

شناخت دنیا از زنان ایرانی کامل نیست

ناتالی یکی از فعالان رسانه‌ای است که از روسیه به جشنواره بین‌المللی رسانه خورشید دعوت شده است و می‌گوید: خبرنگار نیستم، اما مدرس خبرنگاران هستم و از کشورهای مختلفی در دنیا دانش‌آموز دارم. این فعال رسانه‌ای اهل روسیه تعامل سازنده خبرنگاران در این جشنواره را یکی از اتفاق‌های خوب می‌داند و بیان می‌کند: ما در این جشنواره توانستیم در کنار یکدیگر صدای هم را بشنویم و این انگیزه برایمان ایجاد شد تا برای یک جامعه سالم‌تر و حرفه‌ای‌تر گام‌هایی سازنده برداریم. وی که تجربه تدریس بین‌المللی دارد، با اشاره به تفاوت‌هایی که زنان ایرانی با برخی زنان کشورهای دیگر دارند، بیان می‌کند: زنان ایرانی عزت‌نفس زیادی دارند و با عقاید مخالف خودشان با روی باز برخورد می‌کنند و از حقوقشان نیز کاملاً آگاه هستند. ناتالی معتقد است مشکلات زنان در همه‌جای دنیا تقریباً مشابه هم است، اما رسانه ممکن است تمرکزش را روی همین مشکلات بگذارد و از واقعیت دور شود. وی درباره شناختی که درباره زنان ایرانی و جامعه ایران دارد، اظهار می‌کند: آنچه ما درباره ایران و زنان ایرانی می‌دانیم، واقعاً کم است. به پژوهش‌های عمیق‌تری نیاز داریم. من به واسطه شاگردانم که برخی ایرانی بودند، تصور می‌کردم به چنین شناختی رسیده‌ام، اما پس از سفر به ایران آنچه دیدم، تصویری بسیار جذاب‌تر و زیباتر از ایران و زن ایرانی است. این فعال رسانه‌ای یکی از وظایف زنان را در دنیای رسانه‌ای امروز همدلی با هم می‌داند و می‌گوید: ما باید با هم پوشانی و حمایت از هم به یکدیگر کمک کنیم تا صدایمان را به همه دنیا برسانیم. باید واقعیت زنان را به دنیا نشان بدهیم و نگذاریم آن تصویری که رسانه‌ها دوست دارند، به عنوان واقعیت از زنان ارائه شود.



ناتالی

فعال رسانه‌ای اهل روسیه

زنان ایرانی خودشان را روایت کنند تا آن‌ها را بهتر بشناسیم

تاربرو کوربرو خبرنگاری از زیمباوه است که در ابتدای صحبتش از اینکه کشورش با ایران همکاری تنگاتنگی دارد، ابراز خشنودی می‌کند و می‌گوید: تا پیش از اینکه به ایران بیایم، کاملاً تصویر متفاوتی از این کشور داشتم؛ هم درباره زنان و ارتباطی که با مردان در این جامعه دارند و هم درباره وضعیت عمومی که در این کشور وجود دارد.

وی می‌افزاید: زمانی که می‌خواستیم به ایران سفر کنیم، مادرم از من پرسید آنجا در امن و امان هستید؟ این تصویری است که رسانه‌های غربی از ایران ساخته‌اند؛ اما من در این سفر دیدم که عشق، امنیت و صلح در ایران است و من به مادرم و همه آن‌هایی که هنگام بازگشت به کشورم ببینم، می‌گویم آن تصویری که رسانه‌ها برای ما ساخته‌اند، دروغ است. حتی با شناختی که اکنون دارم، زنان از فرصت‌هایی برابر با مردها در زمینه‌های مختلف برخوردارند. اینکه زنان در این کشور محدود هستند، درست نیست.

وی درباره تجربه‌ای که در جشنواره بین‌المللی رسانه خورشید داشته است، می‌گوید: از کنیا، تانزانیا، غنا و دیگر همکاران رسانه‌ای من در این جشنواره حضور دارند و فرصت بسیار خوبی را برای این دیدار و هم‌اندیشی برای ما رقم زده‌اند. علاوه بر این، با خود ایرانی‌ها نیز در مشهد آشنا شدم که اتفاق بسیار جذابی بود.

این خبرنگار اهل زیمباوه در پیامی خطاب به زنان ایرانی بیان می‌کند: زنان ایرانی ارتباطشان را مانند رابطه خواهری با هم حفظ کنند؛ رابطه‌ای که توأم با عشق و احترام است. همچنین، سعی کنند روایت خودشان را بگویند تا بتوانیم زنان ایرانی را بهتر بشناسیم و در سراسر دنیا به شناخت درستی از زنان ایرانی برسیم.



تاربرو کوربرو

خبرنگار زیمباوه

زن ایرانی قدرت تغییر و ساخت جامعه را دارد

ممید محمد، بانوی فعال رسانه از تونس، گفت: زن ایرانی قدرت تغییر و ساخت جامعه را دارد. زن ایرانی قدرت این را دارد که جامعه را تغییر دهد و حتی بسازد. زن ایرانی قدرتمند است. ممید محمد با اشاره به جایگاه زن ایرانی در گفت‌وگو با شهرآرانیوز گفت: از نگاه من زنان ایرانی در کنار مردان در عرصه اجتماع حضور دارند و می‌توانند ایفای نقش کنند و این زیباترین تصویری بود که من از زن ایرانی دیدم. زن ایرانی قدرت این را دارد که جامعه را تغییر دهد و حتی بسازد. زن ایرانی قدرتمند است. وی افزود: کارگردان رادیو و تلویزیون از کشور تونس هستم و در حوزه خانواده و فرهنگ، کارها و برنامه‌های زیادی تولید کرده‌ام. این کارگردان رادیو و تلویزیون اهل تونس ادامه داد: این جشنواره، جشنواره متمایزی است؛ از این جهت که من توانستم با تعداد زیادی از زنان و همکارانم آشنا شوم و با آن‌ها ارتباط بگیرم. این جشنواره درباره خانواده و زن بحث‌های جالبی داشت و برای من خیلی جذاب بود. ممید محمد بیان کرد: خرسندم که در ایران و مشهد هستم و تصویر زیبا و نقش و نگارهای این شهر را می‌بینم و این اتفاق برای من تکرارشدنی نیست.



ممید محمد

بانوی فعال رسانه از تونس