



SHAHRRARNEWS.IR			
۳۷	۱۷	۰۶	اشنبه
۱۲	03	24	
۱۴۰۲	۱۶	صفحه ۸	روزنامه + ۸ صفحه چهره + ۴۰ صفحه کوله‌پشتی + ۸۲ صفحه شهرار محله شماره ۱۸۱۲ ۴۰۰۰ تومان

نگاهی به فروش سینماهای خراسان رضوی در سال ۱۴۰۲

سکانس رونق با ۳ میلیون مخاطب

۱۱

پادداشت
خیزش مردمی
برای همراهی
با مردم سیستان
محسن ذاکریان
مدیرعامل جمعیت هلال احمر خراسان رضوی

سیل ویرانگر سیستان عرصه بزرگی است برای همت و حمایت مردم نوع دوست ایران از هم وطنانی که چشم امیدشان به مردم جای جای این سرزمین است. همیا با این خیزش عظیم مردمی برای همراهی با اهالی سیستان و بلوچستان، هلال احمر نیز که مجموعه ای منسجم و برگرفته از اجتماع است. قدم در راه خدمت رسانی گذاشت تا توفیق خدمت به انسان های مضطر در حوادث و بلاها را به دست آورد. با توجه به بارش هایی که در جنوب سیستان و بلوچستان رخ داد و منجر به سیلاب در شهرستان های جنوبی این استان شد، تعدادی از روستاهای این استان نیازمند امدادرسانی سریع بود و در همان ساعات اولیه تیم پنجاه نفره از امدادگرانی که دوره های تخصصی امداد در سیلاب را گذرانده بودند، از خراسان رضوی عازم این روستاها شدند تا اقدامات و امدادرسانی اولیه انجام شود. مطابق تکلیف و رسالتی که جمعیت هلال احمر در حوزه امدادرسانی و توزیع کمک های خیران دارد، تیم های امدادگر ما به روستاهایی که میزان تخریب زیادی داشتند، اعزام شدند. منطقه تخریب شده بخش پیرسهراب شهرستان چابهار برای رسیدگی به هلال احمر خراسان رضوی سپرده شد. برای خانواده هایی که نیاز به چادر برای اسکان داشتند نیز بلافاصله اقدامات لازم انجام شد. توزیع مواد غذایی بین خانواده ها در دستور کار قرار داشت، اما دغدغه جدی که در این مسئله مطرح است، همواره این بوده که کمک ها باید به سمت زیرساخت ها هدایت شوند. یکی از مشکلات مهم مردم در مناطق سیل زده، زیرساخت هایی است که یا از قبل فراهم نبوده یا بر اثر سیل تخریب شده بود. به عنوان مثال زیرساخت های آب رسانی روستاها و شبکه توزیع آب مجدد در بررسی شد. همچنین بعضی کمبود های زیرساختی همانند پل به شدت احساس می شد، کمبودهایی که یا از ابتدا وجود نداشت یا اینکه در سیلاب، تخریب شده بود. درمجموع تاکنون هفت تریلی و حدود صد تن کمک غر نقدی از خراسان رضوی جمع آوری و به این مناطق ارسال شده است. این کمک ها شامل مواد غذایی، دارو، آب معدنی و سایر اقلام ضروری بود، اما همان گونه که اعلام شد، آنچه در بلندمدت در روستاهای سیستان و بلوچستان مطرح است، زیرساخت هاست و چون کمک های خیران و مردم که همیشه در شرایط سخت و بحرانی پیشرو بوده اند، ادامه دارد، بهتر است این کمک ها را در حوزه زیرساخت ها متمرکز کنیم و با همراهی همه ارگان هایی که تمایل به همراهی دارند، با استمرار در این زمینه بتوانیم اقدامات سازنده ای را سامان دهی کنیم. اینکه خراسان رضوی بتواند الگوی موفق برای ایجاد این زیرساخت ها باشد، یکی از دغدغه های مهم است...

ادامه < ۴



همزمان با ماه مبارک رمضان، با حضور زائران و مجاوران در حرممطهررضوی برگزار می‌شود

تلاوت قرآن در بهار قرآن

۲ <

مناطق سیزده‌گانه شهرداری مشهد برای بهار ۱۴۰۳ و حضور زائران، خدمات زیادی تدارک دیده‌اند

تدارک کم نظیر برای میزبانی نوروزی

۳ <



پای صحبت حافظ و قاری روشن دل محله میثم شمالی که با قرآن بزرگ شده است

اقیانوسی که پایان ندارد

محله ۴۰۳



شماره ۳۹
چهره
منتشر شد

عضو شورای اسلامی شهر مشهد اعلام کرد

حمایت شورای شهر از اجرای پروژه های کلان شهری



در نشست بررسی اقدامات اجرایی ستاد استقبال از بهار ۱۴۰۳ مدیریت شهری اعلام شد

تدارک ۲۳۰ خدمت برای استقبال نوروزی از زائران

اسکان اضطراری با ظرفیت ۴۵ هزار مسافر فعال شده اند و تمام سرویس های بهداشتی رفع نقص شده و ۱۸۵ چشمه جدید نیز به صورت ثابت و سیار اضافه خواهند شد. در حوزه حمل و نقل پارکینگ محدوده منطقه ثامن چاره اندیشی شود. تقویت نظارت بر ناوگان تاکسی رانی از مواردی بود که امسال بیشتر از قبل به آن توجه کرده ایم و نظارت جدی روی تاکسی ها وجود دارد.

وی گفت، در حوزه تبلیغات شهر باید ورودی های شهر در اختیار ستاد استقبال از بهار باشد و در حوزه تولیدات تصویری رسانه ای، باید توزیع گسترده ای صورت بگیرد.

● ارائه فاکتور سفر نوروزی برای تاکسی رانی معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد نیز در این نشست گفت: انتظار داریم پلیس راهور محدودیت های ترافیکی اطراف حرم مطهر را به موقع اطلاع رسانی کند تا شهروندان از این طریق برای استفاده از حمل و نقل عمومی برنامه ریزی کنند. پوریا محمدیان بزدی افزود، با اطلاع رسانی دقیق از محدودیت های ترافیکی، مردم می توانند برنامه ریزی کنند تا از پارکینگ ها یا حمل و نقل عمومی استفاده کنند و چالش ها و مشکلات این حوزه بسیار کمتر خواهد شد. وی افزود، نحوه ریسه بندی تقاطع ها نیز مورد انتقاد است و گاهی این ریسه بندی ها مانع دید چراغ های راهنمایی و رانندگی شده و بسیار خطرآفرین است. در حوزه پارکینگ ها نیز تمام پارکینگ های دائم آماده خدمت رسانی است و پارکینگ های موقتی نیز در ایام نوروز و شب های قدر فعال خواهد بود.

وی گفت: با توجه به شب های قدر و شب سال تحویل، سرویس دهی ناوگان اتوبوس رانی با صد درصد ظرفیت موجود انجام خواهد شد. همچنین بحث فاکتور سفر برای حوزه تاکسی رانی پیش بینی و انجام خواهد شد.



المان های بازسازی شده در سطح شهر جانمایی شده و بیش از ۹۰ درصد تمام المان ها ساخته و نصب شده است.

● فعالیت شبانه روزی ایستگاه های استقبال از زائر یعقوبی درباره جشنواره های پیش بینی شده نیز بیان کرد، جشنواره های فرهنگی با مشارکت مردم و جشنواره های نوری مختلفی در سطح شهر برگزار خواهد شد. همچنین جشنواره گل در سطح شهر برگزار می شود و امسال کاشت گل لاله بسیار زیادی داشته اند. وی افزود، در محدوده منطقه ثامن علاوه بر فروشگاه های موجود، ۹۰ بازار موقت ایجاد شده و نانوائی هایی نیز پیش بینی شده است. همچنین ایستگاه های راهنمای زائر در سطح شهر فعالیت خواهند داشت و پایگاه های راهنمای زائر به صورت شبانه روزی فعال هستند.

● تعبیه ۱۸۵ سرویس بهداشتی جدید در شهر قائم مقام ستاد مناسبت های شهری شهرداری مشهد درباره مراکز اسکان نیز تصریح کرد: ۴۲۰ مرکز

مشخص می شود و تمام تلاش ما استفاده بهینه از همه ظرفیت هاست. وی ادامه داد: برای استقبال از بهار هم دستورالعمل به روز و فعالیت ها در قالب این دستورالعمل مشخص شد. اقدامات در ۲۲۰ رده خدمتی شروع شده که می توان به خدمات ترافیکی، حمل و نقل عمومی و زیارت اشاره کرد.

● ۲ میلیون مترمکعب رنگ آمیزی معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد با اشاره به اینکه اقدامات استقبال از بهار، پیشرفت مناسب و خوبی دارد. گفت: تاکنون اقدامات به خوبی پیش رفته و تا ۱۲۸ اسفند همه اهداف محقق خواهد شد. بالغ بر ۲ میلیون مترمربع رنگ آمیزی در شهر انجام شده است و باید همچنان بحث ایمنی کارگران و نیروهایی که در رنگ آمیزی فعال هستند، رعایت شود. تأکید ما این بوده که کل مبلمان شهری رنگ آمیزی شود و تاکنون بالغ بر ۶۵ درصد آن انجام شده است. وی ادامه داد: کارگاه های عمرانی باید ایمن سازی یا زیباسازی شود و تا ۲۷ اسفند (امروز) این امر نیز انجام خواهد شد. همچنین

خوشامدگویی و زیارت پررنگ تر شود. قلندرشریف بیان کرد: حوزه اتوبوس رانی نیز باید سرویس دهی دائم از صبح ۲۹ اسفند تا شب دوم فروردین داشته باشند و قطار شهری نیز با تمام ظرفیت باید پای کار باشد. وی تصریح کرد: تمام تأکید ما این است که همه موضوعات استقبال از بهار تا پایان ۲۷ اسفند به اتمام برسد و مناطق و سازمان ها از تمام ظرفیت خود برای تحقق این هدف استفاده کنند. تا روز پنجشنبه ۲۴ اسفند، میانگین ۹۲ درصدی پیشرفت را در حوزه های مختلف شهری برای استقبال از بهار داشته ایم و تا تکمیل آن فاصله بسیار کمی مانده است که با همت مناطق مختلف این امر محقق خواهد شد.

● آماده سازی ۴۲ مرکز اسکان اضطراری زائران قائم مقام ستاد مناسبت های شهری شهرداری مشهد هم بیان کرد: ۴۲ مرکز اسکان اضطراری زائران با ظرفیت بیش از ۴۵ هزار نفر اسکان، پیش بینی و آماده شده است. مهدی یعقوبی اظهار کرد: ستاد مناسبت های شهرداری، تمامی مناسبت های مهم سالیانه را مدیریت کرده و براساس دستورالعمل وظایف

برخی رسیده اند و هنوز خیلی های دیگر در مسیر هستند و طی روزهای آینده میزان قدمشمان خواهیم شد. زائران همراه با حضور بهار طبیعت، آرام آرام به مشهد می رسند و رسم میزبانی همه ساله و باشکوه مشهدی ها، حکایت از تدارک وسیع برای استقبال از مسافران نوروزی دارد. در همین راستا شهردار مشهد در نشست بررسی اقدامات اجرایی ستاد استقبال از بهار ۱۴۰۳ با تأکید بر اینکه در ایام نوروز و بهار ۱۴۰۳، نظارت جدی بر تاکسی های شهر مشهد وجود دارد. گفت: با متخلفان برخورد جدی خواهد شد. محمدرضا قلندرشریف ادامه داد: در چند ماه اخیر مناسبت های مختلف و مهمی از جمله نیمه شعبان، ۲۲ بهمن و انتخابات مجلس شورای اسلامی را داشتیم که در تمام این حوزه ها فضا را برای بسیار پررنگی صورت گرفت و مدیریت مطلوبی در این مناسبت ها انجام شد. وی ادامه داد: بحث استقبال از بهار نیز بسیار مهم است و هم زمانی بهار و ماه رمضان این اهمیت را دوچندان کرده است، به نحوی که برنامه های استقبال از بهار از ابتدا تا انتهای ماه رمضان ادامه خواهد داشت و زمان آن نسبت به سال های گذشته طولانی تر شده است.

● لکه گیری آسفالت خیابان ها تا قبل از ورود زائران شهردار مشهد افزود: در حوزه نظارت و بازرسی، اقدامات در حال انجام است و باید عملکرد همه حوزه ها بازخورد مناسب بیرونی داشته باشد. در بخش عمران و با توجه به بارش های برف و باران اخیر، باید لکه گیری های آسفالت تا قبل از ورود زائران انجام شود و کیفیت معابر افزایش یابد، همچنین سازمان ترافیک در معابر اصلی از جمله وکیل آباد، کامیاب، خیابان امام رضا^۹ و فرودگاه باید خط کشی را سریع تر اجرا کنند.

وی درباره اطلاع رسانی مطلوب به زائران گفت: همچنین در پایانه های مسافری مختلف اعم از ترمینال، راه آهن و فرودگاه باید بیلبورد های



همه کسانی که مخاطبانی دارند وظیفه دارند مردم را به انتخابات دعوت کنند

مقام معظم رهبری

همین امروز تبلیغات خود را شروع کنید

میدان شهدا / ساختمان شمس / طبقه اول / واحد ۵ / اداره درآمد ۰۵۱۳۷۲۸۸۸۸۱-۵ داخلی ۴۹۶

۰۹۰۵۷۴۸۳۵۶۱

شهرار نیوز | ۰۵۱۳۷۲۸۸۸۸۱-۵ | ۰۹۰۵۷۴۸۳۵۶۱





تا نوروز

اتخاذ تمهیدات لازم برای میزبانی از زائران در مشهد

وزیر کشور با اشاره به اقدامات انجام شده در ستاد خدمات سفر خراسان رضوی گفت: تمهیدات لازم برای میزبانی از زائران در مشهد اندیشیده شده است. به‌گزارش روابط عمومی میراث فرهنگی خراسان رضوی، احمد وحیدی در حاشیه جلسه قرارگاه عملیاتی مرکزی خدمات سفر زائران خراسان رضوی اظهار کرد: اقدامات هدفمند شکل گرفته و در حوزه تأمین اسکان، تردد، تأمین اوراق و دیگر سرویس های خدماتی برای زائران پیش بینی های لازم صورت گرفته است. وی تصریح کرد: باتوجه به گزارش دریافتی وضعیت مناسب است و ان شاء... زائران برای اسکان و اقامت طی ماه مبارک رمضان در مشهد مشکلی نخواهند داشت.

خبر

چین

تلاوت قرآن در بهار قرآن

محافل قرآنی هم‌زمان با ماه مبارک رمضان، در ساعات مختلف با حضور زائران و مجاوران در حرم مطهررضوی برگزار می‌شود و تلاوت کلام... مجید از هر صحن و رواق حرم رضوی به گوش می‌رسد. در همین راستا مراسم ترتیل خوانی در سه نوبت در حرم مطهررضوی برگزار می‌شود. اولین مراسم همه‌روزه بعد از اقامه نماز صبح در رواق امام خمینی^(ع) با حضور قاریان و حافظان برجسته برگزار می‌شود. دومین مراسم نیز همه‌روزه از ساعت ۱۰ تا ۱۱ میزبان زائران و مجاوران است و سومین مراسم همه‌روزه در ایوان مقصوره صحن گوهرشاد از ساعت ۱۵:۴۵ تا ۱۷ برگزار می‌شود که به صورت هم‌زمان از شبکه افق پخش می‌شود. کرسی تلاوت «ربیع القلوب» نیز ه‌رشب به جز شب‌های احیاء از ساعت ۲۰ تا ۲۲ در ایوان مقصوره و در صورت برودت هوا در رواق دارالقرآن الکریم حرم مطهررضوی برگزار می‌شود.

تصفیه خانه جدید فاضلاب مشهد وارد مدار شد

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب مشهد گفت: عملیات بهره‌برداری از تصفیه‌خانه جدید فاضلاب «پیرکندآباد ۲» مشهد به‌عنوان گامی بزرگ در نجات رود خانه «کشف‌رود» این شهر آغاز شد. به‌گزارش روابط عمومی آب و فاضلاب مشهد، حسین اسماعیلیان افزود: بخش اول عملیات احداث تصفیه‌خانه پیرکندآباد ۲ با ظرفیت تصفیه ۵۰هزار مترمکعب در شبانه‌روز اکنون فاضلاب‌گیری شده است.

عدد

خبر

۴۸ بازارچه

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی گفت: ۴۸ بازارچه صنایع دستی در آستانه تعطیلات نوروز با هدف معرفی و توسعه هنرهای سنتی و صنایع دستی در شهرستان های این استان برپا شد. به‌گزارش روابط عمومی میراث فرهنگی استان، سید جواد موسوی افزود: خراسان رضوی دارای ۹۴ رشته فعال صنایع دستی است که حدود ۲۳هزار هنرمند در این حوزه فعالیت می‌کنند و این استان از حیث شمار هنرمندان صنایع دستی رتبه نخست کشور را دارد.

۷۰۰

هزار زائر

معاون فرهنگی، اجتماعی و زیارت استاندارد خراسان رضوی گفت: ظرفیت اسکان رسمی و موقت یا اضطراری برای پذیرش حدود ۷۰۰هزار زائر نوروزی در مشهد بیش بینی شده است. به‌گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، حجت الاسلام والمسلمین حجت گنابادی ی نژاد افزود: دستگاه های اجرایی از ۱۹اسفندماه تا ۲۴فروردین برای پذیرش زائران نوروزی فعالیت خود را آغاز کرده‌اند. برای نوروز قیمت کالاها و تعرفه خدمات موردنیاز زائران مشخص شده و در سطح وسیع اطلاع‌رسانی می‌شود تا بتوان رضایت زائران امام‌رضا^(ع) در نوروز امسال را تأمین کرد.

معاون رفاهی و پشتیبانی و دبیر ستاد اسکان نوروزی آموزش و‌پروورش خراسان رضوی با اشاره به تمهیدات در نظرگرفته‌شده برای اسکان زائران نوروزی در مشهد گفت: ۶۱۰ مدرسه از مجموع این مدارس در مشهد پذیرای زائران خواهند بود. به‌گزارش فارس، حسن محمدزاده اظهار کرد: در نوروز امسال نیز نهصد مدرسه برای اسکان نوروزی زائران در استان خراسان‌رضوی آمادگی دارند.

کوتاه‌از

مشهد

پایان سال با بارش باران؛ محمد غیوری، کارشناس مرکز پیش بینی هواشناسی خراسان رضوی، گفت: بارش های پراکنده که از عصر شنبه در استان آغاز شد، در اواسط هفته، هم‌زمان با پایان اسفال، شدت می‌یابد.

● **نمایشگاه آگینه در موزه بزرگ خراسان برگزار می‌شود:** احسان زهره‌وندی،

معاون میراث فرهنگی اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی، از برگزاری نمایشگاه آگینه در موزه بزرگ خراسان خبر داد و گفت: در این نمایشگاه نوزده اثر شیشه‌ای شامل زیورآلات شیشه‌ای، عطردان‌ها، انفیهدان‌ها، تنگ‌ها و پارچ‌ها، به مناسبت ایام نوروز در معرض نمایش قرار خواهند گرفت.

شماره ۲۷ اسفند ۱۴۰۲

۶ فروردین ۱۴۰۳

شماره ۶۱۲۸

شماره ۲۷ اسفند ۱۴۰۲

۶ فروردین ۱۴۰۳

شماره ۶۱۲۸

شماره ۲۷ اسفند ۱۴۰۲

۶ فروردین ۱۴۰۳

شماره ۶۱۲۸

شماره ۲۷ اسفند ۱۴۰۲

۶ فروردین ۱۴۰۳

شماره ۶۱۲۸

فرماندار مشهد اعلام کرد

تعطیلی پروژه‌های عمرانی تا پایان تعطیلات نوروزی

ملیحه چها نبخش ا هرساله در ایام نوروز، باتوجه‌به میزبانی شهر مشهد از زائران، برای حفظ سیمای ظاهری و زیبایی شهر تلاش بسیار می‌شود. از سوی دیگر باتوجه‌به اقدامات عمرانی و پروژه‌هایی که ممکن است در شهر در حال انجام باشد، به دلیل تخریب‌ها و ساخت‌وسازها و عملیات عمرانی، ممکن است فضا و نمای شهر دچار خدشه شود.

در همین رابطه فرماندار مشهد درباره توقف پروژه‌های عمرانی و اقداماتی که ممکن است برخی از شرکت‌های

همه‌ساله ایام تعطیلات نوروز بهانه خوبی برای سودجویان است تا به‌زعم خود، با اشتغال بخش زیادی از دستگاه‌های نظارتی و خدماتی به امور سفر، زائران و میزبانی، بتوانند بخشی از زمین‌های ملی و انفال را به تصرف خود درآورند، بااین حال از چند سال قبل که گشت‌های کنترل اراضی و ارتفاعات ملی آغاز شد، دست بسیاری از فرصت‌طلبان از تعرض به این اراضی کوتاه شد. امسال و از روز گذشته نیز گشت‌های مشترک ویژه اراضی خراسان رضوی در مشهد آغاز به کار کردند.

رئیس کل دادگستری خراسان رضوی در این مراسم گفت: نباید به تخلفات بی‌تفاوت باشیم و باید شهر را از این بی‌تفاوتی خارج کنیم. حجت‌الاسلام والمسلمین حمزه خلیلی ادامه داد: طبیعت به‌عنوان مادر بشریت، برای همه درخور احترام است و هرکسی بخواهد به طبیعت تعدی کند، باید با آن برخورد شود.

وی ادامه داد: برای حفظ حریمی که تنفسگاه یک شهر و میلیون‌ها انسان است، باید تلاش کنیم و درباره آن دغدغه داشته باشیم. وی با اشاره به اینکه باید ارتفاعات شهر حفظ و روزبه‌روز آبادتر شود، گفت: علاوه بر حفظ اراضی، باید به آبادانی و عمران آن نیز توجه کنیم. چیدمان باید به‌گونه‌ای باشد که تخریب صورت نگیرد و بهترین استفاده از همه اراضی

از زائران، برای حفظ سیمای ظاهری و زیبایی شهر تلاش بسیار می‌شود. از سوی دیگر باتوجه‌به اقدامات عمرانی و پروژه‌هایی که ممکن است در شهر در حال انجام باشد، به دلیل تخریب‌ها و ساخت‌وسازها و عملیات عمرانی، ممکن است فضا و نمای شهر دچار خدشه شود.

در همین رابطه فرماندار مشهد درباره توقف پروژه‌های عمرانی و اقداماتی که ممکن است برخی از شرکت‌های

تصریح کرد: همه مجوزها را لغو کرده‌ایم تا پروژه‌ای در این زمینه انجام نشود و این اتفاق نخواهد افتاد.

تعیین

رستوران‌های

متخب برای ارائه خدمات به

زائران

فرماندار مشهد همچنین در پاسخ به دغدغه برخی از زائران که روزه

نیستند و برای استفاده از رستوران‌های اطراف حرم در

رئیس کل دادگستری خراسان رضوی در مراسم آغاز به کار گشت‌های نوروزی ویژه اراضی:

ارتفاعات شهر باید حفظ و آبادتر شود

موضوع دارد. وی ادامه داد: بانگاه‌ویژه مدیریت شهری و شهرداری مشهد در سال‌های اخیر به حقوق عامه مردم، اقدامات بسیار خوبی صورت گرفت و همراهی همه دستگاه‌ها در این حوزه کاملاً مشهود است. براساس تأکیدات رهبرمعلم انقلاب، حفاظت از اراضی ارتفاعات مشهد مدنظر شهرداری بوده است و همه‌ساله مبالغ کلانی در این حوزه هزینه می‌شود.

ورود شهرداری به نظارت، عمران و کنترل کشف‌رود

شهردار مشهد افزود: باتوجه‌به اقدامات انجام‌شده، تعداد زیادی از معادن غیرمجاز در این مناطق تعطیل شد و ساخت‌وسازهای غیرمجاز نیز به صفر رسید. معتقدیم که عامل اصلی جلوگیری از تخلفات، حضور مردم در این مناطق است و مدیریت شهری آمادگی دارد مدیریت ارتفاعات را بدون تخریب محیط زیست انجام دهد تا شاهد حضور مردم بدون تخریب در این مناطق باشیم.

وی گفت: حوزه کشف‌رود نیز با وجود اینکه در حوزه شهری نیست، در اختیار شهرداری مشهد قرار گرفته است و ما وظایف خود را در بخش نظارت، عمران و کنترل کشف‌رود با تمام توان انجام داده‌ایم و امیدوارم نتیجه آن حفظ محیط زیست و رفاه مردم و شهروندان باشد. «مردم» مبنا و اصل مدیریت شهری هستند و بر همین اساس احیا و آبادانی هر نقطه از شهر در دستورکار ما قرار دارد.

ملی داشته‌ایم و پس از راه‌اندازی گشت‌های ویژه و مشترک، این اراضی آزادسازی شد.

هزینه ۳۰۰میلیاردی جلوگیری از تخلفات اراضی

شهردار مشهد نیز در این مراسم گفت: مدیریت شهری مشهد سال‌ها از تخلفات اراضی در بسترهای مختلف جلوگیری کرده است و همچنان نیز با اقدامات گوناگون و همکاری گشت مشترک ویژه از این تخلفات جلوگیری خواهد کرد و سالانه ۳۰۰میلیارد تومان در این حوزه هزینه می‌کنیم.

محمد رضا قلندر شریف اظهار کرد: موضوع حفاظت از اراضی در سال‌های اخیر توجه ویژه‌ای را به خود جلب کرده و دارای اهمیت فراوان است و مدیریت شهری نیز اهتمام ویژه‌ای به این

فرزاد بهشتی اظهار کرد: زمانی که فقط یک دستگاه به متصرفان محل تخلف مراجعه کند، چالش‌های فراوانی دارد و باید اقدام مشترک برای برخورد با متخلفان صورت گیرد. همچنین این گشت‌ها باعث هم‌افزایی خواهد شد.

باید از ظرفیت شهرداری که در حوزه برخورد با متخلفان وظایفی دارد نیز استفاده کنیم.

وی ادامه داد: از ابتدای سال حدود هشتصد هکتار قلع و قمع و اعاده به‌وضع سابق اراضی ملی و منابع طبیعی و ۴۰۹ هکتار آزادسازی بستر رودخانه توسط شورای حفظ حقوق بیت‌المال در اراضی ملی انجام شد. در ایام نوروز چهار پایگاه مستقر به‌صورت کشیک حضور دارند و تخلفات این حوزه مستمر رصد خواهد شد. در بسیاری از دره‌ها تصرف اراضی

را داشته باشیم. همه ما باید به‌نوعی آبادانی را مدنظر قرار دهیم و اگر شهروندی به تفرجگاه‌ها مراجعه کرد، باید همه امکانات برای رفاه و آسایش او فراهم باشد.

گشت‌های ویژه برای مقابله با تصرفات

معاون دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان و رئیس دبیرخانه شورای حفظ حقوق بیت‌المال در اراضی ملی و منابع طبیعی نیز در این مراسم گفت: برخی متصرفان در ایام تعطیل، اقدام به ساخت‌وساز غیرمجاز می‌کنند. علاوه‌براین متصرفان به دستگاه‌های مختلف صحت مجوز خود را اعلام نمی‌کردند و به همین دلیل بر آن شدیم تا گشت‌های مشترک ویژه اراضی در ایام تعطیل راه‌اندازی شود.

قائم‌مقام تولیت آستان قدس رضوی اعلام کرد

ساخت آزادراه مشهد-چناران، اولویت آستان قدس

شیخ بهایی و مسجد گوهرشاد، پروژه ضلع قبله و پروژه‌های موزه جدید و پارکینگ در دست اقدام است. وی در ادامه با اشاره به تغییر رویکرد فعالیت‌های فرهنگی در حرم مطهر رضوی گفت: در سال ۱۴۰۲ شاهد مشارکت مردم در برنامه‌های حرم بوده‌ایم. آستان قدس رضوی بزرگ‌ترین سازمان مردم‌نهاد کشور است و باتوجه به این موضوع به دنبال پررنگ‌تر کردن فعالیت‌های مردمی در حرم مطهر رضوی هستیم.

طراحی ۲۶۰ برنامه

عبدالحمید طالابی، رئیس سازمان علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی، نیز با اشاره به اینکه شعار نوروزی برنامه‌های حرم مطهر رضوی «آرام جان‌ها، بهار حرم، بهار زندگی» است، اظهار کرد: در مجموع، در ایام نوروز امسال که بامه مبارک رمضان هم‌زمان شده است، ۲۶۰ برنامه در حوزه‌های مختلف با محوریت زائران و مجاورانی که مشرف به حرم امام‌رضا^(ع) می‌شوند، طراحی شده است.

گزارش خواهد شد. فیضی تأکید کرد: یکی از مسائل مهم در ویژه‌برنامه سال تحویل حرم مطهر رضوی، حفظ امنیت و سلامت زائران است که در این زمینه نیز تمهیدات لازم اندیشیده شده است.

تأمین زیرساخت‌های زیارت برای ۱۰ سال آینده

در ادامه این نشست خبری، مدیرعالی حرم مطهر رضوی نیز با اشاره به پیش‌بینی افزایش درخورتوجه حضور زائران در حرم مطهر رضوی در ۱۰ سال آینده، اظهار کرد: باتوجه به این پیش‌بینی اقدامات مابرای تأمین زیرساخت‌های زیارت در حرم مطهر رضوی آغاز شده و در مدت سه تا پنج سال آینده این پروژه به نتیجه خواهد رسید.

رضا خوراکیان افزود: در راستای تأمین اماکن زیارتی در حرم مطهر رضوی، عملیات ساخت رواق امیرالمؤمنین^(ع) به صورت مسقف و برای نخستین بار با سقف زیارت در حال انجام است و پروژه‌های ساخت رواق زیرسطحی

وی افزود: همچنین در ایام ماه مبارک رمضان ه‌رشب چهار مناجات‌خوانی در بخش‌های مختلف حرم مطهر رضوی اجرا می‌شود.

ویژه‌برنامه سال تحویل حرم مطهر، از افطار تا صبح

برنامه‌های ویژه سال تحویل در حرم امام‌رضا^(ع) موضوع دیگری بود که قائم‌مقام تولیت آستان قدس رضوی به تشریح آن پرداخت و گفت: برنامه‌های ویژه شب و صبح سال تحویل از ساعت ۱۹:۳۰ شروع می‌شود. البته برنامه‌های ابتدایی همان برنامه‌های رضانی حرم است و پس از اذان صبح برنامه‌های مربوط به سال تحویل اجرا خواهد شد. وی افزود: در این برنامه نوجوانان با لباس قومیت‌های مختلف حضور دارند و اجرای سرود خواهند داشت. همچنین نمایندگان قومیت‌های مختلف کشور در حرم مطهر رضوی تبریک نوروز را دارند و برنامه ویژه تحویل سال حرم مطهر، توجه به خدمات جمهوری اسلامی و نوآوری‌های انجام‌شده در سال ۱۴۰۲

نشست خبری

یکی از اولویت‌های ملی و استانی در موضوع زیارت که حتی در کارگروه ملی زیارت هم به آن اشاره شده، موضوع تسهیل سفر زائران رضوی به مشهد است و یکی از

زیرساخت‌های اصلی تحقق این موضوع، ایجاد بستر مناسب (مانند جاده) برای سفر زائران است؛ از این رو چندین سال است که پروژه ساخت آزادراه مشهد-چناران-قوچان در دست اجراست و مدتی است که یکی از شرکت‌های زیرمجموعه آستان قدس رضوی به‌عنوان پیمانکار این پروژه مشغول به‌کار است. موضوع ساخت این آزادراه به نشست خبری قائم‌مقام تولیت آستان قدس رضوی هم کشیده شد و مصطفی فیضی در این زمینه اعلام کرد یکی از پروژه‌های اولویت‌دار ما ساخت آزادراه مشهد-چناران است.

قائم‌مقام تولیت آستان قدس رضوی در این نشست و در پاسخ به سؤال شهرآر درباره آخرین وضعیت ساخت آزادراه مشهد-چناران گفت: دلیل ورود آستان قدس رضوی به این پروژه کمک به مسائلی اجتماعی در این مسیر بود. آمار خدمات و تلفات مسیر فعلی مشهد-چناران درخورتوجه است و همین مسئله ضرورت ایجاد مسیر جدید را مورد توجه قرار داده است. فیضی افزود: آستان قدس رضوی برای اجرای این قرارداد مشکلاتی مانند تملک زمین داشت. البته تملک زمین‌ها به عهده وزارت راه و شهرسازی است و ما به‌عنوان پیمانکار مسئول اجرای پروژه هستیم و در این حال ساخت این آزادراه جزو اولویت‌های ما است.

آگهی فراخوان دعوت به همکاری

دارندگان مجوز بند ب و الف - خدمات مسافرتی و گردشگری

شرکت توسعه گردشگری شهرداری مشهد در نظر دارد به منظور ارائه خدمات مسافرتی و گردشگری از اشخاصی واجد شرایط که دارای مجوزهای لازم که آشنایی کامل با کارگزارهای معتبر و همچنین تسلط بالا با روش های برنامه ریزی و مدیریتتی در حوزه گردشگری و فروش خدمات مسافرتی می باشند از طریق فراخوان عمومی اقدام نماید.

لذا بدینوسیله کلیه متقاضیان توانمند و دارای سوابق کاری مرتبط، دعوت می گردد حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی درخواست خود را به این شرکت به آدرس خیابان اندرزگو (چهارراه خسروی) پارکینگ خسروی طبقه ۶ شرکت توسعه گردشگری شهرداری مشهد ارائه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۱۳۱۹۱۹۲۸ تماس حاصل فرمایند.

مناطق سیزده‌گانه شهرداری مشهد برای بهار ۱۴۰۳ و حضور زائران، خدمات زیادی تدارک دیده‌اند

تدارک کم‌نظیر برای میزبانی نوروزی



روزنامه نگار
محمّد گلزار

در یکی دو روزی که تا آغاز سال نو مانده، شهر کاملاً حال و هوای بهاری گرفته است. گل‌کاری‌ها که از یک ماه پیش آغاز شده بود، تمام شده است. المان‌های نوروزی دارند یکی یکی جانمایی و نصب می‌شوند و همه تجهیزات و امکانات شهری هم نونوار شده‌اند و رنگ تازگی به رویشان نشسته است. چهار معاونت و سیزده شهرداری از ماه‌های پیش دست‌به‌دست هم دادند تا مشهد در آستانه بهار ۱۴۰۳ چنین حال خوبی داشته باشد. در این گزارش نگاهی انداخته‌ایم به اقدامات ریزدور دست مناطق شهرداری در استقبال از بهار ۱۴۰۳.



حسین عباد... زاده
شهردار منطقه ۴

رنگ آمیزی ۱۰۳ هزار مترمربع از جدول های منطقه

نوسازی تجهیزات و امکانات شهری بخش مهمی از اقدامات منطقه برای استقبال از بهار ۱۴۰۳ است و بیش از ۱۰۳ هزار مترطول از جدول ها، همه خودروهای خدمات شهری و مخازن گالوانیزه و نیز آب‌نماها رنگ آمیزی و نوسازی شدند. همچنین از آنجایی که منطقه پذیرای حجم زیادی از شهروندان و زائران است، علاوه بر رنگ آمیزی ۵ هزار و ۷۰۰ میلمان پارکی، بیش از ۴۲ چشمه سرویس بهداشتی، ۴ هزار عمود روشنایی و نیمکت‌ها و سایر لوازم پارکی هم رنگ آمیزی و نوسازی شدند. در گل‌کاری‌های بهاری هم سهم منطقه ما ۶۳۰ هزار بوته گل فصلی است که در نقاط مختلف این منطقه کاشته شده و درباره المان‌های نوروزی ۲۶ المان در معابر اصلی جانمایی و نصب شده است.



سیدعلی حسینی
ملک‌آباد، شهردار منطقه ۳

خوشامدگویی؛ از پایانه تا کل منطقه

راه‌آهن مشهد بعد از پایانه مسافربری، بیشترین حجم ورود زائر را به خودش اختصاص داده است و به همین دلیل، مثل هر سال ایستگاه استقبال از زائر واقع در فضای بیرونی پیشخوان راه‌آهن برپا شده است و از ۱۵ اسفندماه به زائران در ۱۰ غرفه خدمات می‌دهد. ما در منطقه ۳ با کاشت بیش از ۶۰۰ هزار بوته گل فصلی و ۹ هزار بوته گل دائمی به استقبال بهار ۱۴۰۳ خواهیم رفت و در کنار آن‌ها بخش زیادی از تجهیزات شهری مثل مخازن گالوانیزه، خودروهای حمل پسماند، جدول‌های خیابان‌ها به‌ویژه معابر منتهی به حرم مطهر رضوی نوسازی، رنگ آمیزی یا تعویض شدند. همچنین علاوه بر نصب و آذین‌بندی‌های جدید، ۳ هزار و ۲۰۰ متر از آذین‌بندی‌هایی که ایراد داشتند، رفع نقص شدند. ضمن اینکه پیاده‌رو و سوررو خیابان شیرازی، میدان شهدا و ابتدای خیابان هاشمی‌نژاد از ۲۸ اسفندماه تا ۵ فروردین به‌صورت روزانه شست‌و شوی می‌شود.



حسن صالحی‌مفرد
سرپرست شهرداری منطقه ۵

پیش‌بینی برای اسکان اضطراری روزانه ۸ هزار زائر

سهم شهرداری منطقه ۵ از گل‌کاری‌های بهاری ۴۰۰ هزار بوته از انواع گل فصلی است و البته علاوه بر آن‌ها بیش از ۴ هزار مترطول آذین‌بندی در معابر منطقه برای استقبال از بهار نصب و اجرا خواهد شد. رنگ آمیزی جدول‌ها بخش دیگری از اقدامات ما برای بهار است که تا امروز ۷ هزار و ۶۰۰ مترمربع از جدول‌ها رنگ آمیزی شده است و در کنار آن ۴ هزار و ۹۰۰ میلمان پارکی، سطل زباله و... شست‌و شو و رنگ آمیزی شده‌اند. البته نزدیک به ۲۴ هزار متر جدول جدید در خیابان‌ها نصب و ۲۴ هزار مترمربع از کوچه‌ها و خیابان‌ها هم آسفالت شده است. برای اسکان اضطراری هم برای ۸ هزار زائر و مسافر در نوروز ۱۳۰۲ پیش‌بینی‌های لازم در منطقه ۵ صورت گرفته است.



مجید وحدتی‌پور
شهردار منطقه ۶

دست پر برای میزبانی

بوستان آزادی‌پر غیر تنها پارک مشهد است که امکان پذیرش زائر برای اسکان را دارد و طبق روال هرسال پیش از آغاز عید نوروز تجهیزات و امکانات این بوستان که ظرفیت پذیرش ۴ هزار دستگاه خودرو را دارد، به‌روز می‌شود. امسال نواقص ۱۴۴ چشمه سرویس بهداشتی برطرف شده است و ۱۷۰ کیلبه اسکان و همه غرفه‌های موجود در بوستان غیر هم بازسازی و نونوار شدند. علاوه بر این، سوله بحران نظافت برای روزهای خاص آماده بهره‌برداری و بیش از سیصد نیمکت و دویست سطل زباله رنگ آمیزی شده است. حمام‌ها، غرفه‌های ارزاق و نانوائی‌ها کاملاً آماده ارائه خدمت به زائران هستند و کانکس‌هایی هم که باید به ارگان‌ها و سازمان‌ها تحویل داده شوند، تجهیز شده است. ضمن اینکه همه معابر بوستان‌های زائرپذیر بازسازی شده‌اند. اما یکی از ورودی‌های مهم مشهد، ورودی نیشابور است که در منطقه ۷ قرار گرفته است و ایستگاه استقبال از زائر ما در این ورودی شهر از ۲۵ اسفند تا ۲۵ فروردین به زائران خدمت‌رسانی خواهد کرد. در نوروز ۱۴۰۳ و در این ایستگاه، اورژانس، هلال‌احمر و مرکز فوریت‌های پزشکی شهرداری مشهد و دانشگاه علوم پزشکی مشهد، اوهامای زائر در حوزه گردشگری و زیارت، آموزش و پرورش و... طبق مصوبه ستاد خدمات سفر از ساعت ۱۰ صبح تا ۱۰ شب خدمت‌رسانی خواهند کرد. در این منطقه هم که یکی از پرتردترین مناطق شهری در ایام نوروز خواهد بود، بیش از یک میلیون و ۵۵۴ هزار و ۷۰۰ بوته گل فصلی و ۱۶ هزار و ۸۴۰ بوته گل دائمی کاشته شده است.



سعید حسینی... مقدم
شهردار منطقه ۹

در مسیر نوروز ۴۷۰ هزار گل فصلی

در جریان استقبال از بهار ۱۴۰۳ المان در نقاط مختلف منطقه مثل پارک وفا، ایستگاه مترو حافظ، مقابل دانشگاه فردوسی، پارک لاله و... نصب می‌شود و همچنین بوستان‌های وکیل‌آباد، فردوس، ایزدی، کوه پارک و... از جمله مکان‌هایی است که المان‌های خلاقانه نصب و جانمایی خواهند شد. علاوه بر رنگ آمیزی جدول‌ها و معابر منطقه ۹، پاک‌سازی ورودی‌های شهر مشهد، رنگ آمیزی خودروهای حمل پسماند و مخازن گالوانیزه بخش دیگر از اقداماتی است که در حوزه خدمات شهری برای نوروز ۱۴۰۳ انجام شده است. همچنین سرویس‌های بهداشتی بوستان‌ها و تجهیزات پارکی و سطل‌های زباله و آب‌نماها در استقبال از بهار نوسازی و رنگ آمیزی شدند. براساس پیش‌بینی‌ها، منطقه ۹ با ۴۷۰ بوته گل فصلی و ۱۳ هزار و ۳۱۷ بوته گل دائمی تزئین خواهد شد.



مهدی عرفانیان
شهردار منطقه ۱۱

گل‌های رنگارنگ برای میزبانی از بهار

هر سال با نزدیک شدن به پایان سال، با اجرای عملیات رنگ آمیزی جدول‌ها، رفع نقص مخازن و نوسازی و نصب سطل‌های زباله، تابلوهای شهری و ترافیکی به استقبال از بهار می‌رویم تا فضای شهری با جلوه زیبایی به نمایش گذاشته شود. امسال هم علاوه بر رنگ آمیزی بیش از ۲ هزار متر از جدول‌های منطقه ۱۱، دوازده سطل گالوانیزه جدید نصب و تعداد زیادی هم رفع نقص شد. همچنین بیش از یک میلیون و ۶۵۰ هزار بوته گل و بیش از ۱۷۵۵ متر پیرچین برای استقبال از بهار ۱۴۰۳ در این منطقه کاشته شده است.



حجت‌ا... قاسمی
سرپرست شهرداری منطقه ثامن

تدارک وسیع در همسایگی امام‌رضاع)

بیشترین حضور و حجم تردد زائرانی که به مشهد می‌آیند، در منطقه ثامن است. کل فضای منطقه ثامن با بیش از ۸۰۰ پارچه رنگی و ۱۵ هزار مترطول ریسه فضارآایی شده است و علاوه بر گل‌کاری‌های گسترده در منطقه، ۲۳ المان از سال گذشته رنگ آمیزی و نوسازی شده‌اند. برپایی نمایشگاه «غیر تا قدر» با محوریت سیره و زندگی حضرت علی^(ع)، برپایی باتوق‌های سرود در معابر منتهی به حرم مطهر رضوی و نصب بیش از شصت پلاک افتخار بر سردر منازل شهدای ساکن در منطقه ثامن، بخشی از فعالیت‌های استقبال از بهار در منطقه است. برای

جشنواره المان‌های نوروزی در میدان جانباز

همه تجهیزات و امکانات شهری در این منطقه و در استقبال از بهار ۱۴۰۳ بازسازی، نوسازی و رنگ آمیزی شدند و بیش از ۳ هزار و ۸۰۰ متر عمود روشنایی، ۷۰۹ سطل زباله و وسایل بدن‌سازی پارکی رفع نقص و رنگ آمیزی شدند. سهم منطقه ۲ از گل‌های بهاری بیش از ۵۰۰ هزار بوته گل فصلی و دائم است که فرایند کاشت آن‌ها انجام و در کنار آن ۷۹۵ هزار مترمربع از چمن‌ها لکه‌گیری شده است. در بهار ۱۴۰۳ میدان جانباز به‌صورت ویژه گل‌کاری و علاوه بر جشنواره المان‌های نوروزی که در حاشیه این میدان برگزار می‌شود، فرش گل و گل‌آرایی ویژه‌ای در میدان جانباز انجام می‌شود.



سیدعلی حسین‌پور
شهردار منطقه ۲

پیرایش مسیر زیارت زائران

در شهرداری منطقه ۴ تلاش کردیم برای زائران و مجاوران شرایط مناسبی فراهم کنیم، به‌ویژه آنکه یکی از مهم‌ترین مسیرهای مواصلاتی تردد زائران به حرم مطهر رضوی در دل این منطقه است. برای بهار ۱۴۰۲ چیزی نزدیک به ۸۴ هزار متر جدول و بیش از ۲۳۰ مورد از مخازن گالوانیزه رنگ آمیزی شد. همچنین ۴ آذین‌بندی جدید نصب کردیم و ۱۵ هزار متر از آذین‌بندی‌هایی که نقص داشتند، دوباره بازسازی شدند و ایراد آن‌ها برطرف شد. در منطقه ۴ و برای بهار، ۴۷۰ هزار بوته گل کاشته شد و در کنار آن ۱۱۶ المان جدید در ۲۷ نقطه این منطقه نصب شده است. اقدامات ویژه‌ای هم برای سه بوستان بزرگ ارم، بسیج و بهشت در این منطقه انجام شده است. امسال در کنار پاک‌سازی و نظافت شهر، حاشیه ورودی‌ها تا فاصله ۱۰ کیلومتر در محور نیشابور نظافت خواهد شد.



محسن نعیمی‌مقدم
شهردار منطقه ۶

خرید ۸۰۰ تابلو و تجهیزات جدید ترافیکی

منطقه ۶ به‌شکلی ویژه به استقبال بهار ۱۴۰۲ رفت و در گام اول در ۲۵ نقطه از معابر شهری منطقه شهرت‌کنانی را آغاز کردیم که در این عملیات معابر و پیاده‌روها تجهیز و ترمیم شدند. همچنین همه جدول‌ها و کانپوها، مخازن، ایستگاه‌های اتوبوس و نیز سایه‌های تابلوهای معابر شسته‌شد. در دو خیابان مصلی و خرکه به‌نوعی محل تردد زائران و در مسیر حرم مطهر رضوی هستند هم با اعتبار یک میلیارد تومان، جدول‌های فرسوده تعویض و علاوه بر این، ۷ هزار متر از جدول‌های منطقه هم رنگ آمیزی و نونوار شد. در این میان بیش از هشتصد تابلو و تجهیزات ترافیکی جدید برای منطقه خریده و نصب شده است. معابر و خیابان‌های مشهد در استقبال از بهار ۱۴۰۲ به‌صورت خاص گل‌کاری می‌شوند و شاهد کاشت یک میلیون بوته گل در منطقه ۶ خواهیم بود.



حسین بنای‌منش
شهردار منطقه ۶

نوروزی و بازسازی تجهیزات برای استقبال زیبار

یکی از مناطق شهری که شاهد بیشترین حضور زائر است، منطقه ۸ است و برای همین در استقبال از بهار ۱۴۰۳، بخش زیادی از تجهیزات شهری این منطقه بازسازی، تعویض و نونوار شد و به‌عنوان نمونه بیش از ۲ هزار و ۸۴۸ مترطول از جدول‌های خیابان آخوند خراسانی رنگ آمیزی شد و در بزرگراه شهید سلیمانی که مسیر تردد زائران است، بیش از ۴۰۰ مترطول از جدول‌ها و کانپوهای فرسوده تعویض شد و در مجموع ۱۰۰۰ متر از جدول‌های فرسوده در منطقه ۸ تعویض شده است. در کنار آن‌ها بیش از سیصد باکس گالوانیزه حمل زباله هم بازسازی و رنگ آمیزی شد. در استقبال از بهار ۱۴۰۲، بوستان تاریخی و خاطره‌انگیز باغ‌ملی مشهد هم بازسازی و زیباسازی شد. در این بوستان بیش از ۱۸ هزار و ۵۰۰ بوته گل فصلی کاشته شد و همه نیمکت‌ها، عمودهای روشنایی و سرویس‌های بهداشتی این بوستان هم بازسازی و رنگ آمیزی شد.



کاظم بیدان‌مهر
شهردار منطقه ۸

استقبال از زائران با فرش گل و المان‌های زیبا

بزرگراه پیامبر اعظم^(ص) که بخشی از آن در محدوده شهرداری منطقه ۱۰ قرار گرفته است، پرتددترین ورودی و به‌نوعی پیشانی شهر مشهد است و برای همین در استقبال از بهار ۱۴۰۲، کیلومتر ابتدایی این مسیر به‌صورت کامل پاک‌سازی شد. همچنین به‌رسم هر سال در میدان قائم^(ع) چهار فرش گل با هجده طرح مختلف با گل‌های بهاری برپا خواهد شد که مساحت این فرش‌ها در مجموع بیش از ۳ هزار مترمربع است. علاوه بر این فرش گل، ۳۲ المان دیگر نیز در میدان قائم^(ع) نصب می‌شود. ۵۹ المان گل و ۵۶ فلاورباکس هم معابر و خیابان‌های منطقه را بهاری خواهند کرد. منطقه ۱۰ در بهار ۱۴۰۳ و در حوزه المان‌های خلاقانه پیشر و پیش‌تاز بود و ۲۲ المان خلاقانه علاوه بر مجموعه المان‌های بازآفرینی در خیابان‌ها و معابر منطقه نصب می‌شوند. برطرف‌کردن نواقص و رنگ آمیزی عمودهای روشنایی، سرویس‌های بهداشتی و وسایل بازی کودکان بخش دیگری از اقدامات منطقه در استقبال از بهار ۱۴۰۳ است و بوستان‌های منطقه همه نونوار شدند. در کنار همه این اقدامات، ایستگاه استقبال از زائر میزبان مسافران نوروزی در ورودی غربی شهر مشهد آماده‌سازی شده است و ۲۱ خدمت به زائران داده می‌شود.



وحید برجسته‌نژاد
شهردار منطقه ۱۰

کاشت ۱،۲ میلیون بوته گل فصلی و دائمی

گل‌کاری‌های گسترده در محدوده منفصل توس و منطقه ۱۲، یکی از ویژگی‌های استقبال از بهار ۱۴۰۳ در این منطقه است. امسال نزدیک به یک میلیون و ۲۰۰ هزار بوته گل دائمی و فصلی برای نوروز کاشته شده و با توجه به حضور پر تعداد زائران و مجاوران در آرامگاه فردوسی، بیش از ۵۰۰ هزار گل در بوستان بزرگ جل‌خوان فردوسی کاشته شده است و محدوده چپ‌گرد بزرگراه پیامبر اعظم^(ص) که یکی از ورودی‌های پرتردد مشهد به‌شمار می‌آید، با بیش از ۱۵۰ هزار بوته گل تزئین شد. ضمن اینکه با کس‌ها و گل‌دان‌ها و بادمان‌های بهاری متعددی در نقاط پرتردد منطقه نصب شد و همچنین به روال هرسال همه تأسیسات و عمودهای روشنایی بوستان‌ها و پارک‌های خطی رنگ آمیزی و نونوار شدند.



مهدی خداشناس
شهردار منطقه ۱۲

بهار ۱۴۰۲ مثل سال‌های قبل خانه تاریخی داروغه برای بازدید زائران و مجاوران آماده شده است. سالن وحدت با ظرفیت پذیرش ششصد نفر برای اسکان اضطراری آماده شده است. با مشارکت معاونت اجتماعی سازمان فرهنگی شهرداری گشت‌های جمع‌آوری متکدیان به‌صورت ۲۴ ساعته در منطقه ثامن انجام می‌شود. ۴۱۰ هزار و ۷۰۰ مترمربع از جدول‌های معابر هم رنگ آمیزی و مخازن گالوانیزه در معابر ویژه کاملاً نوسازی شده است. علاوه بر ۳۳ سرویس بهداشتی فعلی، ۱۵۰ چشمه سرویس جدید هم برای نوروز راه‌اندازی شده است. همچنین برای جلوگیری از سردرگمی زائران و دسترسی سریع به مراکز خدماتی، بیش از سیصد بنر آویز برای معرفی مکان‌هایی مثل پارکینگ و سرویس بهداشتی و... در منطقه نصب شده است.

گفت‌وگو

حمایت شورای شهر از اجرای پروژه‌های کلان شهری



عضو شورای اسلامی شهر مشهد، با بیان سیاست‌های شورای اسلامی شهر درباره بودجه سال ۱۴۰۳ شهرداری مشهد بیان کرد: شهرداری مشهد با عنایت به شبکه مسائل پیچیده فنی و مدیریتی، در برخی حوزه‌ها توانسته است به موفقیت‌هایی در جهت تحقق برنامه‌های مصوب و سیاست‌های ابلاغی دست یابد و در برخی نیز، توفیق این مهم را پیدا نکرده است. بنابراین، عزم مدیران ارشد،

زمینه‌ساز و لازم‌ه تحقق پروژه‌های اساسی شهری است. حسین حسامی افزود: برخی معتقدند، یک سال و چندماه باقی‌مانده از دوران ششم شورای شهر، زمان کوتاهی است و با توجه به مسائل و تغییر و تحولات مدیریتی، مسائل تأمین مالی و... نمی‌توان کارهای اساسی در شهر انجام داد؛ اما در صورت عزم مدیران ارشد شهری برای تغییر، می‌توان شاهد شکوفایی شهر بود، چرا که نه تنها این زمان کوتاه نیست، بلکه با همراهی شورای اسلامی شهر و سایر نهادها، می‌توان کارهای بسیاری به سرانجام رساند و در نهایت ریل‌گذاری خوبی نیز برای آینده پدید آورد. عضو شورای اسلامی شهر مشهد گفت: اکنون می‌توان در مدت باقی‌مانده دوره ششم مدیریت شهری، پروژه‌های اولویت‌داری همچون توسعه و نوسازی ناوگان اتوبوس‌رانی، تمام‌کردن پروژه‌های زیرساختی و عمرانی شهری، بهسازی مناطق حاشیه شهر، توسعه زیرساخت‌های ایمنی و آتش‌نشانی، آغاز بهره‌برداری خط ۳ قطار شهری، توجه اساسی به منابع درآمدی پایدار و تسویه بدهی‌های پیشین شهرداری و نهضت تأمین مالی و... را در دستورکار داشت که البته مستلزم عزم راسخ مدیران ارشد شهرداری است. این موارد با همراهی تمام قد اعضای شورای اسلامی شهر نیز همراه است. حسامی در ادامه به لزوم هم‌افزایی و همراهی سایر دستگاه‌های شهری و ملی پرداخت و گفت: در صورت همراهی دستگاه‌های دخیل در امور مدیریت شهری از جمله نهادهای دولتی و نظامی، کارهای شهرداری سرعت بیشتری می‌یابد و با وجود فرصت‌های پیش‌بینی‌شده در بودجه سال ۱۴۰۳ شهرداری مشهد، شتاب رشد مشهدالرضا^(ع) را شاهد خواهیم بود.

نگاه ویژه به حاشیه مشهد

عضو شورای اسلامی شهر بیان کرد: زیرساخت‌ها و فناوری‌های نوین مالی همچون تأسیس صندوق زمین و ساختمان، ریل‌های خوبی برای پروژه‌های آینده مدیریت شهری به‌همراه دارد. این موارد هم در سال ۱۴۰۲ و هم در سال‌های آینده، حاصل بسیاری برای شهر مشهد و زائران و مجاوران خواهد داشت. حسامی به توجه اساسی به پروژه‌های بودجه سال آینده در حاشیه شهر مشهد پرداخت و گفت: نزدیک به نیمی از اعتبارات شهرداری در همه حوزه‌های اجرایی و زیرساختی، فرهنگی و اجتماعی، خدمات شهری و... به حاشیه شهر و مناطق کمتر برخوردار اختصاص یافته است و با رشد متناسب این پروژه‌ها، به دنبال حل مسائل حاشیه‌شهر در حوزه مدیریت شهری خواهیم بود.

با شورا

دوربرگردان غیرهم‌سطح شهید میرزایی آماده بهره‌برداری است

مراحل اجرایی دوربرگردان غیرهم‌سطح شهید میرزایی به پایان رسیده است و در چند روز آینده به بهره‌برداری خواهد رسید. این پروژه با هدف تسهیل تردد و کاهش بار ترافیکی بزرگراه شهید میرزایی حداقل میدان امام حسین^(ع) و تقاطع غیرهم‌سطح فجر با اعتباری بیش از ۹۰ میلیارد تومان طراحی شده و به مرحله اجرا رسیده است. با توجه به برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، تعریض جل دهرود که یکی از دغدغه‌های ساکنان عزیز منطقه ۳ شهرداری مشهد بود هم پس از حل مشکل معارضان پروژه، مراحل پایانی‌اش را سپری می‌کند و امیدواریم در نیمه اول فروردین ۱۴۰۳ در اختیار شهروندان عزیز قرار گیرد. یکی از مهم‌ترین سیاست‌های شورای ششم شهر مشهد مقدس، توزیع متوازن خدمت در همه مناطق شهری است. براین اساس، در سایر مناطق کم‌برخوردار و پیرامونی نیز اقدامات قابل‌قبولی از جمله تعریض پل شهرک شهید باهنر، سطح سوم میدان شهید فهمیده، سطح سوم میدان سپاد و احداث پایانه اتوبوس‌رانی شهید مفتاح شرقی در مرحله اجراء است که با تکمیل آن بخشی از مفضل ترافیک شمالی مشهد برطرف خواهد شد.



محمّد نژادحسین
رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد

خبر چین

فعالیت شبانه‌روزی سرویس بهداشتی‌های اطراف حرم در نوروز

برای افزایش رفاه حال شهروندان و زائران آقا علی‌بن موسی‌الرضا^(ع)، از ۲۶ اسفند تا ۱۳ فروردین ۱۴۰۳، سرویس‌های بهداشتی در نقاط پرتردد اطراف حرم مطهر به‌صورت شبانه‌روزی فعال هستند. سایر سرویس‌های بهداشتی شهر، مانند گذر شسته از ساعت ۶ تا ۲۲ سرویس‌دهی می‌کنند. رفع نقص و آماده‌سازی سرویس‌های بهداشتی انجام شده است و مجاوران و زائران عزیز مشهدالرضا^(ع) می‌توانند در صورت مشاهده هرگونه مشکل، از طریق سامانه ۱۳۷ موارد را برای رفع نقص اعلام کنند.



احسان نجاری‌مقدم
مدیرکل بهداشتی و نظارت بر خدمات شهری شهرداری مشهد

جشنواره «سبزه و گل» در بازارهای سیار شهرداری

غرفه‌های موقت عرضه و فروش سبزه و مصنوعات تزئینی سفره هفت‌سین عید نوروز در آستانه بهار ۱۴۰۳ در ۱۰ فروشگاه «شهرما» و دو بازار سیار راه‌اندازی شد. جشنواره «سبزه، گل و گیاه و ماهی» از ۲۵ تا ۲۹ اسفند برگزار می‌شود. مصنوعات سفره هفت‌سین و سبزه و گل در دو بازار سیار و ۱۰ غرفه جنب فروشگاه‌های منتخب «شهرما» واقع در الهیه، پیروزی، شریعتی، گلایل، صارمی، سرافرازان، اندیشه، صارمی، ۱۹ جهان‌آرا، آریزان و یکشنبه و چهارشنبه بازار مجیدیه عرضه می‌شود.



حسن کتیری
مدیرکل بازاریابی سازمان بازاریابی‌های شاپل شهری و فاروق‌دهی کشاورزی

ساخت فرهنگ‌سرای سیحان با کاربری فرهنگی و ورزشی

پیرو هم‌اندیشی انجام‌شده با حضور مسئولان، معتمدان و فعالان محلی منطقه ۷، ساخت فرهنگ‌سرای سیحان در دستورکار قرار گرفت. طبق ضوابط طرح تفصیلی، فرهنگ‌سرای سیحان با کاربری فرهنگی و ورزشی به‌مساحت ۴ هزار و ۹۰۰ مترمربع شامل دفتر‌های اشتراکی و فضای ورزشی است. طراحی فرهنگ‌سرا دارای سه طبقه روی زمین و یک طبقه زیرزمین در بخش فرهنگی و دو طبقه روی زمین و یک طبقه زیرزمین در بخش ورزشی است.



حجت‌قلی‌نژاد
مدیرکل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد

خبر

چهره‌آرایی شهر با رنگ‌آمیزی جدول‌ها

رنگ آمیزی جدول‌های یکی از اقدامات معاونت خدمات شهری در جریان استقبال از بهار ۱۴۰۳ است که با هدف زیباسازی شهر اجرا می‌شود. برای نوروز ۱۴۰۳ هم بیش از ۲ میلیون و ۱۸۰ هزار مترطول از جدول‌های شهر شهر مشهد رنگ آمیزی شده است. این پروژه از ابتدای اسفند آغاز شد و تا ۱۲ اسفندماه و قبل از سال جدید به پایان رسید.

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک
shahraramdordom — آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۴۸۰۶۰ — شماره ایتا، آی‌کپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir — رایانامه

حرف مردم

تبلیغات

فضای سبز

گروسی - مراکز موقت فروش و عرضه نهال بدون اعلام قبلی در بعضی مناطق مستقر و روز بعد این مراکز ناپدید شدند. سؤال اینجاست که چرا عرضه نهال و درخت این‌قدر برای شهرداری بی‌ارزش است؟ در تهران یک ماه است که مردم به شماره ۱۳۷ زنگ می‌زنند و نهال رایگان در منزل دریافت می‌کنند، اما در مشهد مراکز فروش نهال در وروزه تعطیل شدند. این درحالی‌است که مشهدآلوده‌ترین شهر کشور است و بیابان، شرقی مشهد را دربر گرفته است.

شهرداری

۰۹۳۵۰۰۰۷۵۸- بابت نصب کله‌قندی‌ها در اول خیابان ملاصدرا که سبب شده خودروها از سمت خیابان محتشمی به خیابان ملاصدرا برنود تشکر می‌کنیم. - این کار سبب نظم بیشتر ترافیک شهر می‌شود. باید در مناطق شلوغ که از کوجه‌ها خودروها به سمت خیابان اصلی وارد می‌شوند کله‌قندی نصب شود تا خدای ناکرده تصادفی رخ ندهد. از طرف دیگر مسئولان باید در آینده فکری اساسی‌تر برای رفع مشکلات ترافیکی احمدآباد بردارند. تصمیمی مانند انتقال مطلب بیشتر پزشکان به نقاط دورتر.

آبادریان گل آرای‌های صورت گرفته در بیشتر مناطق شهر سبب شده است که فضای بیشتری در پیاده‌روها اشغال شود و عابران در مناطق شلوغ شهر نتوانند راحت رفت وآمد کنند. نمونه آن را در منطقه احمدآباد و ابتدای بولوار طالقانی شاهد هستیم. **۰۹۳۶۰۰۰۴۰۸-** آسانسور پل عابر پیاده در خیابان فدائیان اسلام، تقاطع بزرگراه بسیج جنب ایستگاه مترو خراب است و مردم برای رفت وآمد و تردد مشکل دارند.

۰۹۱۵۰۰۰۳۳۵- کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی در محله وحدت، خیابان ۲۲ بهمن و خیابان رشید ۱۳ فرسوده و خراب است و با بارندگی، آب تمام خیابان را می‌گیرد. **۰۹۳۸۰۰۰۲۸۰-** شهرداری چرا

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

محل حفاری شرکت خدماتی در خیابان پنجتن ۴۵ رفع خطر نشده است. (درخواست نصب علائم هشداردهنده)
چاه جذبی در خیابان فولادی ۱۰ پر شده است. (درخواست رسیدگی)
محله سرافرازان. خیابان فکوری ۷۹ بلوکه سیمانی گذاشته شده. اما رنگ آمیزی نشده است و باعث خسارت به خودروها می‌شود. (درخواست رسیدگی)
حجم زیادی آب روی پل در بولوار مفتح شرقی (میامی سابق) جاری شده است. (درخواست رفع مشکل)
قسمتی از گاردریل در محدوده بزرگراه پیامبر اعظم (ص)، حدفاصل پیامبر اعظم (ص) ۶۱ و ۶۳ بر اثر تصادف داخل بزرگراه آمده است. (درخواست رسیدگی و رفع خطر)
عوامل جمع‌آوری پسماند در عبدالمطلب ۴۵ باغبان‌نژاد ۳ هر شب اقدام به دپوی زباله‌ها در مجاورت ملک شهروندان می‌کنند. شیرابه‌های ناشی از آن برای ساکنان ایجاد آلودگی می‌کند. (درخواست جمع‌آوری زباله‌ها)
شاخه‌ای از درخت در خیابان توس ۷۵ فرمانبره شکسته و آویزان شده است. (درخواست رفع خطر)
مدتی است رفت وروپ در خیابان مجیدی ۳۷ صداقیه ۴ به درستی انجام نمی‌شود. (انتقاد و تقاضای رفت وروپ کامل)
جمعی از بتن روی سطح آسفالت در محدوده خیابان طبرسی شمالی. حدفاصل ۲۸ و ۳۰ ریخته شده است. (درخواست جمع‌آوری)

ادامه

یادداشت

... تلاش می‌کنیم با تأمین منابع اولیه برای گروه‌های جهادی که در این منطقه مستقر هستند و با کمک خیرانی که نزدیک به ۱۰ سال است در این منطقه حضور دارند، این تصمیم‌ها را به پیش ببریم. مردم سیستان و بلوچستان، مردمی شریف، قانع و اهل کار هستند. وظیفه ما این است که مشکلاتشان را حل کنیم و در جهت رفع موانع تسهیلگر گام برداریم. فراموش نکنیم که ایجاد زیرساخت برای این استان، باعث هموارتر شدن مسیر خدمت می‌شود.

صورت‌حساب داروخانه‌ها برای شیرخشک با سازمان هدفمندی یارانه‌هاست

اداره کل بیمه سلامت استان درباره گزارش صدای مردم از بازار شیرخشک و کاستی‌های آن در داروخانه‌ها به دلیل مطالباتشان از بیمه جوابیه‌ای ارسال کرده است. در متن این جوابیه که با امضای دکتر محمد وجدانی مدیرکل بیمه سلامت ارسال شده، آمده است: به استحضار می‌رساند در پاسخ به گزارش چهارشنبه ۱۶ اسفند روزنامه شهرآرا با تایتل «کمبود شیرخشک این بار پشت سد بیمه» و مصاحبه با

برخی از بیماران از دریافت داروی اشتباه یا درج اشتباه میزان مصرف دارو گلایه دارند

نسخه‌پیچی اشتباه، خطای پزشک یا داروخانه؟

رئیس انجمن داروسازان استان :با الکترونیکی شدن نسخه ها دیگر بدخطی و ناخوانا بودن مطرح نیست



خطای کم نسخه‌های الکترونیکی رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی در پاسخ به دغدغه برخی از بیماران درباره نسخه‌پیچی اشتباه داروخانه، می‌گوید: با توجه به اینکه نسخه‌نویسی در حال حاضر الکترونیک شده است و بیشتر مردم تحت پوشش بیمه هستند این موارد کمتر اتفاق می‌افتد. اگر چنین مسئله‌ای پیش بیاید از طریق معاونت غذا و دارو و معاونت درمان دانشگاه قابل پیگیری است.

سیدعلی جعفری نژاد با بیان اینکه داروخانه مقصر نیست و ممکن است پزشک به اشتباه نوشته باشد، اظهار می‌کند: چون مسئله نسخه خطی و ناخوانا بودن مطرح نیست، ممکن است که دارو را پزشک اشتباه ثبت کرده باشد. داروخانه دقیقاً همان‌کد داروی تجویزی را تحویل می‌دهد. یا ممکن است دستور را به اشتباه قید کرده باشند. در این راستا مردم باید از طریق معاونت درمان دانشگاه پیگیری کنند. همچنین پزشک باید توجهی شود که کد داروی صحیح را

پزشک زنان و خطا در دریافت دارو برایمان نوشته است؛ پزشک زنان برای بیماری من قرص استرادیول تجویز کرده بود که به محض مصرف به شدت حال بدی پیدا کردم و تردید داشتم دارو درست است یا نه. دوباره به پزشک مراجعه کردم و پس از بررسی من به من تجویز کرده بود که وقتی از داروخانه تحویل گرفتیم چون یخچالی بود سریع به خانه رفتیم تا داخل یخچال بگذاریم، اما در ادامه متوجه شدیم که داروخانه از تعدادی که پزشک برای من تجویز کرده بود کمتر داده است. این آمپول‌های

بیماران باید تیک دارو را از نسخه واحد الکترونیک برمی داشت. در مورد داروی استرادیول من همین اتفاق افتاده بود و فراموش کرده بود تیک تجویز را بردارد. به دنبال پیگیری درخواست‌های شهروندان در زمینه نسخه‌پیچی اشتباه، گفت‌وگویی با سید علی جعفری نژاد، رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی داشته‌ایم.

خطای کم نسخه‌های الکترونیکی رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی: در روش نسخه الکترونیکی خطای داروخانه‌ها تقریباً به صفر رسیده است

● گلایه‌هایی از نسخه‌پیچی اشتباه شهروندی که با مشکلی در این زمینه روبه‌رو شده است، در پیامی به ستون حرف مردم نوشته است؛ مادرم بیماری فشار خون دارد، دارویی را پزشک تجویز کرده بود که پس از مصرف حال ایشان به شدت بد شد و وقتی به پزشک مراجعه کردم گفتند میزان مصرف دارو اشتباه نوشته شده است و دز دارو برای ایشان با بیمار با مصرف اشتباه یک دارو دچار عوارض بعدی شود.

● گلایه‌هایی از نسخه‌پیچی اشتباه شهروندی در پیامی به صدای مردم می‌گوید: مصرف لبنیات در خانواده‌ما، زیاد است و حتی در مهمانی‌ها مقید به تهیه محصولات لبنی هستیم. معمولاً از برنده‌های معتبر لبنیات خریداری می‌کنم، اما همین چند روز پیش با اتفاقی روبه‌رو شدم که مایه تعجب خودم و همسرم شد. حدود شصت عدد ماست و همین تعداد دوغ تک نفره از یک هایپرمارکت کنار خانه تهیه کردیم. به محض اینکه به خانه رسیدیم خانمم متوجه تاریخ مصرف عجیب این فراورده‌های لبنی شد. تاریخ تولید ۲۰ اسفند ۱۴۰۲ و تاریخ مصرف یک سال! با کارخانه مورد نظر که تماس گرفتیم ابتدا قبول نکردند که چنین موضوعی محت داشته باشد، اما وقتی تصاویر محصولات را فرستادیم، گفتند ایرادی ندارد پیش می‌آید. درنظر بگیردی این خوراکی‌ها مستقیم با سلامت مردم و جامعه مرتبط است و باید دقت و نظارت بیشتری برآن صورت گیرد. مصرف‌کننده از کجا بداند

تاریخ تولید آن و دیگر محصولات لبنی واقعی است؟ حسین نیک‌پویان، کارشناس ارشد فراورده‌های لبنی اداره غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد در مورد این گلایه مردمی می‌گوید: تعیین تاریخ تولید و مصرف فراورده‌لبنی به عهده همان تولیدکننده و واحد صنعتی است. او ادامه می‌دهد: نمی‌توانیم برای همه محصولات



با پیگیری‌های عباس شجاع، کارشناس خدمات شهری ناحیه ۱ مشهد تلقین همراه پاکبان بر تلاش مشهدی که کوشی خود را هنگام رنگ‌کاری جداول گم کرده بود به دستش رسید. مسئولیت‌پذیری کارمند شهرداری سبب شد که پس از پیدا کردن تلقین همراه، درصدد یافتن صاحب آن باشد. هنگامی که متوجه شد کوشی همراه متعلق به یکی از پاکبان‌های زحمت‌کش منطقه است با مراجعه به محل کار این پاکبان، کوشی را به او تحویل داد.

نگاه روز

پیگیری

با پیگیری‌های عباس شجاع، کارشناس خدمات شهری ناحیه ۱ مشهد تلقین همراه پاکبان بر تلاش مشهدی که کوشی خود را هنگام رنگ‌کاری جداول گم کرده بود به دستش رسید. مسئولیت‌پذیری کارمند شهرداری سبب شد که پس از پیدا کردن تلقین همراه، درصدد یافتن صاحب آن باشد. هنگامی که متوجه شد کوشی همراه متعلق به یکی از پاکبان‌های زحمت‌کش منطقه است با مراجعه به محل کار این پاکبان، کوشی را به او تحویل داد.

مربوط به اعتبارات مابه‌التفاوت ارز ترجیحی (دارو و شیرخشک) به ذی نفعان نهایی (داروخانه‌ها) صرفاً از طریق سازمان هدفمندسازی یارانه‌ها صورت گیرد. براین اساس مسئولیت این اداره کل صرفاً رسیدگی به اسناد و نسخ داروخانه‌ها و ارسال صورت حساب نسخ داروخانه‌ها(ارز ترجیحی) به سازمان هدفمندسازی یارانه‌ها به منظور پرداخت است. همچنین مکاتبات لازم با مراجع ذی صلاح به منظور شفافیت عملکرد این اداره کل صورت گرفته است.

انتخاب کند یا نحوه مصرف دارو را دقیق بنویسد.

● همه خطاها پیگیری شدنی است

وی در ادامه می‌افزاید: همه این موارد می‌تواند پیگیری و ردیابی شود. دارویی که تحویل داده می‌شود در سیستم ثبت شده است و اگر بررسی انجام شود و این موضوع مشخص شود که در زمان تحویل دارو، داروها از سوی مسئول فنی داروخانه که پزشک داروساز است کنترل نشده است، مسئول فنی داروخانه باید پاسخ‌گو باشد. وی درباره نظارتی که برروی این مسئله انجام می‌شود و نحوه پیگیری بیماران درباره چنین مواردی می‌گوید: واحد نظارتی، معاونت غذاو داروی دانشگاه است که از این طریق بااز سامانه ۱۹۰ می‌توانند پیگیری کنند. دراین راستا نظارت قطعاً انجام می‌شود. به جز این مورد، بیمه‌ها هم بازرس دارند و بر این موضوع نظارت دارند. از سازمان‌های بیمه‌گر هم می‌توانند بیماران پیگیری کنند.

● نسخه دست‌ی به‌دترم درپس رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی با تأکید بر اینکه در روش نسخه الکترونیکی خطای داروخانه‌ها تقریباً به صفر رسیده است، بیان می‌کند: نسخه‌های دستی به‌دتر ارائه‌ی می‌شوند به‌عنوان مثال فقط بیمه سلامت است که گفته‌اند اگر دستی بود، داروخانه ثبت کند.

وی درباره ارائه فاکتورها به بیماران در داروخانه‌ها که فهرست دارو به همراه عنوان و میزان مصرف به صورت دقیق بر روی آن و بر اساس نسخه پزشک چاپ شده است، تصریح می‌کند: این موضوع جزو وظایف داروخانه‌ها نیست که آن را به بیمار دهند. بعضی از داروخانه‌ها انجام می‌دهند اما بیماری می‌تواند از داروخانه مطالبه ارائه دهد تا به تخطف احتمالی صورت گرفته بعد بررسی، رسیدگی شود.

و احتمالاً خطایی رخ داده است می‌گوید؛ این واحدهای صنعتی تاریخ تولید و انقضای خود را کالابت می‌کنند که زودتر از سبد تولید خارج شود و به دست مصرف‌کننده برسد. نیک‌پویان می‌گوید: شهروندان در صورت روبارویی با موارد این چنینی با شماره‌های ۱۹۰ یا ۲۸۰۹۰۴۸ تماس بگیرند و مستندات ارائه دهند تا به تخطف احتمالی صورت گرفته بعد بررسی، رسیدگی شود.

● نسخه دست‌ی به‌دترم درپس رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی با تأکید بر اینکه در روش نسخه الکترونیکی خطای داروخانه‌ها تقریباً به صفر رسیده است، بیان می‌کند: نسخه‌های دستی به‌دتر ارائه‌ی می‌شوند به‌عنوان مثال فقط بیمه سلامت است که گفته‌اند اگر دستی بود، داروخانه ثبت کند.

● نسخه دست‌ی به‌دترم درپس رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی با تأکید بر اینکه در روش نسخه الکترونیکی خطای داروخانه‌ها تقریباً به صفر رسیده است، بیان می‌کند: نسخه‌های دستی به‌دتر ارائه‌ی می‌شوند به‌عنوان مثال فقط بیمه سلامت است که گفته‌اند اگر دستی بود، داروخانه ثبت کند.

● نسخه دست‌ی به‌دترم درپس رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی با تأکید بر اینکه در روش نسخه الکترونیکی خطای داروخانه‌ها تقریباً به صفر رسیده است، بیان می‌کند: نسخه‌های دستی به‌دتر ارائه‌ی می‌شوند به‌عنوان مثال فقط بیمه سلامت است که گفته‌اند اگر دستی بود، داروخانه ثبت کند.



۱۷۵۸
اشنبه
SHAHRARANEWS.IR
۱۷ اسفند ۱۴۰۲ | ۶۶ رمضان ۱۴۴۵ | 03 24

پرسپولیس و استقلال در پی برد
برابر پیکان و هوادار هستند
سرخابی‌ها تشنه
۳ امتیاز در پایان سال

سوزه
روز

آخرین هفته از مسابقات لیگ برتر در سال ۱۴۰۲ امروز با هشت دیدار به پایان خواهد رسید تا با تمام شدن هفته بیست‌ویکم، تیم‌ها تا پایان فصل فقط ۹ مسابقه دیگر در پیش داشته باشند. در یکی از مهم‌ترین مسابقات‌های امروز، پرسپولیس از ساعت ۱۸:۴۵ باید در ورزشگاه آزادی از پیکان میزبانی کند. شاگردان رضا عنایتی، سرمربی مشهدی پیکان که در دوبازی گذشته‌شان دو تیم آماده سپاهان و ملوان را شکست دادند، حالا با انگیزه زیاد به جدال برابر سرخ‌پوشان پایتخت پا می‌گذارند. در طرف دیگر، پرسپولیس پس از تساوی در شهرآورد پایتخت، برای بازگشت به نوار پیروزی با تمام توان در پی برد در این بازی خانگی است. در دیگر بازی مهم امروز هم استقلال صدرنشین از ساعت ۲۰ باید در ورزشگاه دستگردی تهران به مصاف هوادار برود...



نگاهی به پروژه‌های نیمه تمام ورزش شهرمان که در سال ۱۴۰۲ هم به سرانجام نرسید

«زیرساخت»‌ها زیرساخت ماندند!

منهای فوتبال

تقوی تقریباً بدون رقیب، رئیس فدراسیون شد

تعیین تکلیف والیبال

گذشته‌اش بیان کرد: ساختار اداری و اجرایی ما با یک فدراسیون حرفه‌ای و موفقیت‌های کسب‌شده هم خوانی ندارد. به دنبال یک ساختار جدید و باانگیزه هستیم تا بتوانیم یک فدراسیون حرفه‌ای داشته باشیم، نه آماتور و نیمه حرفه‌ای. رئیس جدید فدراسیون والیبال درباره سرمربی تیم ملی گفت: روش انتخاب سرمربی درست بود و ساعت‌ها جلسه و بررسی، پشتوانه این انتخاب است. اینکه گزینه خوبی سرمربی تیم ملی شده است یا نه من نباید بگویم، اما متقدم روش خوبی برای انتخاب مربی دنبال شد. درباره آینده هم باید کمیته فنی واقعی تشکیل و نظرات گرفته شود.

● پاسخ به حاشیه‌های انتخاباتی

انتخابات والیبال با حاشیه‌هایی هم همراه بود و افشاردوست آن را مهندس‌سی شده نامید. تقوی در واکنش به صحبت‌های افشاردوست مبنی بر اینکه انتخابات برنامه‌ریزی شده بود، تأکید کرد: این نظر لطف افشاردوست است. همان‌طور که معاون ورزش قهرمانی وزارت ورزش بود، باید از همه اعضای مجمع تشکر کنم که قانون سرلوحه بود. اسبقان در صحبت‌هایش خیلی شفاف درباره روند برگزاری مجمع توضیح داد و همین کفایت می‌کند. تقوی در پاسخ به اینکه آیا به دنبال گرفتن میزبانی مسابقات بزرگ نیز خواهد بود، توضیح داد: اعتقاد داریم که میزبانی‌های بزرگ و خوب به ایجاد انگیزه در کشور و ویژه برای هواداران کمک می‌کند که بحث مهمی است. سعی می‌کنیم موانع سخت پیش‌رو را برداریم تا میزبانی‌هایی بزرگ در ایران داشته باشیم.

پس از ماه‌ها بلاتکلیفی و تأخیر در برگزاری مجمع انتخاباتی فدراسیون والیبال، سرانجام تکلیف ریاست این فدراسیون مشخص شد تا پس از ماه‌ها سرپرستی وحید مرادی، حالا سید میلاد تقوی با کسب اکثریت آرای مجمع انتخاباتی به عنوان رئیس جدید فدراسیون والیبال انتخاب شود. در این انتخابات فقط محمود افشاردوست دیگر کاندیدای موجود بود که در پایان تقوی با کسب ۶۱ رأی به عنوان رئیس فدراسیون والیبال برای چهار سال آینده انتخاب شد و محمود افشاردوست شش رأی به دست آورد.

● سهمیه المپیک، هدف نخست والیبال

مهم‌ترین چالش پیش‌روی والیبال کشورمان، کسب سهمیه حضور در المپیک پاریس است. تقوی پس از پیروزی در انتخابات فدراسیون والیبال، به این مسئله پرداخت و گفت: برای کسب سهمیه المپیک کار سختی داریم و از طرف دیگر نیز زمان چندانی پیش‌روی ما نیست. ناامید نیستیم و از پایان فروردین اردوی تیم ملی را آغاز می‌کنیم. رسیدن به هدف یک طرف ماجراست، ولی وظیفه ما این خواهد بود که با همه توان تلاش کنیم تیم ملی در این مدت کوتاه بیشترین بازی‌ها را انجام دهد. امیدواریم کادرفنی‌ای که انتخاب شده است، همراه سایر مربیان و بازیکنان، عملکرد خوبی داشته باشند. سال ۱۴۰۲ برای والیبال خیلی سخت بود و از مردم تشکر می‌کنم که در کنار والیبال ماندند.

● در پی توسعه زیرساختی فدراسیون

رئیس جدید فدراسیون والیبال با اشاره وعده‌های

چهارمین سهمیه المپیک تکواندوکاران کشورمان به دست آمد

بلیت پاریس در دست سلیمی

چهره

آرین سلیمی، تکواندوکار سنگین وزن تیم ملی ایران، با برتری برابر نماینده لبنان سهمیه حضور در بازی‌های المپیک ۲۰۲۴ پاریس را کسب کرد. در دومین روز از مسابقات تکواندو گزینشی المپیک ۲۰۲۴ پاریس در کشور چین، آرین سلیمی با کسب دو پیروزی پیاپی جواز حضور در این بازی‌ها را کسب کرد. او در وزن ۸۰+ کیلوگرم دور نخست واضح‌الاحمد از قطر را در دو راند بی‌درپی و با نتایج ۱۳ بر ۵ و ۵ بر ۳

برداشت. سلیمی در ادامه به مصاف ری راهی از لبنان رفت و در دو راند با نتایج ۵ بر ۱۱ و ۳ پیروز از میدان خارج شد و ضمن راهیابی به دیدار نهایی سهمیه المپیک را کسب کرد. تیم ملی توانست و ایران با دو نماینده، یعنی مبینا نعمت‌زاده در وزن ۴۹ کیلوگرم بانوان و آرین سلیمی در وزن ۸۰+ کیلوگرم مردان به مسابقات گزینشی

خبر

برد گل‌بالیست‌ها برابر سوئد

در ادامه رقابت‌های گلبال جام ملت‌ها که در آلمان در حال برگزاری است، تیم ملی گلبال ایران در سومین دیدار به مصاف تیم سوئد رفت و موفق به شکست این تیم شد. تیم ایران در دو بازی قبلی اش مغلوب برزیل و ژاپن شده بود و در ادامه رقابت‌ها به مصاف تیم آلمان و سپس لهستان خواهد رفت.

ملی پوش ۶۳ کیلوگرم کشتی فرنگی مشخص شد

ایمان محمدی به عنوان ملی پوش وزن ۶۳ کیلوگرم کشتی فرنگی ایران در آسیا معرفی شد. مسابقه انتخابی درون اردویی برای مشخص شدن ملی پوش وزن ۶۳ کیلوگرم کشتی فرنگی رقابت‌های قهرمانی آسیا برگزار شد و ایمان محمدی به عنوان نماینده ایران در مسابقات قهرمانی آسیا انتخاب شد.

تغییر در رأس فدراسیون دوومیدانی

در حالی که نام نویسی از نامزد‌های ریاست فدراسیون دوومیدانی صورت می‌پذیرد، مهدی مبینی سرپرست این فدراسیون، به دلیل ثبت نام در انتخابات از سمتش استعفا کرد. بلافاصله بعد از استعفای مبینی، وزیر ورزش و جوانان حسین مطیعی را به عنوان سرپرست فدراسیون دوومیدانی منصوب کرد.



قاره‌ای اعزام شده بود که هر دو نفر موفق به کسب سهمیه المپیک ۲۰۲۴ پاریس شدند تا با احتساب دو سهمیه قبلی که مهران برخوداری و ناھید کیانی کسب کرده بودند، تکواندو ایران با چهار سهمیه خود را برای حضور موفق در این دوره از بازی‌ها آماده کند.

ورزش بانوان

بانوان مشهدی با استقبال کم‌نظیر از جشنواره ورزشی رمضان، راهی میادین مختلف شده‌اند

پرچم‌داری مشهد در فوتسال بانوان جام رمضان

مژده رنگیان

راه‌اندازی شد.

این موضوع باعث شده است شهر مشهد بین کلان شهرهای کشور و شهرهای مدعی پرچم دار باشد، به طوری که هر سال این مسابقات مهیج، میزبان حضور چهره‌های ملی و بازیکنان لیگ برتری است که سطح مسابقات را بالا برده‌اند.

هر دوره نیز شاهد افزایش تعداد تیم‌های شرکت‌کننده نسبت به سال گذشته هستیم که حسابی بازار رقابت را بعد از افطار داغ کرده است.

● استقبال ۳۲ تیم از جام رمضان

از سه روز پیش سوت سومین دوره از مسابقات فوتسال بانوان در قالب جشنواره ورزشی رمضان با استقبال بی‌نظیر و پر تعداد بانوان مشهدی به صدا درآمده است. رقابت‌های فوتسال بانوان امسال با حضور ۳۲ تیم در دره سنی آزاد آغاز شده است که سال گذشته ۲۵ تیم حضور داشتند. بخش اول این دوره از بازی‌ها از ۲۴ تا ۲۸ اسفندماه در حال پیگیری است. پس از گذراندن تعطیلات نوروز، دوباره در روزهای ۵ تا ۹ فروردین ۱۴۰۳ مسابقات دنبال خواهد شد و بخش پایانی رقابت‌ها نیز از ۱۵ تا ۲۰ فروردین برگزار می‌شود تا از چهره قهرمان رونمایی شود.

مجموعه ورزشی مادر و کودک میزبان این دوره از مسابقات است که تیم‌ها ابتدا در قالب گروهی با یکدیگر دیدار می‌کنند و در مرحله بعد به صورت حذفی رقابت خواهند کرد تا تیم‌های برتر نهایی مشخص شوند.

۳ بانوی خراسانی در راه انتخابی پاراالمپیک پاریس

سه بانوی خراسانی برای حضور در مسابقات انتخابی پاراالمپیک پاریس آماده می‌شوند.

کمتر از بیست روز دیگر رقابت‌های انتخابی پاراالمپیک پاریس به میزبانی کشور چین در بخش بانوان برگزار می‌شود که در این دوره تیم‌های ملی ایران، اسلوانی، آلمان، اوکراین، ژاپن، مغولستان، تایلند و چین حضور دارند و از پانزدهم تا بیست و دوم فروردین ۱۴۰۳ با یکدیگر رقابت می‌کنند.

تیم ملی بانوان ایران نیز به دنبال کسب سهمیه است، اما کار سختی پیش‌رو دارد. به همین دلیل، اردوی تیم ملی والیبال نشسته بانوان در

مزدیل در پیراهن سه شیرها

گرت ساونگیت، سرمربی تیم‌ملی انگلیس، می‌گوید آرون رمزدیل همچنان فرصت حضور دردروازه‌این تیم را خواهد داشت. رمزدیل فصل گذشته ستاره آرسنال در دروازه این تیم بود و عملکرد بسیار خوبی را به نمایش گذاشت. اما در این فصل اوضاع برای او چندان خوب پیش نرفت و داوید باریاچین را در دروازه آرسنال گرفت. این بازیکن به شدت نگران جایگاهی بود که به واسطه درخشش در ترکیب آرسنال در دروازه تیم ملی انگلیس به دست آورده بود و از این موضوع هراس داشت که به دلیل نیمکت نشینی فرصت حضور در رقابت‌های جام‌ملت‌های اروپا۱۲۲۴ را از دست بدهد، اما به نظر نمی‌رسد که نظر ساونگیت با میکل آرتتا یکی باشد و او در این باره به خبرنگاران گفته است: ما سه دروازه‌بانی را که فکر می‌کنیم بهترین هستند، انتخاب می‌کنیم. اینکه مزید بازی نمی‌کند، چندان موضوع ایده‌آلی برای ما نیست، اما او هفته گذشته نشان داد که توانایی واکنش نشان دادن و جبران اشتباهش را دارد. او نشان داده است توانایی روانی کافی دارد که بتواند برای تیم ملی انگلیس به ویژه در آن پست که برای همه بسیار مهم و خاص و حیاتی است، بازی کند.

وضعیت عجیب گیم مین جانئه در مونخ

گیم مین جانئه، ستاره بایرن مونیخ، از اینکه از ترکیب اصلی کنار گذاشته شده است، چندان اضا نمی‌نست. این مدافع کرای اس از کسب عنوان قهرمانی سری ایتالیا همراه با ناپولی در پنجره نقل و انتقالات تابستانی گذشته از این باشگاه جدا شد و به یافه مونخ پیوست تا بازی در پوندس لیگ‌ا هم به تجربیاتش اضافه کند. این بازیکن خیلی زود توانست اعتماد توماس توخل را جلب کند و در ترکیب اصلی این تیم قرار بگیرد و عملکرد درخشانی هم ارائه کرد. اما اوضاع به همین شکل پیش نرفت و او در چند بازی گذشته با تصمیم این مربی آلمانی نیمکت نشین شد. این ستاره کرایه دربارۀ شرایطش در بایرن اظهار کرد: من هرگز پیش از این چنین چیزی را تجربه نکرده‌ام، اما فکر می‌کنم درحال یادگرفتن از این موقعیت هستم. اینکه بازی نمی‌کنم، به این معنا نیست که به‌صورت کامل کنار گذاشته شده‌ام. من همیشه به توانایی‌هایم اعتماد دارم البته اکنون به مسائل مختلفی فکر می‌کنم، چون در بازی‌های زیادی بازی توانایی روانی کافی دارد که بتواند برای تیم خوب انگلیس به ویژه در آن پست که برای همه بسیار مهم و خاص و حیاتی است، بازی کند.

ستاره کرای باواریایی‌ها از چشم توخل افتاد



سورسداکنند و جو خوشحالی را برای ابرجد ایفاد کنند، اگر می‌خواهیم برنده شویم، باید بهترین عملکردمان را داشته باشیم تا آن‌ها را شکست دهیم. می‌دانیم که نقاط قوت و ضعف آن‌ها چیست و باید بتوانیم از این موارد بهترین استفاده را کنیم.

برای زنده نگه داشتن امیدهایش به کسب جام در این فصل چالش دشواری را برپایرکلوپ و شاگردان آماده‌اش در پیش دارد. منجسرتی‌ها در این فصل اوضاع خوبی داشتند و روی کاغذ شانس چندانی برابر لیویرپول‌ها را ندارند بارباشان قائل شد، اما این‌ها محام امبدوار را کسب می‌کوپ برپایید و شاگردانش را به مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی انگلیس برساند.

این فرصت تن‌های برای رسیدن به جام با چوچه همه امیدهایی که هواداران منجستر به درخشش تیمشان در این فصل داشتند، آن‌ها تابانجایی کار در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا در گروشان چهارم و حذف شدند. در جام اتحادیه هم دستشان از کسب جام حذفی ماند و در لیگ هم حتی شانس زیادی برای رسیدن به جمع چهار تیم برتر و رسیدن به سهیمه جایزه قهرمانان فصل آینده ندارند. در چنین وضعی، این‌ها به خوبی می‌دانند که دوران حضورش روی نیمکت شایطین سرخ به‌سرعت رو به پایان است و جام حذفی به تیم ملی هولمس از تیم ملی آردامز کار دارد و او درخشش هنوز فرصت کسب آن را دارند. در هلدنری حریف سرخسختن را برای رسیدن به مرحله نیمه‌نهایی در پیش دارد، اما دو نکته مثبت او را به کسب نتیجه امبدوار می‌کند، مورد اول بازگشت چند ستاره یونانید، یعنی راموسوس هولند، هر مگوایر و آرون وینسساگا و مصدومیت و احتمال حضور آن‌ها در این مسابقه است و مورد دیگر میرانی شایطین سرخ در این مسابقه حساس است، جایی که جو هواداران آن می‌تواند به بار دوازدهم یونانیده‌ها برابر لیویرول تبدیل شود. تن‌ها خ در این موقعیت غافل، آن‌ها بسیار مشتاق هستند که ماین بازی را بروریم. هواداران لیویرول در این مسابقه کمی بیشتر از ادرصد معمول در بازی‌های گذشته در الهلال مهمان است، بنابراین ما نیاز داریم که هوادارنما واقعا

فران تورس، ستاره بارسلونا، می‌تواند تیشی را در بازی برابر اتلتیکویدر مادرید ایفاد کند. دو تیم در آخرین بازی هفته بیست‌ونهم‌الدرحالی از ساعت۲۳:۰۰ در ورزشگاه متروپولیاتوی مادرید به مصاف هم می‌روند که هر دو به اسمتیااز این مسابقه دنواز تیار قرارآی دارند. شاگردان زایو در هفته‌های گذشته روند پهنری پیدا کرده‌اند و حالا خبرخوای درددومی فقط یک امتیازاصله دارند. درنشین این فصل لاگاسا، یعنی رئال مادر، با هشت امتیاز اختلاف تقریبی نسبت یافتنی به نظر می‌رسد، اما بارسا امبدوار است باکسب همه‌امتیازها، شاهد لغزش رئال در هفته‌های پایانی باشد. اتلتیکوامادرا هفته‌های گذشته روند خوبی نداشته است و درحالی در رتبه چهارم قرار دارد که بیلانو را در یک قدمی خود می‌بیند. شاگردان دیگو سیمئونو اگر نتوانند سه امتیاز از این مسابقه دشوار خانگی را هم کسب کنند، احتمالاً رتبه چهارمشان را از دست می‌دهند و از منطقه کسب سهیمه

ستاره بارسا با عبور از مصدومیت به بازی با اتلتیکورسید

تورس، ستاره بارسلونا، می‌تواند تیشی را در بازی برابر اتلتیکویدر مادرید ایفاد کند. دو تیم در آخرین بازی هفته بیست‌ونهم‌الدرحالی از ساعت۲۳:۰۰ در ورزشگاه متروپولیاتوی مادرید به مصاف هم می‌روند که هر دو به اسمتیااز این مسابقه دنواز تیار قرارآی دارند. شاگردان زایو در هفته‌های گذشته روند پهنری پیدا کرده‌اند و حالا خبرخوای درددومی فقط یک امتیازاصله دارند. درنشین این فصل لاگاسا، یعنی رئال مادر، با هشت امتیاز اختلاف تقریبی نسبت یافتنی به نظر می‌رسد، اما بارسا امبدوار است باکسب همه‌امتیازها، شاهد لغزش رئال در هفته‌های پایانی باشد. اتلتیکوامادرا هفته‌های گذشته روند خوبی نداشته است و درحالی در رتبه چهارم قرار دارد که بیلانو را در یک قدمی خود می‌بیند. شاگردان دیگو سیمئونو اگر نتوانند سه امتیاز از این مسابقه دشوار خانگی را هم کسب کنند، احتمالاً رتبه چهارمشان را از دست می‌دهند و از منطقه کسب سهیمه

ورزش مشهد



نگاهی به پروژه‌های نیمه تمام ورزش شهرمان که در سال ۱۴۰۲ هم به سرانجام نرسیدند

«زیرساخت» ها زیر ساخت ماندند!

پروژه های ۶۰۰ هزارفرزری باشد؛ سالی رؤیایی که سال های سال است در دهکده ورزشی نامن (اتحادیه) مشهد پیگیری می شود. اما به وجود اینکه اسکلت و دیوارچوبی هنوز تکمیل نشده و هنوز کار داخل آن تمام نشده است، اما وقتی به جزئیات این ورزشفری که می تواند آبروی ورزش مشهد و حتی برای برگزاری رتوهای ملی رشته های تویی از فوتمال گرفته تا فوتبال و بسکتبال و هندبال باشد، حالا فقط به یک زورپدل شده است و که هر دوره دیگری می آید و با وعده ساخت آن روزگار خلاصه راحالی است که فهرست پروژه های این همه در حال تکمیل نیست تمام و مهم مشهد سالن خانه اسکواش است، سالی که در مجموعه ورزشی سجاد این سال ها پیش به بهره برداری می رسید، اما مطابق انتظار با وجود یسرفت چشمگیر فیزیکی نیمه تمام مانده است. مجموعه ورزشی میران هم یکی زمین رهامانده و اسکلت آهنی بالارفته ای دارد به صاخیه برای آن پیدانی شود. مکانی که قرار بود به بهره برداری برسد. شاید مشهورترین این پروژه ها،

فهرست بلندبالای نیمه تمامها

این همه در حال است که فهرست پروژه های نیمه تمام عمرانی ورزش مشهد آن قدر بلندبالست که ناگش از آن ا حوصله خارج است. پروژه های که عمدتا در سحرا اهالی ورزش در مشهد بدل شده است و معلوم نیست با توجه به شاخص های افزایش تورم و مشکلاتی که پیش روست، چه زمانی قرار است آن ها به بهره برداری برسد. شاید مشهورترین این پروژه ها،

وینگر مشهدی تیم فوتبال ذوب آهن بعد از مصدومیت، تمریناتش را شروع کرد بازگشت سه باره خانقانی!

نیز قرار گرفت تا روحیه خوب، برای بازگشت دوباره آماده شود. خانقانی درحالی این روزها در جست و جوی بازگشت است که در این بازی خانقانی با وجود اینکه در گذشته یادداشت های زیادی رویه رو شده است، ابتدا با یکی رباط صلیبی پیش از شروع فصل در دوران حضور ساینیو روی نیمکت استقلال و بعد هم مصدومیت دواورش از تیم ذوب آهن!

دراین میان فرص چندانی برای بازی در استقلال به خانقانی نرسید و همین دلیل مجبور شد تهران را ترک کند تا در سفهران روتش راوشی را با حسرت ببرد. اما این هم، خانقانی در اصفهان هم بعد از چند بازی خوب برای ذوب آهن دوباره افرقرار دیو مصدومیت شد. مصدومیتی که نباید این بار بهای سنگین تری برای او داشته باشد. باید دید خانقانی این بار می تواند به میادین بازگردد و دوباره خودش را نشان دهد یا خیر.

راند سوم از بازی گروهی

تا نمانده مشهد در حالی امشب در سومین دیدار پلی تو با شهرداری گنبد می رود که در بازی اول این مرحله ۲ بر ۰ پیروز شده بود. یانی ها در این نخست که تا پاسی از شب به طول انجامید، دست اول و چهارم را بد جور به یکدیگر واگذار کردند. اما در دست های دوم، سوم و پنجم پیروز شدند. در این بازی ها تیم ذوب آهن در پیروزی خود مقابل دو تیمی که خوب بازی می کردند، به دست آورده و در نقل و انتقالات هم چند هم را به خدمت گرفته اند. هوادار در یکسان در حال محوطه حیرمه خوب عمل می کند و با بازگشتش ضرات سر خوبی می زند. کارهای مهمی و یکنایی ها به یک بازیکن ختم می شود. برای ما خیلی مهم است که بعد از شهروادری پایتخت یک بازیکن از انجاء دیم و توانیم سه امتیاز برای آن آماده فصل را کسب کنیم. این بازی، پنجمین و آخرین دیدار فشرده

راند سوم از بازی گروهی

تا نمانده مشهد در حالی امشب در سومین دیدار پلی تو با شهرداری گنبد می رود که در بازی اول این مرحله ۲ بر ۰ پیروز شده بود. یانی ها در این نخست که تا پاسی از شب به طول انجامید، دست اول و چهارم را بد جور به یکدیگر واگذار کردند. اما در دست های دوم، سوم و پنجم پیروز شدند. در این بازی ها تیم ذوب آهن در پیروزی خود مقابل دو تیمی که خوب بازی می کردند، به دست آورده و در نقل و انتقالات هم چند هم را به خدمت گرفته اند. هوادار در یکسان در حال محوطه حیرمه خوب عمل می کند و با بازگشتش ضرات سر خوبی می زند. کارهای مهمی و یکنایی ها به یک بازیکن ختم می شود. برای ما خیلی مهم است که بعد از شهروادری پایتخت یک بازیکن از انجاء دیم و توانیم سه امتیاز برای آن آماده فصل را کسب کنیم. این بازی، پنجمین و آخرین دیدار فشرده

معدن: این آخرین فرصت است سرمربی تیم فوتبال الکترونیک برای بقا در لیگ برتر و لیبال، امشب مقابل گلکدر می رود

با شهراوروشی درباره آخرین تقابل فصل می گوید، «واقعیت آن است که آخرین فرصت است و باید هر چه داریم، وسط بگذاریم. تیم آرامش، با نتیجه ۲ بر ۱ هدرای را شکست دهد.

این مرحله از آرامش سیزده امتیاز شد و در صدر جدول از تیم دو برتیت عالی تیشیویر قاصه گرفت. در سایر بازی های مهم هفته، تربیت عالی با یک گل امیرا را برپیش رو برداشت. سرکسعت تیم ۲۰ بر صفر خراسان را برادر. آرامش سازه و خانم شب یک مساوی کردند و نشان داد ۲ بر ۰ مغلوب کاشاور شد.

این مسابقات، تیم آرامش، توانست با نتیجه ۲ بر ۱ هدرای را شکست دهد.

با این برد، آرامش سیزده امتیاز شد و در صدر جدول از تیم دو برتیت عالی تیشیویر قاصه گرفت. در سایر بازی های مهم هفته، تربیت عالی با یک گل امیرا را برپیش رو برداشت. سرکسعت تیم ۲۰ بر صفر خراسان را برادر. آرامش سازه و خانم شب یک مساوی کردند و نشان داد ۲ بر ۰ مغلوب کاشاور شد.

این آخرین ماجراجویی و ماراتن هیجان انگیز است، جایی که هرکس سبیل را محکم تر بزند، می ماند! این مرحله پلی تو لیگ برتر و لیبال امشب به بازی می رسد و بعد از آنکه بازی مس رفسجان در نبرد با سایا مشخص شد و خودروسازان راهی لیگ دسته اول شدند، نوبت به تعیین تکلیف دو تیم تیان الکترونیک مشهد شهرداری گنبد شده است.

جایی که تیم های مشهد و گنبد باید در سومین بازی این مرحله از آرامش ۱۹ بر ۰ پیروز شوند. هواداران مشهدی و برنده این بازی لیکنند به لب می خرد و بازنده باید شب اشک ها و کایوس ها را درخشاند. تقابلی حساس تر از مرگ و زندگی برای دو تیمی که در طول این فصل با لولاییان زیادی را تجربه کردند. اما در پیروزی گلکدره ممکن حالا به مصاف یکدیگر می روند.

ماجرای هشتگ تیکویر یک تیرد

حامد حمدی، سرمربی تیم و لیبال تیان الکترونیک مشهد، به مسئله جالبی اشاره می کند. او می گوید این مشهد، به

جهانبخش در انتظار تأیید قلعه نویی

علیرضا جهانبخش، ستاره با تجربه ایران، با وجود مصدومیت مشکلی برای همراهی تیم ملی کشتی درمقدماتی جام جهانی ندارد. جهانبخش که از مصدومیت دست و پنجه نرم می کند، هنوز به بهبودی نرسیده است و در بازی های گذشته فاینورد در لیگ هلند هم غایب بود. با این حال، سرمربی فاینورد اعلام کرده است که بازیکن ایرانی اش به زودی شرایط ایده آل را به دست خواهد آورد. آرنه اسلات، سرمربی تیم فوتبال فاینورد، با اشاره به غیبت جهانبخش گفت: جهانبخش برای بازی با هر نفرین آمادگی لازم را ندارد. اسلات البته اعلام کرده که انتظارش دعوت از جهانبخش به تیم ملی ایران است، چرا که با وضع موجود او می تواند برای ایران و در مقدماتی جام جهانی بازی کند. براساس اعلام سرمربی فاینورد، جهانبخش تا دیدار ایران و ترکمنستان در دور اول انتخابی جام جهانی به وضع درمانی خواهد رسید و می تواند در ورزشگاه آزادی همراه تیم ملی باشد و در ادامه دیدار برگشت با ترکمنستان را نیز انجام بدهد. ایران روز ۲۰ فورین در آزادی با ترکمنستان دیدار می کند و در ادامه، ۲۰ فورین در کشور حریف بازی برگشت را انجام می دهد. ایران با چهار امتیاز از دو بازی وضعیت خوبی در انتخابی جام جهانی در آسیا دارد.

سرمربی فاینورد خواستار دعوت بازیکنش به تیم ملی شد



سرمربی فاینورد خواستار دعوت بازیکنش به تیم ملی شد

آخرین هفته از مسابقات لیگ برتر در سال ۱۴۰۲، امروز با شست دیدار به پایان رسید. دیدار با تمام شدن هفته بیست و دوم، تیم ها تا پایان فصل فقط ۹ مسابقه دیگر در پیش داشته باشند. در یکی از مهم ترین مسابقات امروز، پرسپولیس از ساعت ۱۸:۳۰ باید در ورزشگاه آزادی از یکسان میرانی کند. شاگردان رضا عنانی، سرمربی مشهدی یکسان که در دو بازی گذشته شان دو تیم آماده سیاهان و ملوان را شکست دادند، حالا انگیزه زیاد به جدال برابر سرخ پوشان پایتخت یا می گذارند. در طرف دیگر، پرسپولیس پس از تساوی در شهروادری پایتخت، برای بازگشت به نوازی پیروزی در این میان فرص چندانی برای بازی در استقلال به خانقانی نرسید و همین دلیل مجبور شد تهران را ترک کند تا در سفهران روتش راوشی را با حسرت ببرد. اما این هم، خانقانی در اصفهان هم بعد از چند بازی خوب برای ذوب آهن دوباره افرقرار دیو مصدومیت شد. مصدومیتی که نباید این بار بهای سنگین تری برای او داشته باشد. باید دید خانقانی این بار می تواند به میادین بازگردد و دوباره خودش را نشان دهد یا خیر.

شجاعی در رویای شکستن طلسم استقلال

در دیگر بازی مهم این هفته، استقلال از ساعت ۲۰ در ورزشگاه دستگردی مهمان هوادار خواهد بود، دیداری که با وجود اعتراض استقلایی ها، به نظر به یدون حضور تماشاگران زیاد برگزار خواهد شد. استقلال پس از تساوی دشواری در صدر جدول قرار دارند، برای حفظ حفاصله به دست آورد، با هر نتیجه ای در این مسابقه بازهم در صورتی خواهد ماند، اما انکوام به خوبی می تواند که در دسترس از دست دادن امتیازها در این مسابقات، در هفته های پیش و ممکن است به سادگی صدر جدول را از دست فراموشی بپسند. البته آمار در این مسابقه به سود است. هوادار این بازی رسیدن به این هدف روی حمایت هوادارانش حساب باز کرده است. تصمیم گرفت بلیت دیدار را در حریف تیریزی را رایگان اعلام کند تا به این طریق هواداران بیشتر به ورزشگاه بایند و با حمایت ازمنش آذران ها را در مسیر برد برابر تراکتور بازی کنند.

کاتنه، گزینه هجومی سرخ پوشان پایتخت

با وجود پایان بازی نقل و انتقالات پرسپولیس هنوز در پی جذب یک مهاجم است و هفته ای می شود که اینوکر کاتنه، بازیکن بیست و سه ساله ای که اصفیلی فرانسوی دارد، گزینه سرخ پوشان اهلی شده است. این مهاجم ۱۸ ساله متنی رو چیتا که توانایی بازی در همه نقاط خط حمله دارد، ۵۰۰ هزار یورو ارزش گذاری شده است. اما اکنون بدون تیم است و سرخ خا می تواند این می تواند او را با قهی کمتر از این هم به خدمت بگیرد.

سرمربی تیم فوتبال الکترونیک مشهد در گفت و گو با شهراوروشی درباره آخرین تقابل فصل می گوید، «واقعیت آن است که آخرین فرصت است و باید هر چه داریم، وسط بگذاریم. تیم آرامش، با نتیجه ۲ بر ۱ هدرای را شکست دهد.

با این برد، آرامش سیزده امتیاز شد و در صدر جدول از تیم دو برتیت عالی تیشیویر قاصه گرفت. در سایر بازی های مهم هفته، تربیت عالی با یک گل امیرا را برپیش رو برداشت. سرکسعت تیم ۲۰ بر صفر خراسان را برادر. آرامش سازه و خانم شب یک مساوی کردند و نشان داد ۲ بر ۰ مغلوب کاشاور شد.

این آخرین ماجراجویی و ماراتن هیجان انگیز است، جایی که هرکس سبیل را محکم تر بزند، می ماند! این مرحله پلی تو لیگ برتر و لیبال امشب به بازی می رسد و بعد از آنکه بازی مس رفسجان در نبرد با سایا مشخص شد و خودروسازان راهی لیگ دسته اول شدند، نوبت به تعیین تکلیف دو تیم تیان الکترونیک مشهد شهرداری گنبد شده است.

جایی که تیم های مشهد و گنبد باید در سومین بازی این مرحله از آرامش ۱۹ بر ۰ پیروز شوند. هواداران مشهدی و برنده این بازی لیکنند به لب می خرد و بازنده باید شب اشک ها و کایوس ها را درخشاند. تقابلی حساس تر از مرگ و زندگی برای دو تیمی که در طول این فصل با لولاییان زیادی را تجربه کردند. اما در پیروزی گلکدره ممکن حالا به مصاف یکدیگر می روند.

ماجرای هشتگ تیکویر یک تیرد

حامد حمدی، سرمربی تیم و لیبال تیان الکترونیک مشهد، به مسئله جالبی اشاره می کند. او می گوید این مشهد، به

بیم نقل و انتقالاتی لیگ بیست و دوم به نیمکت میخ شد

صادقی در موقعیت سخت

سعید صادقی که در تابستان لیگ بیست و دوم آرمادری داشت، حالا با چالش بزرگی روبرو شده و به بازیکن نیمکت نشین در پرسپولیس تبدیل شده است. صادقی در لیگ بیست و یکم عملکرد فوق العاده ای با پیراهن گل گهرشاه در دست های او به عادت هفته ای این بازیکن تبدیل شده بود و علاوه بر آن بارها دروازه حریفان را با زکد تا یکی از تایتلرترین بازیکنان لیگ کرد. صادقی را تابستان آن سال و وقتی بازیکن آزاد شد، خواهان زیادی داشت و از تیم های مطرحی پیشنهاد دریافت کرد که در نهایت پرسپولیس را به عنوان مقصد انتخاب کرد. او حالا در دومین فصل حضور در پرسپولیس و درحالی که در نیم فصل اول رقیب خاصی نداشت و بیشتر در ترکیب بود، در فضای رقابتی شدید قرار گرفته است. او در هفته های اخیر نیمکت نشین شده است و جایش را به ارونوف تا ناوراد داد و علاوه بر آن درخشش اخیر تیرا نیسب شده او به ولویت سوم اوسمار برای انتخاب وینگر تبدیل شود. صادقی حالا در موقعیتی سخت و متفاوت باید برای بازگشت به ترکیب بخت کند. با توجه به عملکرد خوب ارونوف و ترائی، حالا صادقی کار دشواری برای حضور دوباره در ترکیب پیش رو دارد.

سرمربی فاینورد خواستار دعوت بازیکنش به تیم ملی شد

سرمربی فاینورد خواستار دعوت بازیکنش به تیم ملی شد

وضعیت نامطلوب ورزشگاه آزادی در سال های گذشته این ورزشگاه پیر را به شرایط بدی رسانده است و با وجود اینکه فرایند بازسازی آزادی در ماه های گذشته جزی تر از قبل دنبال می شود، هنوز آن طور که باید سرعت خوبی پیدا نکرده است. در این زمینه گیومرت هاشمی، وزیر ورزش و جوانان، وعده دو به چند بیشتر برای این پروژه را داد و گفت: ما در مجموع به بیش از هزار میلیارد تومان برای تکمیل بازسازی ورزشگاه پیش بینی کرد که این اقدامات می تواند به بازسازی مجموعه کمک و این دغدغه را برطرف کند.

جریمه ۳۰۰ میلیونی میریان سپاهان

کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال رأی خود را درباره اتفاقات دیدار سپاهان و استقلال صادر کرده است و در این زمینه به دلیل درو و قربانی سو سه مربی سپاهان و به خشتن با وجود محرومیت قبلی که در این زمینه برای آن ها صادر شده بود، آن ها را با جریمه ۳۰۰ میلیون تومانی محکوم کرده است.

بطری ۵،۵ میلیاردی هواداران استقلال

کمیته انضباطی با رأی سنگینی باشگاه استقلال را نقره دارد. در باشگاه استقلال به دلیل فحاشی تماشاگران و بیات بطری به سمت حریف در بازی با سپاهان به پرداخت یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون یورو جریمه نقدی محکوم شد. البته این رأی در حالی صادر شده است که به نظر می رسد کمیته انضباطی در نگارش آن دچار اشیا اشتباهات است، چرا که جارسردشن چنین مبلغ هنگفتی به سبب برتاب بطری از سوی هواداران غیرمطمعی به نظر می آید.

بلیت شمس آذر و تراکتور رایگان شد

باشگاه شمس آذر قزوین در آخرین دیدار سال خود در تاسدوم سردار ازادگان میزبان تراکتور خواهد بود و بعد از آن در خانه حریف، به درازا نتیجه چشم دوخته است. شمس آذر که برای رسیدن به این هدف روی حمایت هوادارانش حساب باز کرده است، تصمیم گرفت بلیت دیدار را در حریف تیریزی را رایگان اعلام کند تا به این طریق هواداران بیشتر به ورزشگاه بایند و با حمایت ازمنش آذران ها را در مسیر برد برابر تراکتور بازی کنند.

کاتنه، گزینه هجومی سرخ پوشان پایتخت

با وجود پایان بازی نقل و انتقالات پرسپولیس هنوز در پی جذب یک مهاجم است و هفته ای می شود که اینوکر کاتنه، بازیکن بیست و سه ساله ای که اصفیلی فرانسوی دارد، گزینه سرخ پوشان اهلی شده است. این مهاجم ۱۸ ساله متنی رو چیتا که توانایی بازی در همه نقاط خط حمله دارد، ۵۰۰ هزار یورو ارزش گذاری شده است. اما اکنون بدون تیم است و سرخ خا می تواند این می تواند او را با قهی کمتر از این هم به خدمت بگیرد.

سرمربی تیم فوتبال الکترونیک مشهد در گفت و گو با شهراوروشی درباره آخرین تقابل فصل می گوید، «واقعیت آن است که آخرین فرصت است و باید هر چه داریم، وسط بگذاریم. تیم آرامش، با نتیجه ۲ بر ۱ هدرای را شکست دهد.

با این برد، آرامش سیزده امتیاز شد و در صدر جدول از تیم دو برتیت عالی تیشیویر قاصه گرفت. در سایر بازی های مهم هفته، تربیت عالی با یک گل امیرا را برپیش رو برداشت. سرکسعت تیم ۲۰ بر صفر خراسان را برادر. آرامش سازه و خانم شب یک مساوی کردند و نشان داد ۲ بر ۰ مغلوب کاشاور شد.

این مسابقات، تیم آرامش، توانست با نتیجه ۲ بر ۱ هدرای را شکست دهد.

با این برد، آرامش سیزده امتیاز شد و در صدر جدول از تیم دو برتیت عالی تیشیویر قاصه گرفت. در سایر بازی های مهم هفته، تربیت عالی با یک گل امیرا را برپیش رو برداشت. سرکسعت تیم ۲۰ بر صفر خراسان را برادر. آرامش سازه و خانم شب یک مساوی کردند و نشان داد ۲ بر ۰ مغلوب کاشاور شد.

ماجرای هشتگ تیکویر یک تیرد

حامد حمدی، سرمربی تیم و لیبال تیان الکترونیک مشهد، به مسئله جالبی اشاره می کند. او می گوید این مشهد، به

گروه حوادث| باامداد بیست و یک بهمن در شرایطی که مشهد شاهد سردترین شب های سال بود، پارکبان یکی از بوستان های غرب مشهد متوجه یک نوزاد درگوشه این بوستان شد. سوز سرما آن قدری بودکه پارکبان اطمینان داشت نوزاد مرده است و به همین خاطر ابتدا با پلیس تماس گرفت. هم زمان با رسیدن مأموران پلیس، امدادگران اورژانس اجتماعی هم از راه رسیدند. معاینه آن ها نشان دادکه قلب این نوزاد هرچند آهسته اما همچنان می زند. آمبولانس با سرعت به سوی بیمارستان شریعتی به راه افتاد. چند دقیقه بعد امدادگران، نوزاد را کهکم‌کم بدنش در حال گرم شدن بود به‌کادر درمانی این بیمارستان سپردند. نوزاد به بخش مراقبت های ویژه نوزادان، پیش دیگر نوزادان تازه متولد شده فرستاده شد. تک تک کادر درمان بیمارستان شریعتی برای او مانند پدر یا مادر شدند و تمام توان خود را برای نجاتش گذاشتند.

پیگیری این پرونده نشان دادکه این نوزاد دختر با وزن یک‌کیلو و ۴۰۰گرم تحویل اورژانس بیمارستان شریعتی شده است. کادر درمان تشخیص دادندکه این نوزاد نارس به دنیا آمده و تخمین زدندکه در هفته ۲۹ متولد شده باشد. نوزاد درکنار تمام شرایط بحرانی اش دچار نارسایی تنفسی شدید و افت دما بود. شرایطی که باعث شد کادر درمان بیمارستان شریعتی باگرم کردن نوزاد و اکسیژن رسانی به وی اقدامات درمانی را آغاز کنند. آن ها نوزاد را درون دستگاه ونتیلاتور گذاشتند و با بهتر شدن وضعیت نوزاد، تنظیمات دستگاه از حالت بحرانی به سطوح پایین تر تغییر کرد و با کمک لوله ای که در بینی نوزاد ایجاد شد به او شیر پاستوریزه انسانی درکنار شیرخشک داده شد، تغذیه ای که همچنان ادامه دارد.

حالا بعد از حدود یک ماه از تحویل این نوزاد به بیمارستان شریعتی، کادر درمانی که هرکدام برای این نوزاد نقش پدر یا مادر را ایفا کرده اند، نام ریتا به معنای (مروارید) را برایش برگزیده اند. ریتا با کمک کادر درمان حالا۳۰۰گرم شده است. به گفته رئیس بخش مراقبت های ویژه نوزادان بیمارستان شریعتی، رفتار پرستاران کشیک بیمارستان شریعتی در زمان تحویل نوزاد، دل سوزانه و تخصصی بود. اینکه نوزادی نارس، دیسترس تنفسی شدید داشته باشد و دمای بدنش هم نزدیک به دمای محیط فضای باز پارک در زمستان باشد و زنده به ماند، چیزی شبیه معجزه است.

دکتر سیمین مغربی ادامه داد: در همان ابتدا هماهنگی های لازم برای تامین شیر پاستوریزه از بانک شیر بیمارستان ام البنین^(۱) انجام شد. بعد از آن درکنار آن، پزشکان به طور هم زمان اتنی یونیتک درمانی و سرم تراپی را برای نوزاد تجویز کردند تا شاهد وزن گیری او باشیم. هرچند بیشتر نوزادان پس از تولد با کاهش وزن موقتی روبه رو می شوند، ما هم با کسر وزن ۷۰گرمی نوزاد روبه رو بودیم که موفق شدیم با داروهای تقویتی دوباره وزنش را افزایش دهیم. زنده ماندن این نوزاد چیزی شبیه معجزه بود.

روی خط حادثه

مرد گمشده، سقوط کرده بود

بخشند| با اعلام مفقود شدن مردی سی و هفت ساله اهل روستای بادخور از توابع شهرستان قوچان، جست وجو برای پیدا کردن او با کمک نیروهای محلی هلال احمر آغاز شد. جست وجویی که منجر به کشف جسد این فرد شد. هنوز مشخص نیست که چه اتفاقی برای او افتاده بود اما وقتی خانواده اش راهی برای ارتباط برقرار کردن با او پیدا نکردند، موضوع را به هلال احمر و نیروهای امدادی دیگر اطلاع دادند. با رسیدن خبر مفقودی این مرد جوان در روستای بادخور، یک تیم جست و جواز ساعت ۱۹ روز جمعه تلاش خود را برای پیدا شدن این مرد جوان در صخره ها و تپه های مختلف آغاز کردند. تیم جست وجو و نجات کوهستان گام به گام برای پیدا کردن این مرد جوان پیش رفتند تا اینکه پس از چهار ساعت جست وجو و تلاش با پیدا کردن جسد مردگمشده اتمام عملیات را اعلام کردند. با پایان عملیات، عوامل هلال احمر استان جسد این مرد جوان را به داخل روستا منتقل کردند و تحویل عوامل انتظامی دادند.

مرگ ۵۰۰۰ نفر در تصادفات نوروز ۵ سال اخیر

ایستا| در حوادث رانندگی ایام نوروز طی پنج سال اخیر(از ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۲)، ۸۹۱ هزار و ۸۹۱ نفر از هم وطنان جان خود را از دست دادند که بیشترین آن ها مربوط به نوروز امسال با هزار و ۲۱۷ نفر است. براساس آمار موجود، از تعداد کشته های تصادفات در تعطیلات نوروز پنج سال گذشته، ۳ هزار و ۴۰۸ نفر در مسیرهای برون شهری جان خود را از دست داده اند که ۹۰۷ درصد از کل تلفات تصادفات را در بر می گیرد. این در حالی است که مابقی کشته ها در محورهای درون شهری، جاده های روستایی یا سایر مسیرها جان خود را از دست داده اند. آمار زیاد کشته های تصادفات در محورهای برون شهری نشان می دهد که بخش درخور توجهی از تصادفات در خارج شهرها و هنگام سفر رخ می دهد، بنابراین می توان با رعایت قوانین رانندگی از سوی هم وطنان، استفاده نکردن از تلفن همراه هنگام رانندگی، پرهیز از سبقت های غیرمجاز، رعایت سرعت مطمئنه و مجاز، استراحت هنگام سفرهای طولانی و پرهیز از رانندگی در حالت خواب آلودگی، به کاهش تصادفات و تلفات ناشی از آن در نوروز پیش رو کمک کرد. کمترین آمار تلفات نیز مربوط به نوروز سال ۱۳۹۹ با ۵۳۴ کشته است که البته در نوروز این سال به دلیل اعمال محدودیت های کرونایی و ممنوعیت سفر، تعداد قربانیان نوروزی نیز کاهش یافت و به کمترین میزان خود، حداقل در پانزده سال اخیر رسید. اما در نوروز سال ۱۴۰۰ تعداد تلفات حوادث رانندگی با حدود صد درصد افزایش به هزار و ۸۰ نفر رسید و همین افزایش در سال های بعد نیز به ترتیب با ۱۱۴ و ۶۰۲ درصد رشد تکرار شد. آمار سازمان پزشکی قانونی کشور نیز نشان می دهد که بیشترین علت مرگ در حوادث رانندگی ضربه به سر است. آنچنان که در نوروز امسال ۳۷۴ درصد از کشته ها به دلیل ضربه به سر جان خود را از دست داده اند.

تعطیلات نوروزی، بهترین زمان برای کلاهبرداران مجازی است، بیش از پیش مراقب باشید

پیامکی برای فریب

قاضی عرفانی: ۴۰ درصد شکایات جرایم رایانه‌ای مربوط به هک حساب‌هاست



عکس: شهرآر

دیگری امکان پذیر نیست، فرد کارتن خواب یا معنادار تارش را اجاره می دهد. آن ها به هربانکی مراجعه کنند می توانند یک کارت بانکی بگیرند، موضوعی که زمینه ساز خیلی از مشکلات است.

● هک در پیام رسان‌ها به چه صورت اتفاق می افتد؟ مثلا در تلگرام قابل شناسایی هستند؟ در این مدل، جرم متفاوت و غیرمالی است. معمولا دسترسی غیرمجاز به انتشار محتوای مستهجن تبدیل می شود. در این پرونده ها فرد بدافزار نصب می کند و به پیامک ها دسترسی پیدا می کند و می تواند برای مخاطبانش پیام ارسال کند و محتوای مستهجن بفرستد. گاهی نیز فرد با کلیک کردن بر روی یک تبلیغ جعلی قربانی شده است. پیام رسان هایی که سرور خارجی دارد پیگیری و پاسخگویی سختی دارد، حتی در امور قضایی سخت می شود و پیگیری آن زمان می برد. اما به واسطه روش های فنی متهمان شناسایی می شوند و در روند قضایی قرار می گیرند.

● آیا می شود تبلیغات کسب و کارهای آنلاین هم زمینه ای برای کلاهبرداری باشد؟ بله، مثلا فردی تبلیغ کرده است که برای کسب درآمد در منزل فقط لازم است که حسابی در صرافی باز کنید و ما یک سری وجوه را به حساب شما واریز می کنیم این وجوه را به رمز ارز تبدیل کنید. ۱۰ تا ۱۵ درصد سهم شماست. این یکی از موارد فریب دادن است. کسانی که پول به حسابشان واریز می شود و آن را تبدیل به رمز ارز می کنند در میان فیشینگ کارها به آن ها بهشتی می گویند. یک نفر هم پشت این کلاهبرداری نیست یک سلسله مراتب است و هر کسی کاری انجام می دهد، نفر آخر هم بهشتی است، پول به حسابش می آید و به رمز ارز تبدیل می کند و پس از تشکیل پرونده پلیس ابتدا سراغ همین فرد می رود.

ارزان فروشان فضای مجازی، کلاهبردار بودند

از چانه زنی بر سر قیمت و ادعای مشتری زیاد برای آگهی درج شده از طعمه های خود، مبالغی بین یک میلیون تا ۴۰ میلیون تومان به عنوان بیعانه کلاهبرداری کرده اند.

کارشناسان پلیس فتای مشهد با استفاده از مستندات دیجیتالی به جامانده و یک سری تحقیقات فنی، متهمان را در محدوده بولوار طبرسی شمالی مشهد ردزنی کردند و پس از هماهنگی های لازم قضایی در اقدامی ضربتی و

فصل سی ام، جرائم رایانه ای مصوب ۱۳۸۸، جرم محسوب می شود. مجازات قانونی آن رد مال و حبس از یک سال تا پنج سال و جزای نقدی هم از ۵ میلیون تومان تا ۲۵ میلیون تومان است.

● شگردها و شیوه های کلاهبرداری از حساب در این روش به چه صورت است؟ هم از طریق پیامک و هم پیام رسان ها مرسوم است. گستردگی جرائم هک حساب، کلاهبرداری مرتبط با رایانه یا برداشت غیرمجاز و چه، شاید شایع ترین جرمی باشد که مردم مراجعه می کنند و شکایت دارند. حدود ۴۰ درصد شکایت های جرائم رایانه ای ما هک حساب است. معمولا کلاهبرداران با ارسال پیامک یا پیام در پیام رسان ها با دستاویزهایی از قبیل سامانه ثنا، حکم جلب شما صادر شده است و در لینک زیر عنوان اتهامی تان را ببینید یا بحث سهام عدالت، دریافت مالیات، برنده شدن جایزه و... به دنبال کلاهبرداری هستند. در هر زمانی با توجه به اینکه مردم با چه چیزی بیشتر درگیر هستند، کلاهبرداران عنوان پیامک را عوض می کنند.

● کلاهبرداران دقیقا چگونه حساب های بانکی ما را هک می کنند؟ معمولا کسی تماس می گیرد و از شما می خواهد کدی را که برایتان ارسال می شود بخوانید، پس از خواندن کد، فرد به حساب بانکی یا پیام رسان شما دسترسی پیدا می کند. شگرد دیگر این است که با زدن بر روی لینک بدافزاری نصب می شود که دسترسی های لازم را به کلاهبردار می دهید. خطای دیگری که برخی مرتکب می شوند، این است که برای نصب همراه بانک در اینترنت جست وجو می کنند و بدون بررسی های لازم، همراه بانک جعلی یک بانک را نصب می کنند و حسابشان هک می شود.

● چه اطلاعاتی در زمینه پیشگیری لازم است مردم بدانند؟ یک مورد اینکه در بحث سامانه ثنا اگر پیامی ارسال شود از طریق میدادی رسمی است، بنابراین با سرشماره ADLIRAN است و با یک شماره شخصی پیام نمی دهند. یا در این موارد در پیام رسان ها به شما پیام نمی دهند. سهام عدالت هم به همین صورت است. مورد بعدی اینکه ادبیات پیام، رسمی است و اگر دقت کنید این پیامک ها، ادبیات محاوره ای دارد. نکته دیگر برای تشخیص اینکه یک درگاه درست است یا نه، شهروندان اطلاعات خود را به

بر کلاهبرداری اینترنتی در یکی از سایت های واسطه گر خرید و فروش کالا، موضوع به طور ویژه در دستور کار کارشناسان پلیس فتا قرار گرفت.

در تحقیقات از مال بخته ها مشخص شد که کلاهبرداران با درج آگهی جعلی با عناوین مختلف از قبیل فروش کفش، تلفن همراه، چرخ خیاطی، خودرو، اشیاای عتیقه، طلا و جواهر و... طعمه های خود را با درج قیمت های ارزان و سوسه کرده و پس

ابوعطا| دو برادر بودند و کارشان گذاشتن آگهی کالاهای خیالی با قیمت های نازل در سایت های واسطه گر بود. این آگهی ها حکم قالب ماهی گیری را داشت و به محض اینکه توجه شهروندی را جلب می کرد، عملیات مهندسی این دو برادر آغاز می شد و با چرب زبانی و تطمیع طعمه هایشان، آن ها را وادار به پرداخت بیعانه می کردند و به محض دریافت مبلغ، آگهی را حذف می کردند و دیگر پاسخگوی هیچ کسی نبودند.

در پی گزارش های متعدد شهروندان مبنی

جدول ۳۹۸۳															
ملی‌کننده	پرچین	پزشکی	درخشان	بازداشتن	کلام	عضو	ثروتمند	نیرباران							
سوزن	گیاهی	جمع	شکاف	بساوایی	معتبر	صورت	گله‌گله	قلعه							
	دل‌مردگی	عقیده			شب‌کردی	طناب		پراکندن							
دلسوز															
حشره															
خونخوار															
قلندر															
خاک‌کوزه															
ملاقات															
ابریز															
پشت‌بام															
			</												



مجموعه کتاب تاریخی نشر ققنوس به پس از اسلام رسید

تاریخ ایران زمین؛ از طاهریان تاآل بویه

هادی دقیق

«نخستین دولت های ایرانی پس از اسلام؛ طاهریان تاآل بویه» عنوان جلد تازه و پنجم «مجموعه تاریخ ایران زمین» است. این مجموعه را محسن جعفری، دانش آموخته تاریخ و تاریخ پژوه نیشابوری، نوشته است. پیش تر در گزارشی مفصل در ۲۹آبان امسال چهار جلد ابتدایی این مجموعه را معرفی کردیم. اکنون پیش از تمام شدن این سال، جلد جدید این مجموعه نیز منتشر شده است که به گفته نویسنده آن، به وقایع سیاسی و فرهنگی دولت های ایرانی در سده های نخستین اسلامی می پردازد.

جعفری می گوید کتاب تازه اش در ۹فصل منتشر شده است و مثل چند جلد قبلی، ابتدایش با همان دید کلی و سالشمار رویدادهای مهم آغاز می شود تا خواننده پیش از ورود به متن اصلی، با فضای کلی و اتفاق های کلیدی دوره ای که مدنظر کتاب است، آشنا شود. او در فصل نخست، چگونگی فتح ایران و روابط ایرانیان با خلفای اموی و عباسی را بررسی کرده است و در فصل های دوم تا ششم به تاریخ سیاسی پنج دودمان مهم ایرانی شامل طاهریان، صفاریان، سامانیان، زیاریان وآل بویه می پردازد. در این فصل ها، نویسنده به روابط این دولت ها و خلافت عباسی و نقشی که هر یک از آن ها در پیدایش زبان فارسی و بازسازی فرهنگ و تمدن ایرانی داشتند، توجهی ویژه کرده است.

فصل هفتم چگونگی پیدایش و شکوفایی زبان فارسی نو (ذری) را بررسی کرده است. جعفری می گوید: در این فصل رواج گسترده زبان عربی در ایران دوره عباسی واکاوی می شود. سپس روند پیدایش زبان فارسی و برآمدن نخستین شاعران فارسی سرا توضیح داده شده است. همچنین نخستین کتاب های فارسی در حوزه های ادبی، علمی و تاریخی معرفی شده اند و در پایان این فصل، زندگی فردوسی و چگونگی سرایش شاهنامه توضیح داده شده است.

به باور نویسنده، پیدایش و گسترش زبان فارسی در خراسان نتیجه حمایت امیران، وزیران و سرداران ایرانی و پشتکار شاعران و نویسندگان فارسی زبان بوده که با سرایش شاهنامه به اوج خودش رسیده است. فصل هشتم به بررسی فرهنگ و تمدن ایرانی در این دوره می پردازد و در فصل نهم نیز مهم ترین آثار معماری و هنر این دوره معرفی شده است. طرح روی جلد کتاب «نخستین دولت های ایرانی پس از اسلام، مقبره امیراسماعیل سامانی است که در شهر بخارای ازبکستان قرار دارد؛ شهری که جایگاهی ویژه بین فارسی زبانان دارد و از پایگاه های اصلی فرهنگ و هنر این دوره بوده است. جعفری درباره طرح جلد کتاب جدیدش می گوید: آرامگاه امیراسماعیل سامانی براساس معماری دوره ساسانی بنا شده است و بعدها الگویی برای معماری دوره های بعد شد؛ در نتیجه می شود از آن به عنوان نماد دوره گذر معماری پیش از اسلام به پس از آن یاد کرد.

هدف کتاب و چند سؤال مهم

در ادامه، بخشی از مقدمه این کتاب را می خوانیم: فتوحات عرب های مسلمان در سده هفتم میلادی از رویدادهای بسیار مهم و تأثیرگذار تاریخ جهان است؛ آن ها در مدت کوتاهی قلمرو پهناوری از خراسان تا مراکش را به تصرف خود درآوردند و در پی این رویداد، مردم تمدن های باستانی در سرزمین هایی چون عراق، سوریه، مصر، لیبی و تونس هویت فرهنگی کهن خویش را برای همیشه از دست دادند و از نظر زبانی و فرهنگی عرب شدند؛ سرزمین هایی پهناور از آقیانوس اطلس تا آفرندرد که امروزه شامل یازده کشور با بیش از ۳۰۰میلیون نفر جمعیت است. ایران تنها تمدن کهنی بود که بخشی از قلمرو خلافت بود، ولی امروزه بخشی از «جهان عرب» نیست؛ مردم آن همچنان پیوند های استواری با هویت باستانی خویش دارند و فارسی زبان اداری، آموزشی و فرهنگی آنان است. این استثنای شگفت انگیز، پرسش های تاریخی بسیاری به همراه داشته است؛ چه شد که ایرانیان دین اسلام را پذیرفتند ولی زبان و فرهنگ عربی را نپذیرفتند؟ فرهنگ ایرانی چگونه در برابر تند باد بنیادکن فرهنگ عربی دوام آورد و خود را با ارزش ها و آموزه های اسلامی سازگار کرد؟ زبان فارسی چگونه خود را از زیر سایه سنگین زبان عربی بیرون کشید و به یکی از زبان های ادبی مهم جهان تبدیل شد؟ و

از همه مهم تر، چه عوامل سیاسی و فرهنگی سبب شد ند ایرانیان ایرانی بمانند، درحالی که دیگر اقوام باستانی در عراق و سوریه و شمال آفریقا عرب شدند؟

پنجمین کتاب از مجموعه «تاریخ ایران زمین» کوشیده است با بررسی تاریخ ایران در چهار سده نخستین پس از اسلام به ویژه دوره فرمانروایی دولت های ایرانی، پاسخی برای این پرسش های مهم بیابد.

زین قدیر

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

ناوبراسته

جانمایی طرح های نوروزی تائیکشنه به تمام می رسد.

ویراسته

جانمایی طرح های نوروزی تائیکشنه به پایان می رسد.

نکته

در صورتی که واژه های زنده و پرکاربرد فارسی در اختیارمان باشد، نباید واژه های غیرفارسی را به کار بگیریم.

#زین_قدیر_فارسی



مجید خاکپور

انگیزه های مختلفی برای سرودن شاهنامه مطرح شده است؛ از زنده کردن زبان فارسی یا حفظ آن تا برگرداندن غرور ملی به ایرانیان که پس از حمله اعراب

جراحی عمیق برداشته بودند. انتقال شیوه های سیاست ورزی و ملک داری و حکومت کردن را نیز از انگیزه های فردوسی برای سرایش شاهنامه دانسته اند. برخی مانند دکتر وحید بهرامی بر این باورند که دغدغه اصلی آثاری همچون شاهنامه، ارائه راهکار و شیوه حفظ قدرت از طریق رعایت اصول و آداب ملک داری است. آن هم با انتقال آنچه در سنت سیاسی ایران باستان بوده است و آن هم در زمانه ای که به سبب تسلط اعراب و کارنابلدی و بی کفایتی و بی تجربگی آن ها در امر حکومت داری، یکپارچگی ایران و تمامیت آن در معرض خطر قرار گرفته بود.

از وحید بهرامی که دانش آموخته مقطع دکتری علوم سیاسی با گرایش اندیشه سیاسی از دانشگاه فردوسی مشهد است، تاکنون دو کتاب با نام های «فره ایزدی و مناسبات قدرت، آسیب شناسی بحران های سیاسی در شاهنامه فردوسی» و «فکر سیاسی در شاهنامه فردوسی» منتشر شده است که همان طور که از نامشان برمی آید بر مسئله سیاست و قدرت در شاهنامه تمرکز دارد. او به گفته خودش از سال ۱۳۹۱ و دوران دانشجویی تحقیق روی شاهنامه فردوسی با نگاهی سیاسی را شروع کرده و پایان نامه ارشد و دکترایش نیز درباره شاهنامه بوده است. علاوه بر دو کتاب یاد شده، یش از ۱۰مقاله علمی و پژوهشی در ارتباط با شاهنامه نوشته و چندین جایزه کشوری نیز برای تحقیقاتش کسب کرده است. آنچه در ادامه می آید گفت وگویی ما با او درباره امر سیاسی ومسئله قدرت و شیوه حکومت داری از دیدگاه شاهنامه است.

از منظر سیاسی مهم ترین انگیزه فردوسی برای سرودن شاهنامه را چه می دانید؟ مهم ترین بحران زمانه فردوسی چه بود و آیا می شود شاهنامه را تلاش فردوسی برای پاسخ به آن یا رفع نیازی دانست؟

دغدغه اصلی شاهنامه ها، اندرزنامه ها و سیاست نامه ها؛ ارائه راهکار و شیوه حفظ قدرت از طریق رعایت اصول و آداب ملک داری بود. در واقع آنان در پی کشف رفتار درست و مناسب در عرصه عمومی، به ویژه سیاست بودند و به بررسی سازوکار آمیت و کشف بهترین روش حفظ و نگاه داشت قدرت می پرداختند. این نوع شاهنامه نویسی و ثبت اندیشه سیاسی مربوط به سلسله های گوناگون شاهنشاهی، ریشه در ایران باستان داشت و این جریان از زمان مادها آغاز شد و در دوره ساسانیان به کمال رسید. در این دوره با تدوین دوباره اوستا و متون دیگر و نیز نقل و گسترش داستان های پهلوانی دوران پارتی، ایران، کتاب های تاریخی بزرگی همانند خدای نامه فراهم آمد که منبع اصلی تاریخ کشور و شیوه کشورداری به شمار می رفت. اما حمله اعراب به ایران، تاریخ نگاری و شیوه کشورداری را دچار وقفه ساخت. تا در نتیجه در قرن

چهارم هجری، خلفا در بغداد به دلیل ضعف در اندیشه سیاسی و ندانستن آیین کشورداری با زوال قدرت رو به رو شدند و در چنین شرایطی فقط نام و نشانی از خلافت باقی مانده بود. به تبع این ضعف ونبود یک اقتدار مرکزی، قلمرو شرقی ایران به عرصه رقابت های سیاسی بین مدعیان حکومت تبدیل شد و زمانه ای پر تنش، دورانی مصیبت بار توأم با اضطراب و بی نظمی دائمی، فقر و گرسنگی برای ایرانیان رقم زده بود. در این دوران فردوسی در واکنش به این وضعیت با کمک از منابع به جای مانده از اندیشه سیاسی ایران باستان، تلاش کرد بانوشتن شاهنامه در قالب اندرزنامه با ظاهری از شعر و نظم، دوباره هویت

اندیشه سیاسی ایران باستان را برای ترسیم سامان سیاسی نیک بازآفرینی کند. این امر به گونه ای است که خود فردوسی بارها با ابیات و گفتاری متفاوت بیان می کند که این اثری که به نظم درآورده است منبعی شفاهی و کتبی از هویت ملی ایرانیان است که هر قسمت آن در اختیار موبدان و پهلوانان و دهقانانی بوده که سرتاسر ایران جمع آوری شده است. بنابراین از نظر بنده، مهم ترین بحران زمانه فردوسی، نبود اندیشه سیاسی مرکزی برای نجات کشور است و در این ارتباط، انگیزه و تلاش فردوسی پیش از زنده نگاه داشتن زبان و غرور ملی، بازآفرینی اندیشه ایراننشهری وسنت سیاسی ایرانیان برای نجات کشور بوده است. درواقع شاهنامه کتاب سیاست از دیدگاه ایرانیان مانندشهریار ماکیاول است که ویژگی های سیاسی را بر پایه وقایع و رویدادهای تاریخی بیان می کند.

شاه آرمانی در شاهنامه چه ویژگی هایی دارد و ویژگی های حکمرانی خوب و حکمرانی بد از نظر فردوسی و آنچه در شاهنامه آمده چیست؟ در شاهنامه، شهریار آرمانی محور اندیشه سیاسی قرار داشت و نیاز به آن از چنان اهمیتی برخوردار بود که



تاریخ فکر سیاسی دوران ایران باستان، به تبعیت از ساخت سیاسی دیگر امپراتوری ها، مبتنی بر قدرت یک فرد فزهمند بود. اما در ساختار سیاسی شاهنامه، شیوه ها و روش های اعمال قدرت صورتی مشخص دارد که دایره قدرت حکمرانان را بسیار محدود و تمهیدروایی جدیدی را ارائه می کند که از حیث مباحث سیاسی اهمیت فراوانی دارد. در ساختار شاهنامه شاهد این امر هستیم که عوامل متعددی همیشه تلاش داشتند تا به نحوی مانع از پیدایش یک قدرت مطلق و نامحدود شوند و حاکمان نیز به دلیل تلاش برای کسب مشروعیت سعی در برآورده کردن نسبی خواسته های طبقات گوناگون اجتماع داشتند و ترجیح می دادند دارای اقتدار باشند تا قدرت مطلق. در واقع

روش های اعمال قدرت در ساختار سیاسی شاهنامه، صورتی مشخص داشت که دایره قدرت حکمرانان را بسیار محدود می کرد و شهریاران برعکس تصور قدرتی مطلق و بی چون و چرا برای اعمال خواسته های خود نداشتند، بلکه همان گونه که در کتاب خود با عنوان «فکر سیاسی در شاهنامه فردوسی» نشان داده ام، در ساختار شاهنامه شاهد این امر هستیم که عواملی چون نیروی الهی، طبقات اجتماعی، مردم و هنجارهای جامعه همیشه به نحوی مانع از پیدایش یک قدرت مطلق و نامحدود بودند و قدرت سیاسی را تا جای ممکن در راستای مصلحت عمومی هدایت می کردند. شهریاران نیز به دلیل تلاش برای کسب مشروعیت، سعی در اجرا برآوردن خواسته های مردم، پهلوانان، وزیران، موبدان و هنجارها و قوانین دینی پذیرفته شده جامعه داشتند و در مجموع ترجیح می دادند دارای اقتدار باشند تا قدرت مطلق و بی چون و چرا.

در یکی از مهم ترین و عجیب ترین داستان های شاهنامه، مردم ایران به پیگاهه رو می کنند. چون جمشید از راه دست خارج شده و نمی توانند او را از قدرت برکنار و دیگری را جانشینش کنند، می روند سراغ ضحاک و بعد آن اتفاق های تلخ برای ایران و ایرانیان می افتد. مهم تر و حیاتی تر از مسئله

دادن قدرت به کسی، مسئله گرفتن قدرت از او بدون خون و خون ریزی و سپردنش به دیگری است. شاهنامه و سنت سیاسی باستانی ایران چه چیزی برای پاسخ به این مهم دارد؟ به نظرم این یکی از چالشی ترین و سخت ترین سؤال هایی است که درباره شاهنامه مطرح شده است. به این خاطر که بسیاری از شاهنامه پژوهان سیاسی و ایران شناسان تاریخی، نقش مردم در شیوه حکومت داری و محدود کردن قدرت سیاسی را قبول ندارند. اما مشابه خوبی به یک مورد از قدرت های مردم در شاهنامه اشاره کردید. اجازه بدهید برای پاسخ به سؤال شما کمی مطلب را باز کنم. به عقیده افلاطون؛ هدفی که رهبران ملت باید منظور داشته باشند آن نیست که دولت را بزرگ تر یا غنی تر یا نیرومندتر سازند، بلکه هدف باید آن باشد که هم وطنان خود را خوشبخت تر و از نظر اخلاقی نیکوتر بار آورده، در همین راستا یکی از اصولی که در آیین شهرپاری ایران باستان باید رعایت می شد، توجه پادشاه به مردم و نظرات آن ها در امر کشورداری است. زیرا اعتقاد بر این است هرگاه مردم حامی و پشتیبان پادشا، فرمانروا و دولت باشند حکومت او پایدار و

در منابع گوناگون شهریار در یک تمثیل به منزله سر دانسته شده و طبقه های اجتماعی همچون اندام های گوناگون و کشور بدون شاه همانند تن بی سر بیان شده است. این توضیح نشان از اهمیت و نقش کاربردی شهریار در هدایت نظام سیاسی داشت و دارای وظایفی همچون هدایت کشور به سوی پیشرفت و آبادانی، پاسداری از ا شه و نظم ساختار سلسله طبقاتی و نگهداری هرچه بیشتر از کیان کشور و مردم است. هرچه شهریار کشور در راستای این موارد خویشکاری و تلاش کند به آرمانی بودن و حکمرانی خوب نزدیک تر و هر چه از این ها فاصله بگیرد در نتیجه از آرمانی به دور و در نتیجه در راستای حکمرانی بد کام بر می دارد.

در نهایت اگر همه شرایط فراهم باشد سیاست باید در خدمت بهروری شهروندان و کشور باشد. غایت امر سیاسی در شاهنامه چیست؟ جامعه ای که نظام سیاسی خوبی بر آن حاکم است چه نشانه هایی دارد؟

سعادت عام مردم می شود پنج مورد می دانست. یکی از اصلی ترین موارد آن امنیت بود که حکومت وظیفه داشت اقدام به ازین بردن برهم زندگان امنیت کند و با مرو جان بی نظمی مبارزه کند. دومین غایت و شاید مهم ترین غایت امر سیاست در شاهنامه که به شدت بر آن تأکید شده است؛ تربیت شهروندان در جهت کسب فضیلت هایشان است و تربیت عامه مردم آنان را به سوی بهترین خودبیری سعادت راهنمایی کند. سومین غایت سیاسی آزادی است که حکومت می بایست در راستای مردم داری گام بردارد یعنی ترسیدن شهروندان از فرمانروا، باز بودن بارگاه حاکم به روی

مردم، امکان سخن گفتن با او و ظرفیت و تحمل شاه در برابر مردم تا آنان با آسایش داشتن احساس احترام به کرامت نفسانی خویش از سوی حکومت زندگی کنند. چهارمین هدف نهایی حکومت، شادکامی و رفاه بود که حکومت وظیفه داشت به واسطه آبادانی در کشور حداکثر رفاه و شادمانی را ایجاد کند تا مردم شاد و به دور از رنج زندگی کنند. در آخر یکی دیگر از مهم ترین غایت های امر سیاست در شاهنامه، ایجاد عدالت به معنای قراردادن هر چیز در جای خود بود و حکومت به عنوان غایت اصلی اش وظیفه داشت نظم و جایگاه طبقات اجتماعی را نگهداری کند تا در آن افراد در سلسله نظام طبقاتی خود به خویشکاری بپردازند و سامان اجتماعی کشور به بهترین شکل ممکن درآید. با در نظر گرفتن همه این ها، در نهایت یکی از اصلی ترین نشانه های جامعه ای که از نظام سیاسی خوبی برخوردار است، وجود احساس خوشبختی و رشد مردم آن جامعه است.

چه عواملی در شاهنامه مانع ایجاد قدرت مطلق می شوند؟ ساخت سیاسی در شاهنامه به عنوان منبع بازگوکننده



وحید بهرامی؛ با وجود نمونه ها و ابیات بسیار از نقش مردم در سنت ایران شهری، حداقل در دل شاهنامه، باز بسیاری از محققان نقش مردم را در امور سیاسی شاهنامه کتمان می کنند

گفت وگو با وحید بهرامی، نویسنده کتاب «فکر سیاسی در شاهنامه فردوسی» درباره سیاست ورزی و مسئله قدرت در شاهنامه

خوشبختی مردم، غایت امر سیاسی در شاهنامه

طولانی خواهد بود، ولی هرگاه پادشاه به مردم توجه نکند و باعث ناراحتی و نارضایتی مردم شود، آنان پشتیبانی خود را از وی باز می دارند و چه بسا علیه او سر به شورش و طغیان بگذارند و این امر باعث ناپایداری ملک و پادشاهی و محدود کردن قدرت او می شد. در شاهنامه نیز حمایت مردم و استمرار فره ایزدی با پادشاه تا زمانی بود که پادشاه توجهش به مردم و در خدمت مردم می بود. در چنین شرایطی نزد مردم عزیز و قابل احترام بود. اما همین که فریب نفس خود را می خورد و از مردم جدایی شد و مردم را برای اس خواست، فره ایزدی از اومی گسست و حس احترام و بزرگداشت مردم از او برداشته می شد. در پینش شاهنامه اهمیت مردم به قدری بود که اگر پادشاه به مردم توجه نمی کرد از دیوان شمرده می شده اند میان و بر همین اساس مشروعیت حکومتش باطل می شد و باید از قدرت کنار رود، هر آن کو گذشت از ره مردمی / ز دیوان شمر، مشمر از آدمی

بر اساس چنین تفکر و فرهنگی، شهریاران همیشه در تصمیم ها و دستورهای خود جانب مردم را رعایت می کردند و از شنیدن ظلمی که به زبردست شده، هراسناک می شدند، زیرا هر جایی که کوچک ترین ستمی روا شود، نشاکنر بیداد شهریار است. اما محدودکنندگی قدرت توسط مردم در شاهنامه هنگامی عیان می شود که شهریار به رعایای تو توجه است و شیوه بیدادگری پیش می گرفت. در سراسر شاهنامه در چنین شرایطی همیشه نقش باز آرنگی مردم پررنگ می شود، به صورتی که رعایا بر اساس یک اراده عمومی علیه پادشاه می شوریدند و سعی در محدود کردن قدرت او داشتند. نخستین و مشهورترین نمونه قیام و شورش که در شاهنامه برپا شد علیه جمشیدی بود که به منافع مردم بی توجه شد؛

از این پس برآمد از ایران خروش / پدید آمد از هرسویی جنگ و جوش

همچنین با شکوه ترین قیام مردم در شاهنامه، قیام علیه ضحاک است. فردوسی شورش مردم را این گونه به تصویر می کشد:

همه بام و در مردم شهر بود / کسی کش زجنگ آوری بهر بود

همه در هوای فریدون بدند / که از درد ضحاک پر خون بدند

اقدام مردمی دیگر برای محدود کردن شهرپاری بی توجه به رعایا، در زمان نوروزی می دهد. نور که پس از مرگ پدر به مردم می رسد، خودکامه و بیدادگر و بیول پرست است و مردم نیز بارش نمی روند و علیه او می شوردند؛ برین برنیامد بسی روزگار / که بیدادگار شد سرشهریار... چو از روی کشور برآمد خروش / جهانی سراسر برآمد بجوش

نمونه دیگر پادشاهی قبیقاد است که مردم علیه او به بهانه بیداد و ستم و در نتیجه گسیختن فزآز و شورش می کنند. آن چنان که سپاهی و شهری یکی می شوند، اسلحه به دست می گیرند و شاه را به بند می کنند و شخص دیگری را به نام جاماسب به تاضیف می گمارند. فردوسی قیام مردم را بسیار زیبا توصیف می کند، برآشفّت ایران و برخاست گرد / همی هر کسی کرد ساز نبرد...

سپاهی و شهری همه شد یکی / نبرد نام قیام اندکی یک نمونه دیگر از دوره تاریخی شاهنامه که شورش مردم سبب سرنگونی شاه بیدادگر می شود، داستان هرمز پسر انوشیروان است. در این طغیان مردم به کمک بنددوی و گسستم برادر زن های هرمز شاه را کور و برکار می کنند. در مجموع یکی از اصول چهارگانه و اصلی که قدرت شهریار را در شاهنامه محدود می کرد، مردم بودن و همین امر سبب می شد تا شهریار همیشه حواسش به رعایا باشد، اما آنچه که همیشه برای من جالب بود، این است که با وجود این همه مثال و نمونه و ابیات از نقش مردم در سنت ایراننشهری، حداقل در دل شاهنامه، باز بسیاری از محققان نقش مردم را در امور سیاسی شاهنامه کتمان می کنند.

چه چیزهایی در سنت سیاسی باستانی ایران و مشخصا در شاهنامه هست که می تواند گرهی از کار جامعه امروز ما باز کند؟ آیا راهکارهای عملی و سیاسی متناسب با اوضاع امروز جامعه ایرانی می توان از شاهنامه گرفت و برای نمونه چه مثال هایی به ذهنتان می آید؟

بله حتما. ببینید سیستم حکومت مندی در شاهنامه بر عهده افراد متفاوتی در داستان های متفاوتی بوده است و هر کدام از آنان با طراحی فتنوی عملی در باب امور شیوه حکومت کردن سعی در اداره کشور به بهترین شکل دارند. که هر کدام از این فتنون اگر به کار گرفته شود بسیاری از مشکلات زمانه ما را حل خواهد کرد. مثلا فتنوی از قبیل اقنوصا مبتنی بر مالیات، حکمرانی با تأکید بر اشتغال زایی، استفاده از نخبگانی در در وزارت و نهاد های اداری، نیکانی در آگهی دهی درباره کشور، شایستگی در ارتش، روحانیت و نقش آموزشی، فتنون دبیری و نحوه جمع آوری امارد در جهت برنامه ریزی و... که همگی به نحوی بسیار سیستمی و کارآمد در گزاره های شاهنامه آمده است.



مشکلات پایین دستی و مخاطب پسند، باید سراغ لایه های عمده دردهای جامعه بشری در نگاهی کلی رفت. این نوع نگارش داستانی برای مخاطب نه تنها جذاب نیست، بلکه ملال می آورد، اما ذات اصلی دره از نوشتن و کوشش در ادبیات داستانی در به تصویر و نقد کشیدن دور افتادگی انسان از اصالت های زیستن و در افتادن در مدرنیته یا سایر چاله های پیش روی حیات نوع بشر است.

۱۴۰۰ استان بلند طنز و مصور «دنیای قُورْ قُرای» را منتشر کرد. خبرگزاری مهر نوشته است: در «آواز در دامنه تنهایی» مضمون اکثر داستان ها مشابه سایر نوشته های تجلی، فلسفی و روان شناسانه است؛ اگر چه در برخی از داستان ها به گویش عامه ادبیات داستانی را شروع و در سال ۱۹۲۷ اولین کتاب خود را تحت عنوان مجموعه داستان کوتاه «به ترس هایم سلام می کنم» منتشر کرد. در ادامه سال ۹۸ رمان «بی رد» از او منتشر شد و سال

کتاب «آواز در دامنه تنهایی» نوشته مجتبی تجلی، به تازگی به وسیله نشر سیب سرخ منتشر و روانه بازار نشر شده است. مجتبی تجلی، نویسنده این کتاب، پزشک و دانش آموخته دانشگاه علوم پزشکی مشهد، از سال ۱۳۹۶ نوشتن در زمینه ادبیات داستانی را شروع و در سال ۱۹۲۷ اولین کتاب خود را تحت عنوان مجموعه داستان کوتاه «به ترس هایم سلام می کنم» منتشر کرد. در ادامه سال ۹۸ رمان «بی رد» از او منتشر شد و سال

کتاب نویسنده مشهدی منتشر شد

آواز در دامنه تنهایی



خبر

سکانس رونق با ۳ میلیون مخاطب

شکیبا افخمی راد

گزارش روز

سینماهای خراسان رضوی بعد از گذراندن یک دوره رکود به دلیل شیوع کرونا، روزهای خوبی را در سال ۱۴۰۲ تجربه کردند. در این سال میزان فروش سینماهای استان نسبت به سال گذشته حدود ۹۰ میلیارد تومان بیشتر و تعداد مخاطبان نیز تقریباً دو برابر شده است. همچنین براساس آمار سایت سمفا، از ابتدای امسال ۵۵ میلیارد روی پرده سینماها رفته اند؛ فیلم‌هایی که توانسته‌اند ۳ میلیون و ۳۵۲ هزار و ۸۰۷ مخاطب را با خود همراه و به فروش ۱۴۰ میلیارد و ۹۰۸ میلیون تومانی دست پیدا کنند. البته حدود نیمی از این فروش به دلیل استقبال از دو فیلم کمدی «فسیل» و «هتل» بوده و بقیه فروش میان ۵۳ فیلم دیگر تقسیم شده است. آنچه در ادامه می خوانید، گزارشی است از نکات ویژه جدول فروش سینماهای استان و بررسی عملکرد هنرمندان مشه‌دی روی پرده نقره‌ای در سال ۱۴۰۲.

«فسیل»؛ پر مخاطب‌ترین اثر در مشهد

فیلم کم‌دی «فسیل» به کارگردانی کریم امینی، به دلیل استقبال خوب مردم توانست حدود یک سال روی پرده بماند و عنوان پرفروش‌ترین و پر مخاطب‌ترین فیلم سال ۱۴۰۲ را از آن خود کند. این فیلم با بازی بهرام افشاری و هادی کاظمی در خراسان رضوی هم فروشی معادل ۳۶ میلیارد تومان را تجربه کرد و در رتبه نخست جدول فروش قرار گرفت. «هتل» ساخته مسعود اطیابی با یک میلیارد تومان فروش کمتر نسبت به «فسیل» رتبه دوم را به خود اختصاص داده است. این فیلم با بازی پژمان جمشیدی و محسن کیایی از همراه‌ها کرانش آغاز شد و به سرعت توانست مخاطبان زیادی را با خود همراه کند. «فسیل» و «هتل» درحالی فروش بیش از ۲۰ میلیارد تومان را تجربه کرده اند که در سال ۱۴۰۱، فیلم «انفرادی» فقط با میزان فروش ۱۱ میلیارد تومان، عنوان پرفروش‌ترین اثر استان را از آن خود کرده بود. در رتبه‌های سوم و چهارم جدول فروش استان در سال ۱۴۰۲ هم به ترتیب فیلم‌های کم‌دی «هاوایی» و «شهر هرت» قرار گرفته‌اند. البته از لحاظ تعداد مخاطب «شهر هرت» پر مخاطب‌تر از «هاوایی» بوده است که علت آن را می‌توان افزایش فروش بلیت سینماها هم زمان با آغاز اکران «هاوایی» دانست.

موفقیت فیلم‌های کودک و نوجوان در گیشه

همان‌طور که سال گذشته پویانمایی‌های «لوپتو» و «پسر دلفینی» توانستند مخاطبان زیادی را با خود همراه کنند، امسال هم آثار پویانمایی در گیشه عملکرد خوبی داشتند؛ آثاری که با محوریت فرهنگ ایرانی و اسلامی تولید شدند و از لحاظ فنی با نسخه‌های خارجی تفاوت چندانی ندارند. موفق‌ترین اثر کودک و نوجوانی که در سال ۱۴۰۲ اکران شد، پویانمایی «پچه زنگ» بود. این اثر در بخش سودای سیم‌رغ در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر حضور داشت و توانست سیم‌رغ بلورین بهترین فیلم انیمیشن را از آن خود کند. «پچه زنگ» که از اوایل مهر امسال روی پرده سینماها رفت، بیش از



فیلم سینمایی «هتل»



فیلم سینمایی «گیجگاه»

۷ میلیارد تومان در استان فروخته و در رتبه پنجم جدول قرار گرفته است. «مسافری از گانورا» دیگر پویانمایی است که در سال ۱۴۰۲ اکران شد. اثری به کارگردانی احمد علمدار، هنرمند مشه‌دی که در سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان توانست پروانه زرین جایزه ویژه دبیر جشنواره، لوح تقدیر جایزه ستاد ملی خانواده و جوانی جمعیت و همچنین لوح تقدیر جایزه فرهنگ بنیان را از آن خود کند. «مسافری از گانورا» در سه ماه توانست به فروش یک میلیارد و ۸۶۱ میلیون تومانی دست پیدا کند و در رتبه سیزدهم جدول استان قرار گیرد.

سال بد سینمای اجتماعی

چندین سال می‌شود که فیلم‌های کم‌دی در سینمای ایران از لحاظ میزان فروش و جذب مخاطب، جلوتر از آثار اجتماعی حرکت می‌کنند، ولی امسال اختلاف میان فروش فیلم‌های کم‌دی و اجتماعی بسیار بیشتر از سال‌های گذشته شده است. به طوری که در میان رتبه‌های بالای جدول فروش هیچ اثر اجتماعی قرار نگرفته است. این درحالی است که همین پارسال «ملاقات خصوصی» و «ایلق» توانسته بودند با همراه‌کردن مخاطبان زیادی در رتبه‌های چهارم و پنجم قرار بگیرند. امسال چندین فیلم مهم اجتماعی پیش از اینکه به اکران برسند، در فضای مجازی منتشر شدند، آثاری که شاید اگر روی پرده می‌رفتند، می‌توانستند ترکیب رتبه‌های بالای جدول فروش را تغییر دهند. از میان فیلم‌های اجتماعی معدودی که در سال ۱۴۰۲ در سینماهای استان اکران شدند، «سه کام حبس» به کارگردانی سامان سالور، فروش بیشتری را تجربه کرده است. این فیلم با بازی محسن تانیده و پرنیاز ایزدیار با همراه‌کردن ۴۸ هزار و ۸۵۵ مخاطب در رتبه دهم قرار گرفته است. از دیگر فیلم‌های اجتماعی که امسال اکران شدند ولی نتوانستند انتظارات را برآورده کنند، می‌توان به «کت چرمی» با بازی جواد عزتی، «عامه پسند» با بازی هوتن شکیبا و فاطمه معتمدآریا و

«آخرین تولد» با بازی الناز شاکردوست اشاره کرد.

اکران اثر از کارگردانان مشه‌دی

از ابتدای امسال چهار فیلم از ساخته‌های کارگردانان شهرمان اکران شده‌اند که پیش‌تر به «مسافری از گانورا» اشاره کردیم. «گیجگاه»، «بعد از رفتن» و «خورشید آن ماه» نیز دیگر آثاری هستند که توسط هنرمندان مشه‌دی کارگردانی شده‌اند. از میان آن‌ها «گیجگاه» به کارگردانی عادل تبریزی در جذب مخاطب موفق‌تر بوده است. این فیلم بعد از گذشت سه سال از حضور در جشنواره فیلم فجر، سرانجام از ۱۲ مهر امسال روی پرده سینماها رفت و توانست با همراه‌کردن ۵۱ هزار و ۴۴۰ مخاطب، به فروش ۲ میلیارد و ۲۹۳ میلیون تومانی دست پیدا کند و در رتبه دهم جدول قرار گیرد، اما فیلم «بعد از رفتن» اولین ساخته رضانجانی سینماگر مشه‌دی، با وجود آنکه از حضور بازیگران چهره‌ای چون صابر ابر و سارا بهرامی بهره گرفته بود، نتوانست زیاد بفروشد و در مدت اکرانش فقط ۱۳۶۸ مخاطب را با خودش همراه کرد. فیلم «خورشید آن ماه» نیز اولین تجربه کارگردانی ستاره اسکندری محسوب می‌شود، هنرمندی که سابقه بازی در آثاری چون «نرگس»، «مرگ تدریجی یک رؤیا» و «پدر گوراد یولا» را در کارنامه خود دارد. اسکندری هم مانند نجاتی نتوانست با فیلم‌اولش تجربه موفق‌ی در گیشه داشته باشد، به طوری که میزان فروش اثرش در سینماهای استان به ۴۰ میلیون تومان هم نمی‌رسد.

فروش کم آثار بازیگران مشه‌دی

امسال بازیگران مشه‌دی با فیلم‌های مختلفی روی پرده نقره‌ای سینماها حضور داشتند، اما هیچ‌کدام به موفقیت چندانی دست پیدا نکردند. از رضا عطاران فیلم‌های «ویلا ی ساحلی» به کارگردانی کیانوش عیاری و «روشن» ساخته روح ا... حجازی اکران شد که به ترتیب در رتبه‌های ششم و سی و ششم جدول فروش قرار گرفته‌اند. البته باید این نکته را در نظر داشت که «روشن» جزو آخرین فیلم‌های سینمایی

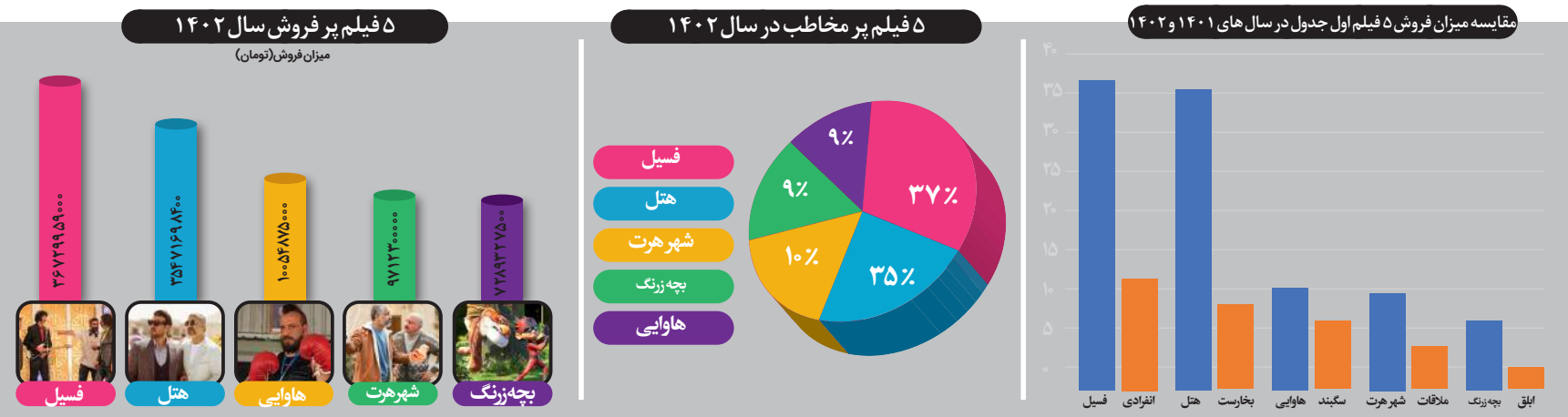


انیمیشن «پسر دلفینی»

اکران شده در سال ۱۴۰۲ است. این فیلم سیم‌رغ بلورین بهترین بازیگری مرد را برای عطاران به ارمغان آورده و تا امروز ۱۷۱ میلیون تومان در گیشه فروخته است، اما «ویلا ی ساحلی» موفق‌ترین اثر اکران شده از بازیگران مشه‌دی است. میزان فروش این فیلم، ۶ میلیارد و ۷۹۳ میلیون تومان بوده است. تبه‌های دیگر آثار بازیگران شهرمان نیز به این ترتیب است: «گیجگاه» با بازی حامد بهداد و محمد الهی در رتبه دهم، «غریب» با بازی مه‌ران احمدی در رتبه هفدهم، «بی‌مادر» و «ستون ۱۴» با بازی میترا حجار به ترتیب در رتبه‌های بیست و سوم و چهل و پنجم، «با باسیبیلو» و «سلفی با رستم» با بازی امیرحسین صدیق به ترتیب در رتبه‌های بیست و ششم و بیست و نهم، «شهرک» با بازی ساعد سهیلی در رتبه سی و هشتم، «داستان دست‌اندا» با بازی رضا کیانیان و سعید توکلی در رتبه چهل و یکم و «پدران» با بازی هدایت هاشمی در رتبه پنجاه و دوم جدول فروش خراسان رضوی قرار گرفته‌اند.

شکست تهیه‌کنندگان مشه‌دی در گیشه

فیلم‌های «شماره ۱۰» و «ارثیه فامیلی» دو اثری هستند که توسط تهیه‌کنندگان مشه‌دی تولید شده‌اند، اما هر دوی آن‌ها توفیق چندانی در گیشه نداشتند. «شماره ۱۰» به تهیه‌کنندگی ابراهیم اصغری اولین بار در چهل و یکمین دوره از جشنواره فیلم فجر اکران شد و توانست سیم‌رغ بخش تجلی اراده ملی را از آن خود کند. اصلی‌ترین دلیل موفق نشدن این فیلم در گیشه را می‌توان پخشش از تلویزیون پیش از اکران در سینماها دانست؛ موضوعی که در همان زمان اعتراض اصغری را به همراه داشت. «شماره ۱۰» سرانجام از ۲۹ شهریور روی پرده رفت و با فروش ۱۰۲ میلیون تومانی و کسب جایگاه چهل‌م در جدول فروش استان به اکران خود پایان داد. «ارثیه فامیلی» به تهیه‌کنندگی مهدی احمدی نیز فقط ۲۱۹ مخاطب با خود همراه کرد و در رتبه پنجاه و سوم قرار گرفت. ترکیب بازیگران و ضعیف بودن داستان را که بیشتر مناسب ساخت یک تله فیلم بود، می‌توان مهم‌ترین دلایل شکست «ارثیه فامیلی» دانست.



سینمایی که نیکوست، از بهارش پیداست

گزارشی از فروش ۴ فیلم اکران نوروزی در ۳ روز نخست اکران

درنگ

چهار فیلم جدید «پرویزخان»، «نوروز»، «ایلیا، جست وجوی قهرمان» و «آپاراتچی» در افتتاحیه شان ۹۰۰ میلیون تومان فروختند.

به گزارش شهرآرانیوز، سینماها در روزهای پایانی اسفند هر سال شاهد مخاطب چندانی نیستند. امسال نیز سینماها از این قاعده مستثنا نبودند، به طوری که برای افتتاحیه چهار فیلم جدید اکران یعنی «پرویزخان»، «نوروز»، «ایلیا، جست وجوی قهرمان» و «آپاراتچی»، فقط ۱۳ هزار و ۶۵۰ نفر به سینما رفتند تا ۸۹۹ میلیون تومان به گیشه واریز کنند. همان‌گونه که انتظار

می‌رفت، «پرویزخان» عملکرد بهتری را در مقایسه با سه فیلم دیگر داشت و توانست ۷ هزار و ۸۰۰ نفر را به سینماها بکشاند. نخستین ساخته علی ثقفی در سه روز نخست نمایشش در ۲۰۹ سانس نمایش داده شد و ۵۶۱ میلیون تومان نیز فروخت.

«پرویزخان» به حاشیه‌های دوران مربیگری پرویز دهداری در تیم ملی فوتبال کشورمان می‌پردازد. «نوروز» هم افتتاحیه‌اش را با ۲ هزار و ۲۰۰ نفر آغاز کرد و توانست با ۲۸۳ سانس نمایش، گیشه ۱۳۷ میلیونی داشته باشد. «ایلیا، جست وجوی قهرمان» نیز با نمایش در ۲۷۸ سانس، ۲ هزار و ۴۰۰ نفر را به سینماها کشاند و ۱۱۹ میلیون

تومان فروخت. «آپاراتچی» اما کمتر از انتظار ظاهر شد و با ۱۵۰ سانس نمایش، فقط ۸۲ میلیون تومان بفروشد. این آمار درحالی به دست آمده است که «تمساح خونی» در همین مدت سه روز، با استقبال خوبی روبه‌رو شد، به طوری که ۹۰ هزار نفر این فیلم را تماشا و ۶ میلیارد تومان به گیشه واریز کردند. البته در این آمار، سه فیلم «تمساح خونی»، «بی‌بدن» و «آسمان‌غرب» حضور ندارند. زیرا «تمساح خونی» اکرانش را از ۱۶ اسفندماه آغاز کرد. «بی‌بدن» نیز از پنجشنبه روی پرده رفت و هنوز فرایند سه روزه افتتاحیه این فیلم کامل نشده است و

«آسمان‌غرب» نیز با پایان مراحل فنی‌اش، از دوشنبه روی پرده خواهد رفت. در پایان باید به این نکته مهم نیز اشاره کرد که اکران نوروز ۱۴۰۲ به دلیل تعطیلات شب‌های قدر، محک‌چندان مناسبی برای سنجش میزان مخاطبان

سینما نخواهد بود و آوردگاه اصلی، اکران عید فطر است. بنابراین، انتظار می‌رود با آغاز سال ۱۴۰۳ میزان استقبال از آثار اکران نوروزی شدت بیشتری به خود بگیرد و رونق تصاعدی خوبی نصیب این هفت فیلم شود.

اخبار هنری مشهد

اجرای ۵۰۰ نمایش خیابانی در مشهد



فاطمه غلامی| معاون فرهنگی هنری سازمان اجتماعی فرهنگی شهرداری مشهد از اجرای پانصد نمایش خیابانی در شهر خبر داد. یوسف اسماعیل زاده در گفت‌وگو با خبرنگار شه‌رآرانیوز، درباره اجرای نمایش‌های خیابانی

اطهار کرد، در شانزدهمین سال برگزاری، امسال نمایش خیابانی در قالب بخش نمایش هنرهای مردمی با محوریت نمایش محلات، نمایش خانواده و نمایش ملودرام در نظر گرفته شده است. وی افزود، گروه‌های نمایشی منتخب در قالب لیگ اجراها رقابت می‌کنند و برگزیدگان در هر بخش معرفی می‌شوند. معاون فرهنگی هنری سازمان اجتماعی فرهنگی شهرداری مشهد تصریح کرد: حدود ۷۰۰ اثر تولید شده در ۲۵۰ نقطه شهر در بخش‌های مختلف اجرا خواهند شد. اسماعیل زاده بیان کرد: همچنین جشنواره هنرهای نوروزی با شصت اتفاق و رویداد نوروزی در بوستان کوهسنگی از ابتدای نوروز تا عید فطر برگزار می‌شود.

چارسوق هنر

«بی‌بدن» محسن چاوشی منتشر شد



تک‌آهنگ «بی‌بدن» به آهنگ‌سازی و خوانندگی محسن چاوشی پیش‌روی مخاطبان قرار گرفت. به گزارش مهر، هم‌زمان با آغاز اکران عمومی فیلم سینمایی «بی‌بدن» به کارگردانی مرتضی دانشی، تک‌آهنگی هم به همین نام با آهنگ‌سازی و خوانندگی محسن چاوشی در دسترس مخاطبان قرار گرفت. فیلم سینمایی «بی‌بدن» به کارگردانی مرتضی علیزاده از محصولات سال ۱۴۰۲ سینمای ایران است که اولین بار در روزهای برگزاری چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر به نمایش درآمد.

ویژه برنامه «ایران دوست داشتنی» برای نوروز ۱۴۰۳



پخش برنامه «ایران دوست داشتنی» به تهیه‌کنندگی مقداد مؤمن‌نژاد از شب گذشته ساعت ۱۹:۳۰ به صورت زنده آغاز شد. در این برنامه فلوراسام، محمد معتمدی و امیرحسین مدرس، پندرام کریمی را همراهی خواهند کرد تا میزبان مهمانانی از سراسر ایران باشند و وسعت و عظمت ایران را با اقوام، پوشش‌ها، فرهنگ‌ها و گویش‌های مختلف به نمایش درآورند. «ایران دوست داشتنی» به مناسب آغاز سال نو، شنبه و دوشنبه ساعت ۱۹:۳۰ به صورت زنده پخش می‌شود و سه شنبه، شب تحویل سال ۱۴۰۳، ساعت ۱۹:۳۰ تا ۲۰:۳۰ با بادهاد و لحظه تحویل سال از ساعت ۵ تا ۶ صبح همراه این لحظه خاص و ناب مردم ایران است. در این برنامه علاوه بر اقوام گوناگون، چهره‌های متفاوت فرهنگی، ورزشی، سیاسی و... هم حضور دارند. «ایران دوست داشتنی» به تهیه‌کنندگی مقداد مؤمن‌نژاد علاوه بر تحویل سال ۱۴۰۳ قرار است هر روز در نوروز و ماه مبارک رمضان ساعت ۱۹:۳۰ شبکه اول سیما پخش شود.

آغاز پخش «در چشم باد» از تلویزیون



سریال «در چشم باد» به کارگردانی و نویسندگی مسعود جعفری جوزانی از شب گذشته از شبکه آی فیلم روی آنتن رفت. این سریال تاریخی حماسی اولین بار تیر ۱۳۸۸ در ۴۴ قسمت از شبکه یک سیما روی آنتن رفت.

پارسا پیروزفر، کامبیز دیرباز، لاله اسکندری، سعید نیکپورزنده، یادمه چهره خلیلی، اکبر عبدی، محمدرضا هدایتی، سحر جعفری جوزانی، گلاره عباسی، جهانگیر الماسی، فریبا متخلص، رضا شفیع‌ی جم، محمود پاک‌نیت، فخرالدین صدیق شریف و... در «در چشم باد» ایفای نقش کرده‌اند.

«آن» با ساختاری متفاوت روی آنتن نسیم



کارگردان برنامه «آن» با اشاره به ویژگی این برنامه رضانی بیان کرد که بخش ابتدایی برنامه روایتی از پشت صحنه ساخت برنامه را به خود برنامه تبدیل کرده و برای مخاطب نمایش داده است. فؤاد صفاریان پور درباره برنامه رضانی

شبه نسیم که با نام «آن» روی آنتن می‌رود و ویژگی‌های این برنامه افکارگاهی به خبرنگار مهر بیان کرد: برنامه «آن» متناسب با افکار شبکه نسیم طراحی شده و درباره افرادی است که دچار اتفاقی در مسیر زندگی‌شان شده و توانسته‌اند آن اتفاق را به رویدادی اثربخش در زندگی خود و دیگران بدل کنند.



شادفر

یکی از دغدغه های مادران برای کودکان و نوجوانان روزه دارشان تهیه افطاری است که باب میلشان باشد. ماکارونی از آن دست غذاهایی است که در هر شکلی، دل خواه کودکان و نوجوانان است. مادران می توانند با تنوع دادن به روش های پخت این خوراک پرکالری و کمی تزئین آن، یک وعده افطاری دل چسب برای فرزندانشان تهیه کنند. از جمله روش های متفاوت پخت ماکارونی، پای ماکارونی است که فوری هم تهیه می شود. مراحل آماده سازی این غذا مانند همیشه است. فقط در مرحله آخر شما باید ماکارونی ها و مواد را



- مواد لازم:
- گوشت چرخ کرده، ۲۵۰ گرم
- ماکارونی، ۲۰۰ گرم
- فلفل دلمه ای، ۱ عدد
- پیاز، ۱ عدد
- رب گوجه فرنگی، به دل خواه
- تخم مرغ، ۲ عدد
- پنیر موزارلا، ۱۲ پیمانه
- نمک و فلفل سیاه، هر کدام ۱،۲ قاشق چای خوری

دستور تهیه

- ابتدا فر را با دمای ۱۹۰ درجه سانتی گراد روشن کنید و اجازه بدهید گرم شود. کف قالبی را که می خواهید مواد داخل آن بریزید، چرب کنید و آن را کنار بگذارید. ماکارونی خام را مانند همیشه بپزید.
- هم زمان که ماکارونی در حال پخت است، پیاز و فلفل دلمه ای را خرد کنید. گوشت چرخ کرده را با پیاز و فلفل دلمه ای در یک تابه بزرگ روی شعله متوسط ۱۰ دقیقه تفت بدهید.
- سس ماکارونی یا رب گوجه فرنگی، نمک و فلفل را اضافه کنید. پنج دقیقه به پختن ادامه دهید و در این مدت مرتب مواد را هم بزنید.
- ماکارونی پخته شده را زیر آب سرد آبکش کنید. سپس آن را داخل قالب بریزید و پخش کنید.
- تخم مرغ ها را بشکند و آن ها را با پنیر خرد شده مخلوط کنید. این مخلوط را روی ماکارونی بریزید. سپس سس گوشت را روی آن بریزید و به طور یکنواخت پخش کنید. در آخر پنیر موزارلای رنده شده را روی مواد داخل ظرف بپاشید.
- قالب را چهل و پنج دقیقه در فر بگذارید تا مرکز پای پخته شود. قبل از برش و سرو پای ماکارونی بگذارید غذا پنج دقیقه خنک شود.

کالری شمار

ماده غذایی	اندازه	میزان انرژی
ماکارونی	۱۰۰ گرم	۱۵۷ کالری
گوشت چرخ کرده	۱۰۰ گرم بدون چربی	۲۶۷ کالری
فلفل دلمه ای	۱ عدد متوسط	۲۴ کالری
پیاز	۱۰۰ گرم	۴۰ کالری
تخم مرغ	۱ عدد	۷۸ کالری
پنیر موزارلا	۱۰۰ گرم	۲۷۲ کیلو کالری

پیشگیری از چاقی در ماه رمضان

شادفر

رعایت تعادل در وعده های سحر و افطار برای حفظ وزن مناسب و جلوگیری از چاقی اهمیت ویژه ای دارد. در حالی که باید از همه گروه های غذایی شامل نان و غلات، میوه ها و سبزیجات، شیر و لبنیات، گوشت و مواد پروتئینی و روغن ها به مقدار کافی و متناسب با وزن بدنتان استفاده کنید. رعایت برخی نکات تغذیه ای زیر می تواند سبب حفظ سلامتی و جلوگیری از افزایش وزن شود.

- افطار را با یک ماده قندی مانند خرما، کشمش، عسل یا نبات که فوری جذب می شود همراه با آب داغ، شیر گرم یا چای کم رنگ آغاز و با این کار از پر خوری پیشگیری کنید.
- غذای وعده افطار را سبک انتخاب کنید. مانند سوپ یا آش رقیق، ولی اگر آش رشته میل می کنید باید آن را غذای اصلی در نظر بگیرید و بعد از آن غذای دیگری میل نکنید.
- برای حفظ وزن در ماه مبارک رمضان، مصرف زولبیا و بامیه که دارای مقدار زیادی قند و اسیدهای چرب اشباع شده است را محدود و میوه ها و سبزیجات را جایگزین آن کنید.
- غذاهای چرب و شور مانند ته دیگ، آش های شور، برنج و ماکارونی چرب را در وعده های سحر و افطار نخورید.
- یک ساعت پس از افطار و یک ساعت پیش از سحری بهترین زمان برای انجام تمرینات ورزشی است. سعی کنید در این ماه به اندازه کافی تحرک و ورزش داشته باشید.
- ورزش های هوازی مانند پیاده روی و شنا بهترین نوع ورزش در ماه مبارک هستند. ورزش در ماه رمضان از تجمع چربی در بدن جلوگیری و عمل سوخت و ساز را تسهیل می کند.

گاهی خودت را تحویل بگیر

راه هایی برای رهایی از خستگی های خانه تکانی و فشار کاری آخر سال

سمیرا شاهیان | با نزدیک شدن به روزه های پایانی اسفند به احتمال زیاد بخش زیادی از کارهای خانه تکانی تمام شده است. آقایان هم تا اندازه ای که وقت داشته باشند دست به کمک خانم ها هستند. اما بار اصلی مسئولیت خانه تکانی آخر سال به دوش خانم هاست. برای همین با پایان خانه تکانی ها جد از صدمه های جسمی که ممکن است خانم ها بر اثر کار زیاد یا بی احتیاطی به خودشان بزنند، معمولاً دچار خستگی های روحی و روانی هم می شوند. به ویژه وقتی که مایل اند همیشه خانه همین طور برق بزنند. ولی اعضای خانه کمتر به این موضوع توجه می کنند و همچنان بریز و بپاش ها ادامه دارد. از این رو لازم است خانم ها قدری هم به سلامت روحی خودشان توجه کنند و در بین کارهایی که انجام می دهند کمی هم برای خود وقت بگذارند. در ادامه پیشنهاد هایی داریم که می توانید با به کار بستن آن ها خستگی را از جسم و روحتان بزدایید. مخاطب بعضی از این پیشنهاد ها هم دیگر اعضای خانواده هستند تا با این شیوه بیشتر به همسر و مادر خود محبت کنند.



یار صوتی داشته باشید

یک رادیوی کوچک در گوشه آشپزخانه یا انتخاب یک پادکست از گوشی همراه، تنهایی ها را کم می کند. عادت داشتن به شنیدن، چه موسیقی و پادکست و داستان صوتی باشد، چه رادیو هم سرگرم کننده است و هم برای خانم هایی که دچار نشخوار فکری هستند یک روش مناسب برای دوری از این عادت است. لایه لای غبارروبی از روی ظرف های داخل گنجی گاهی هم می توانید یک فنجان را انتخاب و برای خود جای دم کنید. بعد هم موسیقی دل خواهتان را بگذارید و همراه با نوش جان کردن نوشیدنی دل چسب به یار صوتی تان گوش بسپارید.



گردش یا استخر بروید

وقتی مشغول کارهای خانه هستید مدام به خودتان بگویید همه این تلاش هایی که برای نظافت خانه می کنید، وقتی شیرین است که نتان سالم و خودتان سر حال باشید. بنابراین همین طور که کارها را پیش می برید به یک برنامه تفریحی در راستای سلامتی تان هم فکر کنید. این برنامه بستگی به سبک زندگی و رویه گذشته تان دارد. اگر اهل رفتن به استخر هستید، همین کار را انتخاب کنید. استخر رفتن هم به شما شادی و نشاط می بخشد و هم به دلیل خواص درمانی که قرار گرفتن در آب دارد، خستگی کارها را از جستماتان درمی آورد. انتخاب مکان های تفریحی یا ورزشی شهرستان و رفتن به آنجا هم گزینه مناسبی است. با فرزندانتان یا همسایه ها یا یکی دو نفر از دوستان قدیمی به چنین مکان هایی بروید و نیم روزی را خوش بگذرانید.



گل بخرید

گل خریدن و گل گرفتن از دست عزیزان هردو دوست داشتنی هستند. اگر اعضای خانواده مانند همسر و فرزندان این هدیه را همراه باکاد و کوچک دیگری به شما بدهند که قدرتان ویژه ای است، ولی گاهی هم لازم است که خودتان به خودتان گل بدهید تا بدانید چه اندازه وجودتان عزیز و ارزشمند است. چند شاخه گل برای خودتان بخرید و آن ها را در گلدانی که دوست دارید و جایی که در معرض دیدتان است، بگذارید. چنین گلدانی تا چند روز حال خوب به شما ارزانی می کند.

غذای دل خواهتان را بپزید

معمولاً سهم خانم ها از تمیزی خانه، فقط یک نگاه خیر اانه به دور و بر است و این دیگر اعضای خانه هستند که بالذت از پاکیزگی محیط و ترتیب همه وسایل، از آن ها استفاده می کنند و دوباره نظمشان را برهم می زنند. برای اینکه شما هم طعم دل چسب بهره بردن از خانه تمیز را بچشید، از خودتان بپرسید چه غذایی خوشحالتان می کند و بعد همان غذا را در آشپزخانه ای تمیز برای خود درست کنید و لذتش را ببرید. وقتی غذایتان آماده شد یکی از لباس های دل خواهتان را بپوشید و درست مثل وقتی که قرار است برایتان میهمان بیاید از خودتان پذیرایی کنید. البته این به شرطی است که از آشپزی کردن خسته نباشید. پیشنهاد دیگر هم این است که یک وعده را دیگر اعضای خانواده برایتان آماده و از شما پذیرایی کنند، آن هم با تشریفات کامل.

خستگی تان را زمین بگذارید

به خودتان «ولش کن» نگوئید. اگر حین کار یا چند روز بعد از آن احساس خستگی و گرفتگی در عضلات داشتید، برای برطرف کردن انقباض های ناشی از خانه تکانی، روی زمین به پشت دراز بکشید یا روی صندلی بنشینید و با پشت بسته به عضلات شانه و کتف ضربه بزنید. مراقب باشید که این ضربه نباید خیلی محکم یا خیلی آرام و نامحسوس باشد. این روش به ویژه پس از گردگیری و جارو کشیدن خانه بسیار مؤثر است.

سرگرمی داشته باشید

خیلی از خانم ها اهل هنر هستند، شیرینی پزی، بافتنی، نقاشی و... اگر از این دل مشغولی ها دارید در لایه لای کارهایتان کمی با خودتان خلوت کنید و مشغول کاری که دوست دارید شوید. روش های دیگری هم هست مانند اینکه به کافه کتاب، سینما، تئاتر و... بروید. نشستن در کافی شاپی که محیط و منظره اش را دوست دارید و تماشای برویایی افراد گزینه دیگری است. بازگردی حتی بدون خرید کردن هم از آن کارهای مورد علاقه خانم هاست. توجه داشته باشید هر کاری که می کنید باید در راستای تغییر روحیه شما باشد و دلتان را شاد کند.

میان بُر بزنید

گاهی میان بُر زدن اشکالی ندارد و لازم نیست برای کارهای خانه بیش از اندازه خودتان را خسته کنید و در چاه عمیق خانه تکانی بیفتید. پیشنهاد ما پراختن همیشگی به کارهای سبک و روزانه است که نباید روی هم انباشته شوند. برای نمونه تمیز کردن آینه ها از آن کارهایی است که خانم ها مایل اند انجام دهند تا در روشنائی آن به نظاره خود بنشینند. می توانید بعد از دوش صبحگاهی آینه حمام را تمیز کنید یا کف وان را با کمی بودر یا مایع مخصوص برق ببندید. برای مرتب کردن لوازم و خرده ریزها هم یک زمان ثابت مانند پیش از خواب را در نظر بگیرید. در این فاصله می توانید به نظافت هم بپردازید.

اما همان مهمانی رفتن هم قشنگ بود، تازگی داشت برای همه، اینکه برویم عید دیدنی و خوراکی نخوریم. برای میزبان هم زحمت کمتری داشت. نهایش این بود که شلکات و شیرینی به بیچیه خانواده تعارف می کردند. اگر دیدوبازدید طولانی می شد و به زمان افطار نزدیک میزد، میزبان حتما مهمانان را نگه می داشت و سفره افطاری می انداخت، اما جوان ها که حوصله بیشتری داشتند، دید و بازدید را می گذاشتند و بعد از ظهر وقت آمدن تازه آن موقع شروع می شد. از اذان مغرب به بعد، از حیاط همه خانه های کوچه صدای بازی بچه ها، شستن ظرف و بگوشیدن می آمد. این برنامه هوشب ادامه داشت تا سحر و تمام شدن تعطیلات و بازگردن مدراس.

زندگی مادی و معنوی در بهاران



دکتر مهدی پناجوهی
پژوهشگر

هریک از مناسبت ها، فرصت های خوبی هستند تا با کمک آن ها بتوانیم در روند عادی زندگی خود، تغییری مطلوب و مثبت ایجاد کنیم و آن را از حالت ساده و تکراری خارج کنیم. بدین صورت، تنوع و تغییر در عادت های معمول، ما را از روزمرگی و فرسودگی خارج می سازد و در جهت افزایش مطلوبیت زندگی یاری می رساند. اکنون چه خوب است که این مناسبت علاوه بر تغییری که در مسیر پرتکرار زندگی ما ایجاد می کند، با تحول عظیم در طبیعت و حال و هوای محیط نیز همراه و قرین باشد. طبیعه بهار و سال نو، طراوت زندگی را به صورت چشمگیر و وصف ناپذیر افزایش می دهد و آدمی در بهاران احساس می کند که در بهشت زندگی می کند.

امسال، بهار طبیعت با بهار قرآن هم زمان شده است و این فرصت و حس و حال می تواند چندین برابر، حال جسمی و روحی انسان را بهبود بخشد. کافی است کمی با دقت به اطراف خود نگاه کنیم و فرصت حیات مجدد طبیعت در بهار را با حیات مجدد روح و روان خویش در بهار قرآن، گره بزنیم و این گونه سبب تعالی روح و جسم خود شویم. گل در بهار می روید و معنویت در رمضان، بار دیگر در وجود آدمی جوانه می زند و چه زیباست حال روز انسانی که آن را دریابد و غنیمت شمارد که به قول خواجه شیراز: «گل عزیز است غنیمت شمردیش صحبت». طبیعت برای ما آموزه های فراوانی دارد، به یاد بیاورید درختان مرده را که در زمستان، استوار ایستادند تا بعد گذر از سردی و خاموشی، اکنون در بهار شکوفا شوند و سبزی و طراوت را به محیط پیرامون خود هدیه کنند.

این زمستان هم رفت و سیاهی به زغال ناامیدی و بی ثمری باقی ماند تا آدمی حیات دوباره جهان را در بهاری دیگر به نظاره بنشیند. حال که این بهار با ماه مبارک رمضان هم زمان شده است، فرصت مغتنم و بی نظیری است تا سردی و جمود روح نیز از وجود آدمی رخت بکنند و در وجود او معنویت و اخلاق، بار دیگر جوانه بزنند و در پرتو انسانیت و تمرین تقوای ماه خدا به شکوفایی برسد. این تداوم حیات انسان در تقارن بهار طبیعت و بهار معنویت رمضان، نعمت و فرصت بزرگی است که خداوند به ما ارزانی داشته است و چه زیباست فردی که آن را قدر بداند و برای بازسازی و تازه گردانی ذهن و ضمیر و افکار، گفتار و کردار خود تلاش کند. شاید کمی درنگ و تأمل در آنچه اکنون نصیب ما شده است، به ما کمک کند در مسیر بهره برداری مناسب از آن برای تعالی ذهنی و روانی خود استفاده کنیم.

ما همچون طبیعت نیاز داریم پیوسته در مسیر تازه گردانی جسم و روح خود حرکت کنیم و با حرکت و تلاش هدفمند، مطلوب و مناسب در جهت اهداف خود، زندگی و آینده خویش را بسازیم که به قول شاعر، «ما زنده به انیم که آرام نگیریم» و برای دستیابی به اهداف خویش، سرزبان شناسیم و بی محابا و پراورزی حرکت کنیم. شاید بالاترین شأن بهاران، آموزگاری برای انسان باشد که با الهام از آن، بتواند راه مبارزه با سختی ها، سردی ها و محدودیت ها را فرا گیرد و در جهت شکوفایی خویشتن حرکت کند. اینک به برکت تقارن ماه پربرکت رمضان و فصل دل انگیز بهار، انگیزه مضاعفی برای انسان ایجاد می شود که حال خودش را در همه ابعاد روحی و جسمی بهبود ببخشد و زندگی را برای خود زیبا و زیباتر کند. من شک ندارم که خداوند، بی اندازه ما را دوست دارد و از ما حمایت می کند و این گونه با نعمت های مکرر و بی انتهایی که به ما ارزانی داشته است، قصد آن دارد انسان را به سمت فلاح و صلاح رهنمون کند تا هر دم به بهانه ای، خروار خروار از گناهان ما را نادیده بگیرد و فرصت پاک سازی روحی و روانی و در نهایت وصال به معبود بی همتا را برپایمان فراهم سازد.



کیفیت نیت روزه

در این ستون به پرسش های شما درباره حکم مسائل مختلف از نظر شرعی پاسخ خواهیم داد. شما مخاطبان گرامی می توانید پرسش های خود را به شماره پیامک ۰۷۲۸۹۳۰۰ با ما در میان بگذارید.

● **سؤال:** در ماه رمضان باید برای هر روز نیت کرد یا اینکه یک نیت در اول ماه، کافی است؟
● **پاسخ اجمالی:**

یکی از شرایط صحت روزه، داشتن نیت آن است. پس فردی که نیت روزه نداشته باشد، روزه اش صحیح نیست و اگر مربوط به ماه رمضان است، باید قضای آن را به جا آورد. همچنین اگر مبطل دیگری مانند خوردن و آشامیدن انجام دهد، غیر از قضا، کفاره افطار عمدی نیز بر وی واجب می شود.

آیتا...العظمی خامنه ای:

جواب: اگر شب اول ماه رمضان نیت کند که یک ماه را روزه بگیرد، کافی است، ولی احتیاطا مستحب آن است که در هر شب ماه رمضان، برای روزه فردای ماه رمضان نیز، نیت کند.

سؤال: مادرم نیت کرد که کل ماه رمضان را روزه بگیرد، ولی بعد از هفت روز مریض شد، حال وظیفه اش چیست؟

جواب: صرف نیت، چیزی به عهده اش نمی گذارد، بنابراین در فرض مذکور، روزه بر او واجب نیست.

سؤال: شخصی شب، نیت روزه کرده و با همین نیت تا بعد از اذان صبح خوابیده است. وقتی بیدار شده، حواسش نبوده است و پس از نوشیدن آب، یادش آمده که شب نیت روزه کرده است، آیا در این صورت، روزه اش صحیح است؟
جواب: انجام سهوی مُفطر، ضرری به صحت روزه نمی زند و نیت قبلی هرچند به صورت ارتکازی (توافق ضمنی) موجود باشد، کفایت می کند.

سؤال: زمان نیت روزه های واجب، به طور عادی کی است؟
جواب: نیت برای روزه ماه رمضان و نذر معین، از اول شب تا اذان صبح و برای روزه غیرمعین مانند روزه قضا و نذر مطلق، از اول شب تا ظهر روز بعد است.
● **سؤال:** اگر شخصی عمدتاً ماه رمضان، نیت روزه نکند یا بگوید نمی خواهم روزه بگیرم، هرچند مبطلی انجام ندهد و با این نیت وارد روز بعد شود، حکم چیست؟

آیتا...العظمی شبیری زنجانی:

روزه محسوب نمی شود و باید آن روز را قضا کند و چنانچه مرتکب خوردن یا آشامیدن یا جماع یا استمنای بقای بر جانت یا به تفصیلی که در رساله آمده است، شده باشد، علاوه بر قضا، کفاره هم دارد.

آیتا...العظمی مکارم شیرازی:

در صورتی که هیچ مبطلی انجام ندهد، تنها قضا دارد.

آیتا...العظمی نوری همدانی:

در فرض سؤال، باید قضای آن روز را بگیرد.

آیتا... هادوی تهرانی:

اگر در روزه واجب معینی مثل روزه رمضان تا اذان صبح به عمد نیت روزه نکند، روزه اش باطل است، اما باید آن روز از همه مفطرات اجتناب کند و بعد قضای آن روز را بگیرد.

شماره

شنبه
۲۷ اسفند ۱۳۹۷
۶ رمضان ۱۴۴۵
شماره ۱۴

۱۴



معارف

براساس آیات و روایات، چگونه به افطاری برویم و افطاری بدهیم؟

سفره‌ای آسمانی در گستره زمین

حمیده ذاکری ماه مبارک رمضان برای بیشتر مایعنی خاطره لحظه شیرین افطار در کنار سفره‌ای که حال و هوایش متفاوت از هر سفره دیگری است؛ زیرا با عطر و بوی بندگی پیوند خورده است. به همین دلیل دوست داریم این سفره هر چه بیشتر به راه باشد و تا می‌توانیم، دیگر روزه‌داران را نیز میهمانش کنیم؛ میهمانی‌ای بهشتی که اجر و ثوابش محفوظ است. در این زمینه امام صادق^(ع) می‌فرمایند: «هر مؤمنی برادر مؤمن خود را شبی از ماه رمضان افطاری دهد، خداوند برای او پاداش آزاد کردن سی بنده در راه خدا را می‌نویسد و در برابر هر کدام (میهمانان افطاری)، دعایی را نیز مستجاب می‌کند. افطاری دادن به دیگران، باعث بخشش گناهان و زیاد شدن روزی می‌شود و خداوند، اجر روزه‌داران افطاری داده‌شده را به فرد می‌دهد. بی‌آنکه از ثواب آن‌ها کم کند». آری، این ویژگی سفره‌ای است که مانندش در هیچ ماه دیگری گسترده نمی‌شود؛ سفره‌ای که ثواب را دو چندان می‌کند و اجر را افزایش می‌دهد. سفره‌ای که مانند هر چیز خوبی، لازم است از آن مراقبت کنیم تا به هیچ چیز غلط و ناپاکی آلوده نشود و تا می‌توانیم، به‌دور از تکلف و چشم‌وهم چشمی و به نیت افطار روزه‌داران حقیقی و نیازمندان، برگزارش کنیم. در ادامه نکاتی را برای داشتن سفره‌ای که مورد پسند خدا و اولیایش است، با هم مرور می‌کنیم.

میهمانی‌ای برتر از روزه

ماه رمضان ماه میهمانی خداست. در این ماه، خداوند گویی امور را به شکلی چیده است که بندگانش از هر طریق و مسیر ثواب و اجری دریافت کنند. یکی از راه‌های دریافت پاداش در ماه رمضان، افطاری دادن است. میهمانی‌ای که در روایات رسیده از ائمه معصوم^(ع)، بسیار پرفضیلت نامیده شده است؛ به‌طور مثال درباره فضیلت افطاری دادن، ابی‌بصیر از امام معصوم^(ع) چنین روایت می‌کند که فرمودند: «افطاری دادن به برادر مسلمان، از روزه داشتنت افضل است» (من‌لایحضره الفقیه، ج ۲، ص ۱۳۴). همچنین موسی بن یکر از حضرت موسی بن جعفر^(ع) چنین نقل می‌کند: «ثواب افطاری دادن به برادر مؤمن، برتر از روزه گرفتن است». (بحارالانوار، ج ۹۶، ص ۳۱۶).

با خرما و نوشیدنی گرم، پذیرایی کن!

همچنین در روایات از معصومان به افطار با خرما، آب و شیر توصیه شده است، چنان‌که پیامبر اعظم^(ص) فرمودند: «هرکه با خرما یا حلال افطار کند، ثواب نماز وی چهارصد برابر خواهد شد» و امام صادق^(ع) نیز فرمودند: «پیامبر اکرم^(ص) اولین چیزی که با آن افطار می‌کرد، در زمانی که رطب یافت می‌شد، رطب بود و در زمانی که خرما یافت می‌شد، خرما بود». نقل شده است پیامبر^(ص) با خرما افطار می‌کرد یا با شیرینی و اگر چیز شیرینی نمی‌یافت، با آب گرم افطار می‌کرد. در مورد افطار با آب نیز از امام صادق^(ع) روایت شده است: «افطار کردن با آب، گناه قلب را می‌شوید». جابر بن عبد... گوید: شنیدم امام باقر^(ع) می‌فرمود: «رسول خدا^(ص) با دو سیاهی افطار می‌کرد». گفتیم: «رحمت خدا بر شما باد، آن دو چه بودند؟» فرمود: «خرما و آب، کشمش (سیاه) و آب و با همین دو نیت سحری می‌خورد». شاید به همین دلیل است که افطار با آب گرم، همراه شکر یا نبات، توصیه می‌شود.

بده‌یستان نکند!

درباره افطاری دادن، عادت‌هایی شکل گرفته است که درست نیست؛ مثلاً ما هرکه را دعوتمان کرده است، دعوت می‌کنیم یا به میهمانی فلان شخص نمی‌رویم؛ چون نمی‌خواهیم او را در عوضش به خانه‌مان دعوت کنیم. براساس فرمایش امام رضا^(ع)، این کار به دلیل بخل و خساست ماست و باید از آن بپرهیزیم. ایشان در این باره فرموده‌اند: «شخص بخشنده از غذای مردم می‌خورد تا مردم از غذا او بخورند. اما شخص خویش از غذای مردم نمی‌خورد تا آن‌ها نیز از غذای او نخورند» (کافی، ج ۴، ص ۴۱).

به قدر یک دانه خرما

برای برخی افراد، تأمین معاش خود در این ماه دشوار است، چه برسد که بخواهند به راه‌اندازی یک میهمانی و شریک کردن دیگران در سفره افطارشان بپردازند. رسول خدا^(ص) خاطر ما را درباره این موضوع در روایتی جمع کرده‌اند. آمده است که حضرت در جمع یارانشان درباره اهمیت افطاری دادن چنین فرمودند: «هرکه از شمارد این ماه روزه داری، افطاری دهد، خدای تعالی پاداش عملش را، ثواب یک بنده آزاد کردن و آموزش گناهان گذشته او قرار خواهد داد». فردی گفت: «یا رسول!... همه ما که توانایی افطاری دادن نداریم». حضرت فرمودند: «از آش جهنم بپرهیزید، گرچه به دادن نصف دانه خرما باشد. (اگر این را هم ندرید) به دادن شربت آب ساده‌ای باشد» (من‌لایحضره الفقیه، ج ۲، ص ۱۳۴).

بدون دعوت نروید!

براساس آموزه‌های اهل بیت^(ع)، نباید بدون دعوت به میهمانی رفت. این نکته‌ای است که باید درباره ماه رمضان بیشتر مدنظر قرار دهیم؛ چون افراد در حال روزه، توان بدنی و روانی کمتری دارند. قرآن می‌گوید: «یا أَیُّهَا الَّذِینَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُیُوتًا غَیْرَ بُیُوتِکُمْ، ای کسانی که ایمان آورده‌اید، در خانه‌هایی غیر از خانه خود وارد نشوید» (نور/۲۷). تا به شما اجازه نداده‌اند و دعوتان نکرده‌اند، به جایی نروید. آبروی مؤمن، یکی از خط قرمزها در آموزه‌های دینی است. ائمه اطهار^(ع) همواره توصیه می‌کردند که فرد مؤمن باید قدر و شأن خود را بداند. این عمل علاوه بر اینکه میزبان را به زحمت می‌اندازد، شأن فرد را هم زیر سؤال می‌برد و ممکن است هم به خوبی از شما پذیرایی نشود و هم درباره‌تان بدگویی کنند.

زحمت ایجاد نکند!

برای مراقبت از این میهمانی و رعایت برگزاری آن به شیوه خداپسندانه، روایت اهل بیت^(ع) را درباره چگونگی میهمانی دادن مرور کرده‌ایم. نخستین نکته درباره دعوت میهمان به خانه، برگزاری آن در حد توان است. در این باره پیامبر اکرم^(ص) فرموده‌اند: «گرامیداشت برادر دینی به این است که شخص هدیه‌اش را بپذیرد و از آنچه دارد، به او هدیه دهد و خود را برای او به زحمت نیندازد». بی‌تردید، دعوت یک شخص به خانه و برگزاری میهمانی، زحماتی دارد اما منظور حدیث، این است که در حد توان و قدرت خود رفتار کنید؛ نه افراط، نه تفریط. پیغمبر^(ص) فرموده‌اند: «إِنِّی لَا أُجِبُّ الْمُتَكَلِّفِینَ» من متکلفان را دوست ندارم. (کافی، ج ۶، ص ۲۷۵).

برای خدا باشد

«افطاری عبادت است، به‌شرطی که به قصد قربت باشد؛ چون اگر کاری به قصد قربت نباشد، عبادت نیست. تمام کارها اگر برای خدا باشد، حتی نجاری، عبادت است. تمام کارها حتی نماز شب اگر برای خدا نباشد، عبادت نیست؛ یعنی در اینکه نجاری و نماز شب کدامش عبادت است، کدامش عبادت نیست، مربوط به این است که انسان چه نیتی دارد. گاهی ممکن است افطاری باشد، عبادت نباشد، عزاداری باشد، عبادت نباشد».

(محسن قرائتی، درس‌هایی از قرآن، جلد یک).

میهمان اضافی، ممنوع!

یادتان باشد میزبان شما هرقدر هم که دستش گشاده باشد، بالاخره برای پذیرایی، حساب و کتابی کرده است، پس اگر تنها شما را دعوت کرده است، نباید بدون اطلاع و دعوت به‌طور مثال فرزندان یا افراد دیگری را همراه خود به میهمانی ببرید. در این باره رسول خدا^(ص) فرموده‌اند: «اگر برای غذا دعوت شدی، بچعات را با خودت نبر. اگر بچعات را ببری و صاحب‌خانه راضی نباشد، بچه هرچه می‌خورد، حرام است و هر چه می‌خورد، غصبی است؛ یعنی مال زردی خورده است». (کافی، ج ۶، ص ۲۷۰). همین جایگویم که خوب است میهمانی افطار به‌گونه‌ای برگزار شود که افراد بتوانند فرزندان خود را نیز به‌همراه ببرند؛ زیرا خاطره خوش سفره افطار، یکی از اموری است که تصویری زیبا از رمضان برای کودکان می‌سازد. می‌توان از تکلف غذا کم کرد و در عوض بر تعداد میهمان‌ها افزود.

مستحبات را در نظر بگیر!

خوب است میزبان، شرایط نماز اول وقت را در میهمانی افطار فراهم کند. امام صادق^(ع) می‌فرمایند: «مستحب است روزه‌دار اگر توانایی دارد، قبل از افطار، ابتدا نمازش را بخواند». (وسائل الشیعه، ۱۵۰/۱). این حال در این باره نباید میهمان را به ودریاستی انداخت، زیرا با وجود مستحب بودن این عمل، امام باقر^(ع) در روایتی، نکته‌ای را بیان فرموده‌اند که باید در نظر گرفت. ایشان در این باره می‌فرمایند: «اگر میل تو به افطار و غذا خوردن، تو را از نماز بازمی‌دارد، ابتدا افطار کن تا دور شود از توتوسوسه‌های نفس ملامتگر و هنگام نماز با فراغ‌بال و آرامش، نماز بخوانی». ایشان در روایتی دیگر می‌فرمایند: «در ماه رمضان، ابتدا نماز بخوان، سپس افطار کن؛ مگر با گروهی باشی که آن‌ها منتظر افطارند. (یعنی اگر آن‌ها ابتدا افطار می‌کنند، تو بآن‌ها مخالفت نکن)». بر این اساس، استحباب خواندن نماز قبل از افطار، دو مورد استثنا دارد، طاعت و صبر نداشتن روزه‌دار، و وقتی که گروهی منتظر ما باشند.

نوروز اقوام ایرانی در کوچه‌های مشهد

در سفری یک‌روزه به محلات مشهد، با آداب و رسوم نوروزی ایران آشنا شوید



عکس: سیدمسکینی/تهران

تشکیل می‌دهند. گرچه دیگر مانند همشهری‌های سابقشان، نوروز را با شعرخوانی عروسک «تکم» جشن نمی‌گیرند. هنوز قدری از آیین گذشتگان خود را گرمی می‌دارند. آیین خنجه‌ی برون در چهارشنبه‌سوری دیگر رسم قدیمی این قوم است. به این صورت که پدر و مادری که دختر عروس کرده‌اند، در این شب خنجه‌ی بزرگی شامل شام و شیرینی به خانه دخترشان می‌فرستند. درست کردن دلمه برگ مو در زمان سال تحویل، یکی دیگر از آیین‌های نوروزی آذری‌هاست. آن‌ها معتقدند که اگر بوی دلمه در زمان تحویل سال در خانه بپیچد، آن سال پریمی‌همان خواهد شد.

سالی پر رونق با خوردن «چلبک»

زابلی‌ها، سیستانی‌ها و بلوچ‌ها در برهه‌های مختلف زمانی به دلیل خشک‌سالی و برخی نیز به دلایل اقتصادی به مشهد مهاجرت کردند و در محله‌های شهرک شهید رجایی، شهرک باهنر، اسماعیل‌آباد، کلاته برقی (بولوار شاه‌نامه)، کوی امیر و محمدآباد ساکن شدند. این گروه جزو معدود اقوامی هستند که ارتباطات قومی و لباس محلی خود را حفظ کرده‌اند. به انجام رسوم و آیین‌های شهر خود پایبندند و هنوز نزدیک یکدیگر و در همین محله‌ها زندگی می‌کنند. جشن بهارگاهی، بهارچرانی (بردن گوسفندان با پشم‌های رنگ‌شده به صحرای هلک‌لدی) (جابه‌جایی چادر عشایر) و کاشت درخت خرما (هدیه دادن نهال نخل به کودکان) جزو رسوم نوروزی است که هنوز در محدوده سیستان و بلوچستان رایج است. اما در مشهد به دلیل نبود قابلیت اجرا از یادها رفته است. با این حال هنوز برخی رسوم که نیاز به فضای خاصی ندارد، نزد سیستانی‌ها به قوت خود برجاست؛ «نزدیک عید، نوعی نان روغنی به نام «چلبک» درست می‌کنیم. کلوچه خرمایی، یکی دیگر از شیرینی‌های پای سفره هفت‌سین ماست. همچنین در بهار از کوه و دشت، شلغم (اسفناج) جمع می‌کنیم و نانی مثلثی شکل به نام «بورگ» درست می‌کنیم.» تجکی یاسمنی سیستانی، یکی دیگر از غذاهایی است که دسته‌جمعی و برای سفره هفت‌سین تهیه می‌شود. جالب است بدانید چنده‌سالی می‌شود که جشن نوروز کمتر در میان قوم بلوچ جدی گرفته می‌شود. برگزارتر جشن‌های مذهبی فطر و قربان برای بلوچستانی‌ها از اهمیت بیشتری برخوردار است. با این حال هنوز آن‌ها برخی آداب و رسوم پیشینیان خود را حفظ کرده‌اند. «سرمه‌سایی» یکی از آیین‌هاست که مردان و زنان بلوچ، اهتمام جدی به اجرای آن دارند. آن‌ها معتقدند سرمه به افزایش سوی چشم کمک می‌کند و برای بینایی خوب است. زنان بلوچ، سنگ سرمه را روی سنگی که وسط آن گود است، می‌سایند و در روز اول بهار این سرمه‌ها را به دختران و پسران هدیه می‌دهند. گرچه سرمه‌سایی اکنون دیگر در مشهد اجرامی‌شود، بسته‌های آماده آن در بازار تاجران‌آباد مشهد پرتول‌فاد است.

یک بده‌بستان خوشمزه

قرار دادن سیستانی‌ها، زابلی‌ها و بلوچ‌ها در یک گروه، شاید چندان صحیح نباشد؛ زیرا با وجود اشتراکات زیاد (به ویژه از نگاه بیرونی)، تفاوت‌های بسیاری میان این و آداب و رسوم اهالی محدوده سرحد (زاهدانی‌ها و به عبارتی

سیستانی‌ها و زابلی‌ها) با مگرانی‌ها (چاپهاری‌ها و سراوانی‌ها و بلوچ‌ها) وجود دارد، با این حال این اقوام سال‌هاست در کنار هم زندگی می‌کنند و دادوستدهای فراوانی با هم دارند. یکی از این بده‌بستان‌های خوشمزه در نوروز انجام می‌شود؛ سیستانی‌های دامدار، روز اول بهار، کره و خامه‌هایشان را به روغن حیوانی تبدیل می‌کنند و تقاله و ته‌مانده آن را با آرد گندم و ذرت خردشده و خرمایی که دوستان و آشنایان مکرانی به عنوان هدیه نوروزی و عیدی فرستاده‌اند، مخلوط و حلوانی مخصوص به نام «مذر» درست می‌کنند و سپس مقداری از این حلوا را به عنوان عیدی نوروزی برای دوستان و آشنایان مکرانی خود می‌فرستند.

آمال و آرزوهای «هفده مال» زیر یک سنگ

کرمانج‌ها که در دوره‌های مختلف تاریخی، شاهان صفوی و افشاری برای محافظت از مرزهای شرقی آن‌ها را از غرب کشور، کوچاندند، سال‌هاست بخش بزرگی از جمعیت شهرهای مختلف استان‌های خراسان را تشکیل می‌دهند. مشهد نیز از شهرهایی است که میریان جمع‌ی زیادی از کرمانج‌هاست. بیشتر کرمانج‌های مشهد که هنوز اقوامی در قوچان و شیروان دارند، به دلیل سهولت در رفت‌وآمد به این شهرها، در محلات غربی و جنوب‌غربی مشهد همچون محدوده قاسم‌آباد، الهیه، امام‌هادی^۱، ابراهیم‌آباد، نوده، فردوسی (کلاته‌کرده‌ها) و وکیل‌آباد سکونت دارند.

گرچه سال‌هاست کرمانج‌های مقیم مشهد گراس (پیراهن)، شیلوار (دامن پرچین زنانه) و شلار (شلوار مردانه) خود را کنار گذاشته‌اند و این لباس‌های پرنرنگ و لعاب‌بان را در کوچه‌وخیابان‌های شهر نمی‌پوشند، رسم و رسوم نوروزی پیشینیان خود همچنان در صندوق خانه قلبشان حفظ کرده‌اند. هوه‌مال یکی از آیین رسم‌هاست، «هوه در زبان کردی به معنای هفده و مال به معنای خانه است. هفده مال، یعنی هفده روز مانده به نوروز در این روز کرمانج‌ها به دشت می‌روند و هر کدام سنگی را نشانی می‌کنند. آن‌ها بعد از سال تحویل به سراغ سنگ‌های نشان‌نشان کرده‌شان بازمی‌گردند. زیر سنگ هر کسی سبزه روییده باشد، نشانه سالی پربرکت برای اوست.

عید علفه یکی از جشن‌های باستانی ایرانیان است که هنوز نزد کرمانج‌ها گرمی داشته می‌شود. در آیین عید که پنجشنبه آخر سال برگزار می‌شده است، ایرانیان با بردن بخشی از شیرینی و میوه سفره هفت‌سینشان بر سر مزار درگذشتگان، به نوعی این خوراکی‌ها را با نیازمندان به اشتراک می‌گذاشتند تا سفره نوروزی آن‌ها نیز خالی نماند.

در آیین ایام، کرمانج‌ها با پخت نوعی خوراک، عید علفه را برگزار می‌کنند؛ کسانی که وضع مالی خوبی دارند، «چومره» را که نانی روغنی شبیه روغن جوشی مشهدی‌هاست، بر سر مزار خیرات می‌کنند و افرادی هم که وضع مالی‌شان چندان خوب نیست، «سوزمه» که نان و ماست است، توزیع می‌کنند.

غذای چهارشنبه‌سوری کرمانج‌ها، آش است اما آشی یا یک دانه خاص؛ کرمانج‌های عشایر کلات معمولاً در شب چهارشنبه‌سوری، نوعی آش به نام «دانو» می‌پزند که محتویات آن، گندم، نخود، عدس و ادویه‌هاست. بخش جذاب این آش، نه خود غذا

که دانه‌ای است که در آن انداخته می‌شود؛ «بعد از آماده شدن دانو، مهره‌ای آبی‌رنگ را داخل ظرف می‌انداختند. آن‌گاه مادر خانواده با قاشقی بزرگ، غذا را به نام هر یک از اعضای خانواده برمی‌داشت. از کوچک‌ترین فرد خانواده شروع می‌کرد به اسم بردن. مهره به نام هر که درمی‌آمد، انگار سال شانشین بود و به مراد دلش می‌رسید. شکستن تخم مرغ یا کوزه پای درخت، به نشانه دور کردن بلا و چشم‌زخم، یکی دیگر از رسوم چهارشنبه‌سوری در میان کرمانج‌هاست. یکی از تفریحات رایج میان کرده‌های کرمانج، کشتی‌باچوخه‌است که به ویژه در نوروز رونق بیشتری دارد؛ چنان‌که گود زینل خان اسفراین در روزهای سیزده به در یکی از مسابقات پرتماشاجی ایران است که گاهی حتی گوی سبقت از شهرآورد استقلال و پرسپولیس نیز می‌راید.

رمضان برای عرب‌ها، شیرین‌تر از نوروز است

داستان مهاجرت خرمشهری‌ها و آبادانی‌ها به مشهد، با یک واقعه دردناک گره خورده است؛ زخمی که انگار از جنوب تا مشهد کش آمده است و حالا می‌توان ادامه جنگ را بر درو دیوار مجتمع شهید بهشتی دید؛ جایی که به شهرک عرب‌ها معروف است و با طعم فلفل، سمبوسه، ماهی‌های رنگارنگ و خرماهای گوناگونش، گویی یک تکه از جنوب است در مشهد. دیدن شعار «آبادان، برزیتله» و شنیدن صدای «دامام» و «ئی‌انبون»، حال و هوای مجتمع شهید بهشتی را جنوبی‌تر از هر جای دیگر مشهد کرده است.

گرچه نوروز بعد از مهاجرت به مشهد، برای ساکنان این شهرک جدی شده است و پیش از آن، بیشتر اعیاد فطر و قربان جشن گرفته می‌شد، اکنون جیل سوم (نسل سوم) عرب‌های ساکن شهرک، نوروز را به تقلید از سایر مشهدی‌ها جشن می‌گیرند. آن‌ها شب عید، ماهی را به روش‌های مختلف مانند مدفونه (نوعی ته‌چین که در آن، ماهی زیر برنج گذاشته می‌شود)، سرخ‌کرده، تنوری و قلیه‌ماهی درست می‌کنند.

همچنین زنان عرب برای عید نوروز، تنها نوعی شیرینی خرمایی، شبیه کلمپه می‌پزند، اما برای ماه میانه رمضان که اسمال یا نوروز هم‌زمان شده است، انواع شیرینی مانند لیگیمات (ترکیبی از آرد و شکر و شیر نبات)، بامیه عربی، کاستر (نوعی فرنی) و مخلوطی از خرما و ارده را درست می‌کنند. در کنار این‌ها، تعطیلات عید، فرصت مناسبی برای انجام بازی گروهی «صلگه ولاگ» است؛ آیین بازی شبیه کریکت و بیس بال است اما به جای توپ با چوب اجرا می‌شود. به این شکل که با یک چوب شصت سانتی‌متری، چوبی بیست سانتی‌متری را به هوا می‌اندازند. بقیه باید دنبال این چوب بدونند و آن را بگیرند. البته چند سالی می‌شود که به دلیل مشغله‌های مختلف، کم‌تر کسی سراغ انجام این بازی را می‌گیرد.

عرب‌های مشهد همچنین در ماه مبارک رمضان «تعومه» دارند؛ به این معنی که هر روز سحر، میهمان خانه یکی از اقوام هستند. در عید نوروز هم سه روز اول فقط مردان به دید و بازدید می‌روند و از روز سوم تا دهم، خانم‌ها هم به میهمانی‌ها اضافه می‌شوند؛ عیدی دادن و «فک حزن»، به معنای از عزادار آوردن یا هدیه دادن لباس رنگی از دیگر رسوم جنوبی‌ها در زمان عید فطر است.



اخبار
قدیم

تعلیم زبان انگلیسی در رادیو



هما سعادت‌مند| ۳۱ فروردین ۱۳۲۳ خورشیدی روزنامه آزادی خبری چاپ و منتشر می‌کند که برپایه آن قرار است هرشب در رادیو، برنامه آموزش و تدریس زبان انگلیسی پخش شود تا آنان که توانایی ثبت‌نام در کلاس یا گرفتن معلم خصوصی را ندارند، با این برنامه، انگلیسی صحبت کردن را بیاموزند. جالب اینکه دفتر انتشارات سرکنسولگری دولت انگلیس در مشهد، پیش از پخش این برنامه، کتاچه‌هایی را چاپ می‌کند و در چند کتاب‌فروشی دردسترس علاقه‌مندان قرار می‌دهد و آدرس آن را هم در جراید آگهی می‌کند. مشروح خبر چنین است: «به منظور تسهیل آموختن زبان انگلیسی، اخیراً از طرف انجمن فرهنگی ایران و انگلیس، خودآموزی چاپ شده است که شب‌ها و در ساعت‌های معین، به وسیله رادیو تدریس خواهد شد. نمونه خودآموز نام‌برده در بنگاه مطبوعات برومند، خیابان پهلوی، موجود است. آقایانی که مایل به سفارش قبلی برای تهیه هستند، به مراجعه به بنگاه مذکور می‌توانند از رادیوهای منازل خود یا دوستان، زبان انگلیسی را به آسانی و تنها با خرید یک جلد خودآموز فراگیرند.»

در ادامه خبر هم آمده است: «برنامه تدریس زبان انگلیسی به وسیله رادیو شامل دودوره به قرار ذیل خواهد بود: دورسی که در روزهای شنبه، دوشنبه و چهارشنبه داده خواهد شد. احتیاج به کتاب خواهد داشت؛ البته در سه هفته اول، تشریحات مقدماتی خواهد بود که لزومی به کتاب نیست. دوره ثانوی نیز که از مقدماتی بالاتر است، روزهای سه‌شنبه و پنجشنبه و یکشنبه خواهد بود و کتاب لازم ندارد. سلسله‌گفتارهایی به نام «زندگانی خانوادگی انگلیسی» و موضوعات مخصوصی به وسیله رادیو گفته خواهد شد. مدت تدریس در شب‌ها، پانزده دقیقه، بین ساعت ۱۵:۲۰ تا ساعت ۲۱ و بر روی امواج ۲۳۵/۷ و ۴۸/۷ کیلو هرتز خواهد بود که بعداً آگهی خواهد شد. آقایانی که مایل به استفاده از رادیوی قرائت‌خانه پیروزی باشند، نیز با اطلاع قبلی می‌توانند مراجعه فرمایند؛ دفتر انتشارات سرکنسولگری دولت انگلیس در مشهد.»

مشاغل
قدیمی

تسبیح سازی در مشهد قدیم



سعیده ساجدی‌نیا| مشهد به دلیل وجود مزار مطهر امام‌رضا^(ع) از قدیم یک شهر مذهبی و دارای احترام بوده است. پرواضح است که وجود این موهبت، سبب ایجاد تفاوت‌هایی در آن با سایر ولایات ایران می‌شده است. یکی از این تفاوت‌ها وجود مشاغل در آن بوده که در دیگر شهرها و آبادی‌ها اصلاح‌نبوده یا کمتر دیده می‌شده است؛ البته مشاغل نیز وجود داشتند که علاوه بر ارض‌اقدس در همه نقاط ایران یافت می‌شدند. در سطرهای بعدی، چند نوع از این مشاغل را معرفی می‌کنیم.

تسبیح‌ساز

تسبیح‌سازی از مشاغل رایج در مشهد قدیم بود و تسبیح‌ساز به کسی می‌گفتند که شغلش، ساختن دانه تسبیح یا به نخ کشیدن دانه‌های ازپیش ساخته‌شده بود. تسبیح، دانه‌های به‌نخ‌کشیده‌ای است که تا هنوز هم برای محاسبه اذکار و اوراد و استخاره و... استفاده می‌شود و انواع مختلف دارد: تربت، گلی، سنگی، چوبی، بدون پوشش خاص، فیروزه و سوزنک یا تصویگرگی و... ساده‌ترین و فراوان‌ترین نوع دانه تسبیح، دانه گلی بود که همراه مهر نماز در جانماز می‌گذاشتند.

تجزیه‌خوان

تجزیه‌خوان یا شبیه‌خوان به کسی می‌گفتند که در ایام عزاداری و بیشتر در دهه اول محرم با پوشیدن لباس عربی، زره و کلاه خود و برداشتن شمشیر و کمان با دسته‌های سینّه‌زنی همراه می‌شد و آن قدر روایت‌های صحرایی کر بلا را تصویگرگی و مرثیه‌سرایی همراه می‌کرد که اشک همه را درمی‌آورد. نوع دیگر تجزیه‌خوانی، پرده‌گردانی بود. افراد شاغل در این حرفه، بدون پوشش خاصی، تنها با یک پرده نقاشی خیلی بزرگ که یک زنجیر متحرک هم داشت، شروع به مرثیه‌خوانی می‌کردند.

جامه‌دار

در دوره قاجار، کل مشهد چهار محله بزرگ و چهل حمام داشت و پایین خیابان به دلیل وجود کسبه و رفت‌وآمد زائران که غسل زیارت می‌کردند، بیشترین تعداد حمام را داشت. یکی از مشاغل مهم در حمام‌ها، جامه‌دار بود؛ کسی که در سرپینه حمام، لباس و وسایل مشتری‌ها را نگاهداری می‌کرد و از همه کارکنان حمام، خوش‌برخوردتر بود. او قبل و بعد از استحمام با لنگ خشک، مشتری را همراهی می‌کرد.

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد- مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر- سردبیر: سعید مسجاد طوط هاشمی- نشانی: خیابان کوهسنگی- ابتدای کوهسنگی ۱۵- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴- نمایر: روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARANEWS.IR

اشنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاقنامه اخلاق حرفه‌ای

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد- مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر- سردبیر: سعید مسجاد طوط هاشمی- نشانی: خیابان کوهسنگی- ابتدای کوهسنگی ۱۵- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴- نمایر: روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARANEWS.IR

اشنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاقنامه اخلاق حرفه‌ای

دمای هوای مشهد

۶۴٪

۹° ↓ ۱۹° ↑

صبح ۱۴

ظهر ۱۷

عصر ۱۵

شب ۱۳

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۳۹:۴۴

نیمه شب شرعی ۰۳:۴۵:۲۲

غروب آفتاب ۰۴:۴۹:۱۷

اذان صبح فردا ۰۵:۱۲:۴۰

اذان مغرب ۰۱:۰۹:۱۷

طلوع آفتاب فردا ۰۳:۳۷:۰۵

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد- مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر- سردبیر: سعید مسجاد طوط هاشمی- نشانی: خیابان کوهسنگی- ابتدای کوهسنگی ۱۵- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴- نمایر: روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARANEWS.IR

اشنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاقنامه اخلاق حرفه‌ای

کارتون شهر

سال نو مبارک عزیزم!

بدون شرح...

مجید ادیبی

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد- مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر- سردبیر: سعید مسجاد طوط هاشمی- نشانی: خیابان کوهسنگی- ابتدای کوهسنگی ۱۵- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴- نمایر: روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARANEWS.IR

اشنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاقنامه اخلاق حرفه‌ای

شوخى بی شوخى

نامه‌ای به اژدها!

فرمز بتونیم بخیریم بندازیم تنگ به مشکل نخواهیم خورد. جهت اطلاع باید بگیم امسال فقط همین تنگ ما هی رو داریم ولی سفره هفت سین نداریم. فقط یک سفره خانوار داریم که چون چیز خاصی توش نیست اون هم احتمالاً چند روز بعد اینکه اومدی کلا جمعش کنیم. خودم برنامم واسه ۱۴۰۲ این بود که یک ماشین مدل بالاتر بخرم ولی حالا فقط توی فکر اینم که باتری ماشینیه که چند ساله عوض نشده یکپو خالی نشه. البته فکر نکنی همه مردم از اومدنت ناراحت میشن. نه! خیلی ها منتظر اومدنت هستند. اونایی که از ۱۳۸۸ اسفند تا ۱۴ فروردین عازم مسافرت هستند با اومدنت خوشحال میشن. دکترهایی که مصوب شده ویزیتشون تو عید داریم ولی باور کن همون تخمه ژاپنی های نوروز امسال هست که بعد از اینکه لمبنت دندون سه تا همون های نوروزی ۱۴۰۲ رو شکست از ترکیب آجیل هامون مقابل مهمان هامون حذف شد. البته این طوری هم نیست که اصلاً حمایت نشیم. سازمان محترم فرهنگدی یارانه ها، مارو محترم شمردو ۲۲۰ هزار تومن اعتبار کالابری که بهمون داده و این یعنی از این لحاظ که دوسه تا ماهی

قدر داری زود میای ۱۴۰۳. درسته که فقط اسمت سال اژدهاست ولی باور کن همون قدر از اومدنت می ترسیم که از اومدن یک اژدهای واقعی که فرت و فرت از دهنش آتیش درمیا دهراس داریم. آمادگی اومدنت رو اصلان نداریم. شاید با خودت بگی مگه میشه آمادگی اومدنم رو نداشته باشن اون هم وقتی که با یک جست وجو ساده اینترنتی می شه بفرمون ساعت ۶:۳۶:۲۶ می رسم. ولی خودمون هم که آماده باشیم، کارت های بانکی مون آمادگی اومدنت رو ندارن. هر لحظه ممکنه ترک بردارند و بشکند مخصوصاً که کاملاً تو خالی و پوک شدن. هنوز بعضی هامون حتی لباس های نوروز ۱۳۹۹، که میشه قرن قبل رو نخریدیم چه برسه به لباس های نوروز امسال. حالا درسته که یه ذره آجیل واسه عید داریم ولی باور کن همون تخمه ژاپنی های نوروز امسال هست که بعد از اینکه لمبنت دندون سه تا همون های نوروزی ۱۴۰۲ رو شکست از ترکیب آجیل هامون مقابل مهمان هامون حذف شد. البته این طوری هم نیست که اصلاً حمایت نشیم. سازمان محترم فرهنگدی یارانه ها، مارو محترم شمردو ۲۲۰ هزار تومن اعتبار کالابری که بهمون داده و این یعنی از این لحاظ که دوسه تا ماهی

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد- مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر- سردبیر: سعید مسجاد طوط هاشمی- نشانی: خیابان کوهسنگی- ابتدای کوهسنگی ۱۵- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴- نمایر: روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARANEWS.IR

اشنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاقنامه اخلاق حرفه‌ای

اول شخص

«خط قرمز» شهرام در «جاده قدیم»

مروری بر سه دهه فعالیت هنری شهرام حقیقت دوست، بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون که امروز ۵۱ساله شد

بازیگر

آزاده چشمه سنگی نویسنده

پا ییز سال ۱۳۸۰ بود. سه شنبه ها ساعت ۹ شب. شبکه ۳. آن ساعت را همه خاطرشان هست. خیابان ها خلوت می شد و همگی مشتاق و پیگیر. به تماشای سریال جسورانه ای می نشستیم که از مرزهای کلیشه ای داستان های تلویزیونی عبور کرده بود. قصه ای حول زندگی چند جوان که برای فرار از مشکلات زندگی تصمیم می گیرند رو به مقصدی نامعلوم، از خانه فرار کنند. ناصر، ضدقهرمان دوست داشتنی سریال با شخصیتی پر جنب و جوش و خطرپذیر در میان دیگر شخصیت های اثر جای خود را به شکل ویژه ای در قلب مخاطب باز کرده بود. جوری که تا امروز پس از گذشت ۲۶ سال، همچنان شهرام حقیقت دوست را با نقش ناصر به یاد می آورند که بی پروا یا نپسان پاترول دودر قرمز رنگش در جاده های شمال می تازد. مخاطب عام تا پیش از نمایش این مجموعه از قاب تلویزیون، احتمالاً از پیشینه پرکار او در عرصه تئاتر بی خبر بود و کمتر کسی می دانست بازیگر نقش اول سریال محبوب دهه ۸۰، از اوایل دهه ۷۰ مشغول فرآگیری حرفه بازیگری و تحصیلات آکادمیک در این رشته بوده است. تا پایان مقطع دبیرلم و خدمت سربازی هم در زادگاهش، شهر رشت، زندگی می کرد اما هنگامی به تهران آمده که بنا داشت در رشته موسیقی به دانشگاه وارد شود. او نیز همچون بسیاری از جوانان به سودای رشد در عرصه هنر ناچار به هجرت از زادگاه خود به مقصد پایتخت شد. متأسفانه چون فضا در شهرستان محدود و بسته بود، خیلی جاذبم نکرد.

البته به این معنا نیست که در تهران همه چیز خیلی عظیم و ایده آل است. شمال کشور خطه ای هنرپرور است و هنرمندان مشهور بسیاری به خصوص در عرصه سینما و تئاتر از آنجا آمده اند. ما همیشه یک شوخی با بچه های همشهری مان می کنیم و می گوئیم هنر نزدگیلتان است و بیس! اما پس از مصاحبه دانشگاه، نه موفق به تحصیل در رشته ای شده که خودش می خواست و نه پزشکی را دنبال کرده که مادرش دوست داشت. پس به هنر بازگری متمایل شد که پدرش به گرمی از آن استقبال می کرد. حقیقت دوست که پیش از ورود به دانشگاه، اصول درام را در آموزشگاه بازیگری استاد حمید سمندریان آموخته بود، با ورود به فضای آکادمیک، به شکل حرفه ای تری در این عرصه مشغول شد و نخستین تجربه حرفه ای بازی بر صحنه نمایش را در سال ۱۳۷۶ با نمایش «چیزی شبیه به زندگی» اثر مرحوم حسین پناهی تجربه کرد. او که پیش از این اجرا، با نقشی کوتاه در مجموعه تلویزیونی «مهرجویان» در سال ۱۳۷۴، بازی برابر دوربین را نیز در کارنامه داشت، سال ۱۳۷۶ با حضور در پروژه

جنایت سیاوش

سال ۱۳۸۲ بود که شهرام حقیقت دوست از هفتمین جشن سینمای ایران برای فیلم «جنایت، ساخته محمدعلی سجادی، کاندیدای دریافت تندیس زرین بهترین بازیگر نقش اول مرد شد. این فیلم با اقتباسی از رمان «جنایت و مکافات»، داستان جوانی به نام سیاوش است که پس از سرقت و قتل یکی از دوستانش، مدام با کاپوس ناشی از جنایت دست و پنجه نرم می کند و به دنبال فرار از مهلکه دچار دردسرهای تازه ای می شود.

سرهنگ امیرعلی طلوعی

از جمله نقش های شهرام حقیقت دوست در پلنفرم های نمایش خانگی، بازی در سریال «خون سرد»، به کارگردانی امیرحسین ترابی بوده که سال ۱۴۰۱ منتشر شد. داستان این سریال درباره سرهنگ امیرعلی طلوعی با بازی شهرام حقیقت دوست است که مأمور بررسی پرونده گروهی از قاچاقچیان اعضای بدن می شود. او برای تسریع کار خود از دوست پزشکش به نام کسری کیاکمک می گیرد که در پزشکی قانونی کار می کند غافل از اینکه دکتر کیا روش خاص خود را برای برخورد با جنایت کاران دارد.

پیشگفتار

یک روایت بیش از حد وفادارانه

چند وقت پیش رفته بودم پیش فرزند مرحوم پهلوان احمد وفادار. به آن هیکل و آن هیبت می خورد که تا یک جایی مسیر پدرش را آمده باشد. که آمده بود ولی بعدرایش کرده بود. سرزنده بود و خوش مشرب و البته صاحب خصیصه ای بسیار کمیاب. واقع بینی فوق العاده معتدل و لطیف. او نه برخلاف دوستداران کشتنی مثل پهلوان تختی، درباره پدرش غلو می کرد و نه دلش می خواست ویژگی های عجیب و غریب و تخیلی به پدرش نسبت بدهد. فرزند، هم زمان که منتقد پدرش بود، بسیار او را دوست داشت. می دانست دارد درباره چه کسی حرف می زند. می دانست موقعیت پدرش چیست و از قضا همین آگاهی ستایش آمیز بود. دارم درباره فرزند پهلوانی حرف می زنم که صاحب بازو بند ابدی پهلوانی ایران

روزنامه نگار

فرماندگار

نمادار است. اما تکلیف خانواده اش چه می شود؟ کسی می تواند خودش را بگذارد جای همسر پهلوان؟ بچه ها در زندگی ورزشی پدر چه حقی دارند و کجای این موقعیت ایستاده اند؟ محمدرضا وفادار که ته تئاری خانواده است و پدرش را از ابتداء در شمایل ریش سفید و پیشکسوت باشگاه و گود زورخانه و این ها دیده، نه عملکرد پدرش را زیر سؤال می برد و نه او را مقصر می داند. محمدرضا به روش پدر احترام می گذارد، نظر خود را هم می گوید و در نهایت پهلوان وفادار بزرگ را در ظرف زمانه خودش قضاوت می کند. در واقع در اواخر عمر با تنگ دستی زندگی می کرد، اما خلاف باورها و اصولش قدمی بر نمی داشت. این احتمالاً برای همه، ویژگی عادی یک پهلوان

چکامه

به بلبلان چمن ای گل آن چنان سرکن..... که در بهار سر از خاک برتوانی کرد

صائب تبریزی

روایت یک قاب

یک تصویر، از دین تا آیین

عکس خوب عیدی یکی از نمونه های خوب و موفق این توصیف است. عکس، سرشار از نماد هایی است که بیننده را مستقیم سوق می دهد به معناها و دلیل ها، اما آنچه این عکس را شاخص می کند معصومیت و به پیوست آن حال متفاوت و معنوی عکس است. شاید دلیل آن شباهت عکس به فضای نقاشی های مقدس سبک گوتیک باشد. قرار گرفتن کودک با لباس سفید در روشن ترین منطقه عکس و نگاه کودک به سمت نور مهم ترین نقطه قوت و براینند شکل گرفتن احساس عکس است. با اینکه نه شمایل و نه چهره مادر در این عکس مشخص است، اما همان برش اریب جاذب به قدر کافی احساس مادرانگی را در تصویر قدرت می دهد. در دو سوی بالا و پایین تصویر نمادهایی از اعتقاد مذهبی و نوروز (ماهی و پرتره شمایل) برای تکمیل این تغزل بصری دیده می شود. در ایرانی که آیین های مذهبی و ملی توأم و درهم تنیده شده است، هم نشینی عناصر بصری با معنایی به ظاهر متفاوت باعث خلق آثاری حیرت انگیز می شود. چنانکه هم زمانی آغاز بهار طبیعت با بهار قرآن، میهمانی خدا و میهمانی های نوروزی می تواند بدل به فرصتی برای خلق آثاری متفاوت شود.

طریقت بهاری

به بلبلان چمن ای گل آن چنان سرکن..... که در بهار سر از خاک برتوانی کرد

صائب تبریزی

یک تصویر، از دین تا آیین

عکس خوب عیدی یکی از نمونه های خوب و موفق این توصیف است. عکس، سرشار از نماد هایی است که بیننده را مستقیم سوق می دهد به معناها و دلیل ها، اما آنچه این عکس را شاخص می کند معصومیت و به پیوست آن حال متفاوت و معنوی عکس است. شاید دلیل آن شباهت عکس به فضای نقاشی های مقدس سبک گوتیک باشد. قرار گرفتن کودک با لباس سفید در روشن ترین منطقه عکس و نگاه کودک به سمت نور مهم ترین نقطه قوت و براینند شکل گرفتن احساس عکس است. با اینکه نه شمایل و نه چهره مادر در این عکس مشخص است، اما همان برش اریب جاذب به قدر کافی احساس مادرانگی را در تصویر قدرت می دهد. در دو سوی بالا و پایین تصویر نمادهایی از اعتقاد مذهبی و نوروز (ماهی و پرتره شمایل) برای تکمیل این تغزل بصری دیده می شود. در ایرانی که آیین های مذهبی و ملی توأم و درهم تنیده شده است، هم نشینی عناصر بصری با معنایی به ظاهر متفاوت باعث خلق آثاری حیرت انگیز می شود. چنانکه هم زمانی آغاز بهار طبیعت با بهار قرآن، میهمانی خدا و میهمانی های نوروزی می تواند بدل به فرصتی برای خلق آثاری متفاوت شود.

چکامه

به بلبلان چمن ای گل آن چنان سرکن..... که در بهار سر از خاک برتوانی کرد

صائب تبریزی

روایت یک قاب

یک تصویر، از دین تا آیین

عکس خوب عیدی یکی از نمونه های خوب و موفق این توصیف است. عکس، سرشار از نماد هایی است که بیننده را مستقیم سوق می دهد به معناها و دلیل ها، اما آنچه این عکس را شاخص می کند معصومیت و به پیوست آن حال متفاوت و معنوی عکس است. شاید دلیل آن شباهت عکس به فضای نقاشی های مقدس سبک گوتیک باشد. قرار گرفتن کودک با لباس سفید در روشن ترین منطقه عکس و نگاه کودک به سمت نور مهم ترین نقطه قوت و براینند شکل گرفتن احساس عکس است. با اینکه نه شمایل و نه چهره مادر در این عکس مشخص است، اما همان برش اریب جاذب به قدر کافی احساس مادرانگی را در تصویر قدرت می دهد. در دو سوی بالا و پایین تصویر نمادهایی از اعتقاد مذهبی و نوروز (ماهی و پرتره شمایل) برای تکمیل این تغزل بصری دیده می شود. در ایرانی که آیین های مذهبی و ملی توأم و درهم تنیده شده است، هم نشینی عناصر بصری با معنایی به ظاهر متفاوت باعث خلق آثاری حیرت انگیز می شود. چنانکه هم زمانی آغاز بهار طبیعت با بهار قرآن، میهمانی خدا و میهمانی های نوروزی می تواند بدل به فرصتی برای خلق آثاری متفاوت شود.