر مرغ یا خوراک مرغ را سفارش می دهند. در حالی که نتیجه تحقیق های متعدد بر روی این قسمت خطرناک مرغ گواهی می دهد که جگر مرغ حاوی بیشترین غلظت آنتی بیوتیک و دارو هایی است که به مرغ داده می شود. البته خوردن جگر مرغ ارگانیک برای کاهش استرس و تقویت پوست و مو و درمان برخی بیماری ها بسیار مفید و مؤثر است، ولی در شرایط فعلی که بیشتر مردم جگر را از فروشگاه های پروتئینی سطح شهر تهیه می کنند از این مهم مستثنی هستند و با دست خود به بدن خود آسیب وارد می کنند.

چرا نباید جگر مرغ بخوریم؟

آنتی بیوتیک ها، فلزات سنگین و سموم که در جگر مرغ تجمع می کنند، آلودگی بالایی دارند. همانند که گاهی برخی مرغداری ها از برخی آنتی بیوتیک های ممنوع هم استفاده می کنند. به همین علت باید مرغ های بسته بندی را زیر نظر سازمان دام پزشکی از فروشگاه های معتبر خریداری کرد و پیش از مصرف گوشت مرغ آن را حسابی پخت زیر آفرایند پخت و پز باعث از بین رفتن برخی از این آنتی بیوتیک ها می شود. با این حساب توصیه نمی شود برای خرید جگر مرغ به تأیید به سازمان دام پزشکی و فروشگاه های معتبر دل خوش کرد.

این گروه ها جگر نخورند

افراد مبتلا به بیماری های قلبی عروقی، چربی خون بالا و نقرس به هیچ عنوان نباید جگر مرغ مصرف کنند زیرا جگر مرغ از غذاهای با کلسترول بالا محسوب می شود که مصرف آن باعث افزایش کلسترول و در نتیجه بیماری قلبی می شود.

ممنوعیت های مصرف جگر

کمتر کسی از این موضوع بی اطلاع است که در پرورش مرغ ها از مواد هورمونی استفاده می شود. جگر عضوی است که علاوه بر ذخیره مواد مغذی به علت آنزیم های متنوع محل تجمع و خنثی سازی سموم، هورمون ها، واکسن های تلقیحی و انواع آنتی بیوتیک های تزریقی و خوراکی است. از طرفی مرغداری ها برای مهار بیماری های عفونی و کنترل بیماری های انگلی و ویروسی طیور از آنتی بیوتیک ها و دارو های شیمیایی استفاده می کنند. اگر این داروها بیست و چهار تا چهل و هشت ساعت قبل از کشتار به جوجه ها تزریق شود، کبد حیوان فرصت پاک سازی و دفع مواد مضر تجمع یافته را ندارد و دارو در جگر مرغ رسوب می کند و برای سلامتی مضر است. بنابراین مصرف جگر مرغ های غیر ارگانیک سبب عوارض گوناگونی مانند ابتلا به سرطان، جهش زایی، مسمومیت، ایجاد آلرژی و مقاومت دارویی در برابر انواع آنتی بیوتیک می شود. با این حساب هنگامی که به مرغ آنتی بیوتیک تزریق می کنند باید پنج تا چهارده روز از کشتار آن خودداری کنند. اما رعایت این مسئله از سوی برخی تولید کنندگان در هاله ای از ابهام قرار دارد و تزریق این هورمون احتمالاً در بسیاری از مرغداری ها چند ساعت قبل از کشتار مرغ رخ می دهد. این اتفاق باعث می شود مقدار زیادی از این دارو ها، در جگر مرغ باقی بماند و از آنجا که جگر، محل سم زدایی است و بسیاری از دارو ها، قبل از دفع از بدن، داخل جگر به روش های مختلف آنزیمی، خنثی می شوند، وارد بدن فرد می شوند و سلامتی اش را به خطر می اندازند.

خرید اقتصادی ناسالم، ممنوع

توجه آن دسته افرادی که توان خرید گوشت، کیلویی چند صد هزار تومان را ندارند این است که خرید بخش هایی از مرغ مثل جگر، سنگدان، دنباله و... به صرفه تر است. این گروه از جامعه به علت بی بضاعتی در خرید گوشت قرمز و تأمین نیازهای بدن به مواد ضروری از جمله پروتئین بر این باورند که می توانند به جای گوشت قرمز از دیگر گوشت ها مثل مرغ و قسمت هایی از آن ها استفاده کنند. این در حالی است که به گفته کارشناسان تغذیه بهترین جایگزین گوشت می تواند آجیل هایی چون سویا، تخم مرغ، غلات سبوس دار، برنج و حبوبات به عنوان نمونه نخود، عدس، لوبیا و سبزیجاتی مثل هویج، چغندر، نخود سبز، باد مچان و بروکلی باشد. در این بین برخی کبابی ها با شعار ارزان فروشی، سلامت مشتریان خود را به خطر می اندازند. استفاده پنهانی از جگر و سنگدان مرغ در تهیه مواد کباب های کوپیده این روزها باعث شده است که شاهد بیماری های متعدد در بین افراد باشیم.

نخوریم

جگر و این همه خوبی!

درست است که به مضرات جگر مرغ اشاره کردیم و شما تا این لحظه خود را سرزنش کرده اید که چرا جگر مرغ خورده اید، باید بگوییم اگر همچنان قصد خوردن جگر مرغ را دارید به جای آنکه به فروشگاه پروتئینی محله تان سرزنید، به فروشگاه هایی بروید که مرغ های ارگانیک ذبح کرده اند یا مرغ های خانگی را از افراد مطمئن بخرید که به مرغ هیچ دارویی تزریق نکرده باشند. با این حساب از فواید جگر مرغ سالم بی نصیب نمی مانید.

سلامت دندان ها و استخوان ها

برای رشد استخوان و دندان کودکان به دنبال جگر مرغ سالم بروید زیرا فسفر موجود در آن سلامت دندان ها و استخوان ها را تضمین می کند.

مبارزه با استرس

مواد مغذی موجود در جگر مرغ ارگانیک و سالم موجب بهبود وضعیت خواب می شود. خوردن جگر مرغ برای کسانی که خیلی سخت کار می کنند و استرس دارند، مفید است.

درمان کم خونی

ویتامین B۱۲ نقش مهمی در روند خون سازی، تولید سلول های قرمز خون، افزایش عملکرد سلول ها و جلوگیری از کم خونی دارد. این ویتامین در جگر مرغ سالم یافت می شود.

تقویت بینایی

جگر مرغ سرشار از ویتامین A به شکل رتینول، آلفاکاروتن، بتاکاروتن و لیکوپن است که برای تقویت بینایی مفید است. به این نکته توجه داشته باشید که مصرف بیش از حد مواد غذایی غنی از رتینول نیز می تواند باعث آسیب شدید به کبد و منجر به کمابختن فرد شود. مصرف مقدار زیاد و مکرر جگر به طور بالقوه می تواند باعث مسمومیت با ویتامین A شود. با این حال خوردن ۱۵۰ گرم جگر به مدت یک یا دو بار در هفته برای گرفتن تمام فوایدی که ارائه می دهد کافی است.

جگر

سرشار از آهن

بد نیست بدانید جگر مرغ هایی که به آن ها هورمون تزریق نشده است سرشار از آهن است و نقش مهمی در روند خون سازی دارد و بسیاری از بیماری ها را درمان می کند.

سلامت پوست، مو و ناخن

از آنجا که این بخش از مرغ حاوی پروتئین است به حفظ سلامت پوست، مو، ناخن ها کمک می کند.

سلامت بافت های بدن

ریبوفلاوین برای تولید مثل، رشد و ترمیم بافت های بدن از جمله پوست ضروری است. این در حالی است که جگر مرغ حاوی ۲.۳ میلی گرم ریبوفلاوین است که از ترک یا پوسته پوسته شدن گوشه های دهان جلوگیری می کند.

پیشگیری از آلزایمر

جگر مرغ در مبارزه با آلزایمر تأثیر دارد و ویتامین B۱۲ موجود در آن به تقویت حافظه کمک می کند.

مؤثر در باروری

جگر مرغ حاوی فولات است و برای زنان باردار و زنانی که قصد بارداری دارند مفید است و به باروری کمک کرده و از نقص لوله عصبی جنین پیشگیری می کند.

نیاسین
۰/۱۶ میلی گرمویتامین B۱۲
۴۵ میکروگرمپروتئین
۲۲/۹ گرمکالری
۱۵۶ کیلوکالریکلسترول
۳۹۰ میلی گرمویتامین B۶
۰/۵۴۹ میلی گرمپنتاسیم
۳۰۰ میلی گرمپنتاسیم
۳۰۰ میلی گرمچربی
۷/۱ گرممس
۳/۸ میلی گرمآهن
۱۱/۳ میلی گرممنیزیم
۲۳ میلی گرم

ارزش غذایی جگر مرغ

مواد و محتویات در ۱۰۰ گرم جگر مرغ



یکی از ماه‌های زیبای قمری برای شیعه، ماه شعبان است، ماهی که زیبایی‌های زیادی در خود نهفته دارد و مناسبت‌های زیادی در آن وجود دارد.



امیرمؤمنان^(ع) در فضیلت این ماه فرموده‌اند: «خداوند آن را شعبان نامیده است؛ زیرا نیکی‌ها در آن شاخه‌شاخه می‌شود. درهای بهشت را در آن گشوده و نعمت‌های بهشتی را با ارزان‌ترین قیمت و آسان‌ترین راه بر شما عرضه کرده است.» آن‌گاه فرمودند: «شاخه‌های نیکی در این ماه، نماز، روزه، زکات، امربه معروف و نهی‌ازمنکر، نیکی به پدر و مادر و خویشان و همسایگان، ایجاد صلح و صفا بین مردم و احسان به فقرا و مساکین است.»

آیت...میراجوادآقای ملکی تبریزی نیز در کتاب گران سنگ «المراقبات» درباره این ماه عزیزمی‌گوید: «از مقام آن همین بس که ماه رسول خدا^(ص) است و حضرتش فرمود «شعبان شهری، رَجَم... مِنْ أَغْنَانِي عَلَي شَهْرِي، شعبان ماه من است، خداوند کسی را که مراد ما هم یاری کند، بیامرزد». شخصی که از این دعوت بزرگ آگاه شود، باید بکوشد که از دعوت‌شدگان این دعوت باشد. این جانشین و برادر راو امیرالمؤمنین^(ع) است که می‌فرماید: مَا فَاتَنِي صَوْمُ شَعْبَانَ مُذْ سَمِعْتُ مُنَادِي رَسُولِ...! «یَإَيُّادِي فِي شَعْبَانَ فَلَنْ يَفُوتَنِي أَيَّامُ خِيَاتِي صَوْمُ شَعْبَانَ إِلَّا شَاءَ...! تعالی، از زمانی که ندای منادی رسول خدا^(ص) را که برای روزه این ماه ندا می‌کرد شنیدم، هیچ‌گاه روزه این ماه را از دست نداده‌ام و در تمام عمرم آن را از دست نخواهم داد؛ اگر خدا بخواهد.» این درباره روزه ماه شعبان بود و می‌توان کمک به آن حضرت را از جهات دیگر مانند نماز، صدقه، مناجات و تمام کارهای خیر با روزه این ماه مقایسه کرد.

شعبان ماه بسیار با عظمت و مقدمه ورود به ماه رمضان است و یکی از اقداماتی که بندگان می‌توانند در این ماه انجام دهند، خواندن مناجات شعبانیه است. تمام کلام اینکه این مناجات، از اعمال مهم ماه شعبان است و نه تنها در طول ماه شعبان که سالک نباید بعضی از فرازهای آن را در طول سال نیز ترک کند و در قنوت‌ها و سایر حال‌های عالی خود، خیلی با آن مناجات کند و وقتی که می‌گوید: «وَ أَنْزِلْ أَنْصَارًا فَلَوْ بِنَاءٍ نَظَرُهَا إِلَيْكَ حَتَّى تَخْرُقَ أَنْصَارُ الْقُلُوبِ حُجُبَ الثُّورِ فَتَصِلَ إِلَى مَعْدِنِ الْعَظْمَةِ وَ تَصِيرَ أَوْحَا مُعْلَفَةً بِعِزِّ قَذِيكِ»، دیدگان قلب‌های ما را با نور نگاه آن به حضرتش روشن بفرما تا آن‌گاه که چشم‌های دل، پرده‌ها و مانع‌های نوری را پاره کند و به معدن بزرگی برسد و روح‌های ما به عزت پاک‌ات وصل شود. از گفته خود غافل نباشد و تأمل کند که آیا قلب او چشم دیدن نور را دارد؟ حال سؤال این است که پرده‌های نوری چیست و معدن بزرگی که در پوشش پرده‌های نوری است، کدام است؟

ارزش نعمت مناجات بیشتر مردم قدر نعمت مناجات را نمی‌دانند. مناجات شامل معارف والایی است که به جز اهلیش که همان اولیای خدا هستند و از طریق کشف و شهود به آن رسیده‌اند، کسی از آن آگاهی ندارد و رسیدن به این معارف، از راه مکاشفه، از بهترین نعمت‌های آخرت است که مقایسه‌شدنی با هیچ‌کدام از نعمت‌های دنیا نیست. امام صادق^(ع) در این فرمایش، ارزش این نعمت را این‌گونه بیان می‌کند: «اگر مردم برتری شناخت خدا بر سایر نعمت‌ها را می‌دانستند، به زیبایی‌های زندگی دنیا که در اختیار دشمنان ما گذاشته شده است، چشم نمی‌دوختند، در نعمت شناخت خدا قرار می‌گرفتند و مانند لذت کسی که همیشه در بهترین جاهای بهشت با دوستان خدا به سر می‌برد، از آن لذت می‌بردند.»

امام خمینی^(ع) درباره این ماه بزرگ و این مناجات شریف می‌فرماید: «ماه شعبان مقدمه‌ای است برای ماه مبارک رمضان که مردم مهیا بشوند برای ورود در ماه مبارک رمضان و ورود در ضیافت... این مناجات شعبانیه برای این است که شما را، همه را مهیا کند برای ضیافت...».

از خداوند بزرگ می‌خواهیم که توفیق بهره‌مندی از زیبایی‌های ماه شعبان را به همه ما عنایت کند و ما را در آنچه برای خوبان در این ماه مقدر می‌فرماید، سهیم کند، ان شاء...!

برگرفته از خطبه‌های نمازجمعه مشهد

تنظیم: حجت‌الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

پاسخ به ۲ مسئله درباره انتخابات

در این ستون به پرسش‌های شما درباره حکم مسائل مختلف از نظر شرعی پاسخ خواهیم داد. شما مخاطبان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود را به شماره پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹ با ما در میان بگذارید.

● سؤال: دیدن و شنیدن برنامه‌های افشاکری که در فضای مجازی درمورد افراد سیاسی یا سلبریتی‌ها به خصوص در انتخابات پخش می‌شود و راست یا دروغ بودن آن‌ها معلوم نیست، چه حکمی دارد؟

● پاسخ اجمالی:

تولید و انتشار متن، صوت، فیلم و... برای از بین بردن آبروی افراد محترم جایز نیست، ولی مشاهده آن‌ها به خودی خود حرام نیست، مگر اینکه انسان بداند منجر به هتک حرمت یا بدبینی به فرد مؤمن خواهد شد.

- آیت...العظمی شیبیری زنجان،ی: اگر باعث سوء ظن حرام یا هتک مؤمن، نزد بیننده یا شنونده شود، جایز نیست.
- آیت...العظمی صافی‌گلپایگانی، به‌طور کلی اگر نشر اکاذیب و دروغ و تهمت باشد، حرام است.
- آیت...العظمی علوی‌گرگانی، صرف دیدن و شنیدن این‌گونه برنامه‌ها حرام نیست، لکن ترویج آن مطالب بدون علم به صحت آن، جایز نیست.
- آیت...العظمی مکارم شیرازی، غیبت هیچ انسانی جایز نیست و غیبت آن است که عیب پنهانی و مخفی شخص، نزد فردی که از آن اطلاع ندارد، بیان شود، اما انتقادهای سازنده همراه ادب و احترام، اشکالی ندارد.
- آیت...العظمی نوری‌همدانی، صرف دیدن یا شنیدن، محل اشکال نیست، اما بازگو کردن یا منتقل کردن به دیگران و ترتیب اثر دادن به آن تا وقتی اثبات نشده است، جایز نیست.
- آیت...هادوی تهرانی، تولید و انتشار این نوع برنامه‌ها اگر حاوی تهمت، غیبت یا تعرض به آبروی افراد محترم باشد، جایز نیست. دیدن و شنیدن برنامه‌های مزبور اگر منجر به شیوع و انتشار نشود و نیز تأیید رفتار تولیدکننده و منتشرکننده نباشد، حرام نیست.

● سؤال: اگر در انتخابات به شخصی رأی دهیم و او رأی بیاورد، چنانچه این فرد کار خطایی انجام دهد، آیا ما هم در گناه او شریک هستیم؟

● پاسخ اجمالی:

اگر افراد پس از تحقیق و مشورت به فردی که به‌گمانشان اصلاح‌است رأی دهند، مسئولیتی در قبال اعمال خطای او نخواهند داشت؛ البته در چنین مواقعی لازم است در صورت امکان، امربه معروف و نهی‌ازمنکر انجام شود.

- آیت...العظمی سیستانی، خیر.
- آیت...العظمی صافی‌گلپایگانی، چنانچه با یقین به صلاحیت او رأی داده باشید، چیزی متوجه شما نخواهد بود، ولی در هر صورت امربه معروف و نهی‌ازمنکر لازم است.
- آیت...العظمی مکارم شیرازی، اگر پس از تحقیق همه جنبه و مشورت با اهل اطلاع به فرد مؤمن و متعهد و اصلاح رأی بدهید، مسئولیتی در قبال اعمال بد او ندارید، ولی امربه معروف و نهی‌ازمنکر را فراموش نکنید.
- آیت...العظمی نوری‌همدانی، چنانچه با تحقیق کامل و شناخت، اصلاح بوده و بعد خلاف آن ثابت شده باشد، گناهی بر گردن فرد نیست.

سفر به خورشید با صندلی چرخ‌دار

خادمان بخش صندلی چرخ‌دار حرم رضوی، هر سه‌شنبه دلدادگان زیادی را به وصال حضرت شمس‌الشموس^(ع) می‌رسانند

شهرین ایراندوست: زیارت معصومین واولیای خدا در بسیاری از متون دینی توصیه شده است؛ به‌طورخاص درباره زیارت امام رضا^(ع)، خورشید آسمان ولایت وامامت. احادیث زیادی روایت شده است. درست است که همه زائران حضرات معصومین^(ع)، در قیامت از امتیاز و ویژگی خاصی بهره‌مند خواهند بود. اما رتبه اکرام زوَّار حضرت علی بن موسی الرضا^(ع) نزد خداوند بسیار است. رسول اکرم^(ص) درباره زیارت امام هشتم^(ع) می‌فرماید: «به‌زودی پاره‌ای از تن من در خراسان دفن می‌گردد؛ هیچ غمگینی او را زیارت نمی‌کند مگر اینکه خداوند غم و اندوه او را می‌زداید و هیچ گناهکاری به زیارت او نمی‌رود، جز اینکه خداوند گناهان او را می‌آمرزد.»امروز به سراغ زائرانی متفاوت می‌رویم. همه به‌صَف، منظم با لباس‌های یک‌فرم، به استقبال میهمان‌ها می‌روند. با صندلی‌های چرخ‌داری که زائران بر چهارچرخ آن‌ها می‌نشینند تا در فضای حرم، چشم و دل را صفا دهند و زیارت کنند. این یک روز خاص است برای زائران خاص با خادمان خاص. وقتی سه‌شنبه می‌شود، همه کار و برنامه‌شان را می‌دانند. خادمان کشیک چهارم با پوشیدن لباس خدمت، دسته‌دسته با صندلی‌های چرخ‌دار به سمت یکی از ورودی‌های حرم امام هشتم^(ع) می‌روند تا زائرانی را که پایشان یارای قدم برداشتن ندارد، تا روضه منوره مشایعت کنند. خادمان حریم رضوی برای سهیم شدن در این ثواب و جاری کردن لُحْند بر لبان زائر، از هم سبقت می‌گیرند و علاوه بر آن، خادمان بخش صندلی چرخ‌دار، نیروهای دربان و کفشداری هم برای خدمت به زائران سالمند و کم‌توان سر از پا نمی‌شناسند. صبح‌های سه‌شنبه، وقت همدلی خادمان برای همراهی زائران در طرح «یا معین الضعفا» است.

با ذکر «رضا، رضا»، به استقبال زائران

قبل از ساعت ۹ صبح سه‌شنبه، نگاه زائران حاضر در صحن و سرای رضوی به سمت بست شیخ طوسی می‌چرخد، جایی که خادمان ویلچر به دست، با صلوات خاصه امام رضا^(ع) و ذکر «رضا، رضا»، به استقبال زائران می‌روند؛ زائرانی که برگزیده و طلبیده حضرت در این روز هستند، با ورود میهمانانی که از اتوبوس و ون پیاده شده‌اند، خادمان یکی یکی از صف‌های چهارنفره خارج می‌شوند و توقفی کوتاه می‌کنند تا سلام دادن زائران به گنبد طلا در آرامش انجام شود؛ سلامی از سر شوق درد دل و جان و گنبدی که چشمان کم‌سو و چروکیده سالمندان را باز می‌کند. خادمان آقا، جلوی پای پیرمردان و پیرزنان توقف می‌کنند، رکاب صندلی را می‌بندند و بعد از نشستن زائران، رکاب را زیر پایشان باز می‌کنند، وقتی عقربه‌های ساعت چند دقیقه‌ای از ۹ صبح فراتر برود، حضور زائران و تکیه‌زدن آن‌ها بر صندلی هم کامل شده است و دسته زائران بارگاه منور رضوی در طرح «معین الضعفا» به‌سوی روضه منوره رهسپار می‌شوند؛ زائرانی که بیشتر اوقات، تعدادشان از ۱۰۰ نفر هم فزونی می‌یابد.

وَعْدَه سه‌شنبه‌ها

سالمندانی که در یکی از سه‌شنبه‌های دیدار، به زیارت حضرت آمده‌اند، از نقاط مختلف شهر حاضر هستند. این جمعیت که با همراهی خادمان در صحن حرم به حرکت درآمده‌اند، با ذکر یا رضا^(ع) بر لب، راهی روضه منوره می‌شوند. در روز شلوغ میهمان‌داری خادمان، با مسئول کشیک چهارم بخش صندلی چرخ‌دار و زائران برقی همراه می‌شویم، او که سرش حسابی شلوغ است، در فرصتی کوتاه و در حین همراهی زائران به سؤالات ما پاسخ می‌دهد. عباس طاهری درباره این طرح می‌گوید: «به‌همت اداره تسهیلات زائران، تشریف جمعی از سالمندان و افراد کم‌توان و به‌ویژه قشرهای آسیب‌پذیر حاشیه‌شهر به حرم مطهر رضوی در قالب طرح‌زیارتی «یا معین الضعفا»^(ع) میسر می‌شود». این طرح چند سالی است که با کمک ستاد مدیریت رفاه زائران اجرا می‌شود و تبدیل به برنامه ثابتی شده است. طاهری ادامه می‌دهد: زمان برنامه، هر هفته، سه‌شنبه‌ها ساعت ۹ صبح است و حدود ۱۰۰ نفر از خادمان بخش صندلی چرخ‌دار در برگزاری آن حاضر هستند؛ البته تعدادی از خادمان کفشداری و دربان‌ها هم برای کمک می‌آیند و در این طرح شرکت می‌کنند. مجموع این اقدامات، منجر به یک روز ویژه برای زائران می‌شود که در ذهن آن‌ها ماندگار خواهد بود.

همراهی با زائران زیارت‌اولی

در مسیر روضه منوره با مهدی ارسلائی همراه می‌شویم. او یکی از خدام است که هفته را به امید رسیدن سه‌شنبه‌ها و فرصت خدمت طی می‌کند. نه سال است انگشتانش را به دور دسته‌های ویلچرگرم می‌زند و با نگاهی نافذ در صحن و سرای رضوی، دنبال زائری توان‌یاب می‌گردد. سه‌شنبه‌ها و فرصت خدمت، باب میل اوست. مهدی آقا می‌گوید: معین الضعفا طرح بسیار خوبی است برای افرادی که توانایی جسمی ندارند یا به دلیل معلولیت برای آمدن به زیارت با محدودیت موا‌چهند. نمی‌دانید برخی از این زائران با وجود اینکه در چند کیلومتری حرم هستند، از این زیارت چه حس خوبی می‌گیرند. بارها با مردان و زنان حاضر در این مراسم صحبت کرده‌ام. آن‌ها یا در مسجد محل یا از طریق همسایه و... شناسایی و برای زیارت دعوت شده‌اند. بیشتر آن‌ها این زیارت را یک زیارت خاص می‌دانند؛ چون معتقدند از طرف خود آقا دعوت شده‌اند.

چشم‌امید به سه‌شنبه‌ها

همراه زائران و خادمان با سعید کرمانی هم‌صحبت می‌شویم؛ خادمی که در روزهای سه‌شنبه با زائران زیادی روبه‌رو شده است که زیارت‌اولی بوده‌اند. سعید از حس خدمت به این زائران می‌گوید: «زمانی که برای زیارت با آن‌ها همراه می‌شویم، فضای معنوی عجیبی را حس می‌کنیم. دعاها و رازنیازشان با حضرت، بسیار دیدنی و شنیدنی است. من همیشه روزشماری می‌کنم تا هر هفته نوبت خدمتگزاری‌ام برسد. زیارت‌اولی‌ها وقتی روی صندلی چرخ‌دار می‌نشینند، حس متفاوتی دارند. من وقتی به دست‌های آن‌ها نگاه می‌کنم، متوجه می‌شوم خیلی تلاش می‌کنند تا برای نخستین حضور در محضر آقا، به نشانه ادب بایستند. اما آقایی که ما می‌شناسیم، همه را می‌بیند». آقا سعید به بانویی که بر روی صندلی چرخ‌دار نشسته است، می‌گوید: «ما وسیله هستیم برای اینکه شما راحت‌تر زیارت کنید. به اینکه من سردم هست یا نه، کاری نداشته باشید. به اینکه اذیت می‌شوم، هم فکر نکنید، از لحظه زیارت لذت ببرید». پیرزنی که همراهش شده است، می‌گوید: «خدا خیرشان دهد که ما را به زیارت می‌برند! ما با این پای علیل، توان راه رفتن و زیارت نداریم. خیلی از روزها در کنج خانه، هوای حرم به سرم می‌زند، اما نه وسیله‌ای هست نه همراهی. حالا دو سه‌شنبه‌ای که توفیق زیارت نصیبم شده است، بهترین احوال عمرم را داشته‌ام.»

حسی ناشناخته در دنیای خدمت رضوی

دو بلندگوی بزرگ در جلوی کاروان در حرکت است. مداحی با نوای دلنشین در وصف امام رضا^(ع) می‌خواند و با صدایش، دل‌ها بال‌ویر می‌گشایند و جلوتر از کاروان، راهی پنجره فولاد می‌شوند. به که حجب حال خوشی همراه کاروان است! توجه همه به سمت آن‌ها جلب شده است. از هر نقطه حرم مطهر که می‌گذرند، دل همه زائرانی که در مسیرند، از سینه‌شان جدا و با کاروان راهی می‌شود. خیلی‌ها خوشی به دست مشغول فیلم‌برداری و عکاسی‌اند و خیلی‌ها در ذهنشان سؤال پیش آمده است که ما چرا چیست و این افراد چه کسانی هستند. هرچه جلوتر می‌رویم، جمعیت بیشتری به کاروان اضافه می‌شود. بعضی‌هایی آنکه بدانند کجا می‌روند، دلشان را با این جمع‌گره زده و با آن‌ها همراه شده‌اند. مجتبی کرمانشاهی هفت سال سابقه خدمت در بخش صندلی چرخ‌دار را دارد. با هر قدمی که برمی‌دارد، اشکی بر گوشه چشمش می‌نشیند. مانند زائری است که همراه او بعد از ماه‌ها مشرف شده است. او می‌گوید: «بهترین خدمتی که به زائران می‌توان کرد، همین همراهی است؛ به‌خصوص خدمت به کسانی که برای تشریف به حرم امام، دچار مشکل هستند. حس و حال ما در این لحظات از جنسی است که نمی‌توان آن را درک کرد، مگر اینکه در موقعیت قرار بگیرید.»

بدرقه متبرک

کم‌کم همراه زائران و خادمان به صحن انقلاب می‌رسیم. با دیدن گنبد طلا و پنجره فولاد، چشمان زائران بارانی می‌شود. سکوت مداح و جمعیت، همه با این هدف است که زائران با آقای خود خلوت کنند. صندلی‌های چرخ‌دار یکی یکی به نوبت به سمت پنجره فولاد حرکت می‌کنند تا دلدادگان و عاشقان، بالاخره به وصال حضرت عشق برسند. چند دقیقه‌ای را به رازونیاز مشغول می‌شوند و حاجاتشان را زیر لب نجوا می‌کنند. خادمان هم با صبوری، منتظر می‌مانند تا آن‌ها یک دل سیر زیارت کنند. دارالهدایه، ایستگاه پایانی حضور زائران در سه‌شنبه‌های زیارتی است. در این نقطه از حرم شمس‌الشموس^(ع)، رزمه دعا و نیایش به گوش می‌رسد و زائران در فضایی معنوی به آرامش می‌رسند. بدرقه‌ای متبرکانه از خانه مهر حضرت به خانه زندگی، بخش پایانی این روز زیارتی است. بسته‌هایی به عنوان تبرک به میهمانان اهدامی‌شود و سپس خادمان تا ورودی بست شیخ طوسی، زائران را همراهی می‌کنند تا سوار بر وسایل نقلیه، راهی خانه شوند.

درباره تصویری از بیمارستان امام‌رضا^(ع) در بهمن۵۷

خاستگاه خیزش نهایی انقلاب اسلامی در مشهد

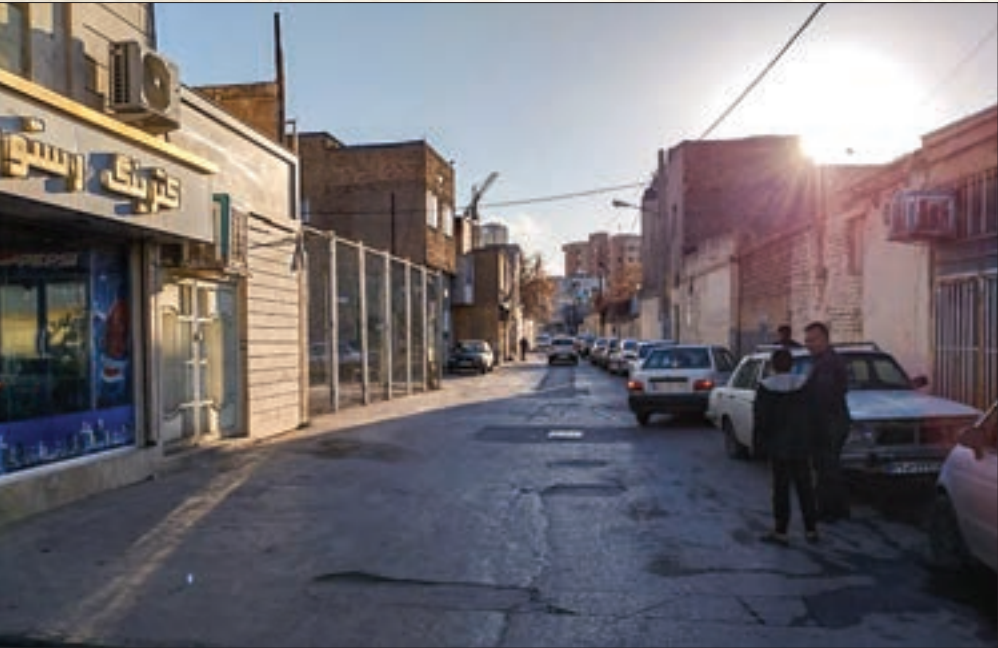


منبع: مرکز اسناد و توسعه تاریخ مشهد، شهرداری مشهد

مرضیه ترابی^۱
در بررسی جغرافیای تاریخی انقلاب اسلامی مشهد، بیمارستان امام‌رضا^(ع)، یک مکان بسیار تأثیرگذار است؛ نه فقط به دلیل اینکه مجروح‌ها و شهدای درگیری‌های خیابانی، به‌ویژه درگیری‌های ۹ و ۱۰دی‌رایه‌این مرکز درمانی منتقل می‌کردند و نه فقط از آن‌رو که این بیمارستان، در حاشیه‌خیابان بهار و نزدیکی پادگان لشکر خراسان قرار داشت. اصلی‌ترین دلیل این تأثیرگذاری، نقش ویژه کادر درمان این بیمارستان، یعنی پزشکان و پرستارانی بود که هم‌صدا با جریان انقلاب اسلامی، به اعتراض علیه و حشی‌گری‌های رژیم پهلوی پرداختند و خواستار سرنگونی این رژیم شدند. هرچند که فعالیت کادر درمان در مبارزات انقلابی، تقریباً از همان سال ۱۳۴۲ خورشیدی و با نقش‌آفرینی در درمان مجروحان درگیری‌ها و غیر آن آغاز شد. این نقش‌آفرینی به‌ویژه بعد از واقعه جانگداز ۱۷شهریور در تهران و راهپیمایی معروف خیابان کوهسنگی در مهر۱۳۵۷ بیشتر به چشم آمد. در راهپیمایی همراه که قشرهای مختلف مردم حضور داشتند، جمعیت عظیمی مقابل بیمارستان «ششم بهمن» در خیابان کوهسنگی اجتماع کردند و هم‌صدا با کادر درمان، خواستار تغییر نام بیمارستان به «۱۷شهریور، شدند. سخنران این مراسم، زنده‌یاد شهید هاشمی‌نژاد بود و مردم با پایین آوردن تابلوی این مرکز درمانی، اعلام کردند که نام آن را به ۱۷شهریور تغییر داده‌اند. این اقدام تأثیری عمیق بر روند مبارزات مردمی گذاشت و به تکرار اجتماعات در بیمارستان ۱۷شهریور انجامید. در آذر سال ۱۳۵۷، کمتر از یک ماه بعد از واقعه هجوم عوامل رژیم پهلوی به حرم مطهر رضوی، تحصنی اعتراض‌آمیز در بیمارستان ۱۷شهریور برپا شد که به حمله چماق‌داران رژیم به پزشکان و

مروری بر روزگار کوچه راد (وحدت۱/۳) با قدمتی قاجاری که ریشه در یک داستان قدیمی دارد

کوچه‌ای یادگار دروازه‌های تاریخی مشهد



نمای ابتدای کوچه از بولوار وحدت



تابلوی ورودی کوچه از بولوار وحدت

نام‌های کوچه در طول تاریخ

کوچه وحدت ۱/۳ کنونی در طول عمر خود با نام‌های مختلفی در بین مردم شناخته شده‌است. برخی از این نام‌ها اکنون تنها هنگام بازخوانی اسناد قدیمی و نقشه‌های نیمه نخست سده ۱۴ خورشیدی کاربرد دارند و برخی نیز تا هنوز در بین مردم استفاده می‌شوند. براساس اسناد و املاک، نخستین نامی که مأموران ثبت اسناد و املاک برای این کوچه ثبت کرده‌اند، «دروازه میرعلمون» است؛ نامی که می‌تواند حکایت از مجاورت این کوچه با یکی از دروازه‌های شهر مشهد در ابتدای قرن ۱۴ خورشیدی داشته باشد، اما ثبت همین نام برای پلاک‌های دو کوچه مجاور یعنی وحدت ۳ و ۲/۳ بازرگ‌کننده تقریبی بودن این مجاورت است. این مسئله با نامی که در نقشه ۱۳۱۰ به بعد برای کوچه ثبت شده است، کمی پیچیده‌تر می‌شود. در این نقشه‌ها نام کوچه یاد شده، «دروازه دولاب» ثبت شده است. این نام‌گذاری بازرگ‌کننده وجود دروازه‌ای در مجاورت کوچه بوده است. اما اینکه این دروازه همان دروازه معروف نفرین شده مشهد یعنی «دروازه میرعلمون» است یا در این دوره زمانی، دروازه دیگری در این محدوده ایجاد شده که به دلیل مجاورت با باغی مشهور به باغ دولاب به این نام معروف شده است، مشخص نیست. به‌هرروی، نام کوچه دروازه دولاب برای این مسیر تا اوایل دهه ۵۰ خورشیدی که شهرداری وقت، نام‌گذاری رسمی تمام کوچه‌های شهر را در دستورکار قرار داد، معتبر بوده است. در این دوره نیز نام «راد» برای کوچه دروازه دولاب قدیم، برگزیده و بر تابلوی ابتدای کوچه حک می‌شود. این نام به‌تنهایی تا ابتدای دهه ۷۰ خورشیدی معتبر بود و پس از آن، این کوچه هم مانند برخی دیگر از کوچه‌های بولوار وحدت که در سال‌های نخست ایجاد بولوار شماره نگرفته بودند، شماره گرفت و به همین دلیل نیز شماره‌اش دارای ممیز است، ۱/۳. این درحالی است که در بخش میانی کوچه هنوز تابلوی کوچه راد بر دیوار وجود داشته است. آخرین نامی هم که برای این کوچه در نظر گرفته شد، حاصل ایجاد بولواری جدید به نام امیرالمؤمنین^(ع) در بخش میانی کوچه بود که باعث شد نیمه دوم کوچه یعنی همان بخشی که از قدیم به کوچه حوض خرابه معروف بود) از کوچه راد جدا شود. پس از ایجاد این بولوار بوده است که تابلوی امیرالمؤمنین ۳ در بخش انتهایی کوچه نصب می‌شود.

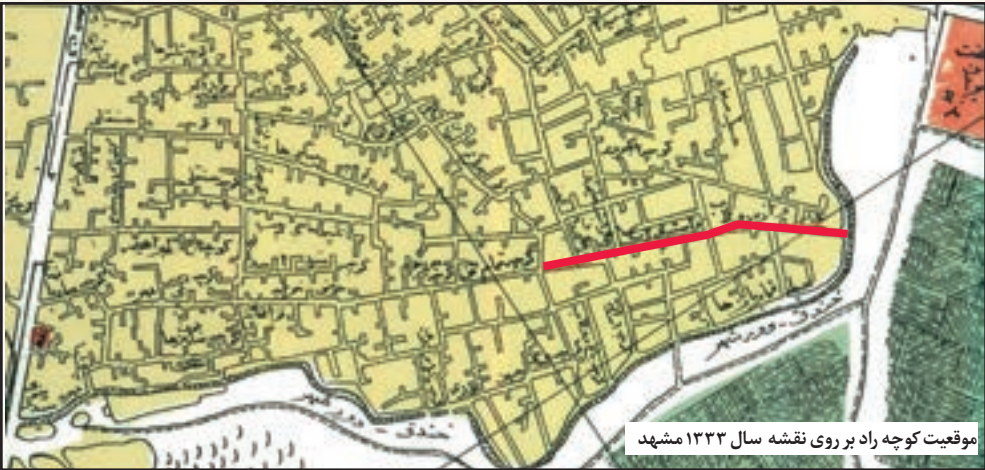
کوچه راد در دوره قاجار

هیچ ردی از کوچه راد فعلی در آثار مکتوب باقی‌مانده درباره مشهد(از دوران صفوی تا اواسط دوره قاجار) وجود ندارد. این درحالی است که در برخی از این آثار به «دروازه میر علمون» یا «دروازه مشهوری آمو» در نزد مردم مشهد که به دروازه نفرین شده و عامل گسترش بیماری و جنگ شناخته می‌شده، اشاره شده است.

البته اشاره‌ها تنها بر وجود دروازه دلالت دارد و مسیری که افراد گذر کرده از این دروازه برای رسیدن به حرم مطهر یا سایر نقاط شهر باید از آن عبور می‌کردند، مشخص نشده است. نکته جالب‌تر، ثبت نشدن همین دروازه معروف در نقشه دالمج (ترسیم شده به سال ۱۲۴۸ خورشیدی) است. به‌عبارت بهتر، در آن زمان این دروازه به حدی متروک بوده است که دالمج اهمیتی برای آن قائل نشده و به‌جای آن، به ترسیم بارو یا همان دیوار شهر پرداخته است. البته وضعیت این محدوده در نقشه سال ۱۳۳۱ (نقشه هرتسفلد آلمانی) تفاوت مهمی با ۵۵ سال قبل دارد؛ در این نقشه، بخشی از محدوده‌ای که دالمج با رنگ سبز و عبارت محوطه «میدان کهنه» نشان داده بود، تبدیل به منازل مسکونی و کوچه‌های ارتباط دهنده آن‌ها شده و دو دروازه هم مشخص شده است که یکی درست در انتهای مسیری قرار دارد که در نقشه‌های کنونی مشهد با نام کوچه وحدت ۱/۳ یا همان راد شناخته می‌شود. هرتسفلد در نقشه خود، شش فرعی شرقی و شش فرعی غربی برای کوچه ترسیم کرده است که بیشتر فرعی‌های غربی با اتصال به شبکه‌ای از کوچه‌ها به محدوده نوغان قدیم و از آن طریق به حرم مطهر متصل شده‌اند. اما بیشتر فرعی‌های شرقی، مستقیم یا غیر مستقیم به باروی شهر ختم شده‌اند.

گسترش کوچه راد در دوران پهلوی

مسیر اصلی کوچه راد که در نقشه‌های نیمه نخست سده ۱۴ خورشیدی، کوچه دروازه دولاب خوانده می‌شد، در تمام سال‌های حکومت پهلوی‌ها، تغییر درخورتوجهی به لحاظ تعداد کوچه‌های فرعی نیافت. کوچه‌های فرعی غربی این مسیر به‌جز کوچه نخست که از همان ابتدا بن بست بود، تا پیش از ایجاد خیابان طبرسی از طریق کوچه‌هایی چون حاج تقی، هشت‌متری، جنت، چهل خانه، مشکان و حاج‌نوروز به محله نوغان، متصل و پس از ایجاد خیابان طبرسی به این خیابان ختم شدند. کوچه‌های شرقی اما سرنوشتی دیگر داشتند. این کوچه‌ها به غیر از دومین کوچه که بن بست بود، در سال‌های نخست ایجاد کوچه به باروی شهر ختم شدند و در سال‌های بعد با کشیدن خیابان دور شهر، به این خیابان یا فرعی‌های منتهی به آن وصل شدند. تبدیل شدن خیابان دور شهر به بولوار وحدت در سال‌های بعدی هم باعث تغییر وضعیت این کوچه‌ها نشد و بازهم آن‌ها به‌ویژه فرعی‌های اول، سوم و چهارم، نقش راه‌های ارتباطی بین بخش‌های مختلف کوچه راد با کوچه‌های دیگر منشعب از بولوار را برعهده داشتند. در این بین، شاید مهم‌ترین تغییر ساختار درخورتوجه در کوچه راد این دوران، کوچک‌تر شدن پلاک‌های بزرگ حاشیه کوچه و تبدیل خانه‌باغ‌های بزرگ آن به منازل مسکونی کوچک بود؛ امری که در سال‌های بعد نیز با سرعت پیگیری شد. تاجایی‌که اکنون از کل محوطه سرسبز میدان کهنه سال‌های سلطنت ناصرالدین‌شاهی در این محدوده، تنها خانه‌باغ خاندان خطیبی باقی مانده است که خود حلقه واسطی بین سه کوچه راد، حاج تقی و جوادیه است. دیگر تغییر ذکرشدنی که از منظر فرهنگی هنوز هم بر این کوچه سایه انداخته است، تبدیل خانه کوچک خادم تنها مسجد مستقر در حاشیه اصلی کوچه، یعنی مسجد حاج آخوند، به کتابخانه بود. این امر بر رشد فکری و فرهنگی جوانان کوچه بسیار تأثیر گذاشت و باعث پرورش شیرمدانی‌شد که بعدها در دوران دفاع مقدس، کارایی خود را نشان دادند.



موقعیت کوچه راد بر روی نقشه سال ۱۳۳۲ مشهد

وضعیت کنونی کوچه راد

کوچه راد از منظر کالبدی در سال‌های پس از انقلاب اسلامی تا آغاز طرح نوسازی اطراف حرم مطهر، تغییر چندانی نیافت و می‌توان گفت که بزرگ‌ترین تغییر، افزایش نقش محوری مسجد قدیمی حاج‌آخوند در این محدوده نسبت به گذشته خود بوده است. این مسجد در دوران دفاع مقدس، یکی از پایگاه‌های مهم پرورش و اعزام نیرو به جبهه‌های دفاع مقدس بود و به همین دلیل نیز در کارنامه آن نام حدود پنجاه شهید و سی جانباز ثبت شده است. وضعیت کوچه در ادامه با اجرای طرح اطراف حرم رضوی دگرگون شده است. درواقع اجرایی‌شدن این طرح باعث ویران شدن بسیاری از خانه‌های قدیمی کوچه و تبدیل آن‌ها به پروژه‌های مسکونی شد. مجموعه مسکونی شایسته، یکی از نخستین مجموعه‌های اقامتی درنظرگرفته‌شده در ساختار جدید اطراف حرم امام‌هشتم^(ع). در همین دوره ساخته شد و بنای زائرسرای سرایانی‌ها که هنوز نیمه‌ساخته است، کلنگ‌زنی شد. بسیاری از قدیمی‌های محل نیز با شروع این تغییرات در بافت، از این کوچه به سایر مناطق شهر کوچ کردند. اجرای طرح نوسازی و ایجاد بولوار امیرالمؤمنین^(ع) در جریان آن، اتصال مستقیم کوچه راد به خیابان نواب صفوی را مختل کرد و جدایی بخش شمالی کوچه از بخش جنوبی آن یعنی کوچه حوض خرابه را به دنبال داشت. البته این تغییرات، مزایایی هم برای کوچه به‌دنبال داشته است. یکی از این مزایا، ایجاد فضای ورزشی محصور راد در بخش ابتدایی کوچه راد ۲ است. همچنین در بخش میانی کوچه و در مجاورت خانه‌باغ خطیبی‌ها، یک فضای سبز محلی ساخته شد تا این کوچه هم دارای بوستان محلی شود.

ناگفته نماند که ایجاد سایاطی در زیر هتل احداث‌شده در محل تقاطع کوچه راد و بولوار امیرالمؤمنین^(ع) و در مجاورت محل استقرار هیئت تقریباً صدساله «فدویان حضرت صاحب‌الزمان^(ع)»، باعث معروف شدن این مسیر در نزد افکار عمومی مجاوران و مسافران شده است. سرانجام اینکه با تغییر طرح اطراف حرم مطهر از سال ۱۴۰۰ به این‌سو، برخی بناهای درخورتوجه کوچه از جمله منزل ابتدای پهلوی دوم واقع در آخرین فرعی شرقی کوچه و همچنین بنای قدیمی مسجد حاج‌آخوند تثبیت شده‌اند.

بزرگان و نامداران کوچه راد

کوچه راد در عمر یکصدساله خود، میزبان خانواده‌های بسیاری بوده است که باقی‌مانده برخی از این خاندان‌ها هنوز هم در معدود پلاک‌های رهایی‌یافته از تخریب طرح نوسازی اطراف حرم مطهر، ساکن هستند. «سرایبان» یکی از همین خاندان‌های قدیمی‌اند که هنوز هم چند پلاک نخست این مسیر (از سمت بولوار وحدت) در تملک آن‌هاست. دیگر خانواده قدیمی کوچه که تنها خانه‌باغ‌برجای‌مانده از باغ‌های قدیم کوچه را هم در اختیار دارد، خاندان «خطیبی» است. «روح‌بخش»، دیگر خانواده قدیمی کوچه است. منزل این خانواده که در ابتدای فرعی شماره ۳ راد قرار دارد، به نام فرزند شهید همین خانواده یعنی سید محمد روح‌بخش مزین شده است. این خاندان به دلیل اینکه تعداد بسیار زیادی طلبه به جامعه تحویل داده است، در بین مردم محل به خانه «اهل علم» و «خانه روحانیون» نیز مشهور است. خانواده «کهن»، خاندان «علیزاده»، خاندان «عدالتی» و خانواده «خسروی» از دیگر خانواده‌های قدیمی کوچه راد هستند. خانواده‌های یوسفیان، گل‌مهربان، تلافی‌نوغانی، بهنام‌هاشمیان، دهقان، غفوریان، خرسندی، گیوه‌چی و بهرامیان نیز از ساکنان این محل در سال‌های گذشته بوده‌اند که هرکدام شهیدی در راه حفظ آبادی این آب‌و خاک تقدیم کرده‌اند. همچنین باید از خانواده‌های عرفانی، ابریشم‌کار، سالمیان، نعیمی، نوررمضان واقع به عنوان دیگر خانواده‌هایی که هرکدام بخشی از عمر خود را در کوچه راد سپری کرده‌اند، نام برد. سرانجام باید گفت برخی منسوبان به رئیس جمهور کنونی، یعنی حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی و به طور مشخص برادر و شوهرخواهر ایشان، هرکدام مالک یکی از پلاک‌های مسکونی این کوچه هستند.

قدمت کوچه راد، قاجاری

نام‌های کوچه در گذر زمان
دروازه دولاب، دروازه میرعلمون، وحدت ۳/۱

راد و امیرالمؤمنین ۳

بناهای مذهبی، مسجد حاج‌آخوند، هیئت فدویان صاحب‌الزمان (عج)،

حسینیه سرایانی‌ها، حسینیه امیرالمؤمنین (ع)، حسینیه امام حسن

مجتبی (ع) دزفولی‌ها و لیلایی‌های مقیم تهران، باغستان و شهریار

بنای ارزشمند، خانه علیزاده با قدمت پهلوی دوم، مسجد حاج‌آخوند،

خانه‌باغ خطیبی،

بنای اداری، ساختمان ناحیه ۲ شهرداری منطقه ثامن

بنای تفریحی ورزشی، بوستان خطی راد، مجموعه ورزشی راد،

شهدای کوچه راد، شهیدان مهدی خطیبی، سید محمد روح‌بخش،

محمودتلافی‌نوغانی، محمود حامد یوسفیان، نادر گل‌مهربان، سید جواد

بهنام‌هاشمیان، محمد جواد گیوه‌چی، محمد بهرامیه و...

خانواده‌های قدیمی کوچه، خاندان‌های سرایبان، خطیبی، روح‌بخش،

رئیس‌الساداتی، عرفانی، کهن، عدالتی، تلافی‌نوغانی، گیوه‌چی،

پوررمضان، ابریشم‌کار و علیزاده



نمایی از خانه باغ خطیبی



چنانچه افراد جاهل ساکت باشند، مردم دچار اختلاف نمی شوند، چه شاید مثلا با لایردن اما شهدا به مذاق برخی خوش می آمد، اما قاطبه مردم که بر اساس صداقت پای کار انقلاب بودند با این شیوه با مشکل روبه رو می شدند دیگر سخن اما جواد (ع) هم همین شدند بهشتی و انقلاب را تأیید می کند، آنجا که فرمود: «مَنْ اسْتَحْسَنَ قَبِيحًا كَانَ مُرِيدًا»

درسباری از کشورها خبر سن ونهضت وانقلاب اتفاق افتاده است، اما به جرئت می توان گفت انقلاب ما باهمه نهضت های دیگر فرق دارد. شاید در دیگر جریانات و کشورها هر کاری برای پیروزی مجاز باشد، اما در انقلاب اسلامی ایران همه مجوزها در قاعده شرعی و اخلاقی تعریف می شود. ما حق حاکم را به شیوه باطل عمل کنیم، حق داریم در برابر دشمن هم جز به قذمی می برداریم و حرفی بزنیم. به واقع اسلامی به قرآن روح... از خود حکم بید یک دانش سخن به پیروزی رسید ساکت باش را به تفنگ ها داد اند که انقلاب تفنگ و آتش جایی ندارد. مخالفان اما یک برگ نمی توانستند که سندشود برای اینکه امام مشی را اولویت داده باشد. حتی تأیید کرد یک ساکت باش هم در انقلاب به افراده شده است. نمونه شان را در کادر شهید های... ذکر بهشتی می گفتی برخی افراد آمدند و گفتند: شهدا را بالاتر اعلام کنیم تا سلی سلی به رژیم بخورد و صدای بلند تری را برادران. اما صریح و صاف نشد گفت: از پلکان حرام که نمی دانسته سعاد حلال رسید. او ساکت به این قبیل افراد، چه می دانست این امام جواد... که برای همیشه اجماع فرموده است. انشا که این جمعی قاعده لئو سکت الجاهل ما الخلف

ن به صنایع دوله واگذار شد. ریاست او بر مجلس شورای ملی، هنگامی به جنرال کشیده شد که باایحه قرضه دولت ایران از دولت روسیه انگلیس مخالفت کرد و به چهره ای ضد روس تبدیل شد. دیگر هم رأی او، اتابک رادر همان



مرتضی قلی خان پسر
علی قلی خان میخردوله و از
نادگان درضا قلی خان هدایت
بود. میخردوله‌ها نسل به نسل
در خدمت اقتصاد و سیاست
مملکت بودند. علی قلی خان
خودش از رجال قاجار بود
و سپه‌هایش نیز سال به سال جا
پای پدری می‌گذاشتند. به طوری
که همه مرتضی قلی و
مفده ساله بود با ناصرالدین شاه به عتبات
رفت و در همان سال او را تاسفر به اروپا همراهی
کرد. در سرش را درآمان ادامه داد و دوباره
به پیست و چهار سالگی رسید در قامت یک جوان
برنگ رفته با سواد به ایران برگشت. در آلمان
معدن شناسی خوانده بود و مدرسه صنعتی
رفته بود به زبان آلمانی و فرانسوی و انگلیسی
متم تسلط داشت. مجموع این محسنات بود
که باعث شد وقتی به ایران برمی‌گردد از سوی
اصراالدین شاه لقب «صنیع الدوله» را دریافت
کند. زمینه تحصیلات او در حوزه صنعت خیلی
موازی را با او به مجموعه‌های صنعتی بازکرد.
او از پیش که وارد اقتصاد شد قاضی که فهمید
سیاست درست، بنای یک اقتصاد موفق است،
سازنده سال طول کشید؛ در این مدت از فعالیت
و پروژه استخراج سرب شیرین گرفته تا کار
تلگرافخانه و وزارت معدن و تأسیس کارخانجات
خریسی و واردات کشتی راجع به کرد، اما در این زمانه
قابیت با اقتصاد خارجی شکست می‌خورد با منابع
مالی اش به درستی تأمین نمی‌شد. پس در سال
۱۲۷۶ به وزارتخانه پست رفت و شش سال بعد
بسیاست اداره پست و گمرک را بر عهده گرفت.
مهم‌های تدوین نخستین نظام نامه انتخاباتی
در سوی مظفرالدین شاه به‌شک می‌رسید. بارها

صنایع الدوله در مقدمه نخستین بودجه ایران نوشته بود: «پوشیده نیست که مالبه مملکت به منزله خون است در بدن. همچنان که فساد خون اسباب بروز مرض می شود. اغشاش امر مالبه می باعث اختلال امر ملوک است. متأسفانه دولت ایران سال هاست گرفتار این اختلال و مرض مالی است...» بودجه ای که برای نخستین بار بر اساس اصول فنی تنظیم شده بود و تنها به درآمد منابع طبیعی محدود نمی شد و برای اولین بار، درآمد‌های هزینه‌های دولت را در سندی واحد با ردیف‌های جداگانه قید می کرد. طرح را اندازی راه آن سراسری در همین سند پیشنهاد شد و دخل و خرج عمومی را برای شاه محدود و در دسترس مردم قرار داد. این بودجه ۵۰۰ هزار تومان کسری داشت. اما تا سال ۱۳۲۰ خورشیدی که درآمد‌های نفتی به بودجه تزریق شد، اساس بودجه نویسی مجلس شورای ملی قرار گرفت.

آشیشال*

کدامشان جایشان کنار سرباز خالی است
و کدامشان یگونی‌شان آوردم امشب
نگهبانی من نبود. برف زیباست و ذوق
دارد، ولی فقط برای بعضی‌ها. برف نعمت
است برای همه. قشنگی برف از داخل اتاق
گرم کنار شومینه با یک فنجان شکلات داغ
با قهوه زیاد همه چیز است. ولی
برای یک موتوروی‌های نازنین و نجیب
برای صیفی‌جات کارها. برای سفال‌گرا
هم زیباست و خوش حال‌کننده؟
فشت از چاک بده و یک کوهه را حتی توی
نوو و بوداییست قدم بزنی. شکمت هم گرسنه
شد و ندانی است با رافرس است کجا بخوابی. بعد
هم همین نظر را راجع به برف داری؟ هر چند
خدای کشاورزهایی که از برف خوش حال‌اند،
خدای پیک موتوری‌ها و سفال‌گرا هم هست؛
لی تعارف که نداریم. زمستان. برف به ویژه برای
بول‌اند. قشنگ تر است. این‌ها را بنویسم که

در کیلان زبیا باران همیشه هست، بسیار همسست و برای خیلی ها تکراری شده است، در رشت باران می تواند یک قرار عاشقانه و ملغی کند و در بم باران قطعاً پنهانه و جشن دونفره ای است برای یک قرار جدید که بگویم بر یک میز سوزده های است که هزار عجب و دیدگاه و جهان هایی تعریف کنیم؛ اگر سرباز نوی بیچاره بالای برجک، یک گوشی بدون دوربین را بیاوشاش گذاشته تو می بیند و خوشش می آید و برده بالا که سرگرم باشد فکر کنید یک جمله دوپنشن و کلمه ای تایپ می کند و برای چندین نفر می فرستد، جمله ای است: عجب برفی، این جمله را برای آدم های می فرستد؛ دانشمندان، پدردارش و محبوسش و دانشمندان ناخوش؟

خسته و خفته از این خیل جدا می ماند
این سفر هم‌ره تاریخ به جا می ماند
مرغ دل سیر ز هر دام رها می ماند
همچو داغی به دل حادثه ها می ماند
نعره ی ماست که درگوشی شما می ماند
مرد با هر چه بستم، هر چه بلا می ماند

محمد علی بہمنی



جشن چهل و پنج سالگی انقلاب اسلامی ایران در سراسر کشور با شور و اقبال مردمی برپا شد. هزاران نفر از مردم مشهد هم از کوچه و بزرگ گرفته تا مرد و زن، دیروز ۲۲ بهمن از خیابان ۱۵ خرداد تا میدان بیت المقدس فریاد «استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی» سردادند.



عکس: محمد حسن صلواتی | شهرآرا