

حرف مردم

۳۰۰۰۷۲۸۹shahraramdorm — آی‌دی روییکاShahraranews@mas

پيامک — شماره ايتا، آی‌گپ و روییکا — رايانامه

شهرداری شهروند- تعدادی از چراغ های روشنایی داخل فضای سبز خیابان دانشجو ۲۶ خراب و خاموش است. این موضوع سبب ناامنی شده است. چرا شهرداری به تامین روشنایی این محدوده اقدام نمی‌کند؟ ۰۹۳۶۰۰۰۸۲۴... -۰۹۳۶۰۰۰۸۲۴... اصلاح هندسی در تقاطع خیابان شهید دایی انجام، ولی آسفالت کنار سنگ فرش های حق تقدم انجام نشده است. از شهرداری می‌خواهیم آسفالت این محدوده را انجام دهد. ۰۹۳۵۰۰۰۷۲۴... -۰۹۳۵۰۰۰۷۲۴... بزرگراه بسیج، خیابان مصطفی خمینی تخلیه نمی شود. همین موضوع سبب شده است که این باکس های زیاله مملو از زیاله باشند. از شهرداری می‌خواهیم که به رفت وروپ منظم این منطقه اقدام کند. ۰۹۲۱۰۰۰۴۲۸... -۰۹۲۱۰۰۰۴۲۸... آسفالت در محدوده پل میثاق چاله های بسیاری دارد و به خودروها آسیب وارد می‌کند. چرا آسفالت این محدوده تعمیر نمی‌شود؟ ۰۹۳۵۰۰۰۲۹۰... -۰۹۳۵۰۰۰۲۹۰... شیر آب پارک خطی در خیابان اقدسیه ۵۳ مدتی است که خراب است و آب هدر می‌رود. در این بحران آب چرا تعمیر شیرهای پارک‌ها و فضا‌های سبز جدی گرفته نمی‌شود تا شاهد هدررفت آب نباشیم؟ ۰۹۳۵۰۰۰۲۵۸... -۰۹۳۵۰۰۰۲۵۸... تکلیف خیابان های خاکی مشهد چه زمانی قرار است مشخص شود؟ کوچه های خیابان توس ۳۳ شکری ۱۰، طاهری ۱۲ به صورت سرتاسر) با آنکه دارای عرض بالای بیست متر است همچنان خاکی است. ۰۹۱۵۰۰۰۳۷۸... -۰۹۱۵۰۰۰۳۷۸... شیب جوی جداول بولوار فاطمیه، فاطمیه ۲۵ در خیابان عبادی ۷۳ مناسب نیست. آن قدر که با یک بارندگی کوچک آب در محل جمع می‌شود و برای ساکنان

ادامه پادداشت

... در بدو انقلاب این مصادیق به صورت برجسته در برخی مساجد شهر مشهد وجود داشت که از آن جمله می‌توان به چهار مسجد «فقیه سبزواری»، در طلاب، «کرامت» در چهارراه شهدا، «بنا‌ها» در میدان شهدا و «مسجد امام حسن مجتبی^(ع)» در خیابان آخوند خراسانی اشاره کرد که پیشتاز حرکت های مهم اجتماعی، سیاسی و فرهنگی بودند. البته باید توجه داشت که در گذشته، مساجد نه تنها از لحاظ کارکرد و محتوای برجستگی داشتند، بلکه در بافت سنتی شهرها نیز در شکل دهی فضا‌ها و سلسله مراتب شهر نقش اساسی داشتند، به طوری که کلیدی ترین ساختمان ها و بنا‌های شهر پیرامون مسجد ساخته شده و محل ساخت مساجد در یکی از بهترین نقاط آبادی، شهر و محلات تعیین می‌شد. به طور کلی، محوریت معنای معماری ما، به تمام معنا، مساجد بوده اند و این در حالی است که اکنون فهم این مطلب کمی دشوار شده و ما عادت کرده ایم که مساجد را مستقل و جدا از بافت شهری و بدون در نظر گرفتن تأثیرگذاری معماری آن بر بافت شهری و محله ای تعریف کنیم. در تمدن اسلامی مساجد علاوه بر اینکه عامل تشکیل شهرها بوده‌اند، تعیین کننده الگوی کلی و هویت مشترک شهرهای اسلامی به شمار می‌رفته‌اند. می‌توان از میدان امام خمینی^(ع) یا همان نقش جهان اصفهان به عنوان یک میدان هویتی تمدنی نام برد، چراکه از طرفی مسجد امام^(ع) در جنوب میدان باکاشی های بزرگ و گنبدی آبی رنگ قد برافراشته و از طرف دیگر، مسجد شیخ لطف ... به عنوان مدرسه در قسمت شرقی میدان قرار گرفته است و عالی قاپو به عنوان محل حکومت به جامانده از دوران صفوی، در قسمت غربی این میدان قرار دارد. در آخر بازار قیصریه در جنوب این میدان واقع شده و ترکیب زیبایی از اقتصاد و سیاست را دلیل فرهنگ یا محوریت مسجد شاهد هستیم؛ بنابراین در نگاه تمدن اسلامی، «مسجد» محور سایر مراکز و مبنای هویت بخشی به نقاط اطراف خود است.

به همین منظور قرار گرفتن عمده مساجد محلی در مسیرهای دسترسی و برخورداری این مراکز از خدمات جانبی نظیر پارکینگ خودرو، ایستگاه های حمل و نقل عمومی، مراکز عمومی مثل مدرسه، بازار و اماکن و امکانات سرویس دهی هم زمان به همه مراجعه کنندگان، علاوه بر اینکه برای ساکنان محلات مشکلاتی را ایجاد نمی‌کنند، چنین طراحی شهری از مساجد، به تناسب توسعه فضایی باکارکردهای محله ای و آرام سازی سیمای ساختاری محلات منتهی می‌شود. هرچند رویکرد مسجد محوری از شعارهای محبوب بسیاری از مسئولان، از گذشته تاکنون بوده، اما هنوز شاهد رونق مساجد به شکل گذشته نیستیم؛ امروزه غفلت از جایگاه مساجد انکار ناپذیر است و نمی‌توان با شعار مسجد محوری و صرفا نگاه تک بُعدی به این مقوله، ساختار مساجد را مانند قبل داشته باشیم. دوره ششم مدیریت شهری مشهدالرضا^(ع)، بر همین اساس و در راستای تحقق شعار مسجد محوری، سال گذشته طرحی مترقی را به تصویب رساند که در آن شهرداری مکلف شد با هماهنگی دستگاه های ذی ربط از جمله مرکز رسیدگی به امور مساجد، نسبت به ارتقای نقش و جایگاه مساجد در محلات اقداماتی را انجام دهد که این اقدامات به دور از نگاه تک بعدی بلکه با نگاهی جامع در ابعاد مختلف تکالیفی را برای هر یک از حوزه های خدمات شهری، حمل و نقل و ترافیک، شهرسازی و فرهنگی اجتماعی تعیین کرده است.

این در حالی است که پس از مشهد مقدس، دیگرکلان شهرها نیز طرح هایی را به همین منظور به تصویب رسانده‌اند و در سطح کلان نیز در برنامه هفتم توسعه دولت مکلف شده است طرح مسجد محوری را پس از طی تشریفات قانونی، تهیه و به تصویب هیئت وزیران برساند. امید است این طرح ها و لواایح هر چه زودتر اجرایی شود و مشهدالرضا^(ع) به عنوان پایتخت معنوی کشور عزیزمان در این امر پیشتاز باشد و شاهد ارتقای نقش مساجد به جایگاه اصلی خود باشیم؛ دهه آخر ماه شعبان به عنوان دهه تعظیم و تکریم مساجد، بهانه مغتنمی برای این نوشتار بود و ان شاء... سببی باشد برای اهتمام و هم افزایی بیشتر دستگاه های مسئول و متولی جهت تحقق «مسجد محوری».



شهر آرام نیوز

شهر آرام نیوز

شهر آرام نیوز

صدای مردم

سال آینده مترو به حرم مطهر می‌رسد



زهره فردوسی؛ شهروندی با ارسال پیام به ستون صدای مردم خواستار پیگیری افتتاح خط ۳ مترو شد. در متن پیام این شهروند آمده است؛ امیدوارم هرچه زودتر قطار شهری از پایانه مسافربری به حرم مطهر افتتاح بشود تا خط بی‌ارثی این محدوده جمع شود. این مسیر دردسری برای هتل های این محدوده شده است. لطفا پیگیری کنید تا این مسیر سریع‌تر بهره‌برداری شود. سید مصطفی شوشتری، رئیس روابط عمومی شرکت قطار شهری مشهد در

پاسخ به پیگیری پیام این شهروند از افتتاح فاز اول خط ۳ قطار شهری مشهد خبر داد و گفت؛ این خط در راستای خدمت‌رسانی ویژه به زائران و مجاوران حرم رضوی در سال ۱۴۰۳ به بهره‌برداری می‌رسد. شوشتری یادآور شد، فاز اول خط ۳ قطار شهری از میدان شهدا آغاز می‌شود و تا پایانه امام رضا^(ع) ادامه پیدا می‌کند و تا سال ۱۴۰۳ فاز اول آن افتتاح خواهد شد. هرچند به دلیل شرایط متغیر تاریخ دقیق آن را نمی‌توانیم اعلام کنیم، اما به شهروندان برای سال ۱۴۰۳ اطمینان می‌دهیم.

شهروندان مجتمع مسکونی لویزان در بولوار دلاوران از معضل کوچه خاکی و بی‌نام‌ونشان گفتند

بلا تکلیفی در تعیین مسیر سبز یا معبر سواره‌رو

معاون فنی اجرایی منطقه ۹ شهرداری مشهد: تا زمان مشخص نشدن طرح تفصیلی برای این معبر، نمی‌توان کار مشخصی انجام داد



سید مهرداد امیرکلاچی

در انتهای بولوار دلاوران، بیش از سیصد خانواده در یک مجتمع مسکونی ساکن هستند، اجتماعی که ورودی آن به مشکلی روزمره برای شهروندان تبدیل شده است. شهروندان این محدوده در پیامک های متعددی گلایه‌های خود را درباره غفلت مسئولان شهری از معضلات آن‌ها به صفحه صدای مردم مطرح کردند. همین موضوع نیز سبب شد که در بازدید میدانی به خیابان دلاوران ۶۳ برویم. ابتدای این خیابان بنا به گفته شهروندان، به دلایل مختلفی از جمله نبود تابلوهای راهنما و وضعیت نامناسب آسفالت، به یکی از نقاط مخاطره‌آمیز محله تبدیل شده است. علاوه بر این، وجود کال در کنار این خیابان، در شرایط باران و برف، خطر احتمالی سقوط خودروها را بیش از پیش افزایش می‌دهد که به وضوح نیاز به توجه ویژه‌ای دارد.

نمی‌تواند محافظ مناسبی باشد. نکته دیگر این است که در این محدوده و هنگام بارش برف و باران، پیاده امکان تردد وجود ندارد. یکی از شهروندان از همان کوچه بدون تابلو در حال تردد است. از او درباره وضعیت این کوچه و مشکلات ساکنان محدوده می‌پرسیم. او می‌گوید؛ وضعیت اینجا واقعا نامناسب است. هیچ تابلو راهنما یا نشانه‌ای برای کوچه نیست. از طرف دیگر آسفالت خیابان اصلا مناسب نیست. هنگام باران و برف، این کوچه لغزنده می‌شود و به دلیل شیب زمین امکان سقوط خودروها به داخل کانال آب وجود دارد.

تا فکر چاره‌ای برای این محدوده کنند، اما شهرداری هیچ توجیهی به اینجا ندارد. متأسفانه کسی به مشکلات ما توجهی نمی‌کند. در همان حال یکی دیگر از شهروندان ساکن در محله به گفت‌وگو ما می‌پیوندد و از معضلات این کوچه و اهالی آن می‌گوید. صحبت ابتدایی او درباره توجه نکردن مسئولان است. او برای توضیحات بیشتر به پیگیری هایی که در این مدت انجام داده‌اند اشاره دارد و می‌گوید؛ ما فقط انتظار داریم

که مسئولان شهری به مشکلات ما توجه کنند و اقدامات لازم را به منظور رفع مشکلات موجود انجام دهند.

دردسره‌ای نبود تابلو این شهروند در ادامه بیان می‌کند؛ این یک حق شهروندی است که به معضلات محله ما توجه و در راستای رفع آن اقدامات لازم انجام شود. ما چندین مرحله با سامانه ۱۳۷ شهرداری تماس گرفته‌ایم و مشکلات را گزارش داده‌ایم، اما تاکنون هیچ تغییری رخ نداده است. احتمالا نیاز است که فشار بیشتری به مسئولان

پاسخ به درخواست ون در محدوده شهید ناصری

پیگیری؛ **ملیحه جهانپوش**؛ یک شهروند ساکن خیابان خواجه ربیع در پیامی به ستون حرف مردم نوشت؛ در محدوده چهارراه ناصری، بولوار موسوی بایگی خط اتوبوس یا ون نداریم، با وجود جمعیتی که این محدوده دارد و کارگرانی که برای تردد با مشکل روبه‌رو هستند، در صورت امکان خطی در نظر بگیرید. در ضمن این بولوار مسیر تاکسی و مسافربری شخصی هم ندارد. لطفا پیگیری کنید. مسئول روابط عمومی سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری مشهد در پاسخ به درخواست این شهروند گفت؛ به اطلاع می‌رساند به دلیل عرض کم خیابانی که بیان شده است، امکان عبور وسایل حمل و نقل عمومی و احداث ایستگاه در مسیر درخواستی نیست. عباس اتحادی با بیان اینکه شهروندان می‌توانند از ایستگاه تقاطع شهید ناصری برای دسترسی به خدمات سازمان استفاده کنند، بیان کرد؛ ساکنان محترم منازل مسکونی منطقه یاد شده نیز می‌توانند با استفاده از خدمات خطوط ۳۹ (محله بهممن) و ۸۰۰ (شهرک قدس) برای تبادل سفرهای روزانه خود، برنامه‌ریزی کنند.

گلایه ساکنان خیابانی در محدوده پل شهید عباسپور برای تغییر نام

«مشعل» را نمی‌خواهیم



صورت مکتوب به دست همکاران حوزه فرهنگی ما برسانند تا درخواستشان را در کمیته نام‌گذاری معابر مطرح کنیم. تغییر نام بعد از بررسی‌های اولیه، طبق دستورالعمل و در فرایندی قانونی اتفاق می‌افتد. حسن صالحی فردی می‌افزاید؛ از سوی دیگر ساکنان این محله خوب می‌دانند در ابتدای این خیابان، شرکت گاز منطقه‌ای قرارداد که در این نام‌گذاری، بی‌تأثیر نبوده است.

پیگیری؛ **شهرکی**؛ شهروندی در پیامی به صدای مردم می‌گوید؛ در محدوده پل شهید عباسپور خیابان عریض و طویل و خلوتی به نام مشعل وجود دارد. من سال‌ها در این خیابان آرام و بی‌امکانات که حتی یک خودپرداز معمولی یا مغازه و میوه‌فروشی ندارد، زندگی می‌کنم. چرا اسم مشعل را بر این گذر گذاشته‌اند؟ به گفته او، قدیمی‌های محله هنوز اسم قدیمی‌اش «خدری‌بگ» را صدا می‌زنند. برای برخی نیز به حجت‌آباد معروف است. این شهروند در ادامه درخواستش را این‌گونه بیان می‌کند؛ این همه اسم با مسما برای نام‌گذاری کوچه و خیابان‌هاست. لطفا شهرداری منطقه برای تغییر این اسامی بدون پیشینه که ربطی به هویت محله ندارد، قدمی بردارد؟ بارها من و دیگر فعالان فرهنگی محله به شهرداری خواسته‌مان را مطرح کرده‌ایم، اما ترتیب اثر نداده‌اند. سرپرست شهرداری منطقه ۵ در پاسخ به این درخواست شهروند می‌گوید؛ تغییر نام معابر صرفا با درخواست شفا‌هی ساکنان اتفاق نمی‌افتد. شهروندان درخواست خود را به



نگاه روز

اینجا سنگ فرش و پیاده‌رو بولوار رضا ۱۳ است. اگر از قسمت سنگ فرش شکسته بگذریم، این سؤال مطرح است چرا سنگ فرش‌ها با کیفیت نیستند؟ بیشتر سنگ فرش‌ها ترک خورده‌اند و این برای عابران پیاده سن بالا و کودکان خطرناک است.

شهروند خبرنگار: نسرين ابادريان

