

# دورخیز مشهدی ها برای تولید آثار جدید سیما

شکیبا افخمی راد

گزارش روز

چندی پیش بود که مهدی نقویان، رئیس سیما فیلم، در نشست رسانه‌ای خوداسامی چندین سریال آماده‌پخش ودر دست

تولید را اعلام کرد، سریال هایی در ژانرهای متفاوت که قرار است تا پایان سال در کنداکتور تلویزیون قرار بگیرند. سه سریال از میان این آثار به تازگی، با نزدیک شدن به آغاز فصل تابستان روانه آنتن شده‌اند تا در ایام تعطیلات مدارس ودانشگاه‌همه‌مان خانه‌های مخاطبان باشند. سریال های دیگر هم در نوبت پخش قرار دارند و در ماه‌های آتی روی آنتن شبکه‌های سیما می روند. ما در گزارش پیش‌رو به معرفی برخی از مهم ترین این مجموعه‌ها پرداخته‌ایم. باید دید این تولیدات تا چه میزان می توانند در رقابت با سریال های جدید شبکه نمایش خانگی - که در روزهای گذشته در گزاشی آن‌ها را مرور کردیم- موفق باشند.

## آغازپخش اثر سینماگر مشهدی

سروش محمدزاده، سینماگر مشهدی که ساخت فیلم سینمایی «چهارشنبه» با بازی شهاب حسینی و سریال هایی چون «نوار زرد» و «سپاوش» را در کارنامه دارد، این روزها با جدیدترین اثرش به قاب تلویزیون آمده است. او سریال هجده قسمتی «سوران» را کارگردانی کرده که اقتباسی آزاد از کتاب «عصرهای کریسکان»، نوشته کیانوش گلزار راغب است، سریالی که قصه آشوب های اوایل انقلاب در مناطق مرزنشین کردستان و تقابل گروه کومله و دموکرات با انقلاب اسلامی را به تصویر می کشد و تلاش کرده است رشادت های قوم کرد را بازگو کند. پخش سریال محمدزاده از ۱۷ خرداد آغاز شده و قرار است چهارشنبه ها و پنجشنبه های هر هفته، ساعت ۲۲ مهمان خانه های مردم باشد. زنده یاد حسام محمدی که چندی پیش دار فانی را وداع گفت، یکی از بازیگران این سریال است. در کنار او محمدرضا صولتی، هنرمند مشهدی، دانش بهزادی، مریم کاظمی و مصطفی کولیوندی نیز به ایفای نقش پرداخته‌اند، بازیگرانی که شاید در میان مردم چندان شناخته شده نباشند. مجتبی افروفت، تهیه کننده سریال «سوران»، پیش ازاین در گفت وگویی درباره ریسک انتخاب چهره های جدید و کمتر دیده شده در این سریال گفته بود: «در برخی کارها قطعا باید سراغ چهره جدیدی رفت، نه چهره‌ای که مخاطب از او شناخت یا پیش زمینه دارد. به سینما و سریال سازی دنیا هم اگر نگاه کنید، خیلی این اتفاق می افتد. اینجا چون به طور افراطی به چهره و بازیگر بها داده می شود، این مقوله کشف بازیگر و کار با بازیگر جدید متأسفانه تا حدی مورد مذمت قرار می گیرد.»

در کنار سریال «سوران» پخش دواتر دیگر هم آغاز شده که قرار است در ایام تابستان مهمان خانه مخاطبان باشند. فصل دوم سریال «چشم بندی» به کارگردانی شاهر احمدلو که مضمونی طنز دارد، با اضافه شدن چند بازیگر جدید از جمله جواد رضویان روی آنتن شبکه ۳ رفته است. مرجانه گلچین، شهرام قائدی و سروش حسینی از دیگر بازیگران این مجموعه هستند. «نیکان» به کارگردانی علی سراهنگ، دیگر سریال جدید شبکه ۳ است که پخشش به تازگی آغاز شده است، سریالی که از حضور بازیگران مطرحی چون پژمان بازی، سیما تیرانداز، شقایق فراهانی و رضا داوودنژاد بهره گرفته است.



سریال «هادی»



سریال «عشق کوفی»

## آثاری که محرم امسال روی آنتن می روند

یکی از آثاری که امکان دارد هم زمان با آغاز ایام محرم امسال روی آنتن بروند، مجموعه «ناله» یا «عشق کوفی» به کارگردانی حسن آخوندپور، سینماگر مشهدی، است، هنرمندی که ساخت سریال هایی چون «ترانه پاییزی»، «تلخ و شیرین» و فیلم کوتاه «باهر» را در کارنامه دارد. آخوندپور سال گذشته مجموعه «عشق کوفی» را جلوی دوربین برد. این سریال به نویسندگی فائزه یارمحمدی و یزدان کاظمی روایتگر عشقی در کوفه سال ۶۱ هجری قمری است که ماجرای آن تا واقعه کربلا و شهادت سیدالشهدا(ع) ادامه پیدا می کند. از بازیگران آن هم می توان به لعل زنگنه، شبنم قربانی، سعید شریف، نادر سلیمانی و حسین سلیمانی اشاره کرد. سازندگان مجموعه عشق کوفی تصمیم داشتند نسخه سینمایی این سریال را به جشنواره فیلم فجر سال گذشته ارائه دهند که به دلیل طولانی شدن روند تصویربرداری این تصمیم محقق نشد.

بر اساس اخبار منتشر شده، مینی سریال «عاشورا» به کارگردانی هادی حجازی فر دیگر اثری است که در ایام ماه محرم و صفر به صورت هفتگی از تلویزیون پخش می شود. این مینی سریال که به زندگی شهیدان مهدی و حمید باکری می پردازد و از حماسه سازان لشکر ۳۱ عاشورا یاد می کند، با شروع هفته دفاع مقدس هر شب روی آنتن خواهد رفت. نسخه سینمایی سریال «عاشورا» با عنوان «موقعیت مهدی» در چهلمین جشنواره فیلم فجر در بخش سودای سیمبرغ به نمایش درآمد و توانست برنده پنج جایزه، از جمله سیمبرغ بلورین بهترین فیلم این جشنواره شود. از زمان پایان این رویداد بسیاری منتظر پخش نسخه کامل تر فیلم در قالب یک سریال هستند که به نظر می رسد بالاخره انتظار آن‌ها به پایان خواهد رسید. بنا بر اخبار منتشر شده مجموعه‌ای از مصاحبه ها و پشت صحنه هایی از این اثر هم در دست تولید و آماده شدن برای پخش است.

## سریال های کرناپی با حضور هنرمندان مشهدی

رشید حاجتمند، سینماگر مشهدی که چندی پیش سریال «بچه زنگ» را با محوریت شهدای مدافع حرم برای شبکه ۲ تولید کرده بود، تهیه کنندگی مجموعه دیگری به نام «بیست کوبید» را برای پخش از این شبکه برعهده گرفته است. این سریال سی قسمتی با محوریت وقایع و اتفاقات دوران کرونا، داوطلب



سریال «بیست کوبید»

شدن عده ای از مردم را برای کمک به کادر درمان به تصویر می کشد، اما در میان این افراد، شخصی هست که انگیزه حضورش با دیگران فرق دارد. کارگردان «بیست کوبید» هادی حاجتمند است که ساخت دواتر سینمایی «اشوگل» و «مدیترانه» در کارنامه اش دیده می شود. فرزاد جمشیدی، مجری تلویزیون، و دیگر هنرمندانی چون اصغر نقی زاده، میرطاهر مظلومی، علی عامل هاشمی، امیر غفارمنش، فاطمه مقدس، پانته آ کیتیادی، فهیمه مؤتمن و سعید ولی زاده قرار است جلوی دوربین دربین بروند. دیگر سریالی که با محوریت بیماری کرونا ساخته شده و قرار است جلوی دوربین دربین حاجتمند بروند، «پایدمی» با نام «همه گیری» است، اثری به کارگردانی محمدصادق بکتاشیان که دوران اوج کرونا و بیک پنجم به بعد را روایت می کند.

مهدی فخیم زاده که در فصل اول به عنوان بازیگر نقش اول حضور داشت، در فصل جدید دیگر حضور ندارد و روند قصه حول کاراکتر دیگر این مجموعه - که محسن قصابیان، هنرمند مشهدی، ایفاگر نقش آن است- می چرخد، بازیگری که بسیاری او را به خاطر بازی اش در نقش شهید ستاری در فیلم سینمایی «منصور» می شناسند. با وجود آنکه ساخت مجموعه «همه گیری» شهرسور سال گذشته به پایان رسیده، ولی هنوز در نوبت پخش قرار نگرفته است. اما بر اساس برخی اخبار منتشر شده، این مجموعه مرداد امسال روی آنتن شبکه ۳ خواهد رفت.

۳ سریال متفاوت در نوبت پخش سریال «باز پرس» به کارگردانی احمد معظمی که تولیدش از مهر سال گذشته در تهران آغاز شده است، به زودی و با شروع هفته قوه قضاییه از شبکه یک پخش خواهد شد. حسین تراب نژاد که تجربه نوشتن فیلم نامه آثاری چون «ضد»، «دارکوب»، «ماجرای نیمروز، رد خون» و «آبادان یازده ۶۰» را در کارنامه دارد، «باز پرس» را بر اساس پژوهش دوساله در پرونده های واقعی نوشته است. روند تولید این مجموعه به دلیل روایت موضوعی حساس در سکوت

خبری ادامه دارد و هنوز اسامی بازیگران آن اعلام نشده اما با توجه به پست اینستاگرامی که محسن قصابیان، بازیگر مشهدی، در روزهای گذشته از خود با هشتگ «سریال باز پرس» منتشر کرده است، به نظر می رسد او یکی از بازیگران این مجموعه باشد. سریال «هادی» که به تازگی به «فراری» تغییر نام داده،

# روایتی ساده از حضور زنان در جنگ

نگاهی به فیلم سینمایی «دسته دختران» که در گیشه به موفقیت چندانی دست نیافت



## محمد عبترسوز

نقد روز

رومین فیلم سینمایی بلند منیر قیدی، اثری اکشن و جنگی به نام «دسته دختران» است که نخستین بار در جشنواره فیلم فجر سال ۱۴۰۰ به نمایش درآمد. «دسته دختران» که فیلمی نسبتاً پرهزینه محسوب می شود و با حمایت مستقیم بنیاد سینمایی فارابی تولید شده، در مقایسه با فیلم کم‌آدا و و خلاقانه «ویلاهی ها»، اثری شکست خورده لقب می گیرد. فیلم تازه منیر قیدی در حالی به روزهای پایانی اکران خود نزدیک می شود که رقم کل فروشش، چیزی در حدود ۴ میلیارد تومان اعلام شده، اما هزینه تولیدش چند برابر این رقم بوده است.

## قصه ناپسند

«دسته دختران» روایتگر قصه پنج زن جاهدگرا است که در روزهای جنگ تحمیلی، در نوروششمان به یکدیگر گره می خورد. این پنج نفر که دو روزی سکه شخصیشان باید در دو عرصه میدان نبرد و فضای شخصی پرداخت شود، یک جوخه مبارز حرفه‌ای را تشکیل می دهند و تلاش می کنند مهمات را به سربازان مستقر در خرمشهر برسانند. چنین قصه‌ای، اگر با خلاقیت های فرمی همراه نباشد، برای تولید یک فیلم بلند سینمایی کافی به نظر نمی رسد. ایراد ابتدایی فیلم تازه قیدی به همین طراحی کلاسیک و مندرس آن بازمی گردد، ماجرای چند نفر که هر کدام گذشته‌ای منحصر به فرد دارند، اما جنگ متحدشان کرده است تباری از دوش

رزمندگان بردارند. تنها نکته بدیع این قصه شاید زن بودن شخصیت هاست که این موضوع نیز چنان که باید و شاید کار نمی کند. به عبارت دقیق تر می توان گفت که «دسته دختران» فیلمی درباره شخصیت های زن است، اما (برخلاف ویلاهی ها) نگاه زنانه در فضای آن تنیده نشده است. اغلب کاراکتر های این فیلم در حد تیپ باقی می ماند و فقط وجیبه و سیمین هستند که در برخی دقیق، با اجرای هوشمندانه بازیگران، عمیق و پیچیده جلوه می کنند.

## اثر ضربه

سنگین بودن جلوه های ویژه میدانی یکی از مهم ترین نقاط قوت «دسته دختران» است که این

شهریار

ايشنه  
۲۸ خرداد ۱۴۰۲  
شماره ۳۶۶

۱۱

↓

SHAHARANEWS.IR

ایستگاه خبر

رئیس سازمان سینمایی:

نباید خلاقیت تبلیغ سینما با ماهواره پر شود



محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی، در نشست مشترک با رئیس سازمان صداوسیما گفت: رسانه ملی در همه حوزه‌ها رسالت و مسئولیت سخت و بزرگی دارد و در مقیاس وسیع تری با طیف ها، اقشار، نهادها و دستگاه های مختلف

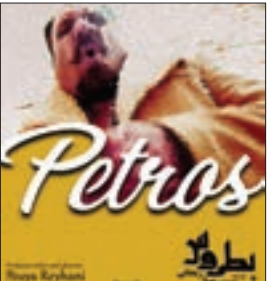
سروکار دارد، با این حال نباید خدمات رسانه ملی را در حوزه سینما نادیده گرفت. وی با اشاره به فضای تبلیغات ماهواره‌ای بیان کرد: اگر چه شاهد همراهی و تبلیغات رایگان پیش بینی شده به سینماها کمک کرده، ولی نیاز است با بازنگری در این زمینه، تلویزیون و حتی شهرداری ها بیش از گذشته به یاری سینما بیایند تا خلأ ظرفیت های تبلیغاتی توسط شبکه های ماهواره‌ای پر نشود. به گفته وی، رسانه ملی باید در حوزه های مختلف، از جمله تبلیغات گسترده تر فیلم هادر سطح ملی و استانی، افزایش حق خرید پخش آثار، توجه ویژه به آثار کوتاه و مستند، همکاری در زمینه تولیدات مشترک، حمایت برای ارتقای جایگاه مراکز سینمای جوان در استان ها و همراهی و حمایت از رویدادهای ملی و بین المللی در حوزه سینما در داخل و خارج از کشور به سینما کمک کند.

اخبار

هنری

مشهد

درخشش فیلم ساز مشهدی در آمریکا



فیلم فانتزی داستانی «پتروس» به کارگردانی پویا ریحانی، فیلم ساز مشهدی، برنده بهترین فیلم معناگرا در جشنواره SWIFF آمریکا شد. به گزارش شهرآرا، این فیلم روایتگر افرادی است که عبرت نمی گیرند و بارها

و بارها آن ها را تکرار می کنند. «پتروس» که در زمستان سال گذشته ساخته شده، در جشنواره لیفت آف انگلستان هم حضور داشته است. در این فیلم سجاد امیریان، جلال ا... یار، رحیم رحیمی، مهدی ظریف، علی رحیمی، متین زنود، مهدی ا... یار و علی راشینی به ایفای نقش پرداخته‌اند.

اثر هنرمندان مشهدی در تهران



تئاتر «مرضیه جان» با هنرنمایی هنرمندان مشهد در تهران روی صحنه می رود. به گزارش شهرآرا، این نمایش به نویسندگی مهدی ضیاچمنی و کارگردانی محمد پیغمبری از یکم تیرماه در عمارت نوفل لوشاتو اجرا می شود. در این اثر

امیرحسین رحیمی، سید موسوی و مهسا آبیژن، از بازیگران مشهدی، به ایفای نقش می پردازند. «مرضیه جان» داستان احمد، پسری است که به دنبال آرزوهای خود به تهران آمده و قرار است در خانه خانمی کهن سال مشغول به کار شود. خانم در ازای دیدن پسر به او پول می دهد، اما رفتن رفته درخواست های خانم رنگ و بوی دیگری می گیرد.

چارسوق

هنر

سریال «خوش نشین ها» پخش می شود



از امشب سریال طنز «خوش نشین ها» به کارگردانی سعید آقاخانی از شبکه آی فیلم روی آنتن رفت. به گزارش ایسنا، با پایان پخش سریال «زمانه» از شبکه آی فیلم، مجموعه کمدی «خوش نشین ها» جایگزین این سریال شد. «خوش نشین ها»

هرشب ساعت ۲۱ از شبکه آی فیلم پخش می شود. این سریال طنز به تهیه کنندگی ایرج محمدی و مهراون مهام اولین بار آبان ۱۳۸۹ از شبکه ۳ سیما روی آنتن رفت. مرحوم فریوس گرجستانی، مرجانه گلچین، حمید لولایی، علی صادقی، مهراون رحیمی، زنده یاد حلیمه سعیدی و امیر غفارمنش از بازیگران «خوش نشین ها» هستند.

رونمایی از تیزر سریال پلیسی، امنیتی «باز پرس»



سریال «باز پرس» به کارگردانی احمد معظمی با موضوعی حساس در سکوت خبری و با شرح پرونده های واقعی در ژانر پلیسی، امنیتی ساخته شده است. به گزارش فارس، «باز پرس» از مضمونی معمایی و حساس برخوردار است

و بازیگران مطرحی همچون مهدی فخیم زاده، فریبا کوثری، فرهاد قائمیان، سید جواد هاشمی، محمدرضا شریفی نیا، محسن قصابیان و کاظم هزیرآزاد در آن ایفای نقش می کنند.