



SHAHRARANEWS.IR			
۳شنبه	۱۰	26	۰۴
صفحه ۲۴	۱۶	۰۹	۰۷
۸۰ صفحه شهر از مرحله	شماره ۴۰۴۲	۲۳	۱۴۰۲
تومان			

پایان بلا تکلیفی قرقی و مهرگان

طرح تفصیلی این ۲ محدوده در کمیسیون ماده ۵ استانداری تصویب شد و یک ماه آینده برای تأیید نهایی به شورای عالی معماری و شهرسازی خواهد رفت

۳

یادداشت

کربلای جبهه‌ها
یادش به خیر

سردار هاشم غیاثی
فرمانده سپاه امام رضا(ع)



هنرمندان از ضرورت ایجاد موزه تخصصی آثار هنری انقلاب اسلامی در مشهد می‌گویند

میراث هنرهای تجسمی دفاع مقدس در خطر فراموشی

۱۱



راهکارها و موانع ازدواج مناسب
در زمان کنونی چیست؟

انتخاب خوب
ازدواج خوب

۱۳

عبور دستگاه حفار تونل مترو
از میدان امام حسین (ع)

در صورت موافقت دولت در پایان سال
برای حفرتونل خط ۴ اوراق مالی
۷۰۰ میلیارد تومانی منتشر می‌شود

۳

بازماندگی اجباری
۵۰۰۰ تبعه از تحصیل

آموزش و پرورش استان برای این
دانش آموزان ۳ پیشنهاد دارد

۲

التیام ناچیز تورم

تورم نقطه به نقطه استان در شهریور کاهش
داشته است، اما این به معنی ارزانی نیست

۹

دستگیری سلاطین گیاهان
دارویی در مشهد

۸

اهالی محله رضاییه از تردد متداندان در محله
و پشت دیوارهای خط راه آهن گلایه دارند

در محاصره ریل‌ها!

۴



عکس: محمدحسین خاتونی - شهرآر

اجتماع بزرگ زائران و مجاوران رضوی همزمان با سالروز آغاز امامت امام زمان(عج) برگزار شد

میثاق دوباره مشهدالرضا(ع)

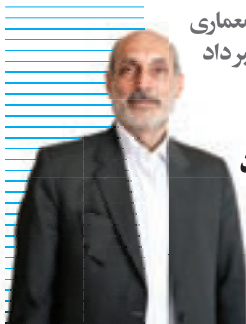
با حضرت ولی عصر(عج)

۲

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری
شورای اسلامی شهر مشهد خبر داد

سیمای شهر

۳ ضابطه‌مند می‌شود



شهرآر محله از کمک‌های بی دریغ
مردم به ستاد پشتیبانی استان در
زمان جنگ گزارش می‌دهد

چه کم داری
رزمنده؟

۳

محله ۸۰۷

رئیس کمیسیون عمران شورای
اسلامی شهر مشهد اعلام کرد

کارگروه «مدیریت
پروژه و ساخت»
ایجاد می‌شود

۳

محله ۸۰۷



مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب مشهد خبر داد

مشهد، همچنان در شرایط اضطراری تأمین آب



خبر

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب مشهد گفت: ذخایر آبی مشهد بسیار کاهش یافته و وضعیت آبی این کلان‌شهر همچنان در شرایط اضطراری است. به گزارش ایرنا، حسین اسماعیلیان بیان کرد: خوشبختانه دوره اوج مصرف را بدون مشکل پشت سر گذرانده‌ایم؛ اما منابع ذخیره نیز به کمترین حد خود رسیده است. او با بیان اینکه اکنون فقط ۸ درصد از ظرفیت ذخیره سدهای مشهد آب دارد، افزود: حجم ذخیره آب سد دوستی به عنوان اصلی‌ترین سد

ثبت اعتراضات آزمون جذب آموزگاران
فقط الکترونیکی انجام می‌شود

خبر

رئیس اداره ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: ثبت، رسیدگی و اعلام نتیجه بررسی اعتراضات مربوط به نتایج نهایی آزمون استعلامی آموزش و پرورش ۱۴۰۲ ماده ۲۸ صرفاً الکترونیکی انجام می‌شود. به گزارش شهرآرانیوز، محمد شم‌آبادی اظهار کرد: داوطلبان معترض می‌توانند برای ثبت اعتراض از طریق سامانه اعتراض به نتایج آزمون <https://jazb.sru.ac.ir/auth> مراجعه کنند و درخواست بررسی مجدد دهند. وی با بیان اینکه مهلت ثبت اعتراض در سامانه، بیست روز از زمان اعلام نتایج آزمون است و بعد از اتمام مهلت تعیین شده، اقدامی برای پذیرش درخواست صورت نخواهد گرفت، بیان

اینفو شهر

پارکینگ‌های مکانیزه شهر در یک نگاه (۲)

پارکینگ مکانیزه امام رضا(ع)



نوع عملکرد

برجی



ظرفیت پارک خودرو

۱۴۰ فضای پارک



وضعیت

فعال



ساعت خدمات‌دهی

شبانه روزی



تعرفه

دو ساعت توقف

۸۵۹۳ تومان



تعرفه

یک ساعت توقف

۶۲۵۰ تومان



نشانی

خیابان امام رضا(ع)،
امام رضا(ع) ۹



تعرفه

۲۴ ساعت توقف

۸۷۱۸۷ تومان



اینفوگرافیک: گروه خبر شهرآر

شهرآرانیوز

SHAHRARANEWS.IR

اینجا همان جایی است که «خبرخوان» پایش را چندگام فراتر می‌گذارد و «خبردان» می‌شود. در این راستا و برای بازخوانی سریع‌تازترین رخدادهای خبری تحلیلی مشهد و ایران «کیوار» کدهای روبه‌روی هر یک از گزاره‌های خبری را اسکن کنید.

ثبت مهارت فیروزه‌تراشی در فهرست میراث ناملموس جهانی



معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی گفت: به جد ثبت فن و مهارت فیروزه تراشی در فهرست میراث ناملموس جهانی در دست پیگیری است.

اجتماع مردمی بیعت با امام زمان(عج) در مشهد



همزمان با سالروز آغاز امامت امام عصر (عج) اجتماع مردمی بیعت با امام زمان (عج) در میدان شهدا مشهد برگزار شد.

فروش سینماهای استان در ۶ ماه نخست سال جاری



رئیس گروه امور سینمایی، سمعی و بصری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی از افزایش ۳۰ درصدی مخاطبان سینماها در شش ماهه نخست امسال جاری خبر داد.

عبور دستگاه حفار قطار شهری از زیر میدان امام حسین (ع)



مدیرعامل شرکت قطار شهری مشهد گفت: دستگاه TBM خط ۴ قطار شهری، با موفقیت، عملیات حفاری زیر میدان امام حسین (ع) و عرشه پل کابلی این میدان را انجام داد.

۲۷ مهر، آغاز ثبت نام قطعی داوطلبان انتخابات مجلس

بیقا سخاوت| سرپرست معاونت سیاسی، اجتماعی فرمانداری مشهد با بیان اینکه ثبت نام قطعی داوطلبان انتخابات مجلس شورای اسلامی از ۲۷ مهرماه آغاز می شود، گفت: متقاضیان ثبت نام در انتخابات نمایندگی مجلس که تأییدیه وزارت کشور را دریافت نکرده بودند، تا ساعت ۱۸ دیروز، سوم مهرماه، مهلت ثبت اعتراض داشتند. محمدرضا دانشورنیا در گفت وگو با خبرنگار شهرآرا ادامه داد: همچنین آن دسته از متقاضیانی که مدارک آن ها پس از اعلام نظر ثانویه مراجع مذکور، همچنان مورد تأیید قرار نگرفته باشد، می توانند برای رفع نقص به صورت حضوری به دستگاه مورد نظر مراجعه کنند، در صورت تأیید مدرک، مرجع رسیدگی کننده فرصت دارد تا تاریخ ۲۶ مهرماه، یعنی یک روز پیش از شروع ثبت نام قطعی، نظر خود را به ستاد انتخابات کشور اعلام کند.

اجرای آزمایشی «نظام دوری» در مدارس ابتدایی استان

معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش خراسان رضوی از آغاز اجرای آزمایشی «نظام دوری» در دوره اول ابتدایی خبر داد. به گزارش ایسنا، آذر رشیدی با اعلام این خبر اظهار کرد: «نظام دوری» دوره اول ابتدایی به صورت آزمایشی در ۱۰ منطقه آموزشی و ۴۱ کلاس درس اجرا خواهد شد و قرار است در قالب این طرح، دانش آموزان پایه اول تا سوم دبستان با یک معلم درس بخوانند. به گفته او، «نظام دوری» این هدف را دنبال می کند که دانش آموزان سه سال اول تحصیل در مقطع ابتدایی را با یک معلم بگذرانند و در گام های بعدی اهداف تربیتی منظر مدرسه با همراهی خانواده در این دوره سنی محقق شود. رشیدی خاطرنشان کرد: از مجموع ۴۱ کلاس شرکت کننده در این طرح آزمایشی، هجده کلاس درس در مشهد است و دو معلم آقا و ۳۹ معلم خانم در این طرح مشارکت دارند.

دستور رئیس کل دادگستری استان دوباره پرونده های کثیر الشاکی

رئیس کل دادگستری خراسان رضوی از مسئولان خواست تا به صورت ویژه به پرونده های کثیر الشاکی رسیدگی کنند. به گزارش روابط عمومی دادگستری استان، حجت الاسلام والمسلمین حمزه خلیلی در گفت وگو با شماری از قضات با تشریح سیاست های ستاد مدیریت قضایی استان گفت: از جمله اقداماتی که باید در راستای افزایش رضایت مندی عمومی انجام شود، رسیدگی به پرونده های کثیر الشاکی است و در این زمینه مسئولان حوزه های قضایی باید به صورت ویژه بر رسیدگی و تعیین تکلیف این گونه پرونده ها نظارت کنند. او ادامه داد: مدیریت پرونده های قضایی از جمله انتظاراتی است که از مدیران حوزه های قضایی وجود دارد و براین اساس مدیریت در مورد پرونده های کثیر الشاکی باید به صورت ویژه مورد توجه قرار گیرد.

هزار نفر در صف دریافت مستمری از بهزیستی استان

معاون امور توان بخشی بهزیستی خراسان رضوی گفت: شمار افرادی که در استان پشت نوبت مستمری بودند در تیرماه به صفر رسید و از تیرماه به بعد حدود هزار نفر پرونده جدید تشکیل دادند که اکنون پشت نوبت هستند. به گزارش ایسنا، حمیدرضا علیزاده رضایی با بیان اینکه حدود ۱۴۰ هزار نفر معلول یا خانواده دارای معلول در استان زیر پوشش بهزیستی داریم، بیان کرد: تا حدود دو سال پیش نزدیک به ۵۰ هزار نفر مستمری بگیر در استان داشتیم که در حدود دو سال اخیر دوبرابر شده است و در تیرماه با برقرار شدن مستمری برای افرادی که پشت نوبت بودند و افرادی که پرونده جدید داشتند، شمار افراد مستمری بگیر به ۹۲ هزار و ۸۴ نفر رسیده است.

۳۴۵۰ بسته

معاون فرهنگی، اجتماعی اداره کل اوقاف خراسان رضوی گفت: طرح مهر تحصیلی با توزیع ۳ هزار و ۴۱۲ بسته مهر تحصیلی با هدف کمک به دانش آموزان نیازمند و کمتر برخوردار استان توسط این نهاد اجرا شد. به گزارش ایرنا، حجت الاسلام والمسلمین جمال ایزدی روز دوشنبه در جمع خبرنگاران افزود: هر ساله در آستانه شروع سال تحصیلی جدید، این طرح با هدف اعطای بسته های لوازم التحریر به دانش آموزان کمبرخوردار اجرا می شود. اوارزش ربالی این بسته ها را ۲۰۰ میلیون تومان اعلام و بیان کرد: با اجرای طرح مهر تحصیلی با همکاری مطلوب آموزش و پرورش، دانش آموزان نیازمند در این استان شناسایی شدند و بسته های حمایتی تحصیلی بین آن ها توزیع شد.

شهرآرا

شهرآرا
3شنبه
۴ مهر ۱۴۰۲
۱۴۵۰ سالگرد
۱۳۴۴ شماره



ثبت نام ۷۶ نفر از اهل سنت استان برای نامزدی انتخابات مجلس

به گفته دبیر و سخنگوی ستاد انتخابات خراسان رضوی، ۷۶ نفر از اهل سنت استان برای نامزدی در دوازدهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی ثبت نام کرده اند. به گزارش ایرنا، امیر فریدینا خاطرنشان کرد: ۶۷ نفر از این افراد مربوط به دو حوزه انتخابیه تلفیقی تایباد، تربت جام، باخرو و

چهار روز

هستند و بقیه در سایر حوزه های انتخابیه استان ثبت نام کرده اند. او بیان کرد: در حوزه انتخابیه تربت جام ۳۴ نفر شامل چهار

داوطلب زن و از حوزه انتخابیه خواف نیز ۲۴ نفر شامل دو داوطلب زن برای نامزدی در دوازدهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی ثبت نام کرده اند. فریدینا مجموع ثبت نام شدگان برای نامزدی دوازدهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی در استان را ۳ هزار و ۶۷۲ نفر اعلام کرد و گفت: بیشترین



بازماندگی اجباری ۵۰۰۰ تبعه از تحصیل

تحصیل در مدارس غیردولتی، مدارس از راه دور و نهضت سوادآموزی، ۳ پیشنهاد آموزش و پرورش استان برای این دانش آموزان است



عکس از پیش است

یاری مقدم در گفت وگو با شهرآرا، دلیل این مشکل را افزایش جمعیت دانش آموزی ایران و در نتیجه خراسان رضوی دانست. او پیشنهادهای آموزش و پرورش را برای اینکه این دانش آموزان اتباع از تحصیل بازمانند این طور بیان کرد: بخشی از این دانش آموزان می توانند به مدارس غیردولتی بروند، شماری از آن ها می توانند در مدارس از راه دور تحصیل کنند و بخش دیگری نیز می توانند در نهضت سوادآموزی ثبت نام کنند.

فقط ۴۵ هزار دانش آموز موفق به ثبت نام شدند

او درباره شمار دانش آموزان تبعه ای که تاکنون ثبت نام کرده اند این توضیح را داد که آمارهایی که اکنون در اختیار دارد، تقریبی و غیرسیستمی است، زیرا ثبت نام اتباع تا آبان ماه به ثبات می رسد. به گفته او، پارسال حدود ۶۵ هزار دانش آموز تبعه در مدارس خراسان رضوی تحصیل کردند، اما امسال تاکنون حدود ۴۵ هزار دانش آموز تبعه موفق به ثبت نام در مدارس شده اند و ۱۰ هزار نفر نیز در حال ثبت نام هستند.

یاری مقدم اضافه کرد: طبق پیش بینی

در سال تحصیلی جاری نیز شمار دانش آموزان اتباع مانند پارسال، یا قدری بیشتر از آن است که حدود ۵۵ هزار نفر آن ها ثبت نام کرده اند یا در حال ثبت نام هستند، اما درباره بقیه این آمار یا آموزش و پرورش اطلاعی از آن ها ندارد که ممکن است سال های گذشته به صورت غیرقانونی ثبت نام کرده باشند، بخشی هنوز موفق به ثبت نام نشده اند و ۵ هزار نفر نیز به دلیل کمبود فضا امکان ثبت نام در مدارس را ندارند. جدا از این آمار نیز حدود ۵ هزار نفر به صورت غیرقانونی در مدارس

خودگردان و... ثبت نام کرده اند. امسال شرایط تحصیل برای دانش آموزان تبعه با پارسال تفاوت هایی داشته و دلیل آن نیز جلوگیری از ثبت نام اتباعی است که به صورت غیرقانونی در کشور حضور دارند، از این رو، شرط ثبت نام این دانش آموزان برای سال تحصیلی جاری دریافت کد یکتا از دفترهای کفالت و ثبت نام در سامانه «سهما» سامانه سازمان ملی مهاجرت است. مسئول امور تحصیلی اتباع و مهاجران اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی در این خصوص بیان کرد: سامانه سهما

پس از سه نوبت تمدید و با وجود اینکه تا ۲۰ شهریور مهلت داشت تا ۲۷ شهریورماه نیز فعال بود، اما هنوز دانش آموزان واجد شرایطی هستند که موفق به ثبت نام نشده اند. رابزنی برای مجوز ثبت نام اتباع یاری مقدم اظهار کرد: بیش از سیصد دانش آموز نیز ک یکتا را از دفترهای کفالت دریافت کرده اند، اما موفق به ثبت نام در سامانه سهما نشده اند، بنابراین در حال رابزنی هستیم تا از وزارت آموزش و پرورش مجوزی بگیریم که این دانش آموزان از تحصیل بازمانند.

میثاق دوباره مشهدالرضا(ع) با حضرت ولی عصر(عج)

اجتماع بزرگ زائران و مجاوران رضوی هم زمان با سالروز آغاز امامت امام زمان(عج) برگزار شد



عکس: محمدحسین عیانیان/شهرآرا

حجت الاسلام والمسلمین فرحزاد نشستند. مداحی حاج رضا عرفیان، شعرخوانی آیینی سید رضا یعقوبی آل و اجرای سرود توسط گروه گلدسته های حرم، از جمله بخش های آیین اجتماع تجدید بیعت با امام عصر(ع) در حرم مطهر رضوی بود.

● اهتزاز پرچم سبز بر گنبد رضوی همچنین دیروز و هم زمان با سالروز آغاز امامت حضرت ولی عصر(ع) و پایان عزای شهادت امام حسن عسکری(ع)، پرچم سبز گنبد حرم مطهر رضوی جایگزین پرچم عزای آن امام همام شد.

همچنین دیشب به مناسبت سالروز آغاز امامت امام عصر(ع) مراسمی در

معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد خبر داد

توزیع ۶۸ هزار دز واکسن آنفلوانزا در داروخانه های شهر

دارند، خانم های باردار و پرسنل کادر درمان بهتر است واکسن آنفلوانزا را تزریق کنند، پس از تزریق واکسن، حدود دو هفته برای اثرگذاری آن زمان لازم است. روحبخش درباره قیمت این واکسن های موجود در داروخانه های مشهد نیز خاطرنشان کرد: واکسن گریپ تترا به ارزش ریالی ۲۵۱ هزار و ۵۰۰ تومان، واکسن اینفلوواک تترا به ارزش ۲۹۶ هزار و ۵۰۰ تومان و واکسن فلوگارد به ۲۶۳ هزار تومان در داروخانه ها موجود است.

خاصی در توزیع واکسن در داروخانه ها وجود ندارد. با این حال با توجه به اینکه گاهی تزریق واکسن ممکن است برای برخی افراد ملاحظاتی داشته باشد، توصیه می کنیم تزریق واکسن آنفلوانزا فقط با تأیید و نظر پزشک معالج صورت گیرد.

معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد بیان کرد: در حالت عادی افراد در گروه های پرخطر شامل کودکان شش ماهه تا پنج ساله، افراد بالای شصت سال، افرادی که بیماری های زمینه ای

ایرانی در داروخانه های شهر توزیع شده است. او خاطرنشان کرد: با توجه به اینکه کمبودهای دارویی از طریق سامانه ۱۹۰ به ما اطلاع رسانی می شود، تاکنون گزارشی از کمبود واکسن در داروخانه های شهر نداشته ایم و توزیع واکسن براساس عرضه و تقاضا به صورت مستقیم از سوی سازمان غذا و دارو صورت می گیرد.

روحبخش با بیان اینکه متقاضیان می توانند واکسن آنفلوانزا را بدون نسخه پزشک از داروخانه ها دریافت کنند، بیان کرد: محدودیت

بیقا سخاوت| معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد از توزیع ۶۸ هزار و ۵۰۰ دز واکسن آنفلوانزا در داروخانه های شهر

خبر داد و گفت: تاکنون سه نوع واکسن آنفلوانزا در داروخانه های مشهد توزیع شده است.

علی روحبخش در گفت وگو با خبرنگار شهرآرا ادامه داد: تاکنون ۵۴ هزار دز واکسن هلندی با اسم تجاری اینفلوواک تترا، ۱۰ هزار و ۵۰۰ دز واکسن فرانسوی گریپ تترا و ۴ هزار دز واکسن فلوگارد

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۵۰۲۲۴۰۰۰۰۵۵

آگهی تجدید مناقصه عمومی

● موضوع

واگذاری حجمی خدمات اداری، پشتیبانی و نظیفه نیروهای مامور (دارای)

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

شماره مناقصه سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۵۰۲۲۴۰۰۰۰۵۴

آگهی مناقصه عمومی

● موضوع

واگذاری حجم کار خدمات پشتیبانی (نظافت و پذیرایی) در ساختمانهای اداری ستاد و توابع ستادی و کارخانه نوآوری شهرداری مشهد

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

شماره مناقصه سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۵۰۲۲۴۰۰۰۰۵۳

آگهی مناقصه عمومی

● موضوع

واگذاری حجم کار خدمات پشتیبانی (نظافت و پذیرایی) در ساختمانهای اداری ستاد و توابع ستادی و کارخانه نوآوری شهرداری مشهد

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

شماره مناقصه سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۵۰۲۲۴۰۰۰۰۵۲

آگهی مناقصه عمومی

● موضوع

واگذاری حجم کار خدمات پشتیبانی (نظافت و پذیرایی) در ساختمانهای اداری ستاد و توابع ستادی و کارخانه نوآوری شهرداری مشهد

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۱۳۱۲۶۰۰۰۰۱۷

آگهی مناقصه عمومی

● موضوع

تعمیر و نگهداری سایت بانوان بوستان ملت

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

شهرداری منطقه پازده مشهد مقدس

شماره مناقصه سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۱۳۱۲۶۰۰۰۰۱۶

آگهی مناقصه عمومی

● موضوع

مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (فشرده) احداث باغ ایرانی و ضلع جنوب رود پارک حدفاصل دندانپزشکان تا ستاری (زون B)

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

شهرداری منطقه پازده

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۹۵۰۰۰۰۰۰۱۶

آگهی مناقصه عمومی

● موضوع

احداث فضای سبز ماشیه گل رنگش

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در تجدید مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

امور قرارداد ها و پیمان های منطقه ده شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۹۵۰۰۰۰۰۰۰۱۶

آگهی مناقصه عمومی

● موضوع

خرید صفحه گاردیل با پایه و متعلقات

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد:

سازمان حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۹۳۱۲۶۰۰۰۰۲۲

مناقصه عمومی هم زمان با ارزیابی (یکپارچه) یک مرحله ای

● موضوع

انجام عملیات فنی و مهندسی، به زرایی و نگهداری فضای سبز سازمان مدیریت آرامستان ها (فردوسها)

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SOLIDFBN.IR مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.RTK.IR نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد (توبه ۳ ساله)

سازمان مدیریت آرامستانها (فردوس ها) شهرداری مشهد

دستگیری سارق بیست و چهاری هنگام ارتکاب جرم



شهرآرا| مأموران کلانتری مهرگان مشهد، سارق۱ سربالی را هنگام ارتکاب جرم شناسایی و به دام انداختند. گروه گشتی کلانتری مهرگان فردی را در حال بازکردن دریک دستگاه خودرو سواری پراید مشاهده کردند. فرد مشکوک به محض مشاهده مأموران پا به فرار گذاشت که با سرعت عمل پلیس دستگیر شد. در بازرسی از وسایل همراه این شخص، دو عدد کامپیوتر خودرو کشف شد. متهم مردی چهل ودوساله وسابقه دار است که پس از انتقال به کلانتری مهرگان به ۲۴ فقره سرقت قطعات ومحتویات داخل خودرو در شهرک مهرگان، خیابان کشمیری وبولوار رسالت اعتراف کرده است.

قرعه کشی برای برنده بازنده



شهرآرا| فردی کلاهبردار که با استفاده از شگردی نخ نما شهروندان مشهدی رانلکه می کرد، شناسایی و دستگیر شد. در پی اعلام شکایت شهروند مشهدی مبنی بر کلاهبرداری از وی باشگرد برنده شدن در قرعه کشی، گروهی از مأموران پلیس فتای مشهد برای شناسایی متهم این پرونده وارد عمل شدند. در بررسی اظهارات مال باخته مشخص شد که فردی ناشناس در تماس تلفنی با او اعلام کرده که شاک۱ی در قرعه کشی مشتریان همراه اول برنده شده است. متهم پس از اعتماد مال باخته اطلاعات کارت بانکی او را گرفته و طی چهار فقره تراکش ۲۰۰ میلیون ریال از حساب بانکی اش برداشت کرده است. با اقدامات فنی و تخصصی کارشناسان پلیس فتا متهم کمتر از دو ساعت شناسایی و دستگیر شد. مبلغ کلاهبرداری نیز به حساب مال باخته برگشت داده شد. متهم پس از تشکیل پرونده راهی دادسرا شد و تحقیقات از این فرد برای کشف دیگر جرائم احتمالی ادامه دارد.

قاپ زن شمال شهر به دام افتاد

شهرآرا| متهم به سرقت گوشی های تلفن همراه در شمال شهر مشهد ردزنی و توسط عوامل انتظامی دستگیر شد. گزارش های پی در پی چند شهروند مشهدی مبنی بر قاپ زنی گوشی تلفن همراه آن ها در مناطق مختلف شهر پای پلیس را به میان کشید. مأموران پلیس با انجام تحقیقات میدانی و گشت زنی هدفمند در شمال شهر مشهد به راکب یک دستگاه موتورسیکلت مشکوک شدند و این وسیله نقلیه را متوقف کردند. پلیس در بازرسی از این شخص دو دستگاه تلفن همراه هوشمند سرقتی را کشف و ضبط کرد. متهم جوانی بیست وهشت ساله است که در بازجویی های پلیسی به هفت فقره گوشی قاپی با همدستی فرد دیگری در شمال شهر مشهد اعتراف کرد. تحقیقات این پرونده ادامه دارد.

شکار تمساح آدم خوار

ایستا| مأموران پلیس در فلوریدای آمریکا یک تمساح رادر شرایطی که بقایای بدن یک انسان در میان آرواره هایش گرفته بود از پای درآوردند. این تمساح چهارمتری را یک رهگذر دریکی از کانال های شهر لارگو مشاهده کرده و به پلیس اطلاع داده است. طبق اعلام پلیس، بقایای کشف شده در دهان این تمساح آدم خوار به زنی چهل ویک ساله به نام سابرینا پکام تعلق دارد. هنوز علت مرگ این زن که در اردوگاه افراد بی خانمان زندگی می کرده مشخص نیست و تحقیقات پلیس در این رابطه آغاز شده است. خانواده سابرینا پکام می گویند که احتمالاً او هنگام تاریکی در نزدیکی کانال قدامی می زده که توسط تمساح شکار شده است.

۱۶ کشته قربانی آتش معدن زغال سنگ

ایرنا| آتش سوزی یک معدن زغال سنگ در جنوب غربی چین جان گرفت. شهرداری پائو چین اعلام کرده است که معدن زغال سنگ شانجیاوشو در استان گوئیژو قرار دارد که صبح دیروز طعمه حریق۱ مهیب شده است. تحقیقات اولیه نشان می دهد که تسهیمقاله در این معدن آتش گرفته وشانزدنهفر رادر این معدن محبوس کرده است. اطلاعات بیشتری در باره چگونگی وقوع این آتش سوزی ومیزان خسارت های وارده منتشر نشده است.

داروی جلی ۲۰ نفر را کور کرد

صدا و سیما| درحالی که شایعات درباره شیوع نوعی بیماری التهاب چشم موسوم به آشوب در ایالت پنجاب پاکستان افزایش یافته، منابع بیمارستانی از ناپیاشدن دست کم بیست نفر به علت تزریق داروهای جعلی خبر دادند. دولت ایالت پنجاب پاکستان فروش واستفاده آمپول های تولید داخل که باعث از بین رفتن بینایی چندین بیمار در ایالت پنجاب شده را به مدت دو هفته ممنوع اعلام کرده تا بررسی های کیفی انجام شود.

محمدجواد ابوعطا

گزارش

۲۴ هزار کیلوگرم انواع گیاه گل گاو زبان، خارشتری اسطوخدوس، کاسنی و... ۴۴ هزار بسته پودر گیاهی، ۶۲ هزار قوطی دارو گیاهی تاریخ گذشته، بخشی از کشفیات پلیس مشهد از دارودسته سلاطین گیاهان دارویی است که روزهای گذشته در جاده ابلق شناسایی و دو متهم اصلی این پرونده دستگیر شدند. متهمانی که دقیقامشخص نیست از کی و کجا شروع به تاراج سلامت شهروندان مشهدی کرده اند که در لحظه دستگیری، این حجم از گیاهان دارویی غیرمجاز در چنته داشته اند. ماجرای این پرونده بر خلاف همیشه که پلیس مأمور می شد تا به تاریک خانه یک پرونده مجرمانه ورود کند و راهزای مگویی از دل آن ها بیرون بکشد، این بار مأموران پاسگاه هلالی مشهد، بدون هیچ دردسری ساعت ۳:۳۰ تا ۲۱ شاگاه یکشنبه، در حال گشت زنی در جاده ابلق بودند که به یک خودرو سواری مشکوک شدند.

● اولین دستور ایست دو مرد جوان کیسه هایی را سوار خودرو می کردند. حسابی سرگرم بودند. تاریکی هواینیز بانوری که از در بزرگ ساختمان شبیه انبار بیرون می زد، حل شده بود. آن ها چنان سرگرم کار بودند که متوجه حضور گروه گشتی پلیس در آن محدوده

نشدند.

تقابل راننده و پلیس درست زمانی بود که راننده جوان خودروو دیگر سرنشین آن استارت زده و آماده حرکت بودند. از سوی دیگر پلیس که متوجه تحرک مشکوک این افراد شده بود، بلافاصله به آن ها دستور ایست داد.

● حرکت به ناکجاآباد هشدار ایست پلیس که صادر شد، راننده پدال گاز را فشرّد تا در سیاهی جاده خودش را گم و گور کند. این رفتار مجرمانه از سوی سرنشینان خودرو پژو ۴۰۵ واکنش فوری مأموران را به همراه داشت. مأموران با اعلام موضوع به مرکز پیام، به تعقیب خودرو سواری پرداختند. راننده انگار قصد تسلیم شدن در برابر مردان قانون را نداشت و نوانست مسافتی کوتاه از خودرو گشتی پلیس جلو بزند، اما در نهایت این مأموران بودند که در حرکتی متبحرانه جلو خودرو مجرمان پیچیده و آن ها را وادار به تسلیم کردند. مأموران راننده و دیگر سرنشین را که یکی از آن ها سی و دو و دیگری سی و چهار ساله بود، در حالی بازداشت کردند که آن ها مدعی بودند ترسیده اند و ناخواسته فرار کرده اند. هر چند این پاسخی نبود که مأموران پاسگاه هلالی را قانع کند. مأموران پس از شنیدن اظهارات ناشیانه دو متهم، در بازرسی از صندوق عقب خودرو آن ها، تعداد زیادی قوطی های خالی دارو گیاهی کشف کردند. گروه

تصادف مرگ بار موتور سیکلت با عابر پیاده



ادامه داد: در اثر این حادثه متأسفانه راکب به دلیل شدت جراحات وارده جانش را از دست داد و دو عابر پیاده نیز مجروح شدند. مصدومان بلافاصله توسط نیروهای امدادی به مرکز درمانی انتقال یافتند. علت این حادثه مشخص نیست و تحقیقات کارشناسان پلیس راهنمایی و رانندگی در این رابطه ادامه دارد.

دستگیری سلاطین گیاهان دارویی در مشهد

پلیس مشهد موفق به کشف ۲۴ هزار کیلو داروی گیاهی تاریخ گذشته از ۲ متهم شد



عکس: شهرآرا

هیچ گونه سابقه کیفری ندارند، خاطرنشان کرد: با هماهنگی های لازم قضایی، این کارگاه غیرمجاز پلمب و افراد متخلف پس از بازجویی های لازم با تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی به مقام قضایی معرفی شدند. فرمانده انتظامی مشهد با اشاره به ادامه تحقیقات برای مشخص شدن دیگر متهمان دخیل در این پرونده، از شهروندان خواست در صورت مشاهده موارد مشابه، موضوع را از طریق شماره تماس ۱۱۰ به پلیس اعلام کنند تا با افرادی که سلامت جامعه را به خطر می اندازند، برخورد قانونی و قاطع شود.

گیاهی، آن ها را به عنوان داروهای جدید در سطح بازار عرضه می کردند. در این بازرسی بیست تن انواع داروهای گیاهی خشک آسیاب نشده، چهار تن داروهای گیاهی آسیاب شده، یک دستگاه آسیاب بزرگ صنعتی، ۴۴ هزار بسته پودر گیاهی، ۶۲ هزار قوطی دارو گیاهی تاریخ گذشته و بدون هرگونه مجوز سازمان غذا و دارو کشف شد.

● سودجویی ۴ میلیارد تومانی به گفته رئیس پلیس مشهد، کارشناسان ارزش محموله کشف شده در ۴ میلیارد تومان ارزیابی کرده اند.

سرهنگ نگهبان با اعلام اینکه متهمان

سقوط از ارتفاع مرگ



سرهنگ دهقانی ادامه داد: شدت صدمات وارده موجب شده است که این فرد در دم جانش را از دست بدهد. موضوعی که تکنسین های اورژانس آن را تأیید کرده اند. جانشین رئیس پلیس مشهد بیان کرد: موضوع این مرگ مشکوک بلافاصله به بازپرس ویژه قتل عمد دادسرای مشهد اعلام شد و جسد با هماهنگی قضایی به پزشکی قانونی انتقال یافت.

خبر

قرآنی| حادثه مرگ بار در یک پروژه ساختمانی پای عوامل انتظامی مشهد را به بولوار معلم کشاند. جانشین فرمانده انتظامی مشهد در توضیح جزئیات این حادثه دل خراش گفت: با اعلام گزارشی مبنی بر مرگ مشکوک مردی سال خورده در بولوار معلم، گروه گشتی کلانتری شهرک فراجا به همراه عوامل فوریت های پزشکی به محل حادثه اعزام شدند. سرهنگ عباسعلی دهقانی افزود: با حضور مأموران در محل و انجام بررسی های اولیه مشخص شد که فرد حادثه دیده مردی شصت ودوساله است که در یک پروژه ساختمانی در حال ساخت مشغول جابه جایی مصالح با دستگاه بالابر در طبقه پنجم بوده است. این فرد هنگام کار دچار سانحه شده و به علتی نامعلوم از طبقه پنجم سقوط کرده است.

می شود، چرا که صادرات مواد پتروشیمی دست اول ممنوع است وبه همین دلیل مواد را به کیسه های دیگر با مشخصات دیگری منتقل می کردند تا از این طریق آن را به کشورهای همسایه قاچاق کنند. مأموران باخضور در محل این انبار، ضمن توقیف ۴ هزار و ۱۵۰ کیسه مواد پتروشیمی یک متهم را دستگیر کردند. برابر نظر کارشناسان محموله توقیف شده دست کم ۵۰ میلیارد ریال ارزش دارد.

۵ کشته و زخمی در انفجار پالایشگاه نفت

رکنا| مدیر روابط عمومی پالایشگاه نفت بندرعباس از وقوع یک حادثه مهیب در این پالایشگاه خبر داد. سید محمدعلی مجتهدزاده در این باره گفته که حادثه دریکی از واحدهای عملیاتی در دست تعمیرات اضطراری رخ داده است و با سرعت عمل بموقع عودا عوامل اطفا۱ی پالایشگاه، این آتش سوزی فرو نشانده شد. در این حادثه یک نفر از نیروهای پالایشگاه جان باخت و چهار نفر دیگر نیز مصدوم شده و راهی مرکز درمانی شدند. تحقیقات درباره این حادثه ادامه دارد.

متهمان این پرونده ۲۰ میلیارد ریال بوده است که تحقیقات در این رابطه همچنان ادامه دارد.

توقیف ۲۱۰ تنی مواد پتروشیمی قاچاق

ایستا| رئیس پلیس امنیت اقتصادی تهران بزرگ از کشف ۲۱۰ تن مواد پتروشیمی قاچاق از انباری در جنوب تهران خبر داد. سرهنگ هدایت بهرامی در تشریح جزئیات این خبر گفت: مأموران پلیس امنیت اقتصادی تهران بزرگ از طریق منابع خبری ونیز انجام اقدامات فنی وپلیسی از محل بارگیری وقاچاق کالا به خارج از کشور در محدوده شورآباد باخبر شده ورسیدگی به موضوع رادر دستور کار قرار دادند. در جریان تحقیقات انجام شده، مشخص شد مالکان یک انبار در شورآباد، مواد پتروشیمی قاچاق را به وسیله کامیون به خارج از کشور منتقل می کنند. سرهنگ بهرامی افزود: در بررسی اولیه مشخص شد که در یک سوله کیسه های مواد پتروشیمی دیووباز می شود و محتویات آن عینا به کیسه دیگری با مارک، مدل و مشخصات متفاوت منتقل

جدول ۳۸۴۳									
سردرگم	بنیان	۱۰۰۰کیلو	مربی اسبق	جمهور	مخفف گاه	افسانه	برنج پخته	یله	
مختصر	خودرویی	لحظه	پرسوولیس	سوغات	مقیمان	کمربند	فلز طبری	شیطان	
تلفن	ایرانی		رفیق	اصفهان		زمین	شرح	نت منفی	
								طایفه	
								کم حرف	
ابتدا	معبوب					متوالی		لحه	
قیمتی	راحتی					کیک			
		کهنسال		نمونک		ززشک			
		سرگشته		مفعولی		لحظه			
ضمیر	نواور			نوعی				جسم	
عربی	زبانی							اختراع	
لنگه	بین المللی							نوبل	
			محل						
	سیم ضخیم		استقرار				بانوی		
	روزگار		پاپ				همنشین		
	گذشته						تکیه دادن		
	عدد منفی		ز	ج	ت	د	ق	م	
	اثر چربی		س	ا	ی	م	ر	ش	
			ی	م	و	ل	ز	ی	
			ر	ی	خ	م	ا	ی	
			ا	م	و	ه	ن	ر	
			ت	ا	ب	ج	و	ا	
			ه	س	و	ر	ا	د	
	چاشنی		خ	ا	ن	ی	ن	ن	
	سرخ		س	ک	ا	ر	س	ی	
			ی	ر	و	و	س	ا	
			ا	ل	ا	ش	ا	ت	
			ک	ی	ه	ا	د	ا	
			ت	ر	ی	د	ا	م	

قیمت برنج و حبوبات در شیب نزولی؟

جزایری

مدیر بازرسی و نظارت بر اصناف مشهد از احتمال کاهش قیمت برنج در بازار خبر داد و گفت: وضعیت توزیع اقلام غذایی مانند برنج، حبوبات و روغن در بازار مشهد مناسب بوده و در چند روز اخیر قیمت حبوبات و انواع برنج (ایرانی، پاکستانی و...) تغییر چندانی نداشته است و احتمالاً کاهش این اقلام در ایام آتی پیش بینی می شود.

التیام ناچیز تورم

تورم نقطه به نقطه استان در شهریورماه به ۴۱/۷ درصد رسیده که نسبت به ماه گذشته ۰/۳ درصد کاهش داشته است، اما این به معنی ارزانی نیست

گزارش خبری



روزنامه‌نگار ملیحه قلیان

۴۱،۷ درصد، این نرخ تورم نقطه به نقطه خراسان رضوی تا نیمه نخست سال ۱۴۰۲ است که یعنی خانواده های مشهدی و دیگر نقاط استان برای تهیه یک سبد کالا و خدمات مشخص باید نسبت به شهریور سال قبل ۴۱،۷ درصد بیشتر پول پرداخت کنند. حالا

اگر بخواهید میزان افزایش قیمت‌ها در یک سال منتهی به شهریور ۱۴۰۲ را با یک سال قبل از آن مقایسه کنید یا به عبارتی تورم سالیانه را در نظر بگیرید، این افزایش قیمت‌ها به ۴۷،۳ درصد رسیده است. این اعداد و ارقام و آنچه در ادامه می‌خوانید بر اساس آخرین گزارش مرکز آمار ایران از وضعیت شاخص قیمت مصرف کننده و تورم کشور به تفکیک استان‌ها در شهریور امسال است. شاید شما جزو آن دسته افرادی باشید که بگویید اعداد و ارقام اعلامی با واقعیت متفاوت است و احساس‌تان از تورم بیش از این حرف‌ها باشد. ابتدا خلاصه‌ای از وضعیت افزایش قیمت‌ها در استان را می‌گوییم و بعد از آن به این موضوع می‌پردازیم که چرا شما تورم بیشتری را احساس می‌کنید.

شاید این روزها درباره کاهش نرخ تورم شنیده باشید. هرچند این روند از نظر کارشناسان به‌شانه کنترل تورم است، اما هنوز تازمانی که این اقدامات در سفره مردم خود رانشان بدهد، فاصله داریم. چون کاهش نرخ تورم به معنای کاهش ثباتیات قیمت نیست.

- ۶۰ درصد تورم خوراکی‌ها

نرخ تورم سالانه خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها در خراسان رضوی ۶۰،۱ درصد (مقایسه سال منتهی به شهریور ۱۴۰۲ با سال منتهی به شهریور ۱۴۰۱) و نرخ تورم نقطه به نقطه ۲۸،۹ درصد (مقایسه شهریور ۱۴۰۲ با شهریور ۱۴۰۱) است. هر دو نرخ تورم در خراسان رضوی نسبت به میانگین کشوری بالاتر است. یعنی مشهدی‌ها و هم‌استانی‌هایشان در نیمه نخست امسال تورم و افزایش قیمت بیشتری رانسبت به میانگین کشوری تجربه کردند. میانگین کشوری در نرخ تورم سالانه ۵۸،۲ درصد و در نرخ تورم نقطه به نقطه ۴۷،۸ درصد است.

- کدام خوراکی‌ها تورم بیشتری داشته است؟

در گزارش مرکز آمار میزان تورم گروه‌های مختلف

محسن صیادی افزود: درخصوص

مرغ با توجه به افزایش تولید،

روند کاهشی قیمت مرغ زنده مشهود و به قیمت مصوب هر کیلو ۷۳ هزار تومان است و در جنوب شهر کمتر از قیمت مصوب، عرضه می‌شود. این روند فعلاً ثابت به نظر می‌رسد. در مناطق شمال شهر نیز مصرف مرغ‌های ارگانیك بیش از

سایر نقاط شهر است و قیمت این اقلام

بین ۸۰ تا ۹۰ هزار تومان متغیر است. وی درباره بازار لوازم خانگی هم بیان کرد: درباره لوازم خانگی در چندماه اخیر تغییر قیمت به‌صورت شرکنی نداشتیم، ولی به‌دلیل کسادی بازار، کسبه درصد سود مجاز خود را کاهش داده و کمتر از قیمت قانونی عرضه



۰/۳ درصد کاهش داشته است، اما این به معنی ارزانی نیست



نگار: محسن بخش‌الله / شهرآر

از ۵۰ درصد بوده است.

- ۰/۳ درصد کاهش در نرخ تورم

کاهش نرخ تورم نشانه خوبی است، اما اینکه می‌گویند تورم کاهشی بوده است شاید این برداشت را برای برخی افراد به وجود بیاورد که یعنی قیمت کالاها کاهش داشته است. اما درحقیقت کاهش نرخ تورم، یعنی اگر ماه گذشته شما باتورم نقطه‌ای ۴۲ درصد در استان روبه‌رو بوده‌اید، در ماه جاری این رقم به ۱،۷ درصد رسیده است. یعنی شما باز هم تورم بیش

از ۴۰ درصدی داشته‌اید اما میزان آن نسبت به ماه قبل کمی کمتر و کنترل شده‌تر بوده است. شاید بتوان این‌طور هم توضیح داد که تورم ماهانه شما نیز کاهشی بوده است. طبق این گزارش تورم ماهانه شهریور ۱،۶ درصد است که در مقایسه باتورم ماهانه مرداد با ۲،۶ درصد، یک درصد کاهش داشته است.

- آیا شما تورم بیشتری را احساس می‌کنید؟

اگر شما احساس می‌کنید این اعداد و ارقام با واقعیت فاصله دارد، باید بگوییم دلایلش این است که این ارقام، میانگینی از کالاها و خدمات در مناطق مختلف است که ممکن است ما با برخی از آن‌ها سروکار نداشته باشیم. مرکز پژوهش‌های مجلس در گزارشی این احساس را این‌طور توضیح

می‌دهد که انطباق نداشتن تورم اعلام شده توسط نهادهای آماری با نرخ تورم احساس شده توسط افراد جامعه، یکی از مسائلی است که در سال‌های اخیر تشدید شده است. بر اساس این گزارش الگوهای متفاوت مصرف افراد و گروه‌های جمعیتی، نحوه محاسبه شاخص و ذهنیت متفاوت افراد، از مهم‌ترین دلایل فنی این تفاوت است. همچنین در نظر گرفتن اقلام خریداری شده روزمره به جای کل سبد توسط افراد از مهم‌ترین علل رفتاری این تفاوت است.

همچنین در بخشی از این گزارش آمده است که یکی از دلایل تفاوت در نرخ تورم احساس شده افراد و نرخ تورم رسمی، در تفاوت بین سبد خریداری شده توسط افراد و سبد مورد نیاز آن‌هاست. درواقع ممکن است افراد به کالاهایی نیاز داشته باشند که به لحاظ درآمدی وسیع خرید آن را نداشته باشند. در این صورت گران شدن این کالا شاخصی از میزان دور شدن فرد از دسترسی به نیاز خود است تا گران شدن سبد مصرفی فرد. گرانی این کالا به دلیل نبودن در سبد مصرف کننده فقیر، خود را در نرخ تورم فقرا بسیار کم نشان می‌دهد در حالی که ممکن است خانوار وزن درخور توجهی برای این کالا در سبد تورمی خود در نظر بگیرد.

آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها	آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها	آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها	آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها	آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها	آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها	آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها	آلوینفو	تورم نقطه به نقطه شهریور برای خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها
نان و غلات	۱۷	گوشت قرمز و گوشت ماکیان	۸۷/۱	ماهی‌ها و صدف داران	۶۷/۴	شیر، پنیر و تخم مرغ	۲۸/۵	روغن‌ها و چربی‌ها	۳/۳	میوه و خشکبار	۴۴/۸	سبزی‌ها و حبوبات	۲۸/۳	شکر، مربا، عسل، شکلات و شیرینی	۳۴/۹

رئیس دبیرخانه شورای گفت وگوی دولت و بخش خصوصی استان خبر داد

واگذاری زمین به دانش بنیان‌های مشهد



گفت وگو صورت گرفت، این امکان را فراهم کرد با اولویت تأمین زمین برای شرکت‌های دانش بنیان در دو شهرک صنعتی توس و ماشین ابزار، اقدامی اساسی در راستای توسعه شرکت‌های دانش بنیان و صنایع کم آب بر با اختصاص ۲۰۰ هکتار زمین صورت گیرد و انتظار می‌رود شرکت شهرک های صنعتی استان از این فرصت استثنایی برای توسعه

حضور دارند و بیشتر شرکت ها خارج از پارک های علم و فناوری هستند و همین موضوع سبب شده است تا ملزم به پرداخت مالیات شوند. این درحالیست که طبیعتا باید معاف از مالیات باشند، اما ابهاماتی در این زمینه وجود داشت که باید شفاف سازی می شد، این مسئله را در جلسه شورای گفت وگوی دولت و بخش خصوصی با رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور مطرح کردیم و ایشان قول دادند که از معاونت علمی ریاست جمهوری و وزارت علوم استعلام می کنیم و چنانچه نظرشان شرکت های دانش بنیان داخل و خارج فنس پارک بود، شرکت های دانش بنیان خارج از فنس های پارک علم و فناوری نیز مشمول معافیت مالیاتی می شوند و ابلاغ می کنیم. لبافی بیان کرد: از سوی سازمان امور مالیاتی کشور مکاتبه ای با معاونت علمی ریاست جمهوری صورت گرفته که در نوشتن آن برای ما هم ارسال شده است، با توجه به سابقه قبلی درباره این موضوع، پیش بینی می کنیم این درخواست نیز با موافقت سازمان امور مالیاتی روبه‌رو شود و شرکت‌های دانش‌بنیانی که در خارج از محوطه پارک های علم و فناوری مستقر هستند، از پرداخت مالیات معاف شوند.

خبر

چین

پرداخت وام ودیعه مسکن تا پایان سال

ایستابانک مرکزی اعلام کرد: به‌منظور حمایت از مستأجران و در راستای اجرای مصوبه سوم خردادماه ۱۴۰۱ شورای پول و اعتبار، اعطای تسهیلات کمک ودیعه مسکن از محل منابع بانکی موضوع ماده(۴) قانون جهش تولیدمسکن تا پایان سال ۱۴۰۲ تداوم می‌یابد.

رکود در بازار خودرو

تجارت نیوزا قیمت خودرو دیروز با تغییراتی جزئی همراه بود. می‌توان تمایل بیشتر محصولات را بر کاهش قیمت مشاهده کرد، اما در این میان، خودروهایی دیده می‌شود که افزایش یا ثبات را انتخاب کرده‌اند. با مشاهده روند بازار خودرو طی چند هفته گذشته، می‌توان درک کرد که این بازار در رکود کامل به سر می‌برد و روند خاصی ندارد. اگر خودرویی امروز افزایش قیمت داشته باشد، فردای همان روز افت قیمت خواهد داشت و به‌طور کلی، قیمت خودروها هیچ تغییری ندارد. دلیل اصلی ثبات در بازار خودرو، ثبات نسبی نرخ ارز، طلا و سایر بازارهای داخلی بوده است قیمت خودرو نیز همبستگی بسیاری با این بازارها دارد، اما باید توجه داشت که نبود تقاضای مؤثر در بازار خودرو، یکی دیگر از دلایل ثبات آن بوده و اگر واردات خودرو زودتر عملی نشود، امکان تغییر روند وجود خواهد داشت.

عدد

خبر

۲۰ درصد

شهرآرانیوزامعاون بهبود تولیدات دامی سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی گفت: «میزان جوجه‌ریزی در استان طی نیمه نخست امسال در مقایسه با مدت مشابه پارسال ۲۰ درصد افزایش دارد. حسن جعفری اظهار کرد: طی این برهه زمانی جوجه‌ریزی گοشتی در استان به میزان ۵۴ میلیون قطعه ثبت شده است. وی بیان کرد: میزان جوجه‌ریزی در مدت مشابه پارسال ۴۵ میلیون قطعه بوده است.

۷،۹ درصد

فارس‌ابر اساس گزارش مرکز آمار ایران، محصول ناخالص داخلی به قیمت ثابت سال ۱۳۹۰ در بهار ۱۴۰۲، به رقم ۲۱۴۴ هزار میلیارد ریال با نفت و ۱۸۱۸ هزار میلیارد ریال بدون نفت رسیده که نشان از رشد ۷،۹ درصدی اقتصاد با نفت و ۶،۱ درصدی بدون نفت در بهار امسال دارد. بررسی وضعیت هشت بخش اقتصادی در بهار امسال گویای آن است که صادرات کالا و خدمات با ۲۸،۳ درصد بیشترین تأثیر را در رشد اقتصادی داشته است. پس از آن هزینه مصرف نهایی دولت با ۱۶،۷ درصد و تشکیل سرمایه در ماشین آلات با ۹،۷ درصد بالاترین نقش را داشته است. بخش ساختمان نیز پس از چهار فصل منفی، مثبت شد به ۴،۷ درصد رسید. بهبود وضعیت اقتصاد ایران از عواملی شامل افزایش تعاملات بین المللی، کاهش ریسک سرمایه‌گذاری و کاهش تدریجی تورم و ثبات بازارهای غیرمولد نشئت می‌گیرد. تغییر فضای بین المللی به نفع اقتصاد ایران و پیوستن به پیمان‌های شانگهای و بریکس، اعتماد به سرمایه‌گذاری در ایران را افزایش داده است.

۲۵۰ تن گوشت

تسним قائم مقام وزیر جهاد کشاورزی در امور تجارت و تنظیم بازار گفت: روزانه ۲۵۰ تن گوشت قرمز تا پنج‌ماه آینده وارد می‌شود تا قیمت گوشت گوسفندی در بازار به نرخی در محدوده ۳۱۰ هزار تومان تا ۳۶۰ هزار تومان کاهش یابد. علیرضا پیمان پاک اظهار کرد: روزانه ۱۰۰ تا ۱۳۰ تن گوشت گوسفندی و حدود ۶۰ تا ۷۰ تن گوشت گوساله گرم و در مجموع روزانه حدود ۱۸۰ تا ۱۹۰ تن گوشت قرمز برای تنظیم بازار این محصول به کشور وارد می‌شود.



دخل و خرج

پاسخ به سؤالات روابط کار

- اولین گام برای درخواست بیمه بیکاری چیست؟ اولین گام، احراز هویت و دریافت کد کاربری و گذرواژه است که این کار را می‌توان به‌طور غیر حضوری و مستقیماً از طریق سایت سامانه جامع روابط کار به آدرس: <https://prkar.mcls.gov.ir> و یا به‌صورت حضوری و مراجعه به یکی از دفاتر پیشخوان دولت انجام شود. درضمن کد کاربری همان کد ملی متقاضی است.
- مدارک لازم و ضروری برای احراز هویت از طریق پیش‌خوان دولت یا الکترونیکی از طریق سامانه جامع روابط کار چیست؟ شناسنامه-کارت ملی شماره موبایل متعلق به متقاضی- شماره حساب و شبای حساب مربوطه متعلق به متقاضی -داشتن حساب در یکی از بانک‌های رفاه، ملی، سپه، ملت، صادرات و توسعه تعاون.
- پس از دریافت کد کاربری و گذرواژه، برای ثبت درخواست بیمه بیکاری در سامانه جامع روابط کار چه‌کاری باید انجام داد؟ به سامانه روابط کار <https://prkar.mcls.gov.ir> مراجعه کرده و پس از وارد کردن کد کاربری و گذرواژه، از منوی پنجره واحد خدمات، پنجره خدمات را انتخاب کرده و از این پنجره، اداره کار حمایت از مشاغل و بیمه بیکاری را کلیک کرده و برای شروع ثبت‌نام و بارگذاری مدارک و مستندات اقدام و در انتها گزینه ارسال را تأیید کنید. چنانچه گزینه ارسال را تأیید نکنید، درواقع شما درخواست بیمه بیکاری نداده‌اید و عواقب ناشی از آن به عهده خود متقاضی است.

آگهی تغییرات

شرکت سهامی خاص معدنی سیمین پودر کاویان به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۲۸۲۶۱۵ و به شماره ثبت ۵۹۷۹۹ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد صورتهای سال مالی ۱۴۰۱ به تصویب رسید. موسسه اعتماد حساب پویا با شناسه ملی ۱۴۰۱۰۱۰۴۳۱ و شماره ثبت ۷۱۵۴ بسمت اعضاء اصلی و خانم سوسن کبانی با کدملی ۳۲۵۶۶۶۸۹۱۷ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردید اداره کار ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۱۵۷۲۹۸۰)

ضرورت سرمایه گذاری برای ادبیات کودک دفاع مقدس



علیرضا حیدری

روزنامه نگار و مدرس ویراستاری

ادبیات کودک همیشه برای دغدغه‌مندان حوزه کتاب مسئله بوده است و نگرانی‌هایی را ابراز کرده‌اند. این دغدغه‌گاهی در جاهایی مانند کم‌توجهی به هویت ملی بیشتر خودش را نشان می‌دهد. دفاع مقدس بخشی از این هویت ملی است که‌کیان و تاریخ یک ملت را در بر می‌گیرد. دفاع مقدس بخشی از این هویت است که در حوزه ادبیات کودک همچنان با اما و اگرهایی همراه است، چه به لحاظ شمار و تعداد و چه کیفیت و محتوا. تولید آثار دفاع مقدس برای این گروه سنی اهمیت دارد، چون کودکان و نوجوانان چه به لحاظ حضور مستقیم در جنگ (مانند «بیست و سه نفر») یا پشت جنگ (مانند «قمقه‌آب») می‌تواند سوزۀ آثار داستانی و شعر باشد.

ضمن اینکه ادبیات کودک به سرمایه‌گذاری نیاز دارد و این سرمایه‌گذاری، خود سرمایه می‌شود برای آینده کشور. برای تولید آثار کودک باید امکانات و تسهیلات بیشتری را در نظر گرفت و باور داشت همه این هزینه‌ها فرادهای روشنی را در پی دارد.

ازاین‌رو، گرانی تولید کتاب در حوزه کودک باید به حداقل برسد و یارانه‌های جدی را در نظر گرفت. نگاه رهبر انقلاب به حوزه ادبیات کودک نیز از توجه ایشان به اهمیت آن حکایت می‌کند: «شما که در آفرینش هنری خودتان، کودک را مخاطب قرار می‌دهید، بدانید درست روی نقطه اصلی حرکت می‌کنید. آن کسی می‌تواند از کار خود خشنود و از رضای الهی خاطرجمع باشد که خلأ لحظه را پر کند. کار برای کودکان و نوجوانان در حقیقت برای آینده، برای خانواده‌ها، برای کشور و تاریخ است، (۱۳۷۷/۰۲/۲۳).

شاید بخشی از کم‌توجهی به این حوزه ناشی از دشواری نوشتن برای این گروه سنی باشد و محدودیت‌ها و مرزهایی که درباره دفاع مقدس وجود دارد. به‌ویژه شناخت مخاطب امروزی کودک و نوجوان که نیازهایش با هم‌سن‌وسال‌های خود در گذشته متفاوت است و چه بسا بیش از آنکه به اسطوره‌سازی نیاز داشته باشد، به دنبال الگوهای واقعی است. ازاین‌رو، سیاست‌گذاری برای ادبیات کودک و نوجوان با موضوع دفاع مقدس نیازی جدی است. علاوه بر این نقد و بررسی این آثار نیز باید همواره مورد توجه باشد تا دقت‌ها و ظرافت‌های نوشتن برای این گروه سنی فراموش نشود. سال ۱۳۸۱ رضا رهگذر در کتابی با عنوان «در مسیر تندباد، به بررسی بیست سال ادبیات داستانی دفاع مقدس ویژه کودکان و نوجوانان پرداخت. امروز هم این نقد و بررسی دقیق می‌تواند برای آینده این حوزه راهگشا باشد.

از آفت‌های جدی که این حوزه را تهدید می‌کند، سفارشی‌نویسی، غلو و اغراق در محتوا، ساده‌انگاری مخاطب و تکرار است. نکته‌مهم دیگری این است که در ادبیات دفاع مقدس نگاه و جهت باید به ترویج صلح باشد و روحیه این گروه سنی را در نظر گرفت تا هم به عظمت‌ها و جنبه‌های حماسی دفاع مقدس توجه شود و هم ضرورت دفاع از کیان ملی و دینی را در ذهن آن‌ها شکل داد. برخی از مسئولان معتقدند که تاکنون کتاب‌های بسیاری برای کودکان در حوزه جنگ و هشت سال دفاع مقدس تولید شده است، ولی چرخه عرضه مشکل دارد. هرچه‌که باشد این گروه سنی نیازمند توجه بیشتر است. خوشبختانه کتاب‌های خوبی در این حوزه منتشر شده است که می‌شود به برخی از برجسته‌ترین آن‌ها اشاره کرد.

«اسم من خاگیر است» عنوان کتابی از مرتضی سرهنگی است که تلاش می‌کند با بیانی کودکانه شرحی از ویژگی‌ها و کارکردهای خاگیر از برای بچه‌ها بیان کند. این نویسنده کتاب «روزهای خرمشهر» را هم برای کودکان دبستانی نوشته است و نکته‌های جالبی از روزهای جنگ به آنان می‌آموزد. البته «بچه‌های کارون» نوشته احمد دهقان نیز درباره اشغال و آزادسازی خرمشهر از نگاه چند نوجوان است.

«قمقه‌آب» نوشته ابراهیم حسن بیگی نیز برای گروه سنی «ب و ج» منتشر شده و به موضوع جنگ از نگاه یک کودک ساکن خرمشهر می‌پردازد. جالب است که این کتاب تاکنون به دوزبان انگلیسی و ترکمنی ترجمه شده است.

«فرزندان ایرانیم» را داوود امیریان به‌صورت طنز داستانی روایت کرده است که فضایی خشک و خشن جنگ را برای مخاطبان نوجوان خواندنی و شیرین می‌کند. «بچه‌ها و کیوترها» نوشته سیروس طاهباز نیز با موضوع متفاوت شهر جنگ‌زده و کیوت‌های مهاجر برای گروه سنی «ب و ج» منتشر شده است.

«محلۀ حاجی» نوشته بهناز ضرابی‌زاده، «فهمیده» رزمنده کوچک، از قاسم کریمی، «بال‌های آبی من» نوشته راضیه دهقان سلماسی، «آخرین سیب» مریم جمشیدی و «بنجه ببر» شامل مجموعه خاطراتی از جنگ از احمد عربلو هم از دیگر آثار قابل تأمل حوزه ادبیات کودک و نوجوان است.

زین قدیر

علیرضا حیدری امدرس ویراستاری

- ناوبراسته**✕

برای رسیدن به توسعهٔ همه‌جانبه باید همواره تلاش کنید و به همه جوانب آن بیاندیشید.

- ویراسته**✔

برای رسیدن به توسعهٔ همه‌جانبه باید همواره تلاش کنید و به همه جوانب آن بیندیشید.

- نکته**🔑

در حالتی که «ب» بر سرِ افعالی بیاید که با الف مفتوح و مضموم آغاز می‌شود، با اتصال ب، «الف» از سرِ فعل حذف می‌شود، مانند: بینداخت وخت و بیندیشید.

#زین-قدیر_فارسی

نشست «بررسی وقایع شهریور ۱۴۰۱» با حضور جواد موگویی، نویسنده و مستندساز، در مشهد برگزار شد

حجاب به علاوه انباشت مسائل



عکس:حسن میلانی/تهران

و در تاریخ هم نداریم که طبقه متوسط به بالای جامعه انقلاب کرده‌باشد. انقلاب همیشه مال پاره‌نه‌هاست. انقلاب سیاهان، انقلاب کمونیستی. چون انقلاب کردن هزینه زیادی دارد و طبقه پایین بهتر هزینه را پرداخت می‌کند. من بچه پایین میدان شوشم، بچه‌های شاه عبدالعظیم و شوش و راه‌آهن حجاب اولویتشان نیست. اولویت آن‌ها اقتصاد است پس همه مردم با این جنبش نیستند. می‌رسیم به ایدئولوژی. امام خمینی^(ره) سال ۴۲ قیام می‌کند و سال ۴۷ کتاب «ولایت فقیه» را منتشر می‌کند و بلافاصله مدل جمهوری اسلامی را اعلام می‌کند و مردم هم رأی می‌دهند. الان مدل معترض چیست؟

● تصویر ارائه شده از جمهوری اسلامی واقعی نیست جمهوری اسلامی را باید با دو کیت آزمایشگاهی بسنجید: یک، رژیم قبلی. دو، شعارهایی که داده. در مقایسه با رژیم قبلی صد به یک جلو است، اما در سنجش با شعارهایی که داده، نه. در خیلی چیزها عقب است، یکی اینکه قرار بود هر کس هر چه می‌خواهد بگوید آزاد باشد، اما آیا الان همه آزادند؟ واقعیت جمهوری اسلامی الان در این نقطه است. اما تصویری که در ذهن‌ها هست این است که پهلوی بهتر بوده. تا این تصویر در عمل درست نشود، مسئله مهاجرت حل نمی‌شود.

بود، خود جمهوری اسلامی گذاشته بود. در اردبیل ماچرا از آنجا شروع شد که سپاه و استانداری و غیره تصمیم می‌گیرند یک مراسم زنان آگاه و مسلمان برقرار کنند و چون کسی به خیابان نمی‌آید آموزش و پرورش مدیران مدارس را اجبار می‌کند که هر یک دست‌کم دو تا اتوبوس آدم بیاورند. حدود شش هفت هزار نفر بچه را بدون اطلاع پدر و مادر آورده بودند وسط شهر و همین باعث شد خانواده‌ها بروند جلو در مدارس اعتراض کنند و کار به درگیری بکشد. خب این می‌شود غائله اردبیل، آیا به دشمن ربط دارد؟ به اینترنت‌شنال ربط دارد؟ خودت غائله درست کرده‌ای در شهر خودت!

● همه دنیا علیه ما بود اتفاقات ۱۴۰۱ معجونی از واقعیت و مجازی بود. آنچه در کف خیابان بود، همه‌اش محصول دشمن نبود. تو خودت خطا کردی نمی‌توانی به دشمن نسبت دهی. از طرفی آنچه در کف خیابان بود با فضای مجازی که ضریبش ده‌ها و صدها برابر بود متفاوت بود. گجیجی حاکمیت هم به این اتفاقات کمک می‌کرد، چون نمی‌دانست الان چه باید بکند، اما چرا در ۱۴۰۲ این اتفاق نیفتاد؟ جنبش برای پیروزی سه چیز لازم دارد: رهبر، ایدئولوژی، مردم. آیا بالای سر این جنبش کسی مثل نلسون ماندلا می‌بینید؟ من تا به حال شنیده‌ام

بی‌حجابی بودند بر حکومت پیروز شدند، چون همچنان در دانشگاه به وضعیت حجاب شما گیر می‌دهند و پاساژها پلمب می‌شود و در هر جایی که بشود اعمال زور یا قانون کرد هنوز حجاب آزاد نشده است.

● تفاوت خیابان با اینستاگرام من بعضی شهرها را در زمان اعتراضات رفته‌ام، ایزده، اهواز، کرج، اردبیل، سیستان و بلوچستان. تهران که هر روز بودم. شهرهای اصلی را تقریباً رفتم به جز کردستان. رصد هم رصد خوب و نسبتاً دقیقی است، یعنی در مشهد و جاهای دیگر رفیق دارم که به من اطلاعات می‌دهند. به قطع می‌گویم آنچه در خیابان بود و آنچه در اینستاگرام بود خیلی متفاوت بود، یعنی شما فکر می‌کردی اردبیل خط مقدم است، وقتی پرس‌وجو می‌کردی می‌دیدي به جز روز اول و دوم که همه شهرها شلوغ شد فقط یک روز حدود یک ساعت آن هم یک خیابان اردبیل شلوغ شده، ولی در اینستاگرام فکر می‌کردی هر روز در اردبیل بکش بکش و شهر در حال سقوط است.

● خودمان هم مقصر بودیم من قبول ندارم همه آن اتفاقات ناشی از جنگ هیبریدی بود. سرانجام گشت ارشاد که متجاری نبود و ون در وسط خیابان بود و دشمن آن را نگذاشته

محمدجعفر یاحقی از زخم‌های زبان فارسی گفت

سیاست تضعیف زبان فارسی در مهد آن

اشغال افغانستان توسط اتحاد جماهیر شوروی راهی ایران شد.

● مهاجرت فرهنگی که از کشور افغانستان به دیگر کشورها شده، بیشتر در چه دوره‌ای بوده و چقدر امروزه شدت گرفته است؟

همواره روی کار آمدن دولت‌هایی که سر عناد با زبان فارسی داشته‌اند آسیب‌های جدی به زبان فارسی در افغانستان زده‌اند. و یکی از این آسیب‌ها مهاجرت شاعران و نویسندگان این کشور به دیگر کشورها بوده است. البته اگر به تاریخ افغانستان نگاه کنیم همواره نوک پیکان این دولت‌ها به سوی فارسی‌زبان‌ها بوده و همین امر و سختی‌هایی که به فارسی‌زبان‌ها در افغانستان از سوی دولت‌ها روا داشته شده موجب مهاجرت فارسی‌زبان‌ها به کشورهای دیگر شده است و این ضایعه بزرگی برای زبان فارسی محسوب می‌شود.

● موضوع دیگری که وجود دارد، بی‌مهری مفرطی است که به زبان فارسی و گویشوران آن در افغانستان امروز می‌شود. جایی که خاستگاه فارسی دری هم هست. دلیل این بی‌مهری به نظر شما چیست؟

همان‌طور که گفتید زادگاه زبان فارسی دری که ما امروزه با آن سخن می‌گوییم، بلخ بوده، بلخ پیش از آن خاستگاه آیین زرتشتی است و در عمل فرهنگ ایرانی و بودایی در این منطقه شکفتگی خاصی داشته است. در گذشته کشور افغانستان روی نقشه وجود نداشت و افغانستان جزئی از ایران بزرگ بود. فرهنگ و تمدن ایرانی در گذشته در افغانستان عنوان‌های دیگری داشته است و همواره شاهد شکوه فرهنگ و تمدن در این منطقه بوده‌ایم. حکومت سامانیان و حکومت غزنویان که مرکز آن در غزنین واقع در افغانستان امروزی بوده، در گسترش زبان فارسی نقش مهمی ایفا کرده است. براساس برخی روایات لجه بلخی بوده که در بیشتر مناطق ایران گسترش پیدا کرده و به مرکز و جنوب ایران رفته است. متون هم در فاصله قرن دوم تألیف شده به زبان فارسی نگاشته شده است، بیشتر در مناطق بوده که امروزه جزو سرزمین افغانستان محسوب می‌شود. نخستین شاعرانی که به زبان فارسی شعر سروده‌اند بیشتر جزو این منطقه هستند. بنابراین، دیرینگی زبان فارسی در سرزمینی که امروزه افغانستان نامیده می‌شود هم‌زمان با تولد این زبان است. رودکی، سنایی، مولوی، ناصر خسرو، خواجه عبدا... انصاری و ده‌ها وصداشاعر

خوار و تضعیف کردن فرهنگ قوم مغلوب و غالب کردن فرهنگ خود، مهم‌ترین اقدام اقوام و قدرت‌های نامشروعی است که می‌خواهند به سلطه تام و تمام برسند. زبان فارسی هم در طول تاریخ بارها عرضه دست‌اندازی قرار گرفته تا کم‌کم زبان فارسی در افغانستان، عرصه‌های دیگر فرهنگ و تاریخ سرایت کند تا فرهنگی ریشه‌دار و غنی زمین بخورد. دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی در یکی از کلاس‌هایش (که فیلم آن در فضای مجازی نیز منتشر و بسیار دیده شد)، به این نکته اشاره می‌کند که وقتی برخی کشورهای قد-رتند - مانند انگلیس و روسیه- به زبان‌های کم‌گویشور و مهجور و محلی بها می‌دهند برای این است که نمی‌توانند مستقیم با زبان فارسی در بیفتند و می‌خواهند با پهادادن به آن زبان‌ها، کاری کنند که نسل‌های آینده برخی کشورهای کوچک و برخی مناطق ابتدا با زبان فارسی بیگانه شوند و بعد از آنجا که در زبان خود اثر فاعل را از ریشه‌مندی ندارند، راحت‌تر انگلیسی یا روسی‌زبان شوند.

● دکتر محمدجعفر یاحقی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فردوسی مشهد نیز در بخشی از گفت‌وگویی که درباره عبدالکریم تمنا، ادیب افغانستانی ساکن ایران که ۲۰ مرداد ماه امسال دور از دیارش درگذشت، به زخم‌هایی که بر زبان فارسی وارد می‌کنند اشاره کرده است. یاحقی این زخم‌ها را هم حاصل مهاجرت ادیبان از افغانستان و پراکنده شدن آنان در عالم می‌داند و هم سیاست استعمارگران و قدرت‌های نامشروع، آنچه در ادامه می‌آید گزیده‌ای از گفت‌وگویی است که در روزنامه اعتماد منتشر شده است.

● عبدالکریم تمنا بیش از ۴۰ سال در ایران مهاجرت کرد؟

او که یکی از شخصیت‌های ادبی و سیاسی دولت‌های پیشین افغانستان بود، نتوانست بپذیرد که دولتی بیگانه بر سرزمینش حکومت کند. این بود که سال ۱۳۵۸ با



دولت افغانستان، زبان بود. بنابراین، زبان محلی پشتورا که قبلاً در شمار یکی از زبان‌های ایرانی بود و در منطقه رواج کم و بیشی داشت در برابر زبان فارسی غلب و به عنوان زبان ملی افغانستان انتخاب کردند. البته در دوره‌هایی در افغانستان از زبان دری و پشتو با هم رواج داشتند. چون می‌خواستند زبان مستدلی هم داشته باشند کلمه فارسی را از فارسی دری حذف کردند و به عنوان زبان مستقل معرفی می‌کردند و روی لجه و تفاوت‌های لجه‌های دری تأکید کردند. در واقع می‌خواستند به هر شیوه‌ای شده جدایی خود را از سیطره ایران مطرح کنند. همواره دولت‌های پشتو زبان در افغانستان بر سر کار بوده‌اند و طالبان هم پشتو هستند. به همین دلیل همواره فشار عظیمی در داخل افغانستان بر زبان دری در دوره‌های مختلف وارد شده است و طالبان به شدت به این موضوع دامن می‌زنند.

● چه نهاد یا تشکیلی در این سال‌های سخت که بر زبان دری و گویشوران آن گذشته است، مسئولیت پاسداشت و مراقبت از این زبان را بر عهده گرفته است؟

زبان فارسی را مردم در افغانستان زنده نگه داشته‌اند. انجمن‌ها و نهادهای ملی و به‌ویژه اقوامی که زبانشان دری بوده مثل قوم هزاره‌ها. هر چند چهار پنج مردم افغانستان به زبان فارسی دری صحبت می‌کنند، اما همواره اقلیتی که به زبان پشتو سخن می‌گویند قدرت و زور را در اختیار داشته‌اند و بر سر راه گسترش زبان فارسی در افغانستان سد گذاشته‌اند.

و نویسنده دیگر، همه این افراد زادگاه و خاستگاه‌شان در سرزمین افغانستان کنونی است. تا زمانی که این سرزمین‌ها قلمرو مشترک ما بوده، همه چیز بر روال اصلی خودش است، اما از دوره تیموریان و صفویان به بعد که بحث تشیع و تسنن مطرح می‌شود یک مقداری اختلافاتی در این مناطق به وجود می‌آید و به مرور از ایران جدا می‌شوند، اما همچنان ساکنان این مناطق به زبان فارسی سخن می‌گویند. امروزه سه چهارم خراسان بزرگ جزو کشور افغانستان است و جنوب خراسان اساساً حوزه فرهنگی هرات و هرات سمبل فرهنگ مشترک منطقه است. هرات یادگار فرهنگ بزرگ آریایی است و ما به این شهرها افتخار می‌کنیم. هرات در طول هزاران سال مهد شکوفایی فرهنگ بوده است و همچنان آثار ادبی مهمی در این مناطق یافت می‌شود که برای شاعران و نویسندگان دیگری که به فارسی سخن می‌گویند جذابیت پیدا می‌کند.

● به غیر از اختلافات مذهبی چه عواملی موجب به حاشیه راندن شدن زبان فارسی در افغانستان شده است؟

متأسفانه از زمانی که استعمارگران پایشان به افغانستان باز شد و به مناطقی نفوذ کردند که پایه‌های سیاست تفرقه و جدایی را بنیان گذاشتند و بخش مهمی از این سیاست‌ها معطوف به تضعیف زبان فارسی بود و این سیاست به مرور و گاه خود به خود در مناطق دیگر افغانستان ادامه پیدا کرد و در دوره بعد با اعلام موجودیت دولت افغانستان، این دولت تغییر رویه داد و یکی از مظاهر استقلال و تفاوت

فروش ۵۲میلیاردتومانی، سهم سینماهای استان



فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی در خصوص میزان فروش سینماها خاطرنشان کرد: سینماهای خراسان رضوی در شش ماه نخست امسال بیش از ۵۲میلیارد تومان فروش داشته اند. این در حالی است که سینماها در وضعیت مشابه در سال گذشته حدود ۲۹میلیارد تومان فروش داشته اند.

رئیس گروه امور سینمایی، سمعی و بصری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی از افزایش ۳۰درصدی مخاطبان سینماها در شش ماه نخست امسال خبر داد. سوسن محمدزاده در گفت و گو با شهرآرا درباره میزان مخاطبان سینماهای خراسان رضوی در شش ماه نخست امسال بیان کرد: سینماهای خراسان رضوی از ابتدای فروردین ماه تا ۳۱شهریور امسال در مجموع ۳۲فیلم در حال اکران، بیش از یک میلیون و ۲۴۹هزار مخاطب داشته اند. وی افزود: سینماهای خراسان رضوی در همین بازه زمانی در سال گذشته با ۲۷فیلم روی پرده بیش از ۹۵۵هزار مخاطب داشته اند که این گزارش حاکی از افزایش ۳۰درصدی مخاطبان سینماهای استان در شش ماه نخست سال ۱۴۰۲ است.

رئیس گروه امور سینمایی، سمعی و بصری اداره کل

هنرمندان از ضرورت ایجاد موزه تخصصی آثار هنری انقلاب اسلامی در مشهد می‌گویند

هادی حجازی‌فر به تلویزیون می‌آید



به مناسبت هفته دفاع مقدس، سریال «عاشورا» هرشب ساعت ۲۲:۱۵ روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود. به‌گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، سریال هفت‌قسمتی «عاشورا» به کارگردانی هادی حجازی‌فر که پخش خود را از ۲۷مرداد آغاز کرده بود، به مناسب هفته دفاع مقدس بازپخش خواهد شد.

این سریال از شنبه، اول مهر، هرشب ساعت

۲۲:۱۵ روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود.

سریال «عاشورا» اولین ساخته هادی حجازی‌فر و محصول مرکز سیما فیلم است که روایتی متفاوت از مجاهدت‌های رزمندگان لشکر ۳۱عاشورا در عملیات‌های بدر و خیبر را به تصویر کشیده است. نسخه سینمایی این سریال با نام «موقعیت مهدی» در چهلمین جشنواره فیلم فجر، سیمرغ بلورین بهترین

میراث هنرهای تجسمی دفاع مقدس در خطر فراموشی



هنرمندان این سرزمین دوشادوش رزمندگان خراسانی، در طی سال‌های دفاع مقدس و پس از آن، دست به خلق آثار هنری مرتبط با رشادت‌های رزمندگان زده‌اند و بسیاری از مردم طی سال‌ها شاهد هنرهای آن‌ها بوده‌اند و خاطرات ماندگاری با آن‌ها دارند. با این حال نبود یک موزه تخصصی هنری با موضوع دفاع مقدس در مشهد که همه این آثار پراکنده را جمع کند، موجب شده است بسیاری از این آثار رو به فراموشی روند

● آثار ارزشمند دفاع مقدس در معرض نابودی احمد منصوب دیگر هنرمند شناخته‌شده مشهدی است که بسیاری از مردم با نقاشی‌های بزرگ او از شهدا روی دیوارهای شهر خاطره دارند. او با اشاره به تکمیل نشدن موزه دفاع مقدس در مشهد می‌گوید: در این موزه می‌توان همه ابعاد دفاع مقدس را به مخاطب عرضه کرد که به‌طور حتم فعالیت هنری جزء لاینفک و اصلی آن است. در بسیاری از شهرها چنین موزه‌ای ایجاد شده است. ولی در مشهد هنوز به جایی نرسیده است. البته ما در مشهد موزه هنرهای معاصر و تجسمی هم نداریم و جای چنین مکان‌هایی به‌شدت خالی است. ایجاد موزه تخصصی آثار هنری دفاع مقدس یک پیشنهاد عالی برای برنامه‌ریزان و مسئولان فرهنگی است تا به ایجاد آن اهتمام ورزند.

او ادامه می‌دهد: آثار ارزشمند زیادی در سال‌های دفاع مقدس و پس از آن توسط هنرمندان مشهدی خلق شده‌اند اما به این سبب که کسی تاکنون به فکر راه‌اندازی موزه آثار تجسمی دفاع مقدس در این شهر نیفتاده است، این آثار در گوشه انبارهای سازمان‌های مختلف خاک می‌خورند و از آن‌ها استفاده ناچیزی می‌شود.

منصوب اضافه کرد: پوسترهای مختلفی که در دهه ۶۰ و ۷۰ در سال‌های دفاع مقدس درباره شهدا توسط هنرمندانی مانند علیرضا خالقی، مصطفی زلیخایی، شهید

محمد علی اقبای لی

می شدند، یا نقاشی‌هایی

که هنرمندان انقلابی از

سوی اداره تبلیغات سپاه

پایگاه‌های بسیج برای شهدا

می کشیدند، گنجینه‌های

ارزشمندی هستند که

متأسفانه به این دلیل که

موزه هنرهای تجسمی

دفاع مقدس نداریم در

معرض نابودی قرار گرفته‌اند

و کسی به فکر جمع‌آوری این

آثار ارزشمند نبوده است. در

سال‌های اخیر خیلی از پدران

و مادران شهدا از دنیا رفته‌اند

و تابلوهای نقاشی شهدا که

به خانواده‌های آن‌ها اهدا

می‌شد سرنوشت نامعلومی

دارند. آیا بازمانده‌های این آثار

را حفظ کرده‌اند؟ همه این شرایط ضرورت

ایجاد موزه تجسمی هنرهای دفاع مقدس را در مشهد

بیش از پیش آشکار می‌کند.

این هنرمند به کارکردهای موزه تخصصی هنر

دفاع مقدس در مشهد اشاره می‌کند و می‌گوید: در

یک نگاه کلی موزه تخصصی آثار هنری مرتبط با

دفاع مقدس می‌تواند ودیخش اصلی داشته باشد. یک

بخش اصلی موزه است که می‌تواند آثاری را دربر بگیرد

که در سال‌های دفاع مقدس توسط شهدا و رزمندگان

خلق شدند. برای مثال بعد از بازگشت آزادگان به کشور

در سال ۶۹ چند نمایشگاه جمع‌وجور از آثار تجسمی

که در اسارت با کمترین امکانات خلق کرده بودند برپا

یادر معرض نابودی قرار گیرند. این درحالی است که در بسیاری از کشورهای دنیا به آثار هنری مرتبط با جنگ توجه ویژه‌ای می‌شود و موزه‌های تخصصی برای نمایش آن‌ها ایجاد شده‌اند. در گزارش زیر، با سه هنرمند فعال مشهدی که در عرصه دفاع مقدس آثار بسیاری خلق کرده‌اند، گفت‌وگو کرده‌ایم و از آن‌ها درباره ضرورت ایجاد چنین موزه‌ای در دومین کلان‌شهر کشور پرسیده‌ایم.

● هنر دفاع مقدس، مناسب برای ذائقه مخاطب امروز مصطفی معمی‌وند، هنرمند گرافیست، هم بر ضرورت ایجاد موزه تخصصی هنرهای دفاع مقدس در مشهد برای حفظ و نگهداری و جمع کردن آثار پراکنده دفاع مقدس و به فراموشی نرسیدن این آثار تأکید می‌کند و می‌گوید: چنین موزه‌هایی در دنیا مرسوم‌اند و در آن‌ها آثار هنری با موضوع ایثار، تاریخ جنگ‌ها و قدردانی از رشادت‌های رزمندگان به نمایش درمی‌آید. اما شاید برای ما مهم‌تر از ضرورت ایجاد چنین موزه‌ای این باشد که به جذب بازدیدکنندگان آن اهمیت بدهیم. چون موزه‌ای که مخاطب نداشته باشد، یک انباری شیک است. اما اگر مخاطب داشته باشد، می‌تواند اثرگذار باشد.

او ادامه می‌دهد: مخاطب حق انتخاب دارد ولی باید بداند چنین فضایی چه دستاوردی برایش خواهد داشت و چرا باید آن را انتخاب کند؟ جذابیت مخاطب را با خود می‌آورد. تبلیغات و رسانه‌ای شدن این جریان مهم است. اگر قرار است کاری انجام شود، لزوماً یک کار حرفه‌ای و اصولی و درجه یک باید باشد که شأن هنرمندان دفاع مقدس حفظ شود. گزینه برای کارهای دم‌دستی و سطحی زیادی در کشور با بودجه‌های کلان فرهنگی هزینه می‌شود، ولی اثرگذاری ندارند، چون عمیق نیستند. کار عمیق زمان می‌برد و مطالعه می‌خواهد. نوآوری ریسک‌هایی دارد و ممکن است مورد اقبال و پسند همه قرار نگیرد اما در آینده جای خود را باز

می‌کند و حتی الگویی می‌شود. ولی خیلی از مدیران از نوآوری می‌ترسند و این ریسک را تحمل نمی‌کنند که کار جدیدی انجام دهند و مورد انتقاد باشند. برای همین خیلی محتاطانه عمل می‌کنند و خیلی کارها سطحی شده‌اند. برای ایجاد موزه تخصصی هنرهای دفاع مقدس جسارت مدیران را لازم داریم ولی اثر جسارت

خیلی وقت است که از فضای هنری ما دور شده‌است. این هنرمند با بیان اینکه نباید به موزه هنری فاع مقدس تنها به چشم یک موزه نگهداشت آثار نگاه کنیم، می‌گوید: در کنار چنین موزه‌ای حتماً باید پیوست‌های فرهنگی وجود داشته باشد که به اصطلاح باخویر خوبی برای آن ایجاد شود. تکنیک‌های ارائه محتوا باید به‌روز باشند و مناسب ذائقه نسل امروز باشند. عرضه محتوا در این موزه باید با نگاه زمان حال باشد، نه نگاه دهه ۶۰ و ۷۰.

مانمی‌توانیم با تکنیک‌های نسل گذشته در زمان حال مخاطب جذب کنیم. یک مدیریت هنری واحد و یک پارچه باید بتواند به این مسئله درست پاسخ بدهد. نباید به چشم‌برگزاری یک جلسه همایش به این موضوع نگاه کرد. او می‌گوید: آثار فرهنگی زمانی به سوددهی می‌رسند که به دست خود مردم تکثیر شوند. وقتی این اتفاق می‌افتد که عرضه اثر هنری هیجان مثبت ایجاد کند، یعنی احساسات مخاطب را تغییر دهد و او را به حرکت وادارد که گوشه موبایلش را بردارد و از آن فضا عکاسی کند. حال سؤال این است که در صورت ایجاد موزه تخصصی هنر دفاع مقدس آیا این هیجان مثبت در آن اتفاق می‌افتد؟



مصطفی معمی‌وند:

چنین موزه‌هایی در دنیا

مرسوم‌اند و در آن‌ها آثار

هنری با موضوع ایثار،

تاریخ جنگ‌ها و قدردانی

از رشادت‌های رزمندگان

به نمایش درمی‌آید.

اما شاید برای ما مهم‌تر

از ضرورت ایجاد چنین

موزه‌ای این باشد که به

جذب بازدیدکنندگان آن

اهمیت بدهیم



احمد منصوب:

آثار ارزشمند زیادی در

سال‌های دفاع مقدس و

پس از آن توسط هنرمندان

مشهدی خلق شده‌اند

اما به این سبب که کسی

تاکنون به فکر راه‌اندازی

موزه آثار تجسمی

دفاع مقدس در این

شهر نیفتاده است، این

آثار در گوشه انبارهای

سازمان‌های مختلف

خاک می‌خورند



اجرای نمایش «نوری در نیمروز» در مشهد



اجرای نمایش بزرگ

میدانی «نوری در نیمروز»

به همت معاونت فرهنگی

اجتماعی شهرداری مشهد

در بهلول نماز، روبه‌روی

بوستان کوهشار آغاز شد. به

گفته یوسف اسماعیل‌زاده،

معاون فرهنگی و هنری

سازمان فرهنگی و

اجتماعی شهرداری

مشهد، این نمایش به زندگی سردار شهید نورعلی شوشتری از

سرداران بزرگ مشهد و کشور می‌پردازد. همچنین محمد جهان‌پا

که تا به امروز نمایش‌هایی چون «آهوان»، «افسانه ماردوش» و

«نیستوسبز انگشتی» را روی صحنه برده است، کارگردانی نمایشی

«نوری در نیمروز» را برعهده دارد. بلیت اجراهای این نمایش برای

عموم مردم رایگان است و علاقه‌مندان برای تهیه بلیت آن می‌توانند

عدد پنج را به سامانه ۱۰۸۰۰۱ ارسال کنند. لازم به ذکر است

اجرای نمایش بزرگ میدانی «نوری در نیمروز» تا ۲۳ مهر ادامه

خواهد داشت.

چارسوق
هنر

«گل‌های باوارده» در راه سینما



فیلم «گل‌های باوارده»

به کارگردانی

مهرداد خوشبخت در

تدارک اکران پاییزی

است. به گزارش شهرآرا،

«گل‌های باوارده» با نام

قبلی «پالایشگاه» آخرین

ساخته مهرداد خوشبخت

است که سال قبل در

چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر رونمایی شد. این فیلم درباره

جابه‌جایی تجهیزات و امکانات پالایشگاه آبادان در زمان حصر

آبادان به رهبری یک مهندس نفتی است.

پخش «از کرخه تا راین» از تلویزیون



شبکه نمایش سیما

هم‌زمان با زادروز هما

روستا فیلم سینمایی

«از کرخه تا راین» به

کارگردانی ابراهیم

حاتمی کیا را روی آنتن

می‌برد. به گزارش

ایسنا، پخش فیلم

«از کرخه تا راین»

امروز، سه‌شنبه،

ساعت‌های ۸ صبح و ۱۳ ظهر خواهد بود. «از کرخه تا راین»

محصول ۱۳۷۱ سینمای ایران دوشنبه، سوم مهرماه، ساعت ۱۹ از

این شبکه پخش می‌شود. علی‌دهکردی، هماروستا، هانس نویمن،

صادق صفایی، اصغر تقی‌زاده و پرویز شیخ‌طادی بازیگران فیلم

سینمایی «از کرخه تا راین» هستند.

همسفر با «از شمال تا جنوب سرزمین» در سیما



مجموعه مستند ده‌قسمتی

«از شمال تا جنوب

سرزمین»، تولید جدید

شبکه مستند سیما، به

تهیه‌کنندگی و کارگردانی

محمدعلی رخسانی روی

آنتن رفت. به گزارش صبا،

به نقل از روابط عمومی

شبکه مستند، رخسانی

درباره سوژه‌های این

مجموعه مستند گفت: این مستند روایتی شاعرانه از شمال تا جنوب

ایران دارد و بانگاهی مردم‌شناسانه به دو منطقه و اقلیم مهم در شمال

و جنوب ایران، باورها و سبک زندگی و نگاه لطیف و زیباشناسانه

مردم این مناطق را به‌تصویر می‌کشد. پخش این مجموعه مستند

از یکشنبه، ۲مهر، آغاز شده است و هر شب ساعت ۲۰ روی آنتن

می‌رود. بازپخش این مجموعه هم روز بعد ساعت ۱۲:۴۵ است.

«ایران بین» روی آنتن شبکه نسیم می‌رود



برنامه «ایران بین» با اجرای

«مجید واشقانی» روی آنتن

شبکه نسیم خواهد رفت.

به گزارش فارس، برنامه

«ایران بین» از روز دوشنبه،

۱۰مهرماه، ساعت ۲۰ روی

آنتن شبکه نسیم خواهد

رفت. «ایران بین» که اجرای

آن را مجید واشقانی برعهده

دارد، با محوریت ایران

درباره مهم‌ترین میراث فرهنگی کشور، معرفی نقاط مهم و جذاب،

سفرگردی‌ها و تورهای خاص تولید شده و همچنین سوژه‌های

برنامه درباره تفریحات و سرگرمی‌های مردم در شهرهای مختلف و

جاذبه‌های توریستی ایران است.

«تی‌ان‌تی» حامد آهنگی تمام شد



برنامه «تی‌ان‌تی» با اجرای

حامد آهنگی که از مدت‌ها

قبل در شبکه نمایش خانگی

منتشر می‌شد، با پخش

آخرین قسمت به پایان رسید.

هنوز برای ساخت فصل

جدید «تی‌ان‌تی» تصمیمی

گرفته نشده یا حداقل

رسانه‌ای نشده است.

ترفندهای صحبت با دیگران

ابراهیمی

«لیل لوندز» نویسنده کتاب «چگونه با هر کسی صحبت کنیم» با به کارگیری ۹۲ ترفند ساده به شما کمک می کند تا ارتباطی مؤثر با دیگران داشته باشید و به خواسته هایتان برسید. در این کتاب ترفندهای جذاب صحبت کردن به شما آموزش داده می شود.

- موضوع کتاب چیست؟

در باره آن هایی که اعتماد به نفس بالا در صحبت کردن یا در برخورد با دیگران دارند با عجله قضاوت نکنید. بسیاری از آن ها با هوش ترو با استعداد تراز شما نیستند و تحصیلات بالاتری ندارند، اما ممکن است این سؤال پیش بیاید که دلیل این همه موفقیت چیست؟ بعضی از افراد فکر می کنند که آن ها این ویژگی ها را به ارث برده اند و بسیار خوش شانس هستند، اما بهتر است به این فکر کنید که علت موفقیت آن ها، مهارت یا لایشان در ارتباط با دیگران است.

در این کتاب با راهکارهایی آشنا می شوید که پاسخ سؤالات مجهول ذهنی تان است. به عنوان نمونه حيله و ترفند افراد خوش بیان چیست؟ آیا ما هم می توانیم آن ها را یاد بگیریم؟ قطعاً این افراد از هنری برخوردار هستند که دوستی هایشان را محکم می سازد. جادویی را بلدند که با استفاده از آن دیگران عاشق آن ها خواهند شد. همچنین ویژگی هایی دارند که کارفرمایان آن ها را استخدام می کنند و به آن هار تبه های بالایی دهند.

لیل لوندز تحقیقات و نظرات اشخاص موفق را در این کتاب آورده است. وقتی بر راهکارهای این اثر مسلط می شوید، همه افراد خانواده، همکاران، دوستان و معاشران دل هایشان را با شادمانی به رویتان باز می کنند و آنچه را که می خواهید در اختیار تان قرار می دهند.



نام کتاب: چگونه با هر کسی صحبت کنیم
نویسنده: لیل لوندز
مترجم: مهدی قراچه داغی
انتشارات: ذهن آویز
سال انتشار: ۱۳۹۵
تعداد صفحات: ۳۰۴
قیمت: ۸۴۰۰۰ تومان

فوری
فوتی

نیازمندی به مراجعه دارندگان

گروه‌های خونی O منفی و AB منفی

اداره کل انتقال خون خراسان رضوی باتوجه به وظیفه تأمین خون وفراورده های خونی مورد نیاز ۶۳ بیمارستان و مرکز درمانی تحت پوشش خود، نیازمند مراجعه مستمر دارندگان تمامی گروه های خونی به پایگاه های اهدای خون استان در ایام مختلف سال بوده و هم اکنون نیازمند مراجعه دارندگان گروه های خونی O منفی و AB منفی طی روز های آتی می باشد.

نکته: برنامه هفتگی تیم های سیار خون گیری اداره اهدا کنندگان اداره کل انتقال خون خراسان رضوی برابر جدول زیر است. مردم با مراجعه به این مراکز علاوه بر پایگاه های ثابت اهدای خون می توانند در این مراکز سیار به اهدا خون بپردازند.

۱۴۰۲/۰۷/۰۴	اداره کل آموزش و پرورش	خیابان امام خمینی(ره)، نرسیده به میدان شهدا اداره کل آموزش وپرورش	۰۸:۰۰ تا ۱۳:۰۰
۱۴۰۲/۰۷/۰۵	شیکه بهداشت طریقه	طریقه، بین خیابان صاحب الزمان(عج) ا و حوزه مقاومت بسیج حضرت زهر(ر.س)	۰۹:۰۰ تا ۱۳:۰۰
۱۴۰۲/۰۷/۰۶	شیکه بهداشت شاندیز	شاندیز، خیابان ولی عصر(عج) مصلای نماز جمعه شاندیز	۰۹:۰۰ تا ۱۳:۰۰

نکته روز

کمک‌های اولیه در زمان بروز تشنج



شادفر

دلایل مختلفی وجود دارد که سبب بروز تشنج می شود. ولی شایع ترین علت تشنج صر ع است. با این حال هر فردی که تشنج می کند حتما صر ع ندارد. صر ع یک اختلال عصبی نسبتا شایع است که حدود ۶۵ میلیون نفر در سراسر جهان را درگیر کرده است. تب شدید، عدم تعادل الکترولیت ها مانند کاهش سدیم خون، افت شدید قند خون و آسیب به مغز از دیگر علل شایع تشنج هستند. بعضی علامت قبل از وقوع تشنج رخ می دهند. این موارد می تواند شامل احساس ناگهانی ترس یا اضطراب، تهوع، سرگیجه، تغییرات بینایی، حرکات سریع دست و پا که باعث راکردن اجسام می شود، سردرد و مشاهده نورهای سفید باشد. اگر کسی دچار تشنج شد با اقدامات زیر و تارسیدن اورژانس به او کمک کنید.

- بیمار را به پهلو بچرخانید تا مجرای تنفسی اش باز شود.
- اشیای خطرناک را از کنارش بردارید تا خطری اورا تهدید نکنند.
- هرگز در زمان حمله تشنجی، آب یا دارو به بیمار ندهید.
- تا پایان تشنج، بیمار را تنها نگذارید.
- از سیلی زدن، آب پاشیدن، تنفس دهان به دهان و فشار به قفسه سینه بیمار بپرهیزید.
- جلو حرکات غیرارادی بیمار را بگیرید، زیرا سبب شکستگی استخوان هامی شود.
- بین دندان های بیمار، جسمی قرار ندهید، این اقدام می تواند صدمه یادی به دندان های او یا دست شما وارد کند.
- پس از پایان تشنج بیمار نیاز به استراحت دارد. پس تازمانی که کنار بیمار هستید او را از خواب بیدار نکنید.

شماره ۱۳

شماره ۱۳
شماره ۱۳
شماره ۱۳

شماره ۱۳

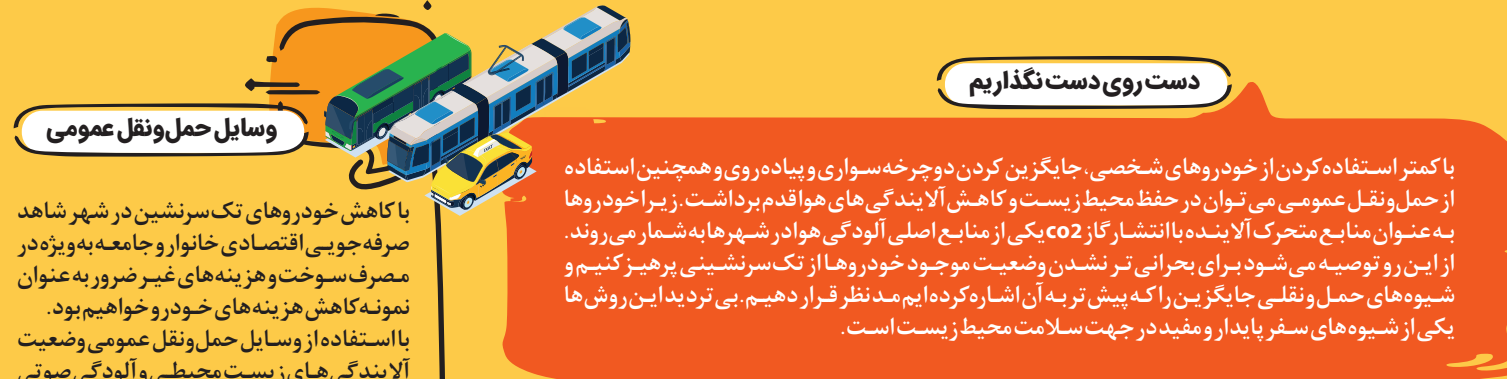
شماره ۱۳

شماره ۱۳

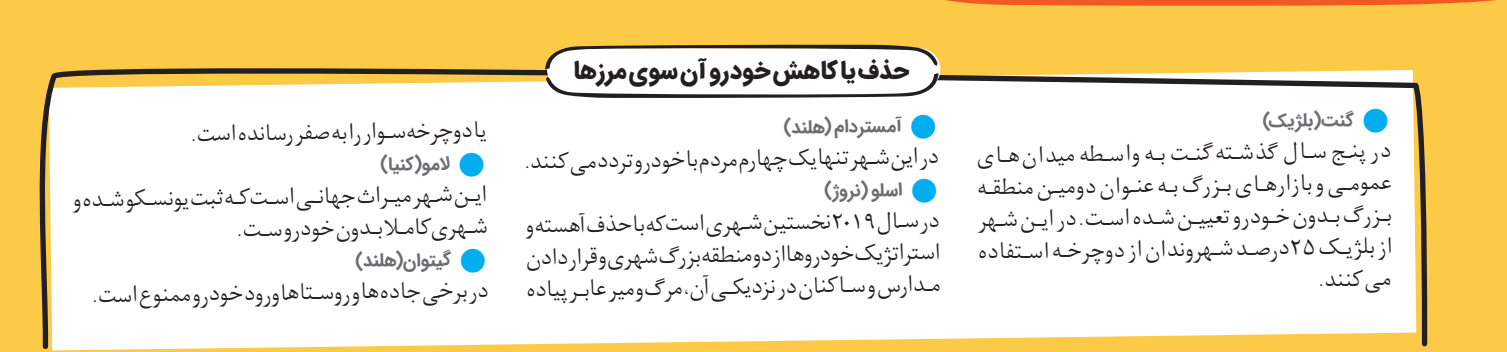
خیال کنیم خودرونداریم!

برای یک روز که شده ماشین مان را فراموش کنیم

ملیحه ابراهیمی | تاکنون پیش آمده است وقتی در شهر قدم می‌زنید یا پشت ترافیک گره خورده خیابان های اصلی آن هم در ساعت هایی که ترافیک به اوج خود می‌رسد برایتان این سؤال پیش بیاید که این حجم خودرودر شهر چه می‌کند؟ آیا ضرورتی برای حضور شان در شهر هست؟ خیابان ها تا چه اندازه می‌توانند زیر بار ترافیک دوام بیاورند؟ چه راهکاری را به کار بندیم تا به عنوان تک سرنشین هر روز فضایی از شهر را اشغال نکنیم؟ و... بسیاری از کار شناسان حوزه ترافیک بر این باورند که شهر و ندان نقش مهمی در ترویج فرهنگ حمل و نقل دارند. راهکارهای زیادی می‌تواند مانع ورود خودر و ها به خیابان ها شود. توجه به مناسبت های تقویمی از جمله روز جهانی بدون خودرو، که برابر تقویم ۲۲ سپتامبر (۳۱ شهریور) بود و آن را پشت سر گذاشتیم یا سه شنبه های بدون خودرو، و همچنین، دوشنبه های یادو چرخه، و... همه و همه می‌توانند در کاهش ترافیک و آلودگی هوا مؤثر واقع شود. در ادامه این موضوع به سراغ مدیر عامل سازمان حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد رفتیم. چکیده ای از گفت و گوی ما با علی سمیعی در باره راهکارهای جایگزین استفاده از خودروهای شخصی را با هم می‌خوانیم.



با کمتر استفاده کردن از خودروهای شخصی، جایگزین کردن دوچرخه سواری و پیاده روی و همچنین استفاده از حمل و نقل عمومی می‌توان در حفظ محیط زیست و کاهش آلاینده گی های هوا قدم برداشت. زیرا خودروها به عنوان منابع متحرک آلاینده با انتشار گاز CO2 یکی از منابع اصلی آلودگی هوا در شهرها به شمار می‌روند. از این رو توصیه می‌شود برای یخرانی تر نشدن وضعیت موجود خودروها از تک سرنشینی پرهیز کنیم و شیوه های حمل و نقلی جایگزین را که پیش تر به آن اشاره کرده ایم مد نظر قرار دهیم. بی تردید این روش ها یکی از شیوه های سفر پایدار و مقید در جهت سلامت محیط زیست است.





عکس: عیدیه غفوران اشهرار

ساروژ ازدواج پیامبر (ص)
و حضرت خدیجه (ص) مبارک باد



نام

عیدیه



هدیه عجیب یک دانش آموز به رزمنده ها!

این روزها عطر دلمان از روزهای آغاز جنگ تعمیلی نشان دارد و رشادت های رزمندگان و شهیدایی که هشت سال دفاع مقدسشان، هزاران سال مکتب اخلاق است برای ما. قرار همیشگی مان باشما رادر سکوی آخر خبر خوب روزهای نخست مهرماه اختصاص داده ایم به خاطره ای از شهید حسین خرازی ودانش آموزی که هدیه ای عجیب برای رزمندگان فرستاد: وقتی در جبهه هدایای مردمی را باز می کردیم، در نایلون را باز کردم و دیدم که یک قوطی خالی کمپوت است که داخلش یک نامه است. در نامه نوشته بود: برادر رز منده سلام، من یک دانش آموز دبستانی هستم. خانم معلم گفته بود که برای کمک به رزمندگان جبهه های حق علیه باطل نفری یک کمپوت هدیه بفرستم. با مادرم رفتم از مغازه بقالی کمپوت بخرم. قیمت هر کدام از کمپوت ها را پرسیدم، اما قیمت ها خیلی گران بودند. حتی کمپوت گلابی را که قیمتش ۲۵ تومان و از همه ارزان تر بود، نمی توانستم بخرم. آخر پول مانده از دستم دسیر کردن شکم خانواده هم نیست. در راه بروگشت، کنار خیابان این قوطی خالی کمپوت را دیدم و برداشتم و چند بار با دقت آن را شناستم تا تمیز شود. حالا یک خواهش از شما برادر رزمنده دارم: هر وقت که تشنه شدید، با این قوطی آب بخورید تا من هم خوش حال شوم و فکر کنم که توانسته ام به جبهه ها کمکی کنم. بچه ها در سنگر برای خوردن آب توی این قوطی نوبت می گرفتند: آب خوردنی که با ریختن چند قطره اشک همراه بود.



کاش مسئولان امروز هم «برونسی» و «باکری» شوند!

از جنگ که سخن می گویم، بر ضرورت بازگویی و تبیین آن واقعیت که تا کید می کنیم، نه به دلیل تقدیس جنگ است و نه حتی تجدید خاطرات آن روزها که بخش مهمی از صفحات کتاب زندگی ماست. حتی فقط برای تعظیم حماسه سازان نیست، هرچند این هم دینی است که بر ذمه داریم. بایسته می نمایم گفتن از دفاع مقدس به خاطر شایستگی های بی نظیری است که در آن شکل گرفت و هنوز هم نظر حق بین را به خود جلب می کند. ما با گفتن از دفاع مقدس، سر احیای فرهنگی را داریم که زندگی را زیباتر می کند. می خواهیم به سنت های خود و جامعه را رجوع دهیم که رجعت به بهشت را در زمین معنا می دهند. ما از جنگ و جنگ افزار نمی گویم، از دست بالا در جنگ و بزرگی پیروزی ها هم سخن نمی گویم، هرچند این را هم برای امروز و فردای کشوری که می خواهد سرفراز باشد، لازم می دانیم. حرف روشن ما در این میان، تبیین واقعیت هایی است که نسل دفاع مقدس آن را زیسته اند، واقعیت هایی که اگر امروز هم سرمشق باشد برای ما، همه دفترهای زندگی ما از زیبایی سرشار خواهد شد. ما می خواهیم امروزمان ترجمه دیروز باشد. می خواهیم رسم زندگی برونسی و کاوه و باکری و بابایی و آبشنانان و منفرد نیایکی و... درس امروز همه ما باشد. آرزویی که اگر محقق شود، به جامعه تر از ظهور نزدیک خواهیم شد. ما دیده و خوانده ایم و به زیست خویش تجربه کرده ایم که فرماندهان ما، در معرکه نفر اول بودند، اما در استفاده از همان اندک امکاناتی که بود، آخر صف قرار می گرفتند. حالا اگر مسئولان محترم به همان قاعده رفتار کنند، همه چیز درست می شود، باور کنید که درست می شود، چون بسیاری از مردم نه از کمبودها، بلکه از نابجا مصرف شدن «بوده ها» ناراحت اند. از اختلاس هایی که اخلاص گذشگان را به ریشخند می گیرد، ناراضی اند. از نیشخندهایی که زلال لیخند مخلصان را به طعنه زخم می زند، دل خورند. اگر مسئولان مثل برونسی در بیت المال حساب ریا ل به ریا ل را داشته باشند، مردم هم با همان یقینی که جان خود را در اختیار برونسی قرار می دادند، پای کار مسئولان امروز خواهند آمد. اگر آن گونه که مهدی آقای باکری، فرش پهن شده جلوتریون راجع کرد و روی تریبون گذاشت، امروزی ها هم حساب تاروپود فرش بیت المال را داشته باشند، مردم ایمانمان را به رفتارشان گره خواهند زد. اگر آن گونه که محمود کاوه، خودرو اهدایی را به جبهه اهدا کرد و خودش مسافر تاکسی شد، امروزی ها هم چشم بر شاسی بند ببندند، مردم همراه خواهند شد. اگر آن گونه که منفرد نیایکی، ماندن در کنار سربازانش را بر بودن در کنار فرزندش ترجیح داد، آقایان هم در کنار آقا زاده ها به بچه های مردم توجه می کردند، ما چرا خیلی فرق می کرد. اگر به رفتار حرفه ای آبشنانان توجه می شد و از خود گذشتگی اش رادرس می انگاشتیم برای آموختن، می توانستیم چند کلاس معرفت و انسانیت را بجیشی پشت سر بگذاریم، بله، اینکه از جنگ می گویم، برای توجه به این «اگرهاست، برای باور کردن آنکه اگر چنین شود، ایران برای فتح قله های موفقیت توانی مضاعف خواهد یافت، چنین باد، ان شاء الله...

فرهنگ، اقتصاد و همه آنچه به ما مربوط است، خیلی ها برای فرار از خود، خانواده و کشور و محدودیت های خود در خانواده ازدواج می کنند، امانی توان این گونه با ازدواج به آرامش رسید. نیاز است پیش از ازدواج به شناخت مناسب در این زمینه ها برسیم تا به آرامش برسیم. در ازدواج نمی توان روی گذشته خط بطلان کشید و اگر این مسئله اتفاق بیفتد، فرد در طول زمان دچار سرگشتگی و گم گشتگی می شود.

ارتباط های سمی پیش از ازدواج امروزه برخی بایان بهانه که می خواهند پیش از ازدواج بهتر و بیشتر با یکدیگر آشنا شوند، چند صبا حی را با هم سپری می کنند. متأسفانه بسیاری از آن ها به سوء استفاده های مالی و جنسی و عاطفی ختم می شود و آن ها هم که به مرحله ازدواج می رسند باز هم عاقبت خوشی در انتظارشان نیست. این موضوع را احسان محسنی، کارشناس حقوقی، تأیید می کند و به ما می گوید: اگر در رابطه های پیش از ازدواج مبنا بر رابطه درست و سالم باشد، باز هم در طول زندگی هریک از دوطرف با خود این سؤال را در ذهن می پروراند که به جز من نیز با شخصی دیگری ارتباط داشته است یا خیر؟ اگر این رابطه خارج از عرف و حریم باشد، شک و شبهه دوطرف بیشتر خواهد بود و به اصطلاح بددلی و گمان بد زدن ها شدت می گیرد و این مسئله خودش می تواند به ایجاد اختلاف زن و شوهر منجر شود. او با اشاره به پرونده هایی که تاکنون از سرگزرانده است، با تأسفادامه می دهد: ازدواج حدود ۷۰ تا ۹۰ درصد افرادی که پیش از ازدواج با هر سبک و سبایق ارتباط داشته اند، به طلاق منجر می شود، منتها فقط زمان این جدایی متفاوت است. برخی پس از یک سال و برخی پس از ۱۰ سال زندگی مشترک از یکدیگر جدا می شوند. حتی پرونده ای داریم که سی سال پیش با یکدیگر رابطه ناسالم و دوستی داشت اند، ولی امروز برای طلاق اقدام کرده اند.

محسنی تأکید می کند: در همه این زندگی و رابطه ها یک موضوع مشترک است و آن تصور خیانت از سوی یکدیگر است. این مسئله، آرامش را از فردی می گیرد و در نهایت باعث متلاشی شدن زندگی زوجین می شود.

ازدواج باید در زمان مناسب اتفاق بیفتد و همراهی و همدلی اطرافیان را با خود داشته باشد. ازدواج هم سن دارد و هر فردی باید به سن مناسب ازدواج برسد تا تکالیف مشخصی را که از او انتظار می رود، برآورده کند

فرار از خود، آرامشی ندارد

این استاد دانشگاه یکی دیگر از سرفصل هایی را که در ازدواج مناسب مؤثر است، پذیرش خود می داند و ادامه می دهد: ازدواج نقطه ای برای فرار از خود و داشته هایمان نیست، بلکه باید ابتدا به نقطه پذیرش برسیم، پذیرش خود، خانواده، شخصیت، جامعه،

راهکارها و موانع ازدواج مناسب در زمان کنونی چیست؟

انتخاب خوب، ازدواج خوب

مریم دهقان

ازدواج بخشی از زندگی انسان هاست که هم مهم است و هم اثرگذار بر فرد و جامعه. امروزه خیلی جوان ها به علت اوضاع اقتصادی و اجتماعی از ازدواج ترس دارند، اما اگر همه چیز حساب شده و با برنامه پیش برود، خیلی از ازدواج ها در سنین مختلف به طلاق منجر نمی شود و می توان زندگی شیرینی ساخت و از آن لذت برد. حساب و کتاب هم فقط پول و خرید خود رو و خانه نیست. بخش زیادی از موفقیت در ازدواج به ابعاد شخصیتی و مهارت های فردی و اجتماعی افراد بستگی دارد تا بتوانند انتخاب خوب و مناسبی داشته باشند. همیشه در باره راهکارهای درست و موانع ازدواج صحبت شده است، اما رتبه بالای خراسان رضوی و مشهد در آمار طلاق نشان می دهد هنوز هم نیازمند کسب اطلاعات در این حوزه هستیم و باید روش های درست را از راه های مختلف به افرادی که در آستانه ازدواج هستند، آموزش بدهیم. بنابراین ما هم به بهانه سالروز ازدواج مبارک پیامبر رحمت (ص) و حضرت خدیجه کبری (ص) به میبحث شیرین ازدواج مناسب پرداختیم.

او در ادامه بیان می کند: بخش مهمی از این نقطه مناسب به دست آوردن شرایطی از جمله استقلال است، اینکه فرد اگر می خواهد درباره مسئله ای تصمیم بگیرد، دارای استقلال فکری باشد و به پدر و مادر و دوست وابسته نباشد و بتواند به تنهایی تصمیم بگیرد. کسب استقلال مالی و امنیت اقتصادی، پذیرش خود، شرایطی از سلامت روان خود، شرایط و نیازها، توانمندی ها، نقاط ضعف و قوت، شناخت و قدرت حل مسئله از دیگر مواردی است که فرد باید ابتدا در حوزه فردی آن ها را کسب کرده باشد. اگر فرد به این نقطه برسد که بتواند مسائل خود را حل کند، آن گاه می تواند فردی را کنار خود همراه کند و وارد راهی طولانی و دنیای جدیدی شود که ویژگی های خاص خود را دارد. مهم است بدانیم شرایط این نقطه مناسب نیاز نیست حتما به حد ایده آل برسد. بی شک کم و کاستی در زندگی برای همه وجود دارد و نباید در دام کمال گرایی افتاد.

آگاهی، آگاهی، آگاهی فرهنگ، آگاهی از خود رازمینه ساز ارتباط مناسب با همسر در زندگی مشترک می داند و می گوید: شناخت و آگاهی از خود و مسائل فردی زمینه ساز ارتباط مناسب در زندگی مشترک است. نیاز است فرد برای پذیرش زندگی مشترک ابتدا بتواند ارتباط صحیحی با خود

ازدواج، نیاز واقعی انسان است مقوله ازدواج امری بسیار پسندیده و نیاز واقعی انسان است و اگر درست و بجا و بموقع صورت گیرد، اثرات درستی بر فرد و خانواده و اطرافیان خواهد گذاشت. این جمله را نگار فرهنگ، کارشناس خانواده، درباره اهمیت ازدواج می گوید و ادامه می دهد: اگر فرد ازدواج بدی داشته باشد، سلامت روان خود و اطرافیان را به مخاطره می اندازد. بنابراین ازدواج مقوله ای است که تبعات آن چه خوب و چه بد دامن بسیاری از افراد وابسته دور و نزدیک را خواهد گرفت و زندگی آن ها را تحت تأثیر قرار می دهد. این تصور اشتباه است که گمان کنیم ازدواج مسئله ای شخصی است و به دیگران مربوط نیست. ازدواج شاید تصمیمی فردی باشد، اما نتایجش کاملاً جمعی است.

نقطه مناسب ازدواج نقطه مناسب ازدواج را به نقطه شروع مسابقه تشبیه می کند و می گوید: برای آماده شدن و حرکت کردن در مسیر برای مسابقه نیاز است پشت خط شروع بایستیم و سپس با سوت داور مجوز شرکت در مسیر مسابقه صادر می شود. برای ازدواج هم باید هر فرد به نقطه مناسب برسد، به این صورت که فرد با تدبیر و شناخت و وسیعی از خود و طرف مقابل پیش برود. ازدواج باید در زمان مناسب اتفاق بیفتد و همراهی و همدلی اطرافیان را با خود داشته باشد. ازدواج هم سن دارد و هر فردی باید به سن مناسب ازدواج برسد تا تکالیف مشخصی را که از او انتظار می رود، برآورده کند. به عنوان مثال، وقتی در زندگی عادی قصد خرید داریم، به نقطه ای از شروع بازار می رویم و پس از بررسی مناسب، کالای مدنظرمان را انتخاب و سپس خرید می کنیم. برای ازدواج نیز باید از قبل برنامه ریزی کرد و مقدمات عاطفی و شناختی آن را فراهم کرد. این نقطه مناسب برای ازدواج چیست؟ فرهنگ، این سؤال را مطرح می کند و در ادامه پاسخ می دهد: باید دانست که فقط رسیدن به سن بلوغ و تغییرات فیزیکی و به دست آوردن قدرت جنسی برای ازدواج کافی نیست. بلوغ روانی باید همراه با آمادگی فیزیکی در ما به وجود بیاید. آمادگی و رضایت خانواده نیز بخشی از نقطه مناسب در ازدواج است که بتوان همراهی آن ها را در مسیر ازدواج به دست آورد.

در اولین روزهای پاییز، ویروس های فصلی شیوع پیدا کرده است

کرونا در کمین است، مراقب باشید

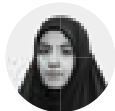


نهبندانی تأکید کرد: افرادی که بیماری زمینه ای دارند و افراد بیش از شصت سال که یک سال از آخرین نوبت واکسن آن ها گذشته است، مطابق آخرین مصوبه کمیته علمی واکسیناسیون کشور، لازم است به مرکز بهداشتی درمانی نزدیک محل سکونت خود مراجعه و دز یادآور واکسن کووید را دریافت کنند. او در ادامه بیان کرد: باتوجه به وضعیت خاص مشهد به دلیل گذشتن از روزهای دهه آخر ماه صفر و ورود زائران و مسافران به مشهد، همچنین بازگشت زائران اربعین در روزهای گذشته و باتوجه به اینکه می دانیم همه گیری کووید هنوز تمام نشده، باز هم اقدامات لازم در زمینه پیشگیری از طغیان کووید ۱۹ در نظر گرفته شده است. بر اساس مراقبت سندررمیک، همه مواردی را که دارای علائم تب و سرفه و علائم تنفسی هستند، از لحاظ ابتلا به کووید ۱۹ و آنفلوآنزای فصلی مراقبت می کنیم و از افراد مشکوک نمونه گیری می شود که تاکنون افزایش

آغاز پاییز، فصل شیوع بسیاری از بیماری های ویروسی است، در این مقطع از سال، بروز هوا به راحتی سیستم ایمنی بدن را سرکوب می کند و میزان آسیب پذیری در برابر عفونت ها را افزایش می دهد. آنفلوآنزا رایج ترین ویروس های فصلی است که به دلیل تشابه علائم آن با ویروس سرماخوردگی (راینو ویروس) معمولاً اشتباه گرفته می شود. در اوضاع فعلی که ظهور زیرسویه جدیدی از ویروس کووید هم گزارش شده، وضعیت تشخیص نوع بیماری برای افراد سخت تر است.

افزایش آمار بستری ها دکتر زهرا نهبندانی، رئیس گروه مبارزه با بیماری های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد، درباره وضعیت موج جدید کرونا در مشهد بیان کرد: باتوجه به اینکه از چند ماه قبل وضعیت همه گیری جهانی کووید ۱۹ از اضطرار خارج شد، همچنان مراقبت و کنترل موارد احتمالی بیماری در دستور کار مراکز بهداشت قرار دارد و روزانه رصد می شود. وی افزود: ما همچنان در ادامه روند همه گیری جهانی کووید ۱۹ هستیم، به همین دلیل اقدامات لازم در زمینه آمادگی و تشدید مراقبت ها برای پیشگیری از کرونا و موج جدید را در دانشگاه علوم پزشکی مشهد انجام دادیم. نهبندانی با بیان اینکه از یک سال گذشته که همه گیری کرونا کمتر شد، همچنان افراد با علائم مشکوک به کرونا به مراکز درمانی مراجعه می کنند، افزود: در روزهای گذشته آمار تعداد بستری با بیماران سرپایی نسبت به ماه های قبل افزایش چشمگیر و معناداری نداشته و فقط آمار روزانه بیمارانی که با علائم مشکوک به کرونا بستری می شوند با بیماران سرپایی، یکی دو مورد بیشتر شده است که از این تعداد نیز تست کرونا کمی مثبت می شود.

۳ کلید طلایی پیشرفت در امور

تجربه‌های
عادل
نوری

در ماه ربیع الاول هستیم، ماهی که به شادی و سرور معروف است. در این ایام مؤمنان گردهم می‌آیند و این روزهای مبارک را پاس می‌دارند. همچنین مجالس ازدواج و سایر میهمانی‌ها برقرار است. درست است که این مراسم به منظور رواج شادی قلبی‌مان از اتفاقات خوب زندگی برگزار می‌شود اما در حین انجام مراسم هم ممکن است دلخوری به وجود بیاید، پس قبل از هر چیزی اگر بنای شاد کردن میهمانان و خانواده خود را دارید، این حدیث پیامبر^(ص) و نکته‌های آن را به خاطر بسپارید. پیامبر خدا^(ص) می‌فرمایند: «ثَلَاثٌ مِّن لِّمَ یُکُن فِیْهِ لِمَ یُتِمَّ لَهُ عَمَلٌ: وَرَجُحٌ یَّحْزَنُهُ عَنْ مَّعَاصِی... وَخُلُقٌ یُّدَارِی بِهِ النَّاسُ وَحِلْمٌ یُّرَدُّ بِهِ جَهْلُ الْجَاهِلِ: سه چیز است که هر شخصی نداشته باشد، هیچ عملی از او تمام و کامل نیست: پاکدامنی و ورعی که او را از نافرمانی خدا بازدارد و خوبی که به سبب آن با مردم مدارا کند و بردباری و حلمی که به وسیله آن، رفتار جاهلانه نادانان را دفع کند».

این سه خصلت در هر کاری به ما کمک می‌کند تا بتوانیم به خوبی از پس امور بر بیاییم، اینکه در هر موقعیتی اول از خدای خود حیا کنیم و خود را در برابر او ببینیم تا بتوانیم به کارهایی که مخالف دستورات الهی است، جواب منفی بدهیم و دل را فقط به خدای خود استوار و سلامت نفس خویش را حفظ کنیم و جز از خدا ترسیم. دومین خصلتی که پیامبر اکرم^(ص) فرموده‌اند تضمین کننده صحت زندگی اجتماعی ماست، در توصیه به مدارا از امام علی^(ع) نقل شده است: «ثَمَرَةُ الْعَقْلِ مَدَارَةُ النَّاسِ: میوه خرد، مدارا کردن با مردم است» (غرر الحکم: ۴۶۶۹).

عقل، انسان را به مدارا کردن با مردم، حکم می‌کند که نه تنها قلب انسان سالم و مهربان، حکم به مهربانی و سازش با مردم می‌کند که عقل انسانی نیز این امر را تأیید می‌کند.

از امام صادق^(ع) پرسیده شد معنای این آیه از قرآن که امر به سخن نیکو با مردمان می‌کند، چیست؟ «و با مردم نیک سخن بگویند بقره، ۸۳». ایشان پاسخ دادند: «أَيُّ النَّاسِ كُلِّهِمْ مُؤْمِنُهُمْ وَمُخَالَفُهُمْ. أَمَّا الْمُؤْمِنُونَ فَيَسْطُرُ لَهُمْ وَجْهَهُ وَأَمَّا الْمُخَالَفُونَ فَيُكَلِّمُهُم بِالْمَدَارَةِ لِاجْتِنَادِ إِيْهِمْ إِلَى الْإِيمَانِ فَإِنَّهُ بَاسِئَرٍ مِّنْ ذَلِكَ يَكْفُ شُرُوهُمْ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ إِخْوَانِهِ الْمُؤْمِنِينَ» مقصود، همه مردمان اعم از مؤمن و مخالف است اما با مؤمنان، باید گشاده رو بود و با مخالفان باید به نرمی و مدارا سخن گفت تا به سوی ایمان کشیده شوند و کمترین ثمرش این است که خود و برادران مؤمنشان را از گزند آنان مصون می‌دارد. از نتایج و دستاوردهای مدارا با مردم، نمونه‌های دیگری را نیز می‌توان بیان کرد اما کافی است خودتان مروری کنید اتفاقاتی را که با رها تجربه کرده‌اید تا ببینید خیلی از ناراحتی‌ها و دلخوری‌ها با کمی گذشت و مدارا، اصلاً رخ نمی‌داد.

درباره خصلت سوم نیز همین نمونه را می‌توان گفت که صبوری بر کارهای فردی که می‌دانید از سر ناآگاهی روی می‌دهد و بردباری در زمان‌هایی که شما افق دید وسیع تری در برابر اتفاقات جاری دارید، موجب می‌شود به عنوان یک طرف ماجرا، کنترل آرامش و اتفاقات را در دست بگیرید. بی شک رفتن به مسیر درست با خشم و عصبانیت محقق نمی‌شود. اگر هم دیگران با ترس در لحظه، شما را تأیید کنند، به معنای این نیست که بعداً به مسیر خود برخواهند گشت. اینکه در خانواده بر سر هر موضوع ریز و درشتی بایکدیگر توافق نداشته باشیم، فقط رنجش به وجود می‌آورد اما فکر کنید هدف از کنار یکدیگر بودن، شاد شدن و به ثمر رساندن و پیش بردن کارها باشد، آن وقت چه فرقی می‌کند چطور و چگونه؟ همین که از حدود الهی خارج نشویم، کافی است.

روایت بهار

دانستن درباره زندگی بزرگان دین به ما کمک می‌کند تا بتوانیم در موقعیت‌های مختلف، واکنش درستی از خود نشان بدهیم که درستی هر کار ما باید مبنایی داشته باشد و چه مبنایی بهتر از سیره و نحوه زندگی بزرگان دینمان؟ مجموعه چهارده جلدی «روایت بهار»، که تاکنون شش جلد آن برای شش معصوم^(ع) به چاپ رسیده است. نگارش حجت الاسلام والمسلمین حسین سیدی است. جلد اول این مجموعه، به نام «هم‌نام گل‌های بهاری»، نگاهی نو به زندگی و شخصیت پیامبر گرامی^(ص) است. این اثر در دهه ۸۰ شمسی، برنده جایزه کتاب سال حوزه علمیه قم شد. این سیره کاربردی به بیش از صد موضوع مثل سیمای ظاهری، سیمای باطنی، سبک زندگی فردی و اجتماعی و سیاسی، ارتباط با خدا، دیگران و طبیعت، توصیه‌های اجتماعی و سیاسی و نظامی و حتی محیط زیست و حقوق مخالفان و حیوانات و... می‌پردازد.

«امیر گل‌ها»، نگاهی نو به زندگی و شخصیت امام علی^(ع) دارد و جلد دوم از مجموعه چهارده جلدی «روایت بهار»، پاسره کاربردی چهارده معصوم^(ع) است که به امیرالمؤمنین علی^(ع) اختصاص دارد و نامزد دریافت جایزه کتاب سال ولایت شد. از فصول و مباحث این کتاب می‌توان به این نمونه‌ها اشاره کرد: خویششن، سیمای ظاهری، خفتن، خندیدن، خوردن، نوشیدن، نشستن، بهداشت بدن، بهداشت محیط، پوشاک.

«خاطر نازک گل»، جلد سوم از مجموعه چهارده جلدی «سیره کاربردی چهارده معصوم^(ع)»، یا «سبک زندگی مجموعه معصومین^(ع)» است که در دهه ۸۰، برنده جایزه کتاب سال حوزه علمیه قم شد. در این مجموعه سعی شده است مسائل مختلف زندگی از دیدگاه اهل بیت^(ع) بیان شود و هدف آن، پاسخ به این سؤال است که در روزگار امروز و برای انسان قرن بیست و یکم، چگونه اهل بیت^(ع) می‌توانند الگو باشند و چگونه می‌توانند گرهی از زندگی مردم بازکنند.

این سیره کاربردی که بیش از پنجاه موضوع مثل سیمای ظاهری، سیمای باطنی، سبک زندگی فردی، خانوادگی و اجتماعی و سیاسی، دفاع از ولایت، خطبه‌های انقلابی حضرت زهر^(ص)، ماجرای فدک، ارتباط با خدا، دیگران و طبیعت، حقوق مخالفان و حیوانات و... را شامل می‌شود، برای عموم مردم به ویژه جوانان و نوجوانان نوشته شده است. نویسنده برای نگارش این کتاب، پانصد منبع مطالعه کرده و دیده که از دیوست و بیست و نه تایی آن‌ها بهره گرفته شده است.

۳۳ شنبه
۴ مهر ۱۳۹۵
شماره ۴۰۴۴

۱۴



شهریار

امانت‌داری و اهمیت آن در آیات و روایات

امانت‌داری، پلی به نیکی

حمیده ذاکری! واژه‌ها و معانی بزرگی هستند که برای ما در زندگی روزمره عادی شده‌اند. یکی از این واژه‌ها، واژه امانت است. بیشتر ما می‌دانیم که امانت به معنی مال یا وسیله‌ای است که به کسی می‌سپارند تا از آن نگهداری کند و همه بسیار شنیده‌ایم که خیانت در امانت، یکی از زوایای اخلاقی است، با این حال وقتی به آموزه‌های دین اسلام نگاه می‌کنیم، متوجه می‌شویم امانت معنای گسترده تری دارد و با درک این معنای گسترده، درمی‌یابیم که چرا خیانت در امانت در شمار گناهان کبیره جای گرفته است. ابتدا خوب است بدانیم با توجه به آیات و روایات، امانت تنها شامل مال و چیزهایی از این دست نمی‌شود، بلکه صفتی است که در رابطه با خداوند، خانواده و سایر انسان‌ها و همچنین محیط اطرافمان، معنا پیدا می‌کند. از این منظر، جان ما، اولاد و نعمت‌هایی که پروردگار به ما عطا کرده است، همه امانت‌های الهی هستند که ما در برابر آن مسئول هستیم. با توجه به این تعریف، درک می‌کنیم چرا در احادیثی که از پیامبر^(ص) و امامان معصوم^(ع) به ما رسیده است، آن بزرگواران تأیین اندازه برای پاسداری و مراقبت از امانت، اهمیت قائل شده‌اند. در این احادیث، گاه از امانت به عنوان یکی از اصول اساسی مشترک در میان همه ادیان آسمانی یاد شده است و گاه به عنوان نشانه اصلی ایمان، و گاه سبب جذب رزق و روزی و جلب اعتماد مردم، سلامت دین و دنیا و غنا و بی‌نیازی دانسته شده است. در ادامه برخی از این روایات را با هم مرور می‌کنیم.

خیانت در امانت، توجیه ندارد

واژه خیانت تنها دویار در قرآن کریم در سوره انفال (آیات ۵۸ تا ۷۱) آمده، ولی مشتقات آن، چهارده بار به کار رفته است. خیانت در امانت در منابع دینی به طور مثال کتاب «گناهان کبیره، آیت‌ا... دستغیب، از گناهان کبیره معرفی شده است. در آیات بی‌شماری از قرآن کریم بر معصیت بودن خیانت در امانت و لزوم رد امانت، تأکید شده است. آیه‌ای که دلالت بر حرمت امانت می‌کند، آیه ۲۷ سوره انفال است. در این آیه می‌خوانیم: «ای کسانی که ایمان آورده‌اید، (در کار دین) با خدا و رسول و در امانت‌های خود بایکدیگر خیانت نکنید» (انفال، ۲۷). در احادیث اهمیت رعایت امانت، برابر با ایمان فرد آمده است و در حدیثی از پیامبر اکرم^(ص) می‌خوانیم: «فردی که امانت را رعایت نمی‌کند، ایمان ندارد» (انوار، جلد ۷۴، صفحه ۲۷۳).

امانت، کوچک و بزرگ ندارد

پس از شناخت امانت‌هایی که نزد ماست، خوب است بدانیم سهل انگاری در مراقبت از امانت، کوچک و بزرگ نمی‌شناسد. ممکن است دوست مامالی بسیار اندک یا شیشویی بسیار کم ارزش از نظر مالی را به ما سپرده باشد اما باید مراقب باشیم که کم و زیاد بودن آنچه پیش ما امانت گذاشته شده و همچنین جایگاه فردی که به ما اعتماد کرده است، به هیچ عنوان از اهمیت موضوع کم نمی‌کند. بر اساس آنچه از سیره ائمه اطهار^(ع) رسیده است، ما موظفیم امانت را حتی اگر سوزنی کوچک باشد، به سلامت به صاحبش برسانیم. در همین زمینه در حدیثی از رسول خدا^(ص) خطاب به امام علی^(ع)، می‌خوانیم: «ای ابوالحسن! امانت را چه مربوط به شخص نیکوکار باشد چه بدکار، چه کم باشد چه زیاد، به صاحبش برسان، حتی اگر نخ و سوزن باشد» (بحار الانوار، جلد ۷۴، صفحه ۲۷۳).

ما همه امانت الهی هستیم

برای مراقبت و پاسداری از یک چیز ابتدا باید وجود خود آن را بشناسیم، بر اساس آنچه در ابتدای گزارش آمد، امانت در همه روابط آدمی از رابطه با خالق تا مخلوق تعریف می‌شود. از این منظر، نعمت‌های معنوی و مادی که خداوند در جسم و جان انسان به ودیعه نهاده است، همگی امانت‌های او هستند. همچنین اموال و ثروت‌های مردم، پست‌ها و مقام‌های اجتماعی، امانت‌هایی‌اند که مردم مأمور حفظ آن‌ها بندگان در دست پدر و مادر و شاگردان در نزد معلم‌ان، همه امانت‌های الهی محسوب می‌شوند. آب، خاک، هوا و هر آنچه خداوند برای زندگی بشر در جهان طبیعت آفریده است، هر کدام امانتی‌گران بها در دست انسان‌هاست که خیانت به آن‌ها گناهی بزرگ محسوب می‌شود. آنچه دوستانم در اختیار ما می‌گذارد، چه یک شیء باشد یا یک سخن، امانت محسوب می‌شود و ما نباید در اعتماد او خللی وارد کرده، به اصطلاح به آن خیانت کنیم. در این زمینه پیامبر^(ص) به «ابوذر» فرمودند: «گفت و گوهای مجالس خصوصی، امانت است و افشای سِر برادر، خیانت».

پیامبر
اکرم^(ص)

فردی که امانت را تراشید
نمی‌کند، ایمان ندارد

وسیله شناخت دین داران

همان طور که گفتیم، پیامبر خدا امانت‌داری را از نشانه‌های ایمان دانسته‌اند. خوب است بدانید که این صفت را ائمه معصوم^(ع) گزینه‌ای برای شناخت اطرافیان معرفی کرده‌اند و آن را نشان‌دهنده صحت ایمان و تمیز دین‌داران دانسته‌اند. امام صادق^(ع) درباره آزمایش ایمان مردم فرموده‌اند: «نگاه به رکوع و سجود طولانی افراد نکنید» (و تنها آن را نشانه دیانت آن‌ها ندانید)، زیرا این چیزی است که ممکن است به آن عادت کرده باشند و هرگاه آن را ترک کنند، نگران می‌شوند ولی به راستگویی و امانت آن‌ها نگاه کنید» (همان، صفحه ۱۰۵، حدیث ۱۳). رسول خدا^(ص) نیز در این باره فرموده‌اند: «به‌فرونی نماز و روزه آن‌ها و کثرت حج و نیکوکاری‌شان و سروصدایشان در شب (هنگام راز و نیاز با خدا) نگاه نکنید، بلکه به راستگویی و امانت آن‌ها بنگرید» (بحار الانوار، جلد ۷۲، صفحه ۱۱۴، حدیث ۵).

از اخلاق پیامبران

در مکه دوران جاهلیت، «امین» صفتی بود که محمد رسول خدا^(ص) را به آن می‌شناختند. در حدیثی از امام صادق^(ع) آمده است: «خداوند هیچ پیامبری را مبعوث نکرد، مگر اینکه راستگویی و ادای امانت نیکوکار و بدکار، جزو تعلیمات او بود» (اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۱۰۴). این روایت، بیانگر ارزش امانت‌داری به عنوان صفت پیامبران و همچنین اهمیت آن در تمام ادیان آسمانی است و نشان می‌دهد که امانت‌داری باید جزو تعلیمات و اصول ثابت زندگی ما باشد. در حدیثی کوتاه و بسیار پرمعنی از امام علی^(ع) می‌خوانیم: «رأسُ رِيشه و اساس و سرچشمه) اسلام، امانت است» (شرح غرر الحکم، جلد ۴، صفحه ۴۷).

موجب خیر دنیا و آخرت

رعایت امانت هم آثار دنیوی برایمان به دنبال دارد و هم در رشد و کمال ما مؤثر است و دارای آثار اخروی است. امام علی^(ع) در حدیثی درباره نتایج رعایت امانت فرموده‌اند: «امانت، رزق و روزی می‌آورد و خیانت، موجب فقر است» (بحار، جلد ۷۸، صفحه ۶۰). شبیه همین معنی با کمی تفاوت از لقمان حکیم نقل شده است: «پسرم! امانت را ادا کن تا دنیا و آخرت تو سالم باشد و امین باش تا غنی شوی» (معانی الاخبار، صفحه ۲۵۳، بحار الانوار، جلد ۷۲، صفحه ۱۱۷). همچنین بر اساس سیره ائمه^(ع)، رعایت امانت تمرینی است که می‌تواند ما را به مراتب والای رشد و کمال برساند. امام صادق^(ع) به یکی از پارانیشان به نام عبدا... بن ابی یعفور، فرمودند: «نگاه کن ببین علی^(ع) در سایه چه چیزی آن همه مقام نزد پیامبر اسلام^(ص) پیدا کرد، آن را بشناس و رها مکن». سپس افزودند: «اگر علی^(ع) به آن همه مقام در نزد پیامبر^(ص) رسید، به دلیل راستگویی و ادای امانت بود» (اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۱۰۴، حدیث ۵).

ضامن سعادت

روایاتی که تاکنون خواندید تنها تعدادی از بیانات ائمه اطهار^(ع) درباره امانت‌داری و اهمیت آن بودند و نشان می‌دهند که این صفت اخلاقی چه جایگاهی در میان آموزه‌ها و تعلیمات اسلامی دارد و سستی در آن‌ها تا چه اندازه می‌تواند برای ما، زندگی دنیایی و آخرتمان و همچنین جامعه‌مان زیان‌بار باشد. گفتیم که امین، صفت معروف پیامبر اکرم^(ص) بود و مسلم است که امت این مرد بزرگ نیز باید به این صفت آراسته باشند و شناخته شوند. رسول خدا^(ص) امانت‌داری و اعتماد را از ریشه‌های سعادت زندگی دنیوی و اخروی امتشان دانسته و در این باره فرموده‌اند: «امت من همواره در مسیر خیر و سعادت هستند تا زمانی که به یکدیگر محبت و اعتماد کنند و امانت را به صاحبان آن بپردازند و از حرام پرهیز کنند. میهمان را اگر امانی دارند، نماز را برپا کنند و زکات را بپردازند و هنگامی که چنین نکردند، به قحطی و خشک‌سالی گرفتار می‌شوند» (بحار الانوار، جلد ۷۲، صفحه ۱۱۵).



● برابر اسناد تاریخی، تنها مدرسه که پیش از دارالفنون در تاریخ ایران به‌چشم می‌خورد، مدرسه نظام «کامران میرزا، فرزند وزیرجنگ ناصرالدین‌شاه، است که به سال ۱۲۶۴ قمری تأسیس شد و در طول دوره وزارت او، به‌کار تعلیم سنتی نظامیان پرداخت. در سال ۱۲۶۵ قمری، اساس دارالفنون تهران به فکر و ابتکار «میرزاتقی‌خان امیرکبیر» بنیان گرفت و در سال ۱۲۹۳ قمری، دومین دارالفنون ایران در تبریز تأسیس شد؛ البته هر دوی این مدارس، مخصوص خواص بود و دروس آن‌ها در سطح دانشگاه ارائه می‌شد.

● میرزاحسن‌خان مشیرالدوله، نخستین کسی است که پیش از مشروطه، پایه مدرسه علوم‌سیاسی را گذاشت. افتتاح مدرسه سیاسی در نیمه شعبان ۱۳۱۷ قمری (۱۸۹۹ میلادی) مطابق با ۲۸ آذر مقرر شد. مدرسه سیاسی درحقیقت پایه و مرکز اساس مدرسه حقوق و بالاخره دانشکده حقوق امروزی است. این مدرسه ابتدا یکی از ادارات مستقل وزارت‌خارجه بود و بودجه آن تا اوایل مشروطه از این محل تأمین می‌شد. در سال‌های اول، حسن مشیرالملک ریاست آن را برعهده داشت و محقق‌الدوله نیز که تحصیلات خود را در اروپا تمام کرده بود، به‌سمت مدیر داخلی و معاون تعیین شد.

● میرزاحسن تبریزی در سال ۱۳۰۰ قمری به کمک برادر ناتنی خود، اولین مدرسه ایرانی را در شهر ایروان به نام مدرسه «رشدیه»، تأسیس کرد و با استقبال و تجلیل مسلمانان آن دیار روبه‌رو شد. بعد از پنج سال، مدرسه رشدیه پیشرفت کرد و شهرت یافت، به‌طوری‌که ناصرالدین‌شاه هنگام بازگشت از فرنگ، از آن بازدید کرد و آن را بسیار پسندید و در سال ۱۳۰۶ قمری در محله ششگلان، اولین آموزشگاه جدید را در تبریز بنیان نهاد و در سال ۱۳۱۱ قمری در کوچه «جبه‌خانه»، مدرسه‌ای با اصول جدید تأسیس کرد. در این مدرسه بود که او در زمینه تدریس الفبا، روشی را پیش گرفت که مبنای تدریس الفبای امروزی و متکی به صوت حروف بود. در این مدرسه، طرز تهجی به روش قدیم، متروک و یادگیری الفبا با روش جدید، بسیار آسان شد.

● در شهریور سال ۱۳۱۱ اولین مدرسه خلبانی تأسیس شد. محصلان اولین دوره خلبانی که از بین صدها داوطلب به‌عنوان واجدان شرایط انتخاب و پذیرفته شدند، بیست نفر بودند که از بین آن‌ها چهارده نفر فارغ‌التحصیل شدند.



نخستین ایرانی که موفق به طی دوره خلبانی و پرواز با هواپیما شد، «سرهنگ محمدتقی‌خان پسبان» است که به هنگام حضور در آلمان موفق به این مهم می‌شود و نامش به عنوان نخستین خلبان ایرانی در تاریخ ثبت می‌شود. البته او هیچ‌گاه این فرصت را نمی‌یابد که به عنوان خلبان پرواز کند، چون خیلی زود در حالی که تنها ۳۳سورنی پرواز آموزشی را از سر گذرانده است، در سال ۱۲۹۶ خورشیدی به علت ابتلا به بیماری از پرواز منع می‌شود. عکس فوق مربوط به سال ۱۲۹۴ و همین دوره آموزشی است.

حسین بیات| نخستین مدارس جدید غیردولتی در ایران در اوایل سده سیزدهم خورشیدی، را هیئت‌های مذهبی (مسیحی) اروپایی و آمریکایی تأسیس می‌کنند. به‌زودی، دامنه تشکیل این مدارس به تهران، اصفهان و برخی دیگر از شهرهای ایران می‌رسد. تلاش خود ایرانیان (دولت و گروه‌های غیردولتی) برای تأسیس مدارس ابتدایی جدید اما بسیار دیر آغاز می‌شود. در سال ۱۲۶۷ خورشیدی (۱۸۸۸ میلادی)، یعنی حدود شصت سال پس از تأسیس اولین مدرسه هیئت‌های مذهبی خارجی، نخستین مدرسه ابتدایی جدید ایرانی با همت میرزاحسن تبریزی، ملقب به رشدیه، در تبریز بنیان نهاده می‌شود.

رشدیه معروف به «پیر معارف»، بنیان‌گذار مدارس به سبک اروپا و پدر آموزش نوین ایران است که جمعه‌پنجم‌رمضان ۱۲۷۸ قمری (۱۳ تیر ۱۲۳۰ خورشیدی) در محله «چرندآب» تبریز به‌دنیا می‌آید. آموزش مقدماتی را نزد پدرش ملامهدی، از علمای معروف تبریز، و سپس در مکتب‌خانه‌دنبال می‌کند. به‌دلیل برخورداری از هوش و زکاوت سرشار، روحانی‌مکتب‌هرسال او را به‌عنوان «خلیفه» انتخاب می‌کند و این‌گونه حسن به کودکان در یادگیری کمک می‌کند. رشدیه در هجده سالگی به خواش اهل محله و به آذن پدر در مسجد امامزاده چرندآب، نمازجماعت را برگزار می‌کند و پس از آن به منبر می‌رود. ضمن اینکه خواننده دائم جبل‌المئین، اختر وثریا-سه‌روزنامه فارسی‌زبان آن عصر- است که اولی از کلکنه دیگر از

گذری بر اولین مدارس پاگرفته در ایران

شروع مدرسه با «نظام» کامران میرزا

علیرضا مقدم| هم‌زمان با آغاز سال تحصیلی مدارس که شروع تعلیم و تربیت برای دانش‌آموزان و اهل علم است، تصمیم گرفتیم با مروری بر صفحات تاریخ، نخستین‌های مدارس در ایران را معرفی کنیم. در سطرهای بعدی با ما همراه باشید و از آغاز بوی ماه مهر در دوره قاجار بخوانید.



جمعی از معلمان و محصلان دارالفنون. اواخر دوره قاجار

● اولین مدرسه کشاورزی در ایران، مدرسه فلاحت مظفری است که بر اثر تلاش «میرزاتصرا...خان مشیرالدوله، که عهده‌دار امور وزارت‌خارجه بود، در سال ۱۳۱۹ قمری در تهران برای آموزش کشاورزی تأسیس شد. برای اداره‌کردن آن، «مسئوداشر» از بلژیک استخدام و به‌عنوان مدیر فلاحت ایران به خدمت مشغول شد و چون در آن تاریخ به‌جز مدرسه فلاحت جدیدالتأسیس، مؤسسه دیگری در ایران وجود نداشت، به ریاست مدرسه مزبور منصوب شد و به تدریس دروس فلاحتی پرداخت. یک مدرسه فلاحت را نیز در سال ۱۳۰۱ رضاخان، سردار سپه افتتاح می‌کند که این تصویر مربوط به همین مراسم است.



خودنگارهٔ صنیع‌الملک

● میرزا ابوالحسن غفاری مشهور به «صنیع‌الملک»، فرزند میرزا محمد غفاری، بزرگ‌ترین نقاش عصر قاجاریه است که در محافل هنری، او را «رافائل ایران» نام‌نهاده‌اند. وی ابتدا نقاش‌باشی و سپس صنیع‌الملک لقب گرفت. او مؤسس اولین مدرسه نقاشی، نقاش‌خانه و گالری نقاشی ایران است که در شماره ۵۲۰ مورخ شوال سال ۱۲۷۸ خورشیدی در روزنامه «دولت علیه ایران، که اول نامش «وقایع اتفاقیه» بود، برای قبول شاگرد، اعلان منتشر کرده است. در این نقاش‌خانه، روزهای جمعه نمایشگاهی برای بازدید عمومی برپا می‌شد.

نگاهی به شکل‌گیری نخستین دبستان‌های ایران که مدیون پایمردی میرزاحسن تبریزی است

استانبول به تبریز می‌رسیدند. در این بین روزنامه‌ثریا به‌قول خودش، «بسی تاریکی‌ها را روشن» می‌کند. او در یکی از شماره‌های همین روزنامه می‌خواند: «در اروپا از هر هزار نفر، یک نفر بی‌سواد است و در ایران از هر هزار نفر، یک نفر باسواد و این از بدی اصول تعلیم است.» چندی بعد هنگام یکی از منبرهایش، مظفرالدین‌میرزا، ولیعهد ناصرالدین‌شاه، وارد مجلس می‌شود. میرزاحسن برای خوشایند ولیعهد، طرز سخن خود را تغییر می‌دهد اما در اندک زمانی از کرده خود پشیمان شده، از منبر پایین می‌آید و برای روبه‌رو نشدن با اصرار اهل محل، از شهر خارج می‌شود و در ایروان اقامت می‌گزیند. در مدت‌زمان اقامت در ایروان است که میرزاحسن با مفهوم مدرسه بیشتر آشنا می‌شود. پدر می‌خواهد او هم یک روحانی شود و درشش را در عراق ادامه دهد اما میرزاحسن، سودای دیگری در سر دارد و به‌جای رفتن به‌نجف و خواندن درس طلبگی، روانه بیروت و استانبول می‌شود تا با اصول آموزش نوین، آشنایی بیشتری پیدا کند و در «دارالمعلمین»هایی که فرانسه‌ای و انگلیسی‌ها دایر کرده‌اند، تحصیل کند.

● اولین مدرسه ایرانی درایروان

او در عثمانی، بخشی از روش ابداعی خود در الفبای صوتی را به تقلید از معلم زبان فرانسه می‌نویسد و سپس در سال ۱۳۰۰ قمری به ایروان بازمی‌گردد تا با کمک برادر ناتنی اش، مدرسه‌ای را برای مسلمانان قفقاز تأسیس کند و به کودکان آن شهر آموزش بدهد. او، نام مدرسه تازه‌تأسیس خود را به پیروی از واژه رشدی که در عثمانی به مدارس ابتدایی گفته می‌شود، «رشدیه» می‌گذارد و از آن پس خود نیز به رشدیه معروف می‌شود.

چهار سال بعد به هنگام بازگشت ناصرالدین‌شاه از سفر سوم فرنگ و توقف‌وی در ایروان، رشدیه‌از این فرصت برای اجرای طرح‌های آموزشی خود بهره می‌گیرد و موفق می‌شود رضایت شاه را برای راه‌اندازی مدرسه به سبک جدید دریافت کند. اما شاه پیش از رسیدن به ایران، پشیمان شده، آن را به زمانی دیگر موکول می‌کند. با این حال رشدیه از هدف خود منصرف نمی‌شود و سال ۱۳۰۵ قمری (۱۲۶۷ خورشیدی) در بدو ورود به تبریز، نخستین دبستان ایران را در مسجد مصباح‌الملک محله ششگلان این شهر بنا می‌نهد.

● مشهد؛ گریزگاه میرزا حسن

درکنار مشکلاتی نظیر تألیف کتاب‌درسی و آموزش معلمان، اعلان‌های مکتب‌داران شهر و تهمت بی‌دینی و بابیگری، نیز باعث می‌شود بساط

● اولین مدرسه دخترانه در ایران در سال ۱۳۱۵ قمری در قریه چالیاس از توابع کرمان، افتتاح‌یافت.



پس از مشروطه، اولین دبستان دخترانه جدید و ملی تهران با نام مدرسه «ناموس» را خانم «طوبی آزموده» در سال ۱۲۸۶ خورشیدی تأسیس کرد. آموزش دختران، محدود به مکتب‌خانه‌ها بود که زنان مکتب‌دار در آن آموزش می‌دادند. در ۱۳۰۴ خورشیدی، دوره اول متوسطه و بعد دوره دوم به آن افزوده شد.

● در سال ۱۳۱۵ قمری نخستین مدرسه غیردولتی تهران به سرمایه «میرزا کریم‌خان سردارمعظم فیروزکوهی» افتتاح شد و به آموزش ایتمام اختصاص یافت. «عبدالحسین خان سپهر» در مرآت‌الوقایع مظفری می‌نویسد: «در ربیع‌الثانی ۱۳۱۵، میرزا کریم‌خان سردارمعظم فیروزکوهی امیرتومان، ملقب به «منتظم‌الدوله»، در محله حسن آباد تهران، مدرسه‌ای برای ایتمام از مال خود دایر کرد. در آن مدرسه، خواندن و نوشتن فارسی و اصول و فروع دین و تاریخ و جغرافیا و حساب و صنایع ازقبیل ارسی‌دوزی، پارچه‌بافی و قالی‌بافی می‌آموزند. کمال توجه را سردار از مدرسه دارد. همه نوع مخارج شاگردها را از خوراک و پوشاک متکفل است.»



● به موجب حکم عمومی قشون، شماره یک بهمن ۱۳۰۰ خورشیدی صادرشده ازسوی وزیر جنگ وقت(رضاخان)، به «سرهنگ عزیرا... رضاعی»، به‌عنوان رئیس کل مدارس نظام، ابلاغ شد که مدرسه‌های قزاقخانه، مشیرالدوله، بطاری و مدرسه صاحب‌منصبان ژاندارمری را با یکدیگر ادغام کرده، یک مدرسه واحد به نام «مدرسه نظام کل قشون» تأسیس کند. این مدرسه جدید، متشکل از چهار مدرسه ابتدایی، متوسطه، عالی و دام‌پزشکی بود. در مهر ۱۳۰۲، محل کنونی دانشگاه افسری که پارکی مصفا و از مجموعه کاخ‌های متعلق به کامران میرزا بود، به‌عنوان محل دائمی مدرسه انتخاب شد. در سال ۱۳۰۳ برای جبران کمبود افسران، یک آموزشگاه ستوانی نیز به تشکیلات مدرسه افزوده شد.

● مدرسه موزیک، اولین مؤسسه دولتی است که برای آموزش موسیقی به روش علمی در ایران دایر شد اما منظور از تأسیس آن، آموزش مارش و موسیقی ویژه رژه‌های نظامی بود. پس از این، شعبه موزیک دارالفنون در سال ۱۲۹۷ خورشیدی از قشون جدا شد و جزو یکی از واحدهای وزارت معارف درآمد و به نام مدرسه موزیک شناخته شد. این مدرسه تا سال ۱۳۰۷ خورشیدی زیر نظر «سالار معزز» و معاونت فرزند ارشدش، «نصرا...خان مین‌باشیان»، ملقب به «نصراالسلطان»، اداره می‌شد و به همین نام باقی بود اما پس از این، سازمان آن دگرگون شد و مدرسه موسیقی دولتی نام گرفت.

هشتمین مدرسه را در محله ششگلان تبریز می‌سازد که دبستان باشکوهی است. به‌سبب حمایت‌های امین‌الدوله، مخالفان کاری از پیش نمی‌برند. اما سال بعد، وقتی امین‌الدوله به تهران می‌رود تا صدراعظم شاه جدید باشد، رشدیه را هم به تهران دعوت می‌کند. با رفتن رشدیه به تهران، مدرسه هشتم هم به لیل معذوریت مالی، منحل می‌شود.

● رشد مدارس در تهران

میرزاحسن‌خان رشدیه به پشتوانه صدراعظم، مدرسی را به نام مدارس رشدیه‌در تهران بنیان‌گذاری می‌کند. اما بعد از عزل امین‌الدوله و قدرت یافتن میرزا علی‌اصغر اتابک، مشکلات دوباره شروع و مدرسه نیز تعطیل می‌شود. رشدیه عازم قم می‌شود و در آنجا مدرسه‌ای تأسیس می‌کند اما شایعات کار خود را می‌کند و او تکفیر شده، فتوای انهدام مدارس جدید صادر می‌شود. به‌دنبال آن عده‌ای به مدارس جدید حمله کرده، اموال مدرسه را خراب و دانش‌آموزان را زخمی می‌کنند، حتی چندتن از دانش‌آموزان نیز در این حملات کشته می‌شوند. می‌گویند رشدیه هنگام تخریب یکی از این مدارس می‌خندید و می‌گفت: «این جاهلان نمی‌دانند که با این اعمال، نمی‌توانند جلوسیل بنیادکن علم را بگیرند. یقین دارم که از هر آجر این مدرسه، خود مدرسه دیگری بنا خواهد شد. من آن روز را اگر زنده باشم، حتماً خواهم دید.»

تاریخ می‌گوید رشدیه که تا پایان عمر در قم به آموزش و تعلیم می‌پرداخت، این روز را می‌بیند. او ۲۱ آذر ۱۳۲۳ وفات یافت، یعنی زمانی که سراسر ایران پر از دبستان بود.

منابع و تصاویر:

بخش مجموعه‌های اسنادی اداره‌کل خدمات

آرشیوی سازمان اسناد و کتابخانه ملی.

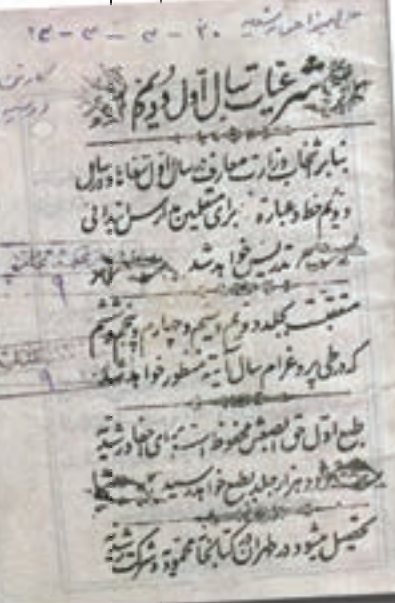
کتاب «مشروطه ایرانی»، نوشته ماشاء... آجودانی.

تاریخ و هویت

۳شنبه

۴ مهر ۱۴۰۲
۱۰ ربيع اول ۱۴۴۵
۳۰ شهریور ۱۴۴۷

۱۵



بخشی از کتاب شرعیات

میرزاحسن رشدیه، برای آموزش احکام

در مدارس ابتدایی سال ۱۲۹۰ خورشیدی

شهید غریب*

یادی از شهید مهندس، محمدجواد تندگویان، هم‌زمان با سالروز انتصاب او به وزارت نفت که ۴۰ روز بیشتر دوام نداشت



آزاده چشمه‌سنگی نویسنده

نواحی پایتخت، رفته رفته او را به تحولات اجتماعی حساس کرد. با قیام ۱۵ خرداد هم، در حالی‌که سیزده سال بیشتر نداشت، به دنبال کردن نهضت و آرمان‌های امام^(ع) راغب شد تا آنجا که پس از قبولی در رشته مهندسی پتروشیمی دانشگاه نفت آبادان، با دعوت از شخصیت‌هایی همچون مرتضی مطهری، علی شریعتی و محمد تقی جعفری از سوی انجمن اسلامی دانشجویان، فعالیت‌های استکبارستیزانه‌اش را در قالب آگاه‌سازی افشار گوناگون ادامه داد. در سش در آبادان که تمام شد موفق شد تا در پالایشگاه نفت تهران مشغول به کار شود، اما با گسترش فعالیت‌های انجمن اسلامی دانشکده نفت آبادان، با فشارهای ساواک از محل کارش اخراج شد و در آبان ۱۳۵۲ نیز برای نخستین بار زندان‌های ساواک را به مدت یک سال تجربه کرد. پس از آزادی، بی‌آنکه ذره‌ای مایوس شود، تحصیلات خود را در مقطع کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی به پایان رساند و با پیروزی انقلاب اسلامی، به مدت یک سال مدیریت یکی از شرکت‌های بزرگ تولید لوازم خانگی فعلی را در



جعفر تندگویان، پدر محمدجواد تندگویان در میدان بهارستان تهران کفش فروشی داشت. محمدجواد هم مثل خیلی از نوجوانان دیگر، بیشتر اوقات فراغتش را در کنار پدر سپری می‌کرد. آمد و شد او در یکی از سیاسی‌ترین

بریده کتاب‌هایی با محوریت زندگی شهید تندگویان

حکایت آن مرد غریب

«چند ماهی بود که جواد اسیر شده بود. یک شب مثل الان که بیدارم، می‌نویسم، بیدار بودم و کتاب می‌خواندم.

می‌خواندم، اما حالم طور دیگری بود. خودم هم نمی‌دانستم که چرا این‌طور شده‌ام.

ناگهان صدایی برخاست. صدایی که از دور دست‌ها بود... مخاطب آن صدام نبود، من که هر روز و هر ساعت با جواد می‌گذشت. جوادی که دیگر نبود و دائم با خود کلنجار می‌رفتم، که خدایا! حالا عراقی‌ها چه بلایی سر اومی آوردند؟ می‌زنندش؟ شکنجه‌اش می‌کنند؟ بی‌به خود می‌گفتم کاش من هم با او بودم. کنارش بودم. اما صدا آرام‌م کرد. مثل آب سردی بود که بر روی آتش ریخته باشند. از آن شب به بعد بود که فهمیدم جواد دیگر هرگز باز نخواهد گشت و من هم او را برای همیشه از دست داده‌ام....



چرا توقف کنم؟

تا وقتی چراغی روشن است



حبیبه جعفریان نویسنده و روزنامه‌نگار

خیلی کم دارند و اگر قند بخورند در زمانی کوتاه، دیگر هیچ کدام از این زیبایی‌هایی که ما می‌بینیم را نخواهند دید. ایضا درباره‌گر به‌ها، گریه آن یکی دوستم که سگ هم دارد همین طوری کور شد و رابطه این دو تا حیوان که از اول هم پیچیده بود اساسا وارد دور عجیب و جدیدی شد و البته زندگی دوست من هم، که نمی‌دانم اصولا از اول چرا به چنین جاه‌طلبی‌ای دست زده. اینکه یک سگ و گریه را با هم توی خانه نگه دارد. چی را می‌خواسته ثابت کند؟

مامان قفس فنج‌ها را تمیز می‌کند. بعد از توی حیاط برشان می‌دارد می‌برد تو حیاط خلوت. یک پارچه مشک‌ی هم می‌اندازد روی قفسشان که خوابشان ببرد. می‌گوید: «تا چراغ‌ها روشن است و ما بیداریم این‌ها فکر نمی‌کنند روز است. نمی‌خوانند.

این را که می‌اندازم روشن اگر سرو صدا هم باشد می‌خوانند.»

بعد ظرف آبی که از یک ساعت پیش کنار گذاشته تا کلرش برود می‌آورد برای لاک‌پشت فائزه که دارد توی آب منده‌ای که کاهو و سیب‌زمینی هم توش شناور است شلاپ شلوپ می‌کند.

دست گرفت. مدتی بعد از سوی وزیر نفت وقت به عنوان قائم مقام وزیر در آبادان و عضو اصلی کمیسیون پاک‌سازی نفت آبادان منصوب شد و در تیر سال ۵۹ نیز مناطق نفت خیز جنوب به او واگذار شد. در ادامه به دنبال عملکرد تحسین برانگیز او در سمت‌های گوناگون، سوم مهر سال ۵۹ از سوی محمدعلی رجایی، نخست وزیر وقت برای تصدی وزارت نفت به مجلس شورای اسلامی معرفی شد و رأی اعتماد گرفت. در مدت یک ماه

و چند روز وزارت، برای نظارت مستقیم و کمک به حل مشکلات کارکنان، چندین بار به مناطق جنوب و آبادان سفر کرد تا آنکه در سفر آخر خود (۹ آبان ۵۹) که به قصد دل‌جویی از کارکنان و بررسی وضعیت پالایشگاه به طرف آبادان می‌رفت در جاده ماهشهر از سوی نیروهای رژیم بعث عراق به همراه دو تن از معاونان و محافظانش محاصره شد و به اسارت درآمد. این در حالی بود که بنا بر قوانین بین‌المللی از مصونیت دیپلماتیک برخوردار بود، اما طرف عراقی بر این اصل بی‌اعتنایی کرد. پس از آن در سال ۶۱ دولت عراق طی یک اد‌اعای دروغین اعلام کرد مهندس

زنده عشق

«قصه اسارت و شهادت او، قصه مهجوری و مشتاقی است. سرباز انقلاب با اسارت و شهادت خود ماجرای

مظلومیت ملت ایران را به گوش همگان رساند و پیکر درهم شکسته او که به خاک ایران اسلامی بازگشت، سندی از درنده خویی و کژاندیشی کسانی است که سال‌ها است بر آن اند تا این آتش مقدس را خاموش کنند و اراده حضرت احدیت بر آن قرار گرفته که این چراغ روشن بماند و سراج منیری باشد. فراراه همه آن‌ها که به حرمت انسان عشق می‌ورزند، راهی که او فرارویمان گشود، هم چنان ما را به رفتن می‌خواند، که ماندن به رکود پیوندد و این مهاجر قبیله ایمان، همیشه خواهان رفتن بود.»



ولی‌وای به حال آن روزی که بیاید. یعنی یکی‌شان گوشه برگ‌اش یا گلی‌اش کج شود یا زرد شود یا پلاسد یک‌ی مثل من خودش را از ملامت بابت بی‌توجهی یا ندانم‌کاری یا بی‌مسئولیتی خسته و خوار خواهد کرد. بعضی وقت‌ها که مادرم از دست یکی از ماها دلگیر است و درد دلی سر بسته پیش آن یکی یا خودم می‌کند، وقتی بهش می‌گویم: «مامان ول کن این بچه‌ها را. بچه اول و آخرش دردسر و غم و غصه و ناسپاسی است برای پدر و مادر»، مادرم می‌گوید: «این را نگو.

مادر باشی این را نمی‌گویی. من اول و آخرش تقسم بند است به نفس شماها. هر جور که باشید و هر کار که بکنید.» و راست می‌گوید. و من همیشه از این تصویر، از این ایده غصه می‌خورم. غصه دار می‌شوم. نمی‌دانم از کجایش. از اینکه مادر نبوده‌ام؟ از اینکه مادرم هر چه که بشود ما را خواهد بخشید؟ از ناتوانی‌ام در بی‌مسئولیتی و مسئولیت‌پذیری هر دو؟ نمی‌دانم. این را می‌دانم که مراقب دیگری بودن یکی از دشوارترین و در عین حال نجات‌بخش‌ترین راه‌ها برای احساس زنده بودن است.

SHAHRRARANEWS.IR

۳شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

- روزنامه فرهنگی-اجتماعی-اطلاع‌رسانی
- صاحب امتیاز: سید یانزدهم
- مدیرمسئول: مهرداد مشهد
- دفتر مرکزی: ۱۴۰۲
- شماره ۴۰۴۲
- سردبیر: سید سجاد طلوع‌هاشمی
- نشانی: خیابان کوهسنگی
- ابتدای کوهسنگی ۱۵
- دفتر مرکزی: ۳۷۲۸۸۸۱۱
- نمابر: ۳۷۲۳۸۳۱۰
- روابط عمومی: ۳۷۷۴۳۱۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

ميثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای



۳۱٪

۱۳°↑ ۲۶°

۱۳ صبح

۲۲ ظهر

۲۳ عصر

۱۹ شب

اذان ظهر ۱۱:۲۲:۵۷

غروب آفتاب ۱۷:۲۳:۲۴

اذان مغرب ۱۷:۴۱:۳۶

نیمه شب شرعی ۲۲:۴۰:۴۹

اذان صبح فردا

طلوع آفتاب فردا

شرح شهامت



«شرق بهشت» عنوان اثری از مرحوم ابوالفضل عالی است که سال ۱۳۶۶ با موضوع شهدای دفاع مقدس خلق شد.

سکانس مقاومت

بوی پیراهن یوسف

فیلم سینمایی «بوی پیراهن یوسف» سال ۱۳۷۴ به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا روی پرده

سینما رفت. علی نصیریان و نیکی کریمی ایفاگر نقش‌های اصلی این اثر سینمایی هستند و مجید انتظامی تولید موسیقی فیلم را به عهده داشته است که یکی از ماندگارترین و محبوب‌ترین موسیقی‌های متن در بین آثار سینمایی محسوب می‌شود. «بوی پیراهن یوسف» یکی از محبوب‌ترین فیلم‌های ایرانی درباره دفاع مقدس است. این فیلم تأثیر جنگ را بر زندگی چندین خانواده بررسی می‌کند.

دیده‌بان

قصه نادر در «پل معلق»

کتاب «پل معلق» به قلم محمدرضا بایرامی، اثری دفاع مقدسی است که از سوی نشر افق منتشر شده است. بایرامی برای نگارش

این کتاب برنده جایزه قلم زرین شده است. قهرمان کتاب «پل معلق» سرباز وظیفه‌ای به نام نادر است که ایام جوانی خود را در جبهه سپری می‌کند. تازدی زندگی نادر زمانی رقم می‌خورد که تمام اعضای خانواده‌اش بر اثر بمباران هوایی از سوی ارتش دشمن، شهید می‌شوند. نادر پس از این حادثه، علاوه بر به دوش کشیدن بار مصیبت، باید با درد عذاب وجدان نیز کنار بیاید. زیرا او کوتاهی خود در انجام وظیفه را عامل موقیعت هواپیماهای دشمن در حمله به شهری می‌داند که تمام اعضای خانواده‌اش در آن به شهادت رسیده‌اند.

