

با آغاز فصل تابستان، سریال های جدیدی در شبکه نمایش خانگی توزیع خواهد شد

تابستان داغ برای سریال های شبکه خانگی



سریال «مگه توموم عمرچند تا بهاره؟» به کارگردانی سروش صحت



سریال «پدر گواردیولا» به کارگردانی سعید نصرت...



سریال «عقرب عاشق» به کارگردانی حسین سهیلی زاده



سریال «بازنده» به کارگردانی امین حسین پور

محمدحسین مهدویان نیز به عنوان طراح پروژه و مشاور کارگردان در کنار تیم تولید حضور دارد.

● سومین تجربه سهیلی زاده در شبکه نمایش خانگی «عقرب عاشق» که چندی است در نوبت پخش قرار دارد، به نظر می رسد سرانجام در تابستان امسال از طریق پلتفرم نماوا در دسترس مخاطبان قرار می گیرد. حسین سهیلی زاده که پیش از این دو سریال «مانکن» و «ملکه گدایان» را برای نمایش خانگی ساخته بود، «عقرب عاشق» را کارگردانی کرده است. در این مجموعه بیست قسمتی بازیگرانی چون محمدرضا فروتن، آرمان درویش، ساقی حاجی پور، شقایق فراهانی، سیاوش خیرابی و متین ستوده، به ایفای نقش پرداخته اند. «عقرب عاشق» ملودرامی اجتماعی است که به معضلات اجتماعی جامعه می پردازد.

● پخش اثری تازه برای کودکان در میان سریال های جدیدی که در نوبت پخش قرار دارند، نام اثری برای مخاطبان کودک هم دیده می شود که احتمال دارد با پایان سریال «دیو و ماه پیشونی» از فیلمپو پخش شود. «پیکولو» به نویسندگی و کارگردانی علی احمدی و تهیه کنندگی برادران کیایی یک سریال عروسکی است که عروسک های بسیاری را مقابل دید مخاطب می آورد. در این مجموعه هومن حاجی عبدلهی و مهسا طهماسبی به ایفای نقش پرداخته اند و خسرو احمدی، محمد بحرانی، امیر سلطان احمدی، محمد عسکری و مهناز خطیبی نیز به عنوان صدایپیشه حضور دارند. محمد لقمانیان، هنرمند خراسانی، هم یکی از عروسک گردانان این مجموعه است.

● بازگشت «زخم کاری» محمدحسین مهدویان که توانست باسریال «زخم کاری» مخاطبان بسیاری را با خود همراه کند، به تازگی تولید فصل دوم این مجموعه را کلید زده است. در فصل جدید «زخم کاری» با عنوان «بازگشت» علاوه بر حضور بازیگران فصل قبل، از جمله جواد غرتی، رعنا آزادی ور، الهه حصاری، مرتضی امینی تبار، سعید چنگیزیان و سیدجواد هاشمی، بازیگرانی چون کامبیز دبیراز، مهرا ن غفوریان و الناز ملک حضور دارند. هنوز اطلاعاتی از داستان «زخم کاری ۲، بازگشت» منتشر نشده است، ولی به نظر می رسد مالک که در پایان فصل اول



گزارش

شبکه های سیما و شبکه نمایش خانگی سریال های مختلفی را در دست تولید و آماده پخش دارند، سریال هایی در فضاها و ژانرهای مختلف که هر کدام سلیقه طیفی از مخاطبان را پوشش می دهند. با نزدیک شدن به آغاز فصل تابستان که به دلیل تعطیلی مدارس و دانشگاه ها، زمان مناسبی برای جذب مخاطب محسوب می شود، قرار است چند مجموعه جدید در این دور سانه پخش و توزیع شوند. مادر دو قسمت به تعدادی از مجموعه های مهمی که پیش بینی می شود به زودی در دسترس مخاطبان قرار گیرد پرداخته ایم و قسمت اول را به سریال های شبکه نمایش خانگی اختصاص داده ایم. سریال سازی در این مدیوم داغ تر از همیشه دنبال می شود، به طوری که صف پخش سریال ها همچون صفا اکران سینماها پرترافیک شده است و سازندگان سریال های نمایش خانگی باید مدتی برای نمایش آثارشان منتظر بمانند. اکنون سریال هایی چون «دادن»، «نیوکمپ»، «سرگیجه»، «آمستردام»، «قهوه ترک» و «سیاه چاله»، در کنار برنامه های ترکیبی مانند «دست به مهر»، «تای ان تی»، «مهمونی ۲»، «صداتو» و «آوای جادویی» در حال پخش در شبکه نمایش خانگی است، ولی پیش بینی می شود مجموعه های جدیدی به زودی به این فهرست اضافه شوند و در دسترس مردم قرار گیرند.

● اثر سروش صحت در چند قدمی پخش

«مگه تموم عمر چند تا بهاره؟»، ساخته سروش صحت، در چند قدمی پخش از فیلمپو، و «نماوا» قرار دارد. به نظر می رسد این سریال قرار است جایگزین «آکتور» شود و توزیع آن از همین هفته آینده آغاز می شود. صحت که سابقه ساخت چندین سریال کمدی برای شبکه های سیما را در کارنامه دارد، در نخستین تجربه سریال سازی در نمایش خانگی هم به سراغ فضای کمدی رفته است. او در این مجموعه بازیگرانی همچون علی مصفا، قدرت...، ایزدی، کاظم سیاحی، آناهیتا افشار، مجید یوسفی، گیلدا اویشکی و بیژن بنفشه خواه همکاری کرده است. شبکه نمایش خانگی تایه امروز در پخش سریال های کمدی چندان موفق نبوده است. باید دید اثر صحت می تواند این طلسم را بشکند و به مجموعه ای برساند در این مدیوم «مانند برخی از آثار اجتماعی-تبدیل شود یا خیر.

● علیرضا کمالی، بازیگر اصلی «بازنده»

«بازنده» به نویسندگی و کارگردانی امین حسین پور به زودی و به صورت هفتگی منتشر خواهد شد. علیرضا کمالی که چندی پیش در سریال موفق «پوست شیر» حضور داشت، بازیگر اصلی این مجموعه است. او نقش کارآگاه کیانی را ایفا می کند که درگیر پرونده ای پیچیده می شود و راه های بزرگ یک خانواده را برملا می کند. حسین پور پیش تر سریال کوتاه «درمانگر» را در ژانری جنایی با داستانی رازآلود برای عرضه در شبکه خانگی ساخته بود. از بازیگران «بازنده» می توان به صابر ابهر، سارا بهرامی، صدف اسپهبدی، رؤیا جاویدنیا، محمدعلی محمدی و پیمان قاسم خانی اشاره کرد.

● «حیثیت»، اثر جدید کارگردان «سقوط» سجاد پهلوان زاده بعد از تجربه ساخت سریال «سقوط» با یک اثر اجتماعی متفاوت قرار است به شبکه نمایش خانگی بازگردد. مهدی حسینی نیا که در سال های اخیر با ایفای نقش های مکمل در آثاری چون «هک هایم کن»، «شنای روانه»، «باغی» و «می خواهم زنده بمانم» شناخته شده است، در این سریال، نقش اول را بر عهده دارد. هنوز اسامی دیگر بازیگران سریال «حیثیت» که این روزها مراحل پایانی فیلم برداری خودش را پشت سر می گذارد، اعلام نشده است. در این سریال

ایده اجرای یک اثر هنری

«از مسجد» و «برای مسجد»



به گروه های حرفه ای مسجدی برسیم. در این مدل، ابتدا برنامه کارگاه های «ایده تا اجرا» را در دستورکار داریم که هر پنجشنبه در حوزه هنری استان برگزار می شود و حدود هفتاد نفر در آن شرکت می کنند. به این معنی که در یک بازه زمانی شامل ۹ جلسه، افراد صفر تا صد آماده سازی یک اجرا را تمرین می کنند. درباره دو مرحله بعد نیز بنا شد پس از پایان دوره اول و بررسی خروجی کار، محتوای دوره را بازتعریف کنیم. وی در بخش پایانی سخنان خود گفت: قرار است که در پایان دوره «ایده تا اجرا» و در ابتدای ماه محرم، جشنواره ای طراحی کنیم تا این گروه های مسجدی با تعریف یک رویداد، مورد ارزیابی قرار بگیرند.

به خاطر ضربات متعدد چاقو توسط دختر خاندان ریزآبادی به شدت زخمی شده بود، زنده بماند و به دنبال انتقام گیری باشد.

● «پدر گواردیولا» در مسیرانتشار «پدر گواردیولا» به کارگردانی سعید نعمت... که زمان زیادی از پایان ساختش می گذرد، قرار است به زودی از پلتفرم تماشاخانه منتشر شود. «پدر گواردیولا» یکی از پرزایگرتین مجموعه های نمایش خانگی است که از میان آن ها می توان به مهرا ن مدبری، امیرمهدی ژوله، پرویش نظریه، مهدی سلطانی، علی اوجی، نرگس محمدی و ستاره اسکندری، هنرمند خراسانی، اشاره کرد. ارش عدل پرور، خواننده موسیقی پاپ، نیز با حضور در این سریال اولین تجربه بازیگری خود را پشت سر می گذرد. «پدر گواردیولا» داستان یک خانواده را روایت می کند که وقوع یک حادثه موجب دگرگونی روابطشان شده است و سرنوشت مسیر متفاوتی برایشان رقم می زند.

● پخش مینی سریال «بهشت تبهکاران» «بهشت تبهکاران» به کارگردانی مسعود جعفری جوزانی که پیش از این بیان شده بود اثری سینمایی است -به طوری که حتی قرار بود در جشنواره فیلم فجر سال گذشته رونمایی شود- با بسط و گسترش داستان به یک مینی سریال تبدیل شده است که به احتمال زیاد به زودی در شبکه نمایش خانگی منتشر خواهد شد. این سریال بازه مهمی از تاریخ معاصر ایران را روایت می کند و به بخشی از وقایع ملی شدن صنعت نفت نیز می پردازد. از محمدرضی مدیری، جمشید هاشم پور، علی نصیریان، حمید گوردزی، امیرحسین آرمان و رضایزدانی به عنوان بازیگران «بهشت تبهکاران» یاد شده است.

● موج تازه ای از رئالیتهی شوها

● موج تازه ای از مسابقات و رئالیتهی شوها نیز در راه شبکه نمایش خانگی هستند. به تازگی فیلم برداری فصل دوم رئالیتهی شو «پدرخوانده» به کارگردانی سعید ابوطالب آغاز شده است. امیرعلی نبویان، فرزاد فرخ، نازنین کیوانی، نجمه جودکی، نیما شاهرخ شاهی، معین زندی، بهار قاسمی، مریم مؤمن، مجتبی پورپیش، امیرمهدی ژوله، الیکا عبدالرزاقی و مهرا ب قاسم خانی از جمله هنرمندانی هستند که در این فصل حضور دارند. همچنین برخی رسانه ها از ساخت رئالیتهی شو دیگری توسط سعید ابوطالب خبر داده اند. این اثر «صد جاسوسی» نام دارد و مجید واشقانی گرداننده آن است. همچنین طبق خبرهای تایید نشده تولید دو مسابقه به نام ها «آخرین ایستگاه» با اجرای امیرمهدی ژوله و «هتل عمارت» با مجریگری سیامک انصاری نیز آغاز شده است.

● اولین تجربه سریال سازی نرگس آبیار سریال «سووشون» به کارگردانی نرگس آبیار و تهیه کنندگی محمدحسین قاسمی که اقتباسی از



جایگاه فیلم سازی در کشور و در سطح بین الملل فعالیت می کنند، گفت: قطعا حمایت سایر ارگان ها نیز می تواند به تولید فیلم های با کیفیت در سطح شهر و استان و کشور کمک کند. او در ادامه یادآور شد: اگر فیلم نامه ای در پیچینگ مورد تأیید داوران قرار گرفته و فیلم ساز استحقاق کمک بیشتری برای تولید با کیفیت داشته باشد، می توان به پشتوانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی و جایگاه انجمن سینمای جوانان ایران در فیلم کوتاه، علاوه بر دریافت هزینه تولید از سوی پیچینگ استان، از سایر ارگان های خصوصی و دولتی حمایت های مالی و تجهیزاتی دریافت کنیم.



«بی تاب» مهرا ن احمدی در راه بلغارستان



فیلم «بی تاب»، ساخته مهرا ن احمدی، در دومین دوره جشنواره ۲۰۲۳ Golden FEMi پذیرفته شد. به گزارش ایرنا، دومین دوره جشنواره Golden FEMi ۲۰۲۳، در تاریخ ۱۰ ژوئن (۱۹ تیر) در شهر صوفیای کشور بلغاریا برگزار می شود. «بی تاب»، داستان بزرگ سالی کودکی است که تلاش می کند با کمک روان کاو به دنیای رازآلود تاریک و روشن خود دست پیدا کند.

پخش «رحیل»، به زودی در قاب سیما



مجموعه تلویزیونی «رحیل»، به کارگردانی مسعود آب پرور برای پخش از شبکه ۳ سیما ساخته می شود. این مجموعه تلویزیونی به تهیه کنندگی رامین عباسی زاده اکنون مراحل پیش تولید خود را سپری می کند. فیلم نامه این سریال به قلم فرهاد نقدعلی به رشته تحریر درآمده و قصه ای تاریخی است که در دوران قاجار و پهلوی می گذرد. مجموعه تلویزیونی «رحیل» در ۲۶ قسمت ساخته می شود و از شبکه ۳ سیما روی آنتن خواهد رفت. این مجموعه تاریخی روایتگر پایداری زنان ایرانی است.

«کت چرمی» میلیار دی شد



در ام معمایی جنایی «کت چرمی» از هفته پیش اکران خود را آغاز کرده است و تاکنون توانسته است فروشی بیش از یک میلیارد تومان را تجربه کند. «کت چرمی» به کارگردانی حسین میرزا محمدی و تهیه کنندگی کامران حجازی فضایی اجتماعی دارد و در سه روز افتتاحیه خود توانسته است جایگاه خود را به عنوان پرفروش ترین فیلم اجتماعی اکنون سینمای ایران تثبیت کند. «کت چرمی» اکران خود را با یک افتتاحیه میلیاردی آغاز کرد که استقبال هفده هزار نفری مخاطبان را در سه روز نخست به همراه داشت. این فیلم توانست در میان فیلم هایی که به تازگی به صف اکران بیپوسته اندرتبه پرفروش ترین اثر اجتماعی آخر هفته را کسب کند. این فیلم که سال گذشته در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر رونمایی شد، توانست در ۱۰ رشته نامزد شود و سیمرغ بهترین بازیگر نقش مکمل زن را به دست آورد.

شبکه کودک به پیشواز تابستان می رود



از این هفته شبکه کودک با پخش انیمیشن هایی به استقبال تابستان می رود. انیمیشن سینمایی «ریون ناقلای کوچولو» معماری گنج» به کارگردانی «ورنالفلس وساندور سسی»، شنبه، ۲۰ خردادماه، ساعت ۱۱ از شبکه کودک پخش خواهد شد. انیمیشن سینمایی «خانه شعبده باز» به کارگردانی «جرمی دیگارسون و بن استاسن»، سه شنبه، ۲۳ خرداد ماه، ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. انیمیشن «چگونه آژدهای خود را آموزش دهید ۲»، به اثر «دان دیبلیوز»، چهار شنبه، ۲۴ خرداد ماه، ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد.

پخش «مهیार عیار» در رمضان ۱۴۰۳



تهیه کننده سریال «مهیार عیار» از پیشرفت ۲۰ درصدی فیلم برداری این مجموعه خبر داد. بهروز مفید درباره فرایند تولید گفت: سریال «مهیار عیار» به کارگردانی سید جمال سید حامی دارای داستان هایی اپیزودیک است که در کنار هم قرار می گیرند و داستان های زنجیره ای مهیار نیز جلومی رود. در این سریال تلاش شده است که در کنار داستان جوانمردی، نگاه زیروبستی به مقطع تمدنی صوفیه داشته باشیم و حضور جهانگردانی را که در آن زمان به کشور می آمدند، به تصویر بکشیم. این تهیه کننده درباره بازیگران این سریال تلویزیونی تصریح کرد: کامران تفتی نقش مهیار را ایفا می کند و متین ستوده بازیگر نقش خاتون است، همچنین بهنام تشکر، سیامک صفری، صفا آقاجانی، رامین ناصر نصیر، جواد انصافی، آتش تقی پور، مهدی حاجیان، بهروز بخت آور، جواد کشانی و سهیل نوشادیان نیز از دیگر بازیگران «مهیار عیار» هستند. وی اظهار داشت: تلاشمان این است که تولید این سریال تا پایان سال به پایان برسد. «مهیار عیار» سفارش شبکه ۲ است که در مرکز سیما فیلم تولید شده است و گفته می شود این سریال در ماه رمضان ۱۴۰۳ از شبکه ۲ سیما پخش خواهد شد.