



نجمه موسوی زاده

سیزده سال پیش بود

که با هدف زنده نگه داشتن

شجاعت و ایثارگری های زمندگان

دفاع مقدس، انجمن راویان فتح رضوی

در طبقه پایین مسجد ایزدی در محله

امام رضا^(ع) شروع به فعالیت کرد. سال ۱۳۹۶

در مصاحبه ای نگاه های اجمالی به فعالیت های این

انجمن داشتیم. با گذشت چند سال، به بهانه چاپ

کتاب و افزوده شدن راویان خانم، با مدیر انجمن راویان

فتح رضوی دوباره گفت و گو کردیم.

● ۷۰۰ راوی دفاع مقدس در استان

عباس آرانیان با بیان اینکه دفتر مرکزی انجمن راویان فتح رضوی در مشهد

و خیابان امام رضا^(ع) قرار دارد، توضیح می دهد: ۱۰۰ گروه راوی برادر و یک گروه

راوی خواهر در مشهد و ۲۸ گروه نیز در شهرستان های استان خراسان رضوی فعالیت

می کنند که هر گروه بین ۲۰ تا ۳۵ نفر جمعیت دارد. مدیر انجمن راویان فتح رضوی از

عضویت هفتصد راوی در استان خبر می دهد و می گوید: بیشتر این راویان رزمندگان و

پیشکسوتان دفاع مقدس هستند و ۲۰ درصد اعضا را راویان جوان تشکیل می دهند که

این راویان جوان در محضر پیشکسوتان در جلسات هفتگی یا ماهانه کارآموزی می کنند.

او با اشاره به اینکه جلسات به صورت مستمر دایر است، ادامه می دهد: معرفی شهدا،

خاطره گویی از عملیات ها، معرفی کتاب های دفاع مقدس، کنفرانس هایی با عنوان ایثار و

مقاومت از جمله سرفصل های این جلسات است، ضمن اینکه کارگاه های فصلی با هدف

مرور موضوعات مطرح شده برای راویان جوان نیز برگزار می شود.

آرانیان با بیان اینکه آموزش ها به دو صورت کارهای علمی و پژوهشی و تقویت فن بیان

و همچنین میدانی، مانند حضور در مناطق جنوب کشور است، توضیح می دهد: سی

عنوان روایتگری در مجموعه تعریف شده است که شامل راهیان نور، دهه فجر، هفته

بسیج، مساجد، حلقه های صالحین، مدارس و... می شود.

● کتاب هایی که به چاپ دوم و سوم رسیدند

مدیر انجمن راویان فتح رضوی با بیان اینکه راوی هادر چهار سطح و ۱۶۰ ساعت آموزش

داده می شوند، می گوید: از سطح دوبه بعد از مون کتبی و شفاهی گرفته می شود و در

صورت کسب نمره قبولی، اداره حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس کشور برای افراد

کارت شناسایی صادر خواهد کرد. او اشاره ای به افزایش تعداد راویان می کند و می گوید:

از سال ۱۳۹۶ تا کنون افزایش چشمگیری در تعداد راویان به ویژه راویان جوان داشتیم،

به طوری که سبب شد از سال ۱۴۰۰ راویان خانم نیز به مجموعه اضافه شوند. اکنون چهل

راوی بانو در شهرهای مشهد، نیشابور، تربت حیدریه، تایباد و تربت جام با هماهنگی

می کنند. آرانیان از چاپ سوم کتاب «و اما خرمشهر» در امسال خبر می دهد و می افزاید:

کتاب های کار راوی مسیرهای راهیان نور جنوب که در سال ۱۳۹۶ به چاپ رسیده بودند نیز

امسال به چاپ دوم رسید. همچنین ۱۸۰۰ مقاله از ابتدای فعالیت انجمن چاپ شده که

بیشتر آن هادر هفت هشت سال گذشته بوده است. مدیر انجمن راویان فتح رضوی با

تأکید بر حفظ خاطرات دفاع مقدس توضیح می دهد: نسل پیشکسوت روزهای دفاع و

مبارزه به طور متوسط بیش از پنجاه سال سن دارند که در صدد جمع آوری و چاپ خاطرات

آن ها هستیم. همچنین، با نقل سینه به سینه این خاطرات به راویان جوان، می خواهیم

این ایثارگری ها و رشادت ها را برای نسل های آینده حفظ کنیم. /



مدیر هنرستان سید جمال الدین اسدآبادی
از خاطرات آغاز سال تحصیلی می گوید

ساخت میز و صندلی به دست دانش آموزان

صندوق
خاطرات

عیدگاه

انجمن راویان فتح رضوی
۷۰۰ عضو فعال دارد

خاطراتی برای نسل های بعد



نجمه موسوی زاده اول مهر ۱۳۵۶ هنگامی که لباس فرم توسی رنگ مدرسه را به تن کرد، از خوش حالی روی زمین بند نمی شد. هیا هوای حیاط و دیدن بچه هایی که هم سن و سالش بودند، شور و هیجان خاصی در او به پا کرده بود، طوری که نفهمید روز اول چگونه گذشت. ظهر که از مدرسه به خانه برگشت، با آب و تاب و صدای بلند از روزش تعریف می کرد که یک باره پدرش پرسید: پیلیمت را گرفتی؟ مسعود که متوجه شوخی پدرش نشده بود، با اطمینان جواب داد: بله!

مسعود شجریان، مدیر هنرستان پسرانه سید جمال الدین اسدآبادی در محله مقدم، با ۲۸ سال سابقه آموزشی، خاطرات زیادی از دوران تحصیل و تدریس خود دارد، اما یکی از آن ها برایش شیرین تر و دل چسب تر است.

● چالش تغییر نظام آموزشی

از زمانی که پشت میز و صندلی های کلاس درس می نشست تا روزی که در قامت یک معلم ظاهر شد، به سرعت گذشت. تدریس و معاونت آموزشی را تجربه کرده و اکنون نیز چند سالی است که مدیریت هنرستان سید جمال الدین اسدآبادی را بر عهده دارد. البته در هنرستان های دیگری نیز حضور داشته است. خاطره اش به چند سال پیش بازمی گردد، همان موقع که نظام آموزشی به ۳-۶ تغییر پیدا کرد.

شهر یورماه هر سال اوج کار مدیران و معاونان مدرسه است، به طوری که باید کلاس های درسی دبیران را بر نامه ریزی کنند. حال تصور کنید با این حجم کاری مقرر شده بود با تغییر نظام آموزشی و اضافه شدن پایه دوازدهم به هنرستان ها، پذیرای تعداد بیشتری از دانش آموزان باشند. شجریان می گوید: هر طور حساب می کردم، تجهیزات و لوازمی که باید دانش آموزان در کلاس های درسی استفاده می کردند، کافی نبود. حتی میز و صندلی هم به اندازه این حجم دانش آموز نداشتیم.

● فرشته نجات

او با چندین مرکز و افرادی که می شناخت، تماس می گیرد تا شاید بتواند لوازم مورد نیاز را تهیه کند: به در بسته خورده بودم و لوازم مورد نیاز جور نمی شد تا اینکه یک روز پدر دانش آموزی مدارک فرزندش را آورد و خواست او را ثبت نام کنم. هنگامی که متوجه مشکلم شد، شماره تماس فردی را به من داد و تأکید کرد می تواند کمک کند.

شجریان که تصور می کرد با این تماس هم به جایی نخواهد رسید، تا چند روز شماره ای را که روی کاغذ یادداشت کرده بود، روی میزش گذاشته بود، اما بالاخره تماس گرفت: خودم را در تماس تلفنی معرفی کردم و مشکل را گفتم. یک ساعت نشد که آن مرد به هنرستان آمد. ریزه ریزه اینکه هر رشته چه وسایلی نیاز دارد را توضیح دادم و تازه فهمیدم آن مرد، محسن کریمی سرکنسول کشور لیتوانی است.

او ادامه می دهد: از من درباره برآورده زینه پرسید، گفتم قیمت نداریم، اما اگر مواد اولیه ساخت میز و صندلی در اختیار ما قرار داده شود، می توانیم با کمک دانش آموزان و مربیان آن ها را بسازیم و بخشی از دغدغه ما حل شود. نزدیک ظهر بود که پروفیل و لوازم مورد نیاز از سوی او در اختیار ما گذاشته شد و توانستیم در مدت دو هفته میز و صندلی ها را بسازیم. از طرفی، برخی لوازم رشته های فنی نیز در همین مدت کوتاه با کمک آقای کریمی به ما داده شد. /



منطقه

