

گفتگو با
یک کودک فعال فرهنگی
و دوستدار اهل بیت [ع]



حال خوبم را از برکت قرآن و ائمه [ع] دارم

«در روزهای محرم و صفر، اقامه‌ی عزای سیدالشهدا [ع] در حسینیه حرم رضوی و صحن قدس حال و هوایی وصف‌نشدنی دارد. دوستی با ائمه و کمک‌خواستن از ایشان در همه‌ی مسائل زندگی راه‌گشاست و به دوستانم دوستی با ائمه [ع] و پناه بردن به ایشان را توصیه می‌کنم.» آنچه خواندید دیدگاه سید امیرعلی میرهادی است، نه‌ساله و دانش‌آموز پایه‌ی سوم دبستان شماره‌پسرانه‌ی امام حسین [ع]. او از چهار سالگی، با حفظ شعر در مهد قرآنی و هم‌چنین پیش‌دبستانی امام حسین شروع به آموزش قرآن کرده و نخستین بار در هفت سالگی در صحن آزادی برای برنامه‌ی رادیویارت در سالروز شهادت امام رضا [ع] اجرای دکلمه داشته و پس از آن برای اجرای برنامه در شام شهادت امام رضا [ع] نیز دعوت شده است. اکنون پس از گذراندن دوره‌های تخصصی این رشته، از دکلمه‌خوانان حرم رضوی است. با سید امیرعلی که انتخاب این راه را به دلیل محیط مذهبی خانواده و علاقه به شعرخوانی و مذاحی برای اهل بیت [ع] می‌داند گفت‌وگو کرده‌ایم.

از دکلمه‌خوانی تا حفظ قرآن

دکلمه‌خوانی یعنی بیان شعرهایی در وصف و مدح و مرثیه برای اهل بیت [ع]. گاهی مضمون این ابیات شامل آیات قرآنی و احادیث است که زمینه را برای حفظ موضوعی آیات و احادیث نیز پدید می‌آورد. با تشویق مربی پرورشی مدرسه‌مان، هم‌زمان با دکلمه‌خوانی، جزء ۳۰ و بخش‌هایی از جزء یک و آیات مرتبط با بعضی اجراها را حفظ کرده‌ام. اکنون هم با شرکت در کلاس‌های حفظ قرآن در دارالقرآن خاتم‌الانبیاء برای پیشرفت در روخوانی و تجوید و حفظ کل قرآن تلاش می‌کنم و در هر جلسه‌ی کلاس، یک صفحه را حفظ می‌کنم. علاوه بر حفظ، معنی آیات را نیز آموخته‌ام. روزی یک ساعت به حفظ شعر و مطالعه‌ی کتب اشعار آیینی می‌پردازم که در دکلمه‌خوانی برایم مفید بوده است. شعرها را پدر و مادرم یا گروه دکلمه‌خوانان حرم برایم انتخاب می‌کنند. با توجه به نوع مناسبت، همه‌ی تلاشم از شعرخوانی توجّه دادن مخاطب به اهل بیت و زنده نگه‌داشتن ایشان در قلب مردم است.

