



فرارسیدن سالروز ولادت
امام حسین(ع) و روز پاسدار مبارک باد

۲۴	SHAHRARNEWS.IR
۱۱	۱۳۰۳ شماره ۱۱۴۴۵
۱۴۰۲	صفحه ۲۴ صفحه شهرآرامچه شماره ۱۴۱۵۵ ۴۰۰۰ تومان



یادداشت
پاسداری یعنی شوق خدمت
سردار سیدهاشم غیاثی
فرمانده سپاه امام رضا(ع)



به ماه پربرکت شعبان که نزدیک می شویم، شمیم لاله های خونین دشت کربلا به مشام می رسد و چه بسا بوی خوش لاله های دشت انقلاب اسلامی را نیز استشمام می کنیم. در ماه شعبان یاد و خاطره دلاورمردی های علی اکبرها و علی اصغرها، عمارها و کاوه ها، بلال ها و برونسی ها، ابوذرها و همت ها، باکری ها و کاوه ها که برای دفاع از راه ولی خود جان بکف ایستادند و جان دادند تا علم ولایت، برافراشته بماند، زنده و تکرار می شود. پاسداران، فرزندان این انقلاب اند، فرزندان که لحظه ای از مراقبت از این انقلاب و اسلام غافل نشده و نمی شوند. پاسداران و جوانان حزب الهی ما کاری کردند که امام امت در توصیفشان فرمودند «تاریخ اسلام جز یک برهه از صدر اسلام جوانانی مثل جوان های ایران ما سراغ ندارد» این فرمایش امام راحل پس از چند دهه هنوز هم با تأیید خلف شایسته آن معمار کبیر انقلاب در خصوص پاسداران صادق است، آنچاک می فرمایند «سپاه پاسداران از پیچ های مختلف تاریخ انقلاب سربلند بیرون آمده است» و در جای دیگری می فرمایند «من از سپاه راضی هستم». این ها و ده ها فرمایش دیگر امام انقلاب حاکی از آن است که این نهاد مردمی که در حساس ترین مقطع انقلاب متولد شد، تاکنون سربلند بوده و همچنان پای کار انقلاب در میدان می درخشد، اما پاسداران به این نباید قانع باشند که تکلیف بزرگی در پیش روی آن هاست و آن رساندن پرچم انقلاب اسلامی به صاحب اصلی این نظام و انقلاب یعنی حضرت ولی عصر(ع) است. پاسداران می دانند که در چه مسیری فداکاری می کنند، به پاسداری به عنوان یک شغل نمی نگرند. برای خدمت رسانی و رفع مشکلات مردم و محرومان وقت نمی شناسند و فرامکان و فرازمان با عشق به مردم در حال تلاش اند. خدا را شاکریم که ما را در زمره جمعی از بهترین بندگان خدا قرار داد تا بتوانیم در مسیر شهدای عزیزمان و در رکاب ولی خودمان گام برداریم و این توفیق را برای خود یک هدیه الهی می دانیم و همیشه از درگاه پروردگار، ماندن در مسیر شهدا را مسئلت می کنیم؛ باشد که ان شاء... ما را با شهدایمان محشور بگرداند.

افکار تا به اشتراک بگذار
تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۳۷۸۸۸۱-۵
تلفن: ۰۵۱-۳۳۸۹۲۴۲
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۳۸۹۲۴۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۱۸۹



محمدتقی مجتهدزاده غواص ۱۴ساله ای بود
که در عملیات کربلای ۴ به شهادت رسید

سرباز کوچک امام(ع)

محله ۸۹۷

«بهارستان»؛ سرخط سامان دهی محیط زیست

فعالان محیط زیست از مطالبات زیست محیطی خراسان رضوی از نمایندگان استان در مجلس دوازدهم می گویند

۱۳ ←

در گفت وگو با حجت الاسلام والمسلمین
مؤمنی مطرح شد

محبت به امام حسین(ع)
عالم گیر است

۱۴

مطالعات امکان سنجی ایجاد یک خط جدید
قطارشهری به تصویب شورای شهر رسید

میدان فردوسی تا آرامگاه
فردوسی با مترو

۳

پیشینه ناشناخته یک منطقه در شمال مشهد

قصه پس گرفتن «قلعه
صحرایی» از غاصبان بریتانیایی

۱۵

عضو شورای اسلامی شهر مشهد:

تعریف پروژه های عمرانی
با تأمین منابع مالی باشد

۳

گفت وگو با هنرمندان مشهدی حاضر
در جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر

جشنواره تجسمی فجر
رویدادی که هنوز موضوع ندارد!

۱۱

حلول ماه شعبان مبارک باد

CIP

Mashhad

با احترام سفر کنید!

تجربه یک سفر لذت بخش هوایی را با خدمات جایگاه
تشریفات اختصاصی CIP فرودگاه بین المللی مشهد
آغاز کنید

**تکریم مسافران با
خدمات ترانسفر فرودگاهی**

**آغاز روز با صبحانه ای
بی نظیر**

**آسایش و آرامش همراه
خدمات تشریفات**

**انواع نوشیدنی های
سرد و گرم**

www.cipmhd.com
جهت ارتباط با گروه سی آی پی:
۹۰۰۰۰۹۹۹

جشن گل و نور حرم مطهر رضوی در اعیاد شعبانیه



خبر

هم زمان با آغاز ماه شعبان و فرارسیدن سالروز میلاد فرخنده سرداران واقعه کربلا، امام حسین(ع) - حضرت

ابوالفضل العباس(ع) و امام سجاد(ع)، حرم مطهر رضوی مملو از گل و نور شده و آماده میزبانی از خیل پرشور ارادتمندان حضرت رضا(ع) است.

افزایش کتیبه آرایشی و نورآرایی به گزارش آستان نیوز، به این منظور چهار کتیبه بزرگ مناسبی در بلندای ایوان های صحن های انقلاب اسلامی، آزادی، جمهوری اسلامی و گوهرشاد نصب می شود که به عبارت های مرتبط با اعیاد مذهبی ابتدای ماه شعبان مزین است. همچنین کتیبه های دیواری عید مبارک در گوشه کنار صحن های مختلف مرکزی و پیرامونی و پرچم های رنگی در میانه صحن پیامبر اعظم(ص) به چشم می خورد.

شرکت ۲۰۰ هزار مشترک گاز استان در پویش مدیریت مصرف

خبر

رئیس امور پژوهش و فناوری شرکت گاز خراسان رضوی گفت: تاکنون ۲۰۰ هزار مشترک خانگی شهری و روستایی این استان در پویش مردمی سازی مدیریت مصرف گاز شرکت کرده اند. در این پویش قرار بر کاهش ۱۰ درصدی مصرف گاز نسبت به زمستان

پارسل است. به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان، حمیدرضا افشون افزود: مشترکان

معرفی تلویزیونی نامزدهای انتخابات گامی در راستای عدالت تبلیغاتی

رئیس هیئت مرکزی نظارت بر انتخابات گفت: فرصت معرفی تلویزیونی نامزدها، تبلیغات انتخابات را به عدالت نزدیک تر می کند. به گزارش شهرآرانیوز، آیت... سید محمد رضا مدرسی یزدی گفت: مهم آن است که ما بتوانیم شرایطی فراهم کنیم که هر کسی که نامزد انتخابات شده است، بتواند افکار، آرا، راه حل ها و ابتکارات خودش را عرضه کند. وی افزود: تبلیغات تلویزیونی نامزدها نعمت بزرگی است که پول، زور، تبلیغات نابجا و گاهی تبلیغاتی با منشأ نامعلوم، نمی تواند آن را تحت تاثیر قرار دهد.

رقابتی ترین انتخابات مجلس در خراسان رضوی شکل گرفت

رئیس ستاد انتخابات خراسان رضوی گفت: رقابتی ترین کارزار انتخاباتی از نظر تعداد پرشمار نامزدهای انتخابات برای هر کرسی مجلس در این استان شکل گرفته است. به گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، سیدهای طباطبایی افزود: در خراسان رضوی هر ۵۷ نامزد برای یک کرسی با هم رقابت می کنند که همین موضوع نشانگر رقابتی ترین کارزار انتخابات مجلس در یازده دوره گذشته است.

پایان ضبط مناظره های نامزدهای مجلس خبرگان رهبری

مدیرکل صداوسیماي خراسان رضوی از پایان ضبط مناظره های نامزدهای انتخابات مجلس خبرگان رهبری در خراسان رضوی خبر داد. به گزارش شهرآر، محسن نصرپور افزود: شناخت بیشتر مردم از نامزدهای انتخابات، عامل افزایش مشارکت آگاهانه است. وی با بیان اینکه صداوسیماي خراسان رضوی در ضبط مناظره های نامزدهای انتخابات مجلس شورای اسلامی و برنامه های تلویزیونی نامزدهای انتخابات مجلس خبرگان رهبری در کشور پیشرو بوده است، گفت: برای پرهیز از هرگونه خطا یا حاشیه، در همه این مناظره ها یک نماینده از ستاد انتخابات استان و یک نماینده از هیئت نظارت استان به شکل تمام وقت حضور دارند.

عدد خبر

۷۰ درصد

مدیر روابط عمومی شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی گفت: حجم آب موجود در مخازن سدهای تأمین کننده آب مشهد حدود ۵ درصد است که این رقم در مدت مشابه پارسال ۱۶ درصد بود و کاهش حدود ۷۰ درصدی را نشان می دهد. به گزارش روابط عمومی آب منطقه ای استان، کاظم جم افزود: حجم آب موجود در سدهای مشهد ۶۸ میلیون مترمکعب است که این رقم در مدت مشابه پارسال ۲۱۲ میلیون مترمکعب بود.

۱۴۳ هزار قلم دارو

رئیس اداره نظارت بر فرآورده های طبیعی، سنتی و مکمل معاونت غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: حدود ۱۴۳ هزار قلم داروی دست ساز و غیرمجاز توسط کارشناسان این معاونت در مشهد کشف و ضبط شد. به گزارش وبدا، دکتر جواد دانای باغکی افزود: در پی گزارش ها و شکایات مردمی مبنی بر فعالیت فردی در زمینه تولید و توزیع داروهای دست ساز و غیرمجاز در یکی از خیابان های منتهی به بولوار وکیل آباد، کارشناسان معاونت غذا و داروی این دانشگاه با همراهی بازرسان پلیس نظارت بر اماکن عمومی و اداره کل صنعت، معدن و تجارت در محل حضور یافتند و انبار داروهای غیرمجاز شناسایی و داروهای دست ساز و غیرمجاز طبق قانون ضبط و متعاقب آن پرونده تشکیل و برای رسیدگی به مراجع قضایی ارسال شد.

کوتاه از مشهد

- آزادی یک زندانی نیازمند توسط دانش آموزان یک دبیرستان در مشهد:** جواد غفاریان طوسی، مدیر ستاد مردمی رسیدگی به امور دیه و کمک به زندانیان نیازمند خراسان رضوی، گفت: جمعی از دانش آموزان دبیرستان دخترانه متوسطه دوره دوم به نام «ثامن نور طوس» در مشهد با کمک های نقدی شان به ارزش ۲۰ میلیون تومان، موجب آزادی یک زندانی جرائم غیرعمد شدند.
- ممنوعیت ساخت وساز در حریم گسلی تهران، مشهد و کرج:** علی بیت اللهی، رئیس زلزله شناسی مهندسی و خطرپذیری مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی، با یادآوری اینکه ساخت وساز ساختمان های با جمعیت زیاد و عمومی در حریم گسلی ممنوع شده است، از رعایت ممنوعیت ساخت وسازها در حریم گسلی کلان شهرهای مثل تهران، مشهد و کرج خبر داد.
- بارش های رگباری خراسان رضوی را فرا می گیرد:** سارا حکمی، کارشناس مرکز پیش بینی هواشناسی خراسان رضوی، گفت: خراسان رضوی از پنجشنبه به تدریج تحت تأثیر سامانه ناپایدار جوی قرار می گیرد و وقوع بارش های رگباری در اواخر این هفته و اوایل هفته آینده در بیشتر نقاط استان پیش بینی می شود.

شهرآر

۳شنبه ۲۲ بهمن ۱۴۰۲ ۲۰ شهریور ۱۳۹۵ شماره ۲۱۵۵

۵۲



از سرقت اطلاعات نوزادان تا کمبود توزیع در شهر

توزیع یارانهای شیرخشک در پیچ وخم مشکلات



آینده شاهد کمبود دوباره این محصول خواهیم بود. وی با بیان اینکه واردات چاره کار نیست، تصریح می کند: اگر یک سوم ارز واردات را به تولیدکننده بدهیم، مشکل تأمین قطعاً حل خواهد شد. پنج شرکت بزرگ تولیدکننده شیرخشک داریم که دوبرابر نیاز کشور یعنی ۱۲۰ میلیون قوطی شیرخشک تولید می کنند. درحالی که نیاز واقعی در کشور ۶۰ میلیون قوطی است.

استقبال نشدن از شیرخشک های وارداتی
تحويل زاده با بیان اینکه مردم از شیرخشک های وارداتی استقبال نکردند و هم اکنون تعداد زیادی شیرخشک روی دست داروخانه ها مانده است. بیان می کند: نوزاد وقتی به یک مدل شیرخشک عادت می کند، تغییردادن نوع آن سخت است و موجب دل درد و دل پیچه اش می شود.

آموزش وپروش خراسان رضوی املاکی هستند که بین بیست تا پنجاه سال کنار ماندند. فاقد مصرف هستند و دارای ارزش اما فاقد کاربری مؤثر برای اهداف آموزشی هستند. آموزش وپروش استان طبق اعلام شورای عالی مولدسازی کشور مجوز فروش یازده ملک مازاد، بدون استفاده یا بدون ارزش استفاده برای اهداف آموزشی را بانوجه به مکان ملک دریافت کرده است که همگی کمیسیون ماده ۵ را گذرانده اند و در کمیته های استانی نیز با آن ها موافقت شده است.

شیرخشک به خبرنگار ما می گوید: نرخ ارز ترجیحی مواد اولیه تولید شیرخشک، از اواخر آبان از ۴ هزار و ۲۰۰ تومان به ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان تغییر کرد؛ یعنی ناگهان نرخ ارز شیرخشک آزاد هفت برابر شد. ما موافق آزادسازی نرخ ارز هستیم، ولی چون در مقطعی کمبودهایی وجود داشت و بازار متلاطم بود، بهتر است اول موجودی کارخانه ها تأمین و بعد از آن ارز ترجیحی آزاد شود.

هانی تحويل زاده می گوید: در پی این تغییر نرخ قیمت محصول تولیدکننده ۴۰ درصد افزایش پیدا کرده است و این مسئله باعث زیان دیدن تولیدکننده می شود.

احتمال کمبود دوباره شیرخشک
وی ادامه می دهد: در تولید شیرخشک با کمبود نقدینگی شدید و قیمت گذاری نشدن مناسب روبه رو شدیم. اگر فکری به حال نقدینگی تولید شیرخشک نشود، در چهار ماه

والدین به داروخانه مراجعه می کنند تا شیرخشک نوزادشان را تهیه کنند، اما با ثبت اطلاعات در سیستم متوجه می شوند فرد دیگری از این سهمیه را انجام دهیم و باید معطل بمانند تا سامانه وصل شود. برخی مشتریان اصرار می کنند که شیرخشکشان را بگیرند، اما در این اوضاع هم نمی توانیم استعلام سهمیه ای را که پیش از این گرفته اند. در اختیار داشته باشیم، چون سهمیه هایشان به ۱۰ تا ۱۲ قوطی در ماه محدود شده است و ما اجازه نداریم بیش از این تعداد به آن ها شیرخشک بفروشیم. با احتمال اینکه در مشهد به این پاسخ می رسیم که معضل کشوری است، سراغ یک مقام مطلع در پایتخت می رویم. مدیر روابط عمومی انجمن داروسازان استان تهران نیز با تأیید سرقت اطلاعات نوزادان می گوید: به تازگی با معضل سرقت اطلاعات کد ملی و تاریخ تولد نوزادان روبه رو شده ایم، به طوری که گاهی برخی

افزایش ۷ برابری قیمت مواد اولیه تولید شیرخشک
رئیس انجمن تولیدکنندگان شیرخشک نیز درباره مشکلات تولید

مبنی بر سرقت اطلاعات نوزادش برای سهمیه شیرخشک تأمل برانگیز است. اومی گوید: وقتی برای خرید شیرخشک نوزادم به یکی از داروخانه های شهر مراجعه کردم، داروخانه دار گفت کد ملی نوزاد شما قبلاً ثبت شده است و سهمیه رادریافت کرده اید. درحالی که من اولین بار بود که برای خرید شیرخشک یارانه ای اقدام می کردم. این مشکل هر ماه وجود دارد و گویی نارضایتی ها بین تعدادی از شهروندان و داروخانه دارها شده است.

توزیع نامناسب شیرخشک در داروخانه ها، معطلی زیاد برای ثبت در سامانه تیتک و سرقت اطلاعات نوزادان توسط افراد ناشناس برای سوء استفاده از سهمیه شیرخشک از عمده ترین مشکلات شهروندان در تأمین این کالا است.

از خودداری فروش شیرخشک تا فروش کم به متقاضیان
خانم سلیمی یکی از شهروندان مشهدی است که با گلایه از توزیع نامناسب شیرخشک در داروخانه های شهر، می گوید: راسته خیابان گاز فقط یک داروخانه دارد که آن هم شیرخشک یارانه ای ندارد و مجبوریم برای تهیه شیرخشک به سایر مناطق شهر برویم تا داروخانه ای پیدا کنیم که شیرخشک یارانه ای داشته باشد. وی ادامه می دهد: از طرف دیگر برخی داروخانه ها به دلیل کمبود در تأمین محصول، سهمیه شیرخشک را به صورت کلی و یک جا در اختیار متقاضیان قرار نمی دهند و باید در روزهای متفاوت شیرخشک بخریم. چرا همه داروخانه ها به فروش شیرخشک مکلف نمی شوند تا مردم از این داروخانه به آن داروخانه سردرگم نشوند؟! در این بین گلایه یکی از شهروندان

نیاز خراسان رضوی به ۱۴هزار کلاس درس



خبر

سودجویان همچنان سلامت مردم را نشانه می گیرند

افزایش مراکز غیرمجاز زیبایی



دانست و بیان کرد: شهروندان باید از عوارض انجام این اقدامات توسط افراد متخصص اطلاع داشته باشند. تزریق غیراصولی ممکن است خطرات شدیدی ازجمله عفونت، یا جاماندن رد زخم، سیاه شدن بافت و نیاز به جراحی و حتی مرگ را به همراه داشته باشد.

پیرایشگری داشته باشند؛ اما در برخی موارد دیده شده است که اپراتورها مدارک غیرمرتبط با رشته پزشکی داشته اند. در صورتی که مردم به این موارد دقت کنند، درصد زیادی از بروز تداخلات جلوگیری می شود. غفاریان چالش اصلی رشد قارچ گونه این مراکز غیرمجاز را نا آگاهی مردم

عرضه هم وجود دارد، به گونه ای که بعضی اقدامات مربوط به زیبایی در آرایشگاه ها انجام می شود و برخورد با این موارد مربوط به حوزه اصناف است و علوم پزشکی به شکل قانونی نمی تواند بر آن ها نظارت کند، اما وقتی این اقدامات فراتر از آرایشگاه ها باشد، این مسئله در حوزه پزشکی و تخصصی قرار می گیرد. مدیر نظارت بر درمان و اعتباربخشی دانشگاه علوم پزشکی مشهد ادامه داد: بیشتر مراکزی که به صورت غیرمجاز در حوزه زیبایی فعالیت می کنند، اقداماتی مانند تزریق بوتاکس، ژل و... را انجام می دهند. البته در برخی موارد دیده شده است به صورت غیرقانونی عمل جراحی کوچک نیز انجام می دهند. وی درباره برخورد با تخلف ها در مراکز رسمی نیز گفت: حتی در کلینیک هایی که مجوز رسمی دارند و به نام پزشک معتبر است، اپراتورها نیز باید مدرک

امسال تاکنون ۹۵ مرکز غیرمجاز در حوزه زیبایی در مشهد شناسایی شده است. گفت: معمولاً این مراکز پلمب می شوند. کاظم غفاریان در گفت وگو با شهرآر، با بیان اینکه تعداد مراکز غیرمجاز مشهد در حوزه زیبایی، امسال نسبت به پارسال افزایش داشته اند. اما اکنون آمار دقیقی از تعداد آن ها نداریم. افزود: پس از پلمب، این مراکز به قوه قضائیه معرفی می شوند و پس از برخورد و اعمال جریمه، قوه قضائیه درباره فک پلمب تصمیم گیری می کند.

تزریق ژل و بوتاکس در آرایشگاه
وی افزایش گرایش به عمل های جراحی و اقدامات زیبایی را از چند جنبه قابل بررسی دانست و گفت: از یک طرف تمایل مردم به جراحی زیبایی افزایش پیدا کرده است. به عبارتی، هرجا تقاضایی باشد، قطعاً

خبر روز

«ارسال ۲ هزار و ۶۰۰ پرونده در زمینه دخالت افراد بدون صلاحیت در امور پزشکی در نیمه اول امسال به دستگاه قضایی». این آماری است که معاون درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی اعلام کرده و از نیاز به سامان دهی خدمات پزشکی زیبایی در کشور سخن گفته است، خدماتی که انگار بستر رشد قارچ گونه مراکز غیرمجاز به عنوان مداخله گران درمان را ایجاد کرده اند. برای اطلاع از این آمار در مشهد، مدیر نظارت بر درمان و اعتباربخشی دانشگاه علوم پزشکی مشهد با اشاره به اینکه از ابتدای



روزنامه نگار سیده لیلی خاتمی



اینفو روز
آمار کاداستر ۹ ماهه امسال در خراسان رضوی

آگهی مزایده عمومی سازمان مدیریت آرا استانهای شهرداری مشهد
موضوع ۱: مزایده بهره برداری از غرفه فروش کتاب و محصولات فرهنگی در آراستان بهشت رضا (ع) به صورت اجاره
موضوع ۲: مزایده بهره برداری از باجه ۱ خدمات تسهیلات به صاحبان عزا در آراستان های تحت نظارت به صورت اجاره
موضوع ۳: مزایده بهره برداری از باجه ۲ خدمات تسهیلات به صاحبان عزا در آراستان های تحت نظارت به صورت اجاره
موضوع ۴: مزایده بهره برداری از باجه ۱ پذیرش آگهی ترخیص جهت درج در روزنامه کثیرالانتشار به صورت اجاره
موضوع ۵: مزایده بهره برداری از باجه ۲ پذیرش آگهی ترخیص جهت درج در روزنامه کثیرالانتشار به صورت اجاره
قیمت پایه: کارشناسی
جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت مناقصات و مزایدات شهرداری مشهد مقدس به آدرس OLDETS.MASHHAD.IR مراجعه نمایند.
امور قراردادهای سازمان مدیریت آرا استانها (فردوسها)

میدان فردوسی تا آرامگاه فردوسی با مترو

صحن علنی

در صدوپنجمین جلسه شورای اسلامی شهر مشهد و با رأی موافق اعضای شورا، شهرداری مکلف شد تا مطالعات امکان‌سنجی ایجاد خط قطار شهری از میدان فردوسی تا آرامگاه فردوسی را انجام دهد. این مطالعات باید یک ساله

انجام و به شورای شهر ارائه شود.

رئیس کمیسیون ویژه توسعه و بهسازی توس در جریان بررسی طرح توسعه خطوط قطار شهری در مسیر میدان فردوسی تا آرامگاه فردوسی با بیان اینکه از ابتدای دوره ششم مدیریت شهری سی اولویت مهم برای توس تعیین شده است گفت: همه اعضای شورای ششم تمرکز خوبی برای توسعه و بهسازی توس و بولوار شاهنامه دارند و تمام کمیسیون‌ها در محدوده توس کارهای راهبردی را پیگیری می‌کنند.

مجید طهوریان عسکری با تأکید بر دغدغه شورا، شهرداری برای بهسازی توس، به طرح توسعه یک خط قطار شهری از میدان فردوسی تا آرامگاه فردوسی اشاره کرد و توضیح داد:

این طرح در شش کمیسیون شورای شهر بررسی شده و به امضای آن‌ها رسیده است و براساس این طرح، شهرداری مکلف است تا ظرف مدت یک سال مطالعات دسترسی آرامگاه فردوسی به خطوط ریلی شهر مشهد را انجام دهد و نتیجه آن را به شورای شهر ارائه کند.

وی ادامه داد: در اسناد مطالعاتی که در شهرداری موجود و به شورا ارائه شده است، پیش از این مطالعاتی انجام شده که یک خط ریلی از انتهای افتتاح حرکت کند و بعد از گذر از راه‌آهن و چهارراه عبدالمطلب، بولوار توس را تا آرامگاه فردوسی ادامه بدهد. از شهرداری درخواست می‌کنم که در جریان این مطالعات، همه جوانب و طرح‌های قبلی را هم بررسی کند.

این طرح شورای شهر در نهایت با اکثریت آرا به تصویب رسید و شهرداری مکلف شد تا ظرف مدت حداکثر یک سال نسبت به انجام مطالعات جامع امکان و اولویت‌سنجی احداث خط ریلی به منظور ایجاد دسترسی آرامگاه فردوسی به خطوط ریلی مشهد با لحاظ همه مؤلفه‌های اقتصادی، اجتماعی، سفر و ... با اولویت اتصال از مسیر خط ۳ و بولوار توس اقدام و گزارش آن را به شورای اسلامی شهر ارائه کند.

● رأی شورا به ساخت مسکن در مناطق کم‌برخوردار مشهد

۱۹ دی‌ماه سال گذشته و بعد از توافق شهرداری مشهد با وزارت راه و شهرسازی، هیئت وزیران با تأسیس «شرکت پروژه» توانمندسازی و

سامان‌دهی محلات مشهد موافقت کرد و قرار شد تا اولین پروژه این شرکت مشترک میان شهرداری و دولت، ساخت ۴ هزار واحد مسکونی در شهرک شهید رجایی باشد.

بررسی لایحه اساننامه شرکت پروژه توانمندسازی و سامان‌دهی محلات مشهد یکی دیگر از دستورکارهای جلسه دیروز شورای شهر مشهد بود که سید حسن علوی مقدم، رئیس کمیسیون ویژه ورزش و جوانان، پیرامون آن گفت: تأسیس این شرکت براساس دغدغه‌ای که بعد از ایجاد کارگروه بازآفرینی در شورای شهر ایجاد شده بود، پیگیری شد و بعد از مذاکراتی که با وزارت راه و شهرسازی شد و البته دغدغه‌ای که مرحوم رستم قاسمی، وزیر سابق راه و شهرسازی، برای تحول و نوسازی حاشیه شهر به ویژه شهرک شهید رجایی داشت، قرار شد تا این شرکت با سرمایه‌گذاری مشترک شهرداری مشهد و شرکت بازآفرینی شهری شهرداری مشهد تأسیس شود. وی ادامه داد: این ماجرا اتفاق خوبی بود و امیدواریم که با ایجاد این شرکت و فعالیت در مناطق هدف به ویژه شهرک شهید رجایی و باهنر، بتوانیم در این دو محله تأثیرگذار باشیم و بافت منطقه را تغییر بدهیم.

اما در ادامه و پس از بررسی جزئیات این لایحه اعضای شورای اسلامی شهر با اساننامه ارائه شده و تأسیس شرکت پروژه توانمندسازی و سامان‌دهی محلات مشهد با چهارده رأی مثبت موافقت کردند. ۶۰ درصد این شرکت متعلق به شهرداری است و شرکت بازآفرینی شهری ایران مالک ۴۰ درصد سهم دیگر آن است و با تصویب شورای شهر قرار است تا این شرکت در راستای اجرای سیاست‌های تأمین مسکن ملی و بهبود کیفیت زیست‌پذیری در محلات کم‌برخوردار و توسعه شهر مشهد به شمال و شرق فعالیت کند.

● ساخت بوتیک‌هتل در باغ مشهد در بخش دیگری از صحن علنی شورای شهر، لایحه متمم قرارداد سرمایه‌گذاری باغ مشهد و ایجاد یک بوتیک‌هتل در دل این مرکز تفریحی به بحث و بررسی گذاشته شد.

محمد هادی محمدی مقدم، معاون شهردار و رئیس سازمان اقتصادی شهرداری مشهد، با اشاره به قرارداد بلندمدت شهرداری با سرمایه‌گذار باغ مشهد توضیح داد: باغ مشهد با مصوبه شورای شهر مشهد به سرمایه‌گذار واگذار شد و این قرارداد در شورای پنجم هم تمدید و سرمایه‌گذاری در این مکان قطعی شد؛ خوشبختانه در طول این سال‌ها باغ مشهد به یکی از تفرجگاه‌های خوب مشهد تبدیل شده است و سی بخش تفریحی و گردشگری در آن ایجاد شده که بی‌نظیر است.

وی از ایجاد یک پروژه سرمایه‌گذاری جدید در دل باغ مشهد خبر داد و توضیح داد: داخل باغ مشهد یک پروژه شهرسازی سریوشیده داشتیم و طی فعل و انفعالاتی این شهرسازی به بوتیک‌هتل تبدیل و در کمیسیون ماده ۵ هم تأیید شد. این بوتیک‌هتل در فضایی به مساحت بیش از ۷ هزار مترمربع احداث می‌شود و باعث رونق بیشتر باغ مشهد خواهد شد.

اعضای شورای شهر مشهد با اکثریت آرا با این لایحه هم موافقت کردند و به شهرداری مشهد اجازه دادند تا نسبت به انعقاد متمم قرارداد باغ مشهد در قالب پروژه بوتیک‌هتل به روش ساخت، بهره‌برداری و انتقال (B.O.T) با مبلغ کل سرمایه‌گذاری ثابت معادل ۱۶۹۷.۱۲۸.۰۰۰.۰۰۰ ریال اقدام کند.

● مدیران اتوبوس‌رانی و تاکسی‌رانی تعیین تکلیف شوند اما شهردار مشهد در جلسه روز گذشته شورای



عکس: پناگاداد/مدیران اتوبوس‌رانی و تاکسی‌رانی

شهر مشهد بار دیگر از رئیس کمیسیون اقتصادی شورای شهر، به دلیل انتخاب نشدن مدیران عامل سازمان‌های اتوبوس‌رانی و تاکسی‌رانی تذکر دریافت کرد.

مجید دبیریان گفت: ما نمی‌دانیم درباره یک موضوع باید چند بار تذکر بدهیم. اما من برای پنجمین بار دارم تذکر می‌دهم که تکلیف مدیران عامل سازمان اتوبوس‌رانی و تاکسی‌رانی را مشخص کنید و اگر این موضوع پیگیری نشود، ناچار به طرح سؤال هستم.

وی ادامه داد: بیش از ۱۰ ماه است که این دو سازمان مهم خدمت‌رسان به مردم، مدیرعامل ندارند. این همه کارمند و کارشناس متخصص در بدنه این سازمان‌ها وجود دارد. نگذارید در خدمت‌رسانی اتوبوس‌رانی و تاکسی‌رانی در عید نوروز که شاهد حضور زائران در مشهد هستیم اخلاخل ایجاد شود و زودتر تکلیف مدیران عامل این دو سازمان و شهردار منطقه ثامن را مشخص کنید.

هاشم دائمی، عضو شورای اسلامی شهر مشهد، هم با تذکره به هیئت‌رئیس شهرداری مشهد خواستار ارائه کتبی تذکرها به اعضا به شهرداری شد و گفت: در خلال جلسات تذکرات زیادی به شهردار داده می‌شود و برخی از این تذکرها دائم تکرار می‌شود، اما شهرداری فقط شنونده است و اقدام عاجلی نمی‌شود. هیئت‌رئیس شورای شهر وظیفه دارد وارد بودن یا نبودن تذکرها را در همان جلسه اعلام کند و اگر تذکر وارد بود، شهرداری باید پاسخ بدهد. نتیجه‌بی‌توجهی به تذکرها شورای باید شهر همین تجمع پیمانکاران و انتصابات غلط است که مدیران درآمدی را حذف و به جای آن‌ها مدیر هزینه‌ای منصوب می‌کنند.



● مدیران اتوبوس‌رانی و تاکسی‌رانی تعیین تکلیف شوند اما شهردار مشهد در جلسه روز گذشته شورای

پروژه‌های عمرانی براساس زمان‌بندی بهره‌برداری شوند

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد گفت: امیدواریم با استمرار پیگیری‌های شورای شهر، شاهد پیشرفت و بهره‌برداری به موقع پروژه‌های عمرانی مختلف سطح شهر باشیم. حسن موحدیان در آغاز جلسه علنی شورای شهر ضمن قدردانی از حضور مردم در راهپیمایی ۲۲ بهمن از زحمات و تلاش‌های سازمان فرهنگی شهرداری در فضارانی‌های شهری، نورافشانی‌های شهر و برنامه‌های متنوعی که برای این دهه در نظر گرفته شده بود نیز تشکر کرد. وی همچنین با قدردانی از اعضای شورای شهر برای بررسی لایحه بودجه سال آینده شهرداری بیان کرد: در یک هفته اخیر، شاهد جلسات فشرده اعضای شورای شهر در دو نوبت صبح و عصر برای بررسی اصلاح بودجه سال ۱۴۰۲ و کلیات بودجه ۱۴۰۳ شهرداری بودیم و امیدواریم بتوانیم تا پایان سال، شاهد جمع‌بندی این موضوع‌ها باشیم. وی همچنین با اشاره به اقدامات مدیریت شهری در دهه فجر گفت: شهرداری مشهد در این دهه اقدامات مختلفی را انجام داد که از جمله آن‌ها می‌توان به انتقال دستگاه حفر به انتهای امامت و آغاز عملیات حفاری به سمت امیریه، آغاز عملیات احداث سطح سوم تقاطع غیرمسطح میدان شهید فهمیده و بهره‌برداری از تعدادی از پروژه‌های حوزه مدیریت پسماند اشاره کرد. موحدیان با بیان اینکه مجموع ارزش این پروژه‌ها، ۴ هزار میلیارد تومان بوده است، گفت: تلاش و پیگیری‌های کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد برای بهره‌برداری به موقع از پروژه‌های عمرانی قدردانی می‌کنم و امیدوارم این روند و پیشرفت پروژه‌ها براساس برنامه زمان‌بندی ادامه داشته باشد.



مصوبات جلسه علنی شورای شهر

سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد به تشریح مصوبات صد و پنجمین جلسه علنی شورای شهر مشهد پرداخت. موسی الرضا حاجی‌بگلو در پایان جلسه علنی شورای اسلامی شهر مشهد گفت: در ابتدای این جلسه، طرح اعضای شورای اسلامی شهر و نظریه کمیسیون‌های تخصصی شورا درباره الزام شهرداری به انجام مطالعات امکان‌سنجی و اولویت‌سنجی احداث خط ریلی به منظور ایجاد دسترسی آرامگاه فردوسی به خطوط ریلی شهر از مسیر خط ۳ و بولوار توس به تصویب رسید. وی افزود: همچنین با عنایت به تصویب نامه هیئت وزیران درباره اجازه به شرکت بازآفرینی شهری ایران مبنی بر مشارکت مدنی در قالب شرکت طرح سامان‌دهی و توانمندسازی محلات حاشیه‌ای شهید باهنر و شهید رجایی مشهد با مشارکت شهرداری، اساننامه این شرکت در شورای شهر مشهد تصویب شد. وی اظهار کرد: لایحه متمم قرارداد سرمایه‌گذاری باغ مشهد در قالب پروژه بوتیک‌هتل هم به تصویب رسید.



تعریف پروژه‌های عمرانی با تأمین منابع مالی باشد

پروژه‌های عمرانی راهبردی بدون توجه به مسیرهای تأمین منابع مالی نباید تعریف شود، در غیر این صورت، شهر و مدیریت شهری دچار مشکلات اساسی می‌شود. مسئله اصلی ما، فارغ از تلاش شبانه‌روزی شهرداری در بخش‌های مختلف، تأمین منابع مالی مورد نیاز پروژه‌هاست و در تعریف پروژه، مشکلی نداریم. در حوزه پروژه‌های عمرانی، یکی از تأکیدات اصلی شورای شهر به شهرداری، تکمیل حفاری خطوط مترو تا پایان این دوره از مدیریت شهری است.

مهدي ناصحي

نایب‌رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر مشهد

اصلاح فرایند کنترل درختان در پروانه ساختمانی

پیرو مصوبات قرارگاه تحول نظام پاسخ‌گویی با رویکرد کاهش زمان صدور مجوزهای شهرسازی، فرایند کنترل درختان بر ملک بازنگرایی اصلاح شد. با توجه به اینکه در فرایند قبلی صدور پروانه، مرحله اول در زمان اعلام ضابطه دچار وقفه حداقل ۷۲ ساعته برای دریافت پاسخ استعلام از سامانه جامع فضای سبز می‌شد، برابر مصوبه جدید پس از ارسال پرونده ساختمانی از سامانه شهرسازی به سامانه جامع فضای سبز، بلافاصله و بدون وقفه پرونده وارد گام بعدی فرایند می‌شود و به این ترتیب در کاهش زمان صدور مجوز تأثیر بسزایی خواهد داشت. بدیهی است برای رفع دغدغه‌های موجود در زمینه حفظ و آرج نهادن به محیط زیست شهری، گزارش‌های دریافت شده از سامانه جامع فضای سبز، در هر مرحله از عملیات ساختمانی قابلیت پیگیری و اعمال را خواهد داشت.



جواد اسغری

معاون شهرسازی و معماری شهرداری مشهد

استمرار برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارکنان خدمات شهری

برگزاری دوره‌های آموزشی برای توانمندسازی نیروهای کارآموده حوزه خدمات شهری استمرار خواهد داشت. با برنامه منسجمی که درباره به‌کارگیری تمام تجهیزات و نیروهای کارآموده و ماهر در خدمات شهری شکل گرفته است، از نظر ناظران و صاحب نظران، هر فعالیتی در حوزه خدمات شهری انجام می‌شود به نحو احسن صورت می‌گیرد. طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده، قبل از انجام فعالیت‌های مختلف در فصل‌های گوناگون، دوره‌های آموزشی برای کارکنان برگزار خواهد شد و سعی داریم این آموزش‌ها در همه رسته‌های شغلی مانند پاکبانی، حوزه فضای سبز و ... بتواند به تنبیت و ارتقای شغلی همکاران کمک کند. فعالیت‌های خدمات شهری در طول سال تمامی ندارد، مافعالیت‌های استقبال از بهار را پیش‌رو داریم و در حال انجام اقدامات لازم هستیم تا خودمان را برای خدمت‌رسانی به زائران و مجاوران ثامن الحجج^(ع) آماده کنیم.



انجام اقدامات ویژه حوزه فضای سبز شهر برای استقبال از بهار

در راستای استقبال از بهار سال ۱۴۰۳، جانمایی و نصب المان‌ها و فلاورباکس‌های گل، گلکاری ویژه سطح شهر، لکه‌گیری و ترمیم چمن، تکمیل و واکاری گل‌های دائمی و سطوح و پرچین، رفع نواقص سرویس‌های بهداشتی، رنگ‌آمیزی و رفع نواقص میلمان پارکی و آب‌نماها و آب‌خوری‌ها از پانزده بهمن‌ماه شروع شده است و براساس برنامه زمان‌بندی تا بیست اسفند ماه ادامه خواهد داشت. در استقبال از بهار سال ۱۴۰۳ علاوه بر انجام فعالیت‌های ویژه و ضرورت مدیریت مصرف منابع آبی، مطابق برنامه‌ریزی‌ها، پروژه‌های اصلاح الگوی کاشت نیز در سطح مناطق سیزده‌گانه اجرا خواهد شد.



حسین حاجی‌بگلو

مدیرکل، پیرو مجوز شهرداری مشهد

کاملان

تجمع کارگران فصلی در برخی از معابر و نقاط مشهد و نبود انضباط در توزیع کار

و نارضایتی کارفرمایان بنا به دلایل مختلف، سه مشکل مهمی بود که باعث شد ایده ایجاد ایست‌کار توسط شهرداری برای اولین بار در کشور مطرح و به سرعت عملیاتی شود؛ ایده‌ای که براساس آن در سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ در یازده نقطه از محل‌های تجمع کارگران، ایستگاه‌های سرویشیده برای حضور کارگران ساخته شد. یک تلفن چهاررقمی هم برای اعزام کارگر اختصاص پیدا کرد و از همه مهم‌تر اینکه تفکیک کارگر متخصص از غیرمتخصص با نام‌نویسی از آن‌ها در زمان حضور در ایست‌کارهای اعزام کارگر عملیاتی شد. آن‌طور که مدیرعامل سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری شهرداری گزارش داده است، تا امروز بیش از ۷۱۰ هزار نفر کارگر روزمزد به پروژه‌های شخصی اعزام شده‌اند و حدود ۳۲ هزار نفر کارگر هم در پروژه‌های شهری مشغول به کار شده‌اند.

حسن کلیدری در گفت‌وگو با شهرآر و بیان کرد: با توجه به اوضاع اقتصادی جامعه و مصوبه شـورای شهر،

شهرداری با هدف تکثیر و سامان‌دهی کارگران فصلی مکلف شد تا از اردیبهشت سه سال قبل پروژه‌ای با عنوان «سامان‌دهی کارگران



شهرآر و بیان کرد: با توجه به اوضاع اقتصادی جامعه و مصوبه شـورای شهر،

ساختمانی و موقت» را با هدف راه‌اندازی یازده ایست‌کار سامان‌دهی در سطح شهر تا پایان سال ۱۳۹۹ کلید بزند و اکنون یازده ایست‌کار در شهر فعال است.

● تفاهم با ۱۲ دستگاه اجرایی

وی با بیان اینکه این طرح برای اولین بار در کشور در مشهد عملیاتی شد و با دستور استانداری تفاهم‌نامه‌ای میان شهرداری و دوازده دستگاه اجرایی برای نقش‌آفرینی در این طرح امضا شده است، گفت: سامان‌دهی کارگران ساختمانی با این وسعت، برای اولین بار در کشور، در مشهد شروع شد و تحقق اهداف این طرح بزرگ به همکاری همه دستگاه‌های اجرایی نیاز داشت. پس از پیگیری‌های متعدد، خوشبختانه تفاهم‌نامه‌ای با محوریت استانداری، دوازده

● سامان‌دهی کارگران‌ها در دستور کار کلیدری از همکاری شهرداری و دستگاه قضا برای سامان‌دهی

کارگران‌ها در خارج از محدوده ایست‌کارها خبر داد و بیان کرد: در مسیر اجرای این طرح در این سال‌ها معضلات و مشکلاتی را شناسایی کردیم که مهم‌ترین آن حضور افراد کارگرنما و متکدی است که در خارج از محدوده ایست‌کارها حضور دارند و باعث برهم‌زدن نظم شهر می‌شوند. با هماهنگی حوزه قضایی و دستور معاون اجتماعی و پیگیری از وقوع جرم دادگستری خراسان رضوی، از این پس از ظرفیت نیروهای اجرائیات و سد مجازی، هوشمندسازی فرایند و ارائه خدمات غیرحضوری و تلفنی، بخشی از تعهداتی است که شهرداری ملزم به انجام آن‌ها در ایست‌کارهاست.

● سامان‌دهی کارگران‌ها در دستور کار کلیدری از همکاری شهرداری و دستگاه قضا برای سامان‌دهی



به دنبال پیگیری پیام شهروند، عباس اتحادی، مدیر روابط عمومی سازمان اتوبوس رانی شهرکداری مشهد در این باره گفت: چند پیش‌کار وجود دارد به میله‌های مسیر BRT برخورد کرده و بخشی از میله‌ها تخریب و خودرو نیز متواری شد. بلافاصله بعد از اطلاع از این اتفاق، همکاران فنی سازمان به محل مراجعه کردند و به نصب مجدد میله‌ها در مسیر اقدام کردند. در حال حاضر میله‌های مسیر BRT کاملاً نصب شده است.

کلان: یکی از کسبه بولوار طبرسی جنوبی در پیامکی درباره تخریب بخشی از میله های مسیر BRT اتوبوس نوشت: دو مسافر پیش بخشی از میله های مسیر BRT اتوبوس از سوی یک خودرو متخلف تخریب شد. بخشی از این مسیر میله ندارد و موتورسیکلت و خودرو وارد مسیر اتوبوس می شود. ممکن است سبب صدمات جانی و مالی شود. از شهردار تقاضای نصب مجدد میله هادار این محدوده را مسیر اتوبوس را داریم.

تخریب و نصب مجدد میله‌های مسیر BRT در بولوار طبرسی جنوبی

شهروندان از آلودگی صوتی و سد معبر صنف موتور فروش در بولوار طبرسی جنوبی گلایه‌مندند

سامان دهی موټورفروشان انتهای «رسالت»



و آلودگی زیست محیطی ایجاد می کنند. همه این موارد به نوعی سبب خواهد شد که حجم شکایت های مردمی از طریق سامانه ۱۳۷ و مراجعه به کلانتری ها برای رفع این مزاحمت های سد معبری افزایش یابد.

وضعیت اذیت‌کننده است. امیدوارم مسئولان شهرداری به حل این مشکلات بپردازند.

۵۸۲. مورد اعمال قانون

نعمی مقدم می‌افزاید: تاکنون بیش از ۵۰ مورد ثبت شکایت و گزارش مردمی از این صنف به سامانه ۱۲۷ اعلام شده است. علاوه بر آن ۵۸۲ مورد اعمال قانون و جریمه موتورهای داخل پیاده‌رو (موتورفروش‌ها و موتورسازان) ۲۸ مورد پلمب موتورفروشی‌ها و موتورسازان متخلف، ۲۱ مورد اخذ دستاور قضایی و ... گوشه‌ای از اقدامات این منطقه در راستای کاهش معضلات این صنف بوده که در منطقه ۱۴ جار شده است. او با تأکید بیان می‌کند: ما به اشتغال کسبه احترام می‌گذاریم و حمایت فعالیت اقتصادی هر صنف، اما باید رضایت مردم و شهر را نیز حفظ کنیم. به همین منظور قطعه زمینی به مساحت تقریبی ۴۰ هزار متر مربع در انتهای بولوار سات به منظور سامان دهی موتورفروشان سطح منطقه معرفی شده است که این مورد را براساس طرح سامان دهی این صنف هرچه زودتر اجرایی شود.

آن بر زندگی شهروندان در بولوار طبرسی جنوبی و برپرسی راهکارهای امکان‌پذیر کاهش این مشکل محله به سراغ شهردار منطقه ۴ می‌رویم. محسن دومچی، مقدم، با اشاره به فروش موتورسیکلت، از چرخه و تجهیزات جانبی می‌گوید: در بسیاری از خیابان‌های این منطقه محدودیت‌های مکانی باعث ترافیک و سدسبب شده است. شهردار منطقه ۴ در ادامه می‌گوید: در همین راستا، به منظور کاهش مشکلات و معضلات ایجاد شده سامان‌دهی صنوف موتورسیکلت در دستور کار قرار گرفته است. او در ادامه با ارائه آماری بیان می‌کند: ۲۳۰ مغازه موتورفروشی و موتورسازی در سطح منطقه درحال فعالیت‌اند که بیشتر این صنوف در خیابان طبرسی، پنجنج و التیمور فعال هستند.

شهردار منطقه ۴ توضیح می‌دهد: چنین مشاغل مزاحمت و مشکلات دیده‌ای مانند، ایجاد سدسبب، پارک و تعمیر موتورسیکلت داخل پیاده‌رو یا خیابان، آلودگی صوتی، صدای ناهنجار

این شهروند در ادامه بیان می‌کند:
باید نظامی به فعالیت‌های
موتورفروشان داده شود.
مثلاً کمان‌هایی خاص برای
فروش موتورها تعیین شود
تا این وضعیت آشفته و سروصدا
به حداقل برسد.

یکی از شهروندان که با اتکا
به عصاره ای رو، گام‌هایش
را با عصایی که به دست دارد
آرام و کوتاه برمی‌دارد تا بتوانند
از لایه‌ای موتورهای داخل پیاده‌رو
به سلامت گذر کنند مسیر دچار
مشکل نشود. با او نیز در مورد
وضعیت این پیاده‌رو گفت و گو
می‌کنیم. این شهروند گلابه‌اش
این‌طور بیان می‌کند: اینجا خیلی شلوغ شده
است.

با اشاره دست به شرایط پیاده‌رو اشاره می‌کند می‌گوید: خودتان می‌بینید، هر روز صدای موتورها و سروصداهای ناشی از این مغازه‌ها با اعصاب ساکنان محله بازی می‌کند. توقف موتورها در پیاده‌رو تردد و رفت‌وآمد ما را دچار اختلال کرده است. باید قوانینی مشخص برای فعالیت موتورفروشان تعیین شود. حتی برای خرید روزانه به فروشگاه‌ها مشکل داریم و این

شهروندان ساکن در این محدوده است. تمام این نکات و این موارد را راجعاً و گاهی شهروندان را رقم داده است. نمونه این گالیه ها نقدها را می توان در همین پیامک های ارسالی شهروندان به ستون صدای مردم شهرآرا یافت. برای بررسی بیشتر این موضوع به صورت میدانی به این محدوده می رویم تا با ساکنان و عابران پیاده هم گفت و گو کنیم.

صدای گوش خراش پخشش! شروع مسیر تردد از انتهای بولوار طبرسی جنوبی است. تعداد زیادی از موتورسیکلت سازی‌ها مشغول کار هستند. کمی جلوتر که می‌رویم صدای پخش کاری در وسط پیاده‌رو شنیده می‌شود. شدت آن به حدی است که گوش را آزار می‌دهد. این فعالیت‌ها به‌گونه‌ای است که سرورسادی قیابال تمامی ایجاد می‌کند. ناهماهنگی موتورسیکلت سازی‌های این محدوده بر آرامش و کیفیت زندگی ساکنان این محله تأثیر نداشته و علاوه بر آن با ایجاد سد معبر در خیابان، به یک مانع در رفت و آمد ساکنان محله به وجود می‌دهد. این موضوع به راحتی این وضعیت

حرف مردم
 ۳۰۰۰۷۲۸۹
 پیامک
 shahramardom
 آیدی روبیکا
 ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ شماره اینستاگرام و روبیکا
 Shahraranews@mashhad.ir
 رایانامه

شهرداری
 ۹۸۵...۹۱۵... شیب آسفالت
 در خیابان مسلم جنوبی ۲۱ مناسب
 نیست و هنگام بارندگی آب در محل
 راكد می ماند. از شهرداری تقاضا
 داریم که به رفع آن اقدام کند.
 ۷۵۲...۹۱۵... آسانسور پل عابر
 پیاده در بزرگراه با نظر ۱۹ خراب
 است. خیلی از مردم توان بالا رفتن
 از پله ها ندارند. از شهرداری
 می خواهیم که به آسانسورها پل
 عابر پیاده در بزرگراه ها رسیدگی کند
 تا حوادث ناشی از عبور از بزرگراه کم
 شود.
علوم پزشکی
محدودپور: آخر شب به درمانگاه
 شبانه روزی امین چهارراه ابوطالب
 مراجعه کردیم. اما در کمال تعجب
 درمانگاه بسته و کرکزه اش پابین شب
 معنی شبانه روزی چیست؟ تا همین
 چند روز قبل این درمانگاه فعال بود.
 ۷۵۸...۹۱۵... آقای وزیر بهداشت
 چرا این قدر سکته در بین جوانان
 زیاد شده است؟ چرا انواع سرطان
 روز به روز بیشتر می شود؟ دیگر
 بیماری ها مانند آلزایمر، ام اس،
 دردهای عضلانی نیز به شدت شایع
 شده است. خانمی را در توباشوبوس
 دیدم که از شهرستان برای مداوای
 فرزند خود آمده بود و می گفت چقدر
 هزینه درمان رفت و آمد زیاد شده
 است. قدیم این بیماری ها نبود
 و مردم سالم تر و تابناک تر بودند.

نیروی انتظامی ۰۹۱۵...۰۷۶۶ و وسایل داخل بیست و یک ساعه در روز به شهر زیاد می شود سامان دهی

افراد مسن از جوان ها بیشتر فعالیت می کنند. حتی برخی از این افراد چند جاکامی می کنند. اما جوان ها نوسن الان می خواهند کار و تلاش نکنند. شب بخوابند و صبح بپول وارد حاشیان شود یا وارد شوند یا بالا رفتن دلار و طلا کسب و کار اینترنتی کنند. در شرایطی که فعالیت فیزیکی نسل جوان که چرخ های اقتصادی را پایدی بچرخاند این گونه است. چگونه انتظار داریم به شوک های اقتصادی و رشد تولید برسیم؟

ستون «۱۳۷۰» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

١٣٧) الو ١٣٧؟

آسفالت در بولوار صیاد شیرازی ۲۱ و ۲۳ به علت نامعلوم حفاری شده ولی مرمت نشده است. (درخواست مرمت نوار حفاری)

☎ سطح آسفالت در خیابان چمن، تقاطع خیابان ولایت،
خرده شیشه ریخته شده است. (درخواست پاک سازی)

☎ کوچه در خیابان پنجن، پنجن ۴۸ شهید قربانی ۳ بدون
تابلوین بست است. (درخواست نصب تابلو)

معبّر خیابان شاهد ۶۸، امام دوست ۴۲ که بابلارد مسدود بوده اکنون شکسته شده است. برای جلوگیری از تردد خودروها باید مرمت شود. (درخواست مرمت)

📞 پروژه حق تقدم در خیابان موسوی قوچانی، تقاطع هدایت به تازگی انجام شده، ولی از سطح آسفالت پایین تر است که سبب خسارت به خودروهای عبوری می شود. (درخواست اصلاح)

☎ ساختمان مخروبه خالی از سکنه در خیابان
آزاده ۳۲ به محلی برای تجمع افراد کارتن خواب تبدیل
شده است. (درخواست اخطار به مالک برای
دیوارکشی اطراف ساختمان)

☎ نور تابلو LED واحد صنعتی در بولوار مسلم شمالی ۱۴ و ۱۶ بسیار آزار دهنده است و سبب سلب آسایش ساکنان شده است. (درخواست اخطار برای جمع آوری)


 حجمی از شن و ماسه در بزرگراه شهید کلاتری، حداثاقل
 میدان جمهوری به سمت میدان آزادی، بیست متر مانده
 به پل جمهوری روی سطح آسفالت ریخته شده است.
 (درخواست جمع آوری)


 حجمی از نخاله مربوط به پروژه بهسازی پیاده‌رو در خیابان توس ۳۱. حداقل شکر ۷ و ۹ پیو شده و مسیر تردد را مسدود کرده است. (درخواست جمع‌آوری)

☎ کانال جمع آوری آب های سطحی در ابتدای خیابان
ابوطالب ۳۰ فرسوده و خراب است. (درخواست مرمت)

📞 چشمه های سرویس بهداشتی در بزرگراه بابانظر، مقابل بابانظر ۲۷ چارگرفتنی شده است. (درخواست رفع مشکل)

آب رهاشده در کانال، آلوده نیست

مختلفی رد می شود و برای باس واش (شستشوی مکانیزه اتوبوس) مورد بهره برداری قرار می گیرد.

رتبوس اداره روابط عمومی سازمان اتوبوس رانی مشهد به دغدغه شهروند چنین پاسخ می دهد: چند روز گذشته پیمانکار مربوط به منظور لای روبی مخازن آب قابل قبول و مورد استفاده برای سیستم آبیاری راداخل کانال فاضلاب رها می کند و در ادامه عملیات لای روبی مخازن را با استفاده از خودروهایی لجن برانجام می دهد.

اتحادی را بیان اینکه به هیچ عنوان این آب، آلوده نبوده و مثل آب باران است و برای سیستم آبیاری استفاده می شود. تأکید می کند: درواقع این آب به کانال دفع آب های سطحی وارد شده و به خیابان سرازیر نشده است بازدریگر وارد چرخه سیستم فاضلاب شود. آسبسی می به محیط زیست نرزد. او با اشاره به اینکه این موضوع فقط یک بار بوده است و این گونه نیست که هر روز شاهد سرازیر شدن آب تصفیه شده در کانال باشیم، می افزاید: کارگران پس از آنکه آب سالم مخازن را تخلیه کردند قسمت لجن را با استفاده از خودروهای لجن بر تخلیه و به جایی دیگر منتقل کردند بنابراین به هیچ عنوانی لجنی وارد کانال آب شهری نشده است.

شهری شهروندی در پیامی به صدای مردم ازهاشدن لجن در خیابان ازسوی پیمانکار بخش شست وشوی اتوبوس در پایانه انقلاب خبر می دهد. او می گوید: به چشم خودم دیدم که کارگران این بخش مخزن پساب باس واش (شستشوی مکانیزه اتوبوس) را در مسیر خالی کردند. باجه مجوزی این کار را انجام داده اند. لطفاً تابلوش از این محیط رالوده نکرده اند، پیگیری کنید تا دوباره تکرار نشود.

رئیس اداره روابط عمومی سازمان اتوبوس رانی مشهد با اشاره به اینکه سه باس واش (شستشوی مکانیزه اتوبوس) در مشهد هست که یکی از آن ها در پایانه انقلاب قرار گرفته است، می گوید: باس واش (شستشوی مکانیزه اتوبوس) پایانه انقلاب به سیستم سپتینگ (سیستم تصفیه فاضلاب زیرزمینی) مجهز است که باید سالی سه بار لای رویی شود.

عباس اتحادی در ادامه توضیح می دهد: در واقع این سیستم تصفیه آب برای کاربری های مختلف استفاده می شود و آب که در باس واش (شستشوی مکانیزه اتوبوس) هست به سیستم سپتینگ (سیستم تصفیه فاضلاب زیرزمینی) وارد می شود. او می افزاید: این آب به علت مدیریت مصرف، بار دیگر از فیلترهای

اعلام مسیرهای اتوبوس

از پور سینا تا حرم مطهر رضوی



بعد

در حال اجرا

شهروندی با ارسال پیام به ۱۳۷ خواستار بررسی و حذف باقی‌مانده درختان در جدول شد. این خواسته پس از بررسی و ارجاع در دستور کار قرار گرفت و برای جمع‌آوری باقی‌مانده تنه درختان اقدام شد.



ترکیب آبی‌ها با بازیکنان جدید
نونوار می‌شود

استقلال چشم‌انتظار خریدهای تازه

پس از بالاگرفتن دعوای جواد نکونام با مدیران استقلال بر سر جذب بازیکنان جدید، در روزهای گذشته سرعت بازیکنان تازه برای صدرنشین لیگ برتر سرعت گرفته است و پس از نهاییشدن خرید جلال الدین ماشاریپوف ازبکستانی که پس از رافائل سیلوا، دومین خرید آبی‌ها بود، استقلالی‌ها در یکی دوروز آینده به‌دنبال تقویت بیشتر فهرست تیمشان هستند. البته پربودن فهرست بازیکنان بزرگ سال استقلال هم به دردسری بزرگ تبدیل شده و اعلام دیرهنگام فهرست مازاد از سوی نکونام باعث شده است تلاش‌ها برای جدایی توافقی زبیر نیک‌نفس و امیراسلان مطهری تاکنون بی نتیجه مانده باشد. آبی پوشان پایتخت در اولین بازی شان در نیم فصل نخست لیگ برتر باید جمعه به مصاف صنعت نفت بروند...

سوزه روز



نماینده مشهد در هفته نوزدهم
لیگ برتر بسکتبال باز هم باخت
اما این بار شایسته شکست نبود

بدشانسی برای تیم رعد!

منهای فوتبال

شانس سهمیه المپیک به تورنمنت‌های ایتالیا و مجارستان کشیده شد

شمشیربازان امیدوار به بلیت پاریس



کاهش داد. حال همه چیز به نیم و دهم اسفند در ایتالیا و دوم و سوم فروردین ۱۴۰۲ در مجارستان موکول می‌شود؛ جایی که نگرانی برای کسب ویزا به بزرگ‌ترین دغدغه فدراسیون شمشیربازی تبدیل شده است. کسب سهمیه تیمی باعث می‌شود چهار شمشیرباز اسلحه‌سابر ایران به المپیک راه یابند و غیر از رقابت برای یکی از مدال‌های طلا، نقره و برنز تیمی برای سه مدال انفرادی هم مبارزه کنند تا این رشته ورزشی در بهترین حالت شانس کسب چهار مدال تیمی و انفرادی را به خود اختصاص دهد.

● پاکدامن، امید نخست ایران برای مدال المپیک علی پاکدامن که پیش از این در سال ۲۰۱۸ مدال برنز انفرادی جام جهانی را به‌گردن آویخته بود در همین رقابت‌ها اما این بار به میزبانی گرجستان دست به کار بزرگی زد و با شکست ساندرو بازادزه نفر اول رنکینگ جهان در مقابل طرفداران گرچی به فینال راه پیدا کرد. در فینال پاکدامن مقابل آرون زبلاگی شمشیرباز بزرگ مجارستانی بازی را واگذار کرد که در حال حاضر جایگاه دوم جهان را به خود اختصاص داده و سه مدال طلای المپیک را در کلکسیون افتخاراتش دارد. به این ترتیب پاکدامن مدال نقره انفرادی جام جهانی را برای اولین بار کسب کرد و عنوان دارانی چون لوتیچی سامله ایتالیایی نفر سوم المپیک ۲۰۲۰ توکیو و ساندرو بازادزه گرجستانی نفر اول رنکینگ جهانی با سه طلای المپیک پایین‌تر از کاپیتان تیم ملی ایران مدال برنز را به گردن آویختند. به نظر روند صعودی علی پاکدامن در سال‌های ۲۰۲۳ و ابتدای ۲۰۲۴ با کسب طلای انفرادی آسیا و نقره جام جهانی، ورزش ایران را به زاینی‌ها مقابل چین بود که فاصله امتیازی ایران و زاین برای رسیدن کشورمان به پاریس را به دو امتیاز

امیدهای شمشیربازی ایران برای رسیدن به المپیک ۲۰۲۴ در جام جهانی گرجستان رنگ نباخت تا استرس ادامه داشته باشد. شمشیربازی اسلحه‌سابر ایران در جام جهانی گرجستان کسب سهمیه تیمی و صعود به المپیک ۲۰۲۴ پاریس را به جام‌های جهانی در ایتالیا و مجارستان موکول کرد تا استرس تحقق این رویداد مهم در ماه‌های اسفند و چند روز ابتدای فروردین ۱۴۰۳ برای شمشیربازان ایرانی ادامه‌دار باشد. البته شمشیربازی ایران در جام جهانی گرجستان با قرارگرفتن در رده تیمی یازدهم، سه اتفاق مطلوب و خوشایند را هم تجربه کرد تا امیدواری‌هایش برای کسب سهمیه تیمی المپیک و حتی تحقق رؤیای به‌دست آوردن دست‌کم مدال ارزشمند انفرادی این بازی‌ها را اولین بار در تاریخ پرزنگ ببیند.

● ۳ اتفاق خوب در تورنمنت مجارستان

به تفاهم رسیدن و امضای قرارداد با کریستین بائور فرانسوی به عنوان سکان‌دار فنی تیم ملی تا المپیک به عنوان یکی از سرشناس‌ترین مربیان جهان آن هم برای هدایت شمشیربازان خبر خوبی بود که توسط علیرضا پورسلمان رئیس فدراسیون به نتیجه رسید. حتی امکان بسیار بالایی وجود دارد که این مربی شناخته‌شده در المپیک هم شمشیربازی ایران را هدایت کند و بازگشت پیمان فخری به تیم ملی برای پاریس منتفی شود. اما دو اتفاق دیگر در جام جهانی گرجستان که طعم تلخ قرارگرفتن در جایگاه یازدهم تیمی و شکست مقابل مصر را شیرین کرد، کسب مدال نقره تاریخی انفرادی علی پاکدامن، کاپیتان تیمی ملی و شکست تیمی ژاویی‌ها مقابل چین بود که فاصله امتیازی ایران و زاین برای رسیدن کشورمان به پاریس را به دو امتیاز

ورزش بانوان

دختران ملی‌پوش فوتسال با جام قهرمانی از دوشنبه به تهران بازگشتند

هت‌تریک قهرمانی کافا با درخشش بازیکن مشهدی

مژده رنگیان

تیم ملی فوتسال زنان ایران با کسب چهار برد پیاپی در تورنمنت کافا ۲۰۲۴ کارش را در قامت تیم قهرمان به پایان رساند. در این دیدارها تتهاملی‌پوش مشهدی شش گل به ثمر رساند و یکی از بازیکنان برتر میدان بود.

رقابت‌های فوتسال زنان کافا ۲۰۲۴ با حضور پنج تیم آسیای مرکزی به پایان رسید و نتایجی مشابه با سال گذشته رقم خورد. رقابت‌های فوتسال زنان آسیای مرکزی در سومین دوره پیاپی برگزار شد. البته رقابت‌های کافا ۲۰۲۳ و ۲۰۲۳ با حضور چهار تیم برگزار شد، اما امسال در کنار تیم‌های ملی فوتسال زنان ایران، ازبکستان، قرقیزستان و تاجیکستان، تیم ملی فوتسال زنان ترکمنستان هم به جمع تیم‌های شرکت‌کننده در این تورنمنت اضافه شد تا رقابت‌ها با حضور پنج تیم برگزار شود. در کنار تکرار قهرمانی برای ایران، ازبکستان در سومین دوره پیاپی عنوان نایب قهرمانی کافا را کسب کرد. همچنین دومین بار مقام سوم به تیم ملی فوتسال زنان قرقیزستان رسید.

ثبت‌شدن نام سپیده توکلی در تاریخ ورزش بانوان

رکورددار پرش ارتفاع پنج‌گانه و هفت‌گانه ایران نخستین بار در تاریخ این ورزش سرمربی تیم‌های ملی دوومیدانی بانوان شد. سرمربی جدید تیم‌های ملی دوومیدانی ایران در رده‌های سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان با ۳۵ سال سن رکورددار سه ماده پرش ارتفاع، پنج‌گانه و هفت‌گانه ایران به حساب می‌آید و مدال طلای ماده پنج‌گانه داخل‌سالن آسیا را در سال ۲۰۱۸ به گردن آویخته است. این نخستین بار در



سایپا به فینال والیبال رسید

در دست نخست نتیجه را ۲۵بر۱۹ به حریف واگذار کردند، اما در سه دست بعدی پیروز شدند تا گاندوها در صعود به فینال ناکام شوند. در مرحله مقدماتی دوبار تیم ذوب‌آهن را شکست داده و در دیدار دور رفت هم ۳بر۱ پیروز شده بود، چهارمین پیروزی‌اش برابر ذوب‌آهن در لیگ برتر زنان را رقم زد. در سوی دیگر جدول، سپاهان که در دور

تکلیف یکی از تیم‌های فینالیست لیگ برتر والیبال بانوان مشخص شد. دور برگشت مرحله نیمه‌نهایی بیست‌وسومین دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه‌های برتر زنان ایران در شهرهای تهران و اصفهان با دو دیدار پیگیری شد. ذوب‌آهن در سالن شهیدملت اصفهان میزبان سایپا بود و در خانه ۳بر۱ مغلوب حریف شد تا از صعود به فینال بازماند. شاگردان میترا شعبانیان

خبر

آغاز اردوی تیم ملی پاراوانزه برداری

سومین مرحله از تمرینات ملی پوشان تیم پاراوانزه برداری برای حضور در رقابت‌های جام جهانی پاراوانزه برداری امارات آغاز شد و تا پنجم اسفند در محل کمپ تیم‌های ملی جانبازان و توان‌یابان ادامه دارد. تیم ملی پاراوانزه برداری مردان کشورمان ششم اسفند برای شرکت در مسابقات جهانی عازم امارات خواهد شد.

درخشش صابر کاظمی در عمان

مسابقات والیبال باشگاه‌های غرب آسیا که از حدود دو هفته قبل در عمان آغاز شده بود، دیشب باقهرمانی دوباره البریان قطر به پایان رسید و الکویت کویت با صابر کاظمی عنوان نایب قهرمانی را به دست آورد. در پایان این تورنمنت که با حضور ۱۰ تیم عربی برگزار شد، صابر کاظمی، قطری‌اسور ایرانی تیم الکویت کویت، توانست عنوان بهترین قطری‌اسور مسابقات را از آن خودکند.

مرگ رکورددار دو ماراتن جهان

کلوین کیپتوم، رکورددار دو ماراتن جهان و جروایس هاکیزیمانا، مربی او، در سانحه رانندگی در خارج از شهرالدورت دره ریفت‌کنیا جانشان را از دست دادند. رکورد جهانی کیپتوم که در مسابقات دو ماراتن شیکاگو در پاییز امسال ثبت شد، ۲:۰۰:۳۵ بود و این رکورد چند روز پیش تأیید شد. او در شیکاگو موفق به ثبت این زمان شد تا رکورد ۲:۰۱:۰۹ ساعت را که توسط الیودکیپچوگه‌کنیایی ثبت شده بود، بشکند.

وزیری سرمربی تیم ملی

پاراانیراندازی باکمان شد

میلاد وزیری سرمربی تیم ملی پاراانیراندازی باکمان شد. وزیری ملی پوش سابق تیم ملی تیراندازی با کمان است و سابقه حضور در المپیک‌های ۲۰۱۲ لندن و ۲۰۲۰ توکیو را دارد. همچنین با نظر وزیری، مجید احمدی به عنوان مربی کامیوند و زهرا شمس به عنوان مربی بانوان انتخاب شدند.

بزیل با شکست برابری آرژانتین از رسیدن به المپیک بازماند

اندریک، ستاره برزیلی جدید رئال مادرید، شب تلخی را برابر آرژانتین سپری کرد و همراه با دیگرملی پوشان برزیلی در مسابقات انتخابی المپیک با یک گل مغلوب حریف سننی شد. این باخت به معنای حذف احتمالی آن‌ها را رقابت‌های المپیک پاریس بود و این تیم حالا فرصتی برای دفاع از عنوان قهرمانی اش در این مسابقات نخواهد داشت؛ اتفاقی که برای بازیکنان برزیلی بسیار ناراحت‌کننده و باورنکردنی بود. هواداران این تیم امیدوار بودند درخشش بازیکنانی مانند اندریک بتواند آن‌ها را به المپیک ۲۰۲۴ برساند، اما این بازیکن که قرار است از فصل آینده با پیراهن رئال مادرید به میدان برود، شب بسیار بدی را سپری کرد. او در جریان این بازی بازده بار در دوتل تک به تک با دو مدافع آرژانتین قرارگرفت که در هر بازده بار شکست خورد و توپ را در اختیار حریف گذاشت تا یکی از شب‌های تلخ را در دوران فوتبالش پشت سر گذاشته باشد. اندریک همچنین چهار بار اقدام به دریبل‌زنی کرد که چهاربار با تاگ ماند و به این ترتیب نتوانست به تیم ملی کشورش برای تجربه بازی در المپیک کمک کند.

قهرمانی به کمک بازیکنی که سرطان را شکست داد معجزه هالر در آفریقا

سباستین هالر، ستاره تیم ملی ساحل عاج، توانست با گل‌زنی در فینال جام ملت‌های آفریقا شگفتی بارش را تکمیل کند و تیمی بدون سرمربی را به قهرمانی این ساه برساند. عملکرد او در این مسابقات به قدری خیره‌کننده بود که با وجود صعود ناپلئون شان به مرحله حذفی، باعث اخراج سرمربی آن‌ها شد. اما شگفتی مزیقات این دوره جام ملت‌های آفریقا در مرحله حذفی رقم خورد و آن‌ها بدون داشتن سرمربی حریفان را یکی پس از دیگری درخشش بازیکنانی مانند اندریک پیوندان آن‌ها را به المپیک ۲۰۲۴ برساند، اما این بازیکن که قرار است از فصل آینده با پیراهن رئال مادرید به میدان برود، شب بسیار بدی را سپری کرد. او در جریان این بازی بازده بار در دوتل تک به تک با دو مدافع آرژانتین قرارگرفت که در هر بازده بار شکست خورد و توپ را در اختیار حریف گذاشت تا یکی از شب‌های تلخ را در دوران فوتبالش پشت سر گذاشته باشد. اندریک همچنین چهار بار اقدام به دریبل‌زنی کرد که چهاربار با تاگ ماند و به این ترتیب نتوانست به تیم ملی کشورش برای تجربه بازی در المپیک کمک کند.

مراحل مسابقات جام ملت‌های آفریقا ۲۰۲۳



علیرضا قوامی‌نیا

در آغاز مرحله یک‌هشتم‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا، دو مدعی اصلی قهرمانی این تورنمنت، یعنی رئال مادرید و منچسترسیتی، از ساعت ۲۳:۰۰ امشب برابر حریفانشان به میدان می‌روند تا دوباره تنور مهم‌ترین رقابت باشگاهی قاره سبز دا شود. کپنهاگ دانمارک، حریف امشب منچسترسیتی، در مرحله گروهی نتوانست دیگرکیم

کاروان ناصح رئال دوروبری حریفان برنده کاش در این تیم در پایان فصل خرابه داده بود. ادامه نتایج معین این تیم احتمال اخراج او پیش از رسیدن به پایان فصل را افزایش داد است. بارسلایا هم در هفته در ورزشگاه خانگی شان برابر گرانادا ۱-۰ گزشته جدولی تن به تساوی دادند تا شانس رسیدن به فاصله سه امتیازی خیرواتا دوم جدولی را از دست بدهند. در پایان بازی در این چرینگیتو ادعا شده که زوای فعلا اخراج نخواهد شد و او هفته بعد در بازی با سلتا نیز روی نیمکت خواهد نشست. اما سیروشتا پوش او این بازی مشخص نیست.

● سبزینه‌ها در خانه حریف رموز

مدافع عنوان قهرمانی این تورنمنت تیم به مناسبت سختی برای پیروزی در خانه کپنهاگ در پیش نداد، اما نتایج این تیم دنامرکی در مرحله گروهی نشان می‌دهد که آن‌ها شاید نتوانند برای پیک گواردیولا با گردداشتن در سراسر-شوند. کپنهاگ در مرحله گروهی بایرن مونیخ را در آلمان با تساوی متوقف ساخت و در خانه خودش موفق شد منچسترسیتیویناد را شکست دهد و مدینه و نیمه حذف آن‌ها از لیگ قهرمانان آفرافهم کند. پیک گواردیولا به دقت کپنهاگ را اناپیز کرده است و می‌گوید این تیم را دست‌کم نخواهند گرفت. سبتی در مرحله گروهی فصل گذشته لیگ قهرمانان در ورزشگاه بارکن برابر این تیم دنامرکی به تساوی بدون گل رسید و گواردیولا منتظر یک دیدار سخت دیگر برابر آن‌هاست. مربی اسپانیایی سبتی درباره این بازی گفت: آن‌ها در گروهی سخت با حضور بایرن مونیخ، بونایند، گالاتاسارای قرار داشتند و بونایند صعود کنند. این یکی از گروه‌های دشوار بود. ولی کپنهاگ عملکرد عالی داشت. اما مدتی پیش، سرمربی مونیخا را روبرو شده است. شکست بایرن مونیخ برابر لایپزگورکن در رقابت‌های این هفته بوندس لیگا انتقادات را برانگیخت اما این تیم و به خصوص توماس توخل را به شکل روبروچویی افراشت داد. در این باره روزنامه بیلد خبر داده است که دی لیخت و هج وجه از وضعیت در بایرن راضی نیست و نیمکت نشینی‌های مداوم او را به فکر جدایی از مونیخ‌ها هاد را تابساند پیش رو انداخته است.

خطر از بیخ گوش مورانا گذشت

آلوارو مورانا در جریان باخت این هفته التلتیکومادرید بر سرپا می‌موند مصدومیت بدی را تجربه کرد. در ابتدا به نظر می‌رسید این مهاجم با پارگی باطنی مصلیه رویه رو شده است و ادامه فصل را نخواهد داد.

اما پس از معاینات پزشکی مشخص شد که مهاجم التلتیکویی‌ها دچار عفونتی استخوان و کبدشکلی ریاط داخلی ژنوم شده است و می‌تواند پس از چند هفته به میدان برگردد. نشریه مارکا اعلام کرده است که مورانا دست‌کم بیست و سه هفته برای بازگشت به میادین زمان لازم دارد.

پیروزی پرهزینه میلان

داویدکالابریا کاپیتان میلان، در جریان پیروزی تیمش مقابل ناپولی در س‌رپا به دلیل مصدومیتی عضلانی بازی را ترک کرد. با وجود برد یک‌گه و وسوسنی، کاپیتان مدافع راست میلان، در نیمه اول پس از درگیری با دو متغی پوینتونا، مهاجم هنگام بازیکنان را تا ناحیه عضلات کتفول را در مصدوم شد. گزارش‌های اولیه اسکای اسپورت ایتالیا از شدت مصدومیت او‌خاجی‌ها آن است که این ستاره بازی بازی اول پلی آف لیگ اروپا مقابل فر نسانسه در ترکیب رنوا قرارگرفت.

ورزش مشهد

نماینده مشهد در هفته نوزدهم لیگ برتر بسکتبال باز هم باخت، اما این بار شایسته شکست نبود

بدشانسی برای تیم رعد!



اول مقابل ستاره‌های مس از کورین هنری آمریکایی گرفت تا مهدی افخمی مشهدی نتوانستند نمایش نماینده **مشهد مقابل شهر کرمان به پایان رسید. تیم بسکتبال رعد یادفند هوایی مشهد که قهرترشین** بلاصانع این دوره ان مسابقات است، دیروز ساعت ۱۶ در سالن خانه بسکتبال استان خراسان روضی در مجموعه ورزشی سجاد به مصاف مس کرمان رفت و با نتیجه ۷۲ بر ۷۹ باخت. در نیمه دوم و در کوارتر سوم باز هم بازی نزدیک دنبال شد و مسی‌ها در پایان میزبان با نتیجه نزدیک ۷۹ بر ۷۵ بازی را به میهمانش واگذار کرد. شاگردان جمال سیفی درحالی‌ا این باخت را تجربه کردند که بیشتر در هر بازی در این فصل به پیروزی نزدیک بودند و در مقابل دیدگان اندک‌هوادران حاضر در سالن سجاد نتوانستند دومین پیروزی فصل را به دست آورند.

● یک باخت با ایجاد میلی‌متری
نماینده مشهد بر خلاف پیش‌بینی‌ها بازی را عالی آغاز کرد و در کوارتر اول مقابل تیم قدرتمند مس که در جدول مسابقات جایگاه ششم را در اختیار دارد، نتوانست عملکرد خوبی داشته باشد. رعدی‌ها در کوارتر

● یک باخت با ایجاد میلی‌متری

نماینده مشهد بر خلاف پیش‌بینی‌ها بازی را عالی آغاز کرد و در کوارتر اول مقابل تیم قدرتمند مس که در جدول مسابقات جایگاه ششم را در اختیار دارد، نتوانست عملکرد خوبی داشته باشد. رعدی‌ها در کوارتر

● یک باخت با ایجاد میلی‌متری

نماینده مشهد بر خلاف پیش‌بینی‌ها بازی را عالی آغاز کرد و در کوارتر اول مقابل تیم قدرتمند مس که در جدول مسابقات جایگاه ششم را در اختیار دارد، نتوانست عملکرد خوبی داشته باشد. رعدی‌ها در کوارتر

● یک باخت با ایجاد میلی‌متری

نماینده مشهد بر خلاف پیش‌بینی‌ها بازی را عالی آغاز کرد و در کوارتر اول مقابل تیم قدرتمند مس که در جدول مسابقات جایگاه ششم را در اختیار دارد، نتوانست عملکرد خوبی داشته باشد. رعدی‌ها در کوارتر

نماینده مشهد بر خلاف پیش‌بینی‌ها بازی را عالی آغاز کرد و در کوارتر اول مقابل تیم قدرتمند مس که در جدول مسابقات جایگاه ششم را در اختیار دارد، نتوانست عملکرد خوبی داشته باشد. رعدی‌ها در کوارتر

● کاروان ناصح رئال دوروبری حریفان برنده کاش در این تیم در پایان فصل خرابه داده بود. ادامه نتایج معین این تیم احتمال اخراج او پیش از رسیدن به پایان فصل را افزایش داد است. بارسلایا هم در هفته در ورزشگاه خانگی شان برابر گرانادا ۱-۰ گزشته جدولی تن به تساوی دادند تا شانس رسیدن به فاصله سه امتیازی خیرواتا دوم جدولی را از دست بدهند. در پایان بازی در این چرینگیتو ادعا شده که زوای فعلا اخراج نخواهد شد و او هفته بعد در بازی با سلتا نیز روی نیمکت خواهد نشست. اما سیروشتا پوش او این بازی مشخص نیست.

گزارش «دنیا ورزش» سال ۱۳۵۱ از مسابقات فوتبال باشگاه‌های مشهد که با قهرمانی دانشگاه به پایان رسید

شگفتی تحصیلی در مستطیل فوتبالِ!



سرتاجام پس از پنج هفته مبارزه بین چهارده تیم فوتبال از باشگاه‌های مختلف مشهد که مسابقات آنان هودخفی انجام می‌شد، تیم فوتبال جوان دانشگاه با پیروزی در دیدار نهایی تیم فوتبال آریا فاتح جام شد. در این مسابقات تیم‌های فوتبال آریا و راهبان به ترتیب مقامات اول و دوم را رسک بردند. پس از پایان مسابقات قدماتی که در همین فوتبال سعاداد انجام می‌شد، تیم پاش، راهبان، آریا و دانشگاه به مسابقه نیمه‌نهایی راه یافتند. مسابقات فوتبال جوانان دانشگاه فرصتی بود بارزش برای آن دسته از جوانان با استعداد که کمتر شانس راه‌یافتن به زمین فوتبال سعاداد و انجام مسابقه‌ای را داشتند و در طول این مسابقات تیم‌های جوان با بازی‌های خوب شانس زیادی برای صعود نداشت‌ند، ولی با این اوصاف می‌توان گفت که حتی در زمین خود نیز توان متفکرند در کپنهاگ کپنهاگی را نخواهد داشت. تیم آریا، اما امیدوارند که پس از این فصل گذشته بتوانند در ورزشگاه خانگی شان دست به بازی بزنند و حریف قدرتمند اسپانیایی شان را مغلوب کنند.

پیروزی جهان پهلوان تختی سیه شیدهای

قهرمانان رقابت‌های کشتی پهلوانی کشور سهمیه حضور در رقابت‌های بین‌المللی کشتی آزاد جهان پهلوان تختی را دریافت کردند. در این میان نام دو کشتی‌گیر خراسانی نیز دیده می‌شود. اساس اعلام قداسون کشتی، در وزن «۷۰ کیلوگرم» مصطفی طغیانی و در وزن «۱۰۰ کیلوگرم» مصطفی طغیانی از خراسان رضوی از این طریق سهمیه حضور در مسابقات جام جهان پهلوان تختی را دریافت کردند.

● دیدار نهایی
دو تیم فوتبال آریا و دانشگاه مشهد در دیدار نهایی تیم فوتبال آریا و دانشگاه راهبان پیروز جام با حضور آقایان جعفریان مدیرکل تربیت بدنی خراسان و شهیدروز رئیس هیئت فوتبال و عده زیادی از دوستداران ورزش به داور۱ آقای نهندی و کمک‌داوری آقایان نجاران و پزند آغاز شد که با نتیجه ۴-۲ به نفع تیم فوتبال جوان دانشگاه تربیت‌اند. حریفان بسیار درخشانی به تیم فوتبال خراسان ارائه خواهند داد. درمیان این چهارده تیم، دانشگاه با چهره‌ای بسیار خوش‌رنگ و ران‌شان داد و آن هم به لطف بازی‌های جالب‌تفاوت و رهبری کامل و خوب کیوان اعتضادی بازیکن بارزش خراسان بود که سمت مربی این تیم را برعهده داشت و دیگر بازیکنان خوب تیم دانشگاه عبارت بودند از: مذنب، نجاتیان، صالح‌پور، نیک‌پاک و پاک‌دامن. تیم جوان آریا که بدون باخت و بدبازی تیم فوتبال دانشگاه که بگیریم، یک‌بار هم در صحنه، با پیروزی سریع تیم دانشگاه، در دقیقه دهم و شصت و یک از زمین بازی رفت. اما نیز دروازه که هدف

مهاجم سوندی حاضر به خروج از پرسپولیس نیست

گره کور باهووی

با جذب اوستون اووروف ازکستانی، جمع بازیکنان خارجی پرسپولیس از سهمیه مجاز عبور کرده است و این باشگاه برای اینکه هم در سقف بودجه هم سهمیه خارجی‌اش شرایط لازم را رسک برد، سا‌حراج به خروج یکی از بازیکنان خارجی‌اش دارد. مطابق انتظار نسیل باهووی گزینه نخست برای خروج از فهرست سرخ‌پوشان است، اما این مهاجم سوندی موافق این نیست. مهاجم چنگالی سرخ‌ها که در پیتره تانسانتی بدون رضایت خیلی گل‌محمدی و با نظر رضا درویش به این تیم اضافه شد، به نتوانست انتظارات را برآورده کند. در رویش مدتی شده بود قرارداد این بازیکن به شکلی است که در صورت رضایت‌ناشدن، می‌توانند بدون زیان قرارداد او را یک طرفه فسخ کنند، اما درحالی‌که این باشگاه، هم از نظر فنی از مهاجم سوندی رضایت ندارد و هم سهمیه خارجی‌هایش اشغال شده، تاکنون نتوانسته است به راهکار مناسبی برای توافق با باهوویی برای جدایی دست یابد. باهوویی که با قرارداد ۲۴۰ هزار دلار برای پرسپولیس پیوسته است، در وضعیت کنونی راضی به جدایی نیست و به نظر می‌رسد بند وتوافق ابتدایی دوترف نیز تا این لحظه نتیجه‌بخش نبوده است.

● مسئله تلخ هوادران

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

● مسئله تلخ هوادران

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

● بهترین بازیکن زمین از رعد بود!
رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

● بهترین بازیکن زمین از رعد بود!

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

● بهترین بازیکن زمین از رعد بود!

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

● بهترین بازیکن زمین از رعد بود!

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

● بهترین بازیکن زمین از رعد بود!

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

● بهترین بازیکن زمین از رعد بود!

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

رعد هجده امتیاز کسب کرد. در ریپاند اسماعیلی بازده ریپاند را برای مس برداشت و میرشکار ۹ ریپاند را برای میزبان از زیر سید به دست آورد. در یاس منجر به امتیاز هم اسماعیلی از منس پاشش پاس بهترین بود و دو امتیاز صمدی از رعد پنج‌بار این اقدام را موفق انجام داد.

تته‌نماینده ایران در برترین‌های جام ملت‌ها مشخص شد

قایدی در تیم منتخب آسیا

کنفدراسیون فوتبال آسیا با پایان جام ملت‌ها تیم منتخب این رقابت‌ها را معرفی کرد. در جمع یازده ستاره برزیل آسیا، نام مهدی قایدی از تیم ملی ایران به چشم می‌خورد. قایدی که پس از دوری طولانی مدت پیش از جام ملت‌های آسیا به فهرست تیم ملی ایران انگشت، در چهار مسابقه پایایی مقابل فلسطین، هنگ‌کنگ، امارات و سوئیه در جمع یازده بازیکن اصلی بود و خلا در تیم منتخب هم قرارگرفته است. ستاره ریزشش تیم ملی که در دو دیدار ابتدایی مرحله گروهی جام ملت‌ها مقابل فلسطین و هنگ‌کنگ دو گل به ثمر رساند و روی یک گل مؤثر بود، با عملکردش در تیم منتخب این رقابت‌ها قرارگرفته است. قایدی با وجود غیبت در دو دیدار مراحل یک چهارم و نیمه‌نهایی جام ملت‌ها مقابل ژاپن و قطر، در تیم منتخب قرارگرفته و حضورش در این بین جالب است. قایدی که با شش گل در این فصل لیگ امارات، برترین گل‌زن الاتحاد کلبا به شمار می‌رود، امروزه همراه با یارانش به مصاف خورفکان می‌رود و اینوینر ایرانی امیدوار است درخشش در آسیا را در امارات هم ادامه دهد.

● تیم منتخب جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳

تربیک آبی‌ها با بازیکنان جدید نونوار می‌شود استقلال چشم‌انتظار خریده‌های تازه



علیرضا قوامی‌نیا

تیک‌دزی نژاد را قامت جانشین یامگا به فهرست تیمشان اضافه‌کنند.

● فرشیده‌ها در حوالی اردوگاه ای
مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید
استقلال‌ها برای جذب بازیکنان تازه‌های استقلال به نفع کیفیت فنی منظر محمد، دافرنی استقلال خواهان بازگشت این هافبک عراقی به فهرست آبی‌پوشان پایتخت شده است. برای جذب باقری و محمد، این‌ها در تلاش هستند تا بتوانند این دو بازیکن را با زیربنا تفکیک‌شده و امیرسلطان مطهری معاوضه کنند و با توجه به درخواست تکونام، حضور قاضی باقری و منظر محمد در فهرست استقلال در نیم فصل دوم قریب الوقوع به نظر می‌آید. فرشید اسماعیلی هم به دنبال جدایی از نساجی است. بانوجه به درخواست تکونام، نامه‌نگاری‌ها برای جذب اسماعیلی انجام شده است و گفته می‌شود در هله نخست، مدیران باشگاه قاضی‌مطهری خواهان دریافت ۱۰۰ میلیون تومان به این صدور رضایت‌نامه بازیکنان شده‌اند. اما این درخواست با استقبال استقلال‌ها همراه نشده است. با این حال رایزنی‌ها برای جذب اسماعیلی ادامه دارد.

● مشتفی‌شدن جذب گزینه خارجی جدید



سارق کنارگوشه، وارد ویلای سی‌وپنجم نشد



ابوعطا|| از میدان فجر تاروستای کنارگوشه ودیگر روستاهای اطرافش حدود دوازده کیلومتر بیشتر فاصله نیست. فاصله کمی که مشهدی های زیادی را برای خرید باغ ویلا در این محدوده ترغیب کرده است که روزهای تعطیل برای تفریح و رفع خستگی به این روستاها می روند. اما این ویلاها در طول هفته معمولاً خالی هستندو تعداد زیادی از آن هانیز به تجهیزات ایمنی یا نگهبان مجهز نیستند و همین موضوع موجب شده است تا برخی سارقان به سمت سرقت از این باغ ویلاها بروند. سارقان در طول هفته با جست و جودر جاده تبادکان و شناسایی ویلاهای خالی از سکنه، به راحتی شبانه این ویلاها را خالی می‌کردند و گزارش این سرقت ها زمانی به پلیس مشهد می رسید که چندین روز از زمان وقوع گذشته بود و تقریباً سرخی از متهمان نیز به جا نمانده بود. باوجوداین سرهنگ احمد نگهبان، رئیس پلیس مشهد، پس از آگاهی از سرقت های سریالی در روستاهای برزش آباد، ارمغان کنارگوشه و جاده تبادکان، بلافاصله مأموران پاسگاه انتظامی هلالی را مأمور رسیدگی به پرونده کرد. مأموران باتوجه به جغرافیای زمانی و مکانی سرقت ها گشت های هدفمندی را در مناطق آسیب پذیر آغازکردند. گشت ها ادامه داشت تااینکه یک هفته بعد مأموران فردی را در حال بازکردن قفل در یک باغ ویلا شناسایی کردند. این فرد با دیدن گشت انتظامی بارهاکردن موتورسیکلت به صورت پیاده به پا فراگزاشت که مأموران پس از طی مسافتی اورا دستگیر و در بازرسی از خورجین موتورسیکلتش یک اړه آهن بر، دیلم و چند دسته کلید کشف کردند. باانتقال متهم بهکلانتری و هماهنگی های قضایی، در بازرسی از مخفیگاه متهم که در یکی از روستاهای محدوده جاده تبادکان بود بیش از صدگلم انواع وسایل مسروقه شامل بیل و کلنگ، دوچرخه، سم پاش و... کشف کردند. متهم سی و پنج ساله باتوجه به مستندات به دست آمده به ۳۴ فقره سرقت از باغ ویلاهای محدوده شمال شرق شهر مشهد اعتراف کردکه تاکنون شانزده مال باخته شناسایی شده اند. متهم با هماهنگی مقام قضایی پس از تشکیل پرونده مقداتی برای ادامه تحقیقات به پایگاه شرق پلیس آگاهی مشهد منتقل شد.



بندبازی مقابل چشم پلیس

سهیل دبیا| راکیان موتورسیکلت یکی هدف در خیابان می چرخیدند. گاهی کناری نگه می داشتند و بعد از لحظاتی دوباره حرکت می‌کردند. انگار منتظرکسی بودند اما اورا نمی شناختند. چون هر فردی را که در خیابان راه می رفت زیرنظر می‌گرفتند. آن ها دو جوان بودندکه انگار هدفی برای دورودرشان تعریف نشده بود و شبیه بندبازانی بودند که هرلحظه حالشان متفاوت بود. تمام این حرکت ها شبیه یک فیلم مقابل چشم مأموران گشتی کلانتری سجاد در تقاطع آموزگار - امامت در جریان بود. مأموران بااین احتمال که شاید این دورودرها شرارتگونه باشد، برای بررسی موضوع به دوراکب موتورسیکلت نزدیک شدند. اما دقیقاً شبیه فیلم های سینمایی تادو مرد جوان چشماش به پلیس افتاد، بلافاصله با سرعت زیاد از محل متواری شدند. مأموران نیز این افراد را دنبال کردند و عملیات تعقیب و گریز آغاز شد. پلیس لحظه به لحظه باکاوش فاصله به دو مظنون نزدیک می شد تا جایی که عرصه بر راکیان موتورسوار تنگ شد. آن ها که خود را در نزدیکی دستگیری می دیدند، بلافاصله موتور را رها کرده و پای پیاده بهکوپچه پس کوچه پا زدند. مأموران که نمی خواستند دو مظنون به راحتی از چنگشان بگریزند، عملیات تعقیب و گریز با پای پیاده را آغازکردند و توانستند این افراد را کمی دورتر زمین گیر و دستگیرکنند. در بازرسی بدنی از متهمان یک گوشی همراه کشف شد که بعداً مشخص شد این گوشی متعلق به هیچ کدامشان نیست و همان روز سرقت شده است. باانتقال متهمان بهکلانتری سجاد معلوم شد که آن ها بیست و دو ویست و سه ساله اند. آن ها درحالی بهگوشی قابی از شهروندان اعتراف کردندکه چند شاکي نیز آن ها را شناسایی کردند. بهگفته سرهنگ خنجری، سرکلانتر غرب پلیس مشهد، این افراد تاکنون به سیزده فقره سرقت تلفن همراه اعتراف کرده اند و تحقیقات از متهمان برای کشف دیگر جرائم احتمالی و شناسایی و دستگیری افراد مال خر با هماهنگی مقام قضایی ادامه دارد.

کلاهبرداری با طعمه تکراری سهام عدالت

جلائیان| یک بار دیگر ثابت شده که ترفند سهام عدالت برای کلاهبرداران هر چند قدیمی و تکراری شده اما همچنان جواب می دهد و با یک متن ساده کلاهبرداران می توانند موجودی حساب طعمه های خود را خالی کنند. اتفاقی که برای یک مال باخته مشهدی با فشار دادن یک لینک افتاد. این شهروند با ارائه شکواییه خود به پلیس فتا خبر از سرقت ۴۶۰ میلیون ریال از حسابش داد. جانشین فرمانده انتظامی مشهد درباره این کلاهبرداری گفت: مال باخته در مراجعه به پلیس فتا خبر داد که با دیدن یک پیام درباره ثبت نام جاماندگان سهام عدالت بر روی یک آدرس کلیک کرده است. هدفش ثبت نام برای دریافت سهام عدالت بوده اما برخلاف آن متوجه شده که در طی دو تراکش بانکی ۴۶۰ میلیون ریال از حساب بانکی اش برداشت شده است. سرهنگ عباسعلی دهقانی ادامه می دهد: کارشناسان اداره مبارزه با جرائم اقتصادی پلیس فتا با استفاده از سرخ های دیجیتالی به جامانده، متهم را در زنی وبلافاصله حساب متهم به کلاهبرداری را با هماهنگی قضایی توقیف کردند و پول شاکي به حسابش بازگردانده شد.

سلیقه‌ای که حول سنتی‌ها می‌چرخد

برای بررسی وضعیت مصرف مواد مخدر در مشهد، هیچ کس به جز مسئولان کمیته درمان اعتیاد استان نمی‌تواند پاسخ دقیقی درباره مواد مخدر کشف شده جدید و افراد درگیر با آن بدهد. برای رسیدن به موضوع اعتیاد به سراغ دبیر این کمیته می‌رویم.

حمید جمعه‌پور با بیان اینکه هنوز سلیقه مصرف‌کنندگان مواد مخدر مشهدی به سمت مواد سنتی به ویژه تریاک سنگینی می‌کند، می‌گوید: شاهد حرکت مصرف‌کنندگان به سمت مواد مخدر صنعتی به ویژه شیشه هستیم. او درباره میزان مصرف وتنوع مواد مخدر در مشهد و استان بیان می‌کند: آمار دقیقی درباره تمامی مواد مخدری که در استان مصرف می‌شوند و ترکیبات داخل آن ها نداریم، زیرا آرزایی تمامی انواع

مواد مخدر بسیار دشوار است. جمعه‌پور ادامه می‌دهد: باید همه نوع مواد مخدر، روان‌گردان و نشاط‌آوری را که در بازار فروخته می‌شود برای آزمایش شناسایی و تهیه کنیم. کاری که با توجه به تنوع مواد بسیار دشوار است. اما با وجود این می‌توان از نوع مصرف معتادان دستگیر شده یا مصرف‌کنندگانی که برای ترک اعتیاد به درمانگاه‌ها مراجعه می‌کنند به یک جمع بندی برسیم.

وی گفت: طبق اطلاعاتی که از این مسیر به دست آمده است، همچنان تریاک در صدر مصرف مواد مخدر در مشهد و استان است. پس از آن مواد محرک دیگری مانند شیشه، کریستال، هروئین، حشیش، ماری جوانا، گراس و... قرار می‌گیرند.

کروکودیل تفننی

دبیر کمیته درمان اعتیاد خراسان رضوی، در پاسخ به اینکه جدیدترین مواد مخدری که در مشهد شناسایی شده چیست، بیان می‌کند: ممکن است موادی مانند کروکودیل یا مواد مخدر صنعتی دیگر به صورت تفننی مصرف شوند، اما چندان فراگیر نیست. متأسفانه در سال های اخیر شاهد روی آوردن برخی معتادان به موادی مانند قارچ مجیک ماشروم،

کنامین و کیمیکال هستیم.

او درباره مواد تشکیل دهنده مخدرهای جدید می‌گوید: قارچ مجیک ماشروم جزو قارچ‌های وحشی و پرورشی است. این قارچ حاوی یک ترکیب روان‌گردان و توهم‌زا است و روی مصرف‌کننده متناسب با روحیاتش اثر می‌گذارد. یعنی فرد اگر غمگین باشد با مصرف این مواد سرخورده‌تر می‌شود. اگر شاد باشد به عبارتی شگول‌تر می‌شود. این قارچ در ایران به صورت گلخانه‌ای هم

کشت می‌شود.

جمعه‌پور ادامه می‌دهد: مواد دیگری نیز مانند کنامین و کیمیکال بین مصرف‌کنندگان دیده شده است. کنامین در واقع برای بیهووشی حیوانات به کار گرفته می‌شود و کیمیکال شخصد برابر قوی‌تر از حشیش است و اثرات آن بسیار مخرب‌تر از ماری جوانا و حشیش است، البته به لحاظ قیمتی نیز این مواد بسیار گران قیمت هستند، موضوعی که روی میزان مصرف تأثیرگذار است.

آثار چیران‌ناپذیر

او درباره تأثیر مخدرهای صنعتی بر روی افراد توضیح می‌دهد: این مواد تخریب جبران‌ناپذیری روی بدن و مغز فرد دارند. هر ماده اسیدی و شیمیایی که با استنشاق، خوردن، کشیدن یا از طریق بینی مصرف شود، تأثیرات مخربی روی مغز می‌گذارد. تغییر حالت‌هایی مانند توهم، هذیان، به هم خوردن درک زمان و مکان و... تنها بخشی از تأثیر آن‌ها روی مغز مصرف‌کننده است.

سعید جلائیان



امروز هر چه از مضرات مواد مخدر بنویسیم، هنوز هم توانسته‌ایم پایه‌یای یک معناد حرکت کنیم.

معنادی که می‌تواند از بین هشتصد نوع ماده مخدری که در جهان شناخته شده است، به راحتی انتخاب کند و هر چه را بخواهد در مشهد به آن برسد.

اگر تا دیروز همه از شیشه‌ای شدن یک جوان می‌ترسیدند و عامل بسیاری از طلاق‌ها نیز اعتیاد به همین ماده مخدر بود، امروز مواد مخدرهایی در جامعه وجود دارد که صدها برابر خطرناک‌تر از شیشه هستند. شاید فیلم‌های زامبی را دیده باشید، همان افرادی که در قالب انسان رفتارهای

جمعه‌پور می‌گوید: ما تاکنون حتی با مواردی روبه‌رو شده‌ایم که مصرف‌کنندگان مواد با استنشاق تینر، چسب‌های شیمیایی آکواریوم و بخار بنزین دچار تغییر حالت‌های مصرف مواد مخدر می‌شدند. این مواد که فقط اثر می‌گذارد، یعنی فرد اگر غمگین باشد با مصرف این مواد سرخورده‌تر می‌شود. اگر شاد باشد به عبارتی شگول‌تر می‌شود. مغز و جسم فرد می‌گذارند.

درمان قطعی نداریم

«درمان قطعی برای مواد مخدر شیمیایی جدید نیست.» این هشدار را دبیر کمیته درمان اعتیاد استان می‌دهد و می‌گوید: در واقع برای بیهووشی حیوانات به کار گرفته می‌شود و کیمیکال شخصد برابر قوی‌تر از حشیش است و اثرات آن بسیار مخرب‌تر از ماری جوانا و حشیش است، البته به لحاظ قیمتی نیز این مواد بسیار گران قیمت هستند، موضوعی که روی میزان مصرف تأثیرگذار است.

او درباره تأثیر مخدرهای جدید دیگر افراد توضیح می‌دهد: این مواد تخریب جبران‌ناپذیری روی بدن و مغز فرد دارند. هر ماده اسیدی و شیمیایی که با استنشاق، خوردن، کشیدن یا از طریق بینی مصرف شود، تأثیرات مخربی روی مغز می‌گذارد. تغییر حالت‌هایی مانند توهم، هذیان، به هم خوردن درک زمان و مکان و... تنها بخشی از تأثیر آن‌ها روی مغز مصرف‌کننده است.



مواد مخدر جدید در حالی خطرناک‌تر از قبلی‌ها هستند که مسئولان، آماری از شیوع آن در مشهد ندارند

زامبی و کروکودیل پشت دیوارهای شهر!

حیوان‌گونه داشته و به همه حمله می‌کنند، امروز باید این موضوع را بخشی از واقعیت جامعه دانست. چون مواد مخدری به نام‌های زامبی، کروکودیل، قارچ مجیک ماشروم، کنامین و کیمیکال شناسایی شده که نه تنها جسم معتاد را نابود می‌کند، بلکه جلو فکر مصرف‌کنندگان را نیز می‌گیرد و رفتارهایی از آن‌ها سر می‌زند. درست شبیه همان فیلم‌های تخیلی، هر چند اقدامات جدی در زمینه مبارزه با توزیع این نوع مواد مخدر و حتی مواد مخدر سنتی در مشهد و استان در جریان است، اما به گفته کارشناسان امروز سلیقه مصرف‌کنندگان در حال حرکت به سمت و سوی مواد صنعتی است. در این گزارش بر آن شدیم تا در گفت‌وگو با مسئولان حتی مصرف‌کنندگان مواد مخدر وضعیت مواد مخدر صنعتی کشف شده در مشهد را بررسی کنیم.

اعتیاد پایین آمده است، اما ما معتقدیم در میان کارهایی که انجام شده در حوزه‌های مواد مخدر تا اندازه زیادی از کاهش سن مصرف‌کنندگان مواد مخدر جلوگیری شده است.

وی درباره نوع کشفیات مواد مخدر در استان و جایگاه سنتی و صنعتی بودن آن نیز می‌گوید: آمار دقیقی از نوع و میزان مواد کشف شده نداریم اما سمت ترازوی کشفیات ما هنوز به سمت مواد سنتی سنگینی می‌کند. البته در سال‌های اخیر شاهد افزایش کشفیات مواد مخدر از نوع صنعتی به ویژه شیشه هستیم، ماده‌ای که عقل مصرف‌کننده را ضایع می‌کند و او دیگر توان تصمیم‌گیری در مسائل پیش روی خود را هم ندارد.

یک معقادر چه می‌گوید؟

محمد سالگرد تولد چهل و پنج سالگی و یک سال پاکی‌اش را با هم جشن می‌گیرد. در حالی که در اعماق وجودش حسرت از بین رفتن نزدیک به سه دهه عمرش را دارد. خاطرات در مقابل چشمانش می‌گذشت. با اینکه دوستانش کنارش بودند و می‌کوشیدند دردهای روحی‌اش را التیام ببخشند اما باز هم جای خالی مادر و همسرش، محمد را به شدت آزار می‌داد. خودش تعریف می‌کند که شعله شمع روی کیک تولدش، سال‌های ابتدایی اعتیادش را به یادش آورد. بود. به ویژه آن شبی که با شعله آتش فندکش، نور انداخت و با یک قیچی، انگوی مادرش را که خواب بود برید. به

همین خاطر بود که رویش را از کیک مدام برمی‌گرداند. خاطراتش اما قرار نبود او را راحت بگذارند. ذهنش را از مادر که دزدید با اولین هدیه دوستانش ناخودآگاه یاد گوشواره دخترپچه‌ای افتاده بود که در کوچه از گوشش دراورد و آن‌ها را با مقداری مواد مخدر عوض کرد. محمد نمی‌تواند دیگر به پشت سرش نگاه کند. آرزوی پیش از خاموش کردن شمع تولدش، بازگشت به گذشته و جبران اشتباهانش بود.

محمد درباره اعتیادش می‌گوید: دوازده سالم که بود در یک تعمیرگاه جلوبندی خودروهای سنگین مشغول به کار شدم. صاحب آنجا پنج کارگر دیگر به جز من داشت که دو نفرشان معتاد به تریاک بودند. من می‌دیدم که هر روز در جای خود تریاک را حل می‌کردند و سر می‌کشیدند. یک روز که کارمان زیاد بود یکی از آن‌ها برای من چای ریخت و تعارف کرد که می‌خواهم مقداری تریاک داخلش حل کند. گفت که خستگی‌ام را برطرف می‌کند و به من انرژی می‌بخشد. او راست می‌گفت. حدود سی دقیقه پس از سرکشیدن استکان چایی، انرژی زیادی پیدا کردم. انگار زور سه مرد درونم بود. آن روز تا شب یک سره کار کردم. صاحب کارم که همیشه با من و دیگران دعوا می‌کرد برای اولین بار از من کلی تعریف کرد.

تعریف‌هایی که باعث شد روز بعد و روز‌های بعد هم من با آن‌ها چای بخورم. از هفته بعد هم دنگم را پرداخت می‌کردم سه سال گذشت. دیگر با یک استکان حالم خوب نمی‌شد. صبح، عصر و شب باید از آن لعنتی مصرف می‌کردم. گاهی با چایی و برخی اوقات با سیخ و فندک مصرف می‌کردم. او ادامه می‌دهد: یک روز که در تعمیرگاه با آن دو کارگر داشتیم مواد مصرف می‌کردیم صاحب کار که برای ناهار به خانه رفته بود ناگهان بازگشت. او ما را در حال استعمال مواد دید و خیلی عصبانی شد. فریاد می‌کشید. آبروی هر سه ما را برد و بعد اخراج شد. نیم دانستم با چه رویی به خانه بازگردم. برای کار مدرسه را رها کرده بودم و جلو والدینم ایستاده بودم حالانکه‌ا داشتیم نه آبرو. از روز بعد دنبال کار گشتم اما متوجه شدم تمام تعمیرگاه‌هایی که من با آن‌ها دوست بودم

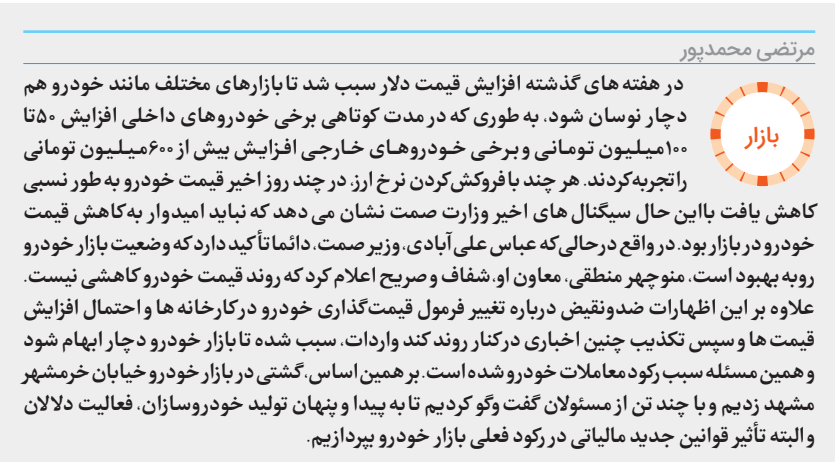
تا مجرا با خبر شده بودند. هیچ‌کس به من کار نمی‌داد. پس اندام و موادی که داشتم خیلی زودتر از آنچه فکرش را کرده بودم تمام شد. فردای آن روز با خودم گفتم دیگر به سراغ مواد نمی‌روم. سر حرمم برای دو روز ماندم. در این دو روز بدتم به شدت درد می‌کرد و عرق شدیدی داشتم. حالت تهوع هم شرایط را بدتر می‌کرد. از خانه زدم بیرون و به سراغ یکی از دوستانم که او هم مصرف‌کننده بود رفتم. او به من قرصی داد که وقتی خوردم حالم خیلی خوب شد. او به من یک بسته قرص داد. چند روز اول با یک قرص حالم خوب بود اما پس از یک هفته دو قرص، یکی صبح و یکی ظهر می‌خوردم. از دو هفته بعد سه قرص، یک ماه بعد چهار قرص و تا شش قرص هم رسیدم.

این مصرف‌کننده سابق مواد مخدر می‌گوید: در این سال‌ها برای تأمین هزینه‌های مواد مخدر هر خلافی به جز زورگیری کرده‌ام. یک روز با دوستانم وارد یک خانه در یکی از محلات پایین شهر شدیم. می‌دانستیم صاحب خانه به سفر رفته‌وان روز بر نمی‌گردد. وقتی وارد شدیم در یکی از اتاق‌ها کلی وسایل نو جمع شده بود که به گمانم چهره‌به دخترش بود. ما همه این وسایل را به جز یخچال فریزر، اجاق گاز و بخاری که سنگین بودند برداشتیم. رفتیم. وقتی آن‌ها را می‌فروختیم ناراحت بودیم که چرا دیگر وسایل را برنداشتیم. در صورتی که الان تنها به یک خانواده فکر می‌کنم. به اینکه چه حسی داشتند وقتی جای خالی وسایل را دیدند.

جدول ۳۹۵۶															
وزن کردن کله نگهبان	متاع	رسیده به نوا	پشت	سوفال	هم آوری	چیشن	گفتوری	فرشی	ک	ح	ت	ت	ت	ت	ت
چوب‌فرش	چوب‌فرش	شهر فیه	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ	مخفف اینک گل سرخ
دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی	دیار بلند پسرمانی
اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج	اماسی اعمال حج
گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی	گرماهه یکدندگی
نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله	نیشابور قله
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی	کاپشن والیبالی
سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی	سلیمانی
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه
مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه	مقدار سرنیزه									

خواب زمستانی بازار خودرو

شهرآرا از وضعیت خرید و فروش خودرو در مشهد گزارش می‌دهد



مرتضی محمدپور

بازار

در هفته های گذشته افزایش قیمت دلار سبب شد تا بازارهای مختلف مانند خودرو هم دچار نوسان شود. به طوری که در مدت کوتاهی برخی خودروهای داخلی افزایش ۵۰ تا ۱۰۰میلیون تومانی و برخی خودروهای خارجی افزایش بیش از ۶۰۰میلیون تومانی را تجربه کردند. هر چند با فروکش کردن نرخ ارز در چند روز اخیر قیمت خودرو به طور نسبی کاهش یافت بااین حال سیگنال های اخیر وزارت صمت نشان می دهد که نباید امیدوار به کاهش قیمت خودرو در بازار بود. در واقع درحالی که عباس علی آبادی، وزیر صمت، داثما تأکید دارد که وضعیت بازار خودرو روبه بهبود است، منوچهر منطقی، معاون او، شفاف و صریح اعلام کرد که روند قیمت خودرو کاهشی نیست. علاوه بر این اظهارات ضدونقیض درباره تغییر فرمول قیمت گذاری خودرو در کارخانه ها و احتمال افزایش قیمت ها و سپس تکذیب چنین اخباری در کنار روند کند واردات، سبب شده تا بازار خودرو دچار ابهام شود و همین مسئله سبب رکود معاملات خودرو شده است. بر همین اساس، گشتی در بازار خودرو خیابان خرمشهر مشهد زدهیم و با چند تن از مسئولان گفت وگو کردیم تا به پیدا و پنهان تولید خودروسازان فعالیت دلالت والبته تأثیر قوانین جدید مالیاتی در رکود فعلی بازار خودرو بپردازیم.

● رکود در بازار نه فقط در روزهای اخیر بلکه تقریباً از ابتدای بهمن ماه اگر یک روز گذرتان از خیابان خرمشهر مشهد گذشته باشد، نمایشگاه های سوت وکور اتومبیل توجهتان را جلب می کند. نمایشگاه هایی که خبر از کارواکاسی کساد خودرو فروش ها می دهند. همچنین مروری بر پلتفرم های خرید و فروش خودرو نشان می دهد که قیمت ها در آن ها بیشتر از عرف بازار است. تماس شهرآرا با چند آگهی دهنده خودرو نشان می دهد که یا قیمت ها خیلی زیاد اعلام شده یا طرف آگهی دهنده اگر خودرو را به قیمت مناسب تری عرضه کرده فقط به دلیل نیاز مالی بوده است، اما در مجموع حجم آگهی ها نسبت به یک ماه گذشته افت محسوسی داشته است. فروشنده های خودرو می گویند که اوضاع بازار خیلی خراب است و فروشنده و خریدار هر دو سردرگم هستند. همه منتظر شب عید هستند و بعضی افراد هم منتظر ثبات نرخ ارز هستند ما هم که فروشنده هستیم در این بازار نمی دانیم چه کاری باید انجام دهیم. بر ایند گفت وگوی شهرآرا با نمایشگاه داران خودرو نشان می دهد درحالی که در بهمن هر سال بازار خودرو رونق می گیرد، اکنون میزان خرید و فروش آن ها نسبت به بهمن سال گذشته دست کم ۶۰ درصد کمتر شده است.

● سوداگران، متهم ردیف اول گرانی قرائت مشترک همه نمایشگاه داران خیابان خرمشهر مشهد، حکایت از نفوذ دست های پشت پرده و سوداگرانی دارد که تا پیش از افزایش قیمت دلار، سرمایه های میلیاردی خود را در قالب خرید خودرو به تعداد زیاد ذخیره کرده اند و پس از افزایش قیمت های ناگهانی، خودروهایشان را به قیمتی



قیمت انواع خودرو در بازار مشهد

قیمت ها به میلیون تومان است

اقتصادی را برای دلال های بازار محدود کرده است. سخنان سید حسین حسینی، رئیس اتحادیه نمایشگاه داران اتومبیل مشهد، هم مؤید همین اومی گوید: همین دلال ها هستند که اجازه نمی دهند با وجود اعمال نظام مالیاتی بر معاملات خودرو، خریداران بزرگ مقیاس مکلف به افتتاح حساب تجاری هستند و از این حیث، این امیدواری وجود دارد که از سال آینده، شوک های تحمیل شده به بازار خودرو شد اند. به گفته وی، دلال های حاشیه بازار همیشه دنبال بهانه هستند تا به محض اینکه یک موضوع سیاسی باعث افزایش قیمت دلار شود، سرمایه ها را بیرون بکشند. خودروها را بفروشند و خودروهای خود را در نرم افزارهای عرضه مجازی با قیمت بالا آگهی کنند.

● شبکه غیررسمی عرضه خودرو امیررضا رجبی، مدیرکل سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی، می گوید: تا پیش از این، بخش مهمی از تنش های بازار خودرو به دلیل فعالیت سوداگرانی بود که با سرمایه های عظیم خود به تعداد زیاد خودرو از مدل های مختلف می خریدند تا کمبود یک نوع زمینه سازگرانی شود و پس از آن با عرضه گران تر خودروهای احتکار شده، سود های هنگفت به جیب بزنند اما اجرای قانون مالیات بر نقل وانتقال خودرو راهبرد ویژه ای بود که تأثیر چشمگیری بر کاهش سوداگری در این بازار داشته و اعمال مالیات ۳ تا ۱۰میلیون تومانی بر انواع مختلف خودروها شامل داخلی تا وارداتی، صرفه

● تسهیلات برای خودروسازان به عنوان مثال در ۱۷ بهمن اعلام شد که شورای پول و اعتبار با درخواست وزیر صمت مبنی بر افزایش سقف اعتبارات دو شرکت ایران خودرو و سایپا موافقت کرده است. براین اساس سقف اعتبارات ایران خودرو ۱۰همت (۱۰هزار میلیارد تومان) و سقف اعتبارات سایپا ۵همت افزایش خواهد یافت. افزایش اعتبار خودروسازان بزرگ درحالی اتفاق می افتد که این دو شرکت حدود ۱۸۰هزار میلیارد تومان



عکس: هادی مولاوی شهرآرا

به شبکه بانکی کشور بدهکار هستند. شرکت های خودروساز برای ادامه فعالیت خود نیاز به سرمایه در گردش دارند اما سیستم تولید در این شرکت ها به صورتی است که وقتی پولی وارد سیستم می شود با خروجی همراه است که میزان آن کمتر از مبلغ ورودی است، چراکه خودروسازان مدعی هستند تولید آن ها زیان همراه بوده و قیمت تمام شده آن ها بیشتر از قیمت تعیین شده است. در این شرایط دو راه پیش روی سیاست گذار است: یا باید قیمت خودرو را اصلاح کند که به دلیل انحصاری بودن بازار خودرو، امکان این کار را ندارد یا اینکه سقف اعتبارات بانکی خودروسازان را افزایش داده و تزریق نقدینگی کند. این مسئله هر چند به طور کوتاه مدت به خودروسازان کمک می کند، اما چون ساختار تولید اصلاح نشده این راهکار فقط مسکن است. همچنین بار تومری تزریق نقدینگی به خودروسازان هم دیر یازود از جیب مردمی که خودرو دارند یاندارند، پرداخت خواهد شد.

● شکل گیری بازار غیررسمی خودرو سبب ایجاد یک شبکه از ذی نفعان تورم شده است. وقتی قیمت ها افزایش می یابد، قیمت دارایی این ذی نفعان هم بالا می رود. در واقع آن کسی که امکان خرید خودرو ندارد، قدرت خریدش روبه روز کاهش می یابد، ولی آن فردی که ذی نفع تورم است، با افزایش قیمت ها به دلیل قدرتی که برای کنترل بازار دارد، با توسعه عرضه شبکه غیررسمی خودرو، ارزش دارایی هایش را بالا می برد و به ثروتش می افزاید.



رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی از مطالبات بخش اقتصاد از خانه ملت می گوید

تولید قوی با مجلس دغدغه مند

در نام گذاری سال ها بیانگر دغدغه ایشان در حوزه اقتصاد است. اگر نمایندگان هم از این نظرات و بیانات بهره ببرند، می توانند قوانین بسیار مؤثری در حمایت از تولید تنظیم و تصویب کنند تا در نهایت نتیجه این اجرای درست قوانین در سرفره مردم دیده شود.

● تأمین نقدینگی تولید این تولیدکننده بیان کرد: کمبود نقد ینگی یکی از مهم ترین مشکلات حوزه تولید است. اکنون ۱۶ماه است که هیچ تسهیلات جدیدی به حوزه تولید تزریق نشده است. در واقع نیاز های مالی تولید در این مدت برآورده نشده است و یک سری تسهیلات خرد و قطره چکانی داده شده که کاری به جایی نبرده است. انتظار داریم که نمایندگان مجلس تسهیلات مورد نیاز بخش تولید را بیشتر مورد تأکید قرار دهند تا مشکل کمبود نقدینگی تولید برطرف شود.

را حذف، جایگزین و اصلاح کنند. ابراهیمی توجه به تأمین زیرساخت های مورد نیاز تولید را از مواردی دانست که مجلس می تواند به آن ورود کند. او در این باره گفت: تأمین کافی و مستمر انرژی مورد نیاز بخش تولید (آب، برق و گاز) ضرورتی حیاتی برای تداوم کار و توسعه تولید و اقتصاد کشور است.

مجلس می تواند با تصویب قانون های مناسب بسترهای رشد سرمایه گذاری در حوزه انرژی را فراهم کند. نتیجه این کار تأمین مناسب آب، برق و گاز بخش صنعت و رشد تولید است. وی ابراز کرد: با توجه به شرایطی که در حوزه اقتصاد در کشور حاکم است، یقیناً انتخاب درست افرادی که اقتصاد را بشناسند و دغدغه تولید داشته باشند، می تواند سبب رشد بخش صنعت شود. ابراهیمی یادآور شد: نظرات رهبر معظم انقلاب طی ۱۵سال گذشته



نظارت بر اجرای قوانین حمایت از تولید به گفته رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی، وظیفه دوم و دارای اهمیت نمایندگان نظارت بر اجرای این قوانین است. ابراهیمی تأکید کرد: هر چقدر مجلس در حوزه نظارت قوی عمل کند، امکان اجرای دقیق تر قانون های حمایت از تولید بیشتر می شود. وی ادامه داد: وظیفه نمایندگان، قانون گذاری و اصلاح قوانین و مقررات است و در این راستا از نمایندگان مجلس آینده انتظار داریم تا قوانین مزاحم و زائد تولید



در نیمه اول سال آینده مجامع را داریم و از اکنون برای خیلی ها قیمت ها جذابیت دارد که بخرند و سود مجامع را از اردیبهشت تا تیرماه بگیرند. بازار می تواند در سال آینده وضعیت روبه رشد صعودی داشته باشد. به ویژه اینکه فعلاً بازار ارز هم تکان خورده است و این یک پارامتر مؤثر روی بازار سرمایه و سوددهی شرکت هاست.

خبر چین

۲۳.۵میلیون تومان هزینه سبد معیشت کارگران

ایسنا نماینده کارگران در شورای عالی کار درباره رقم سبد معیشت خانوارهای کارگری گفت: سال گذشته رقم ماهانه هزینه سبد معیشت خانوار کارگری را ۱۷میلیون و ۷۰۰ هزار تومان استخراج کردیم. محسن باقری افزود: با این حال مجموع دریافتی کارگر با اولاد به ۸میلیون و ۵۰۰ هزار تومان رسید. در حال حاضر و بر اساس تورم اعلامی مرکز آمار و بانک مرکزی، هزینه ماهانه سبد معیشت خانوار ۳.۳ نفری تا پایان آذرماه را ۲۳میلیون و ۵۰۰ هزار تومان استخراج کردیم. وی بیان کرد: گزارش هایی که از سوی وزارت اقتصاد درباره درآمد کارگران به کمیته مزد ارائه می شود نشان می دهد که درآمد کارگران از حقوق کارگاهی که در آن شاغل هستند، کفاف هزینه زندگی آن ها را نمی دهد و مجبورند با درآمد های جانبی امرار معاش کنند.

روایت رسمی دولت از بازار مسکن

خبرآنلاین اتازه ترین گزارش رسمی دولت نشان می دهد که در دی ماه امسال متوسط قیمت آپارتمان های مسکونی فروش رفته در شهر تهران به ۸۰میلیون و ۶۱۰ هزار تومان رسیده است. آخرین گزارش مرکز آمار ایران نشان می دهد که در دی ماه امسال تورم نقطه به نقطه قیمت آپارتمان های مسکونی شهر تهران به عدد ۴۶.۵ درصد رسیده است. تورم نقطه به نقطه این ماه در مقایسه با ماه قبل (۵۷.۵ درصد) ۱۱ واحد درصد کاهش داشته است.

پلمب ۲۱۷ واحد صنفی فروش اغذیه

ایسنا| مدیر بازرسی و نظارت اتاق اصناف مشهد گفت: در بازرسی های اتاق اصناف از واحدهای اغذیه از ابتدای سال چهار واحد به علت تخلفات صنفی و ۲۱۳ واحد صنفی نیز به دلیل نداشتن پروانه کسب پلمب شده اند. محسن صیادی درباره بازرسی از واحدهای صنفی اغذیه و فست قود مشهد اظهار کرد: از ابتدای سال در مدیریت بازرسی و نظارت اتاق اصناف مشهد بیش از ۴۰گشت مشترک با تعزیرات حکومتی و اتحادیه اغذیه و فست قود برگزار شده است. وی بیان کرد: از ۴۸۵۰ واحد صنفی بازرسی شد که منجر به تشکیل ۳۷۰ فرم تخلف شد.

مالیات بر مجموع درآمد در راه است

فارس| رئیس سازمان امور مالیاتی با اشاره به لایحه مالیات بر مجموع درآمد بیان کرد: این لایحه مبنای محاسبه مالیات را دستخوش تغییری بسیار مثبت می کند چرا که مجموع درآمد خانوار برای مالیات مبنای محاسبه خواهد بود. هادی سبحانیان گفت: در قالب پیش بینی های صورت گرفته در این لایحه، نظام مالیاتی به سمت عدالت بیشتر حرکت می کند. این لایحه هنوز مراحل بررسی در وزارت امور اقتصادی و دارایی راپشت سرمی گذارد و پس از آن برای تصویب به دولت و سپس به مجلس ارائه خواهد شد. گزارش های منتشر شده درباره مفاد این لایحه حاکی از آن است که در لایحه مالیات بر مجموع درآمد، به جای آنکه بخش های اقتصادی و مشاغل از پرداخت مالیات معاف شوند، سطح درآمد سالانه برای معافیت دنظر گرفته شده است.

سهامیه بنزین تغییر کرد؟

مهردادیرعامل شرکت ملی پخش فراورده های نفتی تأکید کرد که هیچ محدودیتی جدیدی درباره تخصیص بنزین اعمال نشده است. جعفر سالاری نسب با تأکید بر اینکه در هیچ کجای کشور به جز سیستان و بلوچستان و کرمان طرح کدینگ اجرایی نشده است و اگر مالکان خودرو برای سوخت گیری دچار مشکل شده اند، قطعاً جایگاه ها تخطی کرده اند. اظهار کرد: نظارت ویژه ای بر جایگاه های سراسر کشور وجود دارد و اگر گزارش تخلف اعلام شود با جدیت پیگیری خواهیم کرد.

تورق اقتصادی

مقیاس افزایش برق آسا

نویسنندگان: رید هافمن، کریس پی

مترجم: طاهر شریعت پناهی

کدام کارآفرین با بنیان گذاری است که آرزویش ساختن آمازون، فیسبوک یا الیری بی آن بی دیگری نباشد؟ با این حال، تعداد افرادی که عملاً موفق به انجام چنین کاری می شوند زیاد نیست. چرا؟ وجه تمایز استارت آپ هایی که شکست می خورند و ناپدید می شوند با آن هایی که رشد می کنند و به غول های جهانی تبدیل می شوند چیست؟ نویسندگان این کتاب (رید هافمن و کریس پی) دلیل این تفاوت را در نیروی مقیاس افزایی برق آسا می دانند. مقیاس افزایی برق آسا مجموعه ای از تکنیک ها است که هم به استارت آپ ها و هم به شرکت های جا افتاده کمک می کند تا در زمانی مناسب کسب و کارهایی مسلط و پیشتاز بسازند. این تکنیک ها به شما کمک می کنند تا رقای خود را پشت سر بگذارید و رشدی انفجاری داشته باشید. به زبان ساده مقیاس افزایی برق آسا یعنی در شرایط نبود قطعیت شرکت ها باید سرعت عمل را به کارایی اولویت بدهند تا به موفقیت برسند. هدف از مقیاس افزایی رسیدن از صفر به یک نیست، بلکه هدفش رسیدن از یک به یک میلیارد- به سریع ترین شکل ممکن- است. مخاطبان این کتاب مدیران، کارآفرینان، سرمایه گذاران و جوامعی هستند که می خواهند تکنیک هایی را بشناسند که باعث می شود کسب و کارها طی چند سال از نقطه صفر رشد کند و به پیشتاز بازار تبدیل شود.



ازرنجی که می‌بریم

واژه هادر حکم آجرهای بناو ساختمان هز زبان هستند. هز زبانی هم امکان زایش و تولید واژگان رادر خود دارد. زبان فارسی ازجمله زبان هایی است که قدرت و ظرفیت فراوانی در واژه سازی دارد و می تواند چه به پشتوانه گنجینه ادبی و نوشتاری که در تاریخ زبان فارسی از گذشتگان به یادگار مانده است و چه به دلیل ظرفیت ترکیب سازی که در ذات این زبان وجود دارد، به دامنه واژه های خود بیفزاید و به روزرسانی شود. اما متأسفانه آشنایی با زبان های فرنگی از طریق ترجمه وبعدها به دلیل نفوذ روزافزون دانش و فناوری، هجوم واژه ها به ویژه از زبان انگلیسی راشاهد هستیم که فرصت تاخت وتازار در زبان فارسی پیدا کردند. البته این اتفاق فقط برای زبان فارسی نیفتاد و دیگر زبان ها هم به نوعی احساس خطر کرده‌اند.

سال گذشته یک وزیر ایتالیایی استفاده بی مهار از کلمات انگلیسی رانحقر و تضعیف زبان ایتالیایی دانست. پیش از آن دولت فرانسه نیز استفاده از برخی اصطلاحات انگلیسی زبان در صنعت بازی های رایانه ای رامنوع کرده بود.

نزدیک به دو دهه پیش اداره کل مطبوعات و انتشارات چین گفته بود که استفاده از کلمات انگلیسی موجب ناخالصی زبان چینی و پدید آمدن کلماتی با معانی مبهم می شود. پوتین نیز در قانون سال ۲۰۰۵ اصلاحیه ای برای حمایت از زبان روسی در نظر گرفت که بر این اساس، مسئولان به استفاده از کلمات و عبارت های خارجی که با هنجارهای روسیه نوین مطابقت ندارند، مجاز نخواهند بود. براساس طرح پوتین برای تقویت زبان روسیه، مقامات دولتی از به کار بردن کلمات خارجی حین انجام وظایف خود منع شدند. بنابراین، حساسیت داشتن در برابر نفوذ بی رویه واژه های غیروبومی ممکن است دغدغه هر زبانی باشد.

در ایران نیز در آذر ۱۳۷۵در مجلس شورای اسلامی قانون ممنوعیت به کارگیری اسامی، عناوین و اصطلاحات بیگانه به تصویب رسید. در ماده واحده این قانون آمده است: به منظور حفظ قوت واصلات زبان فارسی به عنوان یکی از ارکان هویت ملی ایران و زبان دوم عالم اسلام و معارف و فرهنگ اسلامی، دستگاه های قانون گذاری، اجرایی وقضایی کشور وسازمان ها، شرکت هاو مؤسسات دولتی وکلیه شرکت هایی که شمول قوانین ومقررات عمومی برآن هامستلزم ذکر نام است وتمامی شرکت ها، سازمان ها و نهادهای مذکور در بند (د) تبصره (۲۲) قانون برنامه دوم توسعه موظف اند از به کار بردن کلمات وواژه های بیگانه در گزارش ها و مکاتبات، سخنرانی ها و مصاحبه های رسمی خودداری کنند و همچنین استفاده از این واژه ها بر روی کلیه تولیدات داخلی اعم از بخش های دولتی وغیردولتی که در داخل کشور عرضه می شود ممنوع است.

این موضوع ازجمله نکته ها و دغدغه هایی است که رهبر معظم انقلاب بارها مطرح کرده و در مرداد۹۲در دیدار استادان دانشگاه هاگفتند:

«بنده ازپیش ازانقلاب.ازاینکه واژه های بیگانه بی دریغ در دست وزبان مردم ما به کار می رفت و به آن ها افتخار می کردند، همیشه رنج می بردم، متأسفانه تا امروز هم این باقی است! خیلی از سنت های غلط پیش از انقلاب، باانقلاب از بین رفت؛ این یکی متأسفانه از بین نرفت! یک عده ای گانه افتخار می کنند که یک حقیقتی را، یک عنوانی را بایک واژه فرنگی بیان کنند، درحالی که، واژه معادل فارسی برای آن عنوان وجود دارد، دوست می دارند از تعبیرات غربی استفاده کنند، بعد حالا بپوش بپوش این دیگر به دامنه های گسترده ای در سطوح پایین و سطوح عوامانه هم رسیده، که واقعا رنج آور است.»

کتاب
کودکی

سه گانه «کوتی کوتی» چهار تایی شد

این دفعه پروازکن

مجموعه «قصه های کوتی کوتی» داستان یک هزارپا را که ماجراهایش هم به اندازه باهایش بسیار زیاد است، روایت می کند. این داستان ها با درون مایه ای طنزآمیز، بچه ها را با مشکلات و گرفتاری های بی شمار این هزارپای بازمزه، آشنا می کند و فضایی خیال انگیز برای آن ها فراهم می کند. «شام سرد شد کوتی کوتی»، «سرما نخوری کوتی کوتی» و «دنیا را بلرزان کوتی کوتی» عنوان های اولین تاسومین کتاب این مجموعه است. به تازگی چهارمین کتاب از مجموعه قصه های «کوتی کوتی» با عنوان «پروازکن کوتی کوتی» نیز به پیشبندی فرهاد حسن زاده و تصویرگری هدی حدادی از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شد.

ایینا نوشته است: نخستین جلد قصه های «کوتی کوتی» سال ۱۳۸۰ و دومین و سومین کتاب از این مجموعه نیز سال ۱۳۹۳ از سوی کانون منتشر شد. این مجموعه در این سال ها به یکی از پرمخاطب ترین کتاب های کودکان به ویژه در میان اعضای مراکز کانون سراسر کشور و همچنین از جمله پرفروش ترین کتاب های کانون تبدیل شد. پس از این استقبال، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان این آثار را به زبان های کردی، انگلیسی، چینی، ترکی، عربی، سوئدی و مالایایی هم منتشر کرد.

در بخشی از کتاب «پروازکن کوتی کوتی» می خوانیم: کوتی کوتی خیلی دلش می خواست پرواز کند. به مگس گفت: آخه تو چطوری پرواز می کنی؟ مگس وز... وز... وز خندید و گفت: آخه تو یک راز است. به زنبور گفت: آخه پرواز چطوری می شود؟ زنبور زیر... زیر... زیر خندید و گفت: پرواز یک راز است. کوتی کوتی به مامانش گفت: چرا ما نمی توانیم پرواز کنیم، آخه؟ مامان کوتی کوتی حوصله نداشت. آخه ما بالمان کجا بود بچه؟

بابای کوتی کوتی گفت: اگر هم بال داشتیم، حالمان کجا بود بچه؟ کوتی کوتی گفت: آخه من دلم می خواهد پرواز کنم. آخه! بپواش یک چیز بود: «بی خیال کوتی کوتی! ما حوصله نداریم.»

سَران دیار خراسان

گپ وگفتی با جمال مدیرشانه‌چی که تاکنون چندین جلد کتاب با موضوع مفاخر ادبی و علمی مشهد منتشر کرده است



مریم محبی: «۵۰ چهره فاخر خراسان بزرگ»، «۵۰ چهره علمی خراسان بزرگ»، «۵۰ چهره های ادبی. انجمن نویسندگان اهل قلم خراسان»، سه عنوان کتابی است که با هدف معرفی مفاخر و چهره های برتر ادبی، فرهنگی، هنری و علمی سرزمین خراسان بزرگ، با سعی و تلاش جمال مدیرشانه چی تهیه و تدوین شده است. در این بین، چهره های ادبی برآمده از انجمن نویسندگان اهل قلم خراسان، آخرین اثری است که ماه پیش روانه بازار نشر شد. ما در این فرصت به سراغ نویسنده آن، یعنی جمال مدیرشانه چی، عضو انجمن نویسندگان اهل قلم خراسان، رقتیم و با او درباره این اثر و آثار پیشین او صحبت کردیم.

خراسان بزرگ و گنجینه ای ارزشمند و ناتمام هرکدام از این کتاب ها را که تورق کنید، اسامی شاخصی از سرزمین خراسان به چشم می خورد. به عنوان مثال در کتاب ۵۰ چهره فاخر خراسان بزرگ که اولین کتاب از این مجموعه است، نام هایی چون دکتر محمد حسن گنجی، پدر علم جغرافیای ایران، بدیع الزمان فروزانفر، محمد مهدی ناصح، احمد احمدی بیرجندی و رضا زمردیپان، از استادان شعر و ادب فارسی و سید غلامرضا سعیدی، اسلام شناس و متفکر برجسته معاصر رادر خود جای داده است. مرتضی مطهری، سید جلال الدین آشتیانی، علی شریعتی، محمد رضا شفیعی کدکنی، مهدی اخوان ثالث، پوران شریعت رضوی، محمود دولت آبادی، محمد رضا شجریان نیز برخی دیگر از چهره هایی هستند که نویسنده در این اثر به سراغ آن ها رفته است. نکته دیگری که در این کتاب وجود دارد این است که برای کنار هم قرار دادن این اسامی، فقط به چهره هایی بسنده نشده است که زاده سرزمین خراسان باشند، بلکه در خلال نام ها می توانید با بزرگانی ملاقات کنید که در خراسان چشم به دنیا باز نکرده اند، اما در همین آب و خاک بالیده اند یا دست کم زمان قابل توجهی را در خاک خراسان زیست کرده اند. افرادی چون سید جلال الدین آشتیانی، استاد برجسته فلسفه و عرفان و از شاگردان علامه طباطبایی، کسی که در آشتیان متولد شد، در قم و نجف بالنده شد و در ادامه، برای سال ها در دانشگاه مشهد به تدریس پرداخت. در ادامه، سال ۱۴۰۰، مجلد دیگری از این

مجموعه آثاری که می تواند همچنان ادامه پیدا کند جمال شانه چی از این کتاب با عنوان یک کتاب درون خانوادگی یاد می کند و می گوید: «کتاب چهره های ادبی خراسان یک کتاب درون خانوادگی است، به این معنا که شخصیت های ادبی، فرهنگی و فرهیخته انجمن نویسندگان خراسان برآمده اند.

اهل قلم خراسان کسانی هستند که به سراغ آن ها رفته ام. در واقع ما این شخصیت ها را در قالب یک کتاب معرفی کرده ایم و یکی از سلسله کتاب هایی است که با همین محوریت از سال ۱۳۹۸ شروع شد. تونی، سید محمد مشکوه، نجیب مایل هروی، مهدی محسنیان راد، علیرضا هزار، حیدر ریغا، حسن عمید، داریوش ارجمند، عباس شیخ الاسلامی، علی اصغر عابدزاده، یونس شکرخواه، حسین صادقی، مهدی نوروز و نقیب نقوی. و اکنون در فاصله ای تقریباً ۲ساله، جمال شانه چی دست گذاشته است روی چهره های ادبی این دیار که البته از دل انجمن نویسندگان اهل قلم خراسان برآمده اند.



پیدا کند.»

مجموعه آثاری که می تواند همچنان ادامه پیدا کند همه چیز از دهه ۶۰ شروع شد اما نقطه آغاز تهیه و تدوین این مجموعه کتاب ها کجاست؟ شانه چی درباره آغاز این روند نیز برای مان صحبت می کند، اینکه داستان جمع آوری مفاخر مشهد از کجا شروع شده که در سال ۱۴۰۲ به سه مجلد رسیده است. او می گوید

«نامه های عاشق و معشوق در دوره قاجار، مراسلات عاشق و معشوق ستمگی، با تصحیح و توضیح ندامت مراد منتشر شد. ایسا نوشته است: مراسلات عاشق و معشوق ستمگر اثری غنائی و بیانگر حالات درونی نویسنده نامه هاست؛ مراسلاتی که از سوز دل عاشقش حکایت می کند و حتی عبارات و جملات خبری اش چنان لطیف، عاطفی و دل نشین است که هر شنونده ای را سر ذوق می آورد. در واقع، عاطفه ماده خام و اولیه این مراسلات است، هرچند نویسنده، قالب نامه نگاری را برای اثر خود برگزیده است؛ اما با دیدی وسیع موضوع های ادبی، هنری، اخلاقی، اجتماعی و انسانی را به تصویر می کشد و ابجدی از روابط انسانی را بازگو می کند که پیوندی جدانشدنی با سرشت و طبیعت فرد و جامعه دارد و پرداخته جهان ذهنی اش است. در مراسلات عاشق و معشوق، زمان، مکان، نام و نشان عاشق و معشوق مجهول و ناشخص است. نویسنده، شاید نام و نشانی از عاشق و معشوقی خاص مدنظر نداشته و قصد او از نوشتن این مراسلات شرح و وصف حال

درباره کتاب «بهتر بنویسیم» نوشته رضا بابایی

درست، زیبا و ساده بنویسیم

ساده نویسی چنین می آورد: «در فن و هنر نویسندگی، سادگی و بی پیرایگی بر زیبایی تقدم دارد. نویسنده ماهر، از دو جمله هم معنا که یکی ساده است و دیگری کمی پیچیده اما زیبا، به حتم اولی را بر میگزیند و عطای دومی را به لقای آن می بخشد. نوشتاری که هموار و بی گیر و گره است، چنان گرم و گیراست که نیاز چندانی به آرایه ها و بَـرَک های لفظی ندارد.» (ص ۱۳۵)، در ادامه این فصل،

ساده نویسی چنین می آورد: «در فن و هنر نویسندگی، سادگی و بی پیرایگی بر زیبایی تقدم دارد. نویسنده ماهر، از دو جمله هم معنا که یکی ساده است و دیگری کمی پیچیده اما زیبا، به حتم اولی را بر میگزیند و عطای دومی را به لقای آن می بخشد. نوشتاری که هموار و بی گیر و گره است، چنان گرم و گیراست که نیاز چندانی به آرایه ها و بَـرَک های لفظی ندارد.» (ص ۱۳۵)، در ادامه این فصل، پس از پایان یافتن مباحث نظری، نویسنده به سراغ نخستین مبحث کاربردی پیرامون بهترنویسی می رود که به نظر او «درست نویسی» است. ایشان سنجه های درست نویسی را چهار چیز می داند که عبارتند از: ۱. نظم و نثر کهن فارسی، با این تعبیر که «درست آن است که آنان می نوشتند، نه اینکه آنان درست می نوشتند. (ص ۵۰)، ۲. دستور زبان فارسی، ۳. زبان گفتاری و ۴. زبان نوشتاری روز. در ادامه، خطاهای نوشتاری، شامل دو دسته غلط های املایی و انشایی مرور می شوند با مباحثی چون بیانگه گرایی، گره برداری، شکل های بیگانه، نددین بار کلمه، خطاهای دستوری و لغزش های کاربردی، کاربرد های بی معنا و ناجای کلمات و نیز حشو قبیح. پس از آن، نویسنده به سراغ موضوع هایی می رود که سبب «سستی انشا» می گردند، مواردی چون درازنویسی، عطف های بیپهوه، صفت های هز و ناهمگون، فعل مجهول، تأکید بیجا و افعال، صفات و اضافات پیاپی، دومین فصل کاربردی کتاب به «ساده نویسی» اختصاص دارد. نویسنده در فضیلت و ضرورت

چه اولویت هایی را برای انتخاب مفاخری که به زندگی آن ها پرداخته در نظر گرفته است. او می گوید: «یکی از اولویت های پیشکسوت بودن شخصیت مورد نظر بوده است و دیگر اینکه کار ممتازی انجام داده باشند.» او البته به یک نکته دیگر هم اشاره می کند، اینکه غالباً دست گذاشته است روی مفاخری که اکنون در قید حیات هستند و می توان از حضورشان بهره برد.

کاش قدر بزرگان را در زمان حیاتشان بدانیم

شانه چی صحبت هایش را این گونه ادامه می دهد: «نباید فراموش کنیم که باید در زمان حیات بزرگان و شخصیت های ارزشمند فرهنگی و علمی، قدر آن ها را بدانیم نه اینکه وقتی کار از کار می گذرد به فکر این بیفتیم تا کوچه پا خیابانی راه نامشان کنیم. کاش قدر امثال مرحوم سید محسن مصطفی زاده یا سعید تشکری را در زمان حیاتشان بیشتر می دانستیم، مطالب مورد نیاز برای این افراد که دیگر رخ در نقاب خاک کشیده اند با مراجعه به مصاحبه ها و حتی پرسش و پاسخ از نزدیکان این عزیزان جمع آوری کرده ام.» او درباره تهیه و تدوین این کتاب یک نکته دیگر هم به ما می گوید: «با زخوردهایی که در جامعه گرفتیم خوب بوده است به ویژه در میان اهالی دانشگاهی و شخصیت های علمی.»

عشاق واقعی بوده است. این نامه ها با زاویه دید اول شخص به رشته تحریر درآمده است. این کتاب در ۳۱۵ صفحه بشمارگان ۳۳۰ نسخه و بهای ۲۴۰ هزار تومان به وسیله انتشارات مروارید راهی بازار کتاب شده است.

با مباحثی چون معیارنویسی، بهره مندی از زبان گفتاری، کوتاه نویسی، همواری و بی تکلفی، چینی طبیعی، ترتیب منطقی جملات، کاستن از افعال فعلی مرکب، و تتابع افعال و اضافات آشنا می شویم. و سرانجام، سومین و آخرین گام رای «بهترنویسی» چیزی نیست جز «زبان نویسی» که عنوان چهارمین فصل کتاب است. نویسنده در این فصل، با تأکید بر «غنای واژگانی» چنین می نویسد: «بی راه نیست اگر بگوییم هر کس کلمات بیشتری دارد نویسنده تر است. فقر واژگانی نوشته را آفسرد، کلیشه ای و کسالت بار می کند. غنای واژگانی و امدهار تنوع و تعداد کلمات غیرتکراری و غیرمنتظره در یک نوشته است.» (ص ۲۰۲)، در ادامه، نویسنده با پرداختن به مباحثی چون تنوع در ساختمان جمله، تنوع در لحن، خاص نویسی، زنده نویسی، محسوس نویسی، استفاده از دو صنعت ادبی حل و تلمیح، آهنگ کلام، صمیمیت و شوخ و طعنه، و حُسن مطلع و مقطع، توصیه هایی عملی برای زیباتر شدن نوشتار ارائه می کند. و پایان بخش این نوشتار، جمالتی است شیرین از صفحه ۸۵ کتاب که یادآور یکی از سکانس های «باشگاه مشت زنی» نیز هست، «برای پیشرفت در هنر نویسندگی دو توصیه مهم و کلی وجود دارد که به قطع کارساز است: نخست اینکه تا می توانیم باید نوشته های خوب و زیبا بخوانیم، و دوم اینکه توصیه اول را جدی بگیریم، یعنی گمان نکنیم که از راهی غیر از خواندن آثار ممتاز، می توان در نویسندگی به جایی رسید.»

«بهتر بنویسیم» (درس نامه درست نویسی، ساده نویسی و زیبا نویسی) نویسنده: رضا بابایی ناشر: ادیان چاپ نهم ۱۴۰۱ ۴۰۴ صفحه، ۲۰۰ هزار تومان

انتشارات مروارید منتشر کرد

نامه های عاشق و معشوق در دوره قاجار

تازه های کتاب

سه شنبه ها با کتاب «نوشتن» درباره «نوشتن» و به ویژه «بهتر نوشتن» کار دشواری است که نویسنده کتاب «بهتر بنویسیم»، روان شاد رضا بابایی، به خوبی از پس آن برآمده است. خواننده این کتاب، هنگام خواندن آن، با نویسنده ای رویه رومی شود که به آنچه می گوید عمل می کند و مصداق «عالم عامل» است نه زنبور بی عسل. بنابراین، نتیجه کار و به سخن دیگر، فراورده فرایندی که نویسنده در کتاب پیشنهاد می کند، کتابی است خواندنی که سه اصل مهم درباره آن رعایت شده است. همان سه اصلی که در عنوان فرعی کتاب آمده اند و نویسنده اعتقاد دارد که این سه اصل، به ترتیب، سه مرحله رشد و کمال هر نویسنده ای هستند، اینکه اول «درست» و بی غلط بنویسد، دوم اینکه «ساده» و بی تکلف و دور از لکت بنویسد

که همین باعث می شود بیشتر و بیشتر بنویسد و سوم اینکه «زیبا» و خواندنی بنویسد تا خودشان، به عنوان نخستین خواننده اثرش، از خواندن آن لذت ببرد و همین لذت، سبب شود که باز هم بنویسد و این بار، زیباتر و دل پسندتر و انصافا کتاب «بهتر بنویسیم» هم درست نوشته شده است، هم ساده و هم زیبا. کتاب چهار فصل دارد، یک فصل نظری و به دنبال آن، سه فصل کاربردی. عنوان فصل نخست «پایه های نظری» است که در آن، پس از ارائه تعریفی جذاب از نویسنده، به عنوان «کسی که نوشتن برای او آسان است (ص ۱۷)، پنج پایه نویسندگی، به زعم نویسنده کتاب، این گونه تعریف و تشریح می شوند: ۱. ذوق و استعداد درونی ۲. تجربه ۳. مطالعات روزآمد و پراکنده ۴. دانش و تخصص و ۵. مخاطب شناسی. ایده های نویسنده در فصل نخست کتاب، جالب توجه هستند. به عنوان نمونه، ایشان در صفحه ۲۲ آورده است: «راه های پرورش و افزایش ذوق نویسندگی بسیار است و شاید بهترین و مؤثرترین آن ها دیدار بی دربی با فرینش های هنری برجسته است، اعم از هنرهای دیداری [نقاشی، مجسمه سازی و معماری] و شنیداری [ادبیات و موسیقی] و ترکیبی [تئاتر و سینما]. تماشا استعداد را شکوفای کند و قلم را جلا کند.»

اینکه نوشتن تخصصی است، اما خواندن می تواند

سه شنبه ها با کتاب



رضا بابایی

گفت‌وگو با هنرمندان مشه‌دی حاضر در بخش نمایشگاهی شانزدهمین جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر

جشنواره تجسمی فجر؛ رویدادی که هنوز موضوع ندارد!



- ترکیب خوب هیئت داوران بخش عکاسی

امیر عنایتی تاکنون بیش از ۱۹۵ عنوان برتر در رقابت های ملی و بین المللی عکاسی به دست آورده است. اوکه کارشناسی عکاسی خبری دارد و مد یرمستول و مؤسس آموزشگاه عکاسی دوربین طلایی است، از سال ۱۳۸۴کار عکاسی را شروع کرده است. این هنرمند خراسانی که سال گذشته نیز جزو برندگان شایسته تقدیر جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر بوده است، کیفیت جشنواره را در مقایسه با سال گذشته بسیار بهتر توصیف می‌کند و می‌گوید: با رسال به دلیل تحریم برخی هنرمندان، کیفیت جشنواره افت پیدا کرده بود، ولی امسال هنرمندان خیلی خوبی شرکت کردند و به همین دلیل، کیفیت آثار بسیار خوب است. امسال همچنین ترکیب هیئت داوران در رشته عکاسی خیلی خوب انتخاب شده است، چنان‌که همه داوران از عکاسان خوب و باتجربه کشور هستند.

عنایتی در ارزیابی اش از این دوره جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر توضیح می دهد: یکی از نقاط ضعف این دوره این است که رشته های مختلف را در یک سطح ارزیابی می‌کند. این موضوع اصلا خوشایند نیست، چون فرایند تولید هر اثر هنری در رشته های مختلف با یکدیگر متفاوت است. همچنین در نمایشگاه امسال حق اثر به هنرمندان داده نشد. بعضی سال ها هزینه ورودی به هنرمندان داده می‌شد که این هزینه می‌توانست برخی هزینه های جزئی مانند قالب تابلوها را پوشش دهد. سال گذشته نیز این هزینه حذف شده بود، اما جوایز جشنواره دوبرابر شد. این امر البته به دلیل قدردانی از هنرمندانی بود که پشت جشنواره را خالی نکردند و درحالی‌که برخی هنرمندان جشنواره را تحریم کرده بودند، حضور یافتند.

او داوری نامناسب در بخش «قله ها» را مورد انتقاد قرار می دهد و می‌افزاید: اینکه داوران رشته های غیرمرتبط و به صورت غیرتخصصی آثار را داوری می‌کنند، اصلا مناسب نیست. در این بخش یک جایزه بزرگ برای یک نفر در نظر گرفته و پنج نفر شایسته تقدیر شناخته می‌شوند. یک جایزه برای این بخش اصلا مناسب نیست.

- استعدادیابی از کودکی ونوجوانی

از نظر عنایتی، آزادبودن موضوع جشنواره جای تأمل دوباره دارد. او در این باره تصریح می‌کند: جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر به مناسبت پیروزی انقلاب اسلامی برگزار می‌شود و رویکرد آن دستاورد ها و اهداف انقلاب اسلمی است، ولی نمی‌دانم چرا با موضوع آزاد اثر قبول می‌کند و هیچ توجهی به این موضوع نمی‌کند. به نظر من سیاست‌گذاری این جشنواره باید به روز شود.

به نظر این هنرمند نیز جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر این ظرفیت را دارد که به صورت بین المللی برگزار شود، البته با این شرط که سیاست‌گذاری و تصمیم‌گیری ها نیز متناسب با این سطح باشد.

- تداخل زمانی جشنواره ها

محمد پویا ذوالریاستین هنرمند خوش‌نویس مشه‌دی است که از دهه ۹۰ به صورت حرفه ای خوش‌نویسی را شروع کرده است. او پیش از این در سال ۱۳۹۷ نیز در این جشنواره منتخب شده بود. ذوالریاستین یکی از مزایای جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر را این می‌داند که آثار هنرمندان منتخب در قالب کتاب چاپ می‌شود. او می‌گوید: بسیاری از جشنواره ها صرفا به اهدای لوح بسنده می‌کنند. همچنین به هنرمندان شرکت‌کننده در این جشنواره کارت ویژه هنرمندان تجسمی اهدا شد که با آن توانستند از موزه های تهران به صورت رایگان بازدید کنند. او در ارزیابی اش از این دوره جشنواره اضافه می‌کند: بسیاری از استادان شناخته‌شده در دوسالانه ملی خوش‌نویسی در قزوین حضور داشتند، ولی در این جشنواره حضور پررنگی نداشتند. بسیاری از این استادان جزو شناخته‌شده ترین هنرمندان ایران هستند و اغلب وقتی در جشنواره ای حضور دارند، رتبه‌های برتر را به دست می‌آورند و سایر هنرمندان سطوح پایین‌تر نمی‌توانند امتیازی کسب کنند. از این نظر شاید این موضوع را بتوان برای جشنواره فجر مثبت در نظر گرفت؛ چراکه فرصت دیده‌شدن را به هنرمندان کمترشناخته‌شده می‌دهد.

این خوش‌نویس می‌افزاید: حضور نیافتن بسیاری از استادان قلعی به دلیل نزدیک بودن زمان این جشنواره به جشنواره ملی دوسالانه خوش‌نویسی قزوین بود. تقریبا یک هفته قبل از شروع جشنواره می‌باید برای دوسالانه اثر می‌فرستادیم. این باعث می‌شد دست هنرمندان باز نباشد، چون آماده سازی یک اثر برای جشنواره طول می‌کشد. جشنواره های دیگر این فاصله زمانی را رعایت می‌کنند.

- جشنواره فجر ظرفیت بین‌المللی شدن دارد

ذوالریاستین به لزوم افزایش کمی و کیفی داوران در این جشنواره نیز اشاره می‌کند و می‌گوید: در جشنواره قزوین از چند استاد درجه یک از جمله استاد امیرخانی برای اعلام نظر دعوت می‌شود. زمان حضور داوران نیز از قبل اعلام می‌شود تا هنرمندان بتوانند از نظری‌که این استادان درباره آثارشان می‌دهند، بهره مند شوند. من به عنوان یک خوش‌نویس دوست دارم استادان کارم را ببینند و زمانی که درباره آن هر نقد و نظری می‌دهند، خود هم حضور داشته باشم. به نظر او جشنواره هنرهای تجسمی فجر ظرفیت بین‌المللی شدن دارد. این هنرمند، مشه‌د را یکی از قطب‌های خوش‌نویسی کشور می‌داند و می‌گوید: بسیاری از استادان شناخته‌شده خوش‌نویسی ایران از مشه‌د شروع کردند. این شهر انجمن خوش‌نویسان بسیار فعالی دارد و بعد از تهران رتبه بعدی را از نظر سطح هنر خوش‌نویسی داراست.

طبیعت وتعارض

نگاهی به فیلم «آبی روشن» اثر بابک خواجه‌پاشا

درام جاده‌ای در سال‌های گذشته معمولاً یکی از گونه‌های سینمایی مورد توجه مخاطبان ایرانی بوده که در بیشتر موارد نیز جذاب و آبرومند از آب درآمده است. بابک خواجه‌پاشا که سال گذشته با فیلم زیر متوسط «در آغوش درخت» به جشنواره فیلم فجر آمده بود، امسال با اثر بسیار بهتری در مهم‌ترین رویداد سینمایی ایران حضور دارد؛ یک درام جاده‌ای تماشایی و سرحال که بازی‌های روانی دارد و به مذاق تماشاگر خوش می‌آید.

همراهی یک حاجی آپرودار و متدین با یک دختر جوان که به دنبال شوهر متواری‌اش می‌گردد، از الگوهای محبوب و موقر نمایشی در سال‌های گذشته بوده است. این تضاد دوگانه بین دو شخصیت از جهان‌هایی یکسره متباین، درحالی‌به عنوان بنیاد شکل‌گیری قصه فیلم «آبی روشن» کار می‌کند که به هر حال برای تولید اثر کثر سینمایی بلند، قدری لاغر به نظر می‌رسد. از این منظر، فیلم جدید خواجه‌پاشا قابل مقایسه با «کت چرمی» است که قصه‌ای جذاب‌تر با جزئیات فراوان داشت.

از شواهد امر چنین به‌نظر می‌رسد که خود سازندگان فیلم «آبی روشن» هم از پرداخت لوپزیونی و بدون جزئیات خط اصلی قصه مطلع بوده‌اند و از همین‌روست که فیلم‌سازانستگاه‌های پیاپی و متعددی را در این مسیر تعبیه کرده‌است؛ و توقفگاه‌هایی که به خط اصلی قصه می‌چسبند تا این اثر، سینمایی‌تر به نظر برسد. به شکل

گزارش روز

شانزدهمین جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر در کشور هم اکنون در حال برگزاری است. از خراسان رضوی پانزده اثر به بخش نمایشگاهی آن راه یافتند و در کنار سایر آثار در موزه هنرهای زیبای تهران به نمایش درآمدند. طراحی و نقاشی، گرافیک، تصویرسازی، عکاسی، خوش‌نویسی، نگارگری، کارتون و کاریکاتور، مجسمه‌سازی، سرامیک و آبگینه هنری، رسانه‌های هنری جدید و طراحی فرهنگ‌محور، رشته‌هایی هستند که در این جشنواره شرکت می‌کنند. به همین بهانه، با سه هنرمند شناخته‌شده خراسانی که به بخش نمایشگاهی جشنواره راه پیدا کرده‌اند، گفت‌وگوی کوتاهی ترتیب دادیم و از آن‌ها خواستیم با نگاهی تحلیلی مهم‌ترین و پرتیرین سالانه هنرهای تجسمی کشور را ارزیابی کنند.

او می‌گوید: موضوع مهم این است که ابتدا زیرساخت‌های بین‌المللی شدن این جشنواره باید فراهم‌شود. ولی متأسفانه برخی مواقع تصمیم‌گیری‌ها براساس رابطه‌اتفاق می‌افتد که نمی‌تواند به تحقق این امر کمک کند؛ چراکه نگاه کارشناسی وجود ندارد. این عکاس خبری شناخته‌شده خراسان رضوی جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر را هم محلی برای کشف استعدادها می‌داند و هم عرصه‌ای برای رقابت حرفه‌ای‌ها و تأکید می‌کند: اکنون جشنواره بیشتر حول محور رقابت می‌گردد، اما استعدادیابی باید از رده‌های پایین‌تر از جشنواره ملی صورت‌بگیرد که لازم است این موضوع در سیاست‌گذاری‌های جشنواره مدنظر قرار بگیرد. همچنین ضرورت دارد رویکرد آموزشی ویژه‌ای برای این منظور اتخاذ شود. چنین رویکردی در سال‌های گذشته چندان مورد توجه قرار نگرفته است. دست‌کم در سال‌هایی که من در این جشنواره حضور داشتم، ندیدم که کارگاه تخصصی برگزار و از استادان بین‌المللی دعوت‌شود. تاکنون صرفا به برگزاری اختتامیه و نمایشگاه در این جشنواره بسنده شده‌است. عنایتی مشه‌دو خراسان رضوی را خاستگاه اصلی هنر در کشور می‌داند و تأکید می‌کند: خراسانی‌ها همیشه جزو نفرت برتر این جشنواره بوده‌اند. نام خراسان همواره در جشنواره‌های هنری برده می‌شود و هنرمندان این استان سفیران فرهنگی این استان در کشور هستند.

- جشنواره فجر، وپرتین سالانه هنرهای تجسمی کشور محمود با‌زاد دیگر هنرمند شناخته‌شده مشه‌دی است که اثرش در این جشنواره به بخش نمایشگاهی راه یافته است. او جشنواره فجر را یک رویداد مهم در هنرهای تجسمی بیان می‌کند

و می‌گوید: این جشنواره در حوزه گرافیک فرازونشیب‌های زیادی را پشت سر گذاشته است. بیشتر این فرازونشیب‌ها ناشی از جریان‌های سیاسی حاکم بر کشور است. اما فارغ از جبهه‌گیری‌های سیاسی، حضور هنرمندان از همه طیف‌های فکری می‌تواند رونق بیشتری به جشنواره بدهد. در این صورت است که می‌توان این جشنواره را نمودی از فعالیت یک ساله هنرمندان در حوزه‌های تجسمی قلمداد کرد و متناسب با نام جشنواره، آن را وپرتینی از آثار هنری مرتبط با انقلاب اسلامی دانست. این هنرمند در ارزیابی اش از بخش گرافیک این جشنواره می‌گوید: در دو دوره گذشته شاهد حضور پررنگ تر طیف هنرمندان انقلابی بودیم. این بدان معنا نیست که صرفا همین طیف اجازه حضور در این رویداد را داشته‌اند، ولی برایند یک آثار در دوره‌های گذشته بیشتر به این سمت بوده است. اگر به آثار جشنواره در سال‌های گذشته نگاه کنیم، می‌بینیم فضاهای گرافیکی انقلابی و نگاه بین‌المللی جبهه مقاومت در این آثار پررنگ تر بوده‌اند. البته به نظر من شاید درشت‌من همین باشد، چون عنوان جشنواره فجر است و نباید کارهایی به این جشنواره

بباید که هیچ‌سختیی با عنوان و موضوع جشنواره نداشته باشد.

- داوری در بخش «قله‌ها» تخصصی نیست

بازداران انتقادی را نیز متوجه بخش «قله‌ها» می‌داند و می‌گوید: اینکه آثاری از رشته‌های مختلف در کنار هم ارزیابی می‌شوند، نمی‌تواند مبنای قضاوت درستی باشد. یک اثر گرافیکی، یک عکس یا یک تابلو، هر کدام از لحاظ محتوا و شکل باهم متفاوت‌اند و نباید باهم قیاس شوند. یک اثر عکاسی را باید با اثر عکاسی مقایسه کرد، اما اینکه ذیل این بخش موضوعاتی مانند مشاهیر تاریخی تعریف می‌شود، نکته مثبتی است؛ چون می‌تواند سمت و سوی آثاری را که قرار است تولید شوند، مشخص کند.

به نظر این هنرمند، ماهیت جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر، ملی بودن آن است و باید روی فضای داخلی متمرکز شود. او می‌گوید: جشنواره فجر در رشته‌های دیگر مانند سینما و تئاتر به صورت بین‌المللی برگزار می‌شود و به‌نظم در هنرهای تجسمی بهتر است به صورت ملی ادامه پیدا کند. اینکه هنرمندی از خارج مرزهای کشور بخواهد در آن شرکت کند، شاید در موضوعات محدود شود؛ اما می‌بودن هم نباید منجر شود که فضای تعاملی بین هنرمندان ایران و دنیا شکل‌نگیرد. برای این منظور می‌توان بخش‌های جنبی برای جشنواره در نظر گرفت که در آن از استادان و هنرمندان بین‌المللی دعوت و کارگاه‌های تخصصی برگزار شود.

او تأکید می‌کند: جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر باید بتواند بسترهای آموزشی را برای هنرمندان فراهم کند. این امر با حضور همه جریان‌های فکری ممکن می‌شود. آثاری که در جشنواره حضور دارند، سطح آن را تعیین می‌کنند. بخش‌های جنبی مانند کارگاه‌های تخصصی می‌تواند هم جشنواره را پربارتر کند و هم زمینه استقبال بیشتر هنرمندان را فراهم کند.

- جشنواره فجر در طول سال استمرار داشته باشد

بازداران مستمرنبودن جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر در طول سال را یک ایراد می‌داند و می‌گوید: اگر صرفا یک نگاه رویدادی وجود داشته باشد، نمی‌تواند از نظر آموزشی اثرگذار باشد. نمایشگاه‌های جشنواره در طول سال باید استمرار پیدا کنند.

به نظر این هنرمند، جوایز بیشتر جشنواره‌های هنری کشور، دیگر جایزه یک دهه قبل را ندارند و جشنواره ملی هنرهای تجسمی فجر نیز همین‌گونه بوده‌است. او تأکید می‌کند: جوایز این جشنواره با توجه به وضع امروز باید بازنگری شوند. شاید دلیلی که بسیاری از استادان حاضر نیستند در این جشنواره شرکت کنند، همین موضوع باشد. جوایز اگر حرفه‌ای تعریف شوند، می‌توانند یک عامل جذب هنرمند باشند. اصلی‌ترین عاملی که به یک جشنواره رونق می‌دهد، حضور هنرمندان است و این حضور می‌تواند با عوامل جذابی مانند جوایز، دوره‌های آموزشی، کارگاه‌ها و دعوت از هنرمندان برجسته پررنگ‌تر شود.

چارسوق هنر

استقبال ۱۷هزار تماشاگر از جشنواره فیلم فجر مشه‌د



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی با بیان اینکه ۱۷هزار و ۶۶۸ نفر فیلم‌های جشنواره فجر را در مشه‌د تماشا کردند، گفت: ۲۵ فیلم در ۱۱۱ سینانس در بیست و یکمین جشنواره فیلم فجر مشه‌د به نمایش درآمدند.

به‌گفته محمد حسین زاده، اکران فیلم‌های «قلب‌رَقه»، «احمد»، «مجنون»، «آسمان‌غرب» و «ملکه الیشون» با استقبال پرشور مردم روبه‌رو بود.

«هاوایی»، پرفروش‌ترین فیلم در سینماهای استان



رومینا مالوف‌ا‌آمار فروش فیلم‌های سینمایی در سینماهای خراسان رضوی در هفته گذشته (از ۱۴ تا ۲۱ بهمن ۱۴۰۲) منتشر شد. فیلم سینمایی «هاوایی» به‌کارگردانی بهمن گودرزی با فروش ۲۰ هزار و ۹۳۱ بلیت در ۵۰۱ سینانس

و ۱۰ میلیون و ۶۸۰ میلیون و ۴۵۰ هزار ریال فروش، در صدر پرفروش‌های فیلم‌های سینمایی است. فیلم سینمایی «هتل» به‌کارگردانی مسعود اطیابی با فروش ۱۵ هزار و ۳۵۷ بلیت در ۲۷۴ سینانس، ۷ میلیون و ۸۷۰ میلیون و ۲۰۰ هزار ریال فروخته است. فیلم سینمایی «فسیل» به‌کارگردانی کریم امینی با فروش ۱۵ هزار و ۹۸۷ بلیت در ۲۴۷ سینانس، ۴ میلیون و ۲۹۶ میلیون و ۲۵۰ هزار ریال فروخته‌است. فیلم سینمایی «سایلا ساحلی» به‌کارگردانی کیانوش عیاری با فروش ۶ هزار و ۶۲۰ بلیت در ۲۵۱ سینانس، ۳ میلیون و ۵۴۲ میلیون و ۲۰۰ هزار ریال فروخته است. فیلم سینمایی «ورود خروج ممنوع» به‌کارگردانی امید آقبایی با فروش ۶ هزار و ۲۶۶ بلیت در ۲۴۲ سینانس، ۳ میلیون و ۴۳۰ میلیون و ۱۵۰ هزار ریال فروخته است. انیمیشن سینمایی «مسافری از کانونا» به‌کارگردانی سیداحمد علمدار با فروش ۴ هزار و ۳۰۴ بلیت در ۱۵۴ سینانس، یک میلیون و ۴۴۴ میلیون و ۱۴۰ هزار ریال فروخته است. فیلم سینمایی «چه‌زرنک» به‌کارگردانی حامد جعفری با فروش ۲ هزار و ۱۶۳ بلیت در ۱۱۱ سینانس، ۸۴۱ میلیون و ۲۵۰ هزار ریال فروخته است.

«ملودی‌های عامیانه» در صدر فروش تئاتر مشه‌د



رومینا مالوف‌ا‌آمار فروش نمایش‌های روی صحنه تئاتر در مشه‌د در هفته گذشته (از ۱۴ تا ۲۱ بهمن ۱۴۰۲) منتشر شد. به‌گزارش شهرار، در هفته گذشته تئاتر مشه‌د با فروش ۱۰ هزار و ۸۳۳ بلیت در ۱۳۳ سینانس، ۱۵ میلیون و ۲۶۸ میلیون و ۵۰۰ هزار

ریال فروخته است. نمایش «ملودی‌های عامیانه» به‌کارگردانی کیان صباغ در ۱۲ سینانس، ۲ میلیون و ۷۳۱ میلیون و ۵۵۵ هزار ریال فروخته است. نمایش «دو چشم مینا» به‌کارگردانی عباس جانفندا و منصور جهان‌بخش در ۱۲ سینانس، یک میلیون و ۲۲۹ میلیون و ۸۲۹ هزار ریال فروخته است. نمایش «خانه‌واده» به‌کارگردانی آرش نژاد در ۱۴ سینانس، ۷۸۰ میلیون و ۴۶۰ هزار ریال فروخته‌است. نمایش «انگل‌های تابان» به‌کارگردانی عبد‌اللهی در ۱۰ سینانس، ۵۹۲ میلیون و ۵۱۰ هزار ریال فروخته است.

برگزیدگان جشنواره فیلم فجر معرفی شدند



برگزیدگان چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر در بخش‌های مختلف معرفی و تجلیل شدند. سیم‌رغ بلورین بخش جلوه‌های بصری به محمد برادران برای فیلم «احمد»، سیم‌رغ بلورین بخش بهترین «مجنون»، سیم‌رغ بلورین بخش بهترین «آسمان‌غرب»، برگزیده موسیقی به مجید انتظامی برای «مجنون»، تدوین برگزیده به حسن دوست برای «پرویزخان» و فیلم‌برداری به کوهیارکلاری برای فیلم «تابستان همان سال» رسید. در بخش فیلم‌نامه، علی تقفی برای فیلم «پرویزخان» و دیپلم افتخار دریافت کرد. بهزاد خلج و شبنم قربانی سیم‌رغ بلورین بهترین بازیگر مکمل مرد و بازیگر مکمل زن را برای فیلم «مجنون» کسب کردند. سیم‌رغ بلورین بهترین بازیگر مرد به ارسطو خوش‌رزم برای فیلم «صبح اعدام» و سیم‌رغ بلورین بهترین بازیگر زن به مارال بنی‌آدم برای «پروین» اهدا شد. بهترین کارگردانی، بهروز افخمی برای «صبح اعدام» معرفی شد و سیم‌رغ بلورین بهترین فیلم به عباس‌نا‌داران برای فیلم «مجنون» رسید. سیم‌رغ بلورین فیلم‌اولی به علی‌طاهرفر برای فیلم «آپارتاچی»، سیم‌رغ بلورین بهترین فیلم‌ساز برگزیده عزتی برای فیلم «نمساح خونی» و سیم‌رغ بهترین دستاورد فنی و هنری به رضا کشاورز برای «باغ‌کیانوش» اهدا شد. جایزه ویژه شهید سردار قاسم سلیمانی و جایزه گوهرشاد به حبیب... والی نژاد برای تهیه‌کنندگی «آسمان‌غرب» و «احمد» تقدیم شد. در این دوره از جشنواره ۲۲ فیلم در بخش سودای سیم‌رغ، ۱۲ فیلم در بخش نگاه نو و ۴ فیلم در بخش انیمیشن با یکدیگر رقابت کردند.

فرزند پروری آگاهانه تر

امیرمقدم

«بچه، بابا، بچه ها از کجا به دنیا میآیند؟

پدر، عزیزم، جواب این سؤال خیلی سخته، چطور برات بگم، ببین ما آدم ها از دو جنس زن و مرد هستیم، هرکدام با اون یکی ازدواج می کنه، نمی دونم چطور برات توضیح بدم، ببین.... اصلا بیخشید، پاکش کن، خودت چی فکر می کنی؟

بچه، دوستم گفت بچه ها مسافر کوچولو هایی هستن که از بهشت به این دنیا اومدن و پیش پدر و مادرشون امانت هستن. گفت اون ها باید ما بچه ها رو خیلی خوب مواظبت کنن و بدونن به سؤالی ما چطور جواب بدن. گفت این ها رو بابا بش بهش گفته، راست می گه بابا؟»

اگر پدر یا مادر شده باشید حتما در تربیت فرزندتان به پرسش هایی از این دست برخورد کرده اید که واقعا برای برخی از آن ها پاسخ نداشتن باشد. این چالشی است که همه پدر و مادرها در همه جای دنیا با آن روبه رو هستند، ولی پاسخی که همه والدین به فرزندانشان می دهند با هم یکی نیست. قبول داریم که بخشی از این تفاوت ها به فرهنگ ملت ها برمی گردد ولی بخش زیادی از آن به روش تربیتی هر والدی مربوط می شود که گاهی تأثیری بسیار سازنده و گاهی هم بسیار مخرب دارد. شاید به نظر تان ساده ترین بخش آموزش فرزند پروری، شناخت فرزندتان باشد، چون شما بهتر از هر کسی فرزند خودتان را می شناسید، ولی واقعیت این است که شناخت بچه ها واقعا سخت ترین کار دنیاست و باید با مطالعه و پیش آگاهی بیشتری با بچه ها برخورد کرد.

کتاب «تکنیک های فرزند پروری» نوشته سعید جهانشاهی فرد که بخشی از آن را در ابتدای متن خواندید، کتابی است که ما آن را برای این منظور به شما توصیه و معرفی می کنیم. در واقع، تکنیک های فرزند پروری نام روشی است که با کمک آن، والدین می توانند بهتر و مؤثرتر با فرزندانشان ارتباط برقرار کنند. بر آن ها کنترل داشته باشند و به رشد شخصیتشان کمک کنند.

روش های استفاده شده در این کتاب ویژگی های خاصی دارد، برای نمونه در آن والدین و بچه ها، انسان هایی دیده شده اند که در بازی مشتری به نام تربیت فرزند با هم هم بازی اند. این ویژگی، یعنی نگاه انسانی به والدین و نگاه انسانی به فرزندانشان، نه تنها رفتار انسانی با فرزندانشان را راکن مهمی در تربیت آن ها قرار می دهد، بلکه فرزندانشان را نیز واجد نقش و جایگاه مهمی در تربیت خودشان می بیند.

این کتاب بیشتر بر آموزش مهارت های فرزند پروری تأکید دارد، از این رو مانع و مطالعه آن را به همه والدین یا همسران جوانی که قصد دارند خیلی زود حس پدر یا مادر شدن را تجربه کنند، توصیه می کنیم.

نویسنده: سعید جهانشاهی فرد

ناشر: نشر ارجمند

تعداد صفحات: ۱۶۸ صفحه

قیمت: ۹۰،۰۰۰ تومان

دربین سلامتی

حبوبات و یک دنیا پروتئین

شادفر

هماهنگ بودن حبوبات با انواع مواد اولیه در پخت غذاهای مختلف، آن ها را به یک منبع حیاتی

از مواد مغذی ضروری تبدیل کرده است که نقش مؤثری در سلامت کلی بدن هم دارند. حبوبات شامل لوبیا، عدس، نخود و دیگر دانه های گیاهی از سلامت قلب حمایت، سطح قند خون را تنظیم و به تعادل وزن کمک می کنند. در ایران استفاده از حبوبات به عنوان یک ماده غذایی پایه در غذاهای مختلف مانند آش های رشته، جوو عدس همچنین در عدس پلو، خوراک لوبیا و برخی غذاهای سنتی رایج است. در حالی

که همه این حبوبات دارای محتوای پروتئین درخور توجهی هستند، دانه های سویا در میان دیگر انواع حبوبات با داشتن تقریباً دو برابر محتوای پروتئینی، منبع جامعی از اسیدهای آمینه ضروری هستند. در ادامه به برخی از این دانه های گیاهی محبوب و محتوای پروتئینی شان اشاره می کنیم.

● نخود

نخود یک منبع تغذیه ای غنی با محتوای پروتئین زیاد است. یک فنجان نخود پخته شده به طور تقریبی پانزده گرم پروتئین بدن را فراهم می کند. مصرف نخود در شکل های مختلف، تنوع غذایی به وجود می آورد و طعم غذاها را بهبود می بخشد. در غذاهای ایرانی از نخود در آش رشته، آش شله قلمکار، آبگوشت و آش دوغ استفاده می شود.

● عدس

عدس دارای محتوای پروتئینی چشمگیری است که آن را به بخش ضروری یک رژیم غذایی گیاهی تبدیل می کند. یک پیمانه عدس پخته شده حدود هجده گرم پروتئین همراه با فیبر، ویتامین ها و مواد معدنی مورد نیاز بدن را فراهم می کند. بهترین راه برای مصرف عدس استفاده از آن در غذاهای متنوعی مانند عدسی، عدس پلو، انواع آش ها و خورش هاست.

● لوبیا سیاه

طعم غنی لوبیا سیاه، این دانه گیاهی را برای به کار بستن خلاقیت های مختلف در آشپزی مناسب می کند. یک فنجان لوبیای سیاه پخته شده تقریباً پانزده گرم پروتئین دارد. از این حبوبات سرشار از مواد مغذی در آش ها و سوپ ها و حتی قورمه سبزی استفاده می کنند. لوبیای سیاه حاوی فیبر است. فیبر به عملکردهای حیاتی مانند بهبود میکروبیوتای روده، کاهش وزن و کاهش خطر ابتلا به دیابت و بسیاری دیگر از بیماری های گوارشی و متابولیک کمک می کند.

● لوبیا قرمز

لوبیا قرمز یک دانه پرپروتئین است که در هر فنجان پخته شده حدود پانزده گرم پروتئین دارد. این لوبیا های مقوی را به ویژه در ایران در قورمه سبزی، خوراک لوبیا و انواع آش ها استفاده می کنند. بافت متراکم و توانایی جذب طعم ها، این نوع لوبیا را به گزینه ای عالی برای غذاهای مختلف تبدیل می کند. یکی از کاربردهای متفاوت لوبیا قرمز در تهیه همبرگرهای گیاهی است.

● دانه های سویا

دانه های سویا به محتوای پروتئین استثنایی خود مشهور و منبع کاملی از اسیدهای آمینه ضروری هستند. یک فنجان سویای پخته شده حدود ۲۹ گرم پروتئین دارد. خواص دانه های سویا را می توان با شیر سویا در رژیم غذایی گنجاند. گاهی هم می توان از سویای گوشتی به جای گوشت چرخ کرده یا به صورت ترکیب شده با گوشت چرخ کرده برای طبخ انواع غذاهای گوشتی استفاده کرد. ترکیب دانه های سویا با مواد غذایی، نه تنها پروتئین، بلکه مواد مغذی ضروری را برای حمایت از یک رژیم غذایی کامل و مغذی فراهم می کند.

رفتاری که ما با همسرمان داریم، تعیین کننده رفتار دیگران با اوست

احترام ساختنی است، نه یافتنی!

معصومه متین نژاد، «از آن فامیل های به اصطلاح راحتیم که عادت دارند توی زندگی یکدیگر سرک بکشند. این راحتی به حدی است که همه همدیگر را با اسم کوچک صدا می زنند.

بدون پسوند و پیشوند. البته فامیل بزرگمان یک استثنا هم دارد. زوج جوان دهه هشتاد ی که این روزها برای بقیه فامیل مثال زدنی شده اند.

قصه از آنجایی شروع شد که سارا و سعید بر اساس یک توافق، با شاید هم رسم خانواده سارا، از روز ازدواجشان یکدیگر را با پسوند خانم و آقا صدا زدند. صدا زدنی که پس از مدتی برای بقیه فامیل هم به یک الزام تبدیل شد و حالا این زوج جوان به تنها خانم و آقای فامیل بزرگ ما تبدیل شده اند.

البته این فقط یک صدا زدن خشک و خالی هم نبود. این احترام کلامی به دیگر جنبه های زندگی این زوج جوان هم کشیده شده و روی برخورد دیگران با آن ها هم اثر مثبتی گذاشته بود. انگار با این کارشان یک حریم نامرئی هم برای زندگی خودشان ایجاد کرده باشند. موضوعی که به فامیل این اجازه را نمی داد هر طور که مایل اند با آن ها برخورد کنند.»

صحبت های دوستم از یک تجربه کوچک فامیلی چراغی را در ذهنم روشن کرد. مسئله ای که نادیده گرفتن آن از سمت بسیاری از زوج ها سبب می شود تا دل خوری و کدورت زیادی بین خانواده های آن ها یا همسرانشان ایجاد شود. بدون آنکه بدانند باعث این اتفاق ناخوشایند خود آن ها هستند، نه دیگران. موضوعی که امروز می خواهیم به کمک دکتر زهره معینی، روان شناس و مشاور خانواده به آن بپردازیم.

ازدواج پُرمراقبت

ازدواج مانند هر پدیده دیگری نیاز به مراقبت دارد و یکی از زمینه های این مراقبت، چگونگی ارتباط ما با دیگران برای معرفی همسرمان به آن هاست. این مسئله هویت همسرمان را در نزد دیگران مشخص می کند. در واقع، این خود ما هستیم که با احترام گذاشتن با بی احترامی به همسرمان چگونگی رفتار دیگران با او را تعیین می کنیم، برای نمونه وقتی همسرمان را در مقابل دیگران بالقوبی نامناسب صدا می زنیم یا به او توهین و پر خاش می کنیم، ناخواسته به دیگران هم این مجوز را می دهیم تا این رفتار را همراه با شدت و ضعفی با همسرمان داشته باشند.

مثلث سازی ویرانگر

بی احترامی به همسر که صحبتش را می کنیم، همیشه به معنای ناسزا و توهین یا پر خاش نیست. گاهی یک شوخی نابجا و حتی صحبت کردن از ویژگی های خاص او در مقابل دیگران هم می تواند بی احترامی محسوب شود و آسیب زا باشد. در واقع، وقتی مبادیگر، حلالی خواهند آن دیگری خانواده مان باشد یا دوستانمان، مثلی را تشکیل می دهیم که یک ضلع آن نیز همسرمان است، رابطه آسیب زای می شود. کسی هم در این مثلث سازی آسیب می بیند که دو ضلع دیگر در مقابل او قرار گرفته باشند.

پرهیز از بی احترامی

باید بدانیم که بی احترامی همیشه کلامی یا رفتاری نیست. گاهی حتی جای خالی احترام است که بی احترامی محسوب می شود. پس لازم است قدری بیشتر در رفتارها پیمان دقت داشته باشیم تا چنین نتیجه ای از آن برای دیگران برداشت نشود. برای این منظور توصیه می کنیم؛

- پس از ازدواج والدینتان طلاق بگیری، یعنی بپذیرید که نیازی نیست برای انجام هر کاری با آن ها مشورت یا درباره هر چیزی با آن ها صحبت کنید، زن و شوهر هسته مرکزی یک خانواده اند و بقیه در خارج از آن قرار دارند.
- از نقد کردن همسران در مقابل دیگران

بپرهیزید. با این کار به آن ها اجازه می دهید که همسران را نقد کنند، برای نمونه وقتی از خانواده تان می پرسید به نظراتان او کار درستی کرده است؟ به آن ها این حق را می دهید که در دیگر کارهای او هم نظر دهند.

- همسران را در اولویت تصمیم گیری هایتان قرار دهید، برای نمونه اگر والدینتان شما را برای آخر هفته دعوت می کنند، بپذیرش آن را مشروط به نظر همسران بدانید. این موضوع به دیگران این پیام را منتقل می کند که نظر همسران برایتان مهم است.

- مراقب رفتارهایتان در برابر دیگران باشید. همیشه عدای هستند که به اسم خیرخواهی قصد سوء استفاده از رابطه شما را داشته باشند. به یاد داشته باشید برخی رفتارها مانند نزاع و مشاجره در برابر دیگران حکم چراغ سبز برای دخالت

و سوء استفاده برای این افراد را دارد.

- در جمع ها با همسران مانند یک غریبه برخورد کنید. بسیار محترمانه و مؤدبانه. استفاده کردن از القاب و صفت های خاص ویژه جمع های دوفره است و به کار بردن آن ها در هر جایی به معنای صمیمیت نیست. به ویژه اگر سبب ناراحتی همسران هم شود.

- در جمع های دوستانه یا مهمانی ها برای همسران فاصله نگیرید و تا دیروقت به دنبال برنامه های خودتان نروید. سعی کنید همیشه در کنارش باشید. این رفتار به دیگران این پیام را منتقل می کند که شما به همسران توجهی خاص دارید.

- در جمع های دوستانه و مهمانی ها به نخستین کسی که باید توجه کنید و برای اوارزش و احترام قائل شوید. همسران است. یادتان باشد این موضوع ربطی به میهمان نوازی

و توجه به میهمان ندارد.

- در برابر دیگران همیشه طبیعی رفتار کنید. اگر دعوا و مشاجره ای نیز با هم داشته اید، دلیلی ندارد دیگران در جریان قرار بگیرند یا متوجه آن شوند، حتی اگر آن دیگران، والدینتان باشند.

- به دیگران اجازه اظهار نظر درباره همسران را ندهید. حتی اگر به حق باشد، برای نمونه اگر همسران فردی وسواسی است، دلیلی ندارد دیگران این موضوع را مایه دست انداختن یا نقد کردن رفتارهای او قرار دهند.

- تصور نکنید بی احترامی کردن به همسران فقط در برابر او ممنوع است. زمانی که او در جمع های خانوادگی یا دوستانه شما نیست با زهم کسی نباید این مجوز را داشته باشد که به او بی احترامی کند یا درباره اش حرف بزند.

برخورد با بی احترامی

زمانی بی احترامی بزرگ و آزار دهنده می شود که مانعانه های کوچک آن را نادیده گرفته باشیم. پس حواسمان به این نشانه ها باشد و در برابر آن ها به موقع واکنش نشان بدهیم.

- از کنار هر رفتاری که ناراحتان می کند، ساده عبور نکنیم. با لغانه با همسرمان در این باره حرف بزنیم و از او بخواهیم احترام بیشتری برای ما قائل شود.
- درباره موضوع ها یا رفتارهایی که برایمان ناراحت کننده است، پیش از وقوع با همسرمان حرف بزنیم.
- نتیجه و حد و مرزی برای رفتارهای نادرست همسرمان مشخص کنیم، برای نمونه بگویم که اگر این رفتار ت دوباره تکرار شود، من دیگر در این جمع ها حاضر نمی شوم.
- گاهی برخی رفتارهای افراد ریشه در گذشته و کودکی آن ها دارد و لازم است از یک مشاور برای حل و فصل آن ها کمک بگیریم.

احترام یا خودشیفتگی؟

گاهی ما به اسم احترام انتظار رفتارهای ناپنجایی را از دیگران داریم که به ویژگی خودشیفتگی مان بیشتر تنه می زند تا هر رفتار دیگری. وقتی از احترام برای خودمان صحبت می کنیم، منظورمان رفتارها و صحبت هایی است که از خودمان هم انتظار داریم در برابر دیگران رعایت کنیم. در واقع، ما ملتب احترام از دیگران را باید در برابر ویژگی های سالم شخصیتی خودمان داشته باشیم، نه هر رفتاری یا ویژگی اخلاقی. برای نمونه چون فردی زودآزوره در می رود پس دیگران حرفی را از روی ترس یا مصلحت در برابر او نزنند که این احترام گذاشتن نیست.



دکتر زهره معینی، روان شناس و مشاور خانواده: تصور نکنید بی احترامی کردن به همسران فقط در برابر او ممنوع است. زمانی که او در جمع های خانوادگی یا دوستانه شما نیست باز هم کسی نباید این مجوز را داشته باشد که به او بی احترامی کند یا درباره اش حرف بزند





«بهارستان»؛ سرخط سامان دهی محیط زیست

فعالان محیط زیست از مطالبات زیست محیطی خراسان رضوی از نمایندگان استان در مجلس دوازدهم می گویند



مرتضی مصدق
روزنامه نگار

گزارش
روز

این یک حقیقت انکارناپذیر است که ظرفیت های اقلیمی، جغرافیایی و زیست محیطی، از سرمایه های ارزشمند کشور محسوب می شوند و پوشش گیاهی، تنوع زیست بوم جانوری، ظرفیت معادن و اقلیم های آب وهوایی در ایران، همگی از فرصت هایی هستند که می توانند زیرساخت های مؤثر توسعه باشند. در این وضعیت، اگرچه نامهربانی های فراوانی به خصوص در سال های اخیر با طبیعت ایران شده

است، فعالان محیط زیست هنوز هم بر این باورند که شرایط برای مطالبه گری فراهم است و انتخابات مجلس در اسفند امسال می تواند فرصتی باشد که میهمانان آینده خانه ملت، بیش از پیش پیگیر دغدغه های مردم و کارشناسان این حوزه باشند. بر همین اساس در آستانه انتخابات ۱۱ اسفند، جالش ها و مطالبات زیست محیطی خراسان رضوی از نمایندگان مجلس دوازدهم، محور گفت وگویمان با پنج نفر از فعالان حوزه محیط زیست است.



مسئله نازاری آبخوان ها در خراسان رضوی، یکی از بحران های بزرگی است که هر سال نیز برخلاف مسیر بهبود حرکت می کند

به مراتب وخیم تر است. در این شرایط، تا فکری به حال آب نکنید، نمی توانید انتظار داشته باشید که الگوی کشت یا مصرف شما اصلاح شود. این ها مثل حلقه های یک زنجیر به هم پیوسته است. اگر نمایندگان مجلس از سازمان محیط زیست این موضوعات را مطالبه نکنند و تصفیه خانه های مورد نیاز مشهد همچنان بلا تکلیف باشد، موضوع بازچرخانی همچنان نیمه تمام باقی می ماند، در نتیجه حاکمیت نیاز به حفر چاه و اضافه برداشت از سفره های آب زیرزمینی خواهد داشت، یعنی همین چیزی که الان مشاهده می کنید و در نتیجه، کاری جز ابراز تأسف محدود نمی شود. اما می توان به جرئت گفت که وضع استان و به خصوص مشهد

لیتر به لیتر آب شرب در مشهد، فقط هزار لیتر به عنوان آب خاکستری، بازچرخانی می شود و به فرایند مصرف در حوزه های کشاورزی و صنعت بازمی گردد و مابقی در قالب آب سیاه، راهی کشف رودی می شود که حدود ۷ هزار مترمربع از اراضی کشاورزی اطراف این رود را سیراب می کند. «از مجموع ۳۷ دشت خراسان رضوی، وضعیت ۳۴ دشت که یکی از آن ها دشت مشهد است، در حالت فوق بحرانی قرار دارد و سطح آب زیرزمینی در آن ها کاهش پیدا کرده است». درویش با بیان این مطلب تصریح می کند: البته این یک بحران ملی است و به خراسان رضوی محدود نمی شود. اما می توان به جرئت گفت که وضع استان و به خصوص مشهد

از اصلاح الگوی مصرف بگوییم اما به هر حال، برخی اقدامات زیرساختی هم نیاز است تا میان حوزه های مصرف توازن ایجاد شود. این فعال حوزه محیط زیست یادآوری می کند: حقیقت این است که اگرچه برای آب، حوزه های مصرفی مختلفی همچون کشاورزی، صنعت و خانگی وجود دارد، باید توجه کرد که آب مورد نیاز در بخش خانگی با آب مورد نیاز در بخش کشاورزی تفاوت های چشمگیری دارد. این حوزه ها در عرض هم نیستند، بلکه می توانند در طول هم تعریف شوند و با توسعه فرایند بازچرخانی آب، شرایطی ایجاد شود که بساط سالم سازی شده از بخش خانگی، اراضی کشاورزی را سیراب کند. او تأکید می کند: امروز از مصرف ۱۲ هزار

یافتن راهکاری برای حل تنش های آبی مستمر در مشهد، محور اصلی مطالبه محمد درویش، فعال محیط زیست، از نمایندگان آینده خراسان رضوی در مجلس است. به گفته رئیس کمیته محیط زیست در کمیسیون سلامت اجتماعی یونسکو، مسئله نازاری آبخوان ها در خراسان رضوی، یکی از بحران های بزرگی است که هر سال نیز برخلاف مسیر بهبود حرکت می کند تا امروز تفاوت ۳۳ میلیارد مترمکعبی در ذخایر آب و مصرف مردم استان، نشان از یک شکاف جدی و انکارناپذیر باشد. درویش معتقد است یک گوشه از مدیریت این شرایط به نهادینه کردن فرهنگ صرفه جویی در مردم برمی گردد و این خیلی خوب است که ما به طور پیوسته

کم آبی در صدر بحران های استان

به موازات بحران آب، شاید بتوان بحران آلودگی هوا را نیز یکی از چالش های مهمی دانست که امروزه مردم استان و به خصوص مشهدی ها را گرفتار کرده است و ضرورت رسیدگی به آن، دیگر بر هیچ کس پوشیده نیست. سید ابوالفضل حسینی، فعال حوزه محیط زیست، نیز مطالبه اصلی خود را با محوریت همین موضوع مطرح می کند و می گوید: طبق آمار رسمی وزارت بهداشت، از ۲۷ شهر کشور با جمعیتی حدود ۲۵ میلیون نفر، مرگ بیش از ۲۰ هزار و ۸۲ نفر، ناشی از ذرات معلق است و در فهرست این شهرها، مشهد وضعیتی بسیار وخیم تر از دیگر شهرها را تجربه می کند.

رفع آلودگی هوای مشهد در دستور کار باشد

به گفته او، طبق قانون هوای پاک که در سال ۱۳۹۶ تصویب شده است، ۵۲ دستگاه اجرایی مسئولیت دارند در این مسیر گام های مؤثری بردارند و اگرچه مدیریت شهری در مشهد همواره فراتر از مسئولیت های خود عمل کرده است، برپایه اطلاعاتی که ما در اختیار داریم، بیش از ۷۰ درصد آلودگی هوای شهر، همچنان مربوط به حوزه حمل و نقل است. حسینی بیان می کند: این نماینده مجلس است که در این وضعیت می تواند سایر نهاد های متولی را نیز همچون شهرداری ها به خط کند و ترتیبی به حد که اعتبار لازم برای نوسازی ناوگان اتوبوس

مهم دیگری همچون مازوت سوزی نیروگاه های استان همچنان بایستی توجیه مدیران سازمان محیط زیست مواجه است. اینکه بگوییم در ۱۰ ماه نخست سال ۱۴۰۲، غلظت آلاینده های مشهد در ۲۹۱ روز بیشتر از استاندارد جهانی بوده است و در جدول شاخص کیفیت هوای امسال مشهد، حتی یک روز خطرناک و دو روز بسیار ناسالم هم ثبت شده است، خبر دردناکی است که نمی توان با آن کنار آمد. پیگیری آخرین وضعیت رسیدگی به این دو مسئله و ضرورت دخالت مستقیم نهاد های حاکمیتی ملی، موضوعی است که یک نماینده مجلس باید آن را دنبال کند.



این نماینده مجلس است که در این وضعیت می تواند سایر نهادهای متولی را نیز همچون شهرداری ها به خط کند و ترتیبی بدهد که اعتبار لازم برای نوسازی ناوگان اتوبوس و تاکسی در مشهد تأمین شود

و سودجویانی که به معدن کاری در آن مشغول هستند، علاوه بر نابودی کوه، الگوی کشت، دام پروری، زیست گونه های جانوری و حتی کارکردهای اقلیمی آن را هم نابود می کنند. این از ضرورت های پیگیری نمایندگان مجلس است که با تخلفات عیان مقابله کنند. تقی زاده این نکته را هم می گوید که «تخلفات عیان»، انحصار در سودجویی افراد حقیقی ندارد و تملک رودخانه چهل بازه یا اراضی کمربند جنوبی توسط سازمان ها، نشان از گستردگی پهنه تخلفات در بین اشخاص حقیقی و حقوقی است که نمایندگان استان در مجلس، باید برای برخورد با آن ها اراده عملیاتی داشته باشند.



هر بلایی که تا به امروز بر سر محیط زیست آمده، برپایه رفتارهای سلیقه ای بوده است و نماینده مجلس می تواند اختیارات قانونی خود برای ریل گذاری و تدوین آیین نامه های یکپارچه استفاده کند

او ادامه می دهد: اصلا به موضوع دیزدر و سنگ نگاره های باستانی آن کاری نداریم و اینکه معدن کاران سودجو در آن منطقه در حال نابود کردن یک میراث ماندگار تاریخی هستند و البته هیچ نهاد قانونی نتوانسته است پرونده آن را سروسامان بدهد. به هر حال ممکن است بگویند این یک چالش در حوزه میراث فرهنگی است. به همین ترتیب در موضوع نابودی اژدرکوه و هویت تاریخی آن نیز حرفی نمی زنیم اما هر چه باشد، حداقل آثار در محیطی ناشی از نابودی این کوه به ما مربوط می شود. اینکه اژدرکوه سد مقابله با ریزگردهای بیابان قره قوم است

پژوهشگرانی باشیم که در این حوزه به صورت پیوسته مطالعه می کنند، هر بلایی که تا به امروز بر سر محیط زیست استان و کشور آمده، برپایه رفتارهای سلیقه ای بوده است و نماینده مجلس همان کسی است که می تواند از اختیارات قانونی خود برای ریل گذاری و تدوین آیین نامه های یکپارچه استفاده کند. به گفته این فعال حوزه محیط زیست، در همه چالش هایی که امروز محیط زیست استان و به طور خاص مشهد را تهدید می کند، یک پدیده مشترک به نام «سوء استفاده سودجویان و سرکشی افراد در مقابل قانون» وجود دارد.

فرشته تقی زاده، عضو هیئت مدیره شبکه سمن های محیط زیستی خراسان رضوی و مدیرعامل مؤسسه دیدبان آب، هوا و زمین، یکی دیگر از فعالانی است که در گفت وگو با ما، انتظارات خود از وکلای ملت در مجلس دوازدهم را چنین بیان می کند: اهمیت دادن به حفاظت از منابع آبی، منابع طبیعی و محیط زیست فقط با اجرای قانون و برنامه هایی تحقق پذیر است که متخصصان و استادان دانشگاه به عنوان راه حل های برون رفت از بحران مطرح کرده اند. این خیلی مهم است که در مدیریت محیط زیست، متکی بر برنامه های بلندمدت و دیدگاه روشن

سودجویان؛ بلای جان محیط زیست استان



باید میان قوانین حوزه آبخیزداری، حفاظت از گونه های گیاهی و البته زیست جانوری، همسویی قانونی به وجود بیاید

می اندازد. این همان حلقه مفقوده ای است که گفتم و مسئولیت آن نیز برعهده نمایندگانی است که به ضرورت همکاری میان سازمان ها بی توجه هستند. شایسته تصحیح می کند: می توان در همه طرح های آبخیزداری، پیوست حفاظت از گونه های جانوری و حشی را هم در نظر گرفت تا ضمن هدایت آبراه های طبیعی به سمت مناطق روستایی، اقلیم زیست جانوری نیز در استان حفظ شود.

در برخی دشت های استان، حفظ پوشش گیاهی برای محافظت از گونه های جانوری وحشی، یک ضرورت است و سازمان محیط زیست بر این عرصه نظارت مطلوبی دارد اما اداره کل منابع طبیعی در اقدامی موازی، برای همان مناطق مجوز چرا صادر می کند و به پیروی از این مجوز، سیل گله هایی به این دشت ها گسیل می شوند که امنیت غذایی را برای انواع مختلف گونه های گیاه خوار به خطر

در ادامه، فاطمه شاهسوند، دیگر فعال محیط زیست، بیش از همه از نبود انسجام قانونی در حوزه های مختلف زیست محیطی گلایه می کند و در مقام مطالبه از کرسی نشینان بهارستان تأکید می کند که باید میان قوانین حوزه آبخیزداری، حفاظت از گونه های گیاهی و البته زیست جانوری، همسویی قانونی به وجود بیاید. او بیان می کند: برای مثال امروز

محیط زیست؛ گرفتار عملکرد ناهماهنگ



جایگاه شاد ساختن انسان‌ها

در گفتار امام حسین (ع)



چهره جلال‌الدین محمد باقر
علیه‌السلام و دانشنامه‌ی فارغ‌التحصیلی

«ادخال سرور» بر مؤمنان به چه معنی است و چه ارزشی دارد؟ اهل بیت^(ع) با گفتار و رفتار خود پاسخ این پرسش را داده‌اند. امام حسین^(ع) فرموده‌اند: «صَحَّ عِنْدِي قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى... عَلَيْهِ‌وآله‌وسلم افضل الاعمال بعد الصلاة ادخال السرور فی قلب المؤمن بمالاثم فيه: در نزد من کلام پیامبر^(ص) صحیح و درست است که فرمود: بهترین کارها در پیشگاه خداوند بعد از نماز خوشحال کردن مؤمن است به چیزی که در آن گناه نباشد». مناقب آل ابیطالب ابن شهرآشوب، ج ۴، ص ۷۵.

در این حدیث، فضیلت فراوان شاد و خوشحال ساختن مؤمن به روشنی بیان شده است. سرور به معنای خوشحالی و خوشی و شادی و شادمانی و شغف و مسرت و سرخوشی و نشاط است. ادخال السرور به معنای خوشحال کردن و شاد ساختن است. «ادخال السرور» ترکیب اضافی زیبایی است که در احادیث اهل بیت^(ع) تکرار شده است و آنان در ارزشمندی و آثار ادخال السرور سخن گفته‌اند. در عرف جامعه اسلامی و شرع، ادخال السرور تعبیر عامی است که شامل هر عملی می‌شود که موجب گره‌گشایی از مشکلات دیگری و شادی وی می‌شود، مانند اطعام طعام و کمک به فقیر و رساندن درراه مانده‌ای به مقصدش و قرض دادن و هر سخن و عملی که شخص دیگر را خوشحال کند و از غم و غصه مشککش برهاند. توجه به این نکته لازم است که شادی‌های مؤمن یا در اموری است که مستقیم یا خدای متعال در ارتباطند یا اموری که مقدمات چنین ارتباطی را برای او فراهم می‌کنند یا دست‌کم در اموری که او را از نافرمانی و معصیت خدا جدا می‌کنند. ادخال سرور با انجام دادن واجبات یا مستحبات یا مباحات یا ترک محرمات، تحقق می‌یابد.

عبارت «فی قلب المؤمن»، ماهیت ادخال السرور را نشان می‌دهد. هر سخن و کاری که دل مؤمن را شاد کند، فضیلتی بزرگ است. مؤمن هرگز با سخن و کار خلاف شرع، خوشحال نمی‌شود.

مؤمن در فرهنگ اسلامی، سخنان و کارهای فراوانی را برای ادخال سرور بر مؤمن دیگر می‌یابد. در این حدیث، «افضل الاعمال» برای ادخال سرور در قلب مؤمن به‌کار رفته است. افضل، صیغه اسم تفضیل است. در میان همه کارهای بافضیلت بعد از نماز، ادخال سرور بیشترین فضیلت را دارد. ذکر ادخال سرور پس از اقامه نماز در این حدیث، جایگاه بلند و عالی ادخال سرور را آموزش می‌دهد. برترین کارها در پیشگاه خداوند نماز است، بنابراین اقامه نماز بالاترین ارزش است. پس از نماز در صدر کارهای بارزش، ادخال سرور قرار دارد و اجر و پاداش آن هم بی‌شمار است. مطابقه و لطیفه گفتن و خنداندن و آوردن تبسم بر چهره مؤمن. از جلوه‌های ادخال سرور است. لطیفه گفتن و خندیدن و خنداندن حلال است و اجر الهی دارد. البته در این حدیث، ضابطه ادخال سرور و خط قرمز آن تعیین شده است. امام حسین^(ع) در همین حدیث، قید «بمالاثم فيه» را ذکر کرده‌اند. اثم به معنای گناه و معصیت و منکر و بزه و ناشایست است. شاد و خوشحال ساختن انسان‌ها با آنچه در آن گناهی نباشد، ارزش دارد. هنر شادی حلال در جامعه اسلامی باید جدی گرفته شود. ایجاد شادی بدون توهین و غیبت و تهمت و آزار دادن انسان‌ها، فضیلت و ارزش بزرگی است که امام سوم^(ع) در این حدیث، آموزش داده‌اند. در این نوشتار با بهره‌گیری از متن یک حدیث امام حسین^(ع)، ارزش خوشحال کردن مؤمنان بیان شده است.

اعمال

اعمال ماه شعبان

شعبان یا «شعبان المعظم»، هشتمین ماه تقویم هجری قمری است که برپایه احادیث، فضیلت بسیاری دارد و در آن به روزه‌داری، صدقه دادن، صلوات فرستادن و خواندن دعا‌های خاص مانند صلوات شعبانیه و مناجات شعبانیه سفارش شده است.

همچنین در این ماه، مناسبت‌های مذهبی مختلفی وجود دارد؛ از جمله آن‌ها میلاد امام حسین^(ع)، حضرت عباس^(ع)، امام سجاد^(ع) و حضرت علی اکبر^(ع) و امام مهدی^(عج) است که به اعیاد شعبانیه شناخته می‌شوند.

امام صادق^(ع) می‌فرمایند: «چون ماه شعبان فرامی‌رسید، امام سجاد^(ع) اصحاب خود را جمع می‌کرد و می‌فرمود: ای اصحاب من! می‌دانید این چه ماهی است؟ این ماه شعبان است و حضرت رسول^(ص) می‌فرمود شعبان ماه من است، پس در این ماه برای جلب محبت پیامبر خود و برای تقرب به‌سوی پروردگار خود روزه بدارید. به حق آن خدایی که جان علی بن حسین^(ع) به دست قدرت اوست، سوگند یاد می‌کنم که از پدرم حسین بن علی^(ع) شنیدم که فرمود شنیدم از امام علی^(ع) که هرکه روزه بگیرد در ماه شعبان برای جلب محبت پیامبر خدا و تقرب به‌سوی پروردگار، خداوند او را دوست می‌دارد و در روز قیامت، کرامت خود را نصیب او می‌کند و بهشت را برای او واجب می‌کند».

اعمال مشترک:

- روزه گرفتن ● صلوات فرستادن ● صدقه دادن ● خواندن مناجات شعبانیه.
- هر روز هفتاد مرتبه ذکر «اَسْتَغْفِرُ... وَ اَسْأَلُهُ التَّوْبَةَ» گفته شود.
- هر روز هفتاد مرتبه ذکر «اَسْتَغْفِرُ...الَّذی لا اِلٰهَ الا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ وَ اَتُوْبُ اِلَیْهِ» گفته شود.
- در کل این ماه، هزاربار ذکر «لااله الا... وَ لا نَعْبُدُ الاَّ اِيَّاهُ مُخْلِصِیْنَ لَهُ الدِّیْنَ وَ لَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُوْنَ» گفته شود.
- در هر پنجشنبه این ماه، دو رکعت نماز اقامه شود که در هر رکعت بعد از حمد، صد مرتبه سوره توحید خوانده شود و بعد از سلام، صدبار صلوات فرستاده شود.
- از امام سجاد^(ع) روایت است هنگام ظهر و نیمه شب، صلوات شعبانیه خوانده شود.

شب اول:

- خواندن دوازده رکعت نماز که در هر رکعت، یک مرتبه سوره حمد و یازده مرتبه سوره توحید خوانده شود.

روز اول:

روزه گرفتن

روز سوم:

- روزه گرفتن. ● خواندن دعای «اللَّهُمَّ اِنِّی اَسْأَلُكَ بِحَقِّ الْمَوْلُودِ فی هَذَا الْیَوْمِ و خواندن دعای «اللَّهُمَّ اَنْتَ مُتَعَالِی الْمَکَانِ» این آخرین دعایی است که امام حسین^(ع) در روز عاشورا خواندند.

شب سیزدهم:

- خواندن دو رکعت نماز که در هر رکعت حمد، پس، تبارک‌الملک و توحید خوانده شود.

شب پانزدهم

- غسل کردن ● شب زنده داری به نماز و دعا و استغفار ● خواندن دعای کمیل.
- زیارت امام حسین^(ع) که برترین اعمال این شب است.
- زیارت اول و نیمه رجب و نیمه شعبان.
- هریک از ذکرهای «سبحان...» و «الحمد لله...» و... اکبر» و «لااله الا...» را صد مرتبه بگوید.
- دو رکعت نماز بعد از نماز عشا بخواند و چهار رکعت نماز در هر رکعت، بعد از حمد، صدبار سوره توحید و دعایی مخصوص در پایان نمازها. (به کتاب مفاتیح الجنان مراجعه کنید).

- دعای «اللَّهُمَّ اَقِیْمْ لَنَا مِنْ حَسَنَتِكَ».

- دعای «اللَّهُمَّ بِحَقِّ لَیْلَتِنَا وَ مَوْلُودِهَا».

- دعای «اَنْتَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ».

- دعای «اَلِیَّ تَعَرَّضَ لَکَ فی هَذَا اللَّیْلِ الْمُتَعَرِّضُوْنَ».

۳ روز آخر

- روزه گرفتن ● در روزهای پایانی این ماه، این دعا را زیاد بخواند: «اللَّهُمَّ اِنْ لَمْ تَکُنْ غَفِرْتَ لَنَا فِیْمَا مَضٰی مِنْ شَعْبَانَ فَاعْفِرْ لَنَا فِیْمَا بَقِیَ مِنْهُ، خدایا اگر در آنچه از ماه شعبان گذشت ما را نیامرزیدی، پس در آن مقدار که از آن باقی مانده است، ما را بیامرز!».

شکر

۳۰شنبه
۲۴ بهمن ۱۳۹۷
شعبان ۱۴۴۵
شماره ۳۵۵۵

۱۴



شکر

در گفت وگو با حجت الاسلام والمسلمین مؤمنی مطرح شد

محبت به امام حسین (ع) عالم گیر است

آئنه مستقیمی لازم نیست شعبان باشد یا محرم که ما یاد امام حسین^(ع) بیفتیم. دل های شیعہ دوازده ماه سال و شش دانگ، متعلق به امام حسین^(ع) است و فرقی نمی‌کند شادی باشد یا غزا، نمک مجالس ما روضه های حسینی است که برخلاف دیگر مجالس، نوعی آرامش و نشاط معنوی را به همراه دارد. به تعبیر شاعر «به زادروز حسینی دلم یسی شاد است/ زیارت حرمش آرزوی منظور است». به مناسبت فرارسیدن سوم شعبان المعظم، سالروز ولادت حضرت اباعبد...الحسین^(ع)، با حجت الاسلام والمسلمین سید حسین مؤمنی، استاد حوزه علمیه قم و کارشناس مذهبی، درباره چرایی این همه عشق و ارادت به حضرت گفت وگو کرده ایم.

یک درس، بس است

بیشتر ما وقتی دچار مشکل می‌شویم، همه چیز را با هم قاطی می‌کنیم و نمی‌توانیم برنامه ریزی کنیم و در اصطلاح افسار امور از دستمان درمی‌رود، امامی بینیم که امام حسین^(ع) این چنین نبودند، هم حواسشان به جنگ و صف‌آرایی مقابل دشمن بود، هم به نماز و عبادت و هم به رسیدگی به کودکان و اهل و عیال و یاران. پس از ایشان هم حضرت زینب^(ص) این چنین بودند، غم و مصیبت مانع از آن نشد که آن بانو رسیدگی به کودکان و ایتام و پرستاری و روشنگری را از یاد ببرند، حتی نافله‌ای را از دست ندادند و همه چیز را باهم پیش بردند و چیزی را فدای چیز دیگر نکردند. همین یک درس از کربلا و وقایع عاشورا، بسیاری از مشکلات ما را حل و از کار ما گره‌گشایی می‌کند. در کتاب مصباح روایتی از امام صادق^(ع) آمده است که: «هرکه طعم بلارتحت حفظ و حمایت الهی بچشد، لذتش به مراتب از نعمت بیشتر است». ایشان همچنین فرمودند: «بلازینت مؤمن است و اگر کسی بلا دید و صبر کرد، ایمانش خالص می‌شود». امام حسین^(ع) در اوج بلا به اهل و عیال خود می‌فرمایند: «خود را آماده بلا کنید و بدانید که خدا حامی و حافظ شماست، شما را از این بلا نجات می‌دهد و عوض صبر بر بلا، افضل خیر و برکت را به شما می‌دهد، پس مبدا چیزی بگویید که از شأن و منزلت شما کم شود».

چرا برای امام حسین (ع) هزینه می‌کنیم؟

امام خمینی^(ع) فرموده‌اند: «ما هرچه داریم، از محرم و صفر است و جبهه‌ها را روضه‌ها نگه داشته‌اند» و نیز تأکید کرده‌اند، «اگر پای منبر بنشینید و از روضه بی‌بهره باشید، از منبر هم استفاده نکرده‌اید». نقل است به آیت...العظمی گلپایگانی گفتند که فردی به منبر می‌رود، اما روضه نمی‌خواند. ایشان گفتند: «او را نهی ازمنکر کنید». به تعبیر این مصرع که «اصلا حسین^(ع) را نهی ازمنکر کنید». عزاداری و جلسات حسینی نیز متفاوت است و به دلیل همین اثرگذاری است که به آن هجمه می‌شود. هر جریان و حرکتی به میزانی که اثرگذار است، هدف هجمه قرار می‌گیرد.

خروجی فرهنگی مجالس حسینی، بی نظیر است

اجتماعاتی که به اسم امام حسین^(ع) برپا می‌شود، در مقایسه با خرج ومخارجی که برای آن‌ها می‌شود، دستاوردهای بی‌مثال به همراه دارد. خوب است بررسی کنیم ببینیم خروجی فرهنگی مجالس حسینی، بیشتر است یا خروجی فرهنگی برخی اقدامات وجشنواره‌های پرهزینه، برپایه آمارهای انتظامی، جرم و جنایت در دهه اول محرم، نسبت به دیگر ماه‌ها تقریباً صفر است. چه بسیارند افرادی که در این تشکیلات ومجالس متحول شده‌اند. هر چه تشکیلات اباعبد...^(ع) گسترده‌تر شود، مردم بیشتر به سمت خدا می‌روند. این یعنی کار فرهنگی و آرامش. مواکب اربعین چقدر مردم را داخل کشور همدل و همراه می‌کند ومواسات شکل می‌گیرد؟ بالاترین ومؤثرترین حرکت فرهنگی در دنیا، حرکت فرهنگی امام حسین^(ع) است، به دلیل همین اثرگذاری است که هجمه‌های بسیار به آن می‌شود و برخی انتقاد می‌کنند که چرا تا این حد برای دستگاه حضرت هزینه می‌شود. باید در پاسخ گفت این هزینه‌ها دستاورد های بی نظیر دارد.

چرا روز پاسدار؟

امام حسین^(ع) در بیان اهداف قیام خود می‌فرمایند: «برای اصلاح امت جدم، رسول خدا^(ص)، قیام می‌کنم». حضرت سیدالشهدا^(ع) طریق بندگی را حفظ کردند. پیامبر اکرم^(ص) درباره امام حسین^(ع) می‌فرمایند: «حَسْبُنَا مَنِي وَأَنَا مِنْ حَسْبَيْنَ». در شرح این سخن، وجوه و ابعاد ی بیان شده است که یکی از آن‌ها مربوط به حفظ اسلام است، چنان‌که گفته شده است اسلام محمدی آغاز شد و بقایش حسینی است.

خون امام حسین^(ع) و یاران باوفایشان، اسلام را حفظ کرد و به برکت این خون و قیام بود که عقل احیا شد. در زیارت اربعین می‌خوانیم: «وَبَدَّلَ مُهْجَتَهُ فِیْکَ لَیْسَتْحَقَّ عِبَادَکَ مِنْ الْجَهَالَةِ وَخَبَرَهُ النَّفْلَالَهُ»، یعنی امام حسین^(ع) از این نظر خون قلب خود را دادند تا بندگان خدا از جهل خارج شوند(آن زمان مردم غرق در جهالت بودند)، منظور از این جهل، نقطه مقابل عقل است. در این میان نیرویی که ما را به سمت خدا سوق می‌دهد، عقل است و هر راهی که جز آن برویم، جهل. حضرت سیدالشهدا^(ع) برای احیای دین و مبارزه با جهل، قیام و همه هستی حتی فرزند شش ماهه خود را فدا کردند تا ز دین پاسداری کنند، به همین دلیل نیز روز ولادت ایشان، روز پاسدار نام گرفته است.

مدیریت بحران با راز و نیاز

لشکر دشمن در روز تاسوعا قصد حمله و جنگ داشت، اما امام حسین^(ع) جنگ رایک روز به تأخیر انداختند و فرمودند: «امشب می‌خواهم نماز و قرآن بخوانم و استغفار کنم». این‌ها مدیریت بحران است. اباعبد...^(ع) با چنین ابزاری در آن شرایط خاص کربلا که دشمن خیمه‌ها را محاصره کرده بود و آب و غذا به خیام نمی‌رسید و حضرت به شهادت خود و یارانشان، اسارت اهل بیت و دیگر مصائب علم داشتند، بحران را مدیریت کردند. حضرت اباعبد...الحسین^(ع) در همه عمر به نماز و عبادت مقید بودند و با این اقدام خود در شب عاشورا به ما آموختند که در بحران‌ها برای مدیریت شرایط و موقعیت، به نماز و قرآن و استغفار متوسل شویم و با استغفار به سمت خدا بازگردیم. این آموزه‌ای بسیار مهم و راهبردی است که برای امروز ما نیز راهگشاست و کمک می‌کند در مشکلات و چالش‌ها و بحران‌ها، خود را نیازمیز و با توکل و توسل، مسیر را به سلامت طی کنیم.

امام حسین (ع) الگوی بندگی خداست

این وعده خداوند در قرآن کریم است که هر که ایمان بیاورد و عمل صالح انجام دهد، خدا محبت او را در دل‌ها می‌نشانند. امام حسین^(ع) الگوی بندگی خداست، یعنی همه وجود خود را در راه خدا بذل کرد و اساساً عبودیت یعنی همین بذل کل وجود و دادن همه سرمایه‌ها در راه خدا. حضرت سیدالشهدا^(ع) چنین کرد و خدا هم در مقابل، محبت آن حضرت را در دل‌ها قرار داد.

هندوها، محب امام حسین (ع) هستند

مهم آن است که محبت و ارادت به حضرت سیدالشهدا^(ع) فقط متعلق به شیعه یا مسلمانان نیست، بلکه پیروان دیگر ادیان همچون ارامنه و حتی هندوها نیز به امام حسین^(ع) عشق و علاقه دارند و این علاقه را ابراز می‌کنند. استاد قرآنی تعریف می‌کند: «شخصیتی از بزرگان هندو با دسته عزاداری حسینی مواجه شد و کودکی را علم به دست دید. از آن کودک خواست علم را به وی دهد، اما او گفت: نمی‌شود، مگر اینکه پابرهنه و سربرهنه شوی و بر سر و لباست گل بمالی و آن بزرگ هندوها چنین کرد». گاندی می‌گوید: «امام حسین^(ع) فقط متعلق به شیعه نیست، ما هم از ایشان درس گرفته ایم».

محبت به امام حسین^(ع) و فراتر از آن درس گرفتن از سیره و سبک زندگی آن حضرت، همه ناشی از مقام عبودیت و بندگی اباعبد...الحسین^(ع) است؛ بندگی خاصی که برای خدای متعال، بروز و ظهور دادند و خدا هم در عوض، این چنین محبت حسینی را ساکن همیشگی قلب‌ها کرد.

مجالس حسینی آموزش زندگی است

این طور نیست که ابراز عشق و ارادت به امام حسین^(ع) صرفاً با گریه و اندوه و حزن و عزاداری و زدن بر سر و سینه در مصائب آن حضرت انجام شود. عده‌ای می‌گوشتند عشق ما به ایشان را در این دایره محدود و شیعه را متهم به غم و گریه کنند، اما آشنایی با سیره حسینی و الگوگیری از این سیره و اجرا کردنش در سبک زندگی، جلوه‌ای دیگر از عشق و علاقه به آن وجود مقدس و آرمان‌هایشان است.

از گذشته و به ویژه در سال‌های اخیر، منابر حسینی حتی در دهه اول محرم و روز تاسوعا و عاشورا که اوج مصائب اباعبد...^(ع) و یارانشان است، سبک زندگی و اهداف قیام حسینی و آثار و تاریخ سازی‌های آن قیام انسان ساز را تبیین می‌کنند و از دلایل قیام عاشورا و آنچه حضرت سیدالشهدا^(ع) و یاران و اهل بیت ایشان انجام دادند، برای مردم می‌گویند.

مجالس حسینی، یک برنامه کامل دارد

اما اینکه چرا حرکت امام حسین^(ع) مانندگار، عالم گیر و تاریخ ساز شده است، باید گفت این قیام و نهضت از چند نظر دارای اهمیت است؛ یکی از بعد عقلانی، دوم از نظر عاطفه و عشق و سوم از بعد حماسه. به تعبیر رهبر معظم انقلاب، کربلا مرکب از سه عنصر عقلانیت، حماسه و عزت و عاطفه و عشق است. اگر نگاه صرفاً عاطفی باشد، اشتباه است. اگر نگاه تراژیک یا عقلانی باشد، با هم غلط است؛ چون همه این‌ها با هم عاشورا را رقم زدند. لذا در سال‌های اخیر در نوحه‌ها و اشعار و منابر علاوه بر ذکر مصائب، سبک زندگی حسینی نیز تبیین شده است. درواقع مجالس حسینی شامل یک بسته برنامه اعم از تبیین و روشنگری، بیان حقایق و اهداف، ذکر مصیبت و گریه و عزاداری می‌شود. نه صرفاً محدود به سوگواری.



حجت‌الاسلام والمسلمین مؤمنی:

آشنایی با سیره حسینی و الگوگیری از

این سیره و اجرا کردنش در سبک زندگی

جلوهای دیگر از عشق و علاقه به آن وجود

مقدس و آرمان‌هایشان است

قصه پس گرفتن «قلعه صحرایی» از غاصبان بریتانیایی



موقعیت مزرعه صحرایی بر روی نقشه فعلی مشهد

مرضیه ترابی! اطلاعات ما درباره تاریخ مزرعه یا قلعه «صحرایی»، بسیار ناامیدکننده است. تنها اسنادی که قادرند توضیحی درباره تاریخچه اراضی مشهد و اطراف آن بدهند، یعنی وقف نامه‌ها، درباره این مزرعه قدیمی سکوت کرده‌اند؛ مزرعه‌ای که روزگاری با نود هکتار وسعت (تقریباً یک سوم مساحت فعلی پردیس دانشگاه فردوسی)، از مزارع وسیع شمال مشهد محسوب می شد و با جمعیتی حدود ۱۰۰ خانوار، یکی از کانون های اصلی زراعت در این منطقه بود. از آنجا که «صحرایی» از دیرباز مزرعه‌ای خصوصی بوده و قالب موقوفه نداشته

● اسناد درباره «صحرایی» چه می‌گویند؟

باتوجه به موقوفه نبودن اراضی صحرایی، دست‌کم تا زمان خرید آن از سوی آستان قدس در سال ۱۳۴۴ خورشیدی، شناسایی مالک آن نیز دشوار است. عبدالحمید مولوی، مشهد‌شناس و مورخ برجسته معاصر، در جلد نخست مجموعه «پیش‌نویس فهرست موقوفات آستان قدس رضوی»، از «محمدحسن بهادرزاده قندهاری» به عنوان مالک مزرعه صحرایی در سال ۱۳۴۴ یاد می‌کند که آستان قدس مزرعه را از وی خریده است. درباره مالکیت قلعه صحرایی، می‌توان به تنها سند موجود در این زمینه که در مرکز اسناد آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود، نیز مراجعه کرد. این سند با شماره ۶۳۷۸۱، در سال ۱۳۰۵ خورشیدی تنظیم شده است و به «شکایت میرزاعلی خان از حسین خان و حسن خان، تبعه دولت انگلیس، به واسطه تعدی در مزرعه صحرایی و لزوم حضور مشارالیه در اداره کارگزاری امور خارجه و ارائه توضیحات در این باره» اختصاص دارد. سند یادشده نشان می‌دهد که در سال ۱۳۰۵ خورشیدی، یعنی حدود ۹۷ سال قبل، مالک مزرعه صحرایی، میرزاعلی خان است که مطابق اسناد موجود، خادم کشیک دوم آستان قدس بوده است. دست‌اندازی به املاک و اراضی که در نامه گفته شده قرار می‌گیرد، موضوعی نسبتاً شایع در آن ایام بود که بعدها رضاشاه با غضب گسترده اراضی مرغوب، به آن دامن زد. ازطرفی، موضوع دست‌اندازی دو تبعه انگلیس، برای آن زمان چیز

غریبی محسوب نمی‌شود. می‌دانیم که در دوره قاجار، به‌ویژه در نیمه دوم این دوره، برخی تجار و کسبه به منظور فرار از مالیات حکومتی یا استفاده از معافیت‌های گمرکی، تابعیت غیرایرانی را اختیار می‌کردند. در مشهد، بیشتر این نوع ترک تابعیت‌ها، به اخذ تابعیت روسیه تزاری می‌انجامید. در نمونه‌های بسیار کمتری، این افراد تابعیت انگلیسی را قبول می‌کردند. اشخاص دارای تابعیت جدید، پرچم دولتی را که تابعیت آن را پذیرفته بودند، مقابل ورودی حجره خود نصب می‌کردند و به این ترتیب، ضمن سوءاستفاده از حق کاپیتولاسیون برای کسب مال و ثروت بیشتر، زمینه را برای نفوذ هرچه بیشتر بیگانگان فراهم می‌کردند.

● سیمای قدیمی صحرایی

درباره سیمای مزرعه صحرایی در دوران رونق کشاورزی آن، گزارشی در دست نیست، فقط مهدی سیدی در کتاب خود به این موضوع اشاره می‌کند که «صحرایی پیش از ضمیمه شدن به شهرداری [مشهد] دارای چهار قلعه به نام‌های خردو، کرمانی‌ها، کاشی‌ها و قانی‌ها یا کل ترات [بود]». وجود چهار قلعه بر روی اراضی مزرعه صحرایی، می‌تواند نشانه‌ای از تشابه محیط زندگی ساکنان این مزرعه با مزارعی مانند «رده» باشد. هر قلعه زیرساخت‌های خودش را داشت و احتمالاً متعلق به یک فرد خاص بود. این قلعه‌ها، چنان‌که در مورد مزرعه رده توضیح دادیم،



آسفالت و توسعه عمرانی محدوده مزرعه صحرایی در دهه ۷۰ و ۱۴ قرن خورشیدی



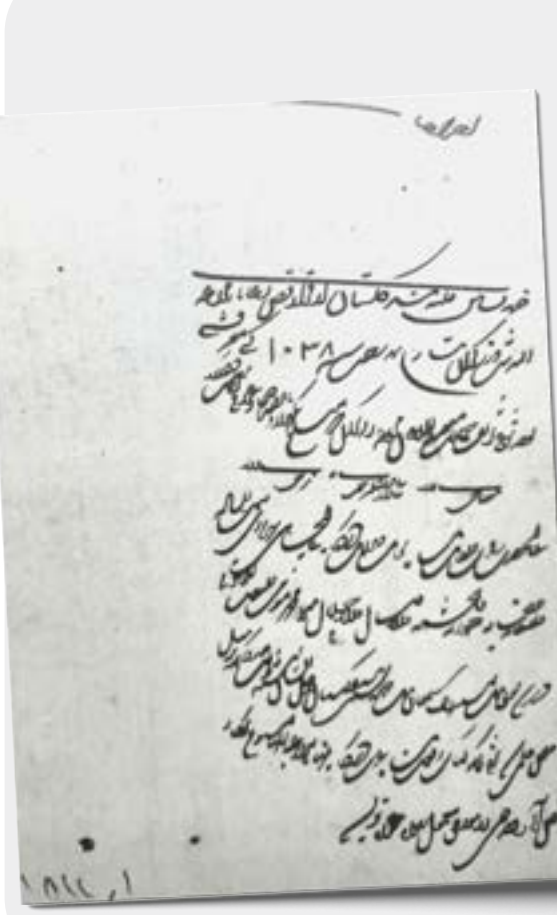
نمایی از دیوارچینی در محدوده قلعه صحرایی، دهه ۵۰ و ۱۴ قرن خورشیدی

گفتارهایی در باب تاریخ و فرهنگ شهر بهشت (قسمت صدویست‌وهفتم)

توسعه شبکه آبیاری در مشهد عصر صفوی

ترابی‌ا درباره تاریخ و چگونگی ساخت بنای «بند گلستان»، حرف و حدیث بسیار است. درواقع ما نمی‌دانیم بانی این سد قدیمی کیست. برخی افراد آن را از بناهای گوهرشادبیکم، همسر خیر شاهرخ تیموری و بانی مسجد باشکوه گوهرشاد، می‌دانند و گروهی دیگر آن را از بناهای دوره صفویه می‌پندارند. تعدادی نیز بر این باورند که بنای بندگانستان، حتی پیش از دوره تیموری وجود داشته است و در ادوار بعدی فقط آن را ترمیم کرده و شاید توسعه داده‌اند. با وجود این تردیدها، در این موضوع شبهه‌ای وجود ندارد که آب این موقوفه «قدیم‌الئسق»، وقف حرم رضوی شده است و تا چند دهه قبل نیز آستان قدس متولی نگهداری آن بود. بندگانستان اراضی پایین‌دست خود را مشروب می‌کرد. برخی از این اراضی موقوفه بودند و تعدادی دیگر، مالک خصوصی داشتند و بابت دریافت آب، هزینه پرداخت می‌کردند، با این حال شاید کمی دور از ذهن به نظر برسد که ما، اراضی مناطق دوردستی مانند دشت «زرگران» و حتی «الندشت» را مشروب از آب بندگانستان بدانیم. پذیرش این پندار، البته در دوران ماکه مشهد به‌گونه‌ای شگفت‌انگیز و شاید سرسام‌آور توسعه جغرافیایی پیدا کرده است، مشکل است، اما اگر دورانی را در نظر بگیرید که این شهر در حصار بارویی نه‌کیلومتری و متشکل از ۵۴ برج، در فضایی محدود به اطراف حرم رضوی قرار داشت، درک ایجاد شبکه‌های آبیاری دقیق و بهره‌مندی اراضی دوردست از آب بندگانستان، چندان دور از ذهن نخواهد بود. درمیان سندهای موجود در مرکز اسناد آستان قدس رضوی، سندی (با شماره ۳۱۸۱/۱) وجود

مشاهدات



اخبار قدیم

حریق بازار سرشور در ۸۰ سال پیش



طوبی اردلان-۳ مرداد ۱۳۲۲ خورشیدی، یک آتش سوزی در بازار بزرگ سرشور مشهد رخ می‌دهد که خبر آن را روزنامه «آزادی» چاپ و منتشر می‌کند. این جریده می‌نویسد: «حریق بازار سرشور ساعت شش و ربع عصر جمعه از دکان سفال فروشی نزدیک حمام سالاری‌ها رخ می‌دهد. از این دکان که بسته بوده، آثار حریق مشاهده می‌شود تا در دکان راشکسته و برای اطفای آتش می‌روند، چون در آن دکان مقداری نفت و هیزم ارس وزغال بوده است، آتش زبانه کشیده به سقف بازار و چون چوب و شیروانی پوش است، سرایت می‌کند و به سرعت دکان‌های طرفین شروع به سوختن می‌کنند. بلافاصله مأمورین شهربانی و آقای یاور میرطلوعی، سرکلانتر، به محل حریق رفته، می‌بیند کمال شدت آتش، ازطرفی شروع به خراب کردن دکان‌ها، پس به اطفای نازده [آتش و شعله] و ازطرفی به خالی کردن اسباب و اشیای دکان‌ها مشغول می‌شوند. در این بین، اتومبیل اطفائیه شهرداری نیز می‌رسد و مشغول می‌شود. چون جمعیت زیاد جمع بوده، بیم می‌رفت که در آن حیص و بیص، غارت یا مال مردم نفله شود، مأمورین شهربانی به‌دقت سر کوجه‌های اطراف محل حریق را می‌گیرند و ساعت ۸ در حین اطفای آتش، وسایل اطفائیه نیروی شوری با افسر و عده رسیده، با نظم و جدیت شروع به کمک و خاموش کردن آتش می‌کنند. عملیات اطفایی تا ساعت ۱۱ طول کشیده و آن موقع آتش خاموش گردیده، ولی تا صبح از زیر خرابه‌ها و عمق دکان‌ها دود متصاعد بود.

بسیست دکان از طرفین بازار، دچار حریق و خراب شده و با وجودی که ۲۰۱۰ میلیون ریال قالی و قالیچه و سایر اسباب و اشیای دکان‌هایی که آتش گرفته بودند، به مجاهده پاسبانان از آتش نجات یافته، در محلی نگهداری و تسلیم صاحبانش شده است، معهذا از حیث امتنع‌ای که سوخته و خرابی وارده، بیش از یک میلیون ریال خسارت این حریق شده است.»

آزادی: «همچنان‌که ما از نیروی شوری که در این واقعه همکاری و مددکاری با مأمورین در اطفای حریق نموده‌اند، کمال تشکر را داریم، جدیت و فعالیت مأمورین شهربانی و شهرداری را نیز قدردانی می‌نماییم؛ زیرا در این حریق، خیلی مجاهده برای حفظ اموال مردم از سوختن و نفله شدن و سرایت آتش به نقاط دیگر شد، اگر نه ممکن بود تمام بازار دستخوش آتش شده، صدهامیلیون ریال خسارت به این شهر وارد آید.»

خبر سوخته

۷۲ هزار و ۵۰۰ کیلو هیزم برای ادارات مشهد



تصویری از شیراز شکان عصر قاجار

زینبی! حال و هوای اواخر بهمن در سال ۱۴۰۲ برای ما شباهتی با بهمن ۱۳۲۳ خورشیدی ندارد. اکنون لطافت و گرمای هوا، بهار را در ذهن تداعی می‌کند، ولی در آن زمان، کولاک برف و باران به خیابان‌ها و کوچه‌های رنگ‌ورورفته شهر امان نمی‌داد و بارشی از پس بارشی دیگر میهمان شهر بود. آن زمان، نبود گاز و سوخت، یکی دیگر از دردسرهای زمستانی بود. هیزم به مدد مردم می‌آمد تا بتوانند از سرمای استخوان‌سوز شهر نجات پیدا کنند، البته اکنون که به ماجرا نگاه می‌کنیم، می‌دانیم سوزاندن چوب برای گرما چقدر به طبیعت و جنگل‌های خراسان آسیب می‌زند و برای ما پذیرفتنی نیست، ولی شاید در هشتاد سال پیش، مردم چاره‌ای دیگر نداشتند. شاید تصور بر این باشد که فقط منازل بودند که با معضل نبود گرمایش روبه‌رو بودند، اما در آن سال‌ها تأمین سوخت زمستانی ادارات مشهد هم یکی از مسائل پیش‌روی شهر بود. اداره دارایی شهرستان مشهد آگهی مناقصه سوخت را برای ادارات شهر در ۱۵ مهر سال ۱۳۲۳ به روزنامه آزادی داده است. «گوردون» آن زمان مدیرکل دارایی استان نهم بود و این آگهی با امضای او در روزنامه به چاپ رسید. نوع سوختی که برای ادارات تعیین شده بود، هیزم جنگلی خشک توت، زردآلو و چنار بود. طبق این آگهی برای اداره فرهنگ بیشترین میزان سوخت ویژه شهربانی مشهد با ۷۲ هزار و ۵۰۰ کیلو هیزم در نظر گرفته شده است. دادگستری نیز با میزان مصرف ۵۰ هزار کیلو در رتبه دوم ادارات شهر قرار دارد که احتمالاً به تعداد ساختمان‌های زیاد تحت نظر این اداره شامل زندان‌ها اشاره می‌کند. زیاد بودن تعداد ساختمان‌های اداره فرهنگ شامل مدارس و دانشسراها نیز آن را نیازمند حدود ۴۵ هزار کیلو سوخت کرده بود. پست و تلگراف با ۲۰ هزار کیلو مصرف سوخت، پیشه‌و هنر با ۱۰۰۰ کیلو، دام‌پزشکی با ۱۰ هزار کیلو، کشاورزی با ۱۸۰۰ کیلو، فرمانداری با ۲۱ هزار و ۵۰ کیلو، دارایی مشهد با ۸ هزار کیلو، بهداری با ۷ هزار کیلو و هنرستان با ۳ هزار کیلو مصرف، از دیگر اداراتی بودند که با هیزم گرم می‌شدند. از آنجا که این آگهی در اواسط مهر به چاپ می‌رسد و سرما نزدیک است، شرکت‌کنندگان این مناقصه تا بیستم مهر فرصت دارند درخواستشان را به دفتر دارایی بدهند و باید مبلغ ۵ هزار ریال وجه نقد را برای ضمانت آن بسپارند. زمان تحویل هیزم به هریک از ادارات در قرارداد تعیین می‌شود و پیشنهاد در صورتی پذیرفته می‌شود که افراد، شرایط تأمین و تحویل هیزم را داشته باشند. اگر برنده مناقصه در تحویل هیزم تعلل کند، اداره مربوط از محل وجه تضمین برنده منقاصه، هیزم مورد نیاز را خریداری خواهد کرد. ۲۳ مهر روزی است که پیشنهادها در اداره دارایی باز و برای آن تصمیم‌گیری خواهد شد؛ البته درباره اینکه چه کسی در مناقصه خرید هیزم برنده می‌شود، مطلبی در این روزنامه به چاپ نمی‌رسد.

گریستن در شب تولد



نگاره‌ای از جشن میلاد امام رضا (ع)

من به پدیده‌های مهم دنیا که می‌رسم و راجع بهشان می‌خوانم یا فیلمی، مستندی، چیزی می‌بینم یک مرضی دارم که یک روایت معکوس از آن اتفاق هم توی کله‌ام می‌سازم. مثلاً اگر چگوارا کشته نمی‌شد حال و هوای کوبا الان چگونه بود یا اگر مغول به ایران حمله نمی‌کرد الان چقدر کتاب و بنای تاریخی بیشتر داشتیم؟ یا اگر چیزی به اسم داعش وجود نداشت الان تورهای سفر به دمشق، دمشق زیبا و رویایی چقدر مشتری داشت و اگر اسرائیلی وجود نداشت یقیناً همه‌مان برنامه ریزی می‌کردیم یک سفر نوروزی یا خانواده‌ای رفقایمان تور فلسطین بگیریم و برویم در کافه‌های اورشلیم و حیفا و بیت المقدس و عکا مقلوبه بخوریم و در قهوه‌هایی با فنجان‌های خوش نقش‌ونگار آینده‌مان را جست‌وجو کنیم. اگر جنگ هشت ساله رخ نمی‌داد، اگر سقیفه اتفاق نمی‌افتاد، اگر اگر... تولد شماست ویکی از خوش‌رنگ‌ترین اگرهایم همین است که اگر آن سال پایتان به کریل‌باز نمی‌شد، طبق روایی معهود پدرگرمی‌تان خلافت می‌کردند بعد برادرشان و بعد نوبت به شما می‌رسید برای اداره جهان، در مدینه می‌ماندید و در دارالخلافه کوچک و تمیز و معطران مردم از همه جهان می‌آمدند برای رتق وفتق اموراتشان.



شایان نورمنده

حامد عسکری

می‌شوید دست مادر را می‌بوسید و اجازه می‌گیرید و بعد با ایشان و زینب و سکینه و رقیه و علی‌اصغر و حضرت زین‌العابدین^(ع) می‌ایستید به نماز، شما امام جماعتید و بقیه مأوم، چه نمازی. در خیالم آن پیراهن دست‌باف مادرتان در قابی از چوب عتاب به دیوار همان نمازخانه کوچک آویزان است و فرزندان بعد از نماز زل می‌زنند به آن دست‌آفریده مادر بزرگ و قربان صدقه‌اش می‌روند، مادر می‌خندد و اتاق پر از پروانه می‌شود و ملاحظت لیخند نوزادی در خواب با قطره شیری گوشه لب، من چه مرگم است؟

شب تولدتان است و من دارم باشک این‌ها را می‌نویسم، من روضه‌خوان شده‌ام، تولدتان است و من دارم به همه این نشدن‌ها فکر می‌کنم، تولدتان است و من فکر می‌کنم خانواده شما لطف کرد و بر بشر منت گذاشت که به زمین خاکی فرود آمد و ما قدرش را ندانستیم، شما آمده بودید ما را برگردانید به همان بهشتی که بودن با شما بود، همین ساعات بود که پدر بزرگتان دست‌های کوچک مشت‌شده‌تان را نگاه کرد و بوسید و بر چشم گذاشت، جبرئیل خبر آورده بود این جسم معطر نورانی و ناب سه روز بر بیابانی با خاکی پوک و تفتیده و شور عریان زیر آفتاب داغ با شباناد زخم‌هایش نوازش خواهد شد.

گرم و غذایی‌گوارا و آبی خنک در انتظار اوست، در خیالم این است که حتماً نماز ظهر را به اندرونی می‌رفتید و رباب علی‌ها سلام برایتان حوله می‌آورد که آب وضو خشک کنید، مادرتان هم هست و حلاسن و سالی دارد، محسن بر فرازش روشن بود و هر درم‌اندازی که چند اولاد دارد، در خیالم وارد اتاق

فکر می‌کنم در خیالم‌والی اهاوزمی‌آمد و از بی‌بی آن خطه می‌گفت و می‌نالید و شما زیر درخواستش با دستخط مبارکتان پاراف می‌نوشتید برای برادر بزرگوارتان عباس که آب‌رسانی به خوزستان را در اولویت بگذارد و آب دستش هست زمین بگذارد و به داد زن و بچه‌ها برسد که تشنه

خیز و بر بزم ما قدم بگذار، از عدم، روی در قدم بگذار
دل ز دنیا بگیر و دنیا دار، این دورا از برای هم بگذار
مهر آل علی حریم خداست، به ادب در این حرم بگذار
مهر مهر حسین بر دل زن، در ره خدمتش قدم بگذار
در شب جشن عید میلادش، شادمانی‌گزین و غم بگذار

چکامه

رضا موید

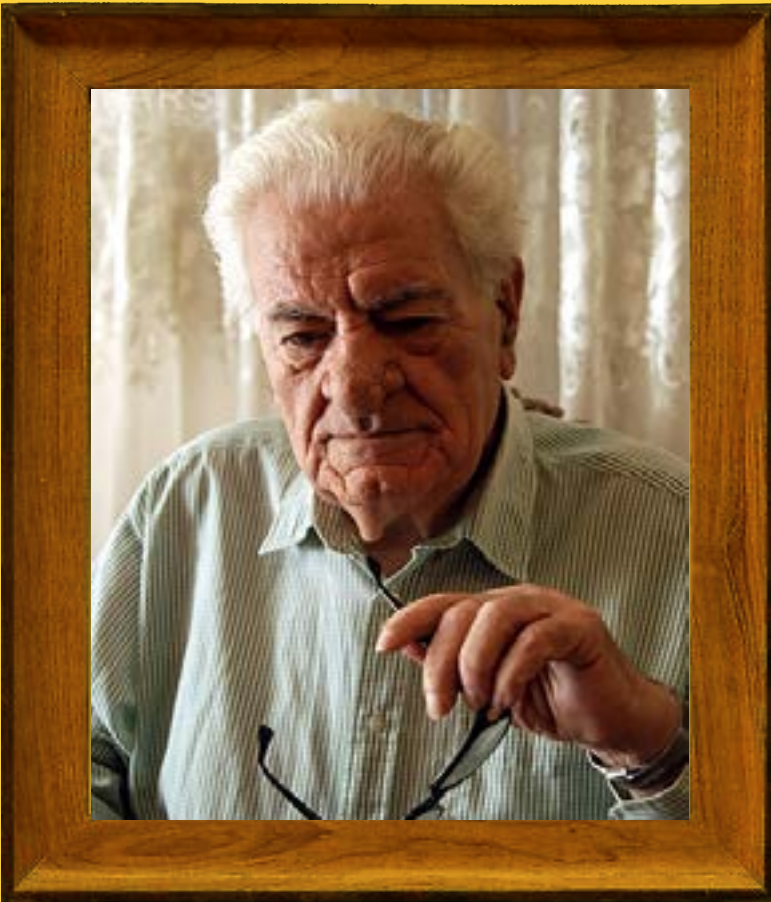
مهر آل علی(ع)
حریم خداستاول
شخص

نخستین سلام رادیو ایران

هم‌زمان با روز جهانی رادیو، یادی کردیم از سیدرضا سجادی، هنرمند فقید مشهدی و کسی که از او به‌عنوان نخستین گوینده رادیو در ایران یاد می‌شود

مرتبه نخست قرار گرفته است، سپس به مسئولان عالی‌رتبه کشوری پیغام داد تا او را برای کار به آلمان بفرستند زیرا صدای بی‌نظیری دارد، اما پاسخ آمد: «اگر در گویندگی خوب است، چرا برای خودمان نباشد؟» پس در پنجم اردیبهشت سال ۱۳۱۹، با افتتاح رادیو ایران، سیدرضا سجادی نیز مشغول به‌کار شد و هر سه نوبت‌گویندگی مطالب را در آن ایام برعهده‌گرفت، او که در کار خود بهترین بود، در میان رجال سیاسی به چهره‌ای محبوب شناخته شده بود به طوری که‌گاه برای قرائت اطلاعیه‌ها، تأکید می‌شد سجادی آن را به‌گوش مردم برساند، غائله آذریایان هم که تمام شد، سجادی راه به‌همراه ارتش به تبریز فرستاد تا رادیو را در دست بگیرد، «در تبریز محل رادیو را که در دست نیروی ارتش قرار گرفته بود، به من تحویل دادند، کلید اتاق فرمان را گرفتم و برای اولین بار، پس از فرار اعضای فرقه پیشه‌وری، صدایم از رادیو تبریز پخش شد که گفتم: اهالی محترم آذریایان! ایرانیان غیرتمند! من رضا سجادی گوینده رادیو ایران هستم.

آمده‌ام به شما تریک بگویم، از امروز آسوده و راحت باشید، پیشه‌وری و غلام پچی و دیگر اعوان و انصارش فرار کردند، امروز آذریایان به مام میهن بازگشته است.» حشرو نشرو با اهالی سیاست همچنان ادامه داشت، از نشست و برخاست با دکتر مصدق تا نمایندگی مجلس شورای ملی، مدتی هم در مشهد، اصفهان و رشت شهردار شد و معاونت استانداری خوزستان را نیز تجربه کرد، مناصب اجرایی او بر کرسی ریاست اداراتی چون رادیو، اداره مطبوعات و وزارت پیشه و هنر ادامه داشت تا اینکه سال ۱۳۵۶ در سن پنجاه و هفت سالگی بازنشست شد و سرانجام آبان سال ۱۳۹۴ پس از هفتاد و پنج سال فعالیت فرهنگی و خدمت در رادیو، در سن نود و پنج سالگی بر اثر کپهولت سن از دنیا رفت.



و در برابر کارشناس آلمانی نشست که مسئول امتحان بود، افسر آلمانی یک بریده از روزنامه اطلاعات را برابر افراد قرار می‌داد، میکروفن را روشن می‌کرد و منتظر می‌ماند تا ببیند هر یک چه چیز در چننه دارند، نوبت به سیدرضا سجادی که رسید، کاغذ را در دست گرفت و با صدایی رسا

و در برابر کارشناس آلمانی نشست که مسئول امتحان بود، افسر آلمانی یک بریده از روزنامه اطلاعات را برابر افراد قرار می‌داد، میکروفن را روشن می‌کرد و منتظر می‌ماند تا ببیند هر یک چه چیز در چننه دارند، نوبت به سیدرضا سجادی که رسید، کاغذ را در دست گرفت و با صدایی رسا

خدمات سیدرضا سجادی به اهالی خراسان



نشسته از چپ مرحوم رضا سجادی

ایام استانداری باقرییرتیا با ژلزه سهمگینی در شرق خراسان مقارن شده بود، هزاران کشته و زخمی بر زمین افتاده بود و وزارت کشور از چهره‌های سرشناس آن ایام برای تشکیل جلسه‌ای اضطراری در مشهد دعوت کرده بود، رضا سجادی نیز از جمله مدعوین این نشست بود که به درخواست استاندار برای خدمت به هم‌وطنان آسیب‌دیده خود، مأمور شد تا در سمت قائم مقام استاندار در مناطق زلزله‌زده مشغول به خدمت شود، عملکرد درخشان سجادی در آن موقعیت حساس، نخست وزیر وقت و رئیس جمعیت شیر و خورشید را ترغیب کرد تا او را به عنوان قائم مقام خود در خراسان منصوب کنند، پیگیری‌های سجادی در ترمیم ویرانی‌ها و ساخت بناهای جدید آن چنان تأثیرگذار بود که پس از بازدید مقامات عالی کشور، مورد قدردانی قرار گرفت، در ادامه نیز مردم گناباد با اصرار به انتخاب سجادی به عنوان نماینده مردم این شهر داشتند، اما در نتیجه بعضی زدوبند‌های سیاسی از سوی مقامات پهلوی، از ورود به مجلس بازماند تا اینکه در دوره بیست و سوم در قامت نماینده مردم بجنورد به مجلس وارد شد و در مسیر خدمات عمرانی و آبادانی مردم این شهر از هیچ تلاشی دریغ نکرد، شهریور سال ۱۳۵۶ نیز به پیشنهاد اسدا... علم، به عنوان شهردار مشهد انتخاب شد و تا سال ۱۳۵۶ در این سمت خدمت کرد.

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز: شهرداری مشهد- مدیرمسئول: سید میثم موسوی مهر سردبیر: سیدمسجد طلوع هاشمی نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵ نمایر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴ روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARANEWS.IR

۳شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

دمای هوای مشهد

۱۷° ۶° ۴۰%

صبح ۷ ظهر ۱۶ عصر ۱۷ شب ۱۱

اوقات شرعی مشهد

● اذان ظهر ۱۱:۴۵:۴۴ نیمه شب شرعی ۰۳:۰۹:۲۳

● غروب آفتاب ۰۹:۰۹:۱۷ اذان صبح فردا ۰۴:۵۵:۴۱

● اذان مغرب ۰۸:۲۸:۱۷ طلوع آفتاب فردا ۰۴:۲۰:۴۴

هنر

این‌تار



تابلو نقاشی شهید _ رنگ روغن روی بوم
این اثر را سال ۱۳۶۶ مصطفی ندراول خلق کرده است.

کتابخوان

پاسداری تا پای جان

راترک کند، ردانی‌پور بلند شده که مانعش شود، حسین گفت: می‌دانی حبیب‌اللهی را از دست دادن یعنی چه؟ ردانی‌پور با حالتی جدی گفت: شما فرمانده لشکر نیستید، یک سپاه‌دار اختیار شماست، من سپاه را هم در خط مقدم فرماندهی خواهم کرد، ردانی‌پور ساکت شد، گذاشت حسین برود، حسین گفت با تانک خواهد رفت، برای عبور از آن منطقه تانک بهتر عمل می‌کرد، طولی نکشید که تانکی را آماده کردند، حسین سوار بر تانک به سمت خط مقدم حرکت کرد، تیپ امام حسین^(ع) در میان دود و آتش وارد خط شد و از همان محور به سمت خرمشهر حرکت کرد،

از دیگر آثار محمودزاده می‌توان به «بستر آرام‌هور»، «جاده بهشتیان»، و... اشاره کرد.



کتاب، عقیق، به قلم نصرا... محمودزاده، در باره داستان زندگی فرمانده دلاور لشکر ۱۴ امام حسین^(ع) اصفهان، شهید حسین خرازی است که با یک دست لشکری را فرمان می‌داد و تاپای جان در مقابل دشمن ایستاد، این کتاب برگزیده سومین دوره کتاب سال دفاع مقدس است و بارها بازنشر شده است، شهید خرازی در غائله کردستان بعد از رشادت‌هایی که در زمینه آزاد کردن شهر سنج از خود نشان داد، به سمت فرماندهی گردان ضربت درآمد و پس از یک سال خدمت صادقانه در کردستان راهی خط مقدم جنوب کشور شد، پس از عملیات پیرومندانه طریق القدس بود که تیپ امام حسین^(ع) رسمیت یافت، حاج حسین در سمت فرماندهی رشادت‌های بسیاری از خود نشان داد، در عملیات کربلای ۵ سال ۱۳۶۵ با خمپاره‌ای که در نزدیکی اش منفجر شد روح عاشورایی او آسمانی شد، در بخشی از کتاب «عقیق، می‌خوانیم:

«عملیات والفجر مقدماتی تعیین کننده بود، دشمن در منطقه حضور فعال داشت عبور از دل رمل‌های جنوب و غرب بستان بزرگ ترین مانع به حساب می‌آمد، منطقه فکه با انبوهی از لشکرهای سپاه و ارتش مواجه شد، حسین تعدادی از فرماندهان لشکر را فراخواند، عملیات شروع شد، لشکر در وهله اول با مشکل روبه‌رو شدند، حسین گران عملیات بود که پشت بی سیم خبر شهادت حبیب‌اللهی را به او دادند، به حبیب‌اللهی عشق می‌ورزید، خواست لشکر فرماندهان