



|                 |             |
|-----------------|-------------|
| SHAHRARANEWS.IR |             |
| شنبه            | ۲۸ تیر ۱۳۹۵ |
| ۲۸ شهریور ۱۳۹۵  | ۰۹:۰۳       |
| ۱۲              | ۱۴۴۵        |
| ۱۴۰۲            | ۱۴۰۲        |

۳۲ صفحه: ۱۶ صفحه روزنامه + ۸ صفحه: ۱۷۵ شماره [۱۷۵] ۴۰۰۰ تومان

## بیشتر مراقب بازی بچه‌ها باشیم!

گزارشی از فعالیت و تجهیزات مراکزی که با نام خانه‌بازی و خانه کودک در شهر فعالیت می‌کنند

۱۳

پادداشت

نشاط شهر، نیازمند توسعه فضای سبز

حسین مختاری

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد

فاز دوم مجتمع شوق زندگی راه‌اندازی شد

# «شوق زندگی» از مشهد به کل کشور

معاون دادستان مرکز استان خراسان رضوی: اولین همراه ما در ایجاد این مجموعه، شهرداری مشهد بود

۲۰



## «باهم» طلاق را در مشهد کاهش دهیم

در آیین اختتامیه طرح باشگاه همسران مشهدی عنوان شد که این طرح توانسته است سازش زوجین را ۷۵ درصد افزایش دهد

۱۶



نکات مهم رهبر معظم انقلاب خطاب به منتخبان مجالس شورای اسلامی و خبرگان

کام مردم تلخ نشود

۲

آیت‌ا... علم‌الهدی:

اسلام خواهی به یک جریان توقف‌ناپذیر تبدیل شده است

۲

شهردار مشهد در آیین آغازیه‌کار دفتر منطقه‌ای اوراسیا و غرب آسیای انجمن کلان‌شهرهای جهان «متروپلیس»:

شهرداری مشهد آمادگی دارد هاب دیپلماسی کشور باشد

۳

میزبانی شهر از

۱۹ جشنواره گل نوروزی

برای بهار امسال در شهر ۱۵ میلیون بوته گل کاشته می‌شود

۳



شماره ۹۹  
پخش  
منتشر شد



صدای محمد علی اکبری بعد از ۴۰ روز از شهادتش هنوز در خاطر خانواده مانده است

دعاکن شهید برگردم

محل ۲۰



ایستگاه ۵۶

در آیین بهره‌برداری از ایستگاه جدید آتش‌نشانی ۱۴ خودرو مدرن به ناوگان این سازمان افزوده شد

۳۰

در نشست شورای سیاست‌گذاری همایش حاشیه شهر مطرح شد

## جلوگیری از رشد بی‌رویه مرزهای مشهد

خبر

فرماندار مشهد در نشست شورای سیاست‌گذاری اولین همایش علمی کاربردی حاشیه شهر مشهد (شناسایی مسائل وارائه راهکارها)، با اشاره به رشد حاشیه‌نشینی و معضلاتی که به دنبال دارد، گفت: برای مدیریت حاشیه‌نشینی و برای اینکه بر این حاشیه‌ها نیز حاشیه‌ای ایجاد نشود، باید مرزهای شهر در یک جایی تثبیت و قفل شود و به هیچ عنوان اجازه ندهیم که این الگو تغییر کند و الگوی فوق باید تثبیت شود. به گزارش ایسنا، محسن داووری بیان کرد: مسائل مربوط به حوزه حاشیه‌نشینی مشهد باید در سه حوزه تثبیت، سامان‌دهی و توانمندسازی دنبال شود. وی ادامه داد: مسائل مختلفی در حاشیه شهر داریم؛ از جمله مباحث حقوقی حاشیه شهر که در این همایش باید بیشتر به آن پرداخته شود. از دیگر معضلات مهم حاشیه شهر، معضل زمین است و چنانچه این معضل حل شود، بخشی از تخلف‌ها و جرائم مدیریت خواهد شد.

حاشیه مشهد نیازمند جریان فکری و حساسیت جمعی

رئیس کل دادگستری خراسان رضوی نیز با بیان اینکه اولویت امروز ما در استان باید حاشیه شهر باشد، گفت: لازمه پرداختن به مسائل و مشکلات حاشیه شهر مشهد، ایجاد یک جریان فکری و حساسیت جمعی نسبت به این موضوع است. حجت الاسلام والمسلمین حمزه خلیلی بیان کرد: امروز با شهری مواجه هستیم که حاشیه آن شکل گرفته است و باید این حاشیه شکل گرفته را با همه تبعاتی که دارد، سامان دهی کنیم. وی تصریح کرد: حاشیه شهر با رشد جمعیتی مواجه است؛ اما این جمعیت که همه اش تهدید نیست و بسیاری از آن‌ها برای مافرضت هستند که از آن‌ها استفاده نکردیم. وی افزود: ما همایش را شروع کردیم که بگوییم یک حساسیت بزرگ در این استان وجود دارد و تمام ذهن‌ها و فکرها باید به این سمت بروند. بیشترین امکانات چه امکانات فکری، چه امکانات انسانی و چه امکانات بودجه‌ای باید به این سمت بروند.

مجموعه ورزشی موجهای آبی

هزار تومان

خرید فقط از سایت WWL.ir

۰۵۱-۳۶۰۰۸

قاسم آباد ، نبش اندیشه ۸۱

فناوری و تجهیزات به روز تصفیه آب، با بالاترین کیفیت ممکن و کمترین هدر رفت آب در مجموعه ورزشی موجهای آبی مدیریت مصرف آب و وظیفه همه ما

افکارت را به اشتراک بگذار تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۳۸۸۸۱۱۰۵  
شماره: ۰۵۱-۳۳۸۸۸۱۱۰۵  
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۳۸۸۸۱۱۰۵  
شماره پیامک: ۳۳۸۸۸۱۱۰۵

www.shahraranews.ir

اخبار روز را آنلاین بخوانید

حضرت آیت‌ا...خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی، در دیدار رئیس و اعضای مجلس خبرگان رهبری با تشریح منطق و دلایل دینی و عقلی و انسانی ایستادگی نظام جمهوری اسلامی در مقابل جبهه استکبار، ضمن بیان توصیه‌های مهمی به منتخبان مجلس جدید خبرگان و مجلس جدید شورای اسلامی، تأکید کردند، تشکیل مجلس جدید شورای اسلامی حادنه‌ای شیرین، امیدآفرین و یابارزشی است که منتخبان باید قدر آن را بدانند.

ایشان در این دیدار که آخرین دیدار دوره پنجم مجلس خبرگان با ایشان بود، با اشاره به برگزاری راهپیمایی پرشور ۲۲بهمن و انتخابات ۱۱ اسفند، بهمن و اسفندماه امسال را بیش از سال‌های دیگر محل بروز نشانه‌های مردم‌سالاری اسلامی خواندند و در تبیین منطق ایستادگی و مقابله جمهوری اسلامی با زورگویان، گفتند، تا قبل از تشکیل جمهوری اسلامی، تنها جبهه موجود در دنیا جبهه دموکراسی‌های وابسته به مشی لیبرال دموکراسی غربی بود، اما با پیروزی انقلاب اسلامی، جبهه جدیدی بر مبنای مردم‌سالاری اسلامی تشکیل شد که طبیعتاً در مقابل جبهه دموکراسی غربی قرار می‌گرفت.

● مردم‌سالاری دینی، زنگ خطر دموکراسی غربی ایشان سر آوردن الگوی مردم‌سالاری اسلامی در ایران را موجب به خطر افتادن منافع جبهه دموکراسی غربی و آغاز معارضة‌ها و مخالفت‌های مستمر آن جبهه با نظام اسلامی خواندند و گفتند، علت احساس خطر و معارضة آن‌ها این بود که در ذات نظام دموکراسی غربی، استکبار و تجاوز و تعدی به حقوق ملت‌ها و جنگ‌آفرینی و خون‌ریزی بی‌حدو حصر برای کسب قدرت وجود دارد که شاهد آن استعمار بسیاری از کشورهای آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین در قرن ۱۹، یعنی در دوره اوج شعارها و ادعاهای آن‌ها در زمینه دموکراسی، آزادی و حقوق بشر است.

رهبر معظم انقلاب مهم‌ترین مسئله و رویکرد جبهه مردم‌سالاری اسلامی را به دلیل ماهیت اسلامی آن مقابله با این‌گونه ظلم‌ها و تعدی‌ها خواندند و در مقابل این سؤال که چرا جمهوری اسلامی با جبهه استکبار مقابله می‌کند، گفتند: ما با کشورها، دولت‌ها و ملت‌ها به خودی خود هیچ معارضة‌ای نداریم، بلکه مخالفت ما با ظلم و تجاوز است که در باطن جبهه دموکراسی غربی

وجود دارد. حضرت آیت‌ا...خامنه‌ای حوادث تأسف بار غزه را نمونه‌ای آشکار از ظلم و تجاوز جبهه استکبار به صاحبان یک سرزمین و کشتار بی‌رحمانه و سنگ‌دلانه زن و کودک و نابود کردن دارایی‌ها و منابع مردم آن سرزمین برشمردند و گفتند: مخالفت جمهوری اسلامی درواقع مخالفت با چنین ظلم‌ها و جنایاتی است که با وجود آنکه نزد هر عقل و عرف و شرع و وجدان بشری محکوم است، مورد حمایت آمریکا و انگلیس و برخی کشورهای اروپایی است.

● اختفای جبهه استکبار و ظلم زیر نام دموکراسی ایشان تأکید کردند: این مسئله باید روشن و معلوم باشد که جبهه استکبار، ظلم و تجاوز و کشتار را زیر نام دموکراسی، حقوق بشر و لیبرالیسم پنهان کرده است.

رهبر معظم انقلاب با تأکید بر اینکه جمهوری اسلامی باید همواره پرچم‌دار و پیش‌گام و پیش‌قدم در مقابله با استکبار باشد، گفتند: پرچم مبارزه با استکبار را باید هرروز گسترده‌تر و برافراشته‌تر کنیم و در هیچ دوره‌ای اجازه ندهیم این پرچم از جمهوری اسلامی گرفته شود.

نکات مهم رهبر معظم انقلاب خطاب به منتخبان مجالس شورای اسلامی و خبرگان

# کام مردم تلخ نشود



عکس: ایرا.خامنه‌ای

حضرت آیت‌ا...خامنه‌ای همچنین تبیین منطق جمهوری اسلامی در ایستادگی و مقابله با مستکبران برای نسل‌های جدید را وظیفه‌ای مهم برشمردند و خاطرنشان کردند: دارایی‌ها و منابع مردم آن سرزمین برشمردند و گفتند: مخالفت جمهوری اسلامی درواقع مخالفت با چنین ظلم‌ها و جنایاتی است که با وجود آنکه نزد هر عقل و عرف و شرع و وجدان بشری محکوم است، مورد حمایت آمریکا و انگلیس و برخی کشورهای اروپایی است.

● مهم‌ترین وظیفه مدیریت در جمهوری اسلام ایشان در بخش دیگری از سخنانشان، وظیفه مجلس خبرگان، یعنی تعیین رهبری و مراقبت از حفظ صلاحیت‌های او را مهم‌ترین وظیفه مدیریت در جمهوری اسلامی دانستند و افزودند: اعضای مجلس خبرگان باید مراقبت کنند که در انتخاب‌های خود اصول ثابت جمهوری اسلامی مورد غفلت قرار نگیرد. رهبر معظم انقلاب اسلامی در تبیین اصول ثابت و غیرقابل تغییر جمهوری اسلامی خاطرنشان کردند: اصول ثابت همچون اقامه عدل، مبارزه با فساد و ارتقای سطح معرفت و عمل اسلامی در جامعه، در قانون اساسی، بیانات امام بزرگوار

و معارف اسلامی وجود دارد که اعضای خبرگان در انتخاب رهبری باید با ملاحظه و رعایت این اصول ثابت، عمل کنند.

حضرت آیت‌ا...خامنه‌ای در بخش سوم از سخنانشان با اشاره به برگزاری انتخابات مجلس شورای اسلامی، روی کار آمدن هر مجلس جدید را شیرین و همراه با رویش امیدهای تازه و چشم‌اندازهای جدید برای کشور دانستند و گفتند: حضور نمایندگان جدید در کنار نمایندگان ادوار قبل که ترکیبی از نوآوری و تجربه است، سرمایه‌ای باارزش و خونی تازه در رگ‌های مجموعه سیاسی است.

● شیرینی تشکیل مجلس به کام مردم تلخ نشود ایشان در تذکری مهم، سخنان اختلاف‌انگیز، دعوا راه‌انداختن‌ها و ستیزه‌گری‌های دشمن‌پسند را موجب تلخ شدن شیرینی تشکیل مجلس جدید خواندند و گفتند: منتخبان مجلس جدید مراقبت کنند و نگذارند شیرینی تشکیل مجلس در کام مردم و فضای سیاسی باطراوات کشور تلخ شود؛ ضمن اینکه اگر مجلس دچار دعو و ستیزه و مقابله

آیت‌ا...علم‌الهدی در خطبه‌های نماز جمعه مشهد:

## اسلام خواهی به یک جریان توقف ناپذیر تبدیل شده است

تبدیل شده است، این یک حقیقت است.

● بی‌حجابی، راهکار دشمن برای ترویج دین‌گریزی آیت‌ا...علم‌الهدی این راهم گفت که در سایه توفیقات امروز دشمن در تلاش است تا در کنار همه ظلم‌ها و ستم‌هایی که دارد، دین را به عنوان یک نقطه عطف از این‌ملت و کشور بگیرد تا مردم بی‌دین شوند و انقلاب از بین مردم جمع شود. وی بیان کرد: رهبر معظم انقلاب در دیدار اخیر با خبرگان ملت تأکید کردند که حفظ اصول ثابت این انقلاب، وظیفه مجلس خبرگان است و

همچنین متن دیدار دست‌اندرکاران دومین کنگره ۲۴هزار شهید استان خوزستان با رهبر معظم انقلاب را که ۵ اسفند برگزار شده بود، بر روی خروجی این پایگاه قرار داد. حضرت آیت‌ا...خامنه‌ای در این دیدار با تأکید بر اینکه خوزستان در امتحان بزرگ دفاع مقدس نقش سنگر مقدم را داشت، گفتند: خوزستان منبع تولید درس‌های فراموش‌نشدنی فرهنگی و هویتی برای ملت ایران است و جای یک کار بزرگ فرهنگی درمورد خوزستان خالی است.

ایشان بزرگداشت یاد شهدا را درس، انگیزه‌بخش و آدای حق خواندند و افزودند، در دوران دفاع مقدس مقاومت عجیب شهرهای مختلف خوزستان، همچون آبادان، دزفول، اهواز، شادگان، حمیدیه، سوسنگرد و خرمشهر به‌عنوان قلب مقاومت پدیده‌ای کم‌نظیر بود که نام این شهرها را جاودانه کرد و همین مقاومت‌ها سرنوشت امتحان بزرگ ملت ایران را نیز تعیین کرد.

رهبر معظم انقلاب اسلامی با اشاره به جان‌فشانی رزمندگان اسلام از سراسر ایران در خوزستان و شجاعت و ایستادگی شهدا و چهره‌های ملی همچون محمد جهان‌آرا، علی هاشمی و سیدحسین علم‌الهدی خاطرنشان کردند: خوزستان در دوران دفاع مقدس مظهر همبستگی ملی و گره خوردن فکر‌ها و دل‌ها و اراده‌ها شد که این، درس بزرگی برای امروز فردای کشور است.

● خوزستان، منبع درس‌های فراموش‌نشدنی حضرت آیت‌ا...خامنه‌ای خوزستان را منبع ثروت‌های طبیعی همچون کشاورزی، نفت و صنعت خواندند و گفتند: خوزستان علاوه بر منابع طبیعی، منبع تولید فرهنگی و درس‌های فراموش‌نشدنی فرهنگی و هویتی برای ملت ایران است. ایشان افزودند: پشت صحنه تأمتن هر کدام از اتفاقات، عملیات‌های مقاومت‌هایی که در جای‌جای خوزستان‌روی داده، می‌تواند دستمایه تولید صدها کار بزرگ هنری و فرهنگی همچون فیلم، سریال و کتاب قرار گیرد. رهبر معظم انقلاب اسلامی افزودند: هرچه بیشتر در جزئیات حوادث و رویداد‌های خوزستان تأمل می‌شود، انسان جای خالی یک حرکت بزرگ فرهنگی را احساس می‌کند. حضرت آیت‌ا...خامنه‌ای تأکید کردند: عامل اصلی معجزه خوزستان، ترکیب همت مردمی و ایمان اسلامی بود.

تصریح شده که این اصول باید رصد و از آن صیانت شود، به گفته آیت‌ا...علم‌الهدی، ترویج بی‌حجابی به‌عنوان بزرگ‌ترین سم علیه ارزش‌های دینی، شکر دناکارانه دشمن است که در مقام رسیدگی به آن، متأسفانه همچنان سرنوشت لایحه عفاف و حجاب بلا تکلیف باقی مانده است. وی ادامه داد: این خیلی مهم است که برای پوشش دادن حرکت‌های بازدارنده نهاد‌های پاسدار قانون و امنیت، باید پشتوانه فرهنگی و قانونی ایجاد شود، اما مایه تأسف است که لایحه عفاف و حجاب همچنان در برخی حوزه‌های حاکمیتی گره خورده است و در این شرایط، مردم باید خودشان به میدان بیایند، پشتوانه ارزش‌های دینی باشند و مراقبت کنند تا بی‌حجابی فراتر از یک هنجارشکنی فردی و سستی در دین، به‌عنوان یک جرم سیاسی تلقی شود.



عکس: پاناگنا.عظ‌المعلم‌الهدی

پرداخت‌ها را در اولویت قرار بدهند که این مجتمع بتواند کار خود را انجام دهد. شورای شهر سنگ‌نما گذاشته است و ان‌شاء... شهرداری هم به وظایف خود عمل کند.

● شهرداری، اولین همراه «شوق زندگی»

معاون دادستان مرکز استان خراسان رضوی نیز در حاشیه این مراسم بیان کرد: می‌دانیم که کودکان در معرض خطر در حال تجربه وضع مخاطره‌آمیزی هستند و حتی گاهی از حقوق خود آگاه نیستند و اگر هم آگاه باشند، امکان اعمال آن را ندارند. در فاز جدیدی که مجتمع شوق زندگی شروع خواهد کرد، می‌خواهیم این فرهنگ را جابجیندازیم که کودکان جرم انجام نمی‌دهند.

نیره عابدین‌زاده اظهار کرد: شوق زندگی به‌عنوان محوریت نظارت دادستانی کار را شروع کرد و شهرداری مشهد هم پای کار آمد، درواقع اولین همراه مادر ایجاد مجتمع شوق زندگی شهرداری مشهد بود. پس از آن سایر دستگاه‌ها و به‌خصوص مؤسسات مردم‌نهاد به ما کمک کردند.

وی اضافه کرد: مدل شوق زندگی در حوزه کودکان برزه‌دیده، امروز در حوزه کودکانی که معارض با قانون هستند نیز اجرا می‌شود و این کودکان نیز به‌شکلی حمایت‌های قانونگذار، سازمان‌ها و مؤسسات مردم‌نهاد را برای پیشرفت و تعالی خواهند دید.

گزارش خبری

فاز دوم مجتمع شوق زندگی در مشهد راه‌اندازی شد تاگام مثبت دیگری برای بهبود اوضاع کودکان آسیب‌دیده و بزه‌دیده این شهر برداشته شود. کودکانی که به‌گفته معاون دادستان خراسان رضوی، همه مسئولان در شهر امام‌رضا<sup>ع</sup> در حال تلاش‌اند تا این کودکان نیز حالشان خوب باشد. در این مراسم دستیار رئیس جمهور در پیگیری حقوق و آزادی‌های اجتماعی به اقدام مثبت مشهد در زمینه راه‌اندازی مجتمع شوق زندگی اشاره و تأکید کرد که «باید برند شوق زندگی برای مشهد ثبت شود». سکینه شاداد پاد با اشاره به اینکه متولی این امر چندوجهی یک‌زن است، بیان کرد: تاکنون کمتر از بانویی مانند خانم نیره عابدین‌زاده که تخصص و دانش دارد و به‌شدت دغدغه‌مند است، سخن گفته شده است.

● «شوق زندگی» به نام مشهد ثبت شود

وی اظهار کرد: از مسئولان استانی و استاندار خراسان رضوی به‌عنوان نماینده عالی دولت می‌خواهم که پای کار مجتمع شوق زندگی باشند. این کار یک اقدام عملی بسیار مهم است که از مشهد شروع شده و باید برند آن نیز به نام مشهد ثبت شود. مدیریت مجتمع شوق زندگی از جنس مدیریت مادرانه است و باید نگاه مادرانه توسعه پیدا کند. وی ادامه داد: در این مجتمع، هم به کودک مسئولیت‌پذیری یاد داده می‌شود، هم کودک را آماده ورود به اجتماع می‌کنند و خلأهای تربیتی آن‌ها نیز جبران می‌شود.

● راه‌اندازی «شوق زندگی» در ۸ استان

معاون وزیر دادگستری و دبیر مرجع ملی و حقوق کودک نیز در این مراسم، مجتمع شوق زندگی را یک اصلاح بزرگ

دانست و گفت: بررسی شاخص‌ها در حوزه کودک مانند پوشش تحصیلی، نرخ سلامت و... نشان می‌دهد که در شاخص‌هایی که تک‌دستگاهی بوده‌اند و یک دستگاه خاص متولی آن‌ها بوده، این شاخص‌ها رشد کرده است. سیدعلی کاظمی با بیان اینکه در حوزه شاخص‌هایی که چنددستگاهی هستند به کار بیشتری نیاز است، زیرا هنوز هماهنگی لازم بین دستگاه‌ها شکل نگرفته است، اظهار کرد: ایجاد مجتمع شوق زندگی پاسخ به این است که باید در حوزه کودکان زود وارد عمل شویم. با حمایت‌های انجام‌شده، شوق زندگی در هشت استان دیگر نیز راه‌اندازی شده است و امیدواریم به‌زودی در همه کشور شاهد راه‌اندازی این مجتمع باشیم.

وی در حاشیه این مراسم و در جمع خبرنگاران نیز با بیان اینکه به یک نوآوری اجتماعی در مشهد رسیدیم که در نوع خود در کشور بی‌نظیر است، اضافه کرد: ابتکار دادگستری خراسان رضوی با همکاری دستگاه‌ها، سازمان‌های مردم‌نهاد و... ابتکار خوب و ملی است که نه تنها رو به افول نرفته، بلکه مدام رو به صعود است. بزرگ‌ترین کاری که می‌توانیم در این زمینه انجام دهیم، این است که این تجربه موفق را در کشور و گروه‌های مخاطب دیگر گسترش دهیم.

● پرونده‌های بسیار در حوزه کودکان بزه‌دیده کاظمی در پاسخ به پرسش شهراُردار به آمار کودکان کار بزه‌دیده، بیان کرد: درباره کودکان کار گاهی ممکن است آمار بیش از آن چیزی باشد که هست، بنابراین در تلاشیم که آمار دقیق را به‌دست بیاوریم. پرونده‌های کودکانی که بزه‌دیده شده‌اند و هنوز تحت تعقیب قرار نگرفته‌اند، زیاد است.

وی گفت: در وزارت دادگستری کمیته اقلام آماري حقوق کودک را ایجاد کردیم و تا شهریورماه سال آینده اقلام آماري حوزه کودکان را استاندارد می‌کنیم تا آمار دقیق‌ی به مردم ارائه شود.



روزنامه‌نگار محمد کلان

در فاصله کمتر از شش ماه از افتتاح ایستگاه شماره ۵۵ آتش نشانی در بولوار وکیل آباد، پنجاه و ششمین ایستگاه آتش نشانی این بار در حاشیه شهر و در بولوار حر به بهره‌برداری رسید؛ ایستگاهی که سرفاصله رسیدن نیروهای امدادی به حریق در محدوده بولوار حر و شهرک شهید رجایی را از ۱۰ دقیقه به چهار دقیقه کاهش می‌دهد و یکی از ضروریات این محدوده از شهر مشهد بوده است. در کنار افتتاح این ایستگاه جدید، چهارده خودرو به‌روز و مدرن اطفای حریق و نجات هم با حضور اعضای شورای اسلامی شهر مشهد، شهردار و معاون خدمات شهری شهرداری به ناوگان سازمان آتش نشانی شهرداری مشهد اضافه شد.

شهردار مشهد در مراسم بهره‌برداری از این ایستگاه گفت: امداد رسانی وظیفه ماست و برای همین ایجاد زیرساخت لازم برای خدمت در این حوزه، رفع مشکلات و ورود سریع نیروهای امدادی و آتش نشانی به محل حادثه بسیار مهم است و اگر غفلت شود، ممکن است ضرر مالی و جانی به مردم وارد شود.

محمدرضا قلندرشریف با اشاره به اقدامات شهرداری در حوزه ایمنی ادامه داد: امسال کارهای خوبی در این حوزه صورت گرفت. در خرداد مرکز فرماندهی آتش نشانی را در میدان اربابوطا کلنگ زدیم. آتش نشانی مشهد به عنوان سازمان حاکمیتی با درجه حساسیت زیاد هنوز مستأجر است و با احداث ستاد فرماندهی، این مشکل برطرف می‌شود. شش ماه پیش ایستگاه ۵۵ در بولوار وکیل آباد با امکانات مدرن بهره‌برداری شد.

از ایستگاه مترو اندشت تا پروژه انتقال پساب وی در ادامه از دیگر پروژه هایی که قرار است در روزهای آینده و تا پیش از شروع سال نو به بهره‌برداری برسد، سخن گفت و افزود: مهم‌ترین

# ایستگاه پنجاه و ششم

در آیین بهره‌برداری از ایستگاه جدید آتش‌نشانی، ۱۴ خودرو مدرن اطفای حریق به ناوگان آتش‌نشانی شهر افزوده شد



عکس: خدایار کوشانی/شورا

آن‌ها بازرگشایی دسترسی دوم ایستگاه مترو اندشت و کلنگ زنی خط لوله انتقال پساب تا مخزن میدان نمایشگاه است و در کنار آن‌ها پروژه‌های دیگری هم به بهره‌برداری خواهد رسید.

افتتاح ۵ ایستگاه آتش‌نشانی در دوره ششم شورا

رئیس کمیسیون خدمات شهری شورای اسلامی شهر مشهد نیز در ادامه با گالایه از اطلاع‌رسانی نامناسب درباره پروژه‌های درحال افتتاح شهرداری، از خدمات شهری در اجرای برنامه‌های شورای اسلامی شهر سخن به میان آورد و بیان کرد: برنامه‌های تنظیم‌شده شورای ششم باید در پایان دوره به‌صورت قابل قبولی انجام شود. در غیر این صورت نشان از ضعف شورا و شهرداری است. پیشرفت برنامه‌ها در آتش‌نشانی قابل قبول است و از ابتدای این دوره تاکنون پنج ایستگاه در نقاط مختلف شهر افتتاح شده که کار بسیار بزرگی است. حسن کریم‌دای ادامه داد: ما یازده پروژه مهم دیگر در خدمات شهری و به‌ویژه حوزه آب داریم که اعتبارات آن‌ها هنوز فراهم نشده است و از شهردار و معاون خدمات شهری شهرداری درخواست می‌کنم که اعتبارات این پروژه‌ها را اختصاص

## میزبانی شهر از

## ۱۹ جشنواره گل نوروزی

برای بهار امسال در شهر

۱۵ میلیون بوته گل کاشته می‌شود

**کاملان** | **تور اقدامات شهرداری برای استقبال از بهار ۱۴۰۳** در روزهای پایانی اسفند حسابی گرم شده است. از یک طرف شهرتکانی گسترده‌ای در حال انجام است و از طرف دیگر هنرمندان و باغبانان در کارگاه‌های مختلف مشغول آماده‌کردن المان‌های نوروزی هستند. آن‌طور که مسئولان معاونت خدمات شهری و سازمان پارک‌ها پیش از این اعلام کرده‌اند، مشهد در بهار ۱۴۰۳ قرار است گل باران شود و علاوه بر کاشت ۱۵ میلیون بوته گل در شهر، بیش از هزار نوروزی حال‌وهوای مختلف مشهد جانمایی و نصب می‌شود تا شهر حال‌وهوای بهاری بگیرد. حالا در روزهایی که این المان‌ها کم‌کم مهیای نصب در شهر می‌شوند، اعضای شورای اسلامی شهر مشهد بازدید ی چندساعته از کارگاه‌های ساخت المان‌های گل سازمان پارک‌ها داشتند.

تلاش برای نشاط و شادایی شهر

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد در حاشیه بازدید از روند خدمات‌رسانی استقبال از بهار و کارگاه‌های حوزه خدمات شهری با اشاره به هم‌زمانی ماه مبارک رمضان و عید نوروز و تغییر شکل و شمایل استقبال از بهار به دلیل تقارن این دو مناسبت گفت: مدیریت شهری هر سال برای استقبال از بهار کارهای گسترده‌ای انجام می‌دهد و هدف اصلی ما این است که بتوانیم از طریق گل و گیاه و درخت نشاط و شادایی برای مردم به وجود بیاوریم و بتوانیم کمک کنیم که مردم سال جدید را با شادی آغاز کنند.

حسن موحیدیان ادامه داد: این المان‌های زیباسازی نصب شدن معنا و مفهوم فرهنگی و معنوی دارد و در زیباسازی شهر کمک زیادی می‌کند. افتخار ما این است که برای رفاه و آرامش مردم و ایجاد شور و نشاط آنان قدمی برداشته‌ایم.

۱۱۰۰ المان برای زیبایی شهر

حسن کریم‌دادی، رئیس کمیسیون خدمات شهری و محیط‌زیست شورای اسلامی شهر مشهد، نیز با قدردانی از اقدامات معاونت خدمات شهری و سازمان پارک‌های شهرداری برای ساخت المان‌های جدید، گفت: امسال صد المان جدید ساخته و به شهر اضافه شده و بیش از هزار المان هم بازسازی و به‌روزرسانی شده است تا زائران و مجاوران در ایام عید در مشهدالرضا<sup>ع</sup> نشاط، شادایی و معنوبیتی خاص را احساس کنند.

## بازسازی گسترده المان‌های خاطره‌انگیز

**مشهدی‌ها امسال دوباره با المان‌های خاطره‌انگیز نوروزی ۱۵ سال گذشته دیدار می‌کنند**



بیش از یک‌دهه است که نوروز در مشهد با المان‌های ویژه نوروزی پیدا می‌کند و زائر و مجاور در ابتدای سال جدید منتظر رونمایی از المان‌ها و نمادهایی می‌شوند که به‌برند و هویت مشهد تبدیل شده است. جشنواره هنرهای شهری مشهد برای استقبال از بهار ۱۴۰۳، از پاییز امسال آغاز به‌کار کرد و با انتخاب آثار برتر، از چند ماه پیش کارگاه‌های ساخت المان‌های نوروزی شروع به‌کار کردند و هنرمندان این روزها شبانه‌روزی در حال تکمیل صدها المان هستند که قرار است تا پیش از آغاز نوروز ۱۴۰۳ در شهر جانمایی و نصب شوند. اما شاید یکی از اتفاقات خاص ویژه بهار ۱۴۰۳، بازسازی سبید المان هویتی و خاطره‌انگیز است که سال‌های پیش در شهر نصب و بعد هم در انبارها نگه داشته شده‌اند؛ المان‌های قدیمی که امسال با شکل و شمایل جدیدی که بازسازی تمام عیار به جای خاک‌خوردن در انبار، به سطح شهر برمی‌گردند.

شهردار مشهد در حاشیه بازدید خبرنگاران و صاحب‌رسانه از کارگاه‌های

آتش نشانی، ایستگاه شماره ۵۶ هم به مرحله بهره‌برداری رسید.

مهدی یعقوبی با اشاره به ضرورت ساخت این ایستگاه در بولوار حر، افزود: دیگر ایستگاه‌های مجاور این محدوده فاصله زیادی با این منطقه دارند و همین مسئله باعث می‌شد هنگام ترافیک و در حادثه‌هایی که در فاصله دورتر اتفاق می‌افتاد، زمان رسیدن به حادثه تا هشت دقیقه طول بکشد. همین چهار ایستگاهی که در محدوده بولوار حر هستند، بیش از ۱۲۰۰ اعزام برای حوادث داشتند و به‌عنوان یک الزام باید این ایستگاه ساخته می‌شد. آشیانه این ایستگاه بیش از چهار خودرو ظرفیت دارد و یازده آتش‌نشان در هر شیفت در آن مستقر هستند.

وی ادامه داد: با افتتاح این ایستگاه تقریباً زمان رسیدن به حریق در بافت اطراف مثل میدان بار رضوی، کارخانه و انبارهای مواد غذایی، انبارهای ضایعات و محله‌های مسکونی پرتراکمی مثل پورسینا به چهار دقیقه کاهش پیدا کرده است.



قدردانی از خدمات شهرداری در انتخابات

سیدابراهیم علیراده، رئیس کمیسیون حقوقی شورای اسلامی شهر مشهد، هم با قدردانی از اقدامات شهرداری و معاونت خدمات شهری در زمان برگزاری انتخابات و برف‌روبی معابر در شب و روزهای برفی مشهد گفت: از خدمات ارزشمند مدیریت شهری، شهردار، معاون خدمات شهری، مدیران و همه کارکنانی که در انتخابات زحمت کشیدند، تشکر می‌کنم. این خدمت در کشور بی‌بدیل بود. اولین بار بود که مدیریت شهری در انتخابات نقش آفرینی می‌کرد. شهرداری تمام قد پای انتخابات آمد و هم‌زمان با بارندگی کار خودش را به نواحی انجام داد. در بخش دیگری از این مراسم، معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد گفت: براساس مطالعات، باید ۱۶۶ ایستگاه در مشهد ساخته شود و طبق برنامه اجرایی، اعتبار برای ساخت این ایستگاه‌ها تأمین شده است و به‌مرور ساخته می‌شوند. اکنون و در کمتر از شش ماه پس از افتتاح ایستگاه شماره ۵۵ در وکیل آباد، با تلاش سازمان

کاشت ۱۵ میلیون گل برای نوروز

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد نیز در حاشیه این بازدید گفت: امسال حدود ۱۱۰۰ المان در بخش گلستانه داریم که از این تعداد صد المان ترکیبی گل و گیاه یا به‌اصطلاح توپiاری است که از بین آثار ارائه‌شده به جشنواره انتخاب شده‌اند و جدید هستند و حدود هزار المان هم مربوط به سال‌های گذشته است که به‌صورت ویژه و کامل بازسازی و در شهر نصب می‌شود. در کنار آن‌ها ۱۵ میلیون گل خواهیم داشت که ۱۳ میلیون بوته در ورودی‌ها و نقاط مختلف شهر کاشته می‌شود و ۲ میلیون بوته هم در المان‌ها استفاده شده است.

حسین مختاری ادامه داد: یکی دیگر از کارهای ما فلاورپاکس هاست که برای نوروز ۱۴۰۳ حدود ۲ هزار و ۵۰۰ فلاورپاکس برای نصب در سطح شهر برنامه‌ریزی شده است و برای منطقه ثامن و بافت اطراف حرم مطهر رضوی هم ۲ هزار و ۳۰۰ فلاورپاکس به‌صورت ویژه نصب خواهد شد. ضمن اینکه نوزده جشنواره گل به‌کوشش سازمان پارک‌ها برگزار خواهد شد. یکی از این جشنواره‌ها، جشنواره گل لاله است که بخش زیادی از آن در بوستان ملت اجرایی می‌شود. تعداد زیادی نیز در مزار شهدا کاشته می‌شود و تعدادی لاله هم به‌صورت گل‌دانی کاشته و در شهر جانمایی می‌شود.



مبارک افزایش پیدا کند. این برنامه را شکل‌های مردمی انجام می‌دهند و ما فقط نقش پشتیبانی داریم.

برای بهار رؤیایی



فرهنگی و هنری شهرداری مشهد نیز با تأکید بر همت مدیریت شهری برای انتقال و ایجاد حس خوب به مردم در نوروز ۱۴۰۳ تصریح کرد: در سازمان فرهنگی شهرداری مشهد این موضوع را سرلوحه کارمان قرار دادیم. امسال نزدیک به هفتصد المان نوروزی داریم که حدود سیصد المان از این تعداد ما حاصل زحمات هنرمندان در سال‌های گذشته بوده که دوباره مرمت شده‌اند و در شهر جانمایی می‌شوند. جواد کیانی افزود: اتفاق خوب دیگر ۶ هزار مترمربع از انواع نقاشی در شهر مشهد است که به‌صورت ویژه برای بهار اجرایی شده است و در کنار جشنواره هنرهای نوری، چهل رویداد در دل این جشنواره رقم خواهد خورد که محیط جذابی برای مردم خواهد ساخت. وی با بیان اینکه پاتوق‌های سرود، تئاترهای خیابانی و پرده‌خوانی هم در نقاط مختلف شهر اجرایی می‌شود، گفت: یکی دیگر از برنامه‌های پیش‌بینی‌شده برای بهار ۱۴۰۳، پشتیبانی گسترده از گسترش سفره‌های افطاری ساده در محلات مختلف شهر مشهد است تا هم‌دلی مردم در این ماه یوسف اسماعیل زاده با اشاره به نصب

# شهرک



شنبه ۱۹ اسفند ۱۴۰۲ ۲۸ تیرماه ۱۴۴۵ شماره ۳۱۷۵



شهر دار مشهد:

**شهرداری مشهد آمادگی دارد هاب دیپلماسی کشور باشد**

شهردار مشهد در آیین آغاز به‌کار دفتر منطقه‌ای اوراسیا و غرب آسیای انجمن کلان‌شهرهای جهان «متروپلیس» گفت: شهرداری مشهد آمادگی دارد هاب دیپلماسی کشور باشد. زیرا مشهد شهری بین‌المللی بوده و سالانه پذیرای بیش از ۳۰ میلیون زائر ایرانی و خارجی است.

محمدرضا قلندرشریف اظهار کرد: دیپلماسی شهری یکی از موضوعاتی است که مغفول مانده است و می‌تواند به سیاست خارجی و ارتباطات شهرداری‌ها با شهرهای دیگر کشورها و کلان‌شهرها کمک کند.

وی با اشاره به اینکه مشهد می‌تواند ظرفیت خوبی برای دیپلماسی شهری ایجاد کند، تأکید کرد: شهرداری مشهد در این دوره به‌صورت پررنگ در متروپلیس فعال است و اولین بار در مشهد جشنواره بین‌المللی خورشید با موضوع زن و رسانه برگزار شد.

وی اضافه کرد: امیدواریم ایجاد هاب دیپلماسی زمینه‌ای برای ورود مدیریت شهری و شورای اسلامی شهر در حوزه سیاست خارجی باشد.

حمایت‌های دولت پشتیبان شهرداری‌ها باشد



معاون همکاری‌های فرهنگی و سمن‌های مرکز دیپلماسی عمومی وزارت امور خارجه نیز در این مراسم گفت: در وزارت کشور و نهادهای دیگر باید به این سمت حرکت کنیم که شهرداری‌ها را به‌عنوان بازیگر غیردولتی در دنیای امروز معرفی کنیم و حمایت دولت پشت سر آن‌ها قرار بگیرد. امیرحسین غریب‌نژاد اظهار کرد: اکنون بازیگران دولتی نقشی در دیپلماسی ندارند و این وظیفه بر دوش بازیگران غیردولتی است که به‌خوبی وظایفشان را در دنیای امروز ایفا می‌کنند. البته این حرف به معنای کنار رفتن بازیگران دولتی نیست، بلکه باید حمایت صورت بگیرد و شهرداری‌ها در همه کشورها به دلیل ساختار و ماهیت ویژه‌شان، به‌عنوان بازیگر غیردولتی فعالیت می‌کنند و از قدرت و جایگاه خاصی برخوردارند.

وی با اشاره به اینکه در حوزه تصمیم‌گیری در شهرها باید نگاه بین‌المللی حاکم باشد نه ساختار بین‌المللی، بیان کرد: کنشگری فعال در عرصه بین‌المللی داشتن تفکر بین‌المللی است، به این معنا که با دنیا کار کنیم و به کشورهای دیگر برویم که به‌نوعی جهاد تبیین است.

ظرفیت‌های زیاد مشهد برای دیپلماسی شهری



عضو شورای اسلامی شهر مشهد نیز گفت: مشهد ظرفیت‌هایی دارد که می‌تواند مورد توجه فعالان دیپلماسی شهری باشد. ما در بسیاری از بخش‌ها در لبه هوشمندسازی هستیم و سامانه‌های مورد استفاده در شهرداری به سایر کلان‌شهرها انتقال داده شده و در حال ریزی برای صادرات آن هستیم.

مهدی ناصحی اظهار کرد: در شهر مشهد به اعتبار وجود مضجع منور رضوی و ذات مشهد شهر که بین‌المللی است، پیوند دو فرهنگ اسلام و ایران در پررنگ است.

وی تصریح کرد: دولت وظیفه نظارت دارد و اگر به دستگاه‌ها کمک کند، کار بهتر و دقیق‌تر پیش می‌رود. یکی از مصوبات مهم شورا برگزاری اجلاس شهرداران کلان‌شهرها در مشهد است که به زودی برگزار خواهد شد.

مشهد در بسیاری از حوزه‌های بین‌المللی پیشرو است

معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری مشهد نیز گفت: مشهد در بسیاری از حوزه‌های بین‌المللی پیشرو است. جمال حسن‌بارانی اظهار کرد: مشهد بزرگ‌ترین شهر شیعی جهان اسلام است و حضور آن در دیپلماسی شهری، موجب توسعه کرسی شیعیان می‌شود. وی افزود: مشهد به دلیل حضور بارگاه منور رضوی از دوره‌های قبل شهری مذهبی بوده است و رویکردهای غیرمذهبی ناخودآگاه تحت تأثیر قرار می‌گیرد و این موضوع برای مفهوم انقلاب اسلامی کارکرد زیادی دارد که تاریخ چهل ساله مشهد گواه این موضوع است. وی گفت: مشهد ویرتین شیعیان در کشور است. زیرا همه علاقه‌مندان از همه دنیا به مشهد سفر می‌کنند که این موضوع ظرفیت شهرداری را برای ارائه خدماتی در شأن زائران بارگاه منور رضوی دوچندان کرده است. بنابراین در بسیاری از حوزه‌های بین‌المللی پیشرو هستیم.

دسترسی اصلی ایستگاه اندشت فردا به بهره‌برداری می‌رسد

**بهره‌برداری کامل از خط ۲ قطار شهری تا پایان سال آینده**

علیرضا ظهیری | خط ۲ قطار شهری مشهد از چندسال پیش زیر بار مسافرگیری قرار گرفته است و اکنون این خط مسیر شمالی – جنوبی شهرمان از انتهای بولوار طبرسی تا میدان شهیدکاوه واقع در ابتدای بولوار پیروزی را به‌صورت رفت و برگشت به هم متصل می‌کند، اما برخی اقدامات عمرانی این خط مانند ساخت دسترسی دوم و البته دسترسی اصلی ایستگاه اندشت یا ساخت ایستگاه سلامت پس از مرحله بهره‌برداری انجام شد و در این راستا مدیرعامل شرکت قطار شهری مشهد اعلام کرد که دسترسی اصلی ایستگاه اندشت با پایان مراحل ساخت از فردا در اختیار زائران و مجاوران بارگاه رضوی قرار خواهد گرفت.



کیانوش کیامرز در گفت‌وگو با بیان اینکه خط ۲ قطار شهری مشهد به طول ۱۴٫۵ کیلومتر و سیزده ایستگاه مسیر شمالی – جنوبی شهرمان را به هم متصل می‌کند، اظهار کرد: در گذشته یک مسیر دسترسی برای ایستگاه اندشت به بهره‌برداری رسیده بود. اما این دسترسی، دسترسی اصلی نبود. از همین رو ساخت دسترسی اصلی ایستگاه اندشت با زیربنای ۷ هزار مترمربع از دو سال پیش آغاز شد. اکنون این دسترسی با همه تجهیزاتش شامل پله برقی، آسانسور، تجهیزات برقی و مکانیکی و تجهیزات مخابراتی آماده بهره‌برداری است.

کیامرز با بیان اینکه برای ساخت این دسترسی ۴۰۰ میلیارد تومان هزینه شده است، تصریح کرد: همچنین در راستای رعایت مسائل مربوط به پدافند غیرعامل عملیات ساخت سه پله فرار بین ایستگاه‌های کوهسنگی و شهیدکاوه، شرعیتی و ایستگاه کوهسنگی و پله فرار یا پله اضطراری خیابان شهید هاشمی‌نژاد مربوط به خط ۲ قطار شهری با اعتبار ۲۰۰ میلیارد تومان به پایان رسیده است و هم‌زمان با افتتاح دسترسی اصلی ایستگاه اندشت این پله‌های فرار نیز فردا به بهره‌برداری خواهد رسید.

وی در ادامه گفت: برای ساخت ایستگاه سلامت و برخی تجهیزات و سوله‌های دبوی خط ۲ قطار شهری ۱۵۰۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز است که خوشبختانه از این مبلغ، در سال آینده ۷۰۰ میلیارد تومان براساس توافق که با دولت انجام شده است، از محل اوراق مشارکت تأمین و بقیه نیز توسط شهرداری به‌صورت نقد و غیرنقد تأمین خواهد شد تا با دریافت این اعتبارات در سال ۱۴۰۳ خط ۲ قطار شهری با همه جزئیاتش به شرکت بهره‌برداری قطار شهری تحویل داده شود.

کیامرز در ادامه با اشاره به پایان عملیات ساخت سازه ایستگاه سلامت گفت: ایستگاه سلامت، آخرین ایستگاه خط ۲ قطار شهری، ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی جزو کارگاه‌های فعال قطار شهری است.

بتن‌ریزی آخرین سازه ایستگاه سلامت

وی افزود: خوشبختانه با تزریق نقدینگی جدید در نیمه دوم امسال، عملیات اجرایی ایستگاه در سه ماه گذشته سرعت گرفته است و پنجشنبه گذشته آخرین قسمت از سازه اصلی ایستگاه سلامت با حجم حدود ۵۵۰ مترمکعب بتن‌ریزی شد. مدیرعامل شرکت قطار شهری مشهد در ادامه بیان کرد: عملیات اجرایی بخش‌های نازک‌کاری و تأسیسات در قسمت‌های مختلف ایستگاه در حال انجام است و با برنامه‌ریزی‌های صورت‌گرفته و تأمین منابع مالی، سال آینده این ایستگاه نیز به بهره‌برداری می‌رسد.





تداوم شکست‌های سپاهان در روز  
پیروزی پرسپولیس و استقلال

## نمره بیست سرخابی‌ها در ایستگاه نوزدهم

هفته نوزدهم لیگ برتر با پیروزی سرخابی‌ها و شکست سپاهان به پایان رسید. روز دوم رقابت‌های هفته نوزدهم لیگ برتر روز گذشته با انجام پنج بازی پیگیری شد که در اولین بازی تیم مس رفسنجان مقابل تراکتور تبریز به تساوی ۱ بر ۱ رسید. در دیگر بازی این هفته شمس‌آذر قزوین توانست در خانه با نتیجه ۲ بر ۱ از سد آلومینیوم اراک بگذرد. سپاهان در خانه و در یک بازی پر اشتباه ۳ بر ۲ مغلوب پیکان تهران شد و پرسپولیس هم در آزادی ۴ بر ۲ از سد فولاد خوزستان گذشت. اما در آخرین بازی هفته، استقلال تهران در اهواز توانست در یک بازی پر حاشیه با تک گل بلانکوا از سد استقلال خوزستان بگذرد تا همچنان صدر جدول را حفظ کند. در پایان هفته نوزدهم استقلال با ۲۲ امتیاز صدرنشین است و تیم‌های پرسپولیس و تراکتور به ترتیب با ۳۹ و ۳۲ امتیاز دوم و سوم هستند...

رقابت‌های دور گروهی لیگ دسته‌اول فوتسال کشور با صعود یکی از نمایندگان مشهد به دور دوم همراه شد

# غروب شمس طلوع رسالت



## منهای فوتبال

دور مقدماتی لیگ برتر والیبال این هفته به پایان می‌رسد

## جنگ‌های جذاب در هفته پایانی

لیگ برتر والیبال کشور درحالی این هفته با برگزاری هم‌زمان هفت دیدار به پایان می‌رسد که در بین همه مسابقات، دو جدال حساس‌تر از بقیه دنبال خواهد شد. یکی از این مسابقات‌ها در مشهد و بین نیان الکترونیک و شهرداری ارومیه برگزار می‌شود و در دیدار دیگر هم هورسان رامسر میزبان شهداب یرز خواهد بود.

● کار دشوار هورسان برابر شهداب

در هفته پایانی لیگ برتر والیبال ایران علاوه بر بازی حساس شهرداری ارومیه مقابل نیان الکترونیک، یک دیدار حساس و البته جذاب دیگر هم خواهیم داشت که بین تیم‌های شهداب یرز و هورسان رامسر برگزار خواهد شد. شهداب یرز که تا هفته برای آنکه این رتبه را به تیم طبیعت اسلامشهر تقدیم کند، به پیروزی برابر شاگردان آرش صادقیانی نیاز دارد. از سوی دیگر، هورسان رامسر که با شکست‌های زیاد در نیم فصل دوم نه تنها پل‌آف را از دست داد، حالا منطقه امن جدول را نیز در خطر از دست دادن می‌بیند و در صورت شکست برابر شهداب یرز و پیروزی مس رفسنجان در عین ناباوری همگان راهی پل‌آف خواهد شد تا برای بقا بجنگد. بنابراین هر دو تیم برای آنکه رتبه‌های هشتمین تیم راهی پل‌آف شود. از طرف دیگر، تیم نیان الکترونیک مشهد که انگیزه‌ای برای این دیدار ندارد، این مسابقه را فقط به چشم دیدار

لیگ برتر والیبال در پی رستگاری در مشهد حساس‌ترین بازی هفته پایانی در مشهد برگزار خواهد شد و همه نگاه‌ها در والیبال ایران به این نبرد سرنوشت‌ساز دوخته خواهد شد. در چارچوب هفته پایانی دور مقدماتی لیگ برتر والیبال ایران، شهرداری ارومیه رده هشتمی باید برابر نیان الکترونیک مشهد قرار بگیرد. این بازی که در سالن مهران مشهد برگزار می‌شود، از حساسیت زیادی برای ارومیه‌ای‌ها برخوردار است. شاگردان عبدالرضا علیزاده که با سه باخت پیاپی کار صعود به پل‌آف را برای خود سخت کرده‌اند، برای صعود نیازمند برد برابر نیان الکترونیک هستند. شهرداری که با خوش شانسی هنوز سرنوشت صعود دست خودش است، دیگر نمی‌خواهد این فرصت طلایی را از دست بدهد و قصد دارد به عنوان هشتمین تیم راهی پل‌آف شود. از طرف دیگر، تیم نیان الکترونیک مشهد که انگیزه‌ای برای این دیدار ندارد، این مسابقه را فقط به چشم دیدار

● شهرداری ارومیه در پی رستگاری در مشهد حساس‌ترین بازی هفته پایانی در مشهد برگزار خواهد شد و همه نگاه‌ها در والیبال ایران به این نبرد سرنوشت‌ساز دوخته خواهد شد. در چارچوب هفته پایانی دور مقدماتی لیگ برتر والیبال ایران، شهرداری ارومیه رده هشتمی باید برابر نیان الکترونیک مشهد قرار بگیرد. این بازی که در سالن مهران مشهد برگزار می‌شود، از حساسیت زیادی برای ارومیه‌ای‌ها برخوردار است. شاگردان عبدالرضا علیزاده که با سه باخت پیاپی کار صعود به پل‌آف را برای خود سخت کرده‌اند، برای صعود نیازمند برد برابر نیان الکترونیک هستند. شهرداری که با خوش شانسی هنوز سرنوشت صعود دست خودش است، دیگر نمی‌خواهد این فرصت طلایی را از دست بدهد و قصد دارد به عنوان هشتمین تیم راهی پل‌آف شود. از طرف دیگر، تیم نیان الکترونیک مشهد که انگیزه‌ای برای این دیدار ندارد، این مسابقه را فقط به چشم دیدار

کسب عنوان سومی مقصودلو در مسابقات شطرنج پراگ

## افتخار جدید پرهام برای ایران



مقصودلو در دور پایانی این مسابقات دارای ریتینگ ۲۷۴۳ بود. مرد شماره یک شطرنج ایران با این تساوی پنج امتیازی شد و در رده سوم این رقابت‌ها قرار گرفت. و دیویریک عبدالستارف از بکستانی با کسب ۶.۵ امتیاز قهرمان این رقابت‌ها شد و مقصودلو با پوئن شکستی کمتر در جایگاه سوم این مسابقات ایستاد.

مرد شماره یک شطرنج ایران با تساوی در دور آخر مسابقات شطرنج پراگ، به عنوان سومی این رقابت‌ها رسید. در دور نهم و پایانی مسابقات شطرنج مسترز پراگ، پرهام مقصودلو، مرد شماره یک شطرنج ایران، به مصاف گوکش هندی رفت و به تساوی رسید. مقصودلو درحالی در این رقابت مساوی کرد که با ریتینگ ۲۷۱۵ در این مسابقات شرکت کرده بود. حریف هندی



## ورزش بانوان

مسابقات داخل سالن آسیا پس از سه دوره تعویق، ۹ ماه دیگر برگزار می‌شود

## پایان انتظار هفت ساله زنان فوتسالیست آسیا

تا شانزدهم اسفند ۱۴۰۲ به انجام برسد. با وجود این، نزدیک بودن بازه زمانی برگزاری رقابت‌ها به مسابقات المپیک ۲۰۲۴ پاریس سبب تعویق سه باره رقابت‌های قهرمانی داخل سالن آسیا شد! تیم ملی فوتسال زنان ایران در سال ۱۴۰۳ نه تنها مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا را در پیش خواهد داشت، بلکه گفته می‌شود رایشی‌ها برای برگزاری جام ملت‌های آسیا و البته اولین دوره مسابقات جام جهانی فوتسال زنان هم در حال انجام است. بی‌شک پس از حدود شش سال معطلی و لغو تورنمنت‌های سرنوشت‌ساز فوتسال زنان، سال پیش‌رو می‌تواند سالی حیاتی برای فوتسال زنان ایران باشد و باید دید زنان فوتسال ایران که تجربه قهرمانی در جام ملت‌های آسیا را در کارنامه دارند، آیا می‌توانند در مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا هم به مقام نخست دست پیدا کنند یا خیر.

در چهار دوره رقابت‌ها حضور داشته است و بهترین مقام ایران در سال ۲۰۱۳ به دست آمد که زنان ایران به مقام نایب قهرمانی رسیدند. ضمن آنکه در سال ۲۰۱۷ هم تیم ملی فوتسال زنان مقام سوم این تورنمنت را به دست آورد. قرار بود ششمین دوره رقابت‌ها در سال ۲۰۲۱ به میزبانی تایلند برگزار شود که همه‌گیری کرونا سده راه برگزاری این رقابت‌های مهم در قاره کهن شد و با تصمیم شورای المپیک آسیا، رقابت‌ها به تعویق افتاد. شورای المپیک آسیا در نظر داشت پس از وقفه‌ای دوساله، رقابت‌های قهرمانی داخل سالن آسیا را هفدهم تاب‌بیست و ششم نوامبر ۲۰۲۳ (بیست و ششم آبان تا پنجم آذر ۱۴۰۲) برگزار کند که تایلندی‌ها اعلام کردند مهیای برگزاری این رقابت‌ها نیستند و مسابقات به زمان جدیدی موکول شد و با تصمیم شورای المپیک آسیا، قرار بر این شد که رقابت‌های داخل سالن آسیا از بیست و چهارم فوریه تا ششم مارس ۲۰۲۴ (پنجم

مژده رنگینا

پس از سه نوبت تغییر زمان برگزاری مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا و هفت سال فاصله از دور قبلی این رقابت‌ها، سرانجام موعد رسمی رقابت‌ها مشخص شد.

نشست هماهنگی بازی‌های داخل سالن آسیا به میزبانی شهر بانکوک برگزار شد و مناف هاشمی، دبیرکل کمیته ملی المپیک، هم در این نشست حضور داشت. براساس آخرین تصمیم شورای المپیک آسیا، مسابقات قهرمانی داخل سالن قرار است از بیستم نوامبر تا دوم دسامبر ۲۰۲۴ (سی‌ام آبان تا دوازدهم آذر ۱۴۰۳) به میزبانی مشترک شهرهای بانکوک و چونیوری تایلند به انجام برسد تا پس از حدود هفت سال چشم‌انتظاری، سرانجام زنان ایران بتوانند فرصت حضور در رقابت‌های قهرمانی داخل سالن آسیا را به دست آورند. مسابقات داخل سالن آسیا تاکنون پنج دوره برگزار شده که تیم ملی فوتسال زنان ایران

## تیم‌داری استقلال در فوتبال زنان رسمی شد

باشگاه استقلال اعلام کرده است که در فصل آینده لیگ برتر فوتبال زنان تیم‌داری خواهد کرد و این موضوع، تصمیم قطعی مدیران باشگاه است.

مدیران باشگاه استقلال در فاصله ۲۴ روز تا پایان مهلت ارائه اسناد و مدارک مرتبط با صدور مجوز حرفه‌ای، در تلاش هستند تا همه مدارک لازم را روی سامانه بارگذاری کنند تا پس از دو فصل پیاپی ناکامی در مسیر صدور مجوز حرفه‌ای، بتوانند این مجوز را دریافت کنند. یکی از تغییرات مهم دستورالعمل صدور مجوز حرفه‌ای مرتبط با فوتبال زنان است. باشگاه‌ها در سالیان گذشته الزامی در زمینه تیم‌داری در

## درخشش بازیکن خراسانی در فینال بسکتبال

تیم گروه بهمن در روز درخشش بازیکن خراسانی اش و با کسب دومین پیروزی راهی فینال نهایی لیگ برتر بسکتبال شد. چهارمین فینال بیست و یکمین دوره لیگ برتر بسکتبال زنان بین تیم‌های گروه بهمن و مهرسان در سالن زنده یاد محمود مشحون برگزار شد. در این دیدار گروه بهمن تهران با نتیجه ۶۱ بر ۵۵ به پیروزی رسید و سری فینال این دوره از رقابت‌ها ۲ بر ۲ برابر شد. مهلا عابدی، بازیکن خراسانی گروه بهمن، با دوازده امتیاز، یازده ریباند، هفت پاس گل و کارایی ۲۸ بهترین بازیکن این دیدار بود. فینال پنجم لیگ برتر بسکتبال بانوان یکشنبه، نوزدهم اسفند، ساعت ۱۵ برگزار خواهد شد.





## افزایش ۳۰ درصدی قیمت شوینده ها

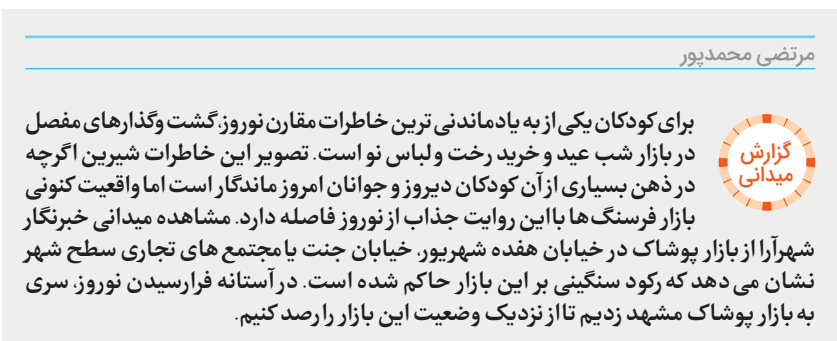


جزایری امدربازرسی نظارت بر اصناف خراسان رضوی با اشاره به افزایش تقاضا برای خرید انواع شوینده ها در ایام نزدیک به عید نوروز گفت: میزان افزایش قیمت مصوب برای مواد شوینده و بهداشتی از ابتدای سال تا کنون ۱۵ درصد بوده است.
باین حال دربازدید میدانی شاهد افزایش ۲۰ درصدی قیمت ها هستیم.

به گزارش شهرآرا، محسن صیادی افزود: مواد شوینده، بهداشتی و سلولزی از جمله کالاهایی هستند که به علت ضرورت استفاده در زندگی، هیچ گاه از سبد خرید خانوار حذف نخواهند شد، بلکه باتکیه بر تنوع برندها و کیفیت های موجود در بازار، خریداران به ناچار برند مورد نظر را تغییر می دهند تا مطابق با توانایی

# سرمای رکود بر تن بازار پوشاک

شهرآرا از وضعیت بازار پوشاک مشهد در شب عید گزارش می دهد



برای کودکان یکی از به یادماندنی ترین خاطرات مقارن نوروز، گشت و گذارهای مفصل در بازار شب عید و خرید رخت و لباس نواست. تصویر این خاطرات شیرین اگرچه در ذهن بسیاری از آن کودکان دیروز و جوانان امروز ماندگار است اما واقعیت کنونی بازار فرسنگ ها با این روایت جذاب از نوروز فاصله دارد. مشاهده میدانی خبرنگار شهرآرا از بازار پوشاک در خیابان هفده شهریور، خیابان جنت یا مجتمع های تجاری سطح شهر نشان می دهد که رکود سنگینی بر این بازار حاکم شده است. در آستانه فرارسیدن نوروز، سری به بازار پوشاک مشهد زدیم تا از نزدیک وضعیت این بازار را رصد کنیم.

● نمایشگاه ها، پلی جان خرده فروشان

عمدتا یکی از دلایل اصلی رکود بازار، افزایش ناگهانی قیمت به دلیل نوسان نرخ ارز یا سایر عوامل تولید است. این یک روال ثابت در جریان شناسی تکانه های بازار در اصناف مختلف است اما رکود بازار پوشاک، نقش و اصناف مشابه به این قاعده کلی صدق نمی کند. اینجاست که وضعیت کلی اقتصاد کشور با محدود شدن سفره های مردم و کاهش قدرت خرید خانواده ها به عنوان متهم اصلی مطرح می شود، یعنی همان نکته ای که جواد مفیدی نجار، فروشنده پوشاک در خیابان خسروی به آن اشاره داشته و تأکید می کند که مدت هاست خرید پوشاک از اولویت های خرید خانواده ها خارج شده است. رئیس سابق اتحادیه فروشندگان پوشاک در گفت و گو با شهرآرا این راهم گفت که برپایی نمایشگاه های متعدد پوشاک، یکی دیگر از آفت هایی است که این صنف با آن دست و پنجه نرم می کند، چون تجربه ثابت کرده مصرف کننده در این نمایشگاه ها اگرچه جنس باب طبع خود را پیدا نمی کند اما به همان چیزی که می بیند و تبلیغاتی که چشم و ذهن مردم را بر می کند، اکتفا کرده و خرید می کند، خریدی که به دلیل کیفیت غالباً نازل، خیلی زود خریدار را پشیمان و سهم و اصلا جازه نمی دهد کار به فروشگاه های سطح شهر و فروشندگان خرد برسد.

مفیدی می افزاید: نمایشگاه ویژه عرضه اقلام نوروزی، هفته گذشته در نمایشگاه بین المللی مشهد برپا بود. برای اثبات این حرف، کافی بود سری به همین نمایشگاه می زدید تا ببینید چند درصد از محصولات ارائه شده در غرفه های پوشاک، واقعا باب طبع شب عید است. من به شما می گویم تقریباً هیچ کدام و هر کسی هم که بازدید کرده باشد، این ادعا را تأیید می کند زیرا بیشتر فروشندگانی که در این نمایشگاه ها حاضر می شوند، فقط به بازگرداندن سرمایه خود

مالی خود خرید کنند. وی ادامه داد: متأسفانه موادی که پتروشیمی ها در اختیار کارخانجات می گذارند از ۸ تا ۴۰ درصد افزایش قیمت داشته و گران شدن مواد اولیه به طور طبیعی روی قیمت محصول اثر گذاشته است. بعضی شرکت ها افزایش قیمت داشته اند ولی بعضی هنوز به دلیل اینکه



مواد اولیه از قبیل داشته اند، محصولا نشان را گران نکرده اند. ولی گرانی شوینده ها را اجتناب ناپذیر کرده است. صیادی بیان کرد: قیمت مواد اولیه کارخانه های شوینده افزایش پیدا کرده است. اما به لحاظ قانونی مواد شوینده شامل قیمت گذاری است و کارخانه ها نمی توانند بدون هماهنگی قیمت محصولا نشان را گران کنند.



گران قیمت فروخته می شوند. اجرت دوخت از حدود ۲،۵ میلیون تومان برای کت و کاپشن در تک فروشی ۲۰۰ هزار تومان در سری دوزی کاهش پیدا می کند و اینجا همان نقطه سوددهی برای تولیدی هاست. او می افزاید، بعضی از مردم می گویند کت تک مردانه یا انواع کاپشن وقتی به قیمت ۷۰۰ هزار تومان در قسطی فروشی عرضه می شود، پس معلوم می شود قیمت واقعی آن همین است و با این استدلال، همکاران ما برجسب گران فروشی می خورند، در حالی که حقیقت این است قیمت واقعی همانی است که در فروشگاه های سطح شهر عرضه می شود و این ما هستیم که به دلیل سری دوزی، هزینه تمام شده برایمان کمتر است و همین را هم قسطی می فروشیم تا آن هایی که توان خرید محدودتر هم دارند، بتوانند لباس نو بخرند.

● طرحی برای رونق بازار

مدیران وزارت صمت می گویند که برای ایجاد رونق در بازار پوشاک برنامه دارند، در همین راستا قرار است طرح خرید اعتباری پوشاک اجرا شود، محسن گرچی، مدیرکل دفتر صنایع پوشاک و نساجی وزارت صعت و معدن و تجارت، در گفت و گو با شهرآرا از اجرای این طرح در بهار ۱۴۰۳ خبر داده و می افزاید: قرار نیست



## راه نامعلوم دخل و خرج

در شمارش معکوس روزهای پایانی سال، هنوز تکلیف نقشه راه سال آینده برای درآمد و هزینه استان ها مشخص نیست

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| هاشمیان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | گزارش تحلیلی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | فقط ۱۰ روز تا پایان سال مانده است، اما هیچ خبری از نقشه راه سال آینده برای دخل و خرج کشور و به تبع آن استان نیست. الیوم اقتصادی سال ۱۴۰۳ همچنان در کش و قوس بین قوا و نهاد های حاکمیتی قرار دارد. بخش اول بودجه هنوز در انتظار اظهار نظر مجمع تشخیص مصلحت نظام است و بخش دیگر هنوز از طرف دولت به مجلس ارسال نشده است. بخش دوم بودجه یعنی جداول زمانی به مجلس ارسال می شود که تکلیف بخش اول توسط مجمع تشخیص مشخص و به دولت ابلاغ شود. از طرفی باتوجه به نزدیک شدن به پایان سال و همچنین با وجود اینکه برخی نمایندگان بعد از انتخابات وظایف خود را فراموش کرده اند. بعید به نظر نمی رسد که جداول بودجه ۱۴۰۳ در این مدت بررسی، تصویب و ابلاغ شود. همین موضوع باعث گمانه زنی هایی درباره احتمال بررسی بودجه چند دوازدهم است. در این راستا طمعه رحمانی، نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی، به شهرآرا می گوید: انتظار داریم که در این هفته تکلیف بودجه ۱۴۰۳ مشخص شود. ما به عنوان نماینده مردم مشهد پیگیر وضعیت بودجه بخش های مختلف استان خراسان رضوی و مشهد | بودجه ۱۴۰۳ بدون شفافیت | امسال لایحه بودجه بدون پیوست ها و جداول منتشر شد. یعنی دولت از شفافیت جزئیات دخل و خرج هایش در سال آینده کاست. در سال های گذشته لایح بودجه با پیوست جداول و جزئیات آن به صورت عمومی منتشر می شد. این موضوع کمک می کرد که پیش از تصویب و تبدیل شدن لایحه به قانون، هر استان نسبت به سهم خود از کیک بودجه و وضعیت پروژه های آن مطلع می شد و به دنبال آن امکان مطالبه گری به ویژه برای فعالان رسانه ای استان فراهم شود. اما اکنون مشخص نیست که استان های کشور و به تبع آن خراسان رضوی سال آینده را چگونه خواهند گذراند. این نگرانی نیز وجود دارد که باتوجه به سابقه کم توجهی به ردیف بودجه های مربوط به مشهد و خراسان رضوی در سال های گذشته، امسال باتوجه به تنگنا های اقتصادی این موضوع تشدید شود. از این رونمایندگان استان چه آن هایی که دوباره از مردم رأی اعتماد گرفتند و چه آن هایی که به هر دلیلی کرسی بهارستان را در خردا ترک خواهند کرد، |
| در قانون رسیده است، یعنی ۱۷ اردصد افزایش تا اینجا، ما کرامتیت به نظر می رسد. اما وقتی جهت آن تغییر می کند که سهم خراسان رضوی را با کشور مقایسه کنیم. در این صورت معلوم می شود که سهم ما از جمع کل بودجه استانی استان ها از ۵۰۳ درصد در لایحه (که پایین تر از سهم جمعیتی استان یعنی ۸۰ درصد است) ۴۰۸ درصد در قانون کاهش یافته است. | نگاه به تاریخچه بودجه در سال های قبل نشان می دهد که این سهم علاوه بر آنکه در مقایسه با جمعیت ۸ درصدی و مساحت ۷۰۵ درصدی استان کمتر است، گویا هیچ توجهی به حضور میلیونی زائران و ظرفیت های اقتصادی استان در حوزه های مختلف مانند گردشگری، زراعت و... نشده است. این موضوع یکی از انتقادهای همیشگی به الیوم اقتصادی بوده است. هر چند به تازگی در گزارش های به گوشه ای از خواسته ها و نیازهای اقتصادی استان پرداختیم، اما باز هم تأکید داریم که نمایندگان استان علاوه بر نگاه ملی باید به حوزه انتخابیه خود که در سال های اخیر در بخش های مختلف از کمبود زیرساخت ها تا بی توجهی به حوزه های گوناگون مانند آب، بهداشت و درمان، زیارت، حاشیه شهر و... مورد بی مهری قرار گرفته است، در آینده نگاه عمومی به جزئیات بودجه سال آینده توجه بیشتری کنند. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

### خبر چین

شرکت هایی که سود سهام عدالت را پرداخت نکرده اند

خبرآنلاین ادر اطلاعاتیه ای که سمات (سپرده گذاری مرکزی اوراق بهادار) درباره شرکت هایی که سود سهام عدالت خود را واریز نکرده اند منتشر کرده. آمده است: با وجود رایزنی ها و مکاتبات مکرر، همچنان ۹ شرکت سود سهام عدالت را به حساب های شرکت سپرده گذاری مرکزی واریز نکرده اند. بر اساس این اطلاعیه، شرکت های «صنایع سیمان دشتستان، گروه مپنا و فجر انرژی خلیج فارس» تا کنون هیچ اقدامی برای واریز سود سهام عدالت خود در مرحله اول و دوم انجام نداده اند. همچنین شرکت های «پارس سونپچ، ملی صنایع مس ایران، فولاد مبارکه اصفهان، پالایش نفت بندرعباس، پالایش نفت اصفهان و صنایع پتروشیمی خلیج فارس» و جوه مرحله دوم خود را به حساب های شرکت سپرده گذاری مرکزی واریز نکرده اند. در صورتی که شرکت های فوق در زمان مقرر سود مشمولان سهام عدالت را به حساب های شرکت سپرده گذاری مرکزی واریز نکنند، پرداخت مرحله دوم سود دچار اختلال می شود.

### واریز مرحله دوم طرح فجرانه کالابریک

تسنیم ابر اساس اعلام وزارت رفاه و با شروع مرحله دوم «طرح فجرانه کالابریک»، به دهک های یک تا هفتم مبلغ ۲۲۰ هزار تومان برای هر نفر در نظر گرفته شده است که این مبلغ به حساب سرپرستان خانوار واریز شد. مرحله نخست طرح فجرانه کالابریک الکترونیک از ۱۸ بهمن ماه آغاز شد و مشمولان این طرح یک ماه فرصت داشتند که از اعتبار در نظر گرفته شده برای خرید بازده قلم کالا استفاده کنند. در طرح فجرانه الکترونیک سبد یازده قلمی برای تأمین حداقل کالری، پروتئین، ریزمغذی و ویتامین های لازم برای هر فرد شامل گوشت مرغ، گوشت قرمز، برنج، روغن، ماکارونی، شیر، پنیر، ماست، قند و شکر، تخم مرغ و حبوبات باقیمت های مبنای سال ۱۴۰۱ انتخاب شده و مابه التفاوت آن قیمت ها باقیمت روز (۱۴۰۲) از محل یارانه جدید دولت تأمین خواهد شد.

### عقب ماندگی دستمزد از تورم

مهر عضو کمیته دستمزد شورای عالی کار گفت: ساختار دستمزد ها باید به طور اساسی اصلاح شود. هدف از اجرای تعیین مزد این است که مزد تعیین شده بتواند معاش خانواده کارگر را پوشش دهد. در صورتی که دستمزد فعلی نمی تواند اقلام خوراکی خانوار کارگران را هم پوشش دهد. محمدرضا تاجیک گفت: همیشه حقوق کارگران نسبت به تورم یک سال عقب تراست. در تعیین دستمزد، تورم انتظاری سال مورد نظر لحاظ نمی شود، مبلغ واقعی دستمزد کارگران، عددی نیست که به عنوان دستمزد تعیین و به کارگر پرداخت می شود. در واقع حقوق کارگران همیشه یک سال نسبت به تورم عقب تر است.

### بازار خودرو از نفس افتاد

اقتصادنیوز با وجود اینکه کمتر از دو هفته به پایان سال باقی مانده، بازار خودرو در شرایط سردرگمی قرار دارد. گرچه نوسان ارزش شدت پیدا کرده، اما تا حدی بازار خودرو کنترل شده است. بررسی روند بازار خودرو حاکی از آن است که پراید ۱۵۱ در بازار، ۲۲۱ میلیون تومان به فروش می رود. پژو ۲۰۶ تیپ ۳ پانوراما مدل ۱۴۰۲ حدود ۲۳۵ میلیون تومان قیمت خورده است.

پژو ۲۰۷ دنده ای مدل ۱۴۰۲ هم ۷۳۵ میلیون تومان به فروش می رود. در این میان پژو پارس LX مدل ۱۴۰۲ نیز به قیمت ۸۱۵ میلیون تومان به فروش می رود. تارا دنده ای مدل ۱۴۰۲ حدود ۸۰۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرده است. البته قیمت تیبیا صندوق دار SX بنزینی مدل ۱۴۰۱ ۳۹۵ میلیون تومان رسیده است. تیبیا هاج بک EX هم به قیمت ۴۰۰ میلیون تومان به فروش می رود. قیمت دنا پلاس اوتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۲ در بازار یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرده است. قیمت دنا پلاس دنده ای ساده مدل ۱۴۰۲ هم به قیمت ۷۶۵ میلیون تومان رسیده است.

### بازار

### قیمت میوه و صیفی جات در بازارهای شهرداری

|                       |                          |                     |
|-----------------------|--------------------------|---------------------|
|                       |                          |                     |
| سیب زرد<br>۳۹,۶۰۰     | انار<br>۵۱,۶۰۰           | موز<br>۹۰,۰۰۰       |
|                       |                          |                     |
| پرتقال شمال<br>۲۷,۶۰۰ | نارنگی<br>۳۱,۲۰۰         | کیوی<br>۶۲,۴۰۰      |
|                       |                          |                     |
| گوجه فرنگی<br>۱۵,۶۰۰  | پیاز<br>۲۱,۶۰۰           | سیب زمینی<br>۱۵,۶۰۰ |
|                       |                          |                     |
| هویج<br>۱۰,۸۰۰        | خیار گلخانه ای<br>۳۸,۴۰۰ |                     |

## شنبه‌باش شبنا فردوسی



دکتر یوسف نیتا  
شاعر و پژوهشگر

سرآمد کنون قصه یزدگرد به ماه سیندارمز روز ارد ز هجرت شده پنج هشتاد بار به نام جهان داور کردگار همان طور که با سقوط ساسانیان دوران مهمی از تاریخ فرهنگ و تمدن وزیان ایران به پایان می‌رسد، شاهنامه فردوسی نیز یازمِرگ یزدگرد شهریاریعنی واپسین شاه ساسانی و نیز واپسین شاه‌دوران ایران باستان

به پایان می‌رسد؛ هرچند فرمانروایان سست عنصر و بیدادگری را که در دهه های پایانی حکومت ساسانیان به فرمانروایی رسیدند نباید مصداق های درستی برای مفهوم «شاه آرمانی ایرانی» بدانیم، بلکه هر کدام از آن ها به وضوح می توانند نمونه ای برای زوال و ابتدال این مفهوم بزرگ و دیرینه باشند.

فردوسی در دوبیت پایانی شاهنامه می‌گوید: اکنون قصه پادشاهی یزدگرد به پایان رسید، در روز بیست و پنجم اسفندماه سال ۴۰۰ هجری قمری، به نام خداوندی که اراده اش شدنی است و داور جهانیان است.

در این بیت ها «سیندارمز» یعنی اسفندماه و «روز ارد» به معنای بیست و پنجم از هر ماه شمسی است؛ بنابراین حکیم توس تاریخ بیست و پنجم اسفندماه سال ۴۰۰ق را به عنوان روز پایان سرایش شاهنامه معرفی می‌کند. البته می‌دانیم که از شواهد و قرائن و پژوهش ها پیداست تاریخ پایان نخستین تدوین شاهنامه در سال ۳۸۴ق بوده و فردوسی پس از این تاریخ به بازنگری و ویرایش بیت های تدوین نخست و افزودن روایت های دیگر، البته با حفظ ساختار اصلی حماسه ملی ایران مشغول شده و نیز سخنان دیگری در ابتدا و انتها و میانه داستان ها آورده و همه این کارها طبق تصریح شاعر در تاریخ بیست و پنجم اسفندماه سال ۴۰۰ق پایان یافته است.

علاوه بر تاریخ مهمی که در این بیت ها آمده، نکته مهم دیگر آن است که شاهنامه فردوسی با نام خداوند آغاز شده و با نام خداوند به پایان رسیده است. اگر فردوسی دو صفت «جان» و «خرد» را در بیت آغازین آورده، شاید به اراده ای که خداوند به انسان داده نیز اشاره کرده است. بدین معنا که «خداوند جان و خرد» به انسان «جان» و «خرد» بخشیده است و انسان با این دوودیعیه الهی می‌تواند با اراده راسخ سرمشقا کارهای بزرگ باشد.

در برابر این بیت، مصرع پایانی شاهنامه به «داوری» و «کردگاری» خداوند اشاره دارد، زیرا اکنون که فردوسی بد و خوب تاریخ ایران باستان را برای مخاطب روایت کرده، به نوعی داوری نهایی را درباره همه امور به خداوند واگذار کرده و همچنین بر «کردگاری» خداوند تأکید داشته، زیاده را سرگذشت بشر بیش از هر چیز «عاملیت» و «فاعلیت» خداوند را دیده است.

پایان سرایش شاهنامه، آغاز حیات جاودانه فردوسی و شاهکاری بی‌مانندش در تاریخ است؛ حیاتی که همچنان ادامه دارد و همچنان ادامه خواهد داشت.

### صاحب‌خبر

برگزیدگان نهمین جشنواره رسانه ای ابوذ در آبادان معرفی شدند
رتبه های دوم به دو مهدی رسید



گروه فرهنگ و ادبیات
مستول بسیج
استان خراسان رضوی
ازکسب دو مقام توسط
اهالی رسانه خراسان
رضوی در جشنواره
رسانه ای ابوذر کشور
خبر داد.

از روابط عمومی بسیج
رسانه استان، مهدی شاد با اعلام ای خبر افزود، اختتامیه نهمین جشنواره رسانه ای ابوذر کشور، عصر روز پنجشنبه ۱۷ اسفند ماه در آبادان برگزار شد.

به گفته وی در مراسم پایانی این رویداد رسانه ای، دو نفر از شرکت‌کنندگان خراسان رضوی حائز رتبه شدند، در بخش عکس وحید بیات برای اثر «آمدن ای شاه پنهم بده» از روزنامه قدس مقام دوم در نهمین جشنواره رسانه ای ابوذر کشور را به خود اختصاص داد و در بخش گزارش مکتوب لیلاکوچک زاده دندان ساز از روزنامه شهرآرا برای اثر «آخرین بازمانده سالن تشریح» رتبه دوم این بخش را از آن خود کرد.

شاد بابیان اینکه پس از پایان داوری آثار در استان ها، آثار برندگان بخش های مختلف برای داوری به تهران ارسال شد، توضیح داد، اختتامیه هفتمین جشنواره رسانه ای ابوذر خراسان رضوی، عصر روز پنجشنبه ۱۴ اسفندماه، هم زمان با نماز مغرب و عشا در تالار نور مشهد برگزار می شود.

## زین‌قربار

علیرضا حیدری |مدرس ویراستاری

- ناوبراسته**❖

**رئیس پلیس راه انتظامی استان ایلام: بی احتیاطی راننده پراید سه زخمی بر جای گذاشت. علت تادمه این تصادف، بی احتیاطی از جانب راننده سواری پراید به علت عدم رعایت حق تقدم حین گردش بوده است.**

- ویراسته**❖

**رئیس پلیس راه انتظامی استان ایلام: بی احتیاطی راننده پراید سه زخمی بر جای گذاشت. دلیل اصلی این تصادف، رعایت نکردن حق تقدم هنگام گردش بوده است.**

📌 **نکته**

**«علت تادمه، اصطلاحی فلسفی است، نه خبری و احتمالا ایشان به فلسفه علاقه مند است.»از جانب: حشواست.- «عدم جایگزین فارسی دارد.**

#زین-قد-پارسی

# شهریار

شبهه  
۱۹ اسفند ۱۴۰۲  
۲۸ شهریار ۱۴۴۵  
شماره ۲۱۷۵

## فرهنگ و ادبیات

از کتاب بازیگر پیش کسوت کشور رونمایی شد

## نگاهی به زندگی و آثار علی نصیریان



مراسم بزرگداشت علی نصیریان، بازیگر پیش کسوت کشورمان و رونمایی از کتاب

«نگاهی به زندگی و آثار علی نصیریان» عصر پنجشنبه، ۱۴ اسفند با حضور اهالی فرهنگ و هنر در پردیس سینما گالری ملت برگزار شد. این کتاب با کوشش نگار حسینی نوشته شده و از سوی انتشارات فرهنگ معاصر منتشر شده است. نویسنده، در گفت وگویی که در روزهای گذشته با خبرگزاری ایسنا انجام داده گفته است: این کتاب جنبه پژوهشی دارد و

### چهره روز

شامل گفت وگو با خود علی نصیریان و دیگر کسانی است که با او همکاری و آشنایی داشته اند، البته کتاب ما قالب روایی دارد و نه گفت وگویی، ضمن اینکه تلاش کرده ام تمام نقدهایی را که تا به حال درباره آثار او نوشته شده، گردآوری کنم. با شروع نوشتن کتاب متوجه شدم چقدر در زمینه تاریخچه شفاهی ضعیف عمل کرده ایم. عموم تاریخ شفاهی ما یا از بین رفته یا اصلا اسناد و مدارکی در آن

زمینه نداریم. بنابراین ناچاریم به حافظه شخصی افراد تکیه کنیم که مشکلاتی دارد چون ممکن است اتفاقات را به خوبی به یاد نداشته باشند. او ادامه می دهد: درباره علی نصیریان این شانس را داشتم که هم گنجینه غریبی از حافظه در اختیار دارند و هم متوجه اهمیت نگارش کتاب تاریخچه شفاهی بودند و تمایل داشتند همه اطلاعات لازم را در اختیارم قرار بدهند.



عبدالجبار کاکایی در نشست ظرفیت ها و ظرافت های شعر و ترانه های رضوی

# شعر مذهبی ما تشنه نگاه آسیب شناسانه به درک مذهب است



عبدالجبار کاکایی، شاعر و ترانه سرا، بیست سال از عمر خود را بی شاعری و غزل سرایی رفته است و ۲۲ سال نیز تجربه ترانه سرایی دارد. او معتقد است شعر و ترانه به شدت بر هم اثرگذارند و می‌گوید، تولد ترانه را در فرهنگ ایران و غالب ملت‌ها، به نوعی پیش از شعر می‌دانیم و بشر برای تحریک احساسات تحت تأثیر لحن بوده است و این لحن بیشتر جنبه تولید معیشتی داشته‌اند. مانند الحانی که در بین شالی‌کاران یا کشاورزان و هیزم‌شکنان شاهد بوده‌ایم. سروده‌ها به نوعی سرود و اجرای مله‌ون است و بشر بر اثر یکجانشینی و ارتباطات اجتماعی خود، وارد حوزه‌های هنری و شعر شد. این اما فقط بخشی از صحبت‌های این شاعر در نشست «ترانه‌های رضوی، ظرفیت‌ها و ظرافت‌ها» بود. بیشتر صحبت‌های کاکایی به شعر و ترانه‌های آیینی و به طور دقیق‌تر و جزئی‌تر، به شعر و ترانه‌های رضوی که با محوریت امام رضا<sup>ع</sup> و کرامات ایشان سروده می‌شود، اختصاص پیدا کرد. اواز نکات ریز و درشتی که باید در سرودن اشعار دینی و مذهبی رعایت کرد سخن گفت و همچنین به تجربه خود از سرایش اشعار رضوی اشاره کرد. به گزارش روابط عمومی بنیاد بین‌المللی امام رضا<sup>ع</sup>، این نشست با عنوان «ترانه‌های رضوی، ظرفیت‌ها و ظرافت‌ها» و در چارچوب سلسله نشست‌های بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی شعر فارسی رضوی در سالن مهر حوزه هنری استان قم برگزار شد.

### گزارش روز

به صورت زیبایی معشوق در عرفان ما جا افتاده است و از آن زبان می‌توان برای وصف موجودی غیرقابل دسترسی استفاده کرد.

● شعر فقط بستری برای انتقال احساسات نیست
اودرباره خلق ترانه با موضوع‌های مذهبی و دینی می‌گوید، زمانی‌که ترانه یا یک شعر می‌خواهد بستر توجه به این موضوعات شود، بستر موجود تنها جایی برای انتقال احساسات معمول نیست و شاعر به نوعی مأموریت پیدا می‌کند. شعر مذهبی شعر موضوعی است و باید درباره‌اش مطالعه و دانش شعر مذهبی را داشت.

● نقطه اتصال شما با امام رضا<sup>ع</sup> کجاست؟
این شاعر و ترانه‌سرا درباره سرودن شعر

رضوی می‌گوید، وقتی به عناصر مذهبی مانند امام رضا<sup>ع</sup> نزدیک می‌شویم، باید از زاویه‌ای که نزدیک به امام<sup>ع</sup> هستیم شروع کنیم، در این راه شاعر باید به تجربه زیسته خود و نقطه اتصال با امام رضا<sup>ع</sup> بپردازد. شعر نباید لزوماً تکریم باشد، می‌تواند آسیب‌شناسی موضوع‌ها باشد تا بر جامعه تأثیر داشته باشد. شعر مذهبی بر پایه محتوا تا فرم استوار است، شاعر باید دانش طراحی محتوا داشته باشد. باید درباره زندگی موضوعان نیز دانش داشته باشد. اما شاهد این هستیم که برخی شعرا فقط احساسات و هیجانات خود را خرج می‌کنند. شعر مذهبی و دینی ما اکنون بیشتر تشنه نگاه آسیب‌شناسانه به درک مذهب و شناخت شخصیت امام رضا<sup>ع</sup> است. جدا از حکمت و دانش، باید عواطف و رأفت

ایشان نیز مورد توجه باشد و نسبت این امور با جامعه امروز را باید در اشعار مورد توجه قرار داد تا سراغاز کشف فضاهای جدید در شعر مذهبی باشد. درزمینه اشعاری که مرتبط با امام رضا<sup>ع</sup> است باید درباره استفاده از ترکیب‌های شعری که زیاد درمورد امام عنوان شده خودداری شود و ابداع ابیات جدید را از سوی شعرا شاهد باشیم. نیازهای رایج در زیارت ائمه<sup>ع</sup> را شاهد هستیم که گاهی در ذهن ترانه‌سرا به یک مأموریت تبدیل می‌شود.

● در هر سفر به مشهدالرضا<sup>ع</sup> کار تازه امام رضایی دارم
کاکایی در بخش دیگری از صحبت‌هایش از تجربه شخصی خود در سرودن اشعار رضوی سخن گفت، به شخصه نقطه

دهه میراث مکتوب ما گسترش یافته و شاهنامه و قابوسنامه و سیاست‌نامه است.

او خاطرنشان کرد: با زبان ارزشمند دشمنی می‌شود، اگر زبان فارسی میراث ارزشمند نداشت، این همه دشمنی برای چه بود؟ با چیزی که ارزش دارد و حس می‌کنند، مزاحم است، دشمنی می‌کنند. تمدن جنبه‌های مختلف دارد از موشک تا ساختمان، اما فرهنگ، انسانیت و اخلاق و رفتار یک است، بشر و بشریت تمدن شده اما با فرهنگ نشده است، اگر با فرهنگ شده بود این همه آدم‌رانمی‌گشتند، پاری حق نمی‌گذاشتند و با زبان که آکنده از فرهنگ است، ستیز نمی‌کردند. کسی با شهادها دشمنی نمی‌کند بلکه با رستم‌ها دشمنی می‌کنند.

فارسی وجود داشته و ادامه دارد. میراث مکتوب زبان عربی به برکت خردشدن کمر نیاکان ما، بالیده و زبان حسایی شده است. او ادامه داد: می‌گویند ابوریحان بیرونی گفته زبان مادری من نه عربی است و نه فارسی، اما زبان عربی را ستایش کرده و می‌گوید اگر کسی به عربی ناسزا بگوید خوش‌تر از آن است که به فارسی مرا ستایش کند.

اما در قرن هشتم حافظ می‌گوید: «تو قدر او به سخن گفتن دری بشکن» یا شمس می‌گوید: «زبان فارسی لطیف‌تر است و به لطافت آن در تاریخ نیامده است.» این تفاوت در تکرش به زبان فارسی از کجا می‌آید؟ میراث مکتوب، در زمان ابوریحان بیرونی ما میراث مکتوب به زبان فارسی نداشتیم اما در طی این سه

اصغر دادبه در تولد سی‌سالگی مؤسسه پژوهشی میراث مکتوب در سخنانی گفت: اگر زبان فارسی میراث ارزشمندی نداشت، این همه دشمنی برای چه بود؟ با چیزی که ارزش دارد و حس می‌کنند مزاحم است، دشمنی می‌کنند. به گزارش ایسنا، آیین گرامیداشت سی‌امین سال تأسیس مؤسسه پژوهشی میراث مکتوب، در پژوهشکده فرهنگ، هنر و معماری برگزار شد. اصغر دادبه، استاد دانشگاه و مدیر بخش ادبیات مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی، یکی از سخنرانان این مراسم بود که پس از خواندن شعر «چو عندلیب فصاحت فرو شد ای حافظ/ تو قدر او به سخن گفتن دری بشکن» از حافظ، گفت: دشمنی با زبان ارزشمند تاریخی طولانی دارد، چنانچه این دشمنی با زبان

اصغر دادبه در تولد ۳۰ سالگی میراث مکتوب گفت

با زبان فارسی دشمنی می‌کنند، چون با ارزش است



### درنگ

انتشار رمان جدیدی از نویسنده «صد سال تنهایی» ۱۰سال پس از مرگش

# مارکز و وصیت خیانت شده

رمان او با عنوان «تا آگوست» در ماه جاری میلادی در نزدیک به سی کشور جهان منتشر خواهد شد. داستان درباره زنی به نام آنا ماگدلانا باخ است که هر سال در ماه اوت برای یازدید از قبر مادرش به جزیره‌ای در دریای کارائیب سفر می‌کند. او در این سفرهای غم‌انگیز، هر بار رابطه‌ای جدید پیدا یک هنرمند، بدون حافظه‌اش که بزرگ‌ترین منبع او بوده، احساس ناامنی دارد و بدون حافظه هیچ چیزی وجود ندارد و در این شرایط او به کیفیت رمان خودشک می‌کند. پسران مارکز با خواندن دوباره رمان «تا آگوست» سال‌ها پس از مرگ پدرشان احساس کردند که گارسیا مارکز ممکن است خود را خیلی سخت قضاوت کرده باشد و این اثر را خیلی بهتر از آن چیزی که تصور می‌کردند توصیف کردند، گرچه ادعان می‌کنند که این رمان در میان شاهکارهای گارسیا مارکز قرار نمی‌گیرد و بیم آن دارند که برخی انتشار این کتاب راتلاشی بدبینانه برای کسب درآمد بیشتر از میراث پدرشان تلقی کنند. منبع، نیویورک تایمز



هری رنسونم در دانشگاه تگزاس در آستین قرار داشت و این داستان در ۷۶۹ صفحه تا حد زیادی خوانده نشده و فراموش شده بود تا اینکه پسران گارسیا مارکز تصمیم گرفتند از خواسته پدرشان سرپیچی کنند. اکنون پس از گذشت یک دهه از مرگ مارکز، آخرین

و تصمیم نهایی و مهم خود را گرفت و مستقیما به فرزند کوچک ترش «گونزالو گارسیا بارچا» گفت که می‌خواهد این رمان نابود شود. هنگامی که مارکز در سال ۲۰۱۴ درگذشت، چندین پیش‌نویس، یادداشت و بخش‌های فصلی از رمان او در آرشیو آثارش در مرکز

### ادبیات جهان

تاریخ ادبی مملو از نمونه‌هایی از آثار معروف است که اگر ناشران و وارانان

خواسته‌های نویسندگان را نادیده

نمی‌گرفتند، وجود نداشتند. هنگامی

که «فرانتس کافکا» به دلیل بیماری سل به شدت بیمار شد، به دوست خود «ماکس برود» گفت که تمام کارهایش را بسوزاند اما «برود» به او خیانت کرد و شاهکارهای سوررئالیستی مانند «محاکمه»، «قصر» و «آمریکا» را ارائه داد. «ولادیمیر ناباکوف» هم به خانواده‌اش دستور داده بود تا رمان آخرش، «اصل لورا» را نابود کنند، اما بیش از سی سال پس از مرگ نویسنده، پسرش متن ناتمامی را منتشر کرد که ناباکوف آن را روی برگه‌های کوچکی نوشته بود.

انتشار رمان جدید از «گابریل گارسیا مارکز، برخلاف میل باطنی او از سوی فرزندان می‌تواند میراث این نویسنده بزرگ ادبی قرن را خدشه دار کند. گابریل گارسیا مارکز در اواخر عمرش، تلاش کرد تا زمانی درباره زندگی مخفی یک زن میان‌سال را به پایان برساند و دست‌کم پنج نسخه را امتحان کرد و سال‌ها متن را تغییر داد اما در نهایت تسلیم شد



## توصیه های بهداشتی ویژه آرایشگاه ها



شادفر

ایدز، هپاتیت C و B، عفونت های میکروبی، ویروسی، قارچی و باکتریایی، بیماری های پوستی، اگزما، زگیل، کزاز، کجلی، شیش و سایر حساسیت های پوستی در صورت رعایت نکردن اصول بهداشتی و استفاده از وسایل آلوده مشترک در آرایشگاه ها ممکن است از فردی به فرد دیگر منتقل شود. برای پیشگیری از انتقال همه بیماری های پوستی و خونی قابل انتقال در آرایشگاه ها، بهترین روش، استفاده از وسایل اختصاصی برای هر مشتری است. بنابراین لازم است متصدیان آرایشگاه ها از مشتریان خود بخواهند که وسایل آرایشی اختصاصی را همراه خود داشته باشند و در صورتی که آرایشگر ناچار به استفاده از وسایل مشترک شد، باید وسایل کار را در حضور مشتری و پیش از شروع به کار ضد عفونی کند. آرایشگران باید همچنین دست های خود را بعد از پایان اصلاح هر مشتری و پیش از شروع کار مشتری بعدی با آب و صابون بشویند. از آنجا که انتقال بیماری ها در آرایشگاه شایع و در روزهای شلوغ آخر سال ممکن است جدی گرفته نشود در ادامه به برخی توصیه های بهداشتی مهم اشاره می شود.

- بهترین راه حفاظت شخص از انتقال بیماری های و اگیدارد در آرایشگاه ها، انتخاب یک آرایشگاه مخصوص و استفاده از لوازم شخصی است. این وسایل شامل قیچی، شانه، برس، پیش بند، حوله، تیغ، دسته تیغ و ماشین اصلاح می شود.
- آرایشگران باید پیش از شروع اصلاح صورت، نخ و همه ابزار اصلاح را با الکل ضد عفونی و برای جلوگیری از آلوده شدن آن ها را در ظرف های در بسته نگهداری کنند.
- بهتر است همه وسایل کار فلزی یا چراغ الکلی و ترجیحا فوری ضد عفونی شوند. برای کوتاه کردن موها هم باید از پیش بند یک بار مصرف و شانه شخصی استفاده شود.
- استفاده از حوله شخصی برای خشک کردن موها ضروری است و استفاده از حوله های چند بار مصرف موجود در آرایشگاه ممنوع است.
- حوله هایی که گاه روی رخت آویزها در کنار خیابان قرار می گیرند، ممکن است راهی برای انتقال بیماری های پوستی باشند.
- در سر بعضی از افراد ممکن است جوش های ریزی باشد که موقع شانه کردن باز شده و خون و ترشحات ناشی از آن شانه را آلوده کند. با توجه به اینکه شانه با مو و پوست سر در تماس است در صورتی که ضد عفونی نشود، می تواند بعضی از بیماری های قارچی را منتقل کند.
- تیغ ها باید یک بار مصرف باشند. استفاده از ریش تراش برقی یا فرچه ها برای تراشیدن ریش هم ممکن است مانند وسایل نوک تیز موجب انتقال بیماری شوند.
- سطح میزکار، پس از اصلاح هر مشتری باید با الکل ۷۰ درصد به وسیله آب فشان پوشیده و با دستمال تمیز ضد عفونی شود.
- کف سالن آرایش هم لازم است روزانه به وسیله مواد ضد عفونی کننده، مانند آب ژاول شست و شو و گندزایی شود.
- بهترین راه ضد عفونی کردن وسایل پلاستیکی استفاده از محلول هیپوکلریت سدیم یک درصد و بهترین روش ضد عفونی کردن وسایل فلزی استفاده از اتوکلاو است.
- هر سالن آرایش باید مجهز به جعبه کمک های اولیه باشد.
- آرایشگاه ها نباید محصولات چاقی و لاغری تجویز کنند. همچنین کارهایی مانند بوتاکس، الکترولیز، لیپولیز، هیدرودرمی، کوتریزاسیون پوست، کاشتن مو، پیلینگ (برداشتن قشر سطحی پوست) و... نباید در آرایشگاه ها انجام شود.

## درمانگاه

## بیهوشی به بدن آسیب وارد می کند

● **شهروند:** سؤال درباره عفونت خونی است. می خواهم بدانم راه درمانش چیست و آیا خطرناک است؟  
در پرستشان نگفته اید که منظورتان از عفونت دقیقا چه نوع عفونی است، چون یک سرماخوردگی ساده هم عفونت محسوب می شود و ویروسی است. اگر میکروب وارد خونتان شده باشد، شرایط بحرانی ایجاد کرده و ممکن است عواقبی برای سلامتی تان به دنبال داشته باشد. در این شرایط وضعیت روحی و جسمی بیمار بسیار مهم است. درباره فردی که شرایط خاصی مانند سن بالا یا ضعف سیستم ایمنی بدن دارد، این بیماری خطرناک تر هم می شود. به طورکل باید بدانید، میکروب های مختلفی نظیر باکتری ها، ویروس ها، انگل ها یا قارچ ها ممکن است سبب بروز عفونت های شدید و عفونت های خونی شوند.

● **شهروند:** آیا مصرف زیاد متورال برای کسی که فشار خون پایین دارد، سبب مرگ می شود؟

پایین آمدن ناگهانی فشارخون سبب می شود که خون به مغز نرسد، ضربان قلب کند شود و آن قدر این اختلال شدید باشد که آسیب های جدی به فرد وارد کند. متورال، داروی مناسبی برای بیماران مبتلا به فشارخون است، ولی فشار را آن قدر پایین نمی آورد که برای فرد، آسیب زنده شود. با همه این ها لازم است برای بررسی وضعیتتان و روش مصرف دارو با پزشک مشورت کنید.

● **شهروند:** آیا بیهوش شدن موقت بر اثر ترس و بیهوش آمدن پس از دو دقیقه، مشکلی برای مغز یا قلب ایجاد می کند؟

بیهوشی باید علت مشخصی داشته باشد. آنچه پس از ترسیدن روی می دهد، پایین آمدن فشارخون است که بایستی حال شدن بدن کمک می کند فرد دوباره به حالت عادی برگردد. ولی باید بدانید در بیهوشی آن هم به مدت دو دقیقه، ارتباط مغز و قلب قطع می شود که ممکن است آسیب هایی به بدنتان وارد شده باشد. از این رو توصیه می کنم به پزشک متخصص مغز و اعصاب مراجعه کنید تا معاینه شوید.

## پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۸۹۷۳۰۰ پیام رسان: ۰۴۴۴۴۸۰۶۰

## روزهایمان را با روزه داری پیوند بزنیم

درباره آمادگی های لازم برای استقبال از ماه مبارک رمضان در این روزهای باقی مانده

معصومه متین نژاد | چند روز دیگر ماه مبارک رمضان از راه می رسد و به جز شور و نشاط همیشگی قدری دغدغه هم همراه خودش می آورد. دغدغه بچه هایی که نخستین تجربه روزه داری شان را دارند، دغدغه بانوانی که حس مادری را تجربه می کنند، دغدغه بیماران مزمنی که در اما و اگر روزه داری شان مانده اند، دغدغه کدبانو هایی که دنبال پهن کردن سفره افطاری هستند و دغدغه های بسیار دیگری که تا در موقعیتشان قرار نگیرید، حسشان نمی کنید. برای همین توصیه می کنیم در چند روز باقی مانده آمادگی های لازم را برای این منظور در خودتان ایجاد کنید و به دنبال پاسخ پرسش ها و دغدغه های تان باشید. موضوعی که ما هم می خواهیم امروز قدری درباره آن با شما صحبت کنیم.



## رسیدگی به نیازمندان

هم زمانی ماه مبارک رمضان و آخرین هفته سال که خرید های نوروزی در آن بیشتر می شود، فرصتی برای رسیدگی بیشتر به حال نیازمندان هم هست. سعی کنید با شناسایی افراد نیازمند و آبرومند به ویژه در بین آشنایان و بستگان و البته با مشارکت دیگران بسته های غذایی تهیه کنید و برای توزیعشان پیش قدم شوید. اختصاص دادن قدری پول برای خرید لباس شب عید بچه های کوچک این خانواده های محترم را هم فراموش نکنید.



## افطاری های ساده

برگزاری میهمانی های تجمعاتی حتی در حد درست کردن چند نوع غذایی از علت هایی است که سبب شده است تا مردم تمایل چندانی به میهمانی رفتن و میهمانی دادن نداشته باشند. این ماه را فرصتی برای ساده زیستی قرار بدهید و با اعلام اینکه می خواهید یک سفره ساده افطاری بپندازید، سنت حسنه میهمانی دادن را شروع کنید. سعی کنید حتی اگر شرایط مالی تان هم اجازه می دهد، از پهن کردن سفره ای که نشانه ای از تکلف دارد، بپرهیزید. چون میهمانانتان را برای بازپس دادن لطفان به درد سر زیادی می اندازد.



## کینه زدایی از دل ها

ماه مبارک رمضان فرصتی برای بهبود روابط و از بین رفتن کینه ها و کدورت هاست. اگر مشکلی بین شما و یکی از بستگان یا دوستانتان ایجاد شده است، این ماه را بهانه ای قرار دهید و با دادن یک افطاری ساده یا رفتن به افطاری آن شخص مشکلات بین خودتان را حل کنید. همچنین می توانید در این روزهای باقی مانده هم با یک تماس تلفنی یا ارسال یک پیامک ساده به بهانه ماه مبارک رمضان کدورت پیش آمده را برطرف کنید. یادتان باشد که ثواب واقعی با کسی است که برای این کار پیش قدم شود.



## داشتن خواب با کیفیت تر

سبک زندگی نادرست امروزی سبب شده است تا کیفیت خواب خیلی هادستخوش یک چرخه معیوب شود. یعنی درست زمانی که باید بدن در خواب باشد (۲۱ تا ۳ صبح) افراد بیدارند و زمانی که بدن باید برای کار و فعالیت بیدار باشد، در خواب هستند. ماه مبارک رمضان فرصت خوبی است تا این الگوی نادرست را تنظیم کنیم و پس از آن هم اگر به سلامتی مان اهمیت می دهیم، همین رویه را دنبال کنیم. بهتر است، زود خوابیدن و زود بیدار شدن را از همین امشب امتحان کنیم تا در ماه مبارک رمضان هم به مشکل کمتری برخوردیم. این مسئله برای ایجاد آمادگی در بدن برای بیدار شدن در سحر هم تأثیر زیادی دارد.



## شرکت در جلسات قرآن

ماه مبارک رمضان فرصتی برای راز و نیاز و انس بیشتر با کلام خداست. از این فرصت برای ایجاد حالی خوب در خودتان استفاده کنید. برای این منظور راه های زیادی وجود دارد، ولی بهتر است از حس خوبی که در جمع ها وجود دارد، استفاده کنید. یعنی به جای خواندن قرآن و دعا با رادیو و تلویزیون یا به تنهایی، در جلسه هایی شرکت کنید که در هر محله برای این منظور تشکیل می شود یا در صورت داشتن شرایط خودتان برگزارکننده آن ها باشید.



## سالمندان و افراد باردار

به جز بیماران که تکلیفشان تا حدی مشخص است، افراد سالمند و مادران باردار و شیرده هم همیشه برای گرفتن روزه دچار مشکل و تردید می شوند. این افراد هم باید نظریک متخصص معتمد را جویا شوند. همچنین تشخیص عقلی خودشان هم شرط است، یعنی اگر به این نتیجه برسند که روزه داری برای بدنتان ضرر دارد، حتی اگر پزشک هم چنین نظری نداشته باشد، نباید روزه بگیرند یا اگر به این یقین برسند که روزه داری برای بدنتان ضرر ندارد، حتی اگر پزشک هم چنین نظری نداشته باشد، باید روزه بگیرند. همچنین می توان به جای هر روز روزه گرفتن، روز رهمیان یا چند روز یک بار روزه گرفت و فضای روزهای باقی مانده را هم بعد به جا آورد. پس بهتر است این افراد هم در چند روز باقی مانده تکلیف خودشان را مشخص کنند.



## بچه ها و روزه اولی ها

سرد بودن هوا و کوتاه بودن طول روز بهترین فرصت را برای روزه گرفتن بچه ها ایجاد کرده است. پس اگر فرزندی دارید که به سن تکلیف رسیده است، برای روزه گرفتن او سخت گیری نکنید. به جای آن شرایطی را برایش فراهم کنید که بتواند با خاطره ای خوش روزه هایش را بگیرد. تغییر در رژیم و سبک غذایی و همچنین تنظیم خواب و فعالیت های بدنی می تواند برای این منظور به شما کمک زیادی بکند. سعی کنید از مشوق های بیشتری برای این منظور استفاده کنید. در صورتی که فرزندتان امکان روزه گرفتن را هم ندارد، با سفری کوتاه مدت شرایط افطار کردن را برایش فراهم کنید تا مرتکب خطا و گناه شدن برایش جلوه ساده ای نداشته باشد.



## تعیین تکلیف بیماری ها

افراط و تفریط در هر چیزی بد است. حالامی خواهد خورد و خوراک باشد یا عبادت کردن. علنش هم این است که نمی دانیم اندازه نگو داشتن در هر چیزی، نتیجه ای جز سلامت جسم و روان بر ایمان ندارد. روی صحبتمان با بیمارانی است که منع روزه داری دارند یا کسانی که امسال نخستین تجربه هم زمانی بیماری و روزه داری را دارند و نمی دانند تکلیفشان چیست. بهتر است در این روزهای باقی مانده با مشورت پزشکانتان برای این شک و دودلی تان فکری بکنید. یادتان باشد، خیلی وقت ها با کمی تغییر در دژ داروها یا ساعت خوردن آن ها، البته با نظر پزشک، می توان هم دارو خورد و هم روزه گرفت. همچنین نکته مهم تر اینکه اگر با وجود ضرر داشتن روزه برای بدن، اصرار به گرفتن آن داشته باشید و روزه بگیرید، نه تنها فیضی نبرده اید که مرتکب کار حرامی هم شده اید و به فتوای بیشتر مراجع تقلید، قضای آن را هم باید به جا بیاورید.



# بیشتر مراقب

## بازی بچه ها باشیم!

گزارش میدانی شهرآرا از روند فعالیت و تجهیزات ایمنی مراکزی که با نام خانه بازی و خانه کودک در شهر فعالیت می کنند، حکایت از وجود خلاهای ایمنی در برخی از این مجموعه ها دارد

گزارش روز



تکمیل: مریم رابند

نه کود کستان هستند، نه شهر بازی. جایی هستند میان این دو؛ مکان هایی که چند سالی است در شهر مشهد راه اندازی شده اند و از نگاه والدین محل هایی تابستانه و زمستانه برای سرگرم کردن فرزندانشان و فرار از فضای آپارتمان به شمار می روند و در حقیقت به نام خانه کودک یا خانه بازی شناخته می شوند که سابقه ای چندان طولانی ندارد؛ مشتری هایشان کودکانی هستند که در قالب اردو از سوی مراکز آموزشی به آنجا آورده می شوند یا والدین این مراکز را برای ساعتی سرگرمی و متلا برگزاری جشن تولد انتخاب می کنند. این ها یعنی این خانه ها یا تونق کودکان هستند که مراقبت های بیشتری نیاز دارند؛ مراکزی خصوصی که باید حواسشان به استاندارد ها و مراقبت های آتش نشانی باشد تا حادثه ای آن ها را غافل گیر نکند. برای نگارش گزارش امروز سری به چند خانه بازی زدیم و موارد ایمنی و استاندارد را از زبان کارشناس آتش نشانی و اداره استاندارد شنیدیم؛ بخشی هم پاسخ های اتحادیه مربوط به آن هاست. خلاصه اش این است که اگر مشتری این مراکز هستید، باید حواستان به جزئیات باشد. همان طور که هدف ما بررسی کیفیت ایمنی آن بود.

### شرح فضاهای بازی



سو بسته است. یعنی مسیر دسترسی به خروج اضطراری وجود ندارد و این برای خارج کردن تعدادی کودک در هنگام حادثه خطرناک است. کارکنان خانه بازی بدون توجه به ورود و خروج ما سرگرم بچه ها هستند. خانه بازی بعدی، طبقه بالای یک مجتمع تجاری معروف است، مجتمعی که از افتتاح آن چند سال می گذرد. اما به گفته کارشناس سازمان آتش نشانی هنوز پایان کار را از شهرداری نگرفته است. خانه بازی انتهای یکی از طبقات و میان مغازه هاست، یک در ورودی نسبتا کوچک دارد. هرچند که فضای خانه بازی هم خیلی عریض و طویل نیست. اما اینکه همان یکی هم محل ورود باشد، هم خروج، نگران کننده است. علاوه بر این ها بچه ها والدینی که در هنگام حادثه بتوانند بازدم از آن در خارج شوند. در سالن مجتمع تجاری گیر خواهند افتاد، زیرا خانه بازی از خروجی اضطراری طبقه هم فاصله دارد. سالن سقف کوتاهی دارد و همان به غرفه های کوچک تقسیم شده است. طبقات بالایی هم هست. آن ها هم

صفی از دختربچه هایی با لباس فرم صورتی از دور نمایان می شود. ساعت از ۱۰ صبح گذشته است و همه منتظرند تا وارد خانه بازی شوند. مربیان مهد باید همه را پشت سرهم بفرستند داخل. چند دقیقه بعد وارد می شوند. در حالی که هیجان رسیدن به وسایل بازی نمی گذارد تا انتها پشت سرهم بمانند. حالا سالن بازی پر از بچه است. چند کودک دیگر هم وارد می شوند. تقریباً همه اسباب بازی ها کودک را در حال بالا و پایین رفتن است. از اینجا به بعد فقط می شود گاهی چشم انداخت به اینکه تجمع در کدام وسیله بازی کمتر یا بیشتر است. حواس هیچ کس به جزئیات وسایل نیست؛ مثلاً به اینکه آیا سالن، کیسول آتش نشانی یا مسیر خروجی قابل دسترسی دارد یا خیر. وسایل بازی استاندارد دارد یا اصلاً جایی می شود استاندارد ها را مشاهده کرد یا خیر. از همان فاصله ۱۰ یا ۲۰ متری معلوم است قفل بزرگی روی در خروج اضطراری زده اند. اما برای اطمینان به سمت در می رویم تا از نزدیک وضعیت را ببینیم. راه خروج از هر دو

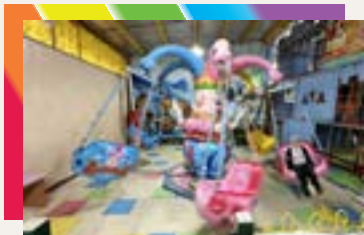
### این مراکز تحت نظارت آتش نشانی نیستند



اظهار نظر ابتدایی را می گذاریم بر عهده مجتبی حکم آبادی. کارشناس ایمنی سازمان آتش نشانی شهرداری مشهد. وی درباره نکته های مهم ایمنی فضاهای بازی با میزان

جمعیت بالا می گوید: تعیین تعداد و عرض راه های خروجی هر فضا با استفاده از ضرایب تجویزی مبحث سوم مقررات ملی ساختمان محاسبه می شود. چنین مکان هایی باید پوشش شبکه بارنده داشته باشند و نیز باید جبهه های آب آتش نشانی رؤیت پذیر و به تعداد کافی در این مراکز وجود داشته باشد. به گفته او، راه های خروجی باید مناسب و دسترسی پذیر و به سمت بیرون از سالن بازی باشد. بسته بودن در خروج اضطراری بسیار خطرناک است؛ به ویژه اینکه مخاطب این فضا ها، گروه سنی ای است که نیاز به مراقبت دارد و خود توان نجات دادن

### کدام خانه ها مشمول استاندارد اجباری هستند؟



باشند، باید گواهی نامه بازرسی سالانه بگیرند، به این ترتیب که در سامانه شهر بازی ثابت نام کنند. که محل وک بهره برداری به آنان تعلق بگیرد و در سامانه، درخواست بازرسی کنند تا بعد از تأیید بازرس، مجوز بهره برداری صادر شود. این فرایند برای بهره برداری از استخرهای توب بادی و غیر بادی هم به همین شکل است. اما دیگر تجهیزاتی که اغلب داخل خانه بازی وجود دارد، شامل استاندارد اجباری نیست. ایمنی فضا و مکان پارک بازی هم استاندارد اجباری ندارد و شبیه به قسمت های داخلی فضاهای بازی مهد های کودک است؛ چون وسایل قابل حمل یا به اصطلاح پرتابل دارد. معاون اداره اجرای استاندارد استان می افزاید: دو شرط اساسی اجباری شدن استاندارد یک

نام ایمنی و امنیت فضاهای بازی و تجهیزات که به میان می آید. می رویم سراغ اداره کل استاندارد و نحوه صدور مجوز هایش. فرشاد فیروز آبادی، معاون اداره اجرای اداره کل استاندارد استان، توضیحاتش را با این جمله تأکید می آغاز می کند که «به طور کلی خود خانه بازی که محلی برای سرگرمی کودکان و تجهیزات داخلی آن قابل جابه جایی است، از شمول استاندارد اجباری خارج است، مگر اینکه بهره بردار از تجهیزاتی مشمول استاندارد استفاده کند». او ادامه می دهد: بیش از ۹۰ درصد مکان هایی که خانه بازی و محل سرگرمی و نگهداری کودکان هستند، تجهیزات مشمول استاندارد اجباری ندارند. فیروز آبادی یادآور می شود: معمولاً به دلیل فضای کوچک و ارتفاع کوتاه سقف این فضا ها، از تجهیزات استاندارد اجباری استفاده نمی شود. در عین حال اگر مجموعه ای از ترموپلین چند تخته، بازی های بادی (همچون استخر توب بادی یا غیر بادی) استفاده کند، یعنی یکی از این موارد را داشته باشد، مشمول استاندارد اجباری خواهد شد. وی در ادامه این گونه شرایط را شرح می دهد: استفاده از ترموپلین تک نفره به صورت مطلق ممنوع است. سازه های بادی اگر وجود داشته

### ۶۰ خانه بازی بدون حادثه و آسیب



استانداردهای این مراکز و تجهیزات آنان چطور تعیین می شود؟

بعد از اینکه متقاضی وارد سایت صمت می شود، الزامات قانونی برای او توضیح داده می شود. هر جا که قانون تشخیص داده است، باید مجوز بگیرند و هر جا که نیازی نیست، بر اساس آیین نامه ملزم به رعایت آن هستند. ما هم یک شیوه نامه برایشان تعیین کردیم که به آن متعهد شدند. ضوابط آتش نشانی و قوانین و مقررات حوزه انتظامی را هم باید رعایت کنند که ما تعیین کردیم؛ مثل ممنوعیت استفاده از بخاری یا آکوستیک بودن پله ها. این روزها دریافت پروانه کسب تسهیل شده است و ما نمی توانیم متقاضی را الزام کنیم که مجوزهای دیگری بگیرد، اما برخی موارد قانونی را خود مان اعلام کرده ایم و تعهد می گیریم و شیوه نامه را تحویل می دهیم.

خودتان میزان رعایت شیوه نامه ها را بررسی می کنید؟ دقیقاً. خود مان شیوه نامه داریم که باید یک اتحادیه های کشوری یک الگوی ثابت تهیه کرده ایم و این الگو هم ضوابط انتظامی دارد، هم استانداردهای قانونی، بازرسانی هم داریم که از بین خود اعضا انتخاب شده اند که بر رعایت چهار چوب تعیین شده نظارت و به طور مداوم به مراکز مراجعه می کنند.

بیشترین تخلفات اعضای خانه های بازی و کودک چیست؟ خوشبختانه در این پنج سال هیچ شکایت جدی ای به ما نرسیده است. شکایتی هم اگر بوده، مربوط می شده است به زمان شیوع کرونا که مثلاً والدین ناراضی بوده اند که مربی چرا مراقب رعایت شیوه نامه ها نبوده یا با دقت به کودک آموزش نداده است. گاهی هم اختلافات مالی است. شکایتی از اینکه آزار واذیتی رخ بدهد یا حادثه ای جسمانی اتفاق بیفتد نداشته ایم. اگر هم آسیبی ببینند، پیگیری می کنیم؛ زیرا همه افراد بیمه مسئولیت دارند و در صورت بروز مشکل دیه پرداخت می شود.

کسب مجوز این مراکز قوانین خاص یا مدرک تحصیلی مشخصی دارد؟

قانون داشتن مدرک خاصی را الزام نکرده، اما ما به دلیل دغدغه ای که داریم، ترجیح می دهیم مسئولان این مراکز دارای مدرک مرتبط با حوزه تعلیم و تربیت کودک باشند، به همین دلیل آن ها را ملزم به شرکت در دوره های فنی و حرفه ای می کنیم.

برنامه شما برای افزایش کیفیت خانه های بازی و کودک در آینده چیست؟

بناداریم همچنان دوره های آموزش را (که گاهی به صورت کشوری هستند و به تازگی با حضور ۱۶۰ نفر از استان های دیگر در مشهد برگزارشان کردیم) ادامه بدهیم.

خانه های بازی از چه تاریخی مجوز گرفتند و شروع به کار کردند؟

از سال ۱۳۹۷ بر اساس مصوبه کمیسیون نظارت بر سازمان های صنفی سازمان صمت این رسته به اتحادیه ما پیوست. باتوجه به هماهنگی که با رؤسای اتحادیه ها داشتیم، پس از آن این بخش به همه شهرهای کشور تعمیم داده شد و اتفاق مشترکی بین همه مراکز استان ها رخ داد. یعنی ما شروع کننده این مسیر بودیم و پس از مشهد، اصفهان، شیراز، مازندران و همدان همه این مراکز با عنوان بازی های تفریحی غیر رایانه ای در حال فعالیت هستند. این مراکز با عنوان خانه های کودک و خانه بازی، مراحل کسب مجوز را طی کردند و شروع کار با پنج مرکز بود. اکنون بالغ بر شصت خانه کودک از اتحادیه مجوز دارند و حمایت های خوبی از طرف خانم نیره عابدین زاده، معاون دادستان و سرپرست دادسرای عمومی و انقلاب ناحیه ۵ مشهد، شد که توانستیم دوره های آموزشی تخصصی این حرفه را به کمک سازمان فنی و حرفه ای برگزار کنیم.

یعنی آموزش ضمن خدمت هم دارید؟ بله. به طور مداوم دوره های فنی و حرفه ای را برگزار می کنیم و مسئولان این مراکز موظف به شرکت در آزمون هستند. علاوه بر مسئولان این مراکز حتی مربیان و گاه والدین هم به این دوره ها علاقه مند شده اند. در حقیقت هدف این است که بتوانیم در حوزه بازی، سرگرمی و خلاقیت، فارغ از بحث آموزش و پیروزش به بچه ها نکاتی را بیاموزیم. این مراکز به طور مشخص در حوزه بازی و خلاقیت فعالیت دارند.

چه تفاوتی میان شهر بازی و خانه بازی وجود دارد؟ شهر بازی ها فضاهایی مثل پارک ملت و موارد دیگر هستند که به طور مشخص با لوازم و ابزار مکانیکی کار می کنند، در حالی که در مراکز ما خبری از ابزار مکانیکی نیست و همه بازی ها در حوزه خلاقیت اند. فقط هم تفریح نیست، هوش حرکتی، کلامی و موارد دیگر هم در حین بازی آموزش داده می شود. سعی کردیم عملکرد این مراکز را بر اساس بررسی های دانشگاهی بچینیم. اساتید دانشگاه می گویند کودکانی که در سنین قبل از دبستان، آموزش ریاضی می بینند، در طول دوران تحصیل ریاضی ضعیفی خواهند داشت، یعنی آموزش ها باید مفهومی باشد.

برای همین خانه های بازی موضوعی ایجاد شد؟

بله. اکنون در حدود هفت شهر مشاغل داریم. خانه های بازی برخی امکانات شهر بازی (همچون سنگ نوردی) را هم دارند.

### مراقب خانه ها باشیم

کوتاهی برای سرزدن به چند مرکز محدود داشتیم، اما به طور حتم مراکزی با مشکلات بیشتر تجهیزات و خدمات وجود دارند. این تنها فرصتی برای طرح موضوع بود تا والدینی که از خدمات این مراکز استفاده می کنند، بدانند مدیون ها از کجاست و چگونه می توان نقص ها را پیگیری کرد.

اگرچه به گفته مسئولان خانه های بازی و کودک بر اساس ضوابط قانونی تعیین شده راه اندازی و بهره برداری می شوند، اما از آنجایی که همیشه پای سود و منافع مالی در میان است و همیشه هستند کسانی که به اشکال مختلف قانون را دور می زنند، این طور به نظر می آید که باید مراقبت ها را جدی تر دنبال کرد. ما فرصت

#### مطالعات آکادمیک در خدمت سیاست (۱)



بهمن اسحاقی  
پژوهشگر حوزه جامعه‌شناسی دین

در دهه های اخیر، مطالعه درباره مسائل خاورمیانه در جهان غرب، از نظر ارتباط با سیاست های حاکم بر آن کشورها، باعث بروز افتراقاتی درمیان دانشمندان این حوزه شده است. پژوهش هادر دهه های اخیر نشان داده است که مطالعات انجام گرفته درباره شرق در جهان غرب، در قرون گذشته به صورت درخورملاحظه ای همتا با برساخته های کلیشه ای، هدمند و هم راستا با منافع قدرت های غربی درباره ساکنان این مناطق بوده است. بدین ترتیب، شماری ازپژوهشگران این عرصه به دفاع ازسیاست خارجی کشورهای خود پرداخته اند و برخی دیگر دربی آن

برآمده اند که ازاین سیاست هانتقادکنند.

مطالعات خاورمیانه درآمریکا، همواره سیاست زده وحتث تأثیر گرایش ها وانگیزه های پژوهشگران بوده است. شماری از این پژوهشگران عملا به مدافعان رفتارهای سیاسی دولت مردان خود تبدیل شده اند و شماری دیگر با تمام توان، رفتارهای سیاسی این افراد را نقد کرده اند. در این میان، نقش پژوهشگران آمریکایی و اسرائیلی در این عرصه، بسیار مهم و تأثیرگذار بوده است. به عبارت دیگر، تصور مطالعات خاورمیانه در جهان امروز، بدون درنظر گرفتن دانشمندان آمریکایی و اسرائیلی، بی معناست.

اکنون دانشمندان آمریکایی و اسرائیلی بیشترین تعداد متخصصان خاورمیانه را تشکیل می دهند. در آمریکا بیش از هر کشور دیگری، متخصص خاورمیانه، انجمن علمی، کتاب و فصل نامه و برنامه کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری خاورمیانه وجود دارد. اما بیشترین سرانه متخصص مطالعات خاورمیانه باتوجه به جمعیت، متعلق به اسرائیل است.

#### چشم اندازی از کشمکش

گرچه در دهه اخیر فعالیت های فکری دانشمندان متخصص مطالعات خاورمیانه در غرب علیه سیاست های کشورهای غربی در قالب انتشار پژوهش های انتقادی ونیز برخی اقدامات مانند تحریم دانشمندان اسرائیلی یا کنفرانس های علمی که در این کشور برگزار می شود، جنبه باز مطالعات خاورمیانه را تشکیل می دهد، گرایش های طرفدار سیاست خارجی این کشورها، نیز از فرصت های بالقوه برای کاستن از فشار فزاینده منتقدان، استفاده بسیار برده اند.

افتراق مذکور درمیان چهره های دانشگاهی متخصص خاورمیانه بعد از وقایع یازدهم سپتامبر سال ۲۰۰۱ نمود بیشتری یافت. دانشمندانی که ادعا می کردند این وقایع، چهره واقعی اسلام وگرایش های دینی در خاورمیانه را نشان داده است، تلاش کردند بر محیط اطراف خود اثر بگذارند. این انتقادها به تدریج ابعاد بیشتری به خود گرفت و منجر به تأسیس نهاد هایی جدید درون نظام آکادمیک غربی و نیز مهارت شماری از پژوهشگران به اندیشکده های غیر دانشگاهی شد تا بدین وسیله بتوانند بر واقعیت اقلیت بودگی خود در فضای دانشگاهی غلبه کنند ودیدگاه های خویش رادر زمینه خاورمیانه به صورتی «سیاست گذارانه» و نه «آکادمیک» عرضه کنند. بدین ترتیب پس از این حملات بود که شماری از دانشمندان متخصص خاورمیانه، با علاقه وانگیزه بیشتر به ارائه دیدگاه هایشان درباره کشورهای خاورمیانه و جوامع مسلمان پرداختند و تلاش کردند آن دیدگاه ها را در قالب احزاب سیاسی به منصف ظهور برسانند. بروز نهایی این دیدگاه، همکاری شماری از متخصصان مطالعات خاورمیانه با حزب جمهوری خواه آمریکا در قالب دولت جورج بوش و تئوریزه کردن حمله به عراق وافغانستان بود. این دسته از دانشمندان همچنین تلاش می کردند در عرصه دانشگاهی نیز تغییراتی مطابق دیدگاه های خود ایجاد کنند. این تغییرات به سبب ساختار دانشگاهی غربی، نه در قالب به تعطیلی کشاندن این نهادها، بلکه به صورت تلاش برای کاهش بودجه برخی مؤسسات پژوهشی مرتبط با خاورمیانه ونیز تأسیس نهاد های علمی بدیل برای آن ها بود.

در سال ۲۰۰۳ میلادی دو سال بعد از وقایع یازدهم سپتامبر، مجلس نمایندگان آمریکا مؤسسات مطالعات خاورمیانه دانشگاهی را مکلف کرد که در صورت دریافت حمایت مالی از دولت آمریکا، به «ترویج مباحثات در زمینه سیاست خارجی آمریکا از منظرهای مختلف» بپردازند. این دستور در پی بالا گرفتن اعتراض ها به نقد «افراطی» و «یک طرفه» علیه سیاست خارجی آمریکا در عرصه دانشگاهی، صادر شده بود.

یکی از آثار اصلی در زمینه نقد فعالیت های دانشمندان متخصص مطالعات خاورمیانه، کتاب «نخبه گرایی آکادمیک روی شن؛ شکست مطالعات خاورمیانه در آمریکا»، نوشته «پروفسور مارتین کرم» بود. این کتاب را باید مهم ترین اثر در نقد جریان نوین مطالعات خاورمیانه در جهان غرب دانست که مشخصه اصلی خود را دوری از قدرت سیاسی وبه خصوص نقد آمریکا واسرائیل تعریف می کند. مؤلف کتاب، پروفسور مارتین کرم، پژوهشگر آمریکایی اسرائیلی و فارغ التحصیل دانشگاه پرینستون در رشته مطالعات خاورمیانه است.

پروفسور کرم که درعین حال پژوهشگر متخصص ابعاد سیاسی تشیع در جهان معاصر نیز است، در این کتاب بامتهم کردن دانشمندان غربی به ناتوانی در پیش بینی سیاست و جامعه خاورمیانه در دو دهه گذشته، به رشد اسلام گرایی در این منطقه از جهان اشاره می کند. وی با اسم بردن از پروفسور ادوارد سعید، استاد فقید دانشگاه کلمبیا و نویسنده کتاب مشهور شرق شناسی، اظهار می کند که کتاب مذکور، ابزاری برای پژوهشگران چپگرا و نیز مسلمانان شده است تا بتوانند هژمونی خود را روی مطالعات خاورمیانه در آمریکا یگسترانند. به عقیده او، چنین «فضای غیرمتسامحی» در آکادمیای آمریکایی، سبب شده است طرفداران سیاست خارجی آمریکااز دانشگاه هایه اندیشکده ها و اتاق های فکر کوچ کنند. اظهار نظر کرم از این نظر پذیرفتنی است که شماری از اندیشکده های آمریکایی طی این سال ها در آمریکا تأسیس شده اند یا اقدام به تأسیس بخش های مختص مطالعات خاورمیانه کرده اند. به عبارت دیگر، شماری از طرفداران سیاست های خارجی آمریکا که جامعه دانشگاهی آمریکا همواره آن ها را طرد شده می دانست، در آن ها مشغول به کار شده اند. از نظر کرم، تنها گونه ای از مطالعات خاورمیانه واقع گرا و منطقی است که نقش «خیبرخواهانه» آمریکا در جهان را می پذیرد. گرچه گزاری که کرم از مهاجوریت طرفداران سیاست خارجی آمریکا و اسرائیل در آکادمیایان می کند مطابق واقع است، وی توضیح نمی دهد که چرا این روند، نادرست است وبه چه سبب، اصحاب آکادمیا می باید دیدگاه های انتقادی خود را درباره سیاست خارجی آمریکا و اسرائیل تغییر دهند؟

امید حسینی نژاد

بررسی بنیان های هم فهمی بین ادیان، ما را با سؤالات بنیادینی روبه رو می سازد. زمینه مشترک معنوی بین ادیان گوناگون بر چه اساسی شکل می گیرد؟ چگونه اعمالی همچون زیارت و مواجهه های معنوی، می توانند پلی بر فراز اصول اعتقادی مختلف بسازند تا تجربه ای مشترک از امر قدسی را در میان پیروان ادیان ببروراند؟ این مطالعه، با تمرکز بر «حضور الهی» در اسلام شیعی و ارتباط آن با مفاهیم مشابه در یهودیت و مسیحیت، نشان می دهد که زیارت و کسب برکت از حضور قدسی، در توسعه گفت وگو و درک متقابل ادیان، نقش کلیدی دارد.

در روزهای اخیر مقاله ای از دکتر سید امیرحسین اصغری با عنوان **Pilgrimage Theology and Interreligious Dialogue: Exploring Divine Presence in Shi'i Visitation Prayers**، «الهیات زیارت و گفت وگوی ادیان»، در جست وجوی حضور الهی در زیارت نامه های شیعی» منتشر شده است. نویسنده این مقاله، پژوهشگر مطالعات اسلامی در حوزه علوم عقلی و عرفانی در دانشگاه ایندیانای آمریکا و از مترجمان توانمند ایرانی است. او اکنون پژوهشگر پسدادکتوری گروه دین دانشگاه بیلر ویکو تگزاس ایالات متحده آمریکاست. پژوهش هایش بر تداوم فلسفه و عرفان اسلامی از قرن نوزدهم به بعد در حوزه تشیع، متمرکز است. وی همچنین همکار دکتر جان والبریج در پروژه تحقیقی رساله های طبی جالینوس به عربی و نیز نسخه شناسی و فهرست نویسی فلسفه اشراق به انگلیسی است.

اصغری در چکیده مقاله که به زبان انگلیسی است، درباره اهداف این پژوهش می نویسد: «این مقاله در پی تبیین آن است که چگونه اعمالی چون زیارت و مواجهه با امر قدسی، می تواند تبدیل به زبان معنوی مشترکی شود که مرزهای مختلف الهیاتی را درمی نوردد و ارتباطی وثیق در افاق ادیان مختلف می آفریند. این تحقیق با تأمل در مسئله حضور -حضور همه جا حاضر خداوند، قداست ناشی از رابطه الهی و نقش میانجیگری ائمه و اولیای دینی- به تبیین زمینه مشترک معنوی موجود در مبانی آیینی سنت های ابراهیمی می پردازد».

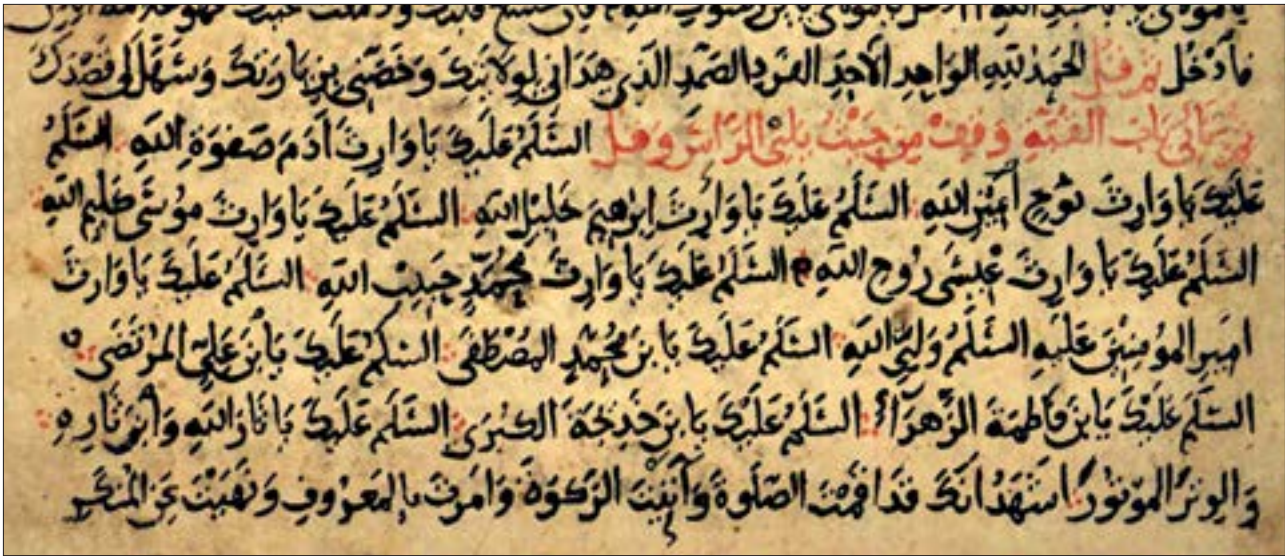
اصغری در این مقاله معتقد است که تحلیل پاره هایی از زیارت نامه های شیعی، نشان دهنده وجود دیهافتی شمولی (inclusive) به تاریخ پیامبران در این متون است که علاوه بر این، روایت اسلام اهل بیی را اسلامی دارای ذات شمولگرایانه می داند. همچنین روشنگر رویکرد عمیق آن به هم فهمی و مواجهه همدلانه پیروان ادیان مختلف است. این مقاله، با ارتباط با مفهوم حضور به عنوان بستری برای درک متقابل، بر تجارب معنوی تأکید و جایگاه این مفهوم را در ایجاد ارتباط سازنده بین الادیانی بررسی می کند. در این گفت وگو برآنیم که محتوای این مقاله و درون مایه بین الادیانی آن را واکاوی کنیم.

● شما مدت ها است در حوزه مطالعات فلسفه و عرفان پژوهش می کنید، به تازگی مقاله ای به زبان انگلیسی از شما منتشر شده است که در آن به موضوع الهیات زیارت، توجه کرده اید. بهانه ویرودتان به این حوزه دین پژوهی چه بوده است؟

شاید بهتر باشد اشاره ای به نقطه آغازین این پژوهش بکنم. در سال ۲۰۱۶ یکی از محققان دین پژوه مسیحی در آمریکا به نام آقای رابرت ارسی که خودش هم رئیس دپارتمان دین در دانشگاه کاتولیک در آمریکا بود، کتابی نوشت به نام History and Presence «تاریخ وحضور».

گفت وگوی شهرآرا با دکتر سید امیرحسین اصغری، پژوهشگر مطالعات اسلامی در دانشگاه ایندیانای آمریکا

# الهیات زیارت؛ پلی برای هم فهمی ادیان ابراهیمی



کتاب دین سبط طلی، کتاب مصاحف المصطفی شیخ موسی باقر، ۲۰ هجری در کتابخانه آستان قدس

هرکه می خواهد در توح<sup>(ع)</sup>، موسی<sup>(ع)</sup> و عیسی<sup>(ع)</sup> بنگرد، به علی بن ابیطالب<sup>(ع)</sup> نگاه کند. این حدیث دقیقاً موضوع وارث بودن امامان<sup>(ع)</sup> را بیان می کند. شهادت زیارت وارث، همه این مفاهیم را در یک مجموعه واحد می بیند. وقتی فردی برای طلب برکت به زیارت امام رضا<sup>(ع)</sup> می رود، به بیان دیگر او با تمام انبیا صحبت می کند. به بیان دیگر، یک ویژگی شمول گرایی عجیب در زیارت نامه های شیعی وجود دارد. این شمول گرایی را کمتر در آیین دیگری پیدا خواهید کرد. شما در زیارت وارث، از ابتدا به همه پیامبران، سلام و درود می فرستید و بعد به وارثان آن ها، یعنی امامان<sup>(ع)</sup> می رسید.

● پس می توان گفت درون مایه ادبیات زیارت نامه های شیعی، خط سیری ممتد را پیگیری می کند که در آن، به همه ادیان الهی توجه شده است؟ بله، درواقع الهیات زیارت، زبانی ایجاد کرده است که زبان گفت وگو باتمام ادیان الهی است واز این نظر، بسیار درخور توجه است. روشنگری و فهم میناهای فلسفی و متافیزیکی در ادبیات زیارت، بسیار درخور توجه است. شما می توانید این ادعیه را در مقابل یک مسیحی و یهودی قرار دهید و باهم این دعاها را بخوانید. این نشان از شمول گرایی خاص در ادبیات ادعیه شیعه است. قرآن کریم نیز در آیات گوناگونی به این مسئله اشاره کرده است که مسلمان شدن یعنی ایمان به همه ادیان الهی گذشته ومؤمن بودن به درون مایه وحیانی آن ها. خداوند در آیهای از قرآن کریم، وقتی پیامبر اکرم<sup>(ص)</sup> را برای دگرگشتن توصیف می کند، می گوید که او «مصدق پیامبران، همان پیام هایی را که به حضرت موسی<sup>(ع)</sup> و عیسی<sup>(ع)</sup> نازل شد، تصدیق می کند، به همین دلیل است که به حضرت محمد<sup>(ص)</sup> «خاتم الرسل» گفته اند. پس اگر به الهیات زیارت توجه شود، می توان پلی به هم فهمی ادیان ابراهیمی، ایجاد و دگرگشتان ادیان را هرچه بیشتر به مفاهیم الهیات شیعی نزدیک کرد. ضرورت ندارد همه جلوی یک میز بنشینند تا با هم گفت وگو کنند، بلکه خوانش زیارت نامه های شیعی به راحتی این هم فهمی را ایجاد خواهد کرد.



صفحه نخست مقاله دکتر اصغری درباره الهیات زیارت

## نسخه ای از سخنان امام علی<sup>(ع)</sup> در گنجینه های ترکیه

دیگر به شمار می آیند، یکی سید مفضل و دیگری بنام این شهر بوده است و از محدثان بنام این شهر بوده است و مکرراً نام وی در اسناد روایات دیده می شود و اخبار زیادی نیز در فضایل امیرمؤمنان<sup>(ع)</sup> در منابع حدیثی از وی نقل شده است. نوده او نیز تشابه و نقیب الطالبیین اصفهان، سیدرضی الدین شمس الساده أبوالمحسن هادی علوی حسینی افضسی اصفهانی، ملقب به السیدالصائن است.

و بررسی انتقادی کتاب زیارت و بازار، زیارت و مشهد در تجربه مسافر کانایه گرد و نقش مارک تواین و شرق شناسان در پیدایش مسیر زیارتی فلسطین، از مطالب خواندنی این پرونده است. «اسلام سیاسی» به دبیری محمدصابر صادقی نیز موضوع سعادت واین پرسش مهم را بررسی می کند که «ایا حکومت می تواند مردم را به زور به بهشت ببرد؟». مهدی فدایی مهربانی، مصطفی زالی، مسعود معینی پور و محسن قنبریان از نویسندگان این پرونده هستند.

همچنین طاهره حبیبی در پرونده شخصیت، به سراغ تیلور و انقلاب وی در فهم دنیای سکولار می رود و درنهایت، پرشش «عصر سکولار یا عرصه قدرت وزری نظم سکولار؟» را واکاوی می کند.

ما با مسئله مهمی روبه رو هستیم که در دنیای ادیان ابراهیمی، باید بدانیم این ادیان از یک خدای واحد تشریع شده اند؛ یعنی همان خدایی که بر حضرت ابراهیم<sup>(ع)</sup> و عیسی<sup>(ع)</sup> وحی می کرد. بر پیامبر ما، حضرت محمد<sup>(ص)</sup> نیزوحی نازل می کردوتعارضی درفرمان های الهی وپیام نیست. درست است که پیامبران دارای مراتب متعدد هستند، اما پیام توحیدی آن ها واحد است. گاهی ما در بین ادیان ابراهیمی، گفت وگوهایی درباره موضوعات خاص انجام می دهیم که بیشتر در حوزه متخصصان الهیات دین پژوهی است. اما مسئله الهیات زیارت و فهم آن، تنها مسئله ای آکادمیک نیست، بلکه هم در بین مردم معمولی رواج دارد و هم متخصصان، خود به این مسئله توجه می کنند. شما وقتی با امری قدسی مواجه می شوید، یعنی این گفت وگو از عمق وجود است و تنها مسئله مجادلات کلامی نظری و بین الادیانی که بین متکلمان صورت می گیرد، مطرح نیست.

● باتوجه به نکاتی که اشاره کردید، یعنی با وجود مناسک مشترک دینی در بین ادیان ابراهیمی، می توان فهمی مشترک در این مسئله ایجاد کرد؟ بله، به بیان دیگر، سخن گفتن از مناسک دینی مشترک که در همه ادیان ابراهیمی وجود دارد، باید با زبانی مشترک و همه فهم صورت بگیرد، به عنوان مثال در برکت گرفتن از یک امر قدسی که موضوعی مشترک میان ادیان ابراهیمی است، باید برای فهم آن باززبانی مشترک تلاش کرد. باید توجه کرد که مذهب تشیع دارای ویژگی خاص تری برای اشتراک گذاشتن زبانی همه فهم بین ادیان ابراهیمی در مناسک آیینی است.

● شما باتوجه به زیارت نامه های شیعی سعی کرده اید این هم فهمی مشترک را فهم کنید. به نظر شما در مذهب تشیع چه ویژگی خاصی وجود دارد که می توان با تکیه بر آن در این مسیر حرکت کرد؟ من این مسئله را از مستشرق مشهور غربی، ویلفرد مادلونگ، وام می گیرم. او در کتاب «جانشینی محمد<sup>(ص)</sup>» به نکته ای توجه می کند که نشان می دهد چرا تشیع، ویژگی خاصی در این مسئله دارد. او در آن کتاب، نگاهی به مقوله «آل» یا همان خاندان دارد. در تشیع مهم ترین موضوع، توجه به خاندان پیامبر<sup>(ص)</sup> است. شاید سؤال پیش بیاید خوب، این مسئله چه ارتباطی به مفاهیم الهیات زیارت دارد؟ ربط مسئله اینجاست که در تمام زیارت نامه ها و ادعیه شیعی، خط ممتدی از حضرت آدم<sup>(ع)</sup> تا خاتم پیامبران را پیگیری می کند وامامان<sup>(ع)</sup>، وارثان این خط سیر یعنی از حضرت آدم<sup>(ع)</sup> تا پیامبر اکرم<sup>(ص)</sup> هستند. در روایتی نقل است که

یکی از سخنان اصلی او در کتاب، این است که آکادمی و دین پژوهی مدرن پس از دوران روشنگری گرچه متدولوژی های دین پژوهی مختلفی را ارائه می کند، از یک نکته غافل است. آن نکته این است که عادات هر روزه دین داران مثل زیارت، طلب شفا، حج گردن و... چیست؟ دین پژوهی جدید به این موضوعات به مثابه خرافات و امور غیرعقلی نگاه می کند. او پیش از این، پژوهش های گسترده ای درباره دین داران مسیحی کرده بود، به خصوص درباره برخی مناسک آن ها که مکان های مقدس خاصی دارند یا اینکه در منطقه ای از آمریکای جنوبی، خاک مقدسی دارند که از آن طلب شفا می کنند. طلب شفا کردن نه به معنای این بود که این خاک شفابخش است، بلکه اتفاقی در این خاک افتاده بود که سبب تقدیس آن می شد. نمونه مشابه آن در اسلام، مسئله کربلا و شهادت سیدالشهدا<sup>(ع)</sup> است که مسلمانان اعتقاد خاصی به تربت حضرت دارند. رابرت ارسی همه این مسائل را در کتابش مطالعه کرده است و معتقد است که اگر دین پژوهی مدرن از این امور غافل بشود و در مطالعات خود به آن ها توجه نکند، بخش درخور توجهی از روزمرگی های دین مداران را نادیده گرفته است.

من با مطالعه این کتاب و با خواندن آثار دیگری درباره آیین یهود، مثل آثار یوسف مرثی که در یکی از آن ها، مناسک آیینی یهودیان مثل طلب شفا و توسل و... را بررسی می کند، این جرقه به ذهنم خورد که پژوهشی تطبیقی در این زمینه باتوجه به مناسک دینی در تشیع نیز انجام دهم. شما می دانید در تشیع، مناسک آیینی بسیاری داریم که جزو برنامه های روزانه و معمول مسلمانان شیعی است.

قبل از ظهور اسلام هم مناسک آیینی وجود داشته است. یکی از علت های حضورمردم پیش از ظهور اسلام در مکه، اخذ برکت از کعبه و خدا بوده است. در مذهب تشیع، این موضوع بسیار فراگیرتر است به عنوان اینکه امام معصوم<sup>(ع)</sup> مظهر امر قدسی است. موضوع توسل به امام<sup>(ع)</sup> به عنوان اینکه او ولی خداست و برای شما دعای می کند، یکی از مفاهیم مهم و گسترده بین شیعیان است. این تأثیرپذیری هم در شخص امام<sup>(ع)</sup> هست، هم در حرم و بارگاه اوست که مانند مکانی قدسی است.

● مسئله اصلی شما در این مقاله چیست؟

یک مسئله در پژوهش من، دیرینه شناسی توجه به امر قدسی درمیان پیروان ادیان ابراهیمی است و نکته دیگر اینکه در مطالعات آکادمیک، دین پژوهی مدرن از یادرفته است، با وجود اینکه همه این سوره هادر مسائل دینی، دارای فلسفه و درون مایه منطقی است و بعد متافیزیکی آن، تبیین های مفصلی را در سبقه خود دارد.

## می دانیم که سخنان امیرالمؤمنین علی<sup>(ع)</sup> یکی از منابع مهم فکری علمای مسلمان درمیان تمام فرق اسلامی است ونیز تأثیر بسزایی بر فرهنگ عامه مردم گذاشته است. این تأثیر، بعد از تدوین کتاب «نهج البلاغه» به دست شخصیتی چون سیدرضی<sup>(ع)</sup> که فردی شناخته شده برای تمام فرق اسلامی است، خود را بیشتر نشان داد.

بعد از «نهج البلاغه»، ما با آثار ی چند روبه رو هستیم که تلاش می کردند سخنان امیرالمؤمنین را جمع و تدوین کنند؛ مانند «دستور معالم الحكم» قاضی قضا، «قلائد الحكم» اسرافینی، «غرر الحكم» آمدی، «عیون الحكم و المواعظ» ابن الشریقه واسطی و «نثر الالکی» طبرسی که تمام این آثار بارها چاپ شده اند. در بیشتر این مؤلفات، به ذکر کلمات قصار آن حضرت اکتفا شده است و خطب و نامه ها را نیاورده اند. نسخه ای نفیس از کتابی حاوی کلمات قصار و خطب و نامه های امام علی<sup>(ع)</sup>، در یکی از کتابخانه های ترکیه نگهداری

دوماهنامه الهیات ودین پژوهی «باور»، مدتی است وارد عرصه مجلات اندیشه ای شده است. این مجله که زیر نظر مؤسسه ایران منتشر می شود، به سردبیری مرتضی روحانی مدیریت می شود. سبک مجله، پرونده محور است و هر پرونده با موضوعی خاص، زیر نظر یکی از متخصصان جوان آن حوزه آماده سازی می شود. چندی پیش، دومین شماره دوماهنامه الهیات و دین پژوهی «باور» منتشر شد. این شماره با پنج پرونده، چهار یادداشت آزاد و پیشخوان کتاب در ۲۶۰ صفحه پیش چشم شماست.

پرونده دین و هنر در این شماره به مناسبت اعتراض های پاییزی ۱۴۰۰، به موضوع «الهیات اعتراض» می پردازد. ساجده ابراهیمی در این پرونده، الهیات اعتراض را از صورت بندی تا اجرا،

درباره ماجرای که ۲۵۰ سال پیش تاج‌شاهی را بر سر یک پسر چوپان قرار داد و او را شاه کرد

# نادر در حلقه یاران مغان

سیده نعیمة زینی| نادرشاه از شاهانی است که بیش از بقیه سلاطین کشور به مشهد مربوط می‌شود؛ او زاده خراسان بود و شهر مشهد را برای پایتختش انتخاب کرد؛ جایی که بعدها خاک آرامگاهش شد. نادر بزرگ‌زاده و شاهزاده نبود که به‌راحتی تاج‌وتخت را به وی بسپارند. این مرد باید دودمان صفویه را به باد می‌داد تا بتواند جای آن‌ها بنشیند و حکومت داری کند. این کار دشوار برای یک آدم معمولی بدون هیچ پشتوانه‌ای از ایل و تبارش، ناممکن به‌نظر می‌رسید. اما سروسلسله افشار این غیرممکن را ممکن ساخت. روزی که نادر بر تخت نشست و تاج‌شاهی را روی سر گذاشت، بزرگان و نجیب‌زادگان ایرانی دورهم نشستند و همه با هم به تخت‌نشینی او رأی مثبت دادند. برگزاری شورای مغان یکی از اتفاقات مهم عصر نادر بود که این شاه ایرانی آن را رقم زد. امروز به‌مناسبت روزی که تاج‌شاهی بر سر نادر قرار گرفت، به‌سراغ بازخوانی این اتفاق رفته‌ایم.



#### نادر؛ بیم و امید صفویه

نادر به ایل قرقلو، یکی از تیره‌های افشاری، تعلق داشت و چون فرد معروفی نبود، بسیاری از جزئیات زندگی پیش از شاهی‌اش هم در میان زمان دفن‌شده‌است. تاجایی‌که تاریخ‌دقیق تولدش را کسی نمی‌داند. او متولد یک محیط طبیعی خشن در یک منطقه ناهموار کوهستانی بود. در خراسان به‌دنیا آمد، ولی این اتفاق برایش یک انتخاب نبود و حاصل کوچاندن اجباری اجدادش به این پلاد بود. آن‌ها از ممالک آذربایجان آمده بودند تا با طوایف ازبک که مدام به خراسان حمله می‌کردند، روبه‌رو شوند. نادر در چنین وضعیت جنگی، بزرگ شد. امام‌قلی، پدر نادر، یک چوپان ساده بود و نادر اسم‌ورسمی از او به‌ارث نبرد. در جوانی به خدمت حاکم ایبورد درآمد و در زمان مرگ باباعلی بیگ، قدرتمندانه زمام‌امور را به دست گرفت و آداب مملکت داری را اندک‌اندک آموخت و بارها با افغانان متجاوز به خاک ایران جنگید و رفته‌رفته برای خودش یک ارتش ساخت. موفقیت‌های نادر در جنگ‌های محلی، آوازه این مرد را به گوش شاه‌طهماسب دوم رساند. ضعف صفوی و شهرت جویی نادری باهم درآمیخت تا نادر سی‌و نه‌ساله با سپاه دوازده‌ری به خدمت شاه‌طهماسب دربیاید. این نیروها، بعدها هسته اصلی ارتش پیروزمند او را تشکیل دادند. نادر، ملک محمود سیستانی را هم شکست داد و مشهد را تصرف کرد تا لقب «طهماسب‌قلی‌خان» را برایش به ارمغان بیاورد. بعد پسر خود، رضاقلی میرزا، را حاکم این شهر کرد. او در سه جنگ مهم «مهماندوست»، «خوار» و «مورچه‌خورت»، «اشرف افغان» را شکست داد و طهماسب را در اصفهان، تختگاه اجدادی او (طهماسب)، به تخت سلطنت نشاند. شاه‌طهماسب نیز در ازای این فداکاری به خواسته‌های نادر تن داد. طهماسب با واگذاری حکومت ایالت‌های خراسان، مازندران، استراباد و سیستان به او و ازدواج نادر و فرزندش، رضاقلی میرزا، با دو خواهرش موافقت کرد. سلسله جنگ‌های این مرد سپس با نیروهای متجاوز عثمانی شروع شد تا خاک وطن را پس بگیرد. او می‌توانست کار عثمانی را یکسره کند، ولی خبر رسید که مشهد در محاصره افغانان ابدالی است. ناگزیر به‌سوی خراسان برگشت تا ابدالی‌ها فقط با شنیدن نامش عقب‌نشینی کنند. نادر سپس هرات را تسخیر کرد. این شکمکش‌ها و قدرت‌نمایی‌های بارزی مردی که صفویه، هم به‌او مدیون بود و هم از او می‌ترسید، ادامه داشت. شاه‌طهماسب با آن پیشینه خانوادگی، در سایه مردی گم‌شده بود که بیش از آن، هیچ ردونشانی نداشت.

#### مملکت‌داری شاه شی‌ماهه با کمک نادر

شاه‌طهماسب هم پا پس نکشید و تلاش کرد خود را از زیر سایه بزرگ‌ترین حمایتگرش بیرون بکشد. او درگیر جنگ با عثمانی‌ها شد تا شاید پیروزی‌هایش، بتواند پرده بر پیروزی‌های نادر بکشد و محبوبیت او را بین ایرانی‌ها بکاهد. می‌گویند طهماسب در میان نزدیکانش آرزو می‌کرده است نادر در خراسان، گرفتار جماعت افغان شود؛ البته شاه صفوی آرزویش را با خود به‌گور برد. شاه‌طهماسب از عثمانی شکست خورد و تا همدان عقب نشست و مجبور به صلح شد. معاهده‌ای میان شاه شکست‌خورده و عثمانی‌ها بسته شد که پنج منطقه از محال کرمانشاه را به احمدپاشا، شاه عثمانی، واگذار می‌کرد؛ البته عثمانی‌هایی که بارها مقابل نادر شکست خورده بودند. شرط گذاشتند که این قرارداد باید به امضای نادر هم برسد؛ دستاویزی که به دست نادر افتاد تا ضربه آخر را به سلطنت صفویه وارد کند. او مخالف این قرارداد بود و این پیغام را به شاه عثمانی داد. بعد هم به سمت اصفهان راه افتاد و نماینده‌هایی را فرستاد تا نارضایتی‌اش از چنین معاهده‌ای را به گوش شاه‌طهماسب برسانند. در این دوران، طهماسب اگرچه نمی‌توانست مخالف با نادر رفتار کند، به او اعتماد هم نداشت. نادر، بزرگان مملکت را دورهم جمع کرده و از آن‌ها خواسته بود تاج‌وتخت پادشاه را از او بگیرند و تسلیم نادر کنند تا او برای امر سلطنت تصمیم بگیرد. شاه می‌دانست که عرضه بازپس‌گیری حکومت از نادر را ندارد؛ به همین دلیل وقتی فرستادگان نادر تصمیم او را به شاه اطلاع دادند، جقه و تاج پادشاهی را به آن‌ها تسلیم کرد تا نزد مدعی تازه ببرند. نادر هم تقصیر عزل شاه را بر گردن امرای عراقی انداخت و عباس میرزای شش‌ماهه را پادشاه مملکت و خود را زعیم او کرد. او سپس به جنگی شتاب‌زده با عثمانی رفت و شکست خورد. بعد از آن، سپاه خود را بازسازی کرد و به جنگ ترکان عثمانی بازگشت و آن‌ها را شکست داد. او معاهده‌ای با احمدپاشا امضا کرد که به موجب آن، عثمانی‌ها باید از تمام خاک ایران که در ۱۰ سال گذشته اشغال کرده بودند، بیرون می‌رفتند. شاه مملکت سه‌ساله بود که نادر توانست امنیت و آرامش را به کشور برگرداند. او جغرافیای ایران را نیز افزایش داد و بخش‌هایی از کردستان و عراق را به ایران ضمیمه کرد. در این دوران، شاید نخستین فکر شاهی بر سر نادر افتاد.

#### شورایی که نادر را شاه کرد

نادر می‌دانست پادشاهی موروثی است و او از این زاویه، مشروعیت لازم برای بر تخت نشستن را ندارد. پس با مشورت بزرگان و پیش نهاد حسنعلی‌خان معیارباشی طرحی نو درافتد. او همه بزرگان و سرکردگان مملکت را به دشت مغان دعوت کرد تا نماینده ملت باشند. ۱۵ بهمن سال ۱۱۴۷ قمری بود و همه ریش سفیدان، امانا و سران مملکت به مجمع دشت مغان رفتند تا تکلیف مقام سلطنت را روشن کنند. نادر در این مجمع گفت که از جنگ و لشکرکشی خسته شده‌است و می‌خواهد باقی عمر را در مشهد به عبادت و استراحت بگذراند. او خوب می‌دانست همه آن‌ها که آنجا حاضرند، بر این باورند که مستعدترین فرد برای زمامداری در آن زمان، نادر است. وی در سال‌های پیش از این، خدمات ارزنده‌ای کرده بود و می‌دانست که بهترین گزینه انتخابی بزرگان، خود او خواهد بود. این شورا چیزی نبود که نادر به‌راحتی از خیر آن بگذرد؛ به همین دلیل کارگزاران ویژه‌ای به‌همه‌جا فرستاد تا در صورت سرپیچی دعوت‌شدگان، آن‌ها را با اجبار به اردوی مغان بیاورند. بعضی‌ها جمعیت این‌همایش را ۱۰۰ هزار نفر نوشته‌اند که نشان می‌دهد نادر کسی را در این کشور از قلم نینداخته است. هر صاحب منصبی با خود چند خدمت‌و حشم به اردو آورده بود و این روایت، می‌تواند درست باشد؛ البته نادر حواشش بود که مستقیم از حاضران، درخواست ردای سلطنت نکند. او گفت، «ما را هوس تاج و هوای سروری در سر نیست و آنچه حق کوشش بود، در این چند سال به‌جا آورده و ولایات ایشان را با اسیران ایشان از دست افغان و روس و رومی، خلاص کرده‌ایم.» او با راه‌اندازی ماجرای مغان، هم خاندان صفویه را برانداخت و شاه عباس سوم را عزل کرد و هم مهر تأیید نمایندگانش ملت را گرفت تا در آینده، گرفتار این موضوع نباشد. نادر با سخنرانی‌هایش نشان داد که حاضران چاره‌ای جز اینکه خودشان ردای سلطنت را بر دوش او بیندازند، ندارند. همین اتفاق هم افتاد و نادر شروطی هم برای آن تعیین کرد. موروثی کردن سلطنت در خانواده‌اش، جزو شرایطی بود که او گذاشت و تخت‌نشینی پسرش را هم تضمین کرد. حاضران، شرایط نادر را پذیرفتند و او دوازده روز مانده به نوروز بر تخت پادشاهی نشست. ابتدا نمایندگان شهرهای هرات، مشهد و مازندران، طومار را امضا کردند و سپس نوبت به نمایندگان آذربایجان و آزارات و دیگران رسید. از آن روز ۲۵ سال می‌گذرد.



میزبان نخستین مسابقه فوتبال تاریخ شهر مشهد هم بوده است، با این حال قصه عکسی که امروز ملاحظه می‌کنید، میانه‌ای با شادی و غرور تاریخی ندارد. این عکس را نیروهای انگلیسی حاضر در مشهد، در سال ۱۹۱۸ میلادی (۱۲۹۷ خورشیدی)، مقارن با ماه‌های پایانی شیوع قحطی بزرگ در ایران و آشفتنگی کشور به‌دلیل زبانه کشیدن ناثره جنگ جهانی اول گرفته‌اند. در آن زمان، انگلیسی‌ها علاقه زیادی به شناسایی دقیق تر نواحی شمالی ایران داشتند، مناطقی که روزگاری حیطه فعالیت روسیه تزاری، رقیب دیرینه بریتانیا در ایران بود و حالا با انقلاب کمونیستی سال ۱۹۱۷ میلادی، نیروهای روسیه این منطقه را ترک کرده بودند. لرد کرزن، نایب‌السلطنه انگلیس در هند و بعدا وزیر خارجه انگلیس، در این ایام به دنبال تدوین و تصویب قراردادی بود



شهر  
SHAHIRANNEWS.IR  
شماره ۱۵  
۱۲ اسفند ۱۴۰۲  
۲۸ شهریور ۱۴۰۲  
شماره ۲۱۷۵



تاریخ و هویت

فرش دستپاف و قدیمی کرمان که صحنه تاج‌گذاری نادرشاه بر آن نقش بسته است

خراسان  
نامه

درباره ارگ بهارستان که در دست‌انداز بازسازی قرار گرفته است

#### یادگار افشاری بیرجند



هادی دقیق| اطراف میدان شهدا و خیابان شهید منتظری شهر بیرجند، پر از خانه‌های سنتی با معماری اصیل است. اصلا بافت متراکم سنتی با معماری شکل‌بیرجند که تاب حضور خودروهای امروزی را ندارد. همین جاست، حتی نقشه‌های هوایی منطقه را هم که بررسی کنیم، می‌بینیم از این بخش شهر تا میدان امام خمینی<sup>(ع)</sup>، پر از خانه‌های باصفایی است با سقف‌های گنبدی و حیاط‌های درون‌گرا. در خیابان منتظری هم مثل بقیه محله‌های این منطقه، بافت سنتی چشم‌نواز و تودرتو، از کوچه‌ای به کوچه دیگر می‌رسد. هنگام عبور از این کوچه‌ها، آجر به آجر و خشت به خشت بناها، دست رهگذر را می‌گیرند و گاه پابندش می‌کنند. چیزی اینجا از جنس سادگی و اصالت، پشت‌بند ساختمان‌ها شده است و حالا حالاها خیالشان راحت است که فراموش‌شدنی نیستند. با وجود این بین این معماری‌ها، کمی آن‌سوتر از مدرسه شوکتیه‌ای که نونوار و مرمت شده است و یکی از بناهای پربازدید شهر است، چشم عابران به دیواری بلند گره می‌خورد با طرح‌های آجری زیبا و خشت‌های فرسوده‌اش که پای رهگذر را سست می‌کند. در خیابان اسدی، یکی از فرعی‌های خیابان منتظری، چند قدم پس از مدرسه شوکتیه، پشت دبیرستان طالقانی، ارگی است به نام بهارستان که سال‌هاست روزگارش خزان و زمستان است. ارگ بهارستان بیرجند، اسفند۱۳۷۹ در فهرست آثار ملی قرار گرفت.

##### تاریخ ارگ بهارستان

ارگ بهارستان به‌عنوان دارالحکومه شهر بیرجند، در زمان رونق و آبادانی‌اش به بافت تاریخی و قدیمی شهر گره خورده بود. احداث ارگ بهارستان که امروز به‌نام باغ زرشکی معروف است، به سال ۱۲۰۵ قمری بازمی‌گردد. آن زمان، خاندان خزیمه علم، حکمران جنوب خراسان بودند و امیرعلی‌خان، فرزند امیرعلم‌خان اول، حاکم جنوب خراسان بوده است. پس از اینکه امیرعلم‌خان را شاهرخ‌شاه، از نوادگان نادرشاه، کور می‌کند و به قتل می‌رساند، امیرعلی‌خان بیرجند را به‌عنوان مرکز حکومت برمی‌گزیند و در باغستان‌های عتاب شرق بیرجند، در کنار قناتی که رونق باغ‌های آنجا بوده است، دستور ساخت ارگ و کوشک کنونی را می‌دهد؛ ارگی که یکی از وقایع مهم رخ‌داده در آن، پناهنده شدن لطفعلی‌خان زند و همراهان او در آنجا بوده است.

##### معماری ارگ بهارستان

ارگی که امیرعلی‌خان می‌سازد، در فضایی گسترده بنا بناهای متفاوت طراحی می‌شود. ساختمان اصلی ارگ، کوشکی هشت‌ضلعی است که جدا از بنا، خاصش، تزیینات آجرکاری بیرون آن به بناهای شاخص آن دوره ازجمله ارگ کریم‌خان زند شیراز پهلو می‌زند. طبقه اول این کوشک، شامل اتاق‌های ساده‌ای است که احتمالا سربازان و مأموران حکومتی از آن‌ها استفاده می‌کرده‌اند. طبقه دوم کوشک شامل دالانی آبدارهای است که اطرافش، اتاق‌های گوناگونی تعبیه شده است. این طبقه که احتمالا محل استقرار امرا و نگهبانان بوده است، محل‌هایی برای برافروختن مشعل و همچنین تیرکش‌هایی دارد که به سراسر ارگ اشراق داشته‌اند. این تیرکش‌ها جدا از دیده‌بانی و محلی برای تیراندازی، وظیفه تهویه‌های داخل بنا را نیز به‌دوش می‌کشیده‌اند. سقف دالان‌ها و اتاق‌های این قسمت، گنبدی است. اصلی‌ترین بخش کوشک نیز شاه‌نشین آن است که از همه قسمت‌های بنا زیباتر است و آثار گچ‌بری و آینه‌کاری در آن پیداست؛ هرچند از خود این تزیینات گچ‌بری خبری نیست. اتاق شاه‌نشین همچنین به باغ‌ها و زمین‌های سرسبز اطراف اشراق داشته است. روی دیوارهای کوشک هم آجرکاری‌های نقوش منفی لوزی، ترکیبی بی‌مانند ایجاد کرده‌اند که نمای بنا را ویژه کرده است.

مدرسه نسوان، بنای دیگر ارگ بهارستان است که در دو طبقه احداث شده است. مصالح به‌کاررفته در این بخش ارگ، خشت و گلی ساده است که به‌مرور بخش‌های زیادی از آن تخریب شده است. این بخش از بنا، شامل اتاق‌هایی به‌هم‌پیوسته است که سقف گنبدی و گچ‌وهرای و شکل ویژه طاق و قوس‌های آن، از ویژگی‌هایش محسوب می‌شود. ظاهرا دو سال پس از ساخت مدرسه شوکتیه که مختص پسران بوده و در یکی از سال‌های دهه ۱۲۷۰ خورشیدی، این مدرسه به آموزش دختران اختصاص داده شده است. درکل مصالح ارگ بهارستان، خشت و کاهگل و آجر و گچ و آهک است. از دیگر عناصری که ارگ بهارستان را تشکیل می‌دهد، حصار و برج و باروست که بخشی از آن به کوشک بنا متصل است. برج‌های اصلی بنا تقریبا همه از بین رفته‌اند و آنچه از حصار بنا مانده، هم با تیرهای چوبی به‌عنوان پشت‌بند محکم شده است تا مبادا همین نیمچه یادگار ارگ بهارستان هم فروبریزد.

##### روزگار امروز بهارستان

ارگ بهارستان را می‌شود جزو اولین نمونه‌های دارالحکومه در جنوب خراسان دانست، به‌ویژه اینکه شهر بیرجند از اینجاستر ش یافت و بخش مسکونی آن، حول شعاع ارگ توسعه یافت. ارگ بهارستان که امروز درش برای بازدید بسته است، جور نامهربانی روزگار را می‌کشد؛ وگرنه روزگاری محل برویای حاکمان و مردم بوده است. بهارستان در حرمی که چندان مشخص نیست، بین بیمارستان و ساختمان‌های مسکونی و... محاصره شده و تقریبا به خرابه‌ای بدل شده است که فقط باد و باران و آفتاب به آن سر می‌زنند. با همه این‌ها، حفظ ارگ بهارستان که یادگار دوره افشاری است، امروز از همیشه ضروری‌تر است؛ زیرا چیزی دیگر به تخریب کامل آن نمانده است.

سال گذشته هم پس از پاس‌کاری‌های فراوان بین دستگاه‌های متولی، میراث فرهنگی خراسان جنوبی خبر داد که شرکت آب منطقه‌ای، ارگ بهارستان را خریده و در حال بهسازی آن است و قرار است موزه آب در ارگ راه‌اندازی شود؛ خبری که هم امیدوارکننده بود هم نگران‌کننده. با این احوال، چشم تاریخ‌دوستان به جای میراث‌فرهنگی به شرکت آب منطقه‌ای دوخته شده است تا شاید از میراث دل‌سوزتر باشد. اما امیدواریم حکایت دایه مهربان‌تر از مادر نشود.

منبع عکس: مرکز اسناد و توسعه تاریخ شهری شهرداری مشهد

فوتو  
مشهد

