

من مجری بودم و ایشان مهمان برنامه

روایتی از همراهی‌های محمد کاظم کاظمی با همسرش زینب بیات

● **تینا فیوضی / بوی همراهی از سر و روی خانه می‌بارد. یک گوشه دنج و آرام برای زندگی ساخته‌اند. زندگی‌ای که طعم شعر و ادب دارد.**
زینب بیات و به خصوص محمد کاظم کاظمی از چهره‌های آشنایی هستند که از برنامه‌های رادیو دبی با هم آشنایی شوند. برنامه‌هایی که خانم مجری و آقای مهمان آن بوده است. حدود سال ۷۰ بوده که این آشنایی شکل می‌گیرد و می‌نویسد و آن را لای کتابی می‌گذارد. بعد تلفنی به او اطلاع می‌دهد که برایش نامه‌ای نوشته است تا بخواند و از ماجرای دلدادگی اش با خبر شود.

محمد کاظم کاظمی در سال ۴۶ در شهر هرات افغانستان به دنیا آمد. در سال ۵۴ به کابل کوچ کرد و در سال ۶۳ به ایران آمد. در ایران بود که پس از اتمام دوره دبیرستان، کارشناسی خود را در رشته مهندسی عمران از دانشگاه فردوسی مشهد گرفت و بعد، فعالیت‌های ادبی اش را شروع کرد. او سال‌هاست در ایران شاعری می‌کند. شعرهایی که افغانستان جان مایه بیشتر آن هاست، مثل مثنوی «باز گشت» که در دهه ۷۰ نام او را بر سر زبان‌ها انداخت، آنجا که از زبان هم‌وطنانش به ایرانی‌ها گفته بود: غروب در نفس گرم جاده خواهم رفت / پیاده آمده بودم پیاده خواهم رفت.

«پیاده آمده بودم» «روزنه» «هم‌زبانی و بی‌زبانی» «قصه سنگ و خشت» «کفران» «گزیده رباعیات بیدل» «این قند پارسی» «فارسی دری در افغانستان امروز» «مرقع صدرنگ: صدر باعی از بیدل» «ده شاعر انقلاب» «شعر مقاومت افغانستان» و ویراستاری کتاب‌هایی چون «افغانستان در پنج قرن اخیر» میر محمد صدیق فرهنگ، «نقد بیدل» صلاح الدین سلجوقی، «آثار هرات» خلیل... خلیلی، «اخلاق نیکوماخوس» صلاح الدین سلجوقی و «شناسنامه افغانستان» بصیر احمد دولت‌آبادی از جمله آثار محمد کاظم کاظمی به شمار می‌رود.

زینب بیات نویسنده، تهیه‌کننده و گوینده رادیو دری است. او از نسل دوم مهاجران افغانستانی و از شاعران خوش‌فریحه فارسی‌زبان است. او متولد سال ۱۳۵۴ در کابل است. او از دوران کودکی و بعد از تجاوز شوروی به افغانستان به همراه خانواده راهی ایران می‌شود. از کلاس چهارم به بعد را در مشهد درس می‌خواند. تحصیلات تکمیلی خود را در دانشگاه فردوسی و در رشته زبان و ادبیات انگلیسی پشت سر می‌گذارد. بعد از آن، در رادیو دری با عنوان گوینده، نویسنده و تهیه‌کننده آغاز به کار می‌کند. از سال‌های نوجوانی به فعالیت در رادیو علاقه‌مند می‌شود و از سال‌های پایانی دبیرستان، همکاری خود را با رادیو شروع می‌کند. اکنون ۲۶ سال است که در این زمینه فعالیت می‌کند.

او در وبگاه علوم و فناوری ایران در بخش قصه‌های فارسی کابلی قصه گوشت، مدرس فن بیان و دکلماتور شعر در پاک‌دست شعر فارسی است. مجری-کارشناس برنامه «میراث مشترک» شبکه جام جم بوده است و یک مجموعه شعر در دست انتشار دارد.