



خبر خوب

دختران طلایی ایران

اگر اخبار حملات سایپنتو و شکایت و شکایت کشی و رفتارهای غیر حرفه‌ای اش بذاره، شاید بتونیم اخبار موفقیت زنان رو در رشته‌های ورزشی بیشتر ببینیم. مثلاً ناهید کیانی اولین مدال طلای جهانی تکواندو رو گرفته. فرزانه فصیحی تو دوومیدانی طلا گرفته، نازنین ملایی نقره گرفته، تیم قایقرانی روئینگ بانوان برنز گرفته، ولی خب این‌ها که نباید دیده بشه! پس وقتشه یه جوری حواس هاروپرت کنن. مثلاً بگن از قبل غروب آفتاب برید سر کار تا مردم اون قدر برنامه زندگی شون به هم بریزه که ندونن کی صبحه، کی شب. بماند که بخوان بقیه برنامه هارو هم دنبال کنن و از اخبار مطلع بشن. حالا شاید این زیاده‌روی به اخبار نداشت ولی خب خدایی از ساعت ۶؟ اینم شد برنامه ریزی؟

بانوان مدال‌آور

اگر باخت سه بر صفر ۲۰۶ مقابل لندن رو زور بذاریم کنار و از سرویس‌های تو در و دیوار موسوی عبور کنیم و به سایر رشته‌های ورزشی مخصوصاً رشته‌های بانوان نگاه‌های پندازیم، کم نیستن زنانی که بدون هیچ گونه توجه به اخبار دور و بر شون، عزمشونو جزم کردن و تونستن در سطح جهانی افتخار آفرین بشن. اگر همون قدری که به دربی و حواشی اش اهمیت داده می‌شد به ورزش بانوان اهمیت می‌دادن، وضعمون یه جور دیگه بود و به کمتر از چندین مدال طلا در هر رشته ورزشی اصرار ضایع نمی‌دادیم. شاید دوست داشته

باشین از همین فرصت استفاده کنین و بخوابین بدونین ما طرف دار کدوم تیم هستیم یا دربی بعدی رو پیش بینی کنیم! متأسفانه دبیر ضمیمه داره اشاره می‌کنه بگین ما هنوز در این مورد تصمیم نگرفتیم!

سایه‌نمایی برای زنان

هر جور به این قضیه نگاه کنیم، این اتفاق فقط برای خانم‌های افته. یعنی تابه حال نشده کسی وضعیت بدی رو برای ورزش آقا یون به تصویر بکشه و از خفقان و نبود آزادی برای انتخاب رشته و رسیدن به موفقیت حرفی بزنه اما به خاطر بد جلوه دادن یاسایه‌نمایی درباره وضعیت برخورد و وضعیت بازی زنان در ایران، اگر به یک چینی بگی «هیونگ چانگ چونگ»، یعنی «زنان در ایران در رشته‌های ورزشی بازی می‌کنن و مدال می‌آرن»، احتمالاً به شما می‌گه «هوونگ چانگ چیونگ؟ جان پیونگ؟» یعنی «برو عمو! الکی نگو! جان من راست می‌گی؟» بله! رسانه‌های چشم‌تنگی که خوب ایران رو نمی‌خوان، لحظه‌ای برای بد جلوه دادن زنان و دختران ایران دست از تلاش برنمی‌دارن.

مدال پشت مدال

همون لحظه‌ای که دختران در حال مدال آوری و درخشش برای نام و پرچم ایران هستن، فلان رسانه اون ور خاکی، به عنوان عناوین اصلی در بخش خبری خودشون خبر مدال آوری بازیکن تیم آنگوژیلار و اعلام کنه و زیرنویس کنه ولی از ایران و زنان افتخار آفرینش خبری نیست که نیست! خلاصه اینکه گاهی به جای گوش به فرمان یک سری رسانه بودن، اخبار و تلویزیون خودمونم نگاه بندازین. باور کنین دورانی که دختران حق و اجازه خیلی چیزها رو نداشتن گذشته! الان دارن مدال هارو درو می‌کنن!

سوالات تستی

فراتک اشتاین

کدام گزینه نشان از حمایت بی دریغ مسئولان از ورزش بانوان دارد؟

- ☐ دعای خیر برای موفقیت بانوان
- ☐ ریختن ظرف آب پشت سر آن‌ها
- ☐ پوشش چندثانیه‌ای در صداوسیما
- ☐ برپایی اردوهای درون کوچه‌ای

~~~~~

چرا آقایان بیش از بانوان مدال کسب می‌کنند؟

- ☐ نبود توجه کافی به ورزش بانوان
- ☐ زور بیشتر آقایان
- ☐ اهمیت سبیل در کسب مدال
- ☐ اختلاف مختصر دستمزد ورزشکاران آقا و خانوم

~~~~~

کدام گزینه عامل موفقیت‌های اخیر بانوان ورزشکار بوده است؟

- ☐ همت و اراده بی نظیر بانوان
- ☐ فضاهای بسیار متعدد اختصاصی
- ☐ حمایت خیلی خیلی بی نظیر مسئولان
- ☐ حقوق‌های نجومی چند صد هزار تومانی بانوان ورزشکار



کارتون: مجید صالحی

صفحه ۴

۲۰ خرداد ۱۴۰۲

شماره ۷۵

هیجان
هالیوودی
در گردش
ناگهانی!



فرهنگ شهروندی

مآله چارانی

★ ۱۰ متر دیگر به راست بپیچید و از خروجی خارج شوید.

★ ۱۰ متر تقریباً چقدر می‌شه؟ اگر ماشین ۱۰ کیلومتر روتوی ۱ ساعت طی می‌کنه، پس ۱۰ متر می‌شه حدوداً ۱۰ دقیقه طی کردن مسافت؟

★ به راست بپیچید!

★ به راست بپیچید!

مثلاً اینکه محاسباتم اشتباه از آب دراومد و ۱۰۰ متر مسافت کمی بود. پس برای اینکه

مجبور نباشم ۷۶۴ کیلومتر دیگه بروم تا به دور برگردون برسم، همین الان بپیچدم. به محض خارج شدنم از خروجی، صدای بوق‌های ممتد به همراه چهار پنج تایی الفاظ رکیک شنیده شد اما من طبق توصیه همه بزرگان و مربی‌ام، به افق پیش رویم نگاه می‌کنم، نه به ویرانه پشت سرم!

★ در میدان از خروجی سوم خارج شوید!

★ خروجی سوم؟ شماره خروجی‌ها به صورت ساعت گرد محاسبه می‌شن یا

پاد ساعت گرد؟ یعنی خیابون روبه‌روم می‌شه خروجی سوم؟ آره، همون می‌شه. میدون رابا حداقل سرعت و بارعایت همه قوانین دور زدم و قبل از خارج شدن از خروجی سوم، یک‌هواز مسیر نقشه متوجه شدم اشتباه کرده‌ام. همان جاترمز کردم تا ندانده عقب بگیرم و از خروجی قبلی خارج شوم. این بار به توصیه دیگر بزرگان گوش کردم که می‌گفتند: هر جا هستی بایست و خطاهایت را اصلاح کن! از خروجی مورد نظرم خارج شدم و از آینه جلو