با ما در ارتباط باشید

حرف مردم

پیام‌رسان

پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹
آی‌دی روبیکا shahraramardom
شماره ایتا و روبیکا ۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰
رایانامه Shahraranews@mashhad.ir
تلفن ۳۷۲۸۸۸۸۱-۵ | ۰۵۱
تحریریه صدای مردم داخلی ۱۸۶ و ۱۸۷
۰۹۰۵ ۴۶ ۵۸۰ ۶۰

راهنمایی و رانندگی

۰۹۱۵...۱۳۴- در شهرک شهید رجایی، شهرک شهید باهنر ومنطقه گلشهر، برخی با رانندگی خطرناک وبدون گواهی‌نامه در سنین مختلف جولان می‌دهند.

نمایندگی خودرو

۰۹۱۵...۶۴۴-درباره اعلام نتایج قرعه‌کشی وزمان تحویل خودروها در سامانه یکپارچه داخلی برای کسانی‌که‌خودروثبت‌نامی‌راویرایش کرده‌اند، اطلاع‌رسانی کنید.

راه و شهرسازی

۰۹۱۵...۹۶۷- مسیر تربت جام به‌تایباد چرا باید این‌قدر سرعت‌گیر داشته باشد؟ کمربندی احمدآباد، دیگر نوبر است. خسته شده‌ایم.

اداره کل کار

۰۹۱۵...۷۷۳- از شورای عالی کار استان خراسان رضوی ووزیر کار بپرسید موضوع رسمی کردن کارگران بالای پنج سال در شرکت‌ها، کارخانجات و ادارات دولتی وخصوصی چه‌شد؟ کارگران امنیت شغلی ندارند.

شهرداری منطقه یک

۰۹۳۵...۸۴۵- در سرویس بهداشتی های خیابان احمدآباد، خیابان عارف، یک چشمه توالت فرنگی برای بیمارانی که مشکل نشستن دارند وجود ندارد.

سازمان ترافیک

۰۹۳۹...۵۷۵- متأسفانه بولوار آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی، هاشمی رفسنجانی ۷مدتی است پل هوایی جانمایی شده، ولی پله‌های آن هنوز نصب نشده است.

محمدی- حدفاصل چهارراه توس وخیام (مقابل خیام ۳۰) چند روز قبل، یک حادثه منجر به‌فوت بود. چرا این طرح لاین دوچرخه، اشتباه کنار بولوار اصلی اجرا شده است؟ در این منطقه چندین بار تصادف شده. فقط کافی است استعلام بگیرید وتعداد تصادف‌ها را به‌دست بیاورید. لطفا پیگیری کنید تا این طرح اصلاح و از حوادث بعدی، چه مالی وچه جانی پیشگیری شود. بیشتر تصادف‌ها در شب به‌علت سرعت بالا ونبود علائم هشداردهنده اتفاق افتاده است.

نیروی انتظامی

ابا‌ذریان- چرا مقابل جولان معتادها درپارک‌ها گرفته نمی‌شود؟

صدا و سیما

ابا‌ذریان- متأسفانه از وقتی اجازه ساخت و پخش سریال‌های لوکس داده شده است بیشتر تجملات در سریال‌ها موج می‌زند.

صدا و سیما

۰۹۳۵...۵۷۱-ضربه‌های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه طوری اعمال می‌شود که فرصت عکس‌العمل از ما گرفته می‌شود ومجبور می‌شویم نظاره‌گر باشیم وضرر کنیم. صداوسیما وآموزش‌های لازم ازسوی مسئولان می‌تواند نقش سازنده‌ای داشته باشد.

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

- پروژه یکسان سازی تابلو های معابر فرعی مدتی است در خیابان توس ۳۸ نیمه تمام رها و برای اهالی مزاحمت ایجاد شده است. (درخواست پیگیری)
- حد فاصل خیابان ۲۲ بهمن ۳۲ تا ۴۴ پروژه اصلاح هندسی به‌کندی در حال اجراست. (درخواست تسریع پروژه)
- ملک در خیابان یوسف‌زاده ۱۸ از سوی شهرداری خریداری وجهت تعریض معبر تخریب شد، قرار بود برای جلوگیری از خسارت به ملک مجاور، دیواری در آنجا احداث شود که متأسفانه تا کنون اقدامی نشده است. (درخواست بررسی)
- حجمی از زباله در خیابان توس ۳ ولیعصر ۷ دپو شده است. (درخواست جمع‌آوری زباله)
- حجمی از نخاله از سوی عوامل نامعلوم در خیابان توس ۶۱ باوفای ۲ دپو شده است. (درخواست جمع‌آوری)
- در بولوار شاهنامه، میدان هفت‌خان، سمت راست، سرتاسر بولوار توس، درخواست رنگ آمیزی بلوکه آیلند میانی به‌دلیل دید کم در شب مطرح است.
- پروژه احداث پل دهرود به همت آباد با کندی در حال انجام است. با توجه به ایجاد مشکلات ترافیکی برای شهروندان درخواست تسریع در روند اتمام پروژه مذکور مطرح است.
- منازل معبر در بزرگراه آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی ۳۴ سرتاسر بدون پلاک است.
- در خیابان کلاهدوز ۲۹، حد فاصل تورج ۱۶ و ۱۸ ملک بدون داشتن مجوزات قانونی به‌مغازه کامپیوتر تبدیل شده است. (درخواست اخطار)

اطلاعیه

آغاز دوباره تشرف سالمندان به حرم مطهر رضوی

«لطفا از آستان قدس رضوی پیگیری کنید. سال گذشته طرح تشرف سالمندان وافراد کم‌توان به‌حرم با صندلی چرخ‌دار متوقف شد. این طرح بسیار خوبی بود. با این کار امکان تشرف همه تشنگان زیارت که‌توان جسمی اندکی داشتند به‌حرم مطهر فراهم می‌شد. اگر امکان دارد آستان قدس دوباره این طرح را اجرا کند.»

به‌دنبال پیگیری این خواسته مردمی، روابط عمومی آستان قدس رضوی در اطلاعیه‌ای از آغاز دوره تازه تشرف کاروان‌های زیارتی «یا معین‌الضعفا(ع)» به‌حرم مطهر رضوی خبر داد.

در این اطلاعیه آمده است: اجرای طرح زیارتی «یا معین‌الضعفا(ع)» در راستای تشرف جمعی از مجاوران سالمند و کم‌توان به‌حرم مطهر رضوی در سال ۱۴۰۲ از سر گرفته شد. طرح زیارتی «یا معین‌الضعفا(ع)» که به‌همت اداره تسهیلات زائران حرم مطهر رضوی با همکاری خادمان بخش صندلی چرخ‌دار ومعاونت اماکن متبرکه حرم مطهر رضوی در ادوار مختلف در طول سال اجرا می‌شد، در زمستان سال گذشته به‌دلیل سرما وبرودت هوا متوقف شد. با توجه به مساعد شدن شرایط آب وهوایی از اردیبهشت سال جاری اجرای این طرح از سر گرفته شد. بدین ترتیب هر هفته روزهای یکشنبه و چهارشنبه، از ساعت ۹ صبح، شرایط تشرف جمعی از محبان سالمند و کم‌توان حضرت رضا(ع) به‌ویژه اقشار آسیب‌پذیر حاشیه شهر مشهد به‌حرم مطهر در قالب کاروان‌های پنجاه‌نفره فراهم می‌شود. بر پایه این اطلاعیه، تمام دل‌دادگان حاضر در این طرح زیارتی از سوی رابطان اداره تسهیلات زائران حرم مطهر رضوی در حاشیه وسطح شهر مشهد شناسایی می‌شوند. به‌نوبت شرایط تشرف آن‌ها به‌این آستان ملکوتی فراهم خواهد شد.

زائران و شهروندان از کمبود خطوط اتوبوس برای بازدید از آرامگاه حکیم توس گلایه دارند

روز بزرگداشت فردوسی

هفت خان رستم در مسیر آرامگاه فردوسی!

مرجانه حسین‌زاده
روزنامه‌نگار

«لطفا مسیریابی اتوبوس های شرکت اتوبوسرانی را در سطح شهر اطلاع‌رسانی کنید. همچنین برای تاکسی‌ها به‌ویژه در ورودی‌های مشهد مسیر بردن مسافر تا آرامگاه فردوسی را تعریف کنید. روزگذشته از ورودی بست بالای حرم رضوی درخواست تاکسی در بستی تا آرامگاه فردوسی داشتم. با هر راننده تاکسی مطرح کردم قیمت‌های نجومی دادند.»

«کاش ابتدای جلوخان آرامگاه فردوسی راهنمایانی باشند که موزه، مقبره‌الشعرا، کهن‌دژ ودیگر نقاط دیدنی توس وآرامگاه فردوسی را به‌ما نشان و اطلاعاتی درباره این نقاط بدهند. برای ما که‌دفعه اول است به‌آرامگاه فردوسی می‌رویم این موضوع خیلی ضروری است.»

«چرا در تالار آرامگاه فردوسی یک راهنما به‌طور ثابت حضور ندارد تا داستان کتیبه‌ها ونقوش سنگی برجسته روی دیوارها را برای بازدیدکنندگان معرفی کند؟ بازدیدکنندگان وقتی به این تالار می‌آیند چون از نقوش سر درنمی‌آورند بلافاصله محل را ترک می‌کنند، در صورتی که اگر یک راهنما برای توضیح داستان این نقوش برجسته در این محل حضور داشته باشد، افراد بیشتر خواهند ماند.»

«چرا از حرم مطهر رضوی یک خط اتوبوس به‌صورت مستقل تا آرامگاه فردوسی وجود ندارد؟ برای ما که سالی یک یا دوبار به‌مشهد مقدس می‌آییم ودلمان می‌خواهد بعد از حرم مطهر به آرامگاه فردوسی برویم این موضوع بسیار ضروری است.»

چرا از حرم مطهر رضوی یک خط اتوبوس به صورت مستقل تا آرامگاه فردوسی وجود ندارد؟

مشکلات فراوان زائران برای بازدید از آرامگاه فردوسی

پیام‌های ذکر شده که از سوی شهروندان به‌تحریریه صدای مردم ارسال شده است حکایت از آن دارد که زائران و گردشگران داخلی وخارجی برای بازدید از آرامگاه حکیم توس به‌عنوان دومین قطب گردشگری مشهد، پس از حرم مطهر رضوی، با مشکلات بسیاری روبه‌رو هستند. باوجود تغییرات بی‌شمار در فضاسازی جلوخان آرامگاه فردوسی که در سال‌های اخیر انجام شده است، اما هنوز گردشگران بسیاری از این منطقه بازدید می‌کنند بدون اینکه از مکان مقبره‌الشعرا، آرامگاه اخوان ثالث وحتی روستای پاژ که زادگاه این حماسه‌سرای بزرگ ایرانی بوده است، خبر داشته باشند. در خیابان‌های اصلی شهر هم به جز چند مورد محدود، ردپایی از تابلوهای راهنمای مسیر وجود ندارد تا بازدیدکنندگانی که از دیگر شهرها و کشورها به مشهد می‌آیند برای رسیدن به این جاذبه مهم تاریخی، فرهنگی و گردشگری مشهد راغب شوند و این تابلوها راهنمایشان باشد. به منظور رفع بخشی از مشکلات زائران، درباره این مسئله با رئیس اداره نام‌گذاری معابر، تابلونویسی و پلاک کوبی مشهد صحبت می‌کنیم. ناهید فربدنیا بیان می‌کند: طبق نظرسنجی‌ها اولین اولویت زائران مشهد، حرم مطهر رضوی و پس از آن، آرامگاه فردوسی دومین نقطه گردشگری در مشهد است. به‌همین منظور به‌همت معاونت فرهنگی شهرداری مشهد، نقشه‌هایی از توس وآرامگاه فردوسی تهیه وچاپ شده است که در ۲۴ اردیبهشت وهم‌زمان با روز بزرگداشت مقام فردوسی در جلوخان آرامگاه رونمایی شد. همچنین نقشه‌های توس در ورودی شهر نصب خواهد شد.

وی ادامه می‌دهد: پس از آن قرار است این نقشه‌ها در ورودی شهر نظیر جاده نیشابور، ایستگاه‌های استقبال از زائر، ورودی حرم مطهر رضوی و دیگر نقاط مهم شهر جای‌گذاری ونصب شوند تا زائر بداند توس وآرامگاه فردوسی از چه مکان‌های دیدنی برخوردار است.

فربدنیا می‌افزاید: اما نصب تابلوهای جهت‌دار به‌سمت آرامگاه فردوسی به‌عهده سازمان ترافیک و وظیفه اداره نام‌گذاری معابر، تابلونویسی وپلاک کوبی تابلوهای موقعیت ومکان است.

افزایش تابلوهای جهت دار موجب آلودگی بصری خواهد شد

مدیرعامل سازمان حمل‌ونقل وترافیک شهرداری مشهد هم درباره ضرورت افزایش تابلوهای جهت‌دار به‌سمت آرامگاه فردوسی با تأکید بر اینکه این تابلوها به‌تعداد استاندارد در خیابان‌های شهر نصب شده‌اند، بیان می‌کند: تابلوهای جهت‌دار آرامگاه فردوسی در سطح شهر طبق آیین‌نامه نصب شده‌اند. در آیین‌نامه فواصل تابلوها و اینکه باید در چه گره‌ها و با چه مقیاسی باشند ذکر شده است، اگر تعداد آن‌ها بیشتر از این باشد آلودگی بصری ایجاد می‌کنند.

علی سمیعی اضافه می‌کند: این تابلوها با رنگ قهوه‌ای در داخل شهر، بزرگراه پیامبر اعظم(ص) وجاده قوچان تعبیه شده است. در نرم‌افزارهای شهری نظیر map.mashhad.ir ونرم‌افزار «شهر من» انواع مسیرها به‌سمت آرامگاه فردوسی قابل دریافت است.

امکان اختصاص خطی مستقل برای حرم تا آرامگاه فردوسی وجود ندارد

در بخش دیگر گزارش، به‌دنبال مطالبه مردم وزائران در اختصاص اتوبوسی که از حرم مطهر رضوی مسیری مستقیم را تا آرامگاه حماسه‌سرای توس طی کند، به‌سراغ رئیس اداره روابط عمومی سازمان اتوبوسرانی مشهد می‌رویم. او می‌گوید: با توجه به تراکم ترافیک هسته مرکزی شهر و اشباع پایانه‌های معابر اطراف حرم مطهر رضوی، امکان برقراری خط مستقیم از حرم مطهر به مناطق دیگر شهر میسر نیست، اما در آینده‌ای نزدیک درباره رفع این مشکل جلسه‌ای با مدیران سازمان خواهیم داشت.

عباس اتحادی اضافه می‌کند: زائران و شهروندان محترم می‌توانند تا آن زمان با استفاده از خدمات خطوط ۲۰۲ از پایانه فردوسی و ۲۰۲٫۱ از پایانه آزادی به آرامگاه فردوسی سفر کنند. همچنین خطوط ۸۳۱ و ۱۲ دسترسی مسافران محترم را از حرم مطهر به‌پایانه‌های ذکر شده فراهم می‌کند.

مجسمه‌های جلوخان آرامگاه فردوسی گویا خواهند شد

مدیر آرامگاه فردوسی هم درباره ضرورت استقرار راهنما در محوطه جلوخان آرامگاه می‌گوید: در آینده نزدیک در کنار این مجسمه‌ها یک کیو.آر.کد درج خواهد شد. از این طریق این مجسمه‌ها گویا می‌شوند واطلاعاتی را به‌صورت صوتی به‌هر بازدیدکننده می‌دهند و داستان این مجسمه‌ها به‌گوش مردم می‌رسد.

سیدهاشم حسینی ادامه می‌دهد: در ایام اوج حضور مسافر هم ما همواره راهنمایانی را به‌خدمت می‌گیریم تا این مجسمه‌های نصب شده در جلوخان ودرون آرامگاه را به‌صورت نقالی بازخوانی کنند. همین‌طور برای ارائه معماری، تاریخچه آرامگاه، شاهنامه وزندگی‌نامه دیگر مفاخری که در آرامگاه مدفون هستند نیز ما راهنمایانی داریم.

نصب نقشه راهنمای آرامگاه فردوسی به زودی

حسینی درباره دیگر تغییراتی که قرار است در آرامگاه فردوسی انجام شود تصریح می‌کند: اصلاح گرافیک محیطی آرامگاه فردوسی در دستور کار ماست. به‌این منظور از در ابتدای جلوخان، نقشه راهنمای آرامگاه را در یک صفحه خیلی بزرگ در اختیار بازدیدکنندگان خواهیم گذاشت تا افراد بر مبنای این نقشه، ضمن آشنایی با این شهر تاریخی و مفاخرش و سیر تحولات اجتماعی و سیاسی این شهر باقدمت وبا اهمیت، از تمام نقاط دیدنی توس مطلع شوند. وی ادامه می‌دهد: همچنین قرار است نقشه‌های چندزبانه چاپ شوند و در اختیار گردشگران خارجی قرار بگیرد.

احداث «پارک کودک و خانواده» در کوه‌پارک

پیگیری

حسین‌زاده| «در بوستان کوه‌پارک، محدوده کوه‌پارک ۱۱ تعداد زیادی چاله وجود دارد که مسیر رفت‌وآمد را برای شهروندان سخت کرده است. لطفا رسیدگی کنید.»

ورودی کوه‌پارک از انتهای بولوار لادن بالاخره چه زمانی باز می‌شود؟ شهروندان از این مسیر امکان ورود به کوه‌پارک را ندارند. بوستان به این بزرگی باید مسیر دسترسی برای همه قسمت‌های مجاور خود داشته باشد.»

«قبل از احداث کوه‌پارک چنین گفته شد که در اینجا قرار است بوستان تخصصی کودک تعبیه شود. چند سال از افتتاح این پروژه گذشت، سرنوشت مکان تخصصی برای بازی کودکان چه شد؟»

حصارکشی در ماه‌های آینده

این عبارات متن درخواست‌های شهروندان درباره امکانات و مسیرهای دسترسی در کوه‌پارک مشهد است. مدیر کوه‌پارک مشهد درباره پرکردن یا حصارکشی حفره‌های کوه‌پارک بیان می‌کند: این مجموعه هنوز تعدادی عملیات عمرانی و نرده‌کشی نیمه کاره دارد که انجام آن‌ها به شرط تأمین اعتبار در ماه‌های آینده انجام خواهد شد. جلسات طرح و برنامه‌ریزی آن‌ها در شهرداری صورت گرفته است و طرح‌ها تکمیل شده‌اند.

کوروش فارسی در پاسخ به سؤال یکی دیگر از شهروندان مبنی بر اینکه ورودی‌های ماشین‌رو کوه‌پارک چه زمانی باز خواهند شد؟ توضیح می‌دهد: مجموعه کوه‌پارک سال ۹۹ راه‌اندازی شد. از آن زمان تاکنون چند ورودی پیاده‌رو و یک ورودی سواره‌رو داشته است. تنها ورودی سواره‌رو آن انتهای دلاوران و نخل است.

وی می‌افزاید: قرار است به‌زودی ورودی ماشین‌رو انتهای بولوار لادن و بولوار سرافرازان هم به‌منظور تسهیل در رفت‌وآمد شهروندان باز شود.

فارسی مساحت کل مجموعه کوه‌پارک را پنج کیلومتر می‌داند و بیان می‌کند: پنج کانون در مجموعه کوه‌پارک فعال هستند. در کانون ۲ یا همان کانون کودک و خانواده قرار است «پارک کودک و خانواده» احداث شود. این پارک فعلا در مرحله تحویل از پیمانکار است.

نگاه روز

سرشور؛ عبور عابر یا خودرو؟!

ارسالی از شهروند: فاطمه محمدزاده

طعمه‌گذاری برای موش‌ها

پیگیری

کلالی- هاشمیان، یکی از اهالی محله شهید بهشتی، در پیامکی درباره وضعیت بهداشتی نوشت: «کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی در خیابان بهشتی ۱۳، مملو از موش است. بیشتر اوقات موش‌ها را در کوچه و خیابان می‌بینیم که به داخل منازل رفته‌اند. آسایش و آرامش این خیابان بابت تردد موش‌ها از بین رفته است. از شهرداری درخواست طعمه‌گذاری داریم.»

شهروند دیگری در این باره با ستون حرف مردم گلایه‌ای را مطرح کرده است: «رفت‌وآمد راحت موش‌ها در کوچه‌های محله بسیار زیاد شده است و برخی خانواده‌ها به دلیل ورود موش‌ها به منازلشان از این محله به محله دیگری رفته‌اند. چرا شهرداری به‌طور مرتب در کانال‌های فاضلاب سم‌پاشی و طعمه‌گذاری نمی‌کند؟»

به دنبال پیگیری پیامک مردمی، احسان شریعتی، شهردار منطقه ۸ در این باره گفت: باتوجه به اینکه بیشتر کانال‌های سطح شهر مملو از موش است، طعمه‌گذاری و شست‌وشو به‌صورت ماهیانه انجام شده و بعد از فواصل مدنظر سم‌پاشی انجام خواهد شد.

ادامه یادداشت

... پذیرا ومیزبان اسلام‌خواهی شد. اتفاقی که در بسیاری ملل دیگر که با اسلام مواجه شدند، نیفتاد وآن‌ها حتی زبان خود را هم عوض کردند وعرب شدند. ایرانیان اما ایرانی ماندند ومسلمان شدند. بزرگی وحماسه فردوسی را شاعران پس از او قدر دانستند وهر یکی به‌سهم خود بر این گنج به‌نحوی افزودند که امروز ایران صاحب یکی از غنی‌ترین گنجینه‌های ادبی جهان است. جانشینان اوحتی در برابر هجوم مغول هم خم به‌ابرو نیاوردند وبخشی از درخشان‌ترین متون ادبیات ایران را در حوالی همان بحران آفریدند. متون شگفتی چون متون سعدی ومولوی وحافظ که تا همیشه برای بشر خاکی از کمال وجمال سخن خواهد گفت و از قضا مهم‌ترین کانون روایت متشخص وقابل جهان‌گیر شدن از اسلام است. ادب ایران البته نیازمند حضور ونفس فردوسی‌های تازه‌ای است که در هجوم غرب مدرن بازهم ما را حفظ کنند وبنای بلندی را که فردوسی ساخته است، نگهدار باشند. مدیران فرهنگی وهنری ما باید قدر استعدادهای جوان را بدانند وآن‌ها را برای نبردی به‌این عظمت حمایت کنند.