شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

شنبه | ۱۸ جمادی‌الاول ۱۴۴۵ | 02 12 23 | سال پانزدهم

۱۱ ۰۹ ۱۴۰۲

۳۲صفحه؛ ۱۶صفحه روزنامه + ۸صفحه پلخمون
+۸صفحه شهرآرا محله | شماره ۴۰۹۸ | ۴۰۰۰ تومان

شهرآرا پیگیری می‌کند

تخلف آشکار تولید ایزوگام با قیر اسیدی، مشکلات زیست‌محیطی ایجاد کرده است

هوای «مهرگان» آسفالت شد!

۴

در جریان بازدید سرزده فرماندار مشهد از بازار ۳ مرغ‌فروشی متخلف پلمب شدند

از امروز بازار مرغ سامان می‌گیرد؟

۹

عکس: میلاد سمنگانی | شهرآرا

آیت‌ا... علم‌الهدی:

عزت و سعادت ملی در گرو مقاومت است

۲

شکل‌گیری جشنواره‌های مردمی هنری و وظیفه سازمان‌های فرهنگی برای برگزاری آن‌ها

تحقق معنویت و هنر با اعتبار مردم

۱۱

وزیر آموزش‌وپرورش در مشهد:

گزارشی از کلاس‌های خالی نداریم!

۲

مبتلایان به ویروس «اچ آی وی» از مشکلاتشان در جامعه می‌گویند

تنهاییم!

۱۳

شعله‌ور شدن آتش انقلاب اسلامی در آذر

نگاهی به اتفاقات و رویدادهای انقلابی مشهد در پاییز سال ۱۳۵۷

۱۵

فعالیت‌های مجازی مربیان می‌تواند تهدیدی جدی برای زیست مجازی دانش‌آموزان باشد

معلم بلاگری؛ فرصت یا تهدید؟

۱۲

گزارشی از شکل‌گیری خیابان دانشگاه‌یک که زمانی جزو باغات بزرگ بالاخیابان بود

کوچه قراولخانه

محله ۱و۲

پیکر مطهر ۸ شهید مدافع حرم پنجشنبه بر دستان مردم قدرشناس مشهد تشییع شد

شهر شهادت میزبان قهرمانان وطن

۲

شماره ۹۰ پلخمون منتشر شد

یادداشت

نقش آموزش در افزایش ایمن‌سازی جامعه

محسن ذاکریان
مدیرکل جمعیت هلال احمر استان

بیست و پنجمین مانور سراسری زلزله و ایمنی به مناسبت روز ملی آمادگی در برابر مخاطرات در مشهد نیز با حضور دانش آموزان برگزار شد. دانش آموزان به عنوان یکی از ارکان اصلی جامعه و همچنین یکی از پل های ارتباطی ما با خانواده ها و کلیه محلات از اقشار بسیار مهم هدف هلال احمر برای آمادگی در برابر مخاطرات هستند، بنابراین همواره آموزش های امدادی به دانش آموزان در دستورکار جمعیت هلال احمر قرار داشته است.

به عنوان مثال در استان خراسان رضوی بیش از ۱۲۰۰ کانون دانش آموزی در مدارس فقط در سال تحصیلی جاری در هزار دوره دادرس «دانش آموز آماده روزهای سخت» در هر مدرسه دو تیم امدادی چهارده نفری و درمجموع ۲۸ هزار نفر از دانش آموزان پایه هشتم آموزش می بینند.

در این آموزش ها مهارت های سی پی آر، احیای قلبی عروقی، درمان، حمل مجروح، بانداژ، پانسمان، سوختگی، اطفای حریق، چادرزنی و مواردی از این دست و همچنین به صورت اختصاصی مهارت هایی در زمینه زلزله را کسب می کنند. در این راستا چون کشور ما یک کشور زلزله خیز است، آموزش نحوه ترسیم نقشه خطرپذیری مدرسه به عنوان نقاط ایمن و نقاط غیرایمن و شناخت بخش خطرپذیر محله‌ای که مدرسه در آن واقع شده است، باهمکاری مسئولان محلی، آموزش پناه گیری، خروج ایمن از مدرسه در ساعت زلزله و همچنین تثبیت و نشان دارکردن و پناه نگرفتن در نقاط غیرایمن در دستورکار قرار می گیرد. امسال هم در بیست و پنجمین مانور زلزله به عنوان «مدرسه ایمن، جامعه تاب آور» در سطح استان این مانور برگزار شده است...

ادامه ۴

در نخستین جشنواره ملی فرهنگی و آموزشی «زوج مانا» مطرح شد

عزم جدی دولت برای گسترش خوابگاه‌های دانشجویی متأهلی

بنیامین یوسف زاده

خبر

نخستین جشنواره ملی فرهنگی و آموزشی «زوج مانا» با معرفی و تقدیر از زوج های برتر در هتل فدک مشهد به‌کار خود پایان داد.

معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در این مراسم بر عزم جدی دولت سیزدهم نسبت به ازدواج جوانان تأکید کرد و گفت: اولویت دولت در مسائل اجتماعی و فرهنگی جامعه قطعا مسئله ازدواج بوده و اقدام به گسترش خوابگاه های دانشجویی متأهلی نیز در همین راستا صورت گرفته است.

عبدالحسین کلانتری با اشاره به اهتمام جدی دولت سیزدهم در حل مشکلات جوانان به ویژه در زمینه ازدواج اظهار کرد: معتقدیم ازدواج می تواند بسیاری از مسائل دیگر را در جامعه حل کند و اقدام به گسترش خوابگاه های دانشجویی متأهلی در همین راستا صورت گرفته است.

معاون امور جوانان وزارت ورزش و جوانان نیز در این مراسم با اشاره به غفلت جوانان از حقیقت ازدواج، عمده چالش های زوجین در سال های نخست زندگی را ناشی از فردگرایی به جای تکلیف گرایی دانست و گفت: این در حالی است که ازدواج مقوله ای همراه با تعهد و تکلیف است و بدون ایثار، الفت و محبت نمی توان آن را پایدار نگه داشت.

وحید یامین پور با تأکید بر اینکه ازدواج، معامله نیست و بدون ایثار و بخشش نمی توان بنیان یک خانواده را پایدار نگه داشت، تصریح کرد: بر این اساس هیچ زوجیت و بنیان خانواده ای، مانا نیست؛ مگر آنکه زوجین چشم پوشی از لذت ها و منافع فردی را به جان خریده باشند و بتوانند از خود عبور کنند و منافع خانواده را بر منفعت های شخصی ترجیح دهند.

وی همچنین با مقایسه وضعیت تشکیل خانواده و پایداری آن در ایران و دیگر کشورها گفت: خوشبختانه در کشور ما برخلاف سایر نقاط جهان هنوز خانواده زنده است، تنفس می کند و نجات بخش فرهنگ و سنت اصیل اسلامی ایرانی است که امیدواریم این امر منسجم تر شود و فرزندان خوبی در دامان خانواده های مانا پرورش یابند.

رئیس نهاد نمایندگی رهبری در دانشگاه ها نیز در این همایش با اشاره به شاخص های خانواده موفق و پایدار، از رقابت های غلط در ترویج سبک زندگی مبتنی بر فردیت انتقاد کرد و گفت: جریان عمده تربیت امروز، با غفلت از دیگر بخش های تربیتی، موجب غفلت جوانان نسبت به حقایق و بایسته های زندگی شده است.

حجت الاسلام والمسلمین مصطفی رستمی افزود: امروز با تفکراتی مواجه هستیم که به ظاهر توجه به تمایلات فردی و آزادی های انسانی و حقوق بشر را فریاد می زنند؛ اما در عمل، نمایشگاه روشنی همانند جنایات غزه را ایجاد می کنند که در واقع پایان مسیر نظام لیبرال دموکراسی و مکاتب بشری و مناسبات غلط نظام های روشن فکرانه را نشان می دهد.

نمایشگاه هفته پژوهش با چاشنی خلاقیت شهری

نمایشگاه بین المللی مشهد در هفته پژوهش، میزبان شرکت‌های دانش بنیان و غرفه جذاب مدیریت شهری است

مرتضی محمدپور

خبر

سال هاست که نمایشگاه بین المللی مشهد میزبان حضور هزاران نفر از زائران و مجاورانی است که فارغ از جنبه های تخصصی رویدادهای نمایشگاهی، به دنبال مشاهده دستاوردهای خیره‌کننده و جذاب شرکت های دانش بنیان در نمایشگاه هفته پژوهش و فناوری هستند. بیشترین ازدحام جمعیت نیز مربوط به دانش آموزان، دانشجویان و خانواده هایی است که با شور و هیجان، آزمایش یک دستگاه یا ماده جدید را مشاهده می‌کنند. برهمین اساس، می توان گفت که آیین افتتاحیه بیست و چهارمین نمایشگاه هفته پژوهش که پنجشنبه شب و با حضور مسئولان و مدیران شهری برگزار شد، جشن آغاز به‌کار مهم ترین رویداد دانش بنیان استان بود.

رصدخانه جذاب شهر برای مردم

اینجا همه چیز پیدا می شود؛ از دستگاه هایی که به صورت هوشمند، پوست میوه را جدا می‌کنند و در فراوری محصولات باغی و صنایع غذایی کاربرد دارند تا نانوساختارهایی که در میدان مغناطیسی معلق می مانند و حتی کاربردهای عملیاتی هوش مصنوعی در شبیه سازی صدای مادر برای نوزادان. به موازات این غرفه های عامه پسند، شرکت هایی هم در نمایشگاه امسال حاضر هستند که در حوزه شتاب دهنده های کسب وکار فعالیت دارند و بازدیدکنندگان آن ها، مدیران شرکت های تازه‌تأسیس یا افرادی هستند که برای راه اندازی یک کسب وکار مولد ایده های نو دارند.

در جریان گشت وگذار در نمایشگاه هفته پژوهش امسال متوجه می شوید که یکی از پرازدحام‌ترین نقاط، غرفه شهرداری مشهد است؛ یعنی نقطه ای که به همت اداره کل خلاقیت و نوآوری شهری شهرداری مشهد، امکان دسترسی بازدیدکنندگان به‌گنجینه کم‌نظیری از تاریخ هویتی مشهدالرضا(ع) فراهم شده و از عکس‌های هوایی گرفته تا آمار دقیق جمعیت و اقلیم شهری، پیش روی مردم قرار گرفته است.

رحمان میرزائیان، مدیرکل خلاقیت و نوآوری شهری شهرداری مشهد، در این باره بیان می‌کند: به موازات جذابیت های مربوط به بخش رصدخانه شهری، در حال اجرای رویداد چالش معکوس هستیم که در آن، شبکه مسائل احصاشده به شرکت های دانش بنیان ارائه خواهد شد تا راهکارهای خلاقانه و فناورانه برای ارتقای سطح خدمات شهری به مردم مشهد در دستورکار قرار بگیرد.

حضور ۱۰۰ شرکت دانش‌بنیان در نمایشگاه امسال

مسعود میرزایی، رئیس پارک علم و فناوری خراسان، در گفت وگو با شهرآرا به تشریح جزئیات دیگری از این رویداد نمایشگاهی می پردازد و می‌گوید: به طورکلی، در این نمایشگاه دو هدف ویژه دنبال می شود؛ یکی اینکه بیش از صد شرکت دانش بنیان بتوانند در فضایی به وسعت هزار مترمربع به ارائه آخرین دستاوردهای علمی، پژوهشی و تحقیقاتی خود بپردازند تا ارتباط نزدیکی میان آن ها و جامعه مخاطب و مشتریانشان ایجاد شود. علاوه بر این، نمایشگاه امسال توانسته است در دو پاویون مجزا، همگرایی مطلوبی میان شرکت های مختلف و سازمان های پیشتاز در حوزه‌های فناورانه ایجاد کند تا مسئولان هم به جمع‌بندی دقیقی از فرصت‌ها و چالش‌های این حوزه دست پیدا کنند. به‌گفته وی، این نمایشگاه از نهم تا دوازدهم آذر همه روزه از ساعت ۱۰ تا ۱۹ پذیرای بازدیدکنندگان است

خبر ویژه

وزیر آموزش‌وپرورش:

گزارشی از کلاس‌های خالی نداریم!

با وجود حرف و حدیث‌هایی که از ابتدای سال تحصیلی جاری درباره کمبود معلم در شماری از مدارس مشهد و استان خراسان‌رضوی رسانه‌ای شده، وزیر آموزش‌وپرورش بر این باور است که کمبود معلم نداریم.

رضا مراد صحرایی دیروز در حاشیه مراسم افتتاح هنرستان هادوی ناحیه ۷ مشهد در گفت‌وگو با شهرآرانیوز با اشاره به وضعیت تأمین معلم گفت: دانشجومعلم‌های در حال تدریس، همچنان فعال خواهند بود و طبق گزارش‌هایی که دارم، اکنون کلاس خالی نداریم.

وی ادامه داد: ساختار وزارت آموزش‌وپرورش به‌گونه‌ای است که همه ارکان آن، معلم هستند و خیلی‌وقت‌ها پیش می‌آید که بنا به دلایلی معلم در کلاس نباشد و باید بلافاصله جایگزین آن را بگماریم.

وزیر آموزش‌وپرورش با اشاره به همکاری دانشجومعلمان بیان کرد: یکی از راهکارهای ما برای تأمین معلم، دانشجویان هستند و بنده اعلام کردم کسانی که در حال تدریس هستند، باید کار خود را ادامه دهند.

خبر چین

مواجهه با غرب، کار علمی معرفتی می‌خواهد

محمدیان رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام از اسلامی شدن علوم انسانی گفت و ابراز کرد: اگر بخواهیم سراغ علوم اجتماعی و انسانی برویم، باید روش کار دانشمندان غربی را بشناسیم و از آن راه‌ها حرفمان را به آن‌ها بگوییم.

آیت‌ا... صادق آملی لاریجانی در جمع طلاب مدرسه عالی فقاهت در محل مدرسه علمیه خیرات‌خان در مشهد با اشاره به اینکه علما برای قرن‌ها در مسیری کارهای بسیار فاخری ایجاد کردند، ابراز کرد: زمانی نیز علومی از کشورهای غرب به ایران وارد شد که با دانش‌هایی که ما داریم، نسبتی نداشت و حیات جداگانه‌ای را طی کرد. وی با این مثال که مکاسب در فرهنگ ما یک سمت است و مباحث اقتصادی غرب طرفی دیگر می‌رود، تشریح کرد: بخشی از مؤلفه‌های دانش‌های غربی مانند روان‌شناسی و جامعه‌شناسی را که با کتاب و سنت سازگار نیست، باید تغییر داد که البته این راه بسیار دشوار است.

عدد خبر

۱۰۰۰۰ تن

رئیس جمعیت هلال احمر گفت: جمع‌آوری ۱۰ هزار تن اقلام غذایی و امدادی از سوی مردم ایران در حمایت از حادثه‌دیدگان غزه بی‌نظیر است.

به گزارش ایرنا؛ پیرحسین کولیوند در مراسم افتتاحیه یادواره شهدای امدادگر جمعیت هلال احمر خراسان‌رضوی در مشهد افزود: این میزان کمک برای اولین‌بار و به شکل بی‌سابقه‌ای در کشور جمع‌آوری شده است.

وی با بیان اینکه خوشبختانه در مباحث غزه تجمعات فراوانی را داوطلبان و امدادگران هلال احمر در کشور برگزار کردند، بیان کرد: درحالی‌که جمعیت هلال احمر غزه و بیمارستان‌ها مورد حمله قرار گرفتند، تا پای جان خدمت کردند.

به گفته وی، در تماس‌های انجام‌شده یکی از معاونان جمعیت هلال احمر غزه می‌گفت ما غذا و آب نمی‌خواهیم و به دارو بیشتر نیاز داریم، زیرا مصدومانمان در دو نوبت در زمان مصدومیت و زمان جراحی درد می‌کشند، چون داروی بی‌حسی و مسکن نداریم.

آیت‌ا... علم‌الهدی:

عزت و سعادت ملی درگرو مقاومت است

مرتضی محمدپور

نماز جمعه

اگرچه تبریک هفته نیروی دریایی، گرامیداشت سالروز شهادت آیت‌ا... سیدحسن مدرس و میرزا کوچک‌خان جنگلی، محور مناسبتی سخنان آیت‌ا... سیداحمد علم‌الهدی در خطبه‌های عبادی سیاسی نمازجمعه این هفته بود، اما نماینده ولی‌فقیه در استان خراسان‌رضوی بیش از همه توجه داشت که در حاشیه اخبار این روزهای فضای سیاسی کشور در موضوع لایحه عفاف و حجاب به تبیین ضرورت‌های موجود در این باره بپردازد.

امام جمعه مشهد در این بخش از سخنان خود تأکید کرد که انقلاب اسلامی در ۴۵ سال عمر خود ثابت کرده که مقاومت همواره نتیجه‌بخش است و برهمین اساس در موضوع حجاب هم باید هسته‌های مردمی فعال شوند، پای‌کار بیایند و در باور خود برای اقامه این فریضه الهی مقاومت داشته باشند. او گفت: عزیزان من، ما فاطمیه اول را پشت سرگذاشتیم. ملت سیاه پوشید، اشک ریخت و عزاداری کرد. در این شرایط، شایسته نیست در مملکت امام زمان(عج) و با وجود این ملت فاطمی، میراث حقیقی حضرت فاطمه(س) و حرمت خون شهدایی که پیشانی‌بند یا زهرا(س) بر سر داشتند، مورد غفلت و بی‌توجهی قرار بگیرد.

آیت‌ا... علم‌الهدی با تأکید بر اینکه مردم باید در موضوع حجاب ایستادگی کنند و هوشیار باشند، تصریح کرد: دشمن متمرکز شده تا این مسئله ایدئولوژیک را به بهانه‌ای برای اختلاف‌افکنی میان اقشار مختلف مردم تبدیل کند. اینجاست که نهادهای مسئول باید پای‌کار بیایند و اگر رهبر معظم انقلاب بدحجابی را جرم سیاسی خواندند، قوه‌قضائیه نیز این مسئله را جرم‌انگاری و مجازات متناسب آن را نیز تعیین کند.

«به موازات این، خواسته ما از فقهای عادل و حقوق‌دانان دانشمند شورای نگهبان آن است که به لایحه حجاب و عفاف نظارت دقیق داشته باشند و موضع نهادهای انتظامی و امنیتی در مقابل این جرم را مشخص کنند. اگر بی‌حجابی در منطق رهبری جرم سیاسی است، پس معلوم می‌شود که متعارض این جرم نیز اسلام، انقلاب و نظام است و در این شرایط، باید دقیقا مشخص باشد که دستگاه‌های امنیتی و انتظامی در مقابله با هنجارشکنان چه وظایفی دارند.» عضو مجلس خبرگان رهبری با بیان این مطلب تأکید کرد که ابهامات لایحه عفاف و حجاب باید هرچه زودتر تعیین تکلیف شود و در این باره، مجلس وظیفه دارد به موضوع رسیدگی کند.

??

خطیب جمعه مشهد در بخش دیگری از سخنان خود ضمن تبریک فرارسیدن هفته نیروی دریایی، گرامیداشت قهرمانان وطن در دفاع از حریم دریایی کشور را ادای احترام به تبار پرفضیلت و فداکاری نیروهای مسلح دانست که زندگی خود را به معنای واقعی کلمه وقف صیانت از تمامیت ارضی کشور کرده‌اند.

او ادامه داد: برادران و خواهران، ۴۵ سال تجربه انقلابی ما نشان می‌دهد که همه عزت‌ها و سعادت‌ها در سایه مقاومت محقق می‌شود. ما امروزه مصداق عینی این آیه را در ماجرای فلسطین می‌بینیم؛ آنجا که همه جهان کفر علیه یک ملت مظلوم و در محاصره گرفتار شده متحد شد، حدود پنجاه روز بر سر این‌ها بمب و موشک ریخت و هزارهزار از آن‌ها را به شهادت رساند، اما سرانجام این جنگ آن شد که تنها دولت اتمی منطقه، نه در برابر یک ارتش منسجم ملی، بلکه در مقابل یک گروه چریکی به زانو درآمد، شکست خورد و ذلیل شد.

آیت‌ا... علم‌الهدی تأکید کرد: برای آتش‌بس، صهیونیست‌ها سه خواسته داشتند؛ یکی اینکه غزه تخلیه شود، یکی اینکه کانال‌های حماس افشا شود و دیگر آنکه سیصد اسیر در بند حماس آزاد شوند. هیچ‌کدام از این سه خواسته هم محقق نشد و کار این ملعون‌ها به جایی رسید که همه ملت‌های دنیا به راه افتادند، آشکارا به صهیونیسم متوحش جهانی نفرین فرستادند و او را لعنت کردند. در خلال این ماجرا، نه‌تنها اسرائیل شکست خورد، بلکه آبروی غرب هم رفت و برای همه ثابت شد ادعای حقوق بشر و این وجهه‌های پوشالی تا چه حد تهی از واقعیت است.

شهر شهادت، میزبان قهرمانان وطن

پیکر مطهر ۸ شهید مدافع حرم پنجشنبه بر دستان مردم قدرشناس مشهد تشییع شد

سید حسین دوستدار

خبر روز

مشهد را شهر شهادت می‌خوانند؛ هم از آن جهت که فلسفه شکل‌گیری آن به دلیل مجاورت با مضجع نورانی امام شهید است و هم از این جهت که دلاوران رشید خراسان یا همان «فرستادگان رضا(ع)»، صف‌شکن هر میدان و پیشتاز عرصه‌های ایثار و شهادت هستند. با این حال اطلاق نام شهر شهادت برای مشهدالرضا(ع) یک دلیل دیگر هم دارد: اینکه شهر امام هشتم(ع)، میعادگاه تشییع و گرامیداشت شهدا در هر برهه از تاریخ بوده است. این حماسه بی‌پایان، یک‌بار دیگر در روز پنجشنبه متجلی شد؛ آن زمان که پیکرهای مطهر هشت شهید مدافع حرم پس از هفت سال از «خان طومان» سوریه به آغوش وطن بازگشت و شهدا انتخاب کردند تا ابدان پاک آن‌ها بر دستان زائران و مجاوران امام مهربانی‌ها تشییع شود و با همراهی آن‌ها، راه به زیارت سلطان توس بیابند.

عکس: محسن بخشنده/ شهرآرا

تجدید بیعت با قهرمانان وطن

بنا بر اعلام قبلی، پیکر پاک و مطهر هشت شهید مدافع حرم که در سال ۱۳۹۵، کربلای خان‌طومان معراج آن‌ها شده بود، پس از تفحص، شناسایی و ورود به کشور، در روز پنجشنبه مهمان مشهدی‌ها شد و از ساعت ۹ صبح، آیین استقبال از این شهدا با حضور مسئولان استانی، مدیران شهری و فرماندهان نیروهای مسلح در فرودگاه شهید هاشمی‌نژاد برگزار شد. با این حال، از ابتدا برنامه‌ریزی شده بود تا رویداد اصلی با حضور مردم برگزار شود و از ساعت ۱۵ مراسم تشییع مردمی پیکر هشت شهید مدافع حرم زینت مسیر نورانی مهدیه مشهد تا حرم مطهر رضوی باشد.

حتی هوای سرد مشهد در عصر روز پنجشنبه نیز نتوانست مانع از حضور مردم شود و پس از اقامه عزا در مهدیه مشهد و مرثیه‌سرایی مداحان اهل‌بیت(ع)، پیکرهای مطهر شهدای مدافع حرم بر دستان مردم قرار گرفت. جمعیت اگرچه در سوگ ایام فاطمیه سیاه‌پوش بود، اما زمان زیادی نگذشت که اشک، مهمان چشم تشییع‌کنندگان شد. مردم اشک می‌ریختند، فریاد یالثارات‌الحسین(ع) و ا...اکبر سر می‌دادند و از هر سو، دست روی دست می‌آمد تا حتی برای لحظه‌ای، پرچم مقدس ایران بر تابوت شهید را لمس کند.

پس از تشییع شهدا تا میدان بیت‌المقدس، جمعیت برای دقایقی از پیکرهای مطهر جدا شد تا از ورودی باب‌الرضا(ع)، وارد بارگاه نورانی امام رئوف شود. دست‌هایی که چند لحظه قبل متبرک به تابوت شهدا بود، در هنگام ورود به حرم مطهر روی سینه قرار گرفت تا به ساحت قدسی شاه خراسان سلام دهد. مردم در رواق امام خمینی(ره) تجمع کردند و پس از اقامه نماز جماعت، به امامت آیت‌ا... سیداحمد علم‌الهدی بر پیکر این هشت شهید مظلوم نماز خواندند. با حضور پرشور هزاران زائر و مجاور، سخنرانی و مرثیه‌سرایی به‌عنوان دو بخش محوری آیین وداع برگزار شد و ابدان مطهر برای طواف به روضه منوره رضوی انتقال پیدا کرد تا اگرچه ارواح طیبه آن‌ها هم‌نشین امام رئوف است، برای آخرین بار، در زمین هم به زیارت امام مشرف شوند. پس از طواف و وداع اشک‌بار زائران و مجاوران با قهرمانان وطن، پیکر شهیدان مهدی ذاکرحسینی، علی آقاعبدالهی، حسن اکبری، سیدمصطفی صادقی، رضا عباسی، غلامعلی تولی، محمدرضا یعقوبی و الیاس چگینی به شهرهای تهران، کرمانشاه، گرگان، رشت و قزوین انتقال یافت تا در زادگاهشان نیز تشییع و به خاک سپرده شوند.

فراخوان واگذاری
دو عدد سوئیت اقامتی

شرکت توسعه گردشگری شهرداری مشهد در نظر دارد دو عدد سوئیت با مشخصات ذیل، محدوده حرم مطهر واقع در آخوند خراسانی ۴ طبقه ششم پارکینگ خسروی را به صورت سالیانه واگذار نماید. لذا از متقاضیان در این خصوص دعوت می شود تا از محل بازدید و پیشنهاد قیمت خود را به دفتر این شرکت واقع در مشهد – آخوند خراسانی ۴ طبقه ششم پارکینگ خسروی شرکت توسعه گردشگری شهرداری مشهد ارسال نمایند.

شماره سوئیت	متراژ	امکانات
۱	۴۸	درب فلز سرقت، کف سرامیک، سقف کاذب، پنجره دوجداره رو به خیابان خسروی، اتاق خواب دو تخته، اتاق نشیمن، سرویس بهداشتی ایرانی و فرنگی و حمام، گرمایش رادیاتور، سرمایش کولرگازی، مفروش و مبله
۲	۶۲	درب فلز سرقت، کف سرامیک، سقف کاذب، پنجره دوجداره رو به خیابان خسروی، اتاق خواب دو تخته، اتاق نشیمن، سرویس بهداشتی ایرانی و فرنگی و حمام، گرمایش رادیاتور، سرمایش کولرگازی، مفروش و مبله

برای اطلاعات بیشتر به سایت شرکت به آدرس http://ets.mashhad.ir مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۵۱۳۱۲۹۲۹۶۴ تماس حاصل فرمائید.
مهلت ارسال پیشنهادات: از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۷ روز کاری

آگهی تجدید مناقصه عمومی
شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۲۹
موضوع: خرید لاستیک، نوار و تیوپ جهت ماشین آلات سازمان مدیریت پسماند
مبلغ برآورد اولیه: ۶۰.۳۹۶.۰۰۰.۰۰۰ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در تجدید مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۲۰۹۵۰۰۲۰۰۰۰۴۲
شماره مجوز مناقصه ۱۰/۱۴۰۲/۲۶۱۶۷
آگهی مناقصه عمومی
موضوع
مناقصه احداث مرکز فرهنگی و اجتماعی محله خاتم الانبیاء (زودبازده) منطقه ده
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
مبلغ برآورد اولیه: ۱۵۳/۲۵۱/۰۶۷/۲۰۷ ریال
(امور قرارداد ها و پیمان های شهرداری منطقه ده)

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۲۰۹۴۹۴۵۰۰۰۰۲۷
آگهی تجدید مناقصه عمومی
موضوع
اجرای پیاده روسازی محور شهید فیاض بخش (حدفاصل خیابان نامجو تا ثامن الائمه)
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
مبلغ برآورد اولیه: ۱۱۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
امور قراردادها و پیمان های شهرداری منطقه ۸

شماره مناقصه سامانه ستاد ۲۰۰۲۰۵۰۲۲۴۰۰۰۰۹۳
آگهی مناقصه عمومی
موضوع
خرید و نصب و راه اندازی یک دستگاه چیلر تراکمی هواخنک ۸۵ تن تبرید جهت تالار شهر
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. وهمچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.
مبلغ برآورد اولیه: ۶۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
شهرداری مشهد (مرکز)

شماره مناقصه سامانه ستاد ۲۰۰۲۰۵۰۲۲۴۰۰۰۰۹۵
آگهی مناقصه عمومی
موضوع
واگذاری امور مربوط به اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷، پایگاه خبری و اطلاع رسانی
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.
مبلغ برآورد اولیه: ۲۸۷,۷۴۶,۹۴۴,۱۲۰ ریال
شهرداری مشهد (مرکز)

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۲۰۹۵۰۰۱۰۰۰۰۲۴
آگهی مناقصه عمومی
موضوع
احداث مجموعه ورزشی کشتی سنتی رادی
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
مبلغ برآورد اولیه: ۱۵۱/۱۵۶/۶۰۸/۰۴۵ ریال
امور قراردادها و پیمانها شهرداری منطقه ۹ مشهد مقدس

چهره روز

آسفالت و سنگ‌فرش بیش از ۱۱۰هزار مترمربع از معابر شاهنامه

نایب‌رئیس کمیسیون ویژه توسعه و بهسازی توس شورای اسلامی شهر مشهد گفت: بسیار خرسندیم که امروز اعلام کنیم بیش از ۱۱۰هزار مترمربع از معابر اصلی و فرعی بولوار شاهنامه سنگ‌فرش و آسفالت شده که رفاه و آسایش ساکنان را به‌همراه داشته است. به‌گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شورای شهر، موسی‌الرضا حاجی‌بگلو با بیان اینکه شورای ششم و مدیریت شهری در این دوره توجهی ویژه به بولوار شاهنامه و محدوده تاریخی توس داشته است، اظهار کرد: این بخش از شهر با وجود اینکه سال‌هاست به قسمتی از مشهد تبدیل شده و شهرداری خدمات‌رسانی به ساکنان آن را عهده‌دار شده است، همچنان از نظر زیرساختی مشکلات فراوانی دارد. وی با تأکید بر اینکه مردم‌محوری شعار و رویکرد شاخص شورای ششم است، تصریح کرد: براین‌اساس، در بودجه‌ریزی و سیاست‌گذاری‌ها، توجه به این مطالبه شهروندان را در اولویت قرار دادیم. حاجی‌بگلو افزود: آبادانی بولوار شاهنامه و محدوده تاریخی توس جزو اولویت‌های اصلی مدیریت شهری است و پرقدرت در این مسیر گام برمی‌داریم تا این عقب‌ماندگی و تأخیر چندین‌ساله در پاسخگویی به مطالبات ساکنان آن را جبران کنیم.

آمادگی مشهد برای ایجاد گردشگری مقاومت

نشست تخصصی گردشگری مقاومت با حضور مسئولان کشوری و استانی در مشهد برگزار شد

گروه خبر

گزارش خبری

پنجمین نشست تخصصی گردشگری مقاومت با حضور نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی، معاون شهردار مشهد و متولیان گردشگری کشوری و شهری در هتل ولایت مشهد برگزار شد تا کارشناسان این حوزه با بررسی پیشنهادهای مختلف برای ایجاد و رونق گردشگری برمحور و مبانی مقاومت به بحث و گفت‌وگو در زمینه ظرفیت‌های مهم کشور و شهر مشهد درگردشگری مقاومت بپردازند.

آمادگی مجلس برای معرفی و رونق گردشگری مقاومت

نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی در این نشست گفت: آمادگی داریم از ظرفیت مجلس شورای اسلامی برای معرفی و رونق گردشگری مقاومت استفاده کنیم و در این راستا گام برداریم. به‌گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد، حجت‌الاسلام‌والمسلمین نصرا... پژمانفر افزود: در مجلس و حاکمیت، نگاه ما این است که ظرفیت ما در حوزه گردشگری و صنایع دستی به قدری زیاد است که آثار و برکات آن در مسائل اقتصادی نیز لمس‌شدنی خواهد بود. حتی ظرفیت اقتصاد بدون نفت را نیز با حوزه گردشگری و صنایع‌دستی می‌توانیم تجربه کنیم. به‌گفته وی، ما پرچم‌دار جریان گفتمانی هستیم که می‌تواند همه انسان‌ها را از بن‌بست‌های فکری و اندیشه‌ای خارج کند. ما باید باب این مسئله را به هرشکلی بازکنیم. این گفتمان اجزای متعددی دارد و باید به آن توجه کنیم. پژمانفر با اشاره به اینکه انقلاب اسلامی با موضوع دفاع‌مقدس، مقاومت و ایستادگی را به‌عنوان گفتمان خودش مطرح کرد، ادامه داد: در مجلس آمادگی داریم به‌صورت جدی حوزه مقاومت و گردشگری مقاومت را معرفی و از آن رونمایی کنیم.

گردشگری مقاومت نیاز جدی به روایت هویت‌ها دارد

معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی هم گفت: ابزارهای ما برای انتقال به دیگران، منوط به روایت است. آن چیزی که الان نیاز گردشگری مقاومت بوده، روایت هویت‌های ماست و باید به آن توجه کنیم. علی‌اصغر شالبافیان با اشاره به اهمیت هویت‌بخشی و وحدت مفهومی در حوزه گردشگری مقاومت، افزود: مهم‌ترین شاخصه از نظر ما مشمولیت استعمار استکباری است. در ایران بزرگ نیز می‌توانیم مصادیق گردشگری مقاومت را استخراج کنیم و این عامل نیز باعث پیوند با دیگر کشورها خواهد شد. وی تولید محتوا برای روایت و تربیت راوی را ازجمله مهم‌ترین مؤلفه‌های توجه به این حوزه دانست و بیان کرد: اکنون باید بدانیم که تولید محتوا متناسب با راوی در حوزه گردشگری بسیار کم است. بنابراین، ما به‌عنوان خط مقدم باید در راستای تکلیف خودمان در قبال محورهای متناسب با این موارد حرکت کنیم.

شیوه برخورد با گردشگران از اهمیتی ویژه برخوردار است

معاون شهردار و رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد نیز در ادامه گفت: یکی از ضرورت‌های لازم برای توسعه گردشگری مقاومت، شیوه برخورد با گردشگرانی است که وارد کشور می‌شوند. به‌گفته حسین باغگلی، اگر گردشگری مقاومت را شاخه‌ای از حوزه فرهنگی بپذیریم، با فلسفه و هدف دیپلماسی فرهنگی که آشناسازی دیگران با حوزه‌های مختلف و تمدن‌های بازمانده است، بیشتر آشنا می‌شویم. وی با تأکید بر توجه به حوزه فرهنگی در امور گردشگری ادامه داد: ارتباط دولت‌ها با حوزه گردشگری ایران مطلوب نیست و نگاه‌های فرهنگی می‌تواند باعث افزایش ارتباطات گردشگری شود. باغگلی اظهار کرد: گردشگری مقاومت به‌عنوان جایگزین گردشگری جنگ تلقی شده است. برای ما گردشگری مقاومت صرفا حوزه جنگ نیست، زیرا اصلی‌ترین تلاش حاکمیت ما نشان دادن مقاومت ایرانیان در طول تاریخ است. معاون شهردار مشهد افزود: بسیاری از افراد خارجی دنبال تفاوت‌ها می‌گردند و لزوما نباید ما دنبال ایجاد هتل‌های چندستاره لوکس باشیم، زیرا این تفاوت‌ها گاهی ایجاد فضایی با ساده‌ترین حالت است. وی در پایان تصریح کرد: یکی دیگر از موارد مهم، اطلاع‌رسانی‌های ویژه و معرفی مکان‌های هدف گردشگری به افراد است. اگر ما بتوانیم مکان‌های مدنظر را به گردشگران به‌راحتی معرفی کنیم، به اهداف حوزه فرهنگی خودمان نیز خواهیم رسید.

خراسان، غنی از ظرفیت گردشگری مقاومت

نماینده سابق رهبری در سوریه نیز در این نشست اظهار کرد: به زندگی‌نامه شهدا در حوزه گردشگری مقاومت نیز باید بیشتر توجه شود. حجت‌الاسلام‌والمسلمین سیدابوالفضل طباطبایی با تأکید به متولیان امر در زمینه بهره‌گیری از ظرفیت‌های دانشگاهی در زمینه توسعه گردشگری مقاومت، گفت: استفاده مستمر از ظرفیت‌های دانشگاهی و نیروهای جهادی میدانی می‌تواند به رشد و توسعه در زمینه اقدامات گردشگری مقاومت کمک کند. وی با بیان اینکه خراسان یکی از پایگاه‌های اصلی گردشگری با محوریت مقاومت است، اضافه کرد: حضور شهدای خراسان در دوران دفاع‌مقدس و شهدای فاطمیون در دفاع از حرم، ظرفیت‌های بسیاری را برای خراسان و شهر مشهد به وجود آورده است.

خبر

«کارگاه خلاقیت هنرمند کوچولو» برگزار شد

برنامه «کارگاه خلاقیت هنرمند کوچولو» با حضور شماری از کودکان نیروهای شهرداری در محل فعالیت والدینشان برگزار شد تا علاوه بر آشنایی کودکان با شغل پدرومادرشان، برخی مفاهیم روز ازجمله مظلومیت مردم فلسطین و هم‌دردی با مردم این سرزمین به کودکان آموزش داده شود.

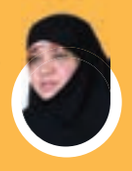
برنامه‌ریزی برای کودکان، هدف‌گذاری برای آینده

نایب‌رئیس شورای شهر مشهد در حاشیه این برنامه گفت: مسئله فلسطین امری بسیار جدی است و باید همه اقشار به آن واکنش نشان دهند. در این برنامه نیز کودکان، هم به ظلمی که در حق فلسطینی‌ها شده است، انزجار نشان می‌دهند و هم در کنار پدرومادر و هم‌سن‌هایشان آموزش می‌بینند. این‌گونه، هم‌افزایی بین افراد بیشتر می‌شود.

ایمان فرهمندی، افزود: مشهدالرضا(ع) شهر برکت و کرامت، شهری برای همه مردم ایران و جهان است که همه شهروندان آن برای ما محترم هستند، به‌ویژه کودکان که باید برای آن‌ها برنامه‌های ویژه‌ای داشته باشیم، زیرا این افراد آینده ما هستند و باید برای اداره و زندگی بهتر در شهر آمادگی پیدا کنند.

وی بیان کرد: امروز در این برنامه سعی کردیم کودکان همکاران را با محیط کار والدینشان آشنا کنیم تا احساس بهتری به این محیط داشته باشند، زیرا این محیط جداکننده والدین از کودکان است و آن‌ها همیشه نسبت به این محیط دافعه دارند.

ضرورت تأکید بر خانواده در شهرداری



عضو هیئت‌رئیسه شورای شهر نیز در حاشیه این برنامه گفت: خانواده از مؤثرترین موضوعاتی است که شهرداری باید به آن به‌شکلی ویژه توجه کند. فاطمه سلیمی افزود: از روابط عمومی برای تدارک این برنامه برای خانواده شهرداری به‌مناسبت حمایت از کودکان غزه قدردانی می‌کنم، زیرا با برگزاری این‌گونه برنامه‌ها همدلی کارکنان و فرزندانشان افزایش می‌یابد و تأثیر خوبی بر فضای مدیریت شهری دارد. سلیمی گفت: در رفاهیات نیز تأکید بر سرانه‌محوری داریم. همچنین، در حاشیه این برنامه، بخش کودک و نوجوان به کتابخانه شهرداری مشهد افزوده شد که اتفاقی خوب است و افزودن بخش بازی‌های فکری نیز می‌تواند در دستورکار قرار بگیرد.

شهروند برتر و محله نمونه شهری معرفی می‌شوند

طرح انتخاب محله نمونه و شهروند برتر مشهد برای نخستین‌بار در منطقه‌یک شهرداری مشهد اجرا می‌شود

مرتضی محمدپور

گزارش روز

دوره ششم مدیریت شهری تمرکزی ویژه بر حمایت از ساختارهای شورایی و مردمی دارد و آنجا که شوراهای اجتماعی محلات به‌عنوان نمایندگان اقشار مختلف ساکن در یک محله برای پیگیری رفع مشکلاتشان پای‌کار می‌آیند، نمایندگان مردم در شورای شهر نیز حمایت می‌کنند. نشانه بارز این حمایت در نشست فصلی اعضای شوراهای اجتماعی محلات مشهد در شامگاه چهارشنبه مشهود بود؛ در این نشست فرصت‌ها و چالش‌های پیش‌روی منطقه‌یک بررسی و تحلیل شد.

مطالبه حل مشکلات، مأموریت ذاتی شوراهای اجتماعی

رئیس کمیسیون سامان‌دهی حاشیه‌شهر شورای اسلامی شهر مشهد در این نشست گفت: اعضای شوراهای اجتماعی محلات نخبگان شهر هستند، اما هیچ چیز منکر این نیست که حل چالش‌های شهری باید از طریق مطالبه و پیگیری باشد. به‌گفته مجید طهوریان‌عسکری، شورایی در یکی از محلات شهر با پیگیری مداوم و مستمر از شهرداری و شورای شهر، بیش از ۱۲۰میلیارد تومان اعتبار برای احداث یک تقاطع غیرهم‌سطح تأمین می‌کند. مأموریت ذاتی شوراهای اجتماعی محلات همین پیگیری‌های پردامنه است. به‌گفته وی، خادمان شهرداری مشهد در مناطق مختلف درحال تلاش هستند، اما گستردگی مطالبات و محدودیت امکانات باعث می‌شود در برخی مناطق، هنوز مشکلات وجود داشته باشد. علت اصلی این کاستی‌ها نیز این است که بیش از ۲۳۰عنوان خدمتی در شهرداری وجود دارد.

اجرای طرح شهروند نمونه در منطقه‌یک

«برای تشویق بیشتر شهروندان به مشارکت در امور شهری و تجلیل از شهروندانی که دل‌سوزانه، شهرداری را در مدیریت پویای منطقه یاری می‌کنند، شهرداری مشهد به‌زودی طرح معرفی محله نمونه و شهروند برتر مشهد را اجرا خواهد کرد.» این جمله، محور سخنان شهردار منطقه‌یک در این نشست بود. جواد مسلم تصریح کرد که این طرح در مشهد برای نخستین‌بار و به‌صورت آزمایشی در منطقه‌یک اجرا خواهد شد و این قابلیت را دارد که در دیگر مناطق و حتی به‌صورت شهری نیز اجرا شود.

وی افزود: طرح معرفی شهروندان نمونه تاکنون در برخی کشورهای دنیا و نیز مناطقی از تهران، اصفهان و همدان اجرا شده است، اما برپایی گسترده‌تر آن با درنظرگرفتن تجارب این شهرها و همه جوانب و شاخصه‌های شهری همچون حقوق و قوانین شهروندی، مسائل مربوط به محیط‌زیست، سلامت و بهداشت، قانون‌مداری، فرهنگ ترافیک و مسائل حمل‌ونقل، برای نخستین‌بار است که در منطقه‌یک اتفاق می‌افتد.

کمک‌های مردمی، دلیل گسترش تکدیگری

پس از حدود سه ساعت سخنرانی رؤسای شوراهای اجتماعی محلات منطقه‌یک، گلایه اصلی همه متمرکز بر وجود آسیب‌های اجتماعی همچون معتادان متجاهر، متکدیان و زباله‌گردهاست. معاون اجتماعی سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری پشت تریبون قرار گرفت تا از کم‌وکیف این مسئله بگوید. مهدی ابراهیمی بیان کرد: اعتیاد یک معضل جدی و فراگیر در همه نقاط مشهد است و وجود یازده مرکز بازتوانی معتادان در این شهر نیز نشان می‌دهد که مدیریت شهری بینش کاملی برای رفع آن دارد. وی در بخش دیگری از سخنانش تصریح کرد که بیشترین میزان حضور متکدیان در مناطق ۱، ۹ و ۱۰ شهر مشهد مشهود است، زیرا بیشترین میزان کمک از طرف شهروندان در این مناطق صورت می‌گیرد. بهترین راه برای کمک به سامان‌دهی این موضوع، کمک‌نکردن است. این درحالی است که امروزه اعتبار سالانه برای جمع‌آوری متکدیان به‌اندازه ساخت ۳۲ زمین ورزشی شهری است.

«شهرآرا» مرجع معتبر اخبار شهری

یک بخش محوری از مطالبات اعضای شوراهای اجتماعی محلات متمرکز بر پیگیری برخورداری آن‌ها از اشتراک روزنامه شهرآرا بود. سخنرانان این نشست تأکید کردند که باید از طریق یک مرجع معتبر از جزئیات آنچه در شهر می‌گذرد، آگاه شوند. براین‌اساس، روزنامه شهرآرا می‌تواند مؤثرترین مرجع موجود باشد. در پاسخ به این مطالبه، مرتضی دبیریان، رئیس اداره شوراهای اجتماعی محلات شهرداری مشهد، تصریح کرد که به‌زودی با تخفیف قابل توجه، روزنامه شهرآرا به‌صورت فراگیر میان اعضای شوراهای اجتماعی محلات توزیع خواهد شد.

خبر ویژه

مصوبه تغییر رئیس شورا برگشت خورد

فرماندار مشهد در زمینه تغییر رئیس شورای شهر، به اخبار مشهد گفت: هر فرایندی ساختاری دارد. باید آن‌ها مصوبه‌ای بدهند تا در کمیته تطبیق تأیید شود. محسن داوری افزود: مصوبه تغییر ریاست در شورا به فرمانداری آمد، اما آن مصوبه نقص داشت و فارغ از درست و غلط بودن، به‌علت اینکه فقط ۹ امضا داشت، برگردانده شد. بر اساس قانون شوراها، مصوبه باید ۱۰ امضا داشته باشد. اکنون موحدیان رئیس شورای اسلامی شهر مشهد است.

با معاونان

ساخت بوستان ۷۳هکتاری کرامت سرعت می‌گیرد

دومین جلسه بررسی فرایند ساخت‌وساز بوستان ۷۳هکتاری کرامت با حضور معاون خدمات شهری شهرداری، مدیرعامل سازمان پارک‌ها و شهردار منطقه ۶ برگزار شد. مهدی یعقوبی در حاشیه این جلسه با بیان اینکه در گام اول اجرای این کلان‌پروژه شهری قرار است شبکه آبیاری، مبلمان پارکی، تأسیسات روشنایی و فضای سبز و مسیر سلامت رینگ پیرامونی این بوستان اجرا شود، گفت: یکی از بخش‌های مهم این بوستان که در ادامه گام اول اجرا خواهد شد، پارک خطی آن است که اسناد آن در هفته‌های آینده آماده خواهد شد و بلافاصله فرایند اخذ پیمانکار برای شروع عملیات اجرایی پارک خطی اجرایی می‌شود. وی با اشاره به سرعت نسبتا مناسب ساخت بوستان کرامت ادامه داد: نزدیک به یک ماه است که زمین پارک برای کار، به پیمانکار تحویل داده شده که در این مدت کارگاه تجهیز و کار تکمیل رینگ پیرامونی بوستان و ساخت مخزن و اتاق تأسیسات درحال انجام است. با فشرده‌کردن برنامه زمان‌بندی، پیشرفت فیزیکی در این بخش پروژه با سرعت بیشتری دنبال خواهد شد. یعقوبی در ادامه به مسئله تأمین آب برای این بوستان اشاره کرد و توضیح داد: نیاز آبی کل بوستان پیش از این شناسایی شده و طبق توافق‌هایی که با آستان قدس رضوی شده، قرار است آب موردنیاز برای این بوستان از طریق چاه آب مجاور که متعلق به آستان قدس است و قبلا هم تأمین آب این عرصه را انجام می‌داده است، در قالب اجاره چاه تأمین شود. معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد همچنین از آماده‌شدن نقشه‌ها و اسناد باغ بانوان این بوستان تا حدود یک‌ماه آینده خبر داد و تأکید کرد: باغ ورزش و باغ شش‌هکتاری بانوان از بخش‌های مهم این پروژه هستند که در اولویت اجرایی قرار دارند. به همین دلیل، بخشی از اعتبار اجرایی موردنیاز برای ساخت آن‌ها نیز امسال تأمین شده است که بلافاصله پس از تحویل اسناد مربوط، فرایند واگذاری به پیمانکار هم انجام خواهد شد.

نمایشگاه مفهومی زیارت، معرف اهمیت و جایگاه امام‌رضا(ع) است

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد گفت: نمایشگاه مفهومی به بیان اهمیت و جایگاه سیره اجتماعی امام‌رضا(ع) بین جامعه و مردم می‌پردازد. حسین باغگلی در بازدید از نمایشگاه مفهومی زیارت بیان کرد: فرهنگ‌سرای زیارت پس از مدت‌ها تعطیلی با هدف ترویج فرهنگ زیارت دوباره راه‌اندازی شده است. وی ادامه داد: گردشگران داخلی و خارجی بسیاری از نمایشگاه مفهومی زیارت بازدید می‌کنند و فضای آن به سه زبان فارسی، انگلیسی و عربی برای مخاطبان روایت می‌شود. وی با بیان اینکه در فضاسازی این نمایشگاه سعی شده است با استفاده از هنرهای تجسمی اهمیت زیارت به شکل بهتری به مخاطب منتقل شود، افزود: با استفاده از نور، صدا، حجم، عکس و فیلم در فضاسازی این نمایشگاه، سعی شده است مخاطب، زیارت باکیفیتی داشته باشد و هدف نیز این است که از طریق بازدید این نمایشگاه، ترغیب به زیارت در مخاطبان شکل گیرد.

خبر چین

کمربند جنوبی میزبان افتتاحیه طرح کاشت یک‌میلیارد درخت

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد گفت: کمربند سبز جنوبی روز شنبه میزبان افتتاحیه «طرح کاشت یک‌میلیارد درخت» خواهد بود. به‌گفته حسین مختاری، طرح کاشت یک‌میلیارد درخت در ایران از رویکردهای مهمی است که برای احیای جنگل‌ها، تلطیف هوا، کاهش اثرگازهای گلخانه‌ای، تولید اکسیژن، حفاظت از منابع آب و خاک، نفوذپذیری آب، جذب دی‌اکسیدکربن و گردوغبار دنبال می‌شود. هدف از اجرای این طرح این است که هرسال با کاشتن ۲۵۰ میلیون نهال، تا چهار سال آینده یک‌میلیارد درخت در ایران کاشته شود. وی با اشاره به کاشت پانصد اصله نهال در کمربند سبز جنوبی و کلیدخوردن طرح کشوری کاشت یک‌میلیارد درخت در شهر مشهد، افزود: ۴ هزار اصله درخت از گونه‌های سازگار با اقلیم هرمنطقه نیز در کل استان خراسان‌رضوی با اجرای این طرح کاشته می‌شود. مختاری اضافه کرد: وجود درختان در افزایش تأمین اکسیژن برای تنفس، جذب و ذخیره دی‌اکسیدکربن، کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای، افزایش شانس بارندگی در شهرها، ذخیره آب باران و حاصلخیزکردن خاک، تأمین سایه برای خنک‌سازی محیط و... مؤثر است.

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۹۴۹۹۹۰۰۰۰۴۲
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
موضوع
اصلاح پیاده رو خیابان مهدی آباد
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت درمناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید وهمچنین جهت اطلاع آگهی درروزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.
مبلغ برآورد اولیه: ۴۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
امور قراردادها و پیمان های شهرداری منطقه ۵

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۲۰۹۴۹۹۹۰۰۰۰۴۱
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
موضوع
مرمت و بازسازی کانال آبهای سطحی منطقه ۵ (خیابان مهدی آباد)
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت درمناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید وهمچنین جهت اطلاع آگهی درروزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.
مبلغ برآورد اولیه: ۱۸،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
امور قراردادها و پیمان های شهرداری منطقه ۵

با ما در ارتباط باشید

حرف مردم

پیام رسان
۳۰۰۰۷۲۸۹ ——— پیامک
shahraramardom ——— آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره ایتا، آی‌گپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

اداره کار

۰۹۱۵...۷۷۳ - اعضای شورای کار استان خراسان رضوی، طرح دائمی کردن کارگران در شرکت ها وکارخانه های دولتی و خصوصی به‌کجا رسید تا امنیت شغلی داشته باشند؟

آموزش و پرورش

شهروند- درخصوص کلاس اولی ها و نحوه برنامه کلاسی آن ها که در یک روز ۵ درس وجود دارد و دانش‌آموز باید تمام کتاب و دفتر خود را در کیف حمل کند جوابی از آموزش و پرورش دیدم که گفته بودند این کارشناسی شده است، پس چطور اولیا ناراضی هستند معلم هم ناراضی است و دانش‌آموزان هم خروجی مطلوب ندارند؟ جواب آموزش و پرورش بسیار سطحی و بی منطق بود.

راهنمایی ورانندگی

۰۹۱۵...۷۷۳- چرا با موتورهای سه چرخه بدون پلاک و با ماشین های شیشه دودی برخورد نمی‌کنند؟

شهرآرا: درباره پیامک های مردمی برای شیشه دودی تاکسی های اینترنتی و سه چرخه های بدون پلاک پیگیری لازم از سیدرضا اسدزاده سرپرست پلیس راهور مشهد صورت گرفت. نکته مورد تأکید اینکه سرپرست پلیس راهور مشهد تردد هرگونه خودرو با شیشه دودی را خلاف دانست و بر برخورد با این رانندگان تأکید کرد. موضوع سه چرخه های بدون پلاک نیز از این مقام مسئول پیگیری شد. رئیس پلیس راهور مشهد بر ممنوعیت پلاک گذاری و تردد سه چرخه ها اشاره و تأکید کرد.

شهرداری

شهروند- شهرداری مشهد اگر می خواهد که دیپلماسی شهری را با جهان ارتقا دهد باید ابتدا برای ساخت کنسولگری سه ابرقدرت چین، هند و روسیه اقدام کند. همچنین با رایزنی و تسهیل امور، کار را برای تجار راحت ترکند. ما در استان محصولات بی نظیر صنعتی، کشاورزی و دامپروری برای صادرات به این سه ابرقدرت بزرگ صنعتی و اقتصادی داریم. ضمن اینکه شرایط جذب گردشگر سیاحتی و درمانی در مشهد و استان فراهم است. میلیون ها شیعه هندی عاشق امام رضا(ع) هستند. علاوه بر آن هزاران چینی و روسی عاشق فرهنگ و تاریخ ایران هستند و علاقه مندند که به ایران سفر کنند.

کوزه‌گران - چرا شهرداری منطقه ۲ محله جانباز را از نظر ساخت و سازها رها کرده است؟ این همه سازه غیرمجاز، ناایمن و بلند هشت طبقه و بیشتر بدون پارکینگ در یک محله در حال ساخت و ساز است که نشان از نظارت نداشتن است. این اقدام به قیمت از بین بردن آسایش ساکنان محله است. چند سال پیش یک مورد قلع بنا در جانباز ۹ را اجرا کردند چندماه بعد همان ساختمان با همان طبقات تخریب شده دوباره ساخته شد و به فروش رسید. چرا قانون اجرا نمی شود؟ اگر از همان ابتدا چند قلع بنای درست انجام می شد این بساط نابسامان در این محله ایجاد نمی شد.

ثبت اسناد

۰۹۱۵...۷۷۳ - از ثبت اسناد بپرسید وقتی قانون می‌گوید تا روز تشکیل دادگاه برای مهریه یک سوم حقوق مرد باید مسدود شود. چرا حساب من به صورت کامل مسدود شد. لطفا پیگیری کنید.

صداوسیما

۰۹۹۶...۵۳۴ - لازم است صداوسیمای کشور بداند که اگر هم وطنان پای سریال های ایرانی می نشینند به خاطر محتوای آن ها نیست بلکه فقط به دلیل هم زبانی و اشتراکات فرهنگی است.

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

۱۳۷

- محل حفاری شرکت خدماتی در بولوار ابوذر غفاری رفع خطر نشده است. (درخواست نصب علائم هشداردهنده)
- آسفالت معبر سواره رو در بولوار رسالت و روی پل کشف به صورت سرتاسری تخریب شده است. (درخواست روکش آسفالت)
- دریچه منهول در خیابان وحدت، انتهای وحدت ۸ از محل خارج شده است. (درخواست نصب علائم هشداردهنده)
- آسانسور پل عابر پیاده در بولوار پیامبر اعظم(ص)، مقابل بولوار شهید جراح خراب شده است. (درخواست رفع نقص)
- شیب آسفالت در بولوار هاشمیه مناسب نیست و به علت زاویه تند معبر هنگام رانندگی باعث تصادفات متعددی می‌شود. (درخواست اصلاح شیب)
- حجمی از سرشاخه در بولوار مطهری شمالی، نبش مطهری ۱۴ دپو شده است. (درخواست جمع‌آوری)
- ترافیک بولوار امامیه، امامیه ۱۰ بسیار بالاست و اصلاح هندسی این محدوده به‌کندی در حال اجراست. (درخواست تسریع در اجرای پروژه)
- آسفالت معبر سواره رو در تقاطع شریعتی به سمت فلاحی ۱۰۰ نشست کرده است. (درخواست مرمت)

ادامه یادداشت

... قطعا در مواجهه با مخاطرات، مهم ترین رکنی که به تاب آوری یک جامعه در کاهش عوارض حادثه کمک می‌کند، آموزش مردم آن جامعه است که دانش آموزان به عنوان ارکانی که می توانند هم در آموزش خانواده ها و هم در آموزش عمومی تأثیرگذار باشند، افزایش سطح دانش عمومی آن ها در مواجهه با مخاطرات کمک شایانی در ایمن سازی و افزایش تاب آوری جامعه خواهد کرد.

استان خراسان رضوی نیز از استان های زلزله خیز و دارای گسل های فعال است؛ کما اینکه امسال در گسل های همجوار، ما چندین زلزله بیشتر از شش ریشتر را شاهد بوده ایم که مردم هم آن ها را در بسیاری از نقاط استان به ویژه نقاط شرقی استان حس کرده اند.

به همین جهت پرداختن به این آموزش ها در استان خراسان رضوی از اهمیت ویژه و مضاعفی برخوردار خواهد بود.

امیدواریم با اهتمام یکایک آحاد جامعه و دست اندرکاران حوزه آموزش، به ویژه معلمان، والدین و انجمن اولیا و مربیان روز به روز با ارتقای سطح آگاهی و دانش عمومی دانش آموزان، نقش شایانی در سطح ایمن سازی و تاب آوری جامعه ایفا کند.

درخواست تکمیل بوستان بهار درخواجه ربیع

جوابیه

به دنبال درخواست شهروند درباره تکمیل بوستان بهار واقع در خواجه ربیع، شهردار منطقه ۳ جوابیه‌ای به این شرح صادر کرد: درخصوص پیگیری صفحه صدای مردم درباره درخواست تکمیل بوستان بهار واقع درخواجه ربیع، به استحضار می رساند پارک بهار در محدوده بولوار خواجه ربیع حدود ۸۲ هکتار است و حدود ۴۲ هکتار از بوستان یاد شده هم اکنون در حال بهره برداری است. در حال حاضر با توجه به اتمام مطالعات فاز ۲، بخشی از هسته میانی پارک با پیش بینی اعتبار ۲۰۰ میلیارد ریال برای شروع عملیات اجرایی در دست مطالعه است. پس از انجام فرایند قانونی و برگزاری مناقصه تا پایان سال عملیات عمرانی شروع می‌شود و پس از اتمام عملیات عمرانی در بازه زمانی قرارداد، در اختیار شهروندان محترم قرار خواهد گرفت.

تخلف آشکار تولید ایزوگام با قیر اسیدی، مشکلات زیست‌محیطی ایجاد کرده است

پیگیری پیام‌های مردم

هوای «مهرگان» آسفالت شد!

لاله سادات کوثری
روزنامه‌نگار

حتی ماسک سه لایه هم جواب نمی دهد. بوی مشمئزکننده قیرسوزی چنان تیز و بُرنده است که از لایه های ماسک می‌گذرد و ریه ها را می‌سوزاند. موضوع به تخلف آشکار سوزندان قیر اسیدی در کارخانجات تولید ایزوگام حوالی شهرک مهرگان برمی‌گردد. کارخانه های ایزوگام به منظور صرفه جویی در مصرف برق، سیستم فیلتراسیون خود را در زمان کار خاموش می‌کنند. این اقدام آن ها با تولید دود غلیظی همراه است که چشم و ریه جمعیت بیست هزار نفری ساکنان این شهرک را هدف قرار داده و حالا معضلات جسمی و بهداشتی دامن ساکنان این شهرک را گرفته است. ساکنان شهرک بارها پیگیری کرده اند. اما هنوز حرف آن ها به جایی نرسیده است.

مروری بر سابقه یک معضل تنفسی

آذر سال گذشته بود که در گزارشی با عنوان «تخلف آشکار با سوزاندن قیر اسیدی» به معضل سوزاندن قیر اسیدی و مشکلات تنفسی ناشی از آن برای اهالی شهرک مهرگان اشاره کردیم. شهروندان در آن گزارش به این موضوع تأکید داشتند که بیشتر کارخانجات در شب و روزهای تعطیل که بازرسان نظارتی نیستند عمدتا فعالیت می‌کنند.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان مشهد هم در آن گزارش گفته بود که حدود ۳۵ کارخانه تولید ایزوگام در محدوده شهرک مهرگان فعالیت دارند که اداره حفاظت محیط زیست مشهد پایش هایی در این باره داشته و اخطاریه هایی را برای متخلفان صادر کرده و پرونده هایی را هم به دادگاه فرستاده است.

در آن گزارش هادی موسی پور به این نکته تأکید کرده بود که این کارخانجات ملزم هستند سیستم کنترل آلودگی هوا را نصب کنند. همچنین استفاده از قیر اسیدی در فرایند تولید محصول این کارخانجات تخلف است. او این را گفته بود که پایش های شبانه و سرزده خواهند داشت. علاوه بر آن شش کارخانه متخلف به دادگاه معرفی شدند.

هوای دودگرفته مهرگان

حال و هوای روزهای آلوده و در مرز هشدار هوای مشهد برای اهالی شهرک مهرگان که زیر سایه دود کارخانه های تولید ایزوگام نفس می‌کشند، چندان جدید نیست. مردم در این منطقه شرایطی بالاتر از سیاهی را تجربه می‌کنند. به گفته تعداد زیادی از اهالی ساکن در فاز یک و دو شهرک مهرگان و ساکنان بولوار عترت، برای متخلفانی که در این حوالی با قیر اسیدی ایزوگام تولید می‌کنند نظارت های گاه و بیگاه از سوی مسئولان نظارتی بازدارنده نیست.

هوا بس ناجوانمردانه آلوده است

کمی بالاتر از شهرک مهرگان جاده‌ای قرار دارد که به «فارمد» می رسد. درست بعد از کارخانه آسفالت. فاصله شهرک تا کارخانه های ایزوگام به لحاظ مسافت زمینی حدود دو تا سه کیلومتر است. بوی مشمئزکننده سوزندان مواد برای تولید ایزوگام از نزدیکی های غروب آفتاب کل فضای شهرک را در بر می‌گیرد و تا اواسط شب، حوالی ساعات ۲ تا ۳ بامداد انتشار این بو ادامه دارد. ساکنان می‌گویند در هفته چندبار این دود غلیظ مهمان خانه های آن هاست.

تنفس به اضافه دود قیرسوزی

«۲۰ هزار نفر ساکن محله مهرگان علاوه بر آلودگی هوا باید با دود ناشی از سوزاندن قیر اسیدی زندگی کنند. بچه هایمان آلرژی تنفسی گرفته اند. سالمندان به صورت مداوم سرفه می کنند. اصلا اهالی شهرک مهرگان هیچ، آیا این همه دود آلوده که وارد هوای شهر می شود نباید مدیریت شود؟» این جملات گفته های یکی از فعالان شهرک مهرگان است که به نمایندگی از ساکنان شهرک از این چالش صحبت می‌کند.

عباس زاده می‌گوید: ساکنان شهرک مهرگان و به ویژه ساکنان فاز ۲ در بولوار عترت، به علت وجود کارخانجات ایزوگام و فعالیت کارخانه آسفالت در نزدیکی شهرک و ابتدای جاده کلات، هر شب درگیر سوزاندن مواد شیمیایی هستند. دود این مواد در شب ها آزاردهنده است. ما به هیچ عنوان نمی توانیم نفس بکشیم. این ساکن محله در ادامه بیان می‌کند: چرا مسئولان روی فرایند درست تولید ایزوگام این کارخانجات نظارتی ندارند؟

حال و هوای روزهای آلوده و در مرز هشدار هوای مشهد برای اهالی شهرک مهرگان که زیر سایه دود کارخانه های تولید ایزوگام نفس می‌کشند، چندان جدید نیست

درهای بسته برای رهایی از هوای دودی

او بیان می‌کند: از هر راهی برای رفع این مشکل وارد شدیم به در بسته خوردیم. به همراه چندتن از اعضای شهرک با مأمور و بازرس به سراغ مدیران کارخانجات رفتیم تا تعاملی این مشکل را حل کنیم اما متأسفانه به هیچ وجه قبول نکردند و منکر قضیه شدند. نمایندگان محیط زیست به صراحت اعلام می‌کنند ما نمی توانیم کاری انجام دهیم.

این ساکن شهرک مهرگان همچنین به راه هایی که رفته اند و به دربسته خورده اند اشاره می‌کند. عباس زاده می افزاید: هشتم آبان گذشته بود که رئیس اتحادیه صنف ایزوگام را پای کار آوردیم و بازدید میدانی با وی انجام دادیم. او به اهالی قول داد تا ظرف ۱۰ روز این مشکل را برطرف کند، اما به این قول وفا نکرد و آبی از آب تکان نخورد.

نبود فیلتراسیون، متهم ردیف اول

این شهروند در ادامه نکته ای را به گفته هایش ضمیمه می‌کند: در برخی شهرستان های کشور کارخانه های ایزوگام فعالیت دارند، اما موضوع استفاده از فیلترهای استاندارد را رعایت می‌کنند. این در حالی است که کارخانجات ایزوگام در مشهد که در حوالی مهرگان قرار دارند فیلتراسیون استاندارد ندارند، اگر دارند نیز به دلیل مصرف زیاد برق، فیلتراسیون خود را خاموش می‌کنند چرا که برایشان هزینه بردار است.

مردم همچنان ناراضی

بوی سنگین و آزاردهنده پلاستیک سوخته و آلاینده های ایزوگامی وجه مشترک درد همه اهالی شهرک مهرگان است. ساکنانی که هرچه فریاد می زنند صدای دودگرفته شان به جایی نمی رسد و کارخانه ها در فرایند تولید ایزوگام فیلتراسیون خود را به کار نمی اندازند. نامه نگاری های بهداشتی هم همچنان درگیر وعده های کاغذی است. در این میان مردم چشم انتظار رسیدن صدایشان به گوش مسئولان هستند.

عکس: میلاد سمنگانی/ شهرآرا

افزایش قارچ گونه کارخانه های ایزوگام

برای پیگیری موضوع سراغ رئیس اداره محیط زیست و سلامت و ایمنی خدمات شهری شهرداری مشهد می رویم. محمد پذیرا در این باره می‌گوید: آنچه در حیطه وظایف شهرداری است موضوع بند ۲۰ ماده ۵۵ قانون شهرداری هاست که براساس آن شهرداری باید با ایجاد و تأسیس اماکن به نحوی از امحای موادی که سبب مزاحمت برای ساکنان می شود جلوگیری کند. در این ارتباط شهرداری باید از امحای موادی که مخالف اصول بهداشتی در شهرهاست یا تأسیس کارخانه ها و کارگاه ها در محدوده و حریم شهر که سبب آلودگی می شود، جلوگیری کند.

او بیان می‌کند: بر اساس این قانون آنچه در خارج از حریم اتفاق می افتد در محدوده وظایف شهرداری نیست و متولی آن سازمان حفاظت محیط زیست است.

رئیس اداره محیط زیست و سلامت و ایمنی خدمات شهری شهرداری مشهد با بیان اینکه متأسفانه موضوع آلایندگی کارخانه های ایزوگام به دلیل افزایش قارچ‌گونه این کارخانه ها، رو به افزایش است، می‌گوید: بروز این معضل به دو دلیل تولیدات زیرزمینی و فرایند ساده تکثیر این نوع مشاغل و تولیدات آن است.

رئیس اداره محیط زیست و سلامت و ایمنی خدمات شهری شهرداری مشهد ادامه می دهد: وضعیت به حدی دردناک است که اگر بر فرض مثال تعداد ۳ تا ۴ هزار واحد شغلی در داخل حریم شهر مجوز داشته باشیم به همان تعداد شغل بدون مجوز داریم. متأسفانه در حال حاضر انواع نام های تجاری تولید ایزوگام در مشهد وجود دارد و این همه تنوع نشان تجاری، مطمئنا نیازمند دامنه نظارتی قوی است.

پذیرا در پاسخ به این سؤال که چرا عمده فعالیت این نوع کارخانه ها در ساعات نیمه شب است، می‌گوید: این کارخانه ها به دلیل اینکه هزینه های سیستم کنترل آلایندگی بیشتر از راه اندازی خود کارخانه است، عموما در محدوده هایی که دامنه نظارت کمتر است شغل خود را ایجاد می‌کنند. او در پاسخ به این سؤال که چرا شهرداری به این موضوع ورود نمی‌کند تا این کارگاه ها و کارخانه ها سامان دهی شوند نیز این طور توضیح می دهد: متراژ و مساحت این‌گونه کارخانه ها معمولا به اندازه‌ای است که در مجتمع های صنفی و صنعتی ما نمی‌گنجد. این گونه مشاغل باید در شهرک های صنعتی ایجاد شوند.

فعالیت ۳۵ کارخانه ایزوگام در محدوده مهرگان

رئیس مرکز بهداشت شهرک مهرگان نیز درباره اینکه متأسفانه موضوع آلایندگی فرایند تولید محصول در این کارخانه ها دامن مردم را گرفته است، می‌گوید: فعالیت این کارخانه ها با رسیدن فصل سرما و به دلیل تولید بیشتر رو به افزایش است و مردم شهرک مهرگان در نیمه دوم سال بوی مشمئزکننده بیشتری را استنشاق می‌کنند.

حسین قاسم زاده با بیان اینکه ما به عنوان متولی بهداشت تاکنون دو تا سه مرتبه موضوع را به سازمان حفاظت محیط زیست انعکاس داده ایم، ادامه می دهد: حدود ۳۰ تا ۳۵ کارخانه ایزوگام در حوالی مهرگان فعالیت دارند. البته این کارخانه ها قبل از شکل گیری شهرک در این منطقه دایر شده اند. رئیس مرکز بهداشت شهرک مهرگان می افزاید: دو موضوع در مورد کارخانجات باید رعایت شود؛ اول اینکه لوله های استخراج دود کارخانجات باید دست‌کم هفت تا هشت متر از زمین فاصله داشته باشند دوم اینکه باید این کارخانجات ملزم به استفاده از سیستم فیلتراسیون شوند. قاسم زاده با بیان اینکه قرار است این موضوع دوباره در شورای بهداشت شهرستان مشهد به مشورت گذاشته شود، بیان می‌کند: مشابه وضعیت مهرگان را در خانگیران سرخس داریم که تقریبا با همین معضل دست و پنجه نرم می‌کنند. بنابراین برای حل این مشکل باید سیاستی کلان تدبیر شود.

نگاه روز

اجرای روکش آسفالت معابر خاکی در «کشمیری»

کوثری| چرا به وضعیت آسفالت معابر در بولوار کشمیری توجهی نمی‌شود؟ حد فاصل خیابان های کشمیری ۸۱ تا ۸۵ نیاز به روکش آسفالت دارد.

به دنبال پیگیری این خواسته شهروند، شهردار منطقه ۳ مشهد می گوید: با هدف حذف معابر خاکی، اجرای روکش، لکه گیری و عملیات زیرسازی آسفالت در خیابان کشمیری ۸۱ از ۲۲ آبان سال جاری آغاز شده است.

سید علی حسینی با بیان اینکه اجرای آسفالت در معابر بولوار کشمیری تا پایان سال ادامه خواهد داشت بیان می‌کند: به منظور افزایش رفاه شهروندان و مناسب سازی محیط شهری آسفالت کشمیری ۸۳ نیز در دستور کار قرار گرفته است.

به گفته این مقام مسئول اعتبار این پروژه ۲ میلیارد و ۲۵۰ میلیون ریال است، در این عملیات ۲۰۰ تن آسفالت در مساحت یک هزار و ۶۵۰ متر مربع مصرف خواهد شد.

شهرآرا ورزشی
۱۶۷۴
شنبه
SHAHRARANEWS.IR
02
۱۱ آذر ۱۴۰۲ | ۱۸ جمادی‌الاول ۱۴۴۵
12 23

یک پیروزی و یک شکست برای نماینده مشهد درهفته سوم و چهارم لیگ‌برتر تیراندازی

هدف‌زنی با تپانچه خراسانی

عکس: روابط عمومی فدراسیون تیراندازی

فهرست مازاد آبی‌پوشان پایتخت در حال شکل‌گرفتن است

گزینه‌های خروج از اردوی استقلال

سوژه روز

استقلال تا پیش از شروع به کار پنجره زمستانه پنج مسابقه در پیش دارد و بازیکنانی که کمتر از ابتدای فصل فرصت بازی به‌دست آورده‌اند، در سودای جبران مافات هستند تا در فهرست مازاد نیم‌فصل تیم قرار نگیرند. شاگردان جواد نکونام با کسب ۲۳ امتیاز از ۱۰ مسابقه، صدرنشین لیگ بیست‌وسوم هستند و فاصله‌ای چهارامتیازی با ملوان رده‌دومی دارند. با وجود این، نکونام بارها از ابتدای فصل به کمبودهای فهرست تیمش اشاره کرده است. آبی‌ها در تابستان آرمین سهرابیان، مهرداد محمدی، ایمان سلیمی و گوستاوو بلانکو را به‌عنوان خریدهای بزرگ‌تر از ۲۳ سال جذب کردند...

۷

احتمال تبعید دروازه‌بان کامرونی به نیمکت یونایتد

روزهای جهنمی اونانا در منچستر

مهاجم ایرانی برای انتقال بزرگ به سری‌آ بی‌تابی می‌کند

وضعیت عجیب طارمی در پورتو

شاگردان مجیدی با درخشش مهاجم ایرانی پیروز شدند

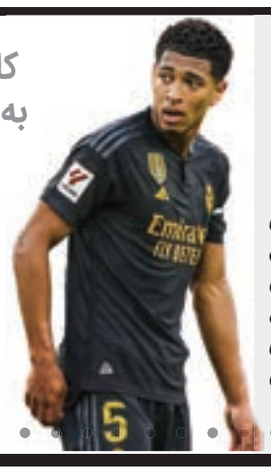
شب رؤیایی قایدی در امارات

نماینده مشهد در روزی که خوب نبود ۳ امتیاز ارزشمند از تهران سوغاتی آورد

فرش در حوالی عرش!

گزارش جیبی

دور برگشت رقابت‌های لیگ‌برتر فوتسال کشور دیروز با هفت بازی برگزار شد. بر این اساس تیم فوتسال فرش‌آرای مشهد که یک نیم‌فصل خوب را پشت سر گذاشته بود، در نخستین بازی از دور برگشت در تهران به مصاف تیم سفیرگفتمان رفت؛ دیداری که به‌هیچ‌وجه خوب شروع نشد و دو تیم کیفیتی در حد محلات را از خود به نمایش گذاشتند، اما درنهایت با برتری نماینده مشهد به پایان رسید تا کام فوتسال‌دوستان خراسانی شیرین شود. شاگردان محسن حسن‌زاده در این دیدار ۲بر۱ برنده شدند تا سه امتیاز شیرین را به دست آورند...



کار ستاره انگلیسی مادریدی‌ها به جراحی شانه کشیده می‌شود

مصدومیت بلینگام، دغدغه بزرگ رئال

ورزش بانوان

نمایندگان مشهد و نیشابور در لیگ‌های فوتسال و بسکتبال به یک تساوی و یک شکست رسیدند

پیروزی سهم دختران خراسانی نشد

مژده رنگیان

بانوان ورزشکار ایران در قالب تیم‌های باشگاهی در پنج لیگ مختلف به میدان رفتند که سهم تیم‌های مشهدی از این میان یک تساوی خانگی و یک شکست میلی‌متری در زمین حریف بود. پس از شروع شیرین و پرقدرت نماینده مشهد در هفته گذشته لیگ‌برتر فوتسال، هفته دوم لیگ‌برتر فوتسال زنان ظهر جمعه با چهار مسابقه پیگیری شد. مبلمان کلاسیک مشهد که هفته اول نیز در خانه میزبان بود، در بازی دوم نیز در سالن شهید بهشتی مشهد میزبان حریف شمالی‌اش در حضور تماشاچیان علاقه‌مند شهرش بود. برخلاف بازی قبل که دختران جوان مشهدی توانستند پنج گل به حریف بزنند، در دیدار مقابل رودگر نوشهر، فقط سه گل از خط دروازه حریف عبور کرد و نوشهری‌ها نیز همین تعداد گل به تیم مشهد زدند تا این دیدار با تساوی ۳بر۳ به پایان برسد. مائده یوسفی دو گل و سمانه فرجی یک گل برای تیم مشهد به ثمر رساندند. شاگردان سمیرا رستمی نیز در جدول چهارامتیازی شدند و تیم‌های فولاد هرمزگان، مس کرمان و نفت امیدیه با دو پیروزی و شش امتیاز در رده‌های اول تا سوم جدول قرار دارند. در دیگر دیدارها، در کرج تیم فوتسال آوا آبان‌دخت با پنج گل مغلوب تیم مدعی فولاد هرمزگان شد. در تاکستان نفت امیدیه با نتیجه ۴بر۱ میزبانش گلبرگ تاکستان را شکست داد و در تهران هم مس کرمان با نتیجه ۲بر۱ زاگرس این شهر را شکست داد.

شکست میلی‌متری خراسانی‌ها

هفته پنجم لیگ‌برتر بسکتبال بانوان نیز با سومین دیدار دختران خراسانی همراه بود و با بدشانسی سومین پیروزی پیاپی تیم بینالود رقم نخورد. نزدیک‌ترین دیدار هفته پنجم لیگ‌برتر بسکتبال بانوان بین تیم‌های گروه گاز تهران و بینالود خودرو نیشابور برگزار شد که با برتری ۸۸بر۸۶ گاز تهران به پایان رسید. همچنین گروه بهمن در بازی مهم این هفته ۸۹بر۴۸ حریفش پالایش نفت آبادان را شکست داد. ذوب‌آهن نیز مقابل یزد به پیروزی رسید و آکادمی سحر هم قرعه استراحت داشت.

شکست سرمربی مشهدی سوپرلیگ

در سوی دیگر، هفته ششم سوپرلیگ فوتسال زنان با تداوم صدرنشینی پالایش نفت آبادان پیگیری شد. پالایش نفت مقابل سایپای تهران به میدان رفت و با پیروزی ۲بر۱ صدرنشین ماند. تیم ملی حفاری اهواز در مصاف با شاهین نوین نطنز ۴بر۱ باخت و به جایگاه پنجم سقوط کرد. مس رفسنجان ۴بر۱ رایزکو صفادشت را شکست داد و مهرعظام ۶بر۰ مقابل نوای آمل پیروز شد. پس از این دیدارها سرمربی مشهدی تیم فوتسال زنان ملی حفاری با اشاره به اتفاقی عجیب در بازی تیمش مقابل تیم نطنز، گفت: اسکوربرد سالن در دقیقه ۹ نیمه اول از کار افتاد و داور چهارم ادامه نیمه را با کرنومتر محاسبه کرد و در اتفاقی بی‌سابقه، نیمه اول بازی ۴۳ دقیقه طول کشید! فاطمه شریف همچنین با اشاره به مصدومیت‌های پی‌درپی بازیکنان تیمش، اظهار کرد: دو بازیکن اصلی تیم را به‌دلیل پارگی رباط زانو از دست داده‌ایم. از سوی دیگر، حضور بازیکنان این تیم در اردوی تیم ملی بلای جان حفاری شد. زینب کرمی که به‌دلیل ابتلا به آنفلوانزا از نظر بدنی خیلی ضعیف شده بود، در روز آخر اردوی ملی همسترینگش پاره شد و دروازه‌بان اول تیمم را از دست دادم و چهار تا شش هفته او را نداریم.

پیروزی مدعیان در لیگ فوتبال

هفته سوم لیگ‌برتر فوتبال زنان هم با برگزاری پنج دیدار پیگیری شد که در آن تیم‌های سیرجان و سپاهان، تیم‌های مریم ایراندوست و نیلوفر اردلان، هرکدام با پنج گل رقیبانشان را شکست دادند و پرگل‌ترین بازی‌های هفته را رقم زدند. تیم خاتون بم نیز با چهار گل پیکان را از پیش رو برداشت. خاتون بم، سپاهان اصفهان، ملوان بندرانزلی و شهرداری سیرجان به‌ترتیب چهار تیم اول جدول رده‌بندی هستند.

پیروزی ۲ مدعی قهرمانی والیبال

هفته ششم لیگ‌برتر والیبال زنان نیز با صدرنشینی تیم والیبال سپاهان به پایان رسید. تیم‌های فولاد مبارکه سپاهان، ذوب‌آهن و مهرسان تهران در این دیدارها موفق به شکست حریفانشان شدند. سپاهان و سایپا تنها مدعیان قهرمانی نیم‌فصل محسوب می‌شوند.

اولین شکست هندبالی‌ها مقابل لهستان

تیم‌ملی هندبال ایران در نخستین بازی‌اش در مسابقات هندبال قهرمانی زنان جهان مقابل تیم قدرتمند لهستان شکست خورد. بیست‌وششمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی زنان جهان از نهم تا بیست‌وششم آذر به میزبانی سه کشور دانمارک، سوئد و نروژ آغاز شده است. تیم‌ملی هندبال ایران در نخستین دیدارش به مصاف لهستان رفت و در پایان این دیدار را با نتیجه ۱۵ بر ۳۵ واگذار کرد.

در این دیدار که نیمه اولش با نتیجه ۸بر۱۸ به سود حریف خاتمه یافت، فاطمه خلیلی با واکنش‌هایش و فاطمه مریخ با گل‌هایش از چهره‌های درخشان تیم‌ملی هندبال کشورمان در نیمه نخست بودند. همچنین فاطمه مریخ در پایان این دیدار عنوان برترین بازیکن زمین را از آن خود کرد. در نیمه دوم دروازه‌بان لهستان از چهره‌های تأثیرگذار بود و چندین پنالتی و موقعیت مسلم گل را از بچه‌های ایران گرفت. ملی‌پوشان ایران امروز، یازدهم آذر، در دومین بازی‌شان در مرحله گروهی به مصاف آلمان خواهند رفت. این دیدار از ساعت ۲۰:۳۰ به وقت ایران آغاز می‌شود.

منهای فوتبال

بانک‌شهر با پیروزی میلی‌متری برابر هوتن، قهرمان لیگ‌برتر کشتی آزاد شد

قهرمانی نفس‌گیر شاگردان یزدانی

شاگردان رضا یزدانی در تیم بانک شهر با پیروزی میلی‌متری مقابل هوتن در فینال لیگ برتر کشتی آزاد به عنوان قهرمانی رسیدند. در فینال حساس لیگ برتر کشتی آزاد که در سالن مملو از جمعیت شهدای هفتم‌تیر تهران برگزار می‌شد، تیم‌های پرستاره انبوه‌سازان هوتن و بانک شهر مقابل هم قرار گرفتند. در پایان مسابقات لیگ برتر کشتی آزاد باشگاه‌های کشور دو تیم در فینال به نتیجه ۵بر۵ رسیدند، اما شاگردان یزدانی در تیم بانک شهر به کمک امتیاز فنی بیشتر توانستند پیروز مسابقه لقب بگیرند و قهرمان لیگ برتر کشتی آزاد کشور شوند. شاگردان رضا یزدانی که پارسال به نایب قهرمانی رسیده بودند، در مسابقه فینال امسال ۵بر۳ از حریف عقب افتاده بودند، اما با بازگشتی موفق و پیروزی در دو وزن آخر توانستند کامبکی جذاب بزنند و قهرمانی را مال خود کنند.

روس‌ها، بدون رقیب در فینال

از نکات عجیب فینال لیگ برتر کشتی آزاد، عملکرد خوب کشتی‌گیران روس حاضر در ترکیب دو تیم بود. در جریان فینال جذاب این دوره، هر پنج آزادکار روسی حاضر در ترکیب دو تیم موفق شدند حریفان ایرانی‌شان را شکست دهند. زائور اوگویف دارنده مدال‌های طلای المپیک و دو طلای جهان در وزن ۵۷کیلوگرم، شامیل ممدوف دارنده مدال برنز جهان در وزن ۶۵کیلوگرم و اینالبک شریئف در وزن ۷۰کیلوگرم، سه کشتی‌گیر شاخص روسیه در ترکیب تیم هوتن بودند و توانستند به‌ترتیب برابر علیرضا سرلک، مرتضی قیاسی و امیرمحمد یزدانی به برتری برسند. همچنین تیم بانک شهر عباس گاجی ماگمدوف دارنده مدال طلای جهان و اروپا در وزن ۶۱کیلوگرم و رسول قاضی ماگمدوف دارنده دو مدال طلای جهان در وزن ۷۴کیلوگرم از روسیه را به خدمت گرفته بود و این دو کشتی‌گیر هم توانستند در مسابقه فینال به‌ترتیب بر محمد خدابخشی و یونس امامی غلبه کنند.

کار بزرگ سوادکوهی برای قهرمانی شاگردان یزدانی

مبارزه وزن ۷۹کیلوگرم آخرین رقابت دو تیم بود؛ جایی که محمد نخودی از هوتن برابر علی سوادکوهی از بانک شهر قرار گرفت. سوادکوهی که پارسال تجربه شکست بسیاری از بزرگان جهان ازجمله باروز و سیداکوف را دارد، در خلال لیگ نخودی را شکست داده بود. در چرخه انتخابی تیم‌ملی نیز با وجود برتری سوادکوهی در فینال جام تختی در ارومیه برابر نخودی، این دو به مجارستان اعزام شدند و سوادکوهی با شکست برابر کنچادزه گرجستانی از پیکارهای جهانی جا ماند. سوادکوهی، آزادکار بانک شهر، برای قهرمانی تیمش باید نخودی را شکست می‌داد و درنهایت با برتری این کشتی‌گیر مقابل نخودی، تعداد بردهای هردو تیم به تساوی کشیده شد. درنهایت با وجود تساوی ۵بر۵، تیم بانک شهر با امتیاز فنی ۲۰بر۱۸ توانست با سرمربیگری رضا یزدانی به مقام قهرمانی برسد.

ستاره اسپانیایی تنیس به شایعه خداحافظی‌اش پایان داد

بازگشت نادال در ۲۰۲۴

چهره

رافائل نادال، ستاره اسپانیایی تنیس، خبر بازگشتش به تور جهانی تنیس در سال ۲۰۲۴ را اعلام کرد. نادال پس از مصدومیت شدید از ناحیه عضلات ران در اوپن استرالیای ۲۰۲۳، فصل را به‌طور کامل از دست داد و در تابستان هم مجبور به انجام یک جراحی سنگین شد. او اعلام کرده بود برای حضور در دیویس‌کاپ در بخش انتهایی سال ۲۰۲۳ خودش را آماده می‌کند و زمانی که این اتفاق نیفتاد، گمانه‌زنی‌ها درباره احتمال خداحافظی ستاره اسپانیایی از دنیای تنیس قوت گرفت. با توجه به وضعیت نامساعد بدنی نادال، نگرانی‌ها درباره ناآمادگی او برای بازگشت همچنان وجود داشت، تا اینکه خود این بازیکن برنامه بخش اول فصلش را در سال ۲۰۲۴ اعلام کرد. او گفته که قرار است در تورنمنت ۲۵۰ امتیازی بریزبن شرکت کند. او در سال ۲۰۲۲ هم پیش از شرکت در اوپن استرالیا، در یک تورنمنت ۲۵۰ امتیازی در ملبورن شرکت کرده بود و در سال ۲۰۲۴ آمادگی برای مسیرش در گرند اسلم اول سال را از بریزبن شروع خواهد کرد.

خبر

برد بزرگ کشاورزی در مسابقات پینگ پنگ قهرمانی جهان

از مرحله یک شانزدهم پایانی مسابقات تنیس روی میز انفرادی نوجوانان و جوانان جهان، امیرمهدی کشاورزی با نتیجه ۴بر۱ مقابل سیمون بلیک، نفر سیزدهم دنیا، به برتری دست یافت. کشاورزی در سه دست نخست به برتری دست یافت. در ادامه و در دست چهارم بلیک توانست به پیروزی دست یابد. در دست پنجم نیز نماینده شایسته پینگ پنگ ایران به پیروزی دست یافت تا راهی مرحله بعد شود. کشاورزی در مرحله یک هشتم نهایی با لئوناردو ایزوکا از برزیل دیدار خواهد کرد.

۳ ایرانی در بین برترین های تکواندو جهان

مراسم معرفی بهترین های تکواندو جهان در سال ۲۰۲۳ در حالی برگزار خواهد شد که سه نماینده از کشورمان نیز در بین نامزدهای بخش های مختلف حضور دارند. مراسم معرفی بهترین های جهان موسوم به گالا ۲۰۲۳ شامگاه یکشنبه دوازدهم آذر و در پایان مرحله نهایی رقابت های گرندپری در منچستر برگزار خواهد شد. در بین نامزدهای بخش های مختلف پیام خانلرخانی، مهدی حاج موسایی و حامد حق شناس از کشورمان نیز حضور دارند.

ناکامی بوکسورهای نوجوان در مسابقات قهرمانی جهان

تیم ملی بوکس نوجوانان ایران بدون کسب مدال به کارش در رقابت های جهانی پایان داد. رقابت های بوکس قهرمانی نوجوانان جهان ۲۰۲۳ به میزبانی ارمنستان در حالی برگزار شد که در مرحله یک چهارم نهایی وزن های مختلف، همه بوکسورهای نوجوان کشورمان برابر حریفانشان شکست خوردند و از این تورنمنت حذف شدند تا ملی پوشان ایران بدون کسب مدال به کارشان در این تورنمنت پایان دهند.

کار ستاره انگلیسی مادریدی‌ها به جراحی شانه کشیده می‌شود

مصدومیت بلینگام، دغدغه بزرگ رئال

مصدومیت جود بلینگام، ستاره رئال‌مادرید، باعث غیبت دوباره او در تمرینات این تیم شده است. در بازی چهارشنبه گذشته مقابل ناپولی، بلینگام در برخوردی با بازیکنان حریف از ناحیه مچ پا دچار آسیب‌دیدگی شد. در ابتدا به نظر می‌رسید که نمی‌تواند به بازی ادامه دهد، اما در زمین ماند. این ستاره بیست‌ساله چند هفته پیش هم از ناحیه شانه دچار مصدومیت شد و جلسات تمرینی زیادی را به همین دلیل از دست داد. البته در آستانه بازی با کادیز و ناپولی در هفته گذشته، این بازیکن به تمرینات گروهی رئال اضافه شد. گفته می‌شود او با انواع داروهای مسکن خود را به این بازی‌ها رسانده است، اما مصدومیت‌های این بازیکن به طرز نگران‌کننده‌ای ادامه دارد. در جریان تمرینات رئال از بازیکنان خواسته شده بود که اصلا با او برخوردی نداشته باشند و همچنین در آخرین جلسه تمرینی اعلام شد که این ستاره احتمالا نیاز به جراحی شانه داشته باشد. در جریان اولین تمرین باشگاه رئال پس از پیروزی ۴-۲ مقابل ناپولی، بلینگام در ابتدا به تنهایی روی زمین چمن تمرین کرد و در ادامه هم بدون اینکه به تمرینات گروهی ملحق شود، زمین را ترک کرد.

ستاره یوونتوس به حضورش در ترکیب این تیم ادامه می‌دهد

پاسخ منفی ولاهوویچ به انگلیسی‌ها

دوشان ولاهوویچ، ستاره صربستانی یوونتوس، قصد ندارد به این زودی از باشگاهش جدا شود و با وجود داشتن پیشنهادهایی از آرسنال و چلسی، می‌خواهد به دوران حضورش در تورین ادامه دهد. ولاهوویچ از زمان پیوستنش به یوونتوس توجه چند باشگاه بزرگ اروپایی را جلب کرده و شایعات بسیاری در طول این مدت درباره جدایی او به گوش رسیده است. این شایعات در طول پنجره نقل‌وانتقالات تابستانی بسیار جدی شد و حتی مذاکراتی هم با مدیران یوونتوس صورت گرفت، اما مبلغ مدنظر آن‌ها برای فروش این ستاره صربستانی نزدیک به ۸۰میلیون یورو بود و همین موضوع باعث شد که هیچ باشگاهی برای به‌خدمت‌گرفتنش با یووه به توافق نرسد. در روزهای گذشته شایعاتی درباره علاقه جدی آرسنال و چلسی به ولاهوویچ منتشرشده است، اما به نظر می‌رسد که او اکنون تصمیمی برای ترک این باشگاه ندارد. او در گفت‌وگو با گاتزتا دلو اسپورت گفت: هنوز ۲٫۵سال از قراردادم در یووه باقی مانده است و در تورین خوش‌حالم.

کوتاه از جهان

مودریچ، غایب احتمالی امشب رئال

گلایه مالدینی از مدیران میلان

بازگشت شیک پس از ۲۸۴ روز

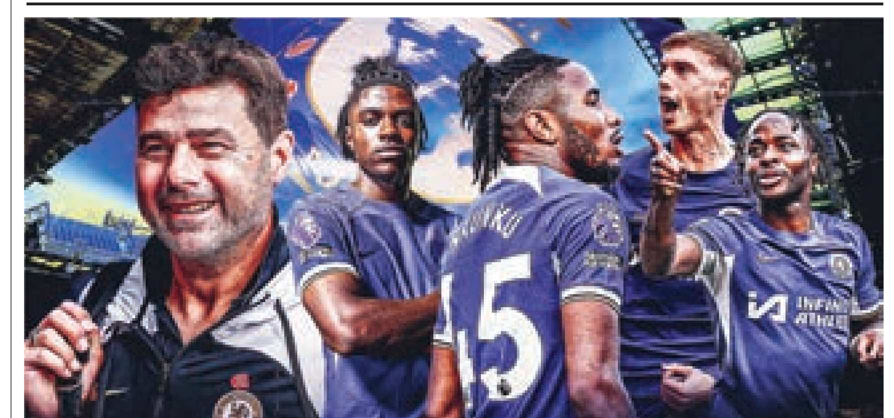
معاوضه، راه حل بارسا برای حفظ فلیکس

... قرضی به بارسا پیوسته و عملکرد خوبی داشته است، اما اوضاع بد مالی آبی واناری ها دائمی‌کردن قرارداد او را سخت کرده است. حالا روزنامه موندو دیپورتیوو خبر داده است که بارسلونا قصد دارد پیشنهاد معاوضه یکی از بازیکنانش را به اتلتیکو ارائه کند تا بتواند آن ها را برای فروش فلیکس مجاب کند.

بازی‌های مهم فوتبال امروز		
لیگ برتر انگلیس		
آرسنال - ولورهمپتون	شبکه ۹	۱۸:۳۰
نیوکسل - منچستریونایتد	شبکه ۳	۲۳:۳۰
لالیگا اسپانیا		
رئال مادرید - گرانادا	شبکه ۹	۲۱:۰۰
سری آ ایتالیا		
آث میلان - فروزینونه	شبکه ۹	۲۳:۱۵

خریدهای گران‌قیمت چلسی سرانجام آماده بازی شدند

هیولای لندنی در آستانه بیدارشدن



احتمال تبعید دروازه‌بان کامرونی به نیمکت منچستریونایتد بیشتر شد

روزهای جهنمی اونانا در جمع شیاطین سرخ

ورزش مشهد

یک پیروزی و یک شکست برای نماینده مشهد در هفته سوم و چهارم لیگ‌برتر تیراندازی

هدف‌زنی با تپانچه خراسانی

مرتضی اخوان

صدای شلیک تپانچه‌ها در سایت تیراندازی مجموعه ورزشی آزادی تهران خاموش می‌شود و نتایج هفته‌های سوم و چهارم این رقابت‌ها بر تابلو نهایی حک می‌شود؛ جایی که نماینده استان خراسان‌رضوی توانست در دو روز متفاوت یک پیروزی و یک شکست را در کارنامه ثبت کند. شانزدهمین دوره رقابت‌های لیگ‌برتر تپانچه آقایان در حالی پیگیری می‌شود که امسال شهر مشهد در این دوره از رقابت‌ها نماینده دارد و جامعه تیراندازی استان به عملکرد فرزندانش در بالاترین سطح رقابت‌های تیراندازی کشور امیدوار است. این مسابقات به میانه راه رسیده و در همین هفته‌های ابتدایی از هیجان خاصی برخوردار است؛ هیجانی که هم می‌تواند موجب خطارفتن تیرها باشد و هم قوت قلبی برای شلیک بهتر به اهداف مدنظر!

● **درباره لیگ‌برتر تپانچه**

رقابت‌های لیگ‌برتر تیراندازی ماده تپانچه آقایان امسال با حضور هشت تیم برگزار می‌شود؛ جایی که تیم خراسان‌رضوی همراه با تیم‌های فولاد مبارکه سپاهان، شهیدلطفی هوافضای سپاه، باشگاه نیروی زمینی ارتش، شرکت ملی‌حفاری، هیئت همدان، غدیر دانشگاه پلیس و هیئت البرز برای رسیدن به مقام قهرمانی تلاش می‌کنند. در لیگ‌برتر تیراندازی رشته تپانچه هر برد پنج امتیاز برای تیم برنده و هر باخت برای بازنده دست‌کم یک امتیاز دارد.

● **یک پیروزی و یک باخت در هر راند**

تیم‌ها هر هفته در لیگ‌برتر تیراندازی دو مسابقه انجام می‌دهند و در هفته نخست تیم مشهد یک پیروزی و یک شکست به دست آورده و با شش امتیاز پا به هفته سوم و چهارم گذاشته بود؛ جایی که نماینده مشهد در چهارچوب رقابت‌های هفته سوم می‌بایست در روز میزبانی باشگاه حفاری، صدرنشین رقابت‌ها، به مصاف تیم شهیدلطفی هوافضای سپاه می‌رفت؛ دیداری که در پایان با برتری ۱۷۲۴بر۱۶۹۹ تیم هوافضای سپاه به پایان رسید. با وجود این، تیم مشهد در بازی هفته چهارم که دیروز به میزبانی باشگاه فولاد مبارکه سپاهان انجام می‌شد، توانست بر حریفش تیم هیئت البرز فائق آید. مشهدی‌ها در این بازی توانستند با نتیجه نزدیک ۱۷۰۷بر۱۶۸۷ مقابل حریف به برتری برسند و پنج امتیاز ارزشمند به دست آورند.

● **ششمی در جدول هشت‌تیمی**

تیم خراسان‌رضوی در این دوره از رقابت‌ها متشکل از حسین ظفرجعفرزاده، محمود سبحانی، پیمان شاداب‌مهر، امید اعتمادی و محمدمهدی نوبهاری است؛ ترکیبی که تاکنون دو پیروزی و دو شکست داشته‌اند تا تیم مشهد با دوازده امتیاز در جایگاه ششم جدول هشت‌تیمی مسابقات بایستد. در جدول این رقابت‌ها تیم حفاری با چهار پیروزی و کسب بیست امتیاز صدرنشین است و تیم‌های هیئت همدان و فولاد مبارکه سپاهان به‌ترتیب با شانزده و دوازده امتیاز دوم و سوم هستند. نکته جالب اینکه از تیم سوم جدول، سپاهان، تا تیم ششم، هیئت خراسان‌رضوی، همه دوازده‌امتیازی هستند و این آمار امتیازات بالاتر هر مسابقه است که جایگاه آن‌ها را تعیین کرده است. به‌عبارتی دیگر، تیم خراسان‌رضوی می‌تواند به‌راحتی خودش را به جمع سه تیم بالانشین لیگ برتر برساند. در پایین جدول هم تیم‌های شهیدلطفی هوافضای سپاه و غدیر دانشگاه پلیس به‌ترتیب با هشت و چهار امتیاز هفتم و هشتم هستند. در دیگر رقابت‌های هفته سوم هیئت البرز مغلوب هیئت همدان شد و باشگاه فولاد مبارکه سپاهان مقابل دانشگاه پلیس به برتری رسید و باشگاه شرکت ملی‌حفاری از سد باشگاه نیروی زمینی ارتش گذشت. در دیگربازی‌های هفته چهارم هم باشگاه فولاد مبارکه سپاهان که میزبان مسابقه بود، برابر هیئت همدان متوقف شد، باشگاه شرکت ملی‌حفاری از سد تیم شهیدلطفی هوافضای سپاه گذشت و باشگاه نیروی زمینی ارتش برابر دانشگاه پلیس پیروز شد.

سرخط خبرها

مربیگری فوتسال سطح۳ آسیا در مشهد

دبیر هیئت فوتبال خراسان رضوی از برگزاری دوره مربیگری فوتسال سطح۳ آسیا در مشهد خبر داد. با اعلام محسن حیدری، پنجمین دوره کلاس سطح۳ آسیا درحالی در مشهد برگزار می‌شود که چهار دوره گذشته در پایتخت برگزار شده و این اولین بار است که بالاترین سطح مربیگری فوتسال آسیا در ایران خارج از تهران برگزار می‌شود. مدرس دوره مربیگری سطح۳ فوتسال آسیا علی تارقلی زاده خواهد بود و علی صانعی، سرمربی تیم ملی فوتسال امید ایران، همراه با علیرضا نقیبی درکنار او حضور خواهند داشت. شرکت‌کنندگان در این دوره پس ازکسب نمره قبولی، مدرک درجه ۳ آسیا راکسب خواهندکرد که بالاترین سطح دوره‌های مربیگری درفوتسال است.

میزبانی سفیدجامگان از دشت طلایی

رقابت‌های هفته پنجم لیگ دسته سوم فوتبال کشورامروز پیگیری می‌شود و درآن دو نماینده مشهد درگروه دوم مقابل حریفان به میدان می‌روند. تیم فوتبال سفیدجامگان با هدایت مرتضی برگی زرامروز از ساعت ۱۴ در ورزشگاه ثامن الائمه(ع) مشهد میزبان هدف دشت طلایی است و شادکام مشهد با هدایت مصطفی مهدوی‌کیا باید دربازی خارج ازخانه میهمان تیم مهرخلیج تهران باشد.

ناکامی مشهدی‌ها در هفته اول لیگ دسته یک فوتسال

هفته نخست لیگ دسته اول فوتسال کشور باناکامی مشهدی‌ها به پایان رسید. تیم‌های فوتسال جنگی و شمس مشهدکه درگروه‌های اول ودوم این مسابقات حاضرند، درهفته نخست برابر حریفان تن به شکست دادند. تیم جنگی درمشهد با نتیجه ۲بر۱ مغلوب ماهوت علی آباد شد. پاویون شمس، دیگرنماینده مشهد، نیز با نتیجه ۴بر۱ بازی را به میزبانش سیمین‌کک شاهرود واگذارکرد.

شکست سعدآباد درلیگ برتر نوجوانان

هفته ششم لیگ برتر فوتبال نوجوانان کشور باشکست نماینده مشهد به پایان رسید. تیم فوتبال نوجوانان سعدآباد مشهد این هفته درنبردی خانگی مقابل پدیده ساری تن به شکست ۱بر۰ داد. نماینده مشهد هم اکنون با پنج امتیاز در جایگاه ششم جدول هفت تیمی رقابت‌های گروه سوم لیگ برتر فوتبال نوجوانان کشوراست. تیم‌های سپاهان، شاهین آمل وپدیده ساری دررتبه‌های اول تا سوم قراردارند.

مدیران تیم والیبال سایپا جانشین سرمربی مشهدی را انتخاب کردند

استعفای امیر حسینی؛ از شایعه تا واقعیت

چهره روز

تیم والیبال سایپا در پایان هفته هشتم رقابت‌های لیگ‌برتر نتایج بسیار ضعیفی داشته و گویا امیر حسینی، سرمربی مشهدی، از هدایت تیم کناره‌گیری کرده است. سایپا در پایان هفته هشتم رقابت‌های لیگ‌برتر قعرنشین جدول است و در معرض خطر سقوط قرار دارد. با توجه به این اوضاع، گویا تغییراتی در رأس کادرفنی این تیم به وجود بیاید. امیرحسینی، پاسور باسابقه تیم‌ملی، هدایت تیم سایپا را در این فصل برعهده دارد، اما موضوع استعفایش مطرح شده است. مدیران باشگاه سایپا هم به رحمان محمدی‌راد پیشنهاد هدایت تیم سایپا را داده‌اند، اما او قبول نکرده است. رحمان محمدی‌راد چند روز پیش، پس از کسب چهار پیروزی و دو شکست، ناگهان از هدایت تیم هورسان رامسر استعفا کرد. البته مدیران این باشگاه هنوز با استعفای او موافقت نکرده‌اند. محمد منصوری بازیکن سابق تیم‌ملی و همچنین فرشاد سعیدی سرعتی‌زن پیشین تیم‌ملی از دیگرگزینه‌های هدایت تیم والیبال سایپا هستند. از ایرج مقدم که سابقه دستیاری ولاسکو را در تیم‌ملی دارد هم به‌عنوان گزینه هدایت این تیم یاد می‌شود. امیرحسینی که در چهل‌وچهارسالگی از دنیای والیبال خداحافظی کرده بود و به‌عنوان یکی از والیبالیست‌های مسن تاریخ ایران شناخته می‌شد، حالا درعرصه مربیگری خیلی زود در آستانه برکناری است.

نماینده مشهد در روزی که خوب نبود، ۳ امتیاز ارزشمند از تهران سوغاتی آورد

فرش در حوالی عرش!

گزارش جیبی

دور برگشت رقابت‌های لیگ‌برتر فوتسال کشور دیروز با هفت بازی برگزار شد. بر این اساس تیم فوتسال فرش‌آرای مشهد که یک نیم‌فصل خوب را پشت سر گذاشته بود، در نخستین بازی از دور برگشت در تهران به مصاف تیم سفیرگفتمان رفت؛ دیداری که به‌هیچ‌وجه خوب شروع نشد و دو تیم کیفیتی در حد محلات را از خود به نمایش گذاشتند، اما درنهایت با برتری نماینده مشهد به پایان رسید تا کام فوتسال‌دوستان خراسانی شیرین شود. شاگردان محسن حسن‌زاده در این دیدار ۲بر۱ برنده شدند تا سه امتیاز شیرین را به دست آورند و در جدول حوالی عرش بنشینند. آن‌ها حالا با گهرزمین سیرجان، تیم سوم جدول، با ۲۴ امتیاز هم‌امتیاز هستند، اما به‌واسطه تفاضل‌گل کمتر در جایگاه چهارم ایستاده‌اند.

● **نیمه اول| سرد و کسل‌کننده**

نیمه نخست تقابل فرش‌آرا و سفیر گفتمان در چهارچوب هفته چهاردهم رقابت‌های لیگ‌برتر فوتسال کشور نیمه‌ای کم‌افت‌وخیز بود؛ تقابلی سرد و کسل‌کننده که نه با خلق موقعیتی همراه بود و نه کار تاکتیکی آشکار و عیانی در آن به چشم می‌خورد. در این نیمه بازیکنان دو تیم عجولانه به توپ ضربه می‌زدند و گویی رخوت استراحت نیم‌فصل هنوز بر جانشان بود. بازی پراشتباه از جانب هر دو تیم مدام با بیرون رفتن توپ از کنار زمین یا پشت دروازه دنبال می‌شد؛ نیمه‌ای که نتیجه‌اش جز تساوی بدون گل نبود.

● **نیمه دوم| کمی هیجان برای نمایشی بی‌روح**

در نیمه دوم آنچه مشهود بود، این بود که مربیان دو تیم تلاش کرده بودند به بازیکنانشان اندکی هیجان تزریق کنند؛ جایی که با شروع بازی کسالت هنوز در ساق پای بازیکنان دیده می‌شد، اما هرچه از زمان بازی گذشت، حملات بی‌محابا و بی‌برنامه دو تیم بیشتر می‌شد؛ به شکلی که رفته‌رفته موقعیت‌های خطرناک روی دروازه هر دو تیم به وجود آمد و بازی رنگ‌وبویی دیگر به خود گرفت. در یکی از حملات تیم میزبان چند توپ پشت سرهم را روانه دروازه میهمان کرد، اما هربار با واکنش‌های بی‌نقص علی نیکنام، سنگربان فرش‌آرا، روبه‌رو شد. با وجود این، دفعه سوم دیگر کاری از دست نیکنام برنیامد و براتی، کاپیتان سفیر، در موقعیتی تک‌به‌گل توانست دروازه میهمان را بگشاید. پس از این گل بود که فرشی‌ها با ارائه بازی احساسی خیلی زود با وحید ندری به گل رسیدند. چیپ استثنایی ندری به زیبایی هرچه تمام‌ترکار را به تساوی کشاند تا آتش تیم میزبان فروکش کند. اما این پایان کار نبود و در دقایق پایانی که دو تیم دوباره نمایشی سرد و بی‌روح از خود نشان می‌دادند، این حمید قهرمانی بود که هشتمین گل فصلش و دومین گل فرش‌آرا در این بازی را زد تا تیمش به یک پیروزی شیرین نزدیک شود. پس از این گل هم طبیعی بود که فرش‌آرا سرتاپا دفاع شود تا این سه‌امتیاز شیرین را با خود به مشهد بیاورد.

● **توقف سونگون، نزدیکی گیتی به قهرمانی**

در دیگربازی‌های هفته هم اتفاقات چندان عجیبی رقم نخورد. شاید تنهانتیجه عجیب توقف پرگل مس سونگون، یکی از دو مدعی همیشگی لیگ برتر، برابر میزبانش پالایش نفت بندرعباس بود؛ جایی که نارنجی پوشان سونگونی با نتیجه ۴بر۴ متوقف شدند تا فرصت قهرمانی را بیش از پیش به گیتی‌پسند تعارف کنند. سروش احدنیا، بازیکن خراسانی بندری‌ها، یکی از گل‌های این تیم را به ثمر رساند. گیتی‌پسند نیز در دیداری حساس و جذاب ۷بر۴ گهرزمین را درحالی از پیش رو برداشت که ابتدا ۴بر۲ عقب افتاده بود. برای کرمانی‌های ناکام در این بازی مانی قانع، بازیکن مشهدی آن‌ها، دوبار گل زد، اما درنهایت این گیتی‌پسند بود که قدرتش را نشان داد. شهرداری ساوه هم در دیداری تماشایی ۲بر۱ بر کراپ غلبه کرد که با دو بازیکن برزیلی در نیم‌فصل تقویت شده است. مقاومت البرز درجدال پایین‌جدولی‌ها ۲بر۰ از سد پوشاک حافظ ساری گذشت و سن‌ایچ در ساوه مقابل آناصنعت پاسارگاد قم به تساوی ۲بر۲ رسید. فولاد زرند ایرانیان هم در آخرین بازی هفته مقابل ایرالکو اراک ۱بر۱ متوقف شد. بدین‌ترتیب در پایان هفته چهاردهم لیگ برتر فوتسال گیتی‌پسند با ۴۰ امتیاز صدرنشین بلامنازع رقابت‌هاست و مس سونگون با ۳۴ امتیاز این تیم را تعقیب می‌کند. تیم‌های گهرزمین و فرش‌آرا نیز تیم‌های ۲۴ امتیازی جدول هستند و تیم‌های پالایش نفت‌بندرعباس، آناصنعت پاسارگاد قم و سفیرگفتمان هم به‌ترتیب با ۲۲، ۲۱ و ۲۰ امتیاز رتبه‌های بعدی را دراختیار دارند. در پایین جدول نیز پوشاک حافظ ساری با چهار امتیاز و مقاومت البرز با ۹ امتیاز قرار دارند.

پدیده سپاهان توجه باشگاه‌های عربی را جلب کرده است

پیشنهاد خارجی برای حسین نژاد

شاگردان مجیدی با درخشش مهاجم ایرانی پیروز شدند

شب رؤیایی قایدی در امارات

فهرست مازاد آبی‌پوشان پایتخت در حال شکل‌گرفتن است

گزینه‌های خروج از اردوی استقلال

کوتاه از ایران

تکذیب برکناری افشاریان از کمیته داوران

بزرگ‌ترین ورزشگاه دنیا در تهران!

پیوستن بازیکن آلومینیوم به لیگ استرالیا

حذف حاج صفی و یارانش از لیگ اروپا

مهاجم ایرانی برای انتقال بزرگ به سری آ بی‌تابی می‌کند

وضعیت عجیب طارمی در پورتو

قتل فجیع نوعروس ۱۸ ساله با ۲۰ ضربه چاقو

جوان تبعه افغانستانی، همسرش را وسط خیابان کشت

عکس تزئینی است

سهیل دیبا

گزارش

تمام حادثه فقط در چند دقیقه اتفاق افتاده بود و تا شهروندان سربرسند، جوی خون در خیابان به راه افتاده بود. مرد جوان که کارش را تمام کرده و مطمئن شده بود زن جوان دیگر بلند نمی‌شود، از تاریکی شب استفاده کرده و گریخته بود. تنها کاری که از سوی شهروندان به جز عکس گرفتن از صحنه برآمده بود، اطلاع موضوع قتل فجیع یک زن در منطقه گلشهر به پلیس بود.

حادثه ساعت ۱۹:۱۵ دقیقه رخ داده بود و تیم جنایی ساعت ۱۹:۴۵ در صحنه حاضر بود. خیابان خون‌گرفته را انگار شهروندان محاصره کرده بودند و فقط نیروهای پلیس بودند که با دورکردن افراد موبایل به دست از صحنه جنایت، موقعیت را برای بررسی پرونده آماده کردند.

سلاخی خیابانی

قاضی صادق صفری، بازپرس ویژه قتل، در معاینه پیکر مقتول که زنی هجده ساله بود، با حجم زیادی از ضربات چاقو روبه‌رو شد که شمارش آن‌ها نشان داد قاتل بیست ضربه به مقتول وارد کرده است و عمق ضربات نشان از عمیق بودن اختلاف‌ها داشت.

در پیگیری‌ها هویت متوفی مشخص و مقام قضایی متوجه شد این دختر نیز تبعه افغانستان بوده است که به‌طور قانونی در ایران از قدیم حضور داشته و حتی متولد مشهد است. زن جوان از هشت ماه قبل به عقد یکی دیگر از اتباع افغانستانی درآمده که شوهرش حدود بیست و چهار ساله بوده است.

شیربهای اختلافی

بررسی‌ها درباره شناسایی بستگان عروس جوان خیلی سخت نبود، زیرا برادر نوعروس و دیگر بستگانش پس از مطلع شدن از موضوع قتل، بلافاصله خود را به محل رسانده بودند. پی‌جویی‌های مقام قضایی از اطرافیان و شاهدان آغاز شد.

برادر مقتول مدعی بود که مشکلات آن‌ها درست بعد از ازدواج خواهرش آغاز شده بود. این ازدواج با شناخت طرفین از همدیگر خیلی زود سر می‌گیرد و داماد جوان در رسمی که میان افغانستانی‌ها رواج دارد، متعهد می‌شود که ۳۰ میلیون تومان به عنوان شیربها به خانواده همسرش بپردازد. ابتدا قرار بوده این مبلغ بلافاصله پرداخت شود، بعد از آن بر سر دو ماه توافق می‌کنند، اما هر بار داماد جوان از پرداخت سرباز زده و همین تبدیل به چالشی میان دو خانواده شده که دامنه آن به زندگی این زوج نیزکشیده شده است.

آغاز یک ابهام

در حالی خانواده مقتول مدعی شده‌اند که اختلافشان بر سر مسائل مالی با داماد بوده است که نوع قتل و ضربات عمیقی که بیست بار بر پیکر زن جوان وارد شده بود، نشان از انگیزه‌های احتمالی دیگر داشت که هم‌زمان با انتقال پیکر مقتول به پزشکی قانونی، تحقیقات درباره این پرونده آغاز شد.

در تحقیقات بعدی، مشخص شد که متهم به قتل تبعه افغانستانی مجاز در کشور بوده و بعد جنایت از محل متواری شده است. در حالی تحقیقات گسترده‌ای برای دستگیری این فرد آغاز شده که احتمال فرار متهم به کشور افغانستان نیز وجود دارد، موضوعی که در پرونده «حکم عجیب طالبان برای پرونده قتل در مشهد» که چند روز پیش در همین صفحه منتشر شد نیز دیده شد.

با وجود ادعای خانواده مقتول که اختلافات مالی را انگیزه این جنایت فجیع بیان کرده‌اند، تا زمان دستگیرشدن متهم، نمی‌توان علت دقیقی برای انگیزه متهم به قتل اعلام کرد.

پراید جان‌ستان

خبر

واژگونی یک دستگاه سواری پراید در محور مشهد به سرخس، حادثه‌ای ناگوار رقم زد.

فرمانده انتظامی مشهد در تشریح این سانحه گفت: ساعت ۳ بامداد روز جمعه بود که خبر واژگون شدن یک سواری پراید در کیلومتر ۶۰ محور مشهد به سرخس به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اعلام شد. سرهنگ احمد نگهبان افزود: با اعلام این خبر، بلافاصله مأموران پاسگاه انتظامی آبروان، برای بررسی موضوع به محل حادثه اعزام شدند.

وی افزود: با حضور مأموران انتظامی در محل حادثه مشخص شد یک دستگاه سواری پراید که راننده آن مردی چهل‌وچهارساله است در حوالی روستای چاهک از جاده منحرف شده و خودرویش در شانه خاکی جاده واژگون شده است.

این مقام انتظامی بیان کرد: در این حادثه متأسفانه راننده خودرو پراید به علت شدت جراحات در دم فوت کرد و جسدش با کمک نیروهای امدادی به سردخانه منتقل شد.

سرهنگ نگهبان بیان کرد: علت اصلی این حادثه توسط کارشناسان پلیس راه در دست بررسی است.

جمع‌آوری معتادان متجاهر در ۴۸ ساعت

خبر

در راستای طرح ارتقای امنیت عمومی، پلیس مبارزه با مواد مخدر با همکاری کلانتری‌ها تعدادی از منازل و پاتوق‌های خرده‌فروشان را در مشهد شناسایی کرد. طرحی دو روزه که در طی آن نزدیک به دویست توزیع‌کننده مواد مخدر و معتاد متجاهر در مشهد جمع‌آوری شدند. در طی این ۴۸ ساعت، ضمن دستگیری ۶۷ خرده‌فروش مواد افیونی و معرفی به مراجع قضایی، ۱۲۴ معتاد متجاهر و کارتن‌خواب نیز از سطح شهر مشهد جمع‌آوری و به مراکز بازپروری منتقل شدند. در این رابطه همچنین ۱۷ کیلو و ۴۴۲ گرم انواع مواد مخدر به همراه تعداد زیادی آلات و ادوات استعمال مواد افیونی کشف شد. کشفیات دیگر مربوط دوازده دستگاه خودروسواری و هجده موتورسیکلت بود که برای توزیع مواد مخدر از آن‌ها استفاده می‌شد. مبارزه جدی و قاطعانه با توزیع‌کنندگان مواد مخدر در محله‌های شهر از اولویت‌های اصلی برنامه‌های پلیس مبارزه با مواد مخدر شهرستان مشهد است و شهروندان در صورت اطلاع از توزیع و مصرف مواد در محله خود موضوع را از طریق تماس با شماره تلفن ۱۱۰ به پلیس اعلام کنند.

عکس خبر

حادثه سهمگین در دیزباد پایین

واژگونی اتوبوس در محور نیشابور به مشهد، ۲۶ مصدوم به جای گذاشت. حادثه‌ای که صبحگاه دیروز در کیلومتر ۵۵ جاده نیشابور به مشهد در منطقه دیزباد پایین اتفاق افتاد و بلافاصله دو تیم از جمعیت هلال‌احمر نیشابور از پایگاه بین‌شهری امام رضا(ع) به صحنه حادثه اعزام شدند. برای انتقال مصدومان به بیمارستان نیز چهار دستگاه آمبولانس از نیشابور، یک دستگاه اتوبوس آمبولانس اورژانس از نیشابور و یک دستگاه آمبولانس هلال‌احمر این شهرستان و یک آمبولانس هم از بینالود به محل حادثه اعزام شدند. در این حادثه ۲۶ نفر مصدوم شده بودند که یک نفر به صورت سرپایی درمان شد و باقی مصدومان که ۲۵ نفر بودند به بیمارستان حکیم نیشابور انتقال داده شدند. نوزده مصدوم این حادثه مرد و شش مصدوم زن بودند که درنهایت، بیست مصدوم با حال عمومی خوب ترخیص شدند و پنج مصدوم همچنان در حال دریافت خدمات و ادامه روند درمان هستند.

صدای مشاور

ستون صدای مشاور جایی برای بیان پرسش‌ها و مشکلات حقوقی شما شهروندان است که می‌توانید آن‌ها را با ما در میان بگذارید و پاسخ پرسش‌های حقوقی خود را از قضات دادگستری، وکلا و کارشناسان حقوقی دریافت کنید.

پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹
تلفن: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵

دست کلاهبرداران قولنامه‌ای کوتاه می‌شود

دندانساز| وقتی از خرید و فروش املاک قولنامه‌ای صحبت می‌شود، معمولا با ترس همراه است. ترس از اینکه در چنین معامله‌ای، ملکی وجود نداشته باشد یا پای یک سند جعلی درکار باشد که همان را هم به افراد مختلف فروخته‌اند. اما نوعی از املاک قولنامه‌ای هم وجود دارد که اتفاقا پشت آن یک ملک سنددار قرار گرفته است که باز هم مورد سوءاستفاده کلاهبرداران قرار می‌گیرد. البته قوانین جدیدی از سوی مجلس در حال تصویب است که از این نوع کلاهبرداری جلوگیری شود. موضوعی که حسین مرادیان، وکیل پایه یک دادگستری، به تشریح آن می‌پردازد و درباره کلاهبرداری املاک قولنامه‌ای، می‌گوید: در این‌گونه معاملات، فرد ملکش را که دارای سند شش‌دانگ است، در چندین دفتر مشاوره املاک به چند فرد می‌فروشد و قولنامه می‌نویسد. شگردش هم اینجاست که زمان تحویل ملک را طولانی‌تر می‌کند و درواقع در این فاصله، فرصت دارد که ملک خود را به چندین فرد دیگر نیز بفروشد. او در هر معامله، عددی را به‌عنوان پیش‌پرداخت از خریدار دریافت و اعلام می‌کند که مثلا تا دو ماه دیگر و در زمان تنظیم سند، باقی پول را خواهد گرفت. اتفاقی که با خریدار بعدی هم آن را تکرار می‌کند. درنهایت از ملکی که مثلا ۵۰۰ میلیون تومان می‌ارزد با فروختن به چند فرد مختلف و نوشتن قولنامه، میلیاردی پول به جیب می‌زند.

به‌گفته مرادیان، در صورت چنین کلاهبرداری‌ای، از نظر قانونی فقط معامله اول معتبر است. یعنی نفر اولی که ملک را خریده و قولنامه کرده است و باقی قولنامه‌ها باطل است. البته اخیرا برای جلوگیری از این نوع کلاهبرداری‌ها، در مجلس طرحی در حال تصویب است که این‌گونه قولنامه‌ها را از اعتبار خارج می‌کند. درواقع پس از تصویب این طرح، دیگر قراردادی در دفتر املاک تنظیم نمی‌شود و هرگونه معامله‌ای اعتباری ندارد، بلکه تمام معاملات در دفتر اسناد رسمی انجام خواهد شد. بدین صورت که هم‌زمان با تنظیم سند، معامله هم انجام می‌شود و پول همان جا پرداخت خواهد شد.

روی خط حادثه

کاسبی کثیف بهداشتی

مأموران پلیس امنیت عمومی مشهد یک محموله آرایشی و بهداشتی قاچاق را از یک انبار کشف و ضبط کردند. محموله کشف شده ۳ میلیارد ریال ارزیابی شده است که مأموران پلیس، آن را از انباری در منطقه شهرک غرب شناسایی و توقیف کردند. در این مأموریت ضمن دستگیری یک متهم ۵ هزار و ۵۳۰ قلم انواع لوازم آرایشی قاچاق و بدون هرگونه مجوز گمرکی کشف شده است.

محموله سوختی که نسوخت

مأموران پاسگاه انتظامی آبروان در بازرسی از یک خانه ۵ هزار لیتر سوخت قاچاق کشف کردند. محموله سوختی توقیف شده از نوع گازوئیل است که قرار بود خارج از شبکه توزیع فراورده‌های نفتی در بازار به فروش برسد. در این مأموریت یک متهم دستگیر و پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

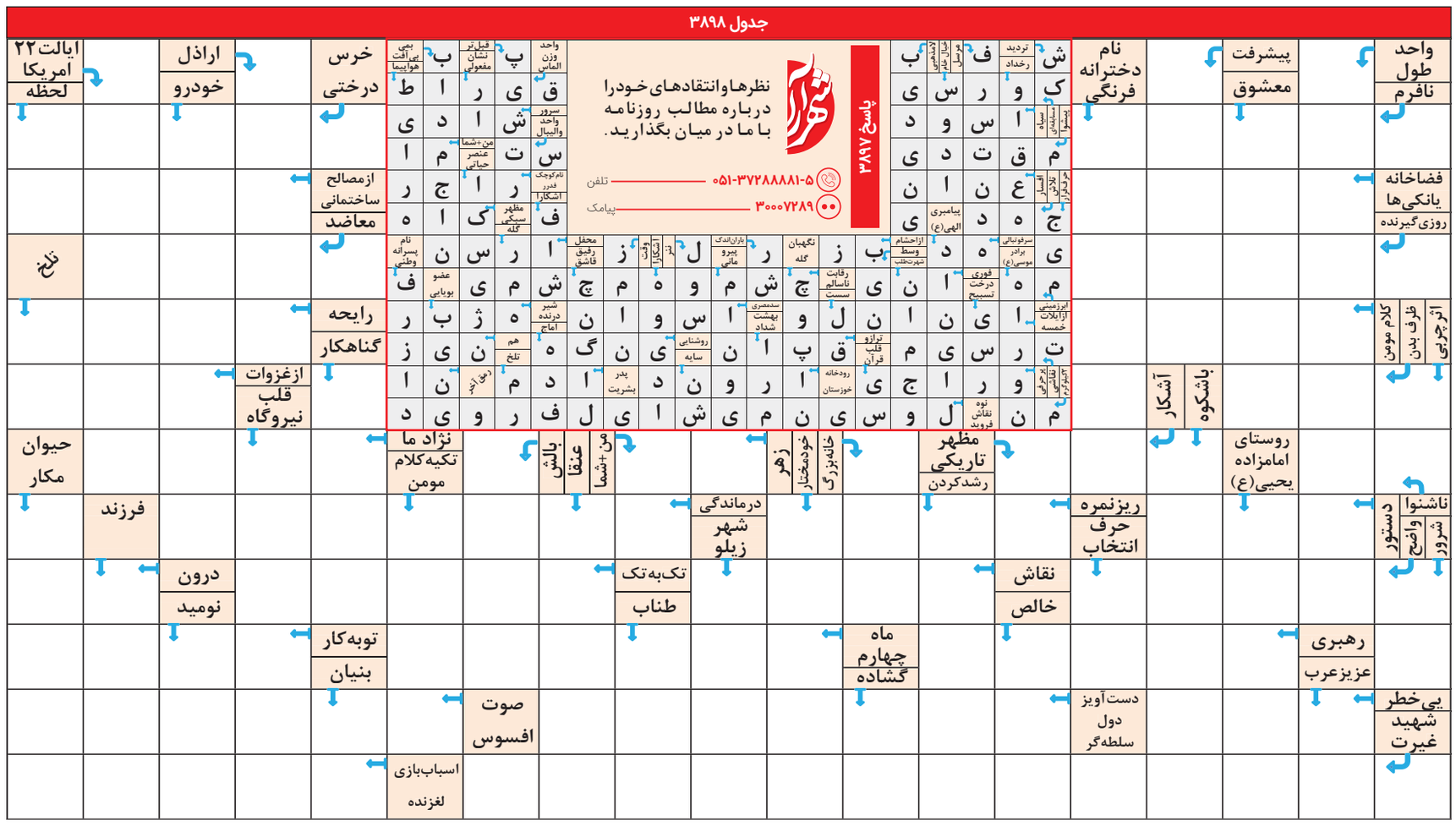
خواهران دالتون در دام قانون

مأموران کلانتری بانوان مشهد دو کیف زن حرفه‌ای را دستگیر کردند. متهمان در اماکن تجاری شلوغ نقشه خود را عملی می‌کردند. در آخرین سرقت نیز زنان سارق، طلاجات زنی جوان را پس از خروج او از طلافروشی دزدیده بودند. تصاویر ثبت شده از متهمان نشان می‌داد که آن‌ها با بچه‌ای خردسال در اطراف طلافروشی‌ها پرسه زنی می‌کرده و پس از شناسایی طعمه خود با تعقیب او در مکان‌های شلوغ و با ترفندهای مختلف به آن‌ها نزدیک شده و در یک چشم برهم زدنی سرقت خود را عملی می‌کردند. متهمان تاکنون به شش فقره کیف زنی اعتراف کرده‌اند. مأموران در بازرسی از مخفیگاه زنان سارق چهار حلقه النگو، سه جفت گوشواره و دو عدد گردن بند طلای مسروقه به ارزش تقریبی یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال را کشف کردند. متهمان هر دو خواهر هستند و سابقه کیفری دارند. آن‌ها با همدستی یکی دیگر از خواهرانشان در سال ۹۸ دستگیر و روانه زندان شده بودند.

زندان، فرجام ۲۹ فقره سرقت

در پی گزارش چند فقره سرقت از کارگاه‌های صنعتی در خیابان رسالت و کشمیری، موضوع در دستور کار مأموران کلانتری شهرک مهرگان قرار گرفت. مأموران با همکاری تیم‌های گشتی رد متهم اصلی این پرونده را زده و او را در یکی از خیابان‌های فرعی منطقه رسالت دستگیر کردند. در بازرسی از این فرد تعدادی موتورکولر و یک دستگاه دی وی آر مسروقه کشف شد. متهم، جوانی بیست و چهارساله است که سوابق متعدد کیفری دارد و در بازجویی‌های پلیسی به ۲۹ فقره سرقت از کارگاه‌ها، منازل مسکونی و ساختمان‌های در حال احداث در شهرک مهرگان، خیابان شهید کشمیری، شهید غلامی، جاده سیمان و همت آباد و فروش اموال مسروقه در بازار روزهای سطح شهر مشهد اعتراف کرد.

جدول ۳۸۹۸



پلمب یک بنگاه معاملات معروف در مشهد

چهره روز

رئیس شعبه ویژه رسیدگی به تخلفات املاک و مسکن تعزیرات حکومتی خراسان رضوی گفت: واحد معاملاتی رئیس اتحادیه مشاوران املاک مشهد، به دلیل تخلفات صنفی پلمب شد. امید جلیلی تقویان درگفت وگو با ایرنا افزود: امتناع از ارائه قولنامه های صادره، درج نشدن قیمت مصوب اتحادیه در معرض دید و صادرنشدن فاکتور و نداشتن قولنامه هولوگرام دار از تخلفات واحد اشاره شده است که علاوه بر پلمب، پرده تخلف نیز نصب شد. وی اضافه کرد: اگرچه تکذیب پلمب دفتر رئیس اتحادیه املاک مشهد از سوی وی در برخی رسانه ها و فضای مجازی صورت گرفته است، اما این واحد دارای تخلف نیز طبق گزارش گشت ویژه تعزیرات، همانند دیگر واحدهای متخلف مهر و موم شده است.

رئیس شعبه ویژه رسیدگی به تخلفات املاک و مسکن تعزیرات حکومتی خراسان رضوی تأکید کرد: رؤسای اتحادیه ها در رعایت قانون باید الگوی دیگران باشند، بنابراین با حساسیت و دقت بیشتری بر عملکرد آن ها نظارت می شود و برخورد با تخلفات آن ها از سوی تعزیرات حکومتی باوجود برخی تصورات، بیشتر است.

جلیلی گفت: بازرسی از بنگاه های املاک به منظور پیشگیری از تخلفات با جدیت ادامه دارد.

تعداد واحدهای صنفی مجاز مشاور معاملات املاک در مشهد ۱۰ هزار و ۸۲۰ واحد است.

در جریان بازدید سرزده فرماندار مشهد از بازار، ۳ مرغ فروشی متخلف پلمب شدند

از امروز بازار مرغ سامان می‌گیرد؟

ملیحه جهانبخش

گزارش میدانی

گران فروشی، احتکار و افزایش هزینه های تولید و کمبود نهاده ها، بخشی از عواملی است که دست‌کم در چند سال اخیر سبب شده تا بازار مرغ مشهد به هم بریزد. اگرچه فضای عمومی جامعه و نگرانی ازکمبود و خرید اضافه بر تقاضا نیز ممکن است زمینه ساز به هم ریختن توازن عرضه و تقاضا باشد، با این حال به نظر می رسد که باید مهم ترین عامل برهم خوردن نظم بازار را در حوزه تولید مرغ جست وجو کرد. از سوی دیگر، این مسئله به منزله برخوردنکردن با تخلفات حوزه توزیع نیست. در همین راستا فرماندار مشهد در بازدید از بازار مرغ در خیابان استقلال و پیروزی، برخورد با تخلفات واحدهای صنفی مشهد را مورد تأکید قرار داده و دستور داد با متخلفان برخورد قاطع صورت گیرد. در این بازدید سرزده که مسئولان تنظیم بازار مشهد حضور داشتند، تخلفاتی مانند گران فروشی، توزیع خارج از شبکه و اختفای مرغ در برخی واحدهای صنفی محرز شد که پس از الزام واحدهای متخلف به عرضه مرغ به قیمت مصوب، سه واحد صنفی متخلف نیز پلمب شدند.

عکس: محمدحسن صلواتی | شهرآرا

مشکل در مدیریت توزیع است

فرماندار مشهد در جریان بازدید از بازار مرغ درگفت وگو با شهرآرا درباره دلایل کمبود مرغ درروزهای اخیرگفت: ۳۱۰ تن مرغ دربازار شهرستان مشهد توزیع شده بود، اما متأسفانه در توزیع مدیریت نشده بود، به طوری که در سرکشی از بازار متوجه شدیم، بعضی واحدهای صنفی باوجودداشتن کارت تأمین، مرغ بین آن ها توزیع نشده است، نواقصی در این زمینه وجود داشت که از شنبه برطرف خواهد شد. براین اساس می توان گفت که از شنبه بازار مرغ در مشهد سامان می‌گیرد.

محسن داوری با بیان اینکه فروش در مرغداری ها با قیمتی بیشتر از مصوب انجام می شود، بیان کرد: باید در این مورد تدبیری بیندیشیم. در این زمینه نیز در بازدیدی که انجام شد، سه واحد صنفی به دلیل اختفای کالا در فروشگاه پلمب شدند.

وی در ادامه بیان کرد: باگفت وگویی که با اتحادیه این صنف انجام شده است، مشکل برطرف خواهد شد، البته این نکته را نیز در نظر داشته باشید که مشکل فقط مربوط به مشهد نیست و مسئله کشوری است.

داوری درباره ذکر نام برخی توزیع کنندگانی که در بازدید اخیر تخلفشان محرز بود، افزود: چون رأی صادر نشده بهتر است نامی درج نشود اما بیان چگونگی تخلف در چنین واحدهای صنفی و رسیدگی به این مسئله برای اطلاع رسانی مردم ضروری است.

۲۵۰ میلیارد تومان وصول جریمه از اصناف متخلف

«در زمینه رسیدگی به تخلف ها هیچ‌گونه اغماضی نداریم.» معاون اجرای احکام تعزیرات حکومتی خراسان رضوی و رئیس اداره تعزیرات شهرستان مشهد با بیان این مطب تأکید کرد: در یکی از واحدهای صنفی بازرسی شده، حدود ۶۰۰ کیلوگرم مرغ اختفا شده بود که ملزم شد با قیمت کیلویی ۷۳ هزار تومان بین مردم عرضه کند و بعد از اتمام فروش، پلمب شد.

رحمت ا... عالمی نژاد بیان کرد: پرونده به اداره تعزیرات حکومتی می آید تا بعد از بررسی جریمه مشخص شود و محکوم ملزم به پرداخت جریمه می شود. وی درباره نحوه محاسبه جریمه ها افزود: میزان کالایی که در واحد صنفی موجود بود و قیمتی که‌گران فروشی صورت‌گرفته است، بررسی می شود. مثلا کیلویی ۱۰ یا ۱۵ هزار تومان گران فروشی شده که موجودی کالا در این عدد ضرب می شود، ارزش تخلف محاسبه و ۱۰ برابر این مبلغ در تعزیرات جریمه می شوند. وی اعلام کرد: ما در آبان ماه ۵ هزار پرونده مربوط به اصناف داشتیم که رسیدگی شده و ظرف هشت ماه گذشته ۲۵۰ میلیارد تومان جریمه از اصناف وصول شده است.

روزانه ۲۵۰ تن مرغ توزیع می‌شود

رئیس جهادکشاورزی شهرستان مشهد هم در این بازرسی با بیان اینکه حدود هزار واحد عرضه‌کننده مرغ در مشهد داریم، گفت: یک مصرف عموم خانوار و یک مصرف مربوط به رستوران ها، کترینگ ها، بیمارستان ها و... به صورت مصرف عمده داریم. درباره مصرف مردم، روزانه حدود ۲۵۰ تن مرغ در مشهد توزیع می شود.

علی اکبر قارزی بیان کرد: پنجشنبه ۳۱۰ تن گوشت وارد مشهد و توزیع شد تا تعطیلی کشتارکن ها در روز جمعه نیز جبران و بازار با کمبود روبه رو نشود.

وی با بیان اینکه عرضه مرغ در مشهد افزایش یافته است، بیان کرد: در بازدید اخیر از واحدهای صنفی مرغ فروشی در خیابان های پیروزی و استقلال برای حل مشکل کمبود توزیع مرغ تدابیر لازم اجرا شد و پیش بینی می شود از هفته آینده بازار به وضعیت عادی برگردد.

توزیع بیشتر مرغ در مشهد

رئیس اتحادیه فروشندگان مرغ، ماهی و تخم مرغ مشهد هم در این بازدید با اعلام اینکه قیمت پایه مرغ کیلویی ۷۹ هزار تومان در بازار است، گفت: اگر واحد صنفی مرغ راگران تر بفروشد، برخورد می شود.

در مواردی که مرغ گرید A یا مرغ بدون آنتی بیوتیک یا گرید + A باشد، مبلغ آن از قیمت پایه بالاتر است، اما همین مرغ ها هم نرخ نامه دارد و باید در واحد صنفی درج شود.

فرامرز قائمی با بیان اینکه برای جبران کمبود مرغ در روز پنجشنبه دو خودرو سیار درکنار خیابان استقلال تا ساعت ۶ عصر مرغ توزیع کردند، افزود: هفت تُن مرغ در حاشیه خیابان و در مجموع ۳۰ تن مرغ فقط در محدوده بازار استقلال توزیع شد.

قائمی بیان کرد: در روزهای آینده برای رفع کمبود در بازار مشهد مرغ بیشتری توزیع می شود، اگر چه معتقدیم یکی از دلایل تنش در بازار جوّ عمومی جامعه است. مردم تصور می‌کنند مرغ کم است و یک باره برای خرید به فروشگاه ها مراجعه می‌کنند. وی تأکید کرد: همچنان قطعه‌کاری مرغ ممنوع است، البته مرغ زمانی که‌کشتار می شود حدود ۵ درصد ممکن است اصلاحی داشته باشد که مجبور به قطعه‌کاری می شویم.

در میز توسعه صنعت مصنوعات طلا، نقره و جواهر مطرح شد

مشهد، قطب طراحی جواهر

جهانبخش

گزارش خبری

صادرات، حلقه اصلی زنجیره اقتصادی است که در هر صنعتی بودنش از ملزومات حیات آن صنعت و حذف این حلقه، فروپاشی تدریجی حلقه های بعدی را که تولیدکنندگان، فروشندگان و صادرکنندگان آن صنف است، رقم می زند. صنعت طلا نیز از این قاعده مستثنا نیست، مشکلات و دغدغه های این صنف و ایجاد بستری مناسب برای حل موانع موجود و هم افزایی بیشتر میان بخش خصوصی و دولتی زمینه ساز برگزاری میز کشوری توسعه صنعت مصنوعات طلا، نقره و جواهر در کشور در مشهد بود. در همین راستا پنجشنبه، چهارمین میزکشوری طلا با محوریت خراسان رضوی در محل اتاق بازرگانی مشهد برگزار شد. تسهیل صادرات سنگ های نیمه قیمتی، ایجاد شهرک های طلا و جواهر برای برخی استان ها، موضوع ضرب سکه در سال ۱۴۰۲ بانک مرکزی و درخواست و بازنگری قانون میزان حمل نقره همراه با مسافر در هنگام خروج از کشور، از مهم ترین دغدغه های مطرح شده در این جلسه بود.

مشهد و طراحی جواهر

«مشهد به عنوان شهر گوهرسنگ ها شناخته می شود که از ۳۷ نوع سنگ موجود در کشور ۲۲ سنگ در مشهد یافت می شود.» این آماری است که معاون امور بازرگانی و توسعه تجارت سازمان صمت خراسان رضوی بر آن اذعان دارد.

علی غفوری مقدم با بیان اینکه مشهد با پذیرش بیش از ۳۰ میلیون زائر داخلی و خارجی که خواهان مصنوعات ما در این حوزه هستند، گفت: چهار معدن طلای فعال و هفت معدن سنگ های قیمتی در استان داریم که شاخص آن ها معدن فیروزه استان با قدمتی بیش از ۱۰ هزار سال است که نگین این صنعت در استان محسوب می شود. با توجه به رتبه های طراحان ما در نمایشگاه خارجی می توان گفت که مشهد قطب طراحی جواهر است.

او در ادامه صحبت های خود به بیان چند درخواست مهم پرداخت وگفت: موضوع ارزش‌گذاری سنگ های قیمتی و فلزات گران بها یک دغدغه جدی است. ارزش‌گذاری سنگ های قیمتی در حوزه وزارت صمت و فلزات گران بها در حوزه بانک مرکزی در دو بخش مدیریت می شود. خوشبختانه بخش دوم در مشهد زمینه اش فراهم شد و بانک کارگشایی به جای بانک مرکزی مدیریت خواهد کرد. وی افزود: افزایش میزان مجاز صادرات نقره و گوهرسنگ از سه کیلو به ۱۰ کیلو، دیگر تقاضای این صنف است. به ویژه برای مشهد که شاهد حضور زائر خارجی است نیاز جدی است.

وی بیان کرد: پس از میز طلای تبریز پیگیری شد تا استان های قم و خراسان رضوی برای تفویض ارزش‌گذاری سنگ های قیمتی به وزارتخانه صمت پیشنهادهای خود را ارائه بدهند و امیدواریم همان طور که ارزش‌گذاری طلا و فلزات گران بها به بانک های کارگشایی کشور تفویض شد، خبر این تفویض اختیار را نیز اعلام کنیم.

فروش طلای آب شده را ممنوع کنید

نگرانی از پول شویی به واسطه خرید و فروش طلای آب شده به خانواده ها، یکی از مهم ترین دغدغه هایی بود که رئیس اتحادیه طلا، جواهر و نقره خراسان رضوی در این جلسه مطرح کرد وگفت: خرید طلای مستعمل ضربه ای به تولیدکننده نمی زند اما فروش طلای آب شده به خانواده یک معضل به شمار می آید و کمر این صنف را شکسته است. اگر این مسئله ادامه پیدا کند مطمئن باشید دچار چالش جدی می شویم. یوسف تقی زادگان در بخش دیگری از صحبت هایش به موضوع محدودیت صادرات سنگ و گوهرسنگ ها پرداخت و افزود: اگر صادرات سنگ و گوهرسنگ آزاد شود، مسلماً ارزش افزوده خوبی از این صادرات عاید می شود که نیازمند حمایت دولتی است.

۲۰۰ هزار میلیارد تومان حباب سکه

میزان حباب سکه حاصل از سکه ضرب سال ۸۶ در کشور، مهم ترین طرح مسئله در صحبت های رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان طلا، جواهر، نقره و سنگ های قیمتی ایران بود. حجت شفایی با بیان اینکه ۴۰ میلیون سکه ضرب سال ۸۶ در کشور موجود است، گفت: چه اصراری بر ضرب این سکه با وجود حباب در آن وجود دارد. اگر برای هر سکه میانگین حباب آن را ۵ میلیون تومان در نظر بگیریم ۲۰۰ هزار میلیارد تومان حباب سکه در دست مردم است.

دغدغه خروج طلا در قالب نقره توسط مسافران

در بخش دیگری از این جلسه، نماینده بانک مرکزی به بیان پاسخ درباره برخی ابهامات و درخواست های مطرح شده از سوی تولیدکنندگان و صادرکنندگان این صنف پرداخت وگفت: درباره حمل نقره توسط مسافر که تقاضا دارند از ۳ کیلو به ۱۰ کیلو تغییر کند، دغدغه ای که مطرح است، خروج طلا در قالب نقره است. اگر می توانند در موضوع خروج مسافر این مسئله را کنترل کنند، بانک مرکزی مشکلی ندارد اما این دغدغه، مربوط به موضوع پول شویی است که اختلافش هم برای ۱۰ کیلو ۱۳ میلیون دلار می شود.

واردات ۱۳ تن طلا در ماه های اخیر

معاون صنایع عمومی وزارت صمت هم در این جلسه گفت: برخی نگران خروج طلا از کشور هستند؛ این در حالی است که در ماه های اخیر ۱۳ تن طلا با مصوبه هیئت دولت با تعرفه صفر، وارد کشور شده است.

برادران با اشاره به اینکه این مسئله بهترین فرصت برای جهش در مصنوعات طلاست، افزود: باید آیین نامه ها با هدف توسعه مصنوعات طلا تغییر کند. در برنامه هفتم توسعه، متولی مبادله طلا خود بانک مرکزی و مرکز مبادلات طلا در نظر گرفته شده و بسیاری از مشکلات قانون توسعه صادرات حل شده است.

برادران در بخش دیگری از صحبت هایش به ظرفیت مشهد در حوزه گوهرسنگ ها پرداخت و بیان کرد: بهترین زمرد در همسایگی ما در افغانستان وجود دارد و نیروی کار در مشهد به عنوان اولین شهر جهانی گوهرسنگ های ایران موجود است. مشهد پتانسیل بین المللی بیش از ۳۰ میلیون زائر از کشورهای مختلف را دارد اما از این ظرفیت استفاده نمی کنیم. فعالان این حوزه باید از این ظرفیت با حضور تعداد زیاد زائر داخلی و خارجی در این شهر بهره ببرند.

خبر چین

بیمه، ابزار پوشش ریسک سرمایه‌گذاری

ایسنا | استاندار خراسان رضوی هم زمان با هفته بیمه و در آستانه روز بیمه، با صدور پیامی ضمن تبریک این هفته به اهالی صنعت بیمه، گفت: بیمه، ابزاری مهم در پوشش ریسک سرمایه‌گذاری و تأمین مالی پروژه های اقتصادی است. در پیام یعقوبعلی نظری به مناسبت هفته بیمه آمده است: «اگرچه در نگاه عمومی، بیمه مظهر اطمینان و آرامش فرد و سرمایه‌گذار است، اما در نگاه تحولی استان، بیمه ابزاری مهم در پوشش ریسک سرمایه‌گذاری و تأمین مالی پروژه های اقتصادی است و از این ابزار باید به بهترین نحو در سطح استان استفاده شود.» در ادامه این پیام آورده شده است: «هرکجا خطری آرامش یک فرد یا خانواده را تهدید می‌کند، باید بیمه به نحو معقول حضور داشته باشد. هرکجا خطری سرمایه‌گذاری های اقتصادی افراد یا فعالیت آتی فعالان اقتصادی را تهدید می‌کند، باید بیمه به صورت پررنگ حضور داشته باشد و ایفای نقش کند.»

انهدام باند بزرگ قاچاق خودرو در استان

ایرنا | دبیر کمیسیون برنامه ریزی، هماهنگی و نظارت بر مبارزه با قاچاق کالا و ارز خراسان رضوی گفت: باند بزرگ قاچاق خودرو خارجی در استان شناسایی و متلاشی شد. حسین دشتبان افزود: این باند، خودروهای خارجی را با پلاک موقت وارد و با ایجاد شبکه و آلوده‌کردن عوامل مؤثر در یک سری از دستگاه ها برای خودروهای یاد شده پلاک ملی صادر می‌کرد. وی ادامه داد: دستگاه های ضابط در امر مبارزه با قاچاق کالا و ارز با شناسایی ۱۱ خودرو به ارزش بیش از هزار میلیارد ریال و توقیف آن ها برای عوامل مؤثر در ارتکاب این جرم به اتهام قاچاق سازمان یافته خودرو در مراجع قضایی و رسیدگی‌کننده، پرونده تشکیل دادند. دبیر کمیسیون برنامه ریزی، هماهنگی و نظارت بر مبارزه با قاچاق کالا و ارز خراسان رضوی همچنین از تصمیم این کمیسیون مبنی بر برخورد قاطع با موتورهای سنگین قاچاق دارای بیش از ۲۵۰ سی سی سوخت خبر داد. دشتبان افزود: موتورسیکلت های سنگین دارای بیش از ۲۵۰ سی سی سوخت که براساس دستورالعمل های صادره اسناد مثبته گمرکی نداشته باشند، به عنوان قاچاق تلقی شده و حق تردد در مسیرهای درون و برون شهری را ندارند.

افزایش صادرات سیمان به افغانستان

ایرنا | مدیرکل گمرک دوغارون تایباد گفت: ۳۱۵ هزار تن سیمان از ابتدای امسال تا پایان آبان ماه از گمرک دوغارون در شرق خراسان رضوی به‌کشور افغانستان صادر شده که نسبت به مدت زمان مشابه سال قبل ۱۰۰ درصد افزایش داشته است. سیدحسن رحیمی زاده افزود: ارزش این میزان سیمان صادر شده ۱۵ میلیون دلار بوده که نسبت به همین بازه زمانی ۹۰ درصد افزایش داشته است.

شرط رایگان شدن قبض گاز

تسنیم | بنا بر مصوبه جدید دولت، در صورتی که مشترکان گاز از ۱۶ آذر تا ۱۵ اسفند ماه در مقایسه با دوره مشابه سال قبل، بین ۱۰ تا ۳۵ درصد صرفه جویی کنند، نه تنها هزینه ای برای قبض گاز پرداخت نخواهند کرد، بلکه مبلغی نیز به عنوان پاداش صرفه جویی دریافت می‌کنند.

پاسخ یک ادعا درباره مؤسسه نور

فارس | بانک مرکزی با اشاره به انتقال شعب و سپرده های مؤسسه نور به بانک ملی تأکید کرد که برخلاف گذشته سیاست قطعی بانک مرکزی، انتقال نیافتن مشکل از مؤسسات ناتراز به بانک های بزرگ است. مدیر روابط عمومی بانک مرکزی در فضای مجازی نوشت: بانک مرکزی در این دوره به اندازه سپرده های مؤسسه نور، دارایی های باکیفیت (شامل شعب، سایر اموال بدون مشکل و...) را به بانک ملی منتقل کرد. برخلاف گذشته، سیاست قطعی بانک مرکزی، انتقال نیافتن مشکل از مؤسسات ناتراز به بانک های بزرگ است؛ اما مسئله دارایی های مشکل دار مؤسسه نور (که دیگر فاقد ماهیت بانکی است) نیز توسط بانک مرکزی پیگیری و حل و فصل خواهد شد.

عدد خبر

۷ میلیون نفر

تجارت نیوز | معاون رفاه وزیر کار گفت: پیش بینی می‌کنیم با صدک بندی مردم در هدفمندی یارانه ها، از ۷۹ میلیون و ۶۰۰ هزار نفر یارانه بگیر، ۷ میلیون نفر بین دهک ها جابه جا شوند. علیرضا عسگریان با اعلام اینکه از جمعیت ۸۵ میلیون و ۸۰۰ هزار نفری کشور، ۹۵ درصد یعنی ۷۹ میلیون و ۶۰۰ هزار نفر یارانه نقدی می‌گیرند، گفت: صدک بندی دهک های درآمدی در هدفمندی یارانه ها اجرایی شده و داده های جدید از اطلاعات خانوار تا انتهای سال اعمال می شود. وی افزود: با اعمال صدک بندی بین دهک ها جابه جایی شکل می‌گیرد. عده‌ای دهکشان بالاتر می رود و عده‌ای پایین تر. عسگریان با تأکید بر اینکه در این اقدام حذف یارانه نداریم، افزود: مگر عده معدودی که ممکن است به دهک ۱۰ منتقل شوند.

شرکت پاکراهان شرق بارثاوا

در شهرداری منطقه ۷ در بخش رفت و روب و سد معبر نیرو استخدام می نماید. از متقاضیان واجد شرایط دعوت می گردد که از ساعت ۸ الی ۱۲ با شماره ۰۹۲۱۲۵۷۱۷۸۶ تماس حاصل نمایند.

شنبه‌ها با شاهنامه فردوسی ۵۸

دکتر یوسف بینا
شاعر و پژوهشگر

میاسای از آموختن یک زمان
ز دانش میفگن دل اندر گمان
چو گویی که فام خرد توختم
همه هرچه بایستم آموختم
یکی نغزبازی کند روزگار
که بنشاندت پیش آموزگار

یکی از مهم ترین آموزه های اخلاقی که در حکمت های ایرانی و شعرهای حکیمانه فارسی همواره بر آن تأکید شده، اهمیت دانش و آموختن آن است. این نکته در توصیه های بزرگان دین نیز آمده است. در این میان آنچه درخور توجه می نماید، بی کران بودن دانش ولزوم دانش آموختن تا پایان عمر است. البته روشن است که منظور از این آموزه ها و توصیه ها فقط دانش در معنای تخصصی نیست، بلکه علاوه بر آن، گستره وسیعی از دانسته های سودمند برای بهترزیستن را دربرمی گیرد و به نظر می رسد در این مقام «دانش» با حکمت های برآمده از تجربه زیسته انسانی درهم آمیخته است. حکیم توس نیز در برخی ابیات حکیمانه شاهنامه که گاه گاه آن ها را در میان داستان ها از زبان خویش یا از زبان شخصیت های خردمند داستان هایش می آورد، به اهمیت دانش و دانایی اشاره می کند و انسان را محکوم به دانش آموختن تا پایان عمر می داند. فردوسی در این بیت ها می گوید: حتی لحظه ای از آموختن دانش غافل مشو و درباره اهمیت آن تردیدی به دل خود راه مده؛ درست همان وقتی که فکر می کنی خردمند شده ای و هرچه را لازم بوده است آموخته ای، روزگار با تو بازی شگفت انگیزی می کند و تو را در محضر آموزگار می نشاند تا باز هم از او درس بیاموزی! در این بیت ها «میاسای» یعنی غفلت مکن، «زمان» یعنی لحظه، «دل اندر گمان افگندن» یعنی تردید به دل خود راه دادن، «فام» یعنی وام و «توختن» یعنی گزاردن و ادا کردن و «فام خرد توختن» در اینجا یعنی حق خرد را ادا کردن و به اندازه کافی خردمند شدن، «نشستن پیش آموزگار» نیز به معنای زانوزدن در محضر معلم و مجبورشدن به فروتنی در برابر او برای آموختن است. این بیت ها در زبان فارسی بسیار مشهور و تبدیل به ضرب المثل شده است. طنز و کنایه بسیار زیبایی که در بیت سوم آمده، هنر فردوسی را در آراستن سخن حکیمانه به روشنی نشان می دهد. کلمه «آموزگار» در پایان بیت نیز اگرچه می تواند در معنای عام آن باشد، بدین معنا که روزگار آدمی را در محضر آموزگاری می نشاند تا به او راه و رسم زیستن را بیاموزاند، اما می تواند در معنای خود «روزگار» هم باشد، از آن رو که بزرگ ترین آموزگار آدم «روزگار» است، زیرا در گذر روزگار است که می توان حقایق زندگی را آموخت و البته این آموختن گاه بسیار تلخ است و هزینه گزافی نیز دارد؛ هزینه ای به ارزش عمر آدم.

صاحب‌خبر

کتاب زندگی شهید شهریاری به چاپ ششم رسید

کتاب «استاد» با عنوان فرعی خرده روایت هایی از زندگی استاد شهید دکتر مجید شهریاری به قلم فاطمه شایان پویا، هم زمان با سالروز شهادت دکتر «مجید شهریاری» به چاپ ششم رسید.

آن گونه که خبرگزاری تسنیم نوشته است، شهید دکتر «مجید شهریاری» نام جاودانه ای از خود به جا گذاشت؛ دانشمندی که همه عمرش را صرف تحصیل علم و آموزش کرد تا بتواند کشورش را در بین دیگر کشورهای دنیا سرافراز کند. فعالیت های او در عرصه فیزیک هسته ای عاملی شد برای به رخ کشیدن اقتدار علمی ایرانیان. ازاین روست که او را مرد توسعه فناوری سخت می دانند. تحقیقات و پژوهش های دکتر مجید شهریاری در حوزه فیزیک هسته ای توانست سرویس های امنیتی آمریکا و رژیم صهیونیستی را به ستوه درآورد؛ تا جایی که نقشه ترورش را طراحی کنند. دانشمند نامی کشورمان شاید در زمان بودنش گمنام خدمت کرد، اما با شهادت خود چراغ راهنمایی شد برای جویندگان علم. دانشجویانی که او تربیت کرده امروز هر کدام یک مجید شهریاری هستند که می توانند مایه افتخار ایران باشند.

چاپ ششم کتاب «استاد» خرده روایت هایی از زندگی استاد شهید دکتر مجید شهریاری به قلم فاطمه شایان پویا در قطع رقعی و ۲۳۲ صفحه، هم زمان با ایام شهادت این شهید عزیز توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر شد. این اثر ابتدا خاطرات همسر شهید از مدت زندگی، آشنایی، ماه عسل و دوران خوابگاه دانشجویی و زندگی سراسر ساده و بی ریای آن شهید عزیز را به صورت روان و جذاب نقل می کند. در ادامه نویسنده از زبان دانشجویان، دوران دانشجویی و استادی آن شهید، مطالبی دل نشین و تأثیرگذار را از اخلاق و رفتار خوب آن بزرگ مرد روایت می کند. در خاتمه نویسنده نکاتی را از زبان همکاران و شاگردانش درباره سنن و سیره عملی و گفتاری آن استاد شهید به رشته تحریر درمی آورد.

زین قند پارسی

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

ناویراسته ✗
نمونه‌های زیادی از این ابیات در دواوین دیده می‌شود.
ویراسته ✓
نمونه‌های فراوانی از این بیت‌ها در دیوان‌ها دیده می‌شود.
نکته
۱. جمع بستن با نشانه‌های جمع فارسی در اولویت است: بیت‌ها
۲. بهتر است واژه‌های فارسی را به شکل جمع مکسر به کار نبریم: دیوان‌ها

#زین_قند_پارسی

آیین رونمایی از کتاب «بابای آدم و گنجشک های جنوب» در مشهد برگزار شد

خون تازه در رگ های شعر مهاجرت

طوسی

گزارش

گلشهر، شفیعی ۲۵، پلاک ۱۴۶ کتابخانه رسالت؛ این نشانی را امان ا... میرزایی، شاعر خوش نام مهاجر افغانستانی و از برگزارکنندگان برنامه های «انجمن ادبی ریباس» برایم می فرستد. این انجمن قرار است عصر پنجشنبه ۹ آذرماه ۱۴۰۲ مراسم نقد و بررسی کتاب «بابای آدم و گنجشک های جنوب» - مجموعه شعر مشترک «نرگس حسینی» متولد ۱۳۷۳ و «منصوره خلیلی» متولد ۱۳۶۳ - را برگزار کند که به تازگی مؤسسه انتشارات عرفان به شکل هم زمان در ایران و افغانستان به چاپ رسانده است. حسینی اصالتا اهل بامیان است و خلیلی از اهالی بلخ مزارشریف و هر دو در مشهد به دنیا آمده اند.

«بابای آدم» نام فصل اول این کتاب است که شعرهای نرگس حسینی است و فصل دوم کتاب «گنجشک های جنوب» نام دارد و شعرهای منصوره خلیلی است. افغانستان سرزمین آبا و اجدادی این دو شاعر مهاجر است و البته در جای جای شعرشان جلوه ای متفاوت از شعرهایی دارد که نسل شاعران مهاجر پیش از آن ها سروده اند: «ما برای آمدنمان به اینجا دلیل های زیادی داریم/ بینی ات را از شیشه عطر دور کن/ به من بگو چند درجه سرم را/ به سمتِ کوهستان برگردانم/ تا پرنده ها/ بال هایشان را باز کنند/ و با نوک های زردرنگ شادشان/ کرم ها را بخورند/ موریانه ها را بخورند/ و به مورچه ها/ و افغانی ها کاری نداشته باشند» (نرگس حسینی) و «مثل ذره ای در هوا گم می شوم/ بی آنکه مرا ببینی/ مگر اینکه از روزنه ای/ آفتاب بتابد» (منصوره خلیلی)

هم نشینی شاعران پارسی گو

جلسه با شعرخوانی و معرفی کتاب توسط مجری برنامه، حمید تقدیمی، آغاز می شود. منصوره خلیلی، شاعر گنجشک های جنوب، کنار استاد سید ابوطالب مظفری، از شاعران برجسته و فعالان فرهنگی افغانستان، نشسته است و جای نرگس حسینی که به ترکیه مهاجرت کرده است در مراسم نقد و بررسی کتابش خالی است.

در جمع شاعران مهاجر، از خانم ها زهرا ابراهیمی، نازنین فاطمه صادقی، رحیمه میرزایی، نرگس محمدی، نگار آویژه و چند نفر دیگر را می بینم و از آقایان امان ا... میرزایی، علی جعفری، غلامرضا ابراهیمی، حسین حسین زاده (ارژنگ)، علی آزاده، رضا توسلی، سیدحسن مبارز و چند شاعر جوان دیگر را. فارد قربانی، علی حسینی و عاطفه رنگ آمیز هم از جمله شاعران مشهدی هستند که در این مراسم حضور دارند.

شعری که روزنه امید است

اولین منتقد برنامه غلامرضا ابراهیمی، شاعر مهاجر، است. او می گوید: در روزگاری که سپاه جهل و تاریکی بر سرزمین ما افغانستان حاکم شده است و مردمان ما آواره شرق و غرب دنیا شده اند و دختران سرزمینم از رفتن به سمت نور و امید منع می شوند، چاپ یک مجموعه شعر روزنه ای است که می تواند ما را امیدوار کند «پایان شب سیه سپید است».

او در نگاه اول به چاپ مشترک مجموعه شعر نقد دارد؛ به سبب آنکه ممکن است باعث مقایسه دو شاعر با جهان بینی مختلف و تجربه های فردی و اجتماعی متفاوت و تمایزهایی دیگر در نزد مخاطب شود. همچنین نقدهایی را بر ویرایش کلی شعرها در کتاب وارد می داند و شعر هر دو شاعر را از منظر موسیقی شعر آزاد و سطربندی، هارمونی، زبان، محتوا، تخیل، کشف شاعرانه، کاربرد بجای آرایه های ادبی و... بررسی می کند و لزوم پرهیز از اطناب را به هر دو شاعر این مجموعه یادآور می شود.

> غلامرضا ابراهیمی: در روزگاری که سپاه جهل و تاریکی بر سرزمین ما افغانستان حاکم شده است و مردمان ما آواره شرق و غرب دنیا شده اند و دختران سرزمینم از رفتن به سمت نور و امید منع می شوند، چاپ یک مجموعه شعر روزنه ای است که می تواند ما را امیدوار کند «پایان شب سیه سپید است»

زندگی روزانه یک مهاجر

منتقد دوم این نشست، عاطفه رنگ آمیز، شعرهای حسینی را شعرهایی عاطفه محور، سرشار از ایماژهای قدرتمند، تأثیرگذار و موفق معرفی می کند و می گوید: روایت های عاشقانه و زنانه حسینی با نگاه متفاوتش به زن - به عنوان یک انسان که صرفا زنی محصور و جنگ زده و مهاجر در منطقه و جغرافیای خاورمیانه نیست - بسیار درخور تأمل است. او برخلاف بسیاری از شاعران مهاجر به شرح جزئیات جنگ در کوچه پس کوچه های افغانستان نمی پردازد، بلکه به زندگی روزانه یک مهاجر می پردازد و شادی ها و غم ها، عشق ها و دل بستگی ها، ناکامی ها، حسرت ها، تلاش های او برای زیستن و رسیدن به رؤیاهایش را نشان می دهد که زیباست.

> عاطفه رنگ آمیز: روایت های عاشقانه و زنانه نرگس حسینی با نگاه متفاوتش به زن - به عنوان یک انسان که صرفا زنی محصور و جنگ زده و مهاجر در منطقه و جغرافیای خاورمیانه نیست - بسیار درخور تأمل است. او برخلاف بسیاری از شاعران مهاجر به شرح جزئیات جنگ در کوچه پس کوچه های افغانستان نمی پردازد

این شاعر مشهدی برخورداری از کشف های شاعرانه، روایت های حسی توأم با تشبیه ها، جان بخشی ها، توصیف های خلاق، نوآوری ها، شگردها، جسارت های زبانی و بیانی غافل گیرکننده در بستر محتوایی اندیشمند را از ویژگی های شعر حسینی برمی شمرد. همچنین شعر خلیلی را شعری با دایره واژگانی آرام و صمیمی و تاحدی محزون و با زبانی ساده و بی پیرایه و نیز اندیشمند و معناگرا که به مخاطب خود مجال درنگ و تخیل فعال لابه لای سطرها را می دهد، معرفی می کند.

انسجام در کنار پراکندگی

رحیمه میرزایی شعرهای شاعر «بابای آدم» را از منظر انسجام ساختار به دو بخش تقسیم بندی می کند و معتقد است او در یک قسمت این انسجام را رعایت کرده است و در قسمت دیگر پراکندگی هایی به چشم می آید و بندهای معلق و ازهم دور، گاه ساختار شعرش را دچار لغزش کرده است.

این شاعر مهاجر با ستودن چینش بجای کلمات و جمله بندی ها در نمونه هایی از شعر خلیلی، به نبود دقت کافی شاعر در همین زمینه در بعضی دیگر از شعرهایش اشاره می کند.

> علی حسینی: بسیاری از شعرهای منصوره خلیلی بی آنکه از تکنیک های غافل گیری استفاده کند، مرا غافل گیر کرد. هرچند وجود سطرهای به نظر اضافی هم در بعضی شعرهایش دیده می شود. او در شعرش در لحظه به اعماق می رود، گاهی خلأ تصویری ایجاد می کند و باعث می شود من مخاطب، خودم را وارد روایت کنم

به دور از هر گونه آلودگی

علی حسینی، شاعر اهل مشهد، در نقد و بررسی کتاب مدنظر می گوید: من این مجموعه را دو کتاب جدا از هم نمی دانم. هر دو بخش آن بسیار خوب است و با توجه به تفاوت هایی که هر یک از منظرهای مختلف با دیگری دارد، کامل کننده هم هستند.

او در ادامه، درباره تفاوت های شعر مهاجرتی که در ایران نوشته می شود با شعر مهاجرت شاعران افغانستانی که در کشورهای دیگر سروده می شود، مانند بخشی از شعرهای حسینی که در ترکیه سروده است، مطالبی را بیان می کند.

این شاعر پختگی عاطفی و تجربی و رشد نگاه نرگس حسینی را در این مجموعه درخور توجه می خواند و از دغدغه ها و دردهای انسانی اش در این شعرها یاد می کند. او ادامه می دهد: بسیاری از شعرهای منصوره خلیلی بی آنکه از تکنیک های غافل گیری استفاده کند، مرا غافل گیر کرد. هرچند وجود سطرهای به نظر اضافی هم در بعضی شعرهایش دیده می شود.

این سخنران برنامه می افزاید: خلیلی در شعرش در لحظه به اعماق می رود، گاهی خلأ تصویری ایجاد می کند و باعث می شود منِ مخاطب، خودم را وارد روایت کنم و در صحنه حاضر شوم.

او درباره شعرهای این مجموعه مشترک تعبیر «فاقد هر نوع آلودگی زبانی، محتوایی و تکنیکی» را به کار می برد.

پیش مرگ ناگزیر هیتلر!

«سر میز گرگ» تازه‌ترین کتاب یک زوج مترجم مشهدی در بازار نشر

کتاب خوان

«مادرم می گفت خوردن، جنگیدن با مرگ است. او این را پیش از ظهور هیتلر می گفت، زمانی که در برلین کودکی دبستانی بودم. روی سارافونم پاپیونی می بست و کیفم را به دستم می داد و می گفت مراقب باشم وقت ناهار خفه نشوم. در خانه یک ریز حرف می زدم، حتی سر غذا و با دهان پر، این عادت هیچ گاه از سرم نمی افتاد. مادرم می گفت: «خیلی حرف می زنی.» معمولا از لحن محزونش خنده ام می گرفت و غذا درگلویم گیر می کرد.

می کوشید مرا از خطر مرگ آگاه کند. انگار که هرکاری در زندگی ما را با خطری مرگ بار روبه رو می کرد. زندگی خطرناک بود، پنداری تمام جهان درکمین آدم نشسته بودند.»؛ این سطرها برشی از کتاب «سر میزگرگ» نوشته روزِلا پوستورینو، نویسنده ایتالیایی، و تازه ترین برگردان فارسی مصطفی و اکرم شایان، زوج مترجم مشهدی، است. کتاب یادشده سرگذشت مارگو وُلک، آخرین بازمانده از چشندگان غذای آدلف هیتلر، را روایت می کند.

روایتی جذاب از مقر مخفی دیکتاتور

نویسنده در این روایت زندگی ۱۰ زن را به تصویر می کشد که در هنگامه جنگ وظیفه دارند در آشیانه گرگ، مقر مخفی هیتلر، پیش از هر وعده غذای دیکتاتور آلمان را بچشند که مبادا مسموم باشد.

نویسنده کوشیده است از ژرف ترین حالات و احساسات آنان که هر روز تا آستانه مرگ می روند، پرده بردارد. هرچه داستان پیش می رود کشمکش میان این زنان هم بیشتر می شود. برخی از هیتلر و تصمیماتش حمایت می کنند و برخی هم تحت هیچ شرایطی خود را نازی نمی دانند؛ اگرچه هرلحظه جانشان را به خطر می اندازند. با گرگرفتن هرچه بیشتر شعله های جنگ، آن ها بیشتر از خود می پرسند که آیا در سمت درست تاریخ ایستاده اند.

زنانی در تاریک‌ترین روزهای جنگ جهانی دوم

«سر میزگرگ» تصویرگر زندگی زنان در یکی از تاریک ترین دوران های تاریخ است. زنانی که جنگ در چشم به هم زدنی داروندارشان را به یغما برده است؛ همسرانشان، پدرانشان، حتی زنانگی شان را. در جایی دیگر از کتاب آمده است: «رُزای عزیزم

سرانجام فرصتی دست داد تا پاسخت را بدهم. این روزها کارمان شده سفر و درکامیون می خوابیم. یک هفته است که حتی یونیفرم هایمان را هم عوض نکرده ایم.

هرچه بیشتر از کوچه ها و روستاهای این سرزمین گذر می کنم، بیشتر متوجه فقر می شوم. آدم ها پوست و استخوان شده اند و خانه ها همه کپر است.

هیچ خبری از آن بهشت بلشویکی و کارگری نیست. مدتی اینجا هستیم، در ادامه برایت نشانی اش را می نویسم تا نامه هایت را به این نشانی بفرستی. سپاس که مرتب برایم می نویسی. مرا ببخش اگر نمی توانم به اندازه تو برایت بنویسم، باورکن شب که دست می دهد دیگر برایم نایی نمانده است...»

«سر میزگرگ» را انتشارات کتاب کوله پشتی در ۳۰۴ صفحه به چاپ رسانده است.

گزارشی از شکل گیری جشنواره های مردمی در عرصه هنر و وظیفه سازمان های فرهنگی استان در قبال برگزاری آن ها

تحقق معنویت و هنر با اعتبار مردم

الهام ظریفیان

گزارش ویژه

اتفاقات و رویدادهای مردمی در فرهنگ ما ازگذشته وجود داشته اند و بسیاری از آن ها که پشتوانه عقیدتی داشته اند، در شکل های جدیدی تاامروزادامه پیداکرده اند. نذرهای مذهبی وروضه های خانگی درفرهنگ ما کاملا شناخته شده هستند و نقشی مهم در پیشبرد و انتقال ارزش ها در طول نسل ها داشته اند. درگذشته کمتر شاهد نذرهای هنری و فرهنگی بوده ایم، اما این موضوع در سال های گذشته بیشتر از سوی هنرمندان متعهد و انقلابی جدی گرفته شده است. اجرای تئاترهایی با موضوعات مذهبی در ایام دهه فاطمیه و محرم و صفر از همین جنس هستندکه در سال های گذشته چندین گروه حرفه ای در مشهد روی صحنه برده اند. همچنین، در روزهای گذشته در فضای هنری مشهد شاهد برگزاری پنجمین دوره جایزه فرهنگی هنری «شهید منصوب» بودیم؛ جایزه‌ای که برای بزرگداشت و تقدیر از مقام هنرمندان در حوزه ایثار و شهادت و انقلاب اسلامی به ابتکار خانواده شهید منصوب از پنج سال پیش در مشهد برگزار شده است و شاید بتوان آن را نوعی نذر فرهنگی دانست. درگزارش زیر به سراغ احمد منصوب، دبیر این رویداد و همچنین محمود بازدار و محمدرضا میری، دو هنرمند شناخته شده شهرمان، رفتیم و درباره تأثیر جشنواره های هنری مردمی در جریان هنر مشهد و چگونگی برگزاری چنین جشنواره هایی گفت وگو کردیم.

عکس: محمدحسن صلواتی، شهرآرا

رویدادهایی منطبق بر نیازها و سلایق مردم

هدف در رویدادهای مردمی مشخص‌کننده مسیری است که طی می‌کنند و در تداوم و استمرار این حرکت ها نقش مؤثری دارد. به جرئت می توان گفت اگر یک جشنواره هنری مردمی هدف مشخص و استمرار داشته باشد، می تواند در جریان هنری جامعه‌ای جریان ساز باشد. در این باره محمود بازدار، عکاس و گرافیست، می‌گوید: رویدادهایی مانند جایزه شهید منصوب از این نظر که رویدادهایی مردمی هستند، قابل توجه‌اند، اما این مهم است که در کنار گروه های برگزارکننده این رویدادها، گروه های تخصصی حضور داشته باشند.

او می افزاید: جایزه شهید منصوب به دلیل اینکه خود شهید هنرمند بود، در فضای فرهنگی و هنری برگزار می شود، اما مشابه این اتفاق در دیگر حوزه ها نیز می تواند بیفتد و جای کار چنین رویدادهایی در عرصه های مختلف فرهنگی و علمی وجود دارد. برای مثال شنیدم که مجموعه‌ای مردمی درصدد برگزاری جشنواره معماری شهید شریف الحسینی بوده است.

سازمان‌های فرهنگی، تسهیل‌کننده جشنواره‌های مردمی

وقتی مردم برگزارکننده یک رویداد هستند، خودمردم نیز مخاطب آن اند. درواقع نقش اصلی را در هر دو سمت ماجرا مردم برعهده دارند. از آنجایی که این رویداد ها به سلیقه مردم نزدیک ترند، احتمالا بتوان گفت مردم خروجی هایشان را نیز می پسندند و به همین دلیل، تأثیرگذاری آن رویداد هم بیشتر خواهد بود. دراین میان، نقش سازمان ها و نهادهای دولتی و شبه دولتی چیست و آیا ورود آن ها برای حمایت از چنین رویدادهایی وجهه مردمی بودن آن ها را خدشه دار می کند؟

بازدار ادامه می دهد: سازمان ها در نقش حمایت‌کننده می توانند در شکل‌گیری حرکت های مردمی برای این منظور مؤثر باشند. بااین حال، جنس کار در جشنواره های مردمی متفاوت است. معمولا رویدادهایی که سازمان ها برگزار می کنند، به فراخور وظایف سازمانی و ردیف بودجه های مصوبشان اجرا می شوند و بیشتر مخاطبانی خاص نیز دارند.

او می گوید: رویدادهای سازمانی در قالب و چارچوب خاصی تعریف می شوند و آثار تولیدشده آن ها هم طبیعتا سمت و سوی سیاست های آن سازمان را دارد، اما جشنواره های مردمی سیاست‌گذاری های مردمی دارند و این سیاست ها منطبق بر نیازها و سلایق مردم هستند. از سوی دیگر، در این رویدادها شبکه های مردمی به گسترش مخاطبان آن ها کمک می کنند. بنابراین، آن ها بازخورد بهتر و بیشتری می گیرند.

محمود بازدار: در جشنواره های مردمی، گروه‌های مردمی باید کار را جلو ببرند، اما سازمان‌ها می‌توانند به‌عنوان تسهیل‌کننده فرایندها به برگزاری آن رویداد کمک کنند

این هنرمند درباره نقش سازمان های فرهنگی در برگزاری چنین جشنواره هایی می گوید: خود مردم و گروه های مردمی باید کار را جلو ببرند، اما سازمان ها می توانند به عنوان تسهیل‌کننده فرایندها به برگزاری یک رویداد کمک کنند. اگر سازمان های فرهنگی به عنوان حامی پشتیبان رویدادهای مردمی باشند، این نوع رویدادها با قوت و اعتماد به نفس بیشتری به کار خودشان ادامه خواهند داد. درست است که مهم ترین پشتوانه این رویدادها مردم هستند، ولی در جاهایی برای پیشبرد اهداف در این رویدادها به حمایت سازمان های دولتی نیاز است. حضور سازمان ها به عنوان تسهیل‌کننده و در پشت صحنه، وجهه مردمی بودن چنین رویدادهایی را خدشه دار نمی کند، اما اگر حمایت سازمان منوط به حضور مستقیم باشد، می تواند باعث کم رنگ ترشدن بُعد مردمی آن رویداد شود.

او ادامه می دهد: استمرار و ماندگاری هر کار فرهنگی و هنری به تأمین مالی آن وابسته است. نمی توانید حرکتی را شروع کنید و بدون هزینه کردن، امیدی به ماندگاری آن داشته باشید. این نوع کارها حتی هزینه های بیشتری را می طلبند. بدنه مردمی توان مشخصی دارد و تا حدی می تواند هزینه کند. اگر کمک های مالی نباشند، به مرور زمان از شدت و اثرگذاری حرکت های مردمی کم می شود و حتی ممکن است به تعطیلی آن رویداد منجر شود. اینجاست که نقش حامیان مالی در ماندگاری و استمرار یک رویداد مشخص می شود.

محمدرضا میری: جشنواره‌های مردمی مزیت‌های فراوانی دارند ازجمله اینکه آثار نشان خلاق‌ترند و فضای برگزاری آن‌ها صمیمی‌تر است

ضرورت پشتیبانی رسانه‌ای دولتی‌ها از جشنواره‌های مردمی

محمدرضا میری، نقاش مشهدی، نیز بر ضرورت پشتیبانی سازمان های فرهنگی و نهادها از جشنواره های مردمی تأکید می کند و می گوید: حمایت هایی از نوع پشتیبانی رسانه‌ای و رساندن پیام آن به مردم و جامعه فرهنگی و هنری، هیچ خدشه ای به مردمی بودن آن ها وارد نمی کند.

این هنرمند با تأکید بر اینکه جایزه دادن بهانه ای برای اعلام ارزش گذاری یک جمع، جریان یا فرد نسبت به آن اثر هنری است، می گوید: برگزاری جایزه شهید منصوب نمونه خوشایندی است که به تازگی پنجمین دوره آن برگزار شد و من نیز در هیئت انتخاب آن حضور داشتم. در این رویداد یک خانواده شهید که برای هنرمندان انقلاب اسلامی بسیار گران قدر است، ارزش گذاری خودش را نسبت به اثر یک هنرمند اعلام می کند. اعتبار جایزه این رویداد برای همه شرکت کنندگان بسیار بیشتر از دیگر جایزه های جشنواره های رسمی و بین المللی است. خود من به عنوان یک هنرمند زیباترین تقدیرها در طول دوره هنری ام را از خانواده شهدا گرفته ام. ارزشمندترین آثار من آن هایی هستند که مادران شهدا آن ها را امضا کرده اند.

او ادامه می دهد: این رویدادها به غیر از اینکه حال خوبی را به دلیل معنویت حاکم بر آن ها به فضای هنری جامعه تزریق می کنند، یک پیام بیرونی هم دارند و آن این است که همه اتفاقات هنری و رسانه ای لزوما نباید از طرف دولت برنامه ریزی شود؛ اما سازمان ها و نهادها باید از آن ها پشتیبانی کنند. در این سال ها هم همین طور بوده و تعامل خوبی بین خانواده های شهید و بخشی از مدیران فرهنگی استان ایجاد شده است.

میری تأکید می کند: جشنواره های مردمی مزیت های فراوانی دارند از جمله اینکه آثار نشان خلاق ترند و فضای برگزاری آن ها صمیمی تر است. در خیلی از جشنواره های رسمی می بینیم برای اعتباردادن به جشنواره از یک پدر یا مادر شهید برای اهدای جوایز دعوت می کنند. در این رویدادها مادر یا پدر شهید واسطه هستند، اما اگر خود جایزه را خانواده شهید تهیه و اهدا کنند، ارزش آن جشنواره و جایزه صدچندان خواهد شد.

جشنواره مردمی روی مدیران هم تأثیر مثبت می گذارد

در ادامه احمد منصوب، دبیر جایزه فرهنگی هنری منصوب و برادر شهید هنرمند مهدی منصوب، با بیان اینکه جشنواره های مردمی با هدف‌گذاری خاصی که دارند، می توانند تأثیر زیادی بر مخاطبان خود داشته باشند، می گوید: در این اقدامات کسی به دنبال ارائه گزارش عملکرد اداری نیست و به همین علت از خلوص بیشتری برخوردارند. برای هنرمندانی که به دنبال این هستند به دور از تکلف از جان و دل برای اثرشان مایه بگذارند، این جشنواره ها ارزشمندند.

او می افزاید: بعد از پنج دوره برگزاری جایزه شهید منصوب، می توانم بگویم ۱۰۰ درصد برگزیدگان و کاندیداها به انتخاب خود واکنش بسیار مثبتی داشته اند و حتی آن را با جشنواره های مطرح رشته خودشان مقایسه کرده و گفته اند که این جایزه برایشان ارزش بیشتری داشته است.

منصوب با تأکید بر اینکه هنرمند دوست دارد مردم هنرش را ببینند و ارزش گذاری شود، می گوید: هنرمند برای مردم اثر خلق می کند. هنری ارزشمند است که مردم آن را درک کنند و بپذیرند. جشنواره های مردمی از این نظر ارزشمند و موجب آورده فرهنگی برای جامعه هستند.

احمد منصوب: رویدادهای مردمی اگر به معنای واقعی مردمی برگزار شوند و کمکی از دستگاه‌ها نگیرند، می‌توانند تأثیر داشته باشند

او درباره اثرگذاری برگزاری جایزه ها و رویدادهای مردمی در جریان هنری یک جامعه می گوید: این تلاش ها تأثیر خودشان را می گذارند، هرچند اگر در دوره های اول خیلی مشخص نباشند. در دوره های اولی که جایزه شهید منصوب را برگزار کردیم، نتیجه مشخصی در جریان سازی نداشت، اما حالا که چند سالی از عمر این جایزه می گذرد، با مشاهده بازخوردهای مختلف از هنرمندان و صاحبان فرهنگ و هنر، تأثیر این جریان سازی را می بینیم. همچنین، این رویداد تأثیر خودش را بر بخشی از عموم مردم که علاقه مندی های فرهنگی هنری دارند می گذارد. بسیاری از خانواده های شهدا ممکن است به فکر بیفتند که آن ها هم چنین برنامه هایی را در جهت تقویت جبهه فرهنگی هنری انقلاب اسلامی راه اندازی کنند.

او می افزاید: نکته مهم دیگر خاستگاه جشنواره است. کسانی که در این نوع رویدادها حاضر می شوند، به این باور دارند که این جایزه چون به نام شهید است، متبرک است و قداستش را از شهید می گیرد. این موضوع به اعتبار این رویداد می افزاید و اصلی ترین دلیل استقبال هنرمندان است.

جایزه‌های مردمی، مردمی بمانند

منصوب همچنین درباره شکل مطلوب برگزاری چنین رویدادهایی و اینکه حدوحدود سازمان های فرهنگی در حمایت کجاست، می گوید: رویدادهای مردمی اگر به معنای واقعی مردمی برگزار شوند و کمکی از دستگاه ها نگیرند، می توانند تأثیر داشته باشند. منصوب ادامه می دهد: این جشنواره ها و رویدادها باید شکل مردمی خود را حفظ کنند. هرچه این جشنواره ها شکل اداری به خود بگیرند، از خلوص خود فاصله می گیرند.

این هنرمند، ماندگاری این رویدادها را در دوری آن ها از تشریفات و زرق و برق های معمول جشنواره ها می داند و می گوید: در خیلی مواقع این زرق و برق ها موجب دورشدن آن رویداد از هدف اولیه خودش می شود. اگر سعی کنیم مسائل را ساده بگیریم، می توانیم به استمرار و ماندگاری آن ها امیدوار باشیم. رویداد مردمی نباید نگاه مادی داشته باشد. اینکه هنرمندان مطرح که جوایز بسیاری را برده اند، حاضر باشند وقت بگذارند و در رویدادی شرکت کنند که فقط با چای پذیرایی می شوند و یک جایزه معنوی دریافت می کنند، به این معنی است که آن رویداد به دلیل معنویت و زلالی اش آن قدر ارزشمند است که حاضر نیستند آن را با چیزی عوض کنند.

گزارشی از مراسم اکران فیلم های بخش مسابقه جشنواره فیلم های ۱۰۰ثانیه ای و تقدیر از شرکت کنندگان مشهدی

تجلی شعار «فراتهران» با تلاش فیلم‌سازان مشهدی

ریحانه موسوی

خبر

مراسم اکران فیلم های بخش مسابقه جشنواره فیلم های صدثانیه ای عصر چهارشنبه با حضور جمعی از فیلم سازان در پردیس سینمایی «مهر کوهسنگی» مشهد برگزار شد. در این مراسم که نخستین مراسم از مجموعه برنامه های «هفت کرانه» باشگاه فیلم رویش حوزه هنری انقلاب اسلامی استان خراسان رضوی بود، از احسان صبوری، سیدعلی رضایی، نعمت سرگلزایی، راضیه سراجی، حسین نژاد موسی، محسن جهانی، روحا... جلالی طلب، علی عقیلی، محسن عقیلی، سعید ولی زاده، مریم ناصری، سیدرضا عربشاهی و مهرداد الهی به عنوان برگزیدگان جشنواره بین المللی «فیلم ۱۰۰» قدردانی شد. فیلم «دویدم دویدم» به نویسندگی سلمان نظافت و کارگردانی مهرداد الهی، از هنرمندان مؤسسه فرهنگی شهرآرا، در این رویداد حضور داشت.

ظرفیت خوب مشهد در عرصه فیلم‌سازی

سجاد انتظاری، مدیر باشگاه فیلم رویش حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی، در این مراسم گفت: در دوره جدید مدیریتی حوزه هنری کشور، به دلیل ظرفیت های خوب خراسان رضوی به ویژه مشهد در عرصه فیلم و سینما، نگاهی ویژه به فیلم سازی در استان ها با شعار «فراتهران» شده است.

عکس: محمدحسن صلواتی، شهرآرا

وی افزود: باشگاه فیلم رویش پاتوقی با عنوان «هفت کرانه» برای نمایش فیلم های مستند، داستانی و پویانمایی از تولیدات فیلم سازان مشهدی و خراسانی طراحی کرد تا بهانه ای برای دورهمی هنرمندان و دیدن فیلم های یکدیگر باشد و فضایی دوستانه را برای نمایش و نقد و بررسی فیلم ها به وجود بیاورد.

انتظاری هدف باشگاه فیلم رویش را تولیدات کوتاه در عرصه سینما بیان کرد و ادامه داد: پاتوقی با نام «قاف» طراحی شده است که به فیلم نامه نویسان و نویسندگان خراسان رضوی اختصاص دارد تا آثار جدی تری در این زمینه تولید کنند. آن ها به صورت کارگاهی و هم نویسی به تولید پنج اپیزود کوتاه می رسند و این اپیزود ها به یک فیلم کوتاه مستقل تبدیل می شود. در این کارگاه ها استادانی مانند عادل تبریزی یا هادی مقدم دوست به عنوان مشاور حضور خواهند داشت.

مدیر باشگاه فیلم رویش به پاتوقی دیگر با نام «سیمرغ» اشاره کرد و گفت: هدف اصلی این پاتوق اقتباس از آثار هنری است. به این معنا که بخشی از آثار سینمایی کوتاه می توانند اقتباس های خوبی از داستان های کوتاهی باشند که کمتر خوانده و دیده شده باشند. این اقتباس به محتوای آثار سینمایی هم کمک می کند.

انتظاری بیان کرد: باشگاه فیلم رویش در دوره آموزشی «به سوی زیبایی» به ساخت فیلم با موبایل می پردازد. در این برنامه، صاحبان ایده می توانند در کارگاه آموزشی باشگاه حاضر شوند و گام به گام مسیر پیاده سازی ایده هایشان را در قالب فیلم کوتاه طی کنند. وی ادامه داد: سه فیلم نامه با موضوع غزه و جنایت های رژیم اشغالگر نوشته شده است که ساخته خواهد شد. تصویربرداری نخستین اثر از این مجموعه از شنبه ۱۱ آذرماه آغاز می شود.

انتظاری در پایان بیان کرد: در سال جدید، فیلم نامه دو فیلم کوتاه برای تولید مصوب شده و به مرحله تولید رسیده است. همچنین، یک فیلم کوتاه در حوزه «خرده روایت» به تولید رسیده است. چهار مستند در رویداد «سینماحماسه» نیز تولید شده است و سه کار داستانی نیز در مرحله تولید قرار دارد.

ایستگاه خبر

اختتامیه اولین دوره رشد مقدماتی باشگاه سرود حماسی سیمرغ برگزار شد

هنرنمایی ۵۶ گروه سرود کشور در مشهد

رضا میرزاده

اولین دوره رشد مقدماتی باشگاه سرود حماسی سیمرغ با معرفی و تقدیر از گروه های منتخب این دوره، روز جمعه ۱۰ آذرماه به کار خودش پایان داد. در این دوره شش ماهه که با حضور ۷۵ مربی سرود تشکل های مسجدی مشهد برگزار شد، مباحث متنوعی در موضوعات مبانی هنر، موسیقی و علوم تربیتی به شرکت‌کنندگان ارائه شد و در پایان و پس از ارزیابی گروه ها در مراحل مختلف، گروه های برتر معرفی شدند.

هادی سلیمی حسین آباد، دبیر باشگاه سرود حماسی سیمرغ، درباره برگزاری این دوره آموزشی به شهرآرا گفت: این دوره شش ماهه که با مشارکت معاونت فرهنگی سپاه امام رضا(ع)، اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی و حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی برگزار شد، متشکل از پانزده جلسه آموزشی با محورهای مبانی هنر، سرود و موسیقی و علوم تربیتی بود.

وی افزود: در طول برگزاری این دوره و به صورت ماهانه، زمانی نیز به هرگروه اختصاص داده می شد تا در قالب پاتوق های کارگاهی، کارهای خود را در حضور استادان ارائه کنند. همچنین، فعالیت گروه ها از منظر کارگروهی، فنی و تربیتی تشکیلاتی نیز ارزیابی می شد.

سلیمی گفت: باتوجه به اینکه هرگروه می توانست یک مربی و یک سرپرست را برای شرکت در این دوره آموزشی معرفی کند، در مجموع ۵۶ گروه سرود در این دوره شرکت کردند.

وی در ادامه گفت: گروه های برگزیده باتوجه به استمرار حضور و امتیازات کسب شده در دوره و پاتوق های کارگاهی، آزمون کتبی و عملی پایان دوره و سیر رشد گروه، پس از برگزاری مصاحبه تخصصی، برای شرکت در دوره رشد تکمیلی معرفی می شوند. در این دوره نه ماهه که از دی ماه آغاز می شود، آموزش آواز، آموزش نوازندگی و تمرین با ساز و مباحث تخصصی تربیتی تشکیلاتی برای مربیان ارائه می شود.

اخبار هنری مشهد

«بیست‌کوبید» سریال جدید شبکه ۳ شد

تهیه‌کننده سریال جدید «بیست‌کوبید» از پخش این مجموعه تلویزیونی به زودی از شبکه ۳ سیما خبر داد. به‌گزارش شهرآرا، به نقل از پایگاه اطلاع رسانی سیما، درحالی تصویربرداری سریال «بیست‌کوبید» در مشهد و حومه این شهر ادامه دارد که قرار است به زودی از شبکه ۳ سیما روی آنتن برود. ابوالفضل حاجتمند، تهیه‌کننده این سریال، گفت: «بیست‌کوبید» قرار است پس از پخش فصل دوم «رحیل» به آنتن شبکه ۳ سیما برسد. خوشبختانه سریال با کیفیتِ مناسب، هنرنمایی خوب بازیگران و تلاش عوامل، مراحل پس تولید را توأمان با روزهای باقی مانده تصویربرداری اش طی می‌کند.

وی اعلام کرد: فیلم برداری این سریال سی قسمتی تا یک ماه دیگر ادامه خواهد داشت. علی عامل هاشمی، جواد سلطانی، محمد دلگشا، حسن زارعی، بهار نوحیان، علیرام نورایی، آزیتا ترکاشوند، میرطاهر مظلومی، فرزاد جمشیدی، حسام خلیل نژاد، فاطمه مقدس، علی ذکریایی، فهیمه مؤمنی، بهار داورزنی، ابتسام بغلانی، صفرکشکولی، اسدا... یکتا، یاسر حمزه و پانته آ کی قبادی در این سریال ایفای نقش می‌کنند.

حاجتمند همچنین تأکید کرد: این سریال با محوریت وقایع و اتفاقات دوران کرونا ساخته شده است. این سریال داوطلب شدن عده‌ای از مردم برای کمک به کادر درمان را به تصویر می‌کشد، اما در میان این افراد، شخصی است که انگیزه حضورش با دیگران فرق دارد. سریال خوشبختانه فضای شیرینی دارد و فضایی تلطیف شده از دوران کرونا را تاریخ نگاری می‌کند.

چارسوق هنر

فصل جدید «رخ مادر» روی آنتن می رود

فصل دوم مجموعه مستند «رخ مادر» از امروز شنبه روی آنتن شبکه یک می رود. به‌گزارش ایسنا، مستند «رخ مادر» در فصل جدیدش با نگاهی ملی و بومی نسبت به پراکندگی سوژه ها سراغ قصه های شنیده نشده و بکر از مادران شهید سراسر کشور رفته است که فعالیت های فردی یا اجتماعی در جامعه دارند.

این برنامه که در فصل گذشته راوی قصه های مادران شهید بوده است، اینک با تغییرات فرمی و در قالب مستند داکیودرام، روایتی شاعرانه از داستان زندگی ۲۶ مادر شهید دفاع مقدس دارد. این برنامه از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۷:۳۰ روی آنتن می رود.

نکته روز

لکه‌زدایی از سفالینه‌ها

شادفر

تقریبا روی هر ظرفی که در خانه داریم، اثر لکه‌ها را می‌بینیم؛ کارد و چنگال‌هایی که به صورت دستی می‌شوییم و جای قطره‌های آب روی آن‌ها باقی می‌ماند، گلدان‌ها و ظرف‌های سفالی، پیش‌دستی‌ها و لیوان‌های شیشه‌ای و بسیاری دیگر از ظرف‌های تزیینی. پاک‌کردن همین لکه‌ها از دغدغه‌های همیشگی افراد پیش از آمدن مهمان‌هاست. گاهی هنگام نظافت و گردگیری خانه با لکه‌های زیادی روی ظرف‌های سفالی تزیینی و گلدان‌ها روبه‌رو می‌شویم که در اینجا می‌خواهیم روش لکه‌زدایی آن‌ها را توضیح دهیم. البته این را هم یادآوری کنیم که همیشه پیشگیری بهتر است و برای جلوگیری از کهنه شدن لکه‌ها می‌توان آن‌ها را با یک دستمال نخی نم‌دار تمیز کرد.

- ابتدا باید جنس لکه‌های روی ظرف‌های سفالی را تشخیص دهیم که از نوع چربی یا غیرچربی مانند چای و آب است.
- پس از تشخیص و شناسایی نوع لکه‌های ایجادشده روی اثر، از ماده‌ای به نام هیدروژن پراکسید (آب اکسیژنه) با درصد ۸ استفاده می‌کنیم. نمونه‌های قوی‌تر به ظروف سفالی آسیب وارد می‌کنند و سبب پوسیدگی آن‌ها می‌شوند.
- پودر هیدروژن پراکسید ۸ درصد را درون ظرف مدنظر می‌ریزیم و داخل دستگاه فرقار می‌دهیم.
- هم‌زمان که ظرف را در فر می‌گذاریم، باید آن را روشن کنیم تا دمای درونش خیلی زیاد نشود. دمای زیاد سبب تیره‌ترشدن لکه‌های روی ظرف و ماندگاری بیشتر می‌شود.
- پس از اینکه ظرف گرم شد، آن را از فر خارج و صبر می‌کنیم به دمای محیط نزدیک شود.
- سپس با آب شست‌وشو می‌دهیم تا پودرهای درون آن شسته شود.

نکته: دمای فر نباید زیاد باشد، زیرا دمای زیاد سبب تولید گاز و انفجار می‌شود.

جرم‌زدایی از ظرف‌های سفالی

برای از بین بردن جرم‌ها و تمیزکردن ظرف‌های سفالی می‌توانیم آب و سرکه را به اندازه مساوی با هم ترکیب کنیم و ظرف سفالی را در آن بگذاریم. سپس با یک تکه پارچه سطح آن را به مواد آغشته کنیم و حدود نیم ساعت بعد که شوره روی سفال ظاهر شد، آن را با آب بشوییم.

تیک سلامتی

کشک، ایمنی بدنتان را تقویت می‌کند

خوردن کشک به صورت روزانه، سیستم ایمنی بدن را قوی و پایدار می‌کند. یک فنجان کشک سرشار از باکتری‌های مفید است که برای مبارزه با میکروب‌های بدن ضروری هستند. کشک مانند همه محصولات لبنی، سرشار از کلسیم و برای استحکام استخوان‌ها و داشتن دندان‌های سالم ضروری است. این ماده غذایی که سرشار فسفر هم هست، می‌تواند یک میان‌وعده اصلی باشد و با غذاهای داغ سرو شود یا به تنهایی بعد از غذا خورده شود.

درمانگاه

دردهای عمومی، منشأ مشخصی ندارند

دکتر خسرو شایان
متخصص ارتوپد

● شهروند: دختری نوزده ساله هستم و ۴۵ کیلو وزن دارم. هنگام خواب با درد استخوان خیلی شدیدی روبه‌رو می‌شوم، تا حدی که از درد خوابم نمی‌برد. از نوک انگشت پاها تا کتفم همه درد می‌کند. خواب برایم مشکل شده است و صبح‌ها هم که می‌خواهم بیدار شوم، آن قدر بدنم درد می‌کند که توانایی انجام کاری را ندارم. لطفا بگویید چه کار باید بکنم؟

دردهای عمومی که همه بدن را می‌گیرد، مبهم است و باید دقیق بررسی شود. البته گاهی هم نتیجه یک کمبود ساده مانند ویتامین است. احتمال دارد که کمبود ویتامین دی و کلسیم هم داشته باشید. بهتر است هفته‌ای یک بار از مکمل‌های ویتامین دی مصرف کنید و در معرض نور خورشید قرار بگیرید. پس از مصرف ویتامین هم، مدت کوتاه دیگری صبر کنید و در صورت تکرار درد به پزشک مراجعه کنید تا از شما آزمایش بگیرد.

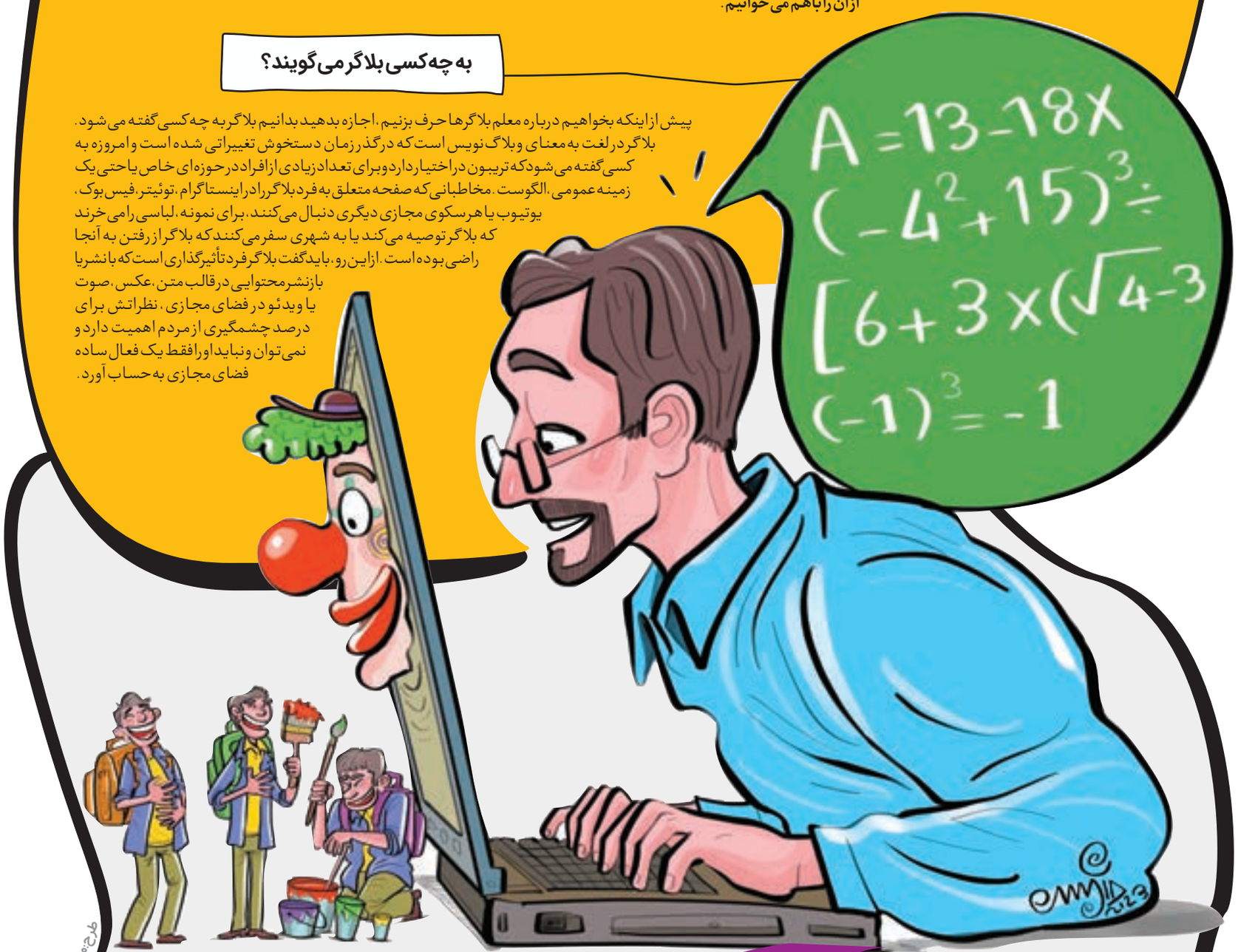
● شهروند: حدود ۱۰ روز پیش وقتی از خواب بیدار شدم، سمت راست گردنم درد گرفت. بعد از دو سه روز درد به بازو و ساعد دست راستم رسید. پس از گذشت ۱۰ روز گردنم کمی بهتر شد، اما دست راستم همچنان درد می‌کند.

این درد نوعی درد انتشاری است که عصب‌های ناحیه گردن یا شبکه بازویی را درگیر می‌کند. بهترین کار این است که فشار و سنگینی را از روی بازو و گردن خود بردارید و از بلندکردن اجسام سنگین خودداری کنید. همچنین سر نباید به مدت طولانی خم باشد. می‌توانید از آرام‌بخش‌ها و داروهای شل‌کننده عضلانی نیز استفاده کنید. برای تقویت عضلات گردن هم روش‌هایی وجود دارد که باید آن‌ها را هم به‌کار بگیرید. برای این منظور دستتان را جلو پیشانی بگذارید و سعی کنید سر را به دست فشار دهید و همچنان با دست، جلو فشار را بگیرید و تا عدد ۳ بشمارید. این حرکت را چند بار در روز تکرار کنید. شب‌ها هم یک بالش کوچک زیر گردن خود بگذارید. اگر دردها بهتر نشد، پس از آن به پزشک مراجعه کنید.

فعالیت‌های مجازی مربیان می‌تواند تهدیدی جدی برای زیست مجازی دانش‌آموزان باشد

معلم بلاگری؛ فرصت یا تهدید؟

معصومه متین‌نژاد | «یه چیزی می‌گم، خوب گوش کنید که بعدش دیگه سؤال نپرسید.» دوربین روی معلم زوم شده است و فیلم با همین جمله ساده معلم خطاب به دانش‌آموزانش شروع می‌شود. بعد هم بنا بر طبیعت پاک و بی‌آلایشی که از بچه‌های شش هفت ساله سراغ داریم، پرسش‌هایی ساده درباره اتفاقی بیان می‌شود که قرار است فردا کلاس درس را تعطیل کند؛ آنچه معلم این کلاس آن را دست‌مایه تهیه یک فیلم کوتاه برای به اشتراک‌گذاشتن با دنبال‌کننده‌هایش در فضای مجازی کرده است. موضوعی که این روزها به یک چالش جدی در نظام آموزشی کشورمان هم تبدیل شده و برخی معلم بلاگرها را بدون توجه به آثار مثبت و منفی آن، به سمت فعالیت‌های غیرآموزشی سوق داده است که اگر قرار باشد نظام آموزشی نظارت جدی بر آن نداشته باشد، به زودی باید شاهد مشکلات حقوقی و آموزشی و پرورشی زیادی در این زمینه باشیم. نکته‌ای که دکتر سید محسن اصغری نکاح، روان‌شناس کودک و نوجوان، هم بر آن تأکید دارد و دغدغه‌های زیادی را در این باره بیان می‌کند که در ادامه چکیده‌ای از آن را با هم می‌خوانیم.



طرح: مجید صالحی / شهرآرا

به چه کسی بلاگر می‌گویند؟

پیش از اینکه بخواهیم درباره معلم بلاگرها حرف بزنیم، اجازه بدهید بدانیم بلاگر به چه کسی گفته می‌شود. بلاگر در لغت به معنای وبلاگ‌نویس است که در گذر زمان دستخوش تغییراتی شده است و امروزه به کسی گفته می‌شود که تریبون در اختیار دارد و برای تعداد زیادی از افراد در حوزه‌ای خاص یا حتی یک زمینه عمومی، الگوست. مخاطبانی که صفحه متعلق به فرد بلاگر را در اینستاگرام، توئیتر، فیس‌بوک، یوتیوب یا هر سکوی مجازی دیگری دنبال می‌کنند، برای نمونه، لباسی را می‌خرند که بلاگر توصیه می‌کند یا به شهری سفر می‌کنند که بلاگر از رفتن به آنجا راضی بوده است. از این رو، باید گفت بلاگر فرد تأثیرگذاری است که با نشر یا بازنشر محتوایی در قالب متن، عکس، صوت یا ویدئو در فضای مجازی، نظراتش برای درصد چشمگیری از مردم اهمیت دارد و نمی‌توان و نباید او را فقط یک فعال ساده فضای مجازی به حساب آورد.

معلم بلاگرها چه کسانی هستند؟

بلاگری، ذاتا فعالیتی منفی نیست، اما وقتی از معلم بلاگر صحبت می‌کنیم، قصه کمی متفاوت می‌شود. بلاگرها با هدف کسب و کار مجازی، تبلیغات، منفعت‌های مالی و شهرت به سراغ این حرفه می‌روند. از این رو، وقتی قرار باشد معلمی با این نگاه به فعالیت بلاگری بپردازد، اهداف اصلی نظام آموزشی را به حاشیه برده است. البته گاهی این فعالیت‌ها هم راستا با ارزش‌های جامعه، قوانین و وظایف محوله به معلم است که نقش یک کاتالیزور را برای نظام آموزشی بازی می‌کند. اما متأسفانه در بیشتر موارد این چنین نیست و جنبه منفی این فعالیت‌ها بر جنبه‌های مثبتش می‌چربد. برای نمونه، انتشار بدون اجازه تصاویر دانش‌آموزان، فضاهای آموزشی و همکاران یک مجموعه فقط بخشی از این سوءاستفاده‌هاست.

معضلی به نام بلاگر معلم‌ها

مشکلی که درباره آن صحبت می‌کنیم، وقتی بیشتر به چشم می‌آید که یک بلاگر، معلم شده باشد و ما با پدیده جدیدتر به اسم بلاگر معلم روبه‌رو باشیم، نه معلمی که فعالیت بلاگری دارد. اتفاقی که با توجه به جوان بودن سن معلمان در استخدامی‌های جدید آموزش و پرورش به آن توجهی نشده است و هیچ نظارتی هم بر آن وجود ندارد. به عبارت دیگر تاکنون احساس نیازی نشده است که نظام آموزشی بخواهد از معلمان تازه وارد ش تعهدی برای آن بگیرد. شاید بتوان گفت برخی مشکلاتی که این روزها فضای آموزشی‌مان با آن روبه‌روست، ناشی از همین بلاگر معلم‌ها باشد.

آسیب‌هایی که معلم بلاگرها دارند

وقتی از معلم بلاگری صحبت می‌کنیم، باید همه آسیب‌های فضای مجازی را با حساسیت مخاطبان کودک و نوجوان ببینیم، به ویژه اینکه ما فضای مجازی ملی هم نداریم و نظارت از این نظر بسیار کمتر است. در ادامه، برخی از این آسیب‌ها را با هم مرور می‌کنیم تا بیشتر متوجه حساسیت موضوع شوید.

- معلم باید همه فکر و ذکرش توسعه شخصیتی، علمی و فرهنگی خودش باشد تا بتواند آن‌ها را به دانش‌آموزانش منتقل کند. این در حالی است که فعالیت بلاگری ناخواسته ذهن معلم را به سمت شکار لحظه‌ها و صحنه‌ها برای گرفتن تأیید و امتیاز از دنبال‌کنندگانش سوق می‌دهد و او دیگر نمی‌تواند با خاطری آسوده در کلاس درس حاضر شود.

- روان انسان به‌گونه‌ای ساختاربندی شده است که بازخوردهای منفی در او تأثیر بیشتری دارد و ماندگارتر است. از آنجایی که کمتر کسی وجود دارد که بی‌توجه به تأیید یا رد شدن از سوی مخاطبانش فقط به انجام فعالیت‌های خودش توجه کند، این مسئله تأثیری منفی‌تر بر روان معلم‌ها خواهد گذاشت که از موقعیت و جایگاه اجتماعی ویژه‌تری هم در جامعه برخوردارند.

- از آنجایی که ما فضای مجازی ملی نداریم، باید بپذیریم معلمی که در فضاهای مجازی مدیریت شده موجود فعالیت می‌کند، ممکن است فعالیت‌هایش در جهتی مغایر با اهداف و ارزش‌های ملی و دینی باشد.

- از آنجایی که قصه تأثیرگذارتر و پذیرفته‌شده‌تر است، گاهی محتواهای تولیدی معلم بلاگرها با روایت‌های شخصی از زندگی‌شان همراه می‌شود که می‌تواند آسیب‌های جدی برای خودشان و دیگران داشته باشد. این مسئله پس از مدتی ناخواسته پای خیلی از افراد را به زندگی خصوصی این معلم بلاگرها باز خواهد کرد.

- معلم بلاگرهایی که فضای بلاگ را به کلاس درس می‌برند و از دانش‌آموزان برای این منظور استفاده می‌کنند، ناخواسته همه آسیب‌هایی را که یک کودک ممکن است در فضای مجازی با آن روبه‌رو شود، برای او رقم می‌زنند؛ چون کودک و خانواده او بدون آنکه متوجه آسیب‌های این موضوع و نادیده‌گرفتن حقوقشان باشند، در کوتاه‌مدت فقط از این دیده‌شدن حس خوبی دارند.

- معلم بلاگرها با شخصیت نمایشی و بازیگری که از خود برای دانش‌آموزان می‌سازند، الگوهای نامناسبی برای زیست مجازی بچه‌ها به حساب می‌آیند و ناخواسته آن‌ها را به سمت فعالیت‌های سطحی از این دست سوق می‌دهند. به عبارت دیگر، فضای تفکر و تأمل و پرسشگری در کلاس درس جای خودش را به دیده‌شدن و بازیگری می‌دهد.

- از آنجایی که نظام آموزشی ما هنوز قانون و دستورالعمل یا نظارتی برای فعالیت معلمان در فضای مجازی ندارد، تولید محتواهایی را که برخلاف هنجارها و ارزش‌های جامعه باشد، باید بخش دیگری از فعالیت برخی معلم بلاگرها دانست؛ مانند آنچه این روزها گاهی شاهد اتفاق افتادن آن در فضای مجازی هستیم.

بلاگری گاهی هم فرصت است

با همه آسیب‌هایی که برای فعالیت بلاگری معلم‌ها بیان کردیم، بلاگری همیشه هم تهدید نیست و می‌تواند یک فرصت مغتنم برای نظام آموزشی و رشد علمی کشور باشد. معلمی که از این ظرفیت برای رشد علمی، انعکاس هویت علمی، بهبود فضاهای آموزشی، اصلاح روش‌های تدریس و به اشتراک‌گذاری آن‌ها با دیگران استفاده می‌کند، به دانش‌آموزان هویت مثبت می‌بخشد و مشارکت خانواده‌ها را با نظام آموزشی افزایش می‌دهد. دیگر تهدید محسوب نمی‌شود و تلاشش جای تقدیر و تشکر دارد و باید به فعالیت‌های او در زمینه بلاگری در نظام ارتقای شغلی امتیاز مثبت هم داد. اما واقعا چند درصد از معلم‌های ما با این هدف وارد حوزه بلاگری شده‌اند؟ اجازه بدهید با بیان چند نمونه قدری ملموس‌تر درباره این اتفاق مثبت صحبت کنیم.

- گاهی تدریس یک معلم به قدری جذاب است که مخاطب‌سازی می‌شود. منظورمان این نیست که او از ترفندهای بلاگری برای جذب مخاطب استفاده می‌کند، بلکه خلاقیت‌های خاصی در روش تدریس محتوا دارد یا حتی با ساده‌سازی محتواهای آموزشی سبب ایجاد این علاقه‌مندی می‌شود. این روش تدریس و اشتراک‌گذاری آن با اعضای جامعه (همکاران یا دیگر دانش‌آموزان) واقعا می‌تواند اتفاق مثبتی در حوزه فضای مجازی باشد.
- گاهی یک معلم بلاگر با امکانات ویژه‌ای که دارد، در مکانی خاص حاضر می‌شود و محتوایی را تولید می‌کند که دیگر همکارانش به آن دسترسی ندارند؛ برای نمونه به حیات وحش می‌رود و فیلم‌ها و تصاویری درباره حیوانات می‌گیرد و آن‌ها را با استفاده از روش‌هایی خاص برای مخاطب جذاب می‌کند. این دست به دست شدن محتواهای آموزشی حتما اتفاق مثبتی برای نظام آموزشی کشورمان است، مانند اتفاقی که در دوره کرونا افتاد.

با همه این‌ها، حالا چه باید کرد؟

پاسخ این پرسش مانند هر مسئله دیگری در دل خود مسئله نهفته است، مانند اینکه نظام آموزشی کشورمان باید تا پیش از اینکه اتفاق‌های ناخوشایندی بیفتد و این مسئله از کنترل خارج شود، برای آن دستورالعمل‌های اجرایی و نظارتی ویژه‌ای تنظیم کند. همچنین، در استخدامی‌های خود باید به این نوع فعالیت افراد پیش و پس از استخدام توجه کند، چون کسی که حرفه‌ای بلاگری می‌کند، دلیل ندارد حتما جذب این نظام آموزشی شود و معلمی پیشه جانبی او باشد. برگزاری دوره‌های آموزشی ویژه معلمان چه برای تولید محتوا و چه آشنایی با قانون‌های فعالیت در این عرصه نیز می‌تواند تا حد زیادی مسیر فعالیت معلم بلاگرها را روشن کند.

روز جهانی ایدز

مبتلایان به ویروس «اچ آی وی»، از مشکلاتشان در جامعه می گویند

تنهاییم!

رضا میرزاده

گزارش روز

گاهی که درد داریم، دلمان می خواهد با نزدیکانمان حرف بزنیم تا کمی دلداری مان بدهند و نازمان را بکشند، شاید کمی حال دلمان خوب شود. حالا تصور کنید به درد و بیماری خاصی مبتلایید که کل زندگی تان را درگیر می کند، روز به روز به خاطر استرس های سنگینی که تحمل می کنید، آب می شوید، ناچارید به تنهایی با درد بسوزید و بسازید تا کسی باخبر نشود و مردم نفهمند ماجرا از چه قرار است. دیروز روز جهانی مبارزه با ایدز بود. به میان چند نفر از بیمارانی رفتیم که با این ویروس دست و پنجه نرم می کنند و از چالش هایشان با این بیماری شنیدیم.

دندان پزشک بیرونم کرد

محمد ۵۲ سال سن دارد. او حدود ۱۰ سال قبل، درست زمانی که اعتیادی شدید داشت، از طریق سرنگ های آلوده، به ایدز مبتلا شد و حالا بعد از پنج سال پاکی، مراحل درمانش را پشت سر می‌گذارد. از او می خواهیم یکی از چالش هایی را که با این بیماری دارد، برایمان بازگو کند. می‌گوید: آن قدر مواد کشیدم تا دندان هایم از بین رفتند. تا دلتان بخواهد درد دندان داشته ام. یکی از چالش هایی که اخیرا با آن روبه رو شده ام در رابطه با دندان پزشکی است. وقتی برای کشیدن و عصب کشی دندان هایم فرمی را در اختیارم گذاشتند که پرکنم، صادقانه از ابتلا به ایدز نوشتم. وقتی منشی ماجرا را فهمید، با پزشک مشورت کرد و در نهایت عذر مرا خواستند و گفتند سریع کلینیک را ترک کنم. چند کلینیک را امتحان کردم. درد دندان امانم را بریده بود. ناگزیر شدم هنگام مراجعه به کلینیک از ابتلا به اچ آی وی چیزی به زبان نیاورم، اما تا مدت ها عذاب وجدان داشتم. گفتن این مسئله آسان است، اما آن قدر از نظر روحی ما را تحت فشار قرار می دهد که کمتر کسی متوجه عمق ماجرا می شود.

او در ادامه چالش هایش با این بیماری می‌گوید: برای یک آزمایش ساده هم همیشه مشکل دارم. در بهترین برخوردی که کارشناس آزمایشگاه با من دارد فاصله اش را زیاد می‌کند و با منت و... آزمایش را انجام می دهد. بیشتر مشاغل هم آزمایش منفی ایدز می خواهند و اگر اچ آی وی مثبت باشید، کارفرما به هیچ وجه استخدامتان نمی‌کند. معمولا بچه هایی که با این ویروس دست و پنجه نرم می‌کنند بیکارند و لنگ هزینه های درمانشان هستند.

پزشک در دوران بارداری حاضر به معاینه‌ام نشد

حسنا یکی دیگر از همشهری هایمان است که پنج سال قبل به ویروس ایدز مبتلا شده است. چالشی که او با این ویروس دارد، در برخورد با پزشک زنان است. می‌گوید: فروردین سال قبل باردار شدم. برای درمان و معاینه نزد پزشک زنان می رفتم. وقتی که پزشک باخبر شد ایدز دارم، دیگر من را ویزیت نکرد. در روزهایی که از لحاظ روحی نگران این بودم که خدای ناکرده فرزندم به ایدز مبتلا شود، این مشکل هم اضافه شد. چهار پزشک را در ۹ ماه بارداری تغییر دادم. برای زایمان هم دوست داشتم پزشک خودم بیاید، اما وقتی از بیمارستان با او تماس گرفتند که برای تولد پسرم خودش را برساند، گفت که خارج از استان است و به ناچار پزشک شیفت، آن هم با استرس و...، بچه ام را به دنیا آورد. در مراکز درمانی و بهداشتی هم آن قدر از مواجهه با ما می ترسند که حتی پرونده را خودشان به ما نمی دهند. می‌گویند در قفسه است خودتان بردارید.

تنهای تنهای تنها

نمی خواهد از چگونگی ابتلای خود بگوید. خاطره ای تلخ دارد که تکرار آن، این روزها که به دنبال ساخت زندگی دیگری است، کامش را تلخ کرد. ۳۶ ساله است. اما اعتیاد و خصوصا مصرف شیشه باعث شده است که مسن تر دیده شود. می‌گوید: وقتی فهمیدم اچ آی وی مثبت هستم که دیگر دیر شده بود. همه چیز هم از همان اعتیاد لعنتی شروع شد. پدرم بارها جلوی چشمم بساط راه انداخت و من هم طبیعتا به این سمت کشیده شدم. استفاده از انواع سرنگ از یک سو و روابط آلوده از سوی دیگر باعث شد به بیماری های زیادی مبتلا شوم. وقتی آزمایش دادم و دکتر گفت ایدز گرفته ام، انگار دنیا روی سرم خراب شد. اسم این بیماری ترسی عجیب در جانم انداخت؛ اما از همان روز شروع به درمان کردم. دکتر که می‌گوید درمان می شوم. زخم هایم بهتر است. مواد را هم ترک کرده ام. اما تنها شده ام و این تنهایی بدترین درد است، آن هم وقتی به محبت و همراهی و حتی شنیده شدن احتیاج دارم. هیچ دوستی ندارم. خیلی ها با ترس به من نگاه می‌کنند. هرقدر هم که پزشکان می‌گویند درمان پذیر است، باز هم بقیه می ترسند.

زندگی دیگر عادی نیست

درگیری این خانم با اچ آی وی خیلی دردناک است و زجرآور. پنجاه سال دارد. به خاطر نیاز مالی در یکی از مراکز ترک اعتیاد کار می‌کرده که بالاخره یک روز زمان تحویل گرفتن یکی از بیماران که خودش هم بی خبر از بیماری بوده است، مبتلا می شود و همه زندگی اش به هم می ریزد. می‌گوید: وقتی فهمیدم گرفتار شده ام که خیلی دیر بود. تب و سردرد زیادی داشتم، ولی فکر می‌کردم از فشار کار است. ماجرای بیماری من از روزی شروع شد که یک بیمار پرخطر را در مرکز ترک اعتیاد تحویل گرفتم. باید بدن او را بررسی و زخم ها را ضدعفونی و پانسمان می‌کردم، اما حواسم به این نبود که دستم صبح همان روز در آشپزخانه زخمی شده است. موقع بررسی زخم ها دستکش نپوشیده بودم. به همین سادگی گرفتار شدم. درست است که این بیماری کنترل شدنی است، اما به خاطر نگاه های نزدیکان، دیگر زندگی عادی نداری. حتی خیلی از افراد دور و برم که خبر ندارند که چه دردی دارم و مراعات کردنم را می بینند، مشکوک می شوند که چه شده است. خیلی وسواس دارم که دیگری را آلوده نکنم. هرچند می‌گویند بیماری ام کنترل شده است، باز هم دیوانه وار مراقبم که موجب آلودگی دیگران نشوم.

رئیس گروه پیشگیری و مبارزه با بیماری های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی:

بهترین راه پیشگیری، درمان مبتلایان است

رضا میرزاده

گفت‌وگو

دکتر «زهرا نهبندانی»، رئیس گروه پیشگیری و مبارزه با بیماری های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد، معتقد است بهترین راه پیشگیری از انتشار ایدز، درمان مبتلایان به این ویروس است. مهم ترین فعالیت های ما در حوزه جلوگیری از انتشار بیماری نیز در ارتباط با شناسایی افراد مبتلا به ایدز و ارائه خدمات درمانی، پشتیبانی و حمایتی به آن هاست.

مادر مبتلا به ایدز می‌تواند فرزند سالم به دنیا بیاورد

نهبندانی خاطرنشان می‌کند: استفاده از درمان مناسب در فاصله سه تا شش ماه موجب کاهش درخورتوجه میزان ویروس در بدن مبتلایان می شود و فرد به جایی می رسد که عملا قابلیت انتقال ویروس را ندارد. البته این درمان (شبیه درمان بیماری هایی نظیر دیابت) دائمی است و باید به صورت پیوسته دنبال شود. درگذشته باید منتظر می شدیم علائم بیماری پس از گذراندن دوره ده ساله در فرد مبتلا ظاهر شود و پس از تضعیف مقاومت بدنی، دارو در اختیار او قرار می‌گرفت؛ اما اکنون از هر زمان که تشخیص داده شود ویروس در بدن فرد وجود دارد، درمان او آغاز می شود. دارو و میزان مورد نیاز آن نیز تقریبا در مراحل مختلف تشخیص، اعم از حالت نهفته یا حالت ظهور بیماری یکسان است و امکان دارد در مورد نیاز آن برای افرادی که بیماری در آن ها ظاهر شده است، کمی متفاوت باشد.

نهبندانی تأکید می‌کند: حتی مادر اچ آی وی مثبت هم با مصرف دارو و عمل به توصیه های درمانی و مشاوره ای می تواند فرزند سالم به دنیا بیاورد و حتی نیازی به انجام سزارین هم برای تولد فرزند خود نداشته باشد.

به «اچ آی وی مثبت» برچسب نزنیم

رئیس گروه پیشگیری و مبارزه با بیماری های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد تأکید می‌کند: باید دقت کنیم که انگ و برچسب را از بیماری برداریم و رسانه ها در این زمینه می توانند نقش آفرین باشند. باید به‌گونه ای رفتار کنیم که هرکس به هردلیل در معرض ابتلا به بیماری قرار گرفته است، به صورت داوطلبانه به مراکز درمانی مراجعه کند و آزمایش بدهد و در صورت اطمینان از ابتلا به ویروس، درمان خود را آغاز کند. با این کار، بیمار نه تنها به خود کمک می‌کند، بلکه مانع انتشار بیشتر بیماری در جامعه نیز می شود. بیمار نباید به‌گونه ای تحت فشار روانی قرار بگیرد که بیماری خود را کتمان کند. چون در این صورت، علاوه بر احتمال آلوده شدن دیگران توسط او، باعث می شود از درمان هم بی اطلاع بماند.

او می افزاید: موارد زیادی پیش می آید که وجود ویروس در بدن فرد مشخص می شود و پس از آن او را گم می‌کنیم؛ چون فرد از بیم انگ و برچسب بیماری، اخراج شدن از محل کار، طرد شدن و انگشت نما شدن در خانواده و محیط های روزانه و حتی تصوراتی از قبیل زندانی شدن به دلیل بیماری، سعی می‌کند خود را پنهان کند و برای درمان خود نیز اقدامی انجام ندهد. بیمار ایدز مثبت باید شناسایی شود و با مشاوره، برای او اعتمادسازی صورت بگیرد؛ پس از آن دارو در اختیارش قرار بگیرد و با کاهش میزان ویروس در بدن او، احتمال انتقال بیماری توسط او به حداقل برسد و افرادی نظیر همسر او هم که با او مرتبط هستند، در جریان باشند و آموزش های لازم را درباره راه های انتقال فرا بگیرند و حتی در صورت لزوم، آن ها نیز مورد آزمایش قرار بگیرند. به این صورت می توان چرخه انتقال بیماری را قطع و آن را محدود کرد. نهبندانی در ادامه می‌گوید: در سال های گذشته، انتقال ویروس توسط بیمارانی که از طریق تزریق مبتلا می شدند، بیشتر کنترل پذیر بود؛ چون حتی برخی از مشخصه های ظاهری کمک می‌کرد مبتلایان به بیماری، زودتر شناسایی شوند و نیازی نبود که دوره ده ساله نهفتگی بیماری هم طی شود و دسترسی به این بیماران هم با سهولت بیشتری انجام می شد. اما درباره انتقال بیماری از طریق جنسی که در سال های اخیر افزایش بیشتری پیدا کرده است، این گونه نیست. انتقال ویروس از طریق روابط جنسی، معمولا بروز پیدا نمی‌کند و ممکن است در مواردی از قبیل بارداری و ابتلا به یک بیماری آمیزشی و در نهایت مراجعه فرد مبتلا به مراکز درمانی، بیماری تشخیص داده شود. متأسفانه به دلیل بروز برخی رفتارهای جنسی، به نظر می رسد تا حدودی کنترل بیماری نیز از اختیار سیستم درمانی خارج شده است.

تشخیص قطعی ایدز به ۳ ماه زمان نیاز دارد

نهبندانی در بخش دیگری از سخنان خود می‌گوید: تشخیص قطعی و دقیق مبتلا شدن یا نشدن شخص به بیماری از طریق آزمایش، به یک دوره زمانی نودروزه احتیاج دارد. به این صورت که فردی که به هر دلیل در معرض ابتلا به بیماری قرار می‌گیرد و برای آزمایش اقدام می‌کند، ممکن است در مدت بیست دقیقه مثبت بودن ابتلای او مشخص شود؛ اما اگر نتیجه آزمایش او منفی شود، باید ارتباط خود را تا زمان قطعی شدن مبتلا شدن یا نشدن به بیماری، با مراکز درمانی حفظ کند و در ضمن از آموزش های مراکز مشاوره در این مدت استفاده کند تا قطعا مشخص شود که ویروس در بدن او وجود دارد یا نه. او می افزاید: به نظر می رسد ترس از ایدز و نگاه مبتلایان، نسبت به گذشته تغییر کرده است، اما سرعت آن کند است و رسانه در این زمینه می تواند تأثیر بیشتری داشته باشد. جامعه باید به همان میزان که از ابتلا به بیماری واهمه دارد، از انگ و برچسب زدن به مبتلایان هم جلوگیری کند تا سرعت کنترل بیماری افزایش یابد. ترساندن جامعه از ابتلا به بیماری، شاید در کوتاه مدت مؤثر باشد، اما در کل، بیشتر تأثیر عکس دارد.

هزینه های درمانی، بسیار بالا ولی رایگان

رئیس گروه پیشگیری و مبارزه با بیماری های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد خاطرنشان می‌کند: هزینه های درمان مبتلایان به اچ آی وی بسیار بالاست. ولی درمان رایگان است و نیازی به استفاده از بیمه هم ندارد. همه افراد ساکن در کشور و نیز مهاجرانی که در کشور ساکن هستند، از همین خدمات رایگان استفاده می‌کنند. او می افزاید: اتفاقا یکی از مشکلات درمانی ما هم همین درمان رایگان بود؛ چون این درمان در دیگر کشورها رایگان نیست. گردشگرانی بودند که در جریان سفر به ایران، ابتلای آن ها به بیماری در آزمایشگاه های ما ثابت می شد و می خواستند از این خدمات رایگان استفاده کنند. حتی افرادی بودند که به دلیل اطلاع از رایگان بودن این خدمات، به ایران سفر می‌کردند؛ لذا بنا شد که امور درمانی این افراد در داخل کشور پذیرفته نشود و در صورت مشخص شدن ابتلای این افراد به بیماری، آن ها را با ارسال نامه به کشور متبوع خودشان معرفی کنیم تا تحت درمان قرار بگیرند. نهبندانی تأکید می‌کند: تست ابتلا به ایدز هم رایگان است. این آزمایش فقط با یک قطره خون و بدون اخذ مشخصات هویتی انجام پذیر است. همه شرایط مهیاست تا افرادی که در معرض بیماری قرار گرفته اند، بدون الزام و اجبار بیماری را درمان کنند و به خود و جامعه کمک کنند. او در ادامه می‌گوید: در مشهد و سایر شهرستان های استان، این خدمات در مراکز مشاوره بیماری های رفتاری و عفونی انجام می‌گیرد. در شهر مشهد نیز در نقاط مختلف شهر هفت مرکز به ارائه این خدمات اختصاص داده شده است. باید شرایط را به‌گونه ای مهیا کنیم که با شناسایی و درمان مبتلایان، چرخه انتقال بیماری را قطع کنیم.

ابتلا به ایدز از نگاه آمار

براساس داده های ثبت شده در نرم افزار مراکز مشاوره بیماری های رفتاری تا شش ماه اول ۱۴۰۲، برآورد شده است که حدود ۲ هزار و ۷۰۰ مبتلا به ایدز در مناطق زیرمجموعه دانشگاه علوم پزشکی مشهد زندگی می‌کنند و ۳۴۵ نفر تحت درمان هستند.

درباره نحوه ابتلا به بیماری نیز براساس اظهارات مبتلایان، اعتیاد تزریقی ۵۱ درصد، آمیزشی ۳۴ درصد، انتقال مادر به‌کودک ۲.۸ درصد، نامشخص ۱۲.۲ درصد و انتقال از طریق خون و فراورده های خونی صفر درصد گزارش شده است. ضمنا براساس موارد جدید شناسایی شده طی شش ماه اول سال ۱۴۰۲، اعتیاد تزریقی ۶ درصد، روابط جنسی ۵۴ درصد، موارد نامشخص ۴۰ درصد و انتقال از مادر به‌کودک و خون و فراورده های خونی صفر درصد مبتلایان را در بر می‌گیرد.

گزارش+

۷۵۰
بیمار
۷۵۰ بیمار مبتلا به اچ آی وی در استان خراسان رضوی شناسایی شده اند

۳۰۰۰
بیمار
۳هزار بیمار مبتلا به اچ آی وی شناسایی نشده در استان خراسان رضوی داریم

۴
فوتی
سال گذشته بر اثر ایدز ۴ فوتی داشتیم

افزایش
آمار زنان مبتلا به اچ آی وی افزایش داشته است

روش انتقال
ابتدا بیشترین روش انتقال اچ ای وی از طریق تزریقات بود، اما از سال ۹۵ به بعد، بیشترین روش انتقال به رابطه جنسی تغییر کرد

۷۵
درصد
در ۶ماه اول امسال ۷۵درصد ابتلای بیماران به اچ آی وی از طریق رابطه جنسی بوده است

چشمتان روشن

دنیای این زندانی‌ها دیوار نیست

گره به گره، رج به رج، قالی به قالی؛ این روایت دستان هنرمند زندانیانی است که گرچه گذرشان به زندان افتاده است، دنیایشان دیوار نیست و این دارهای قالی هستند که دنیا را برایشان می سازند. حکایت، حکایت زندانیان خراسان شمالی است که امید را به همت گره زده اند تا هنر دستشان در چندین قالی اعلا و نفیس ایرانی تجلی پیدا کند و آخر سر هم، مثلا خواهانی پیدا کنند از آن سر دنیا. «صادرات چهار تخته فرش نفیس توسط بافندگان زندانی خراسان شمالی به آلمان»؛ قطعا این خبر از شیرین ترین اخباری است که در این چند روز به گوشمان خورده است، زیرا هم نشان از امید و تلاش مددجویان در بند دارد، هم از درایت مسئولان، هم از صادراتی ارزشمند. موضوع از این قرار است که طی تفاهم نامه مجتمع قالی بافی اعلا بافان آپادانا با کشور آلمان، چهار تخته فرش به ارزش ۱۰ هزار یورو (معادل ۵۵۰ میلیون تومان) به کشور آلمان صادر شده که این صادرات، حاصل هشت ماه تلاش مددجویان زندان شیروان است. البته فقط همین نیست و طی قراردادی با کشور کانادا قرار است ۱۵۰۰ متر فرش نفیس نیز طی یک سال، آماده و صادر شود.

یادداشت

میهمانی عزیز از «غزه» در «خراسان» هزار سال پیش

جویا جهانبخش
عضو فرهنگستان زبان و ادب فارسی

نام غزه برای ما ایرانیان امروز، پیوسته تداعیگر خون و جنگ و رنج و پیکار با صهیونیان است ولی این، همه غزه نیست. آورده‌اند که قبر «هاشم»، نیای رسول خدا(ص) در همین غزه است؛ به همین سبب آن را «غزه هاشم» نیز گفته‌اند و به همین نام در سروده‌های ابونواس اهوازی و جز او مذکور است. فقیه برجسته و یکی از پیشوایان چهارگانه فقه اهل تسنن، ابوعبدا... محمد بن ادریس شافعی، نیز در غزه زاده شده است. این غزه، علی‌الخصوص، شاعر و ادیبی سترگ و نام‌آور دارد که هزار سالی پیش از این به ایران ما آمده است و در میان نیاکان ما زیسته و در ایران زمین نیز درگذشته و به خاک رفته است و نام و یاد و سرگذشت و میراث ادبی‌اش با تاریخ و فرهنگ میهن سرفراز و فرهنگ پرورمان گره خورده است: ابواسحاق ابراهیم بن یحیی غزی که دریغ است درباره او بیشتر ندانیم.

ابراهیم بن یحیی غزی، از آوازه‌مندترین شاعران عربی زبان روزگار خویش بود. اهمیت وی در این مقام تا بدان پایه بود که بعض پسینیان، وی را، شاعر زمانه و پرچمدار سرایشگری به روزگار خویش لقب داده‌اند.

وی به سال ۴۴۱ هجری قمری در غزه زاده شد و گویا در همان جا بالید. پسان‌تر راهی سفری دراز شد. در دمشق، به سال ۴۸۱ هجری قمری از فقیه نصربن ابراهیم نابلسی مقدسی (۳۷۷-۴۹۰ هجری قمری)، که شیخ شافعیان شام بود (و ازقضا، خود زمانی در غزه به طلب علم پرداخته بود) ـ به سماع حدیث پرداخت. بعدها به عراق رفت و چنان که گفته‌اند، سال‌های بسیاری را در مدرسه نظامیه گذرانید و در مدح یا رثای شماری از مدرسان نظامیه شعر سرود. باز به سرزمین‌های شرقی‌تر رهسپار شد و آهنگ خراسان بزرگ کرد. درباره شماری از فرمانروایان و بزرگان و خاندان‌های این بلاد، خاصه کرمان و جبال و خراسان، به ستایش و گاه نکوهش، شعرها گفت و شعرش در خراسان آن زمان، اشتهار و انتشار یافت.

وفات ابراهیم بن یحیی غزی به سال ۵۲۴ هجری قمری رخ داد. در همان خراسان، از مرو راهی بلخ بود که در راه درگذشت. او را در بلخ به خاک سپاردند. آیا امروز، در آن بلاد، نشانی از گور این میهمان خراسان برجاست؟ نمی‌دانم، لیک دور می‌نماید.

گفته‌اند که: چون هنگام وفاتش رسید، گفت: امید می‌دارم که خدای از بهر سه چیز مرا بیامرزد: یکی، آنکه همشهری امام شافعی هستم و دوم آنکه پیری سالخورده‌ام، و سوم آنکه در این سرزمین غریبم.

اشارت اخیروی، ناظر به آن است که در بعض آموزه‌های مأثور، مرگ غریب را همتراز شهادت قلم داده‌اند: «مَوْتُ الغَرِیبِ شَهادَه» یا: «من مات غَرِیبًا مات شَهِیدًا».

نسبت ابراهیم بن یحیی غزی به خراسان، چنان شد که پسان‌تر بعض تراجمنگاران برجسته عربی‌نویس چون ذهبی، رسما او را «شاعر خراسان» خواندند. چه در زمان حیاتش و چه پس از وی، شعر و سخنش، در خراسان بزرگ و آبادان و فرهنگ‌پرور و دانش‌گستر آن روزگار، بسیار مورد توجه بوده است.

از سروده‌های اندرزی ساده و زاهدانه اوست:

إِنَّما هذِهِ الْحَیاه متاعٌ
وَالسَّفیهُ الغَوِیُّ من یصْطَفیها
ما مضَی فَاتَ وَالمُؤَمل غیبٌ
وَلکَ السَّاعه الَّتِی انت فیها

حاصل معنی: این زندگانی، جز بهره و برخورداری ای ناچیز و اندک نیست و نابخردگمراه، کسی است که آن را خوش و هموار و دلخواه و مصفا و بی‌شائبه کدورت‌ها بخواهد.

آنچه گذشت، از دست رفته است و آنچه به آن امید بسته‌ای، نهان است و ناپیدا و تو را، جز همین یک دم که در آن هستی، نیست.

درنگ

دانستن و خرد ورزیدن

دکتر مهراب صادق‌نیا
عضو هیئت علمی دانشگاه ادیان و مذاهب

امام علی(ع) در حکمت ۱۰۷ نهج البلاغه می‌فرماید: رُبَّ عَالِمٍ قَدْ قَتَلَهُ جَهْلُهُ؛ یعنی چه بسیارند عالمانی که نادانی‌شان، آن‌ها را به کشتن می‌دهد.

وجود دو کلمه علم و جهل در این حدیث و اینکه چگونه می‌شود یک نفر هم‌زمان هم عالم باشد و هم جاهل، کمی برای پژوهشگران دردسرساز شده است. برای برطرف کردن مشکل، شاید بهتر باشد جهل را چیزی مقابل حکمت معنا کنیم تا مقابل علم؛ بر این اساس، معنای حدیث این خواهد شد که چه بسیارند عالمانی که بی‌خردی‌شان، آن‌ها را به کشتن می‌دهد؛ البته این معنا تا اندازه‌ای با حدیثی دیگر از امام صادق(ع) هم‌خوان است: اَلْعامِلُ عَلی غَیرِ بَصیرَه کَالسّائِرِ عَلی غَیْرِ الطَّریقِ؛ یعنی کسی که بدون خردکاری را انجام دهد، مثل کسی است که در بی‌راهه گام برمی‌دارد.

امام علی(ع)، با این سخن به یک منطق رفتاری مهم اشاره می‌کنند؛ منطقی که می‌گوید برای عملی کردن دانسته‌ها، لازم است خردمند بود. درحقیقت از نظر امیرالمؤمنین(ع)، چیزی به نام «مصلحت» در فاصله دانستن تا عمل کردن، وجود دارد که باید با خردورزی و حکمت به‌دست بیاید.

رفتار خردمندانه می‌گوید ممکن است هر عالمی، مدعی باشد آنچه فهمیده است، حکم خداست ولی این بس نیست؛ برای عملی کردن حکم خدا، باید واقعیت میدان عمل و مصلحت را نیز شناخت و سپس عمل کرد.

این منطق به ما می‌آموزد که فرق میان شیعه و داعش، تنها در اعتبار فهم نیست و مشاجره بر سر درستی فهم، می‌تواند آغاز یک مشاجره خونین باشد؛ فرق شیعه و داعش در این است که شیعه براساس لزوم خردمندی و عقلانیت در مقام عمل، همواره معتقد بوده است که حکم خدا را هرگونه که فهم کنیم، کار پایان نیافته است و برای عملی کردن آن باید خردمندی کرد؛ البته روشن است که تکلیف دینی شیعیان، همانی است که پس از این خردورزی به‌دست می‌آید.

دکتر سیدجواد میری، جامعه‌شناس و عضو هیئت‌علمی پژوهشگاه علوم‌انسانی و مطالعات فرهنگی، از نظریه «بازگشت به خویشتن» دکتر شریعتی می‌گوید

بازگشت به خویشتن، در بستر معاصرت

نظریه دکتر شریعتی هیچ گفتمان مشترکی با اندیشه‌های سلفی ندارد

دکتر علی شریعتی در کنار شید مطهری / حسینیه ارشاد

امید حسینی‌نژاد | دکتر علی شریعتی از جمله چهره های جریان بازگشت به خویش و اصلاح دینی در ایران است. او با علم و آگاهی به ظرفیت دین اسلام و با این تحلیل که هرگونه تغییر در جوامعی که شاخصه مذهبی دارند، با تحول در اندیشه دینی آغاز می‌شود، بازسازی اندیشه دینی را وظیفه خود می‌دانست. شریعتی در این راستا، موضوع «بازگشت به خویش» را مطرح کرد که منظورش، بازگشت به فرهنگ و ایدئولوژی اسلامی بود. همچنین به موازات بحث بازگشت به خویشتن، اصلاح دینی و رنسانس اسلامی را مطرح و تلاش کرد دین را به‌صورت عاملی پویا و سازنده درآورد. وی از روشن‌فکران می‌خواهد که اسلام را از صورت تکراری و سنت‌های ناآگاهانه‌ای که بزرگ‌ترین عامل انحطاط آن نیز هستند، به‌عنوان اسلام آگاهی بخشِ معترض و مترقی و همچنین یک ایدئولوژی آگاهی‌دهنده و روشنگر معرفی کنند.

برخی بر این عقیده‌اند که این نظریه، همان اندیشه سلفی‌گری است که سال‌ها در مصر و برخی کشورهای اسلامی، افرادی چون محمد عبده و رشیدرضا درباره آن تحقیقات نظری کردند. دکتر سیدجواد میری که سال‌ها بر روی اندیشه‌های دکترشریعتی تأملاتی دقیق کرده، در نقد این دیدگاه، نکاتی را مطرح کرده است.

یکی از نکات بسیار مهم در فهم دستگاه شریعتی، این است که بدانیم پرسش او چه بوده است. شریعتی صاحب ۳۶ جلد کتاب است که وقتی به عناوین آن‌ها نگاه می‌کنیم، گویای بسیاری از مسائل و دغدغه‌های ذهنی اوست. آثار شریعتی شامل نامه‌ها، گفت‌وگوهای تنهایی، اسلام‌شناسی، روش شناخت اسلام، مذهب علیه مذهب، تاریخ و شناخت ادیان جهان، مجموعه آثار نیایش، هبوط در کویر، ما و اقبال و... است.

همان‌گونه که خود شریعتی نیز بیان کرده است، می‌توان این آثار را به سه دسته کویریات، اسلامیات و اجتماعیات تقسیم‌بندی کرد و اگرچه من این تقسیم‌بندی را دچار اشکال می‌بینم، به هرحال باید گفت آثار شریعتی در پاسخ به نیازهای جامعه ایران در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ نگاشته شده است. برخی آثار وی به مسائل ژئوپلیتیک و وضعیت ایدئولوژی جهان در بین سال‌های ۴۰، ۵۰، ۶۰، ۷۰ و تا اواخر دهه قرن بیستم اشاره می‌کند.

در این برهه زمانی، جهان در وضعیت جنگ سرد قرار داشت و از یک سو ایدئولوژی سوسیالیسم و ازسوی دیگر لیبرالیسم حاکم بود. در شیوه اقتصادی نیز سوسیالیسم و کاپیتالیسم مطرح است و تمام کشورها و تمدن‌ها در شرق، خودشان را بر اساس این دو قطب تعریف می‌کنند، بنابراین مدیریت منابع اقتصادی، سیاسی، فرهنگی، نظامی و... یا براساس سوسیالیسم است یا براساس کاپیتالیسم که شاقول سیاست‌گذاری‌های اقتصادی و فرهنگی در جهان غرب است؛ البته در این میان، کشورهایی هم بودند که سعی کردند از زیر سیطره شرق و غرب، خودشان را بیرون بکشند که از آن جمله می‌توان به کشورهای عدم‌تعهد اشاره کرد.

همچنین برخی کشورهای دیگر مانند ایران و جهان اسلام هستند که روشن‌فکران آن‌ها سعی می‌کنند در برابر ایدئولوژی سوسیالیسم و لیبرالیسم، راه‌حل سومی را مطرح کنند و لذا آثار شریعتی، پاسخی به این نوع رویکرد است؛ البته برخی آثار وی شاید از منظر تاریخی نیز محل توجه باشد. وقتی کویریات او را مشاهده می‌کنیم، با این سؤال مواجه می‌شویم که نگاه‌های کلان شریعتی در فلسفه تاریخ چیست؟ فلسفه انسان و وجود آن چیست؟ جامعه مطلوب چگونه شکل می‌گیرد؟ این‌ها موضوعاتی است که تاریخ انقضا ندارد و چه موافق و چه مخالف شریعتی باشیم، همواره این موضوعات، دغدغه‌های جهان تمدنی بوده است و تا زمانی که انسان با مسائلی چون ظلم، ستم، نابرابری، بی‌عدالتی، جنگ و دغدغه انسان برای بهبود زیستن مواجه باشد، به آثار شریعتی در این حوزه نیازمندیم.

البته ممکن است هر متفکری نظام فکری خودش را در ذهنش متصور شود که مثلا من در این حوزه به‌گونه‌ای می‌اندیشم و در حوزه دیگر به نوع دیگری فکر می‌کنم، بنابراین هر متفکری حق دارد آثار خودش را طبقه‌بندی کند اما وقتی ما به سراغ بازخوانی آثار یک متفکر می‌رویم، قرار نیست همان حرف‌های خودش را بازتولید کنیم، بلکه زمان آن است که از کلیشه‌هایی که خود شریعتی یا پیروان و مریدان فکری او و حتی نوشریعتی‌ها ایجاد کرده‌اند، عبور کنیم و قرار نیست همان‌گونه که نظام فکری شریعتی توسط خودش پی‌ریزی شده است، آن را بازخوانی کنیم.

بازتاب اندیشه‌های «سارتر» در اندیشه شریعتی

یکی دیگر از مسائلی که در این باره درخورتوجه است، بازخوانی رابطه شریعتی با سارتر است. چرا شریعتی به سارتر مراجعه می‌کند؟ در منظومه فکری او چه مؤلفه‌هایی هست که شریعتی از آن برای بیان دغدغه خودش استفاده می‌کند؟ سارتر بین وجود و ماهیت، تمایز قائل می‌شود و آن را به‌مثابه ابزاری قدرتمند می‌بیند. او این را در چارچوب وجودی انسان درنظر می‌گیرد اما شریعتی وقتی سارتر را می‌خواند، با نگاه فرانتس فانون و تحت تأثیر او به سارتر می‌پردازد. درواقع خوانش شریعتی از سارتر، فانونی است و سعی می‌کند به‌عنوان یک فیلسوف، دستگاه فلسفه سارتر را بازخوانی کند و ببیند دغدغه او چه بوده است. فانون به‌دنبال پاسخ این سؤال بوده که چه عاملی باعث شده است انسان‌ها و جوامع غیرغربی، مقهور قدرت فرهنگ غربی شوند. به‌عبارت دیگر استعمار و کلونیالیسم چه بلایی بر سر فرهنگ غیرغربی آورده است. فانون در پاسخ می‌گوید علت اینکه جامعه‌های غیرغربی نمی‌توانند از سیطره اروپا بیرون بیایند، این است که آن‌ها فرهنگ‌زدایی شده‌اند. شریعتی می‌فهمد که فانون، قرائتش از سارتر و مفهوم وجود ماهیت، چنان قدرتی دارد که می‌تواند از آن در جامعه‌شناسی خود استفاده کند و بر همین اساس، می‌گوید ما نمی‌توانیم از یوغ استعمار و فرهنگی غربی خارج شویم؛ چون دیگر وجودی نداریم و از هویت تاریخی تهی شده‌ایم.

به‌عبارت دیگر، تبدیل به یک اگزیستانس شده‌ایم و به همین دلیل، تاریخ ما ماهیت خودش را از دست داده است و نقش و نگاری ندارد و این فرهنگ‌های غربی هستند که نقش‌ونگار را در مواجهه دویست ساله ما با اروپا در ساحت‌های مختلف برایمان رقم زده‌اند.

خوانش شریعتی در چارچوب فکری‌اش

وقتی می‌خواهیم شریعتی بخوانیم، باید این پرسش را طرح کنیم که سنت شریعتی چه سنتی است؟ کسانی که در ایران درباره شریعتی سخن می‌گویند، اغلب به او توجه نمی‌کنند و کسانی که او را تقبیح می‌کنند، اغلب از متن شریعتی خوانشی ندارند؛ البته من در اینجا بین مفهوم خواندن و خوانش، تمایز قائل هستم؛ به این معنی که خواندن به معنای ژورنالیستی، مطالعه کردن یک اثر است اما خوانش به معنای درک مفاهیم، چارچوب‌های ذهنی و دستگاه فکری یک متفکر است، به‌هرحال ما باید سنت فکری شریعتی را مفهوم‌سازی کنیم و گفتمان شریعتی را از وضعیت خصم و محب، نجات دهیم و شریعتی را با گفتمان آکادمیک درک کنیم.

دکتر سید جواد میری: در ادبیات شریعتی، بازگشت به‌معنای دوباره یافتن است؛ بدین معنی که بتوانیم سوژه ایرانی را مبتنی‌بر خودآگاهی از گذشته‌اش دوباره پیدا کنیم و نسبت آن را با سنت، معاصرت، خویشتن و... بسنجیم

سلفی‌گری در ۲ پارادایم ناهمگون

در دوسه ساله اخیر هجمه‌های عظیمی را برخی نشریات و مجلات به شریعتی وارد و سعی کرده‌اند به روش‌های مختلف او را «پدر بنیادگرایی و خشونت در ایران و جهان اسلام» معرفی کنند. برخی از آن‌ها حتی تا جایی پیش رفته‌اند که او را پدر داعش می‌دانند، درحالی‌که شیوه داعش، خشونت کور و بی‌محابا دربرابر انسان است. آن‌ها می‌گویند چون شریعتی از بازگشت به خویشتن سخن می‌گوید، پس با داعش ارتباط فکری دارد، درحالی‌که باید بدانیم سلفی‌ها و بنیان‌گذاران آن، همچون رشیدرضا، سیدقطب، بنیان‌گذاران القاعده و... از تفکر شریعتی جدا هستند و تا زمانی که گرفتار دوقطبی خصم و حب درباره شریعتی هستیم، نمی‌توانیم خوانش درستی از آن داشته باشیم.

ما باید در ادبیات محاوره‌ای بین بازگشت و برگشت، تمایز قائل شویم. در ادبیات شریعتی، بازگشت به‌معنای دوباره یافتن است؛ بدین معنی که بتوانیم سوژه ایرانی را مبتنی‌بر خودآگاهی از گذشته‌اش دوباره پیدا کنیم و نسبت آن را با سنت، معاصرت، خویشتن و... بسنجیم، این درحالی است که دریافت سلفی‌ها از «برگشت به خویشتن»، شیوه زیست مانند تابعین در صدر اسلام است؛ یعنی اگر در ابتدای اسلام مسواک نمی‌زدند، امروزهم باید برهمین اساس عمل کرد. اگر شریعتی در منظومه فکری خود، از بازگشت به خویشتن در بستر معاصرت صحبت می‌کند، باید ببینیم ریشه فکری او به کجا می‌رسد.

برخی می‌گویند سیدجمال، محمد عبده، رشیدرضا، سیدقطب و... کسانی هستند که شریعتی تفکر خود را از آن‌ها گرفته؛ البته در این باره خلط معرفتی صورت گرفته است؛ زیرا شریعتی در کتاب «ما و اقبال» نشان می‌دهد که ریشه فکری اصلاحات و اصلاح‌گری دینی و مبارزه با خرافات چه شجره‌ای دارد، لذا ریشه تفکر شریعتی به سیدجمال می‌رسد اما این موضوع فراموش شده است که شاگرد خلف سیدجمال، رشیدرضا و محمد عبده نیست، بلکه اقبال لاهوری است که مؤلفه‌های فکری‌اش حکمت، فلسفه، عرفان، فهم معاصرت و فهم شیوه عصری در مواجهه با متون و سنت است. در اینجا می‌بینیم که شریعتی را اگر بخواهیم در چارچوب اصلاح دینی قرار دهیم، باید به اقبال و سیدجمال برسیم، پس این موضوع که او را متهم به بنیادگرایی می‌کنند، درست نیست.

شریعتی، هویت‌ستیز نیست

ازسوی دیگر عده‌ای، شریعتی را به ستیز با هویت ملی و ایرانیت متهم می‌کنند، درحالی‌که او رویکرد ممتازی دربرابر این موضوع دارد و خودش را وامدار حرکت جبهه ملی مصدق می‌داند. به‌عبارتی شریعتی، خودش را مصدقی می‌داند و مصدق نیز متفکری است که رویکرد ممتازی دربرابر رابطه ملیت و اسلامیت دارد و لذا از این منظر نمی‌توان شریعتی را ضدهویت ملی و ایرانی دانست. برخی نیز تحت تأثیر هانری کربن که می‌گوید تشیع ایرانی است، می‌خواهند ایرانیت را مقابل اسلام قرار دهند، درحالی‌که شریعتی با قرائتی که مرحوم مطهری در کتاب «خدمات متقابل ایران و اسلام» دارد، احساس نزدیکی می‌کند و می‌گوید حکومت ایرانی چگونه در قالب شیعی و اسلامی شکل گرفته است و نمی‌توان این هویت را بدون هویت اسلامی تصور کرد. اگر این هویت‌ها را به‌صورت هویت‌های مرگبار روبه‌روی هم قرار دهیم، نتیجه آن چیزی می‌شود که امروز می‌بینیم.

حال اهمیت شریعتی امروز برای ما چیست؟ مسائلی که امروز در جامعه اسلام مطرح است، هنوز حل نشده است؛ بدین معنی که هویت‌های مرگبار درمقابل هم قرار گرفته‌اند و امروز پرسش‌هایی که شریعتی درباره آن‌ها فکر می‌کرد، مانند رابطه اسلامیت و ایرانیت، شیوه حاکمیت مطلوب و پیشنهاد راه‌حل درباره آن‌ها و... می‌تواند برای ما راه‌گشا باشد؛ اگرچه ما نیازمند بازخوانی انتقادی از او نیز هستیم.

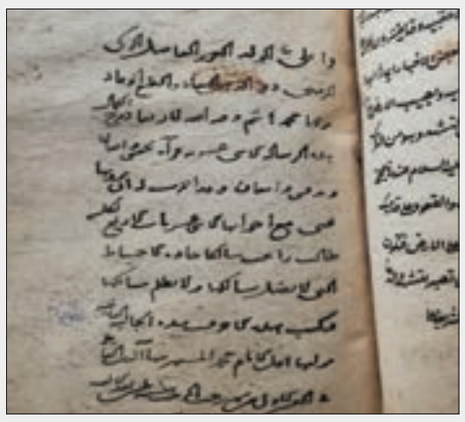
شریعتی در آینده تفکر ما از این منظر جا دارد و اگر او را بخواهیم از منظر فلسفه سیاسی نقد کنیم، جای کار وجود دارد اما از منظر انسان‌شناسی فلسفی، هنوز قابلیت‌های بسیاری در سخنان او وجود دارد که می‌توان آن را در محتوای جهانی مطرح و مطالعه کرد. شریعتی در دوجلدی «تاریخ و شناخت ادیان»، رویکردی به ماهیت عرفانی جهان ازجمله هندوئیسم، بودائیسم و... دارد.

به روایت اسناد

اجازه‌ای مکتوب با دستان لرزان

حضور شیخ بهایی در ایران، مقدمه تحولات مهم علمی بوده است. نسخه‌های خطی فراوانی به خط او در کتابخانه‌های کشور وجود دارد. مجموعه بی‌نظیری شامل ۴ هزار نسخه از آثار شیخ بهایی در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود که وقف‌نامه بسیاری از آن‌ها به دستخط و مهر و امضای شیخ است. بیشتر این آثار که برخی را خود شیخ، شرح و تصحیح کرده، در کتابخانه شخصی او نگهداری می‌شده است که وی شخصا آن‌ها را به کتابخانه آستان قدس رضوی اهدا کرده است و یادداشت وقف با دستخط و مهر و امضای شیخ، در این آثار به چشم می‌خورد.

مدت‌ها پیش هنگام مطالعه فهرست نسخ خطی کتابخانه فرهنگ و هنر مشهد که از کتابخانه‌های قبل از انقلاب در این شهر است، به نسخه‌ای نفیس از آثار شیخ بهایی برخورد کردم که یکی از شاگردانش، کتابت کرده بود. این نسخه شامل کتاب اثنی‌عشریه شیخ بهایی است که هاشم بن احمد بن عصام الدین الاتکانی الخراسانی در سال ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ هجری قمری کتابت کرده است. نسخه یادشده از زاویه‌های مختلفی دارای اهمیت است. یکی از این نکات، اجازه مهم شیخ به کاتب در سال ۱۰۳۰ قمری یعنی چندماه قبل از وفات شیخ است. کاتب پس از اتمام کتابت نسخه، آن را از نظر شیخ بهایی گذرانده و شیخ نیز در حاشیه صفحات مختلف کتاب، علامت بلاغ را درج کرده است. بلاغ، اصطلاحی مشهور در حوزه نسخ خطی است که استاد برای تأیید اعتبار نسخه و کتابت صحیح، آن نسخه را ملاحظه و درکنار برخی صفحات به‌نشانه تأیید آن، عبارت «بلغ قبالا» یا عباراتی از این قبیل را درج می‌کرده است. شیخ بهایی در حاشیه یکی از صفحات، اجازه مهمی برای شاگرد خود، هاشم خراسانی، نوشته است. نکته درخورتوجه آن است که این اجازه، تنها سه ماه قبل از وفات شیخ نوشته شده است و لرزش دستان وی در حروف آن به‌وضوح دیده می‌شود.



کتاب شناخت

کفش سرخ خلیفه

در تاریخ اجتماعی به‌جای تمرکز بر گزارش‌های تاریخی درباره سلاطین، خاندان‌های حکومت‌کننده، نخبگان سیاسی، فرهنگی و اجتماعی و به‌طورکلی به‌جای خواص، به زندگی مردم پرداخته می‌شود. بررسی مورخ اجتماعی، بررسی‌ای چندجانبه است و باید گفت مورخ اجتماعی هرگز رابطه محض علی و معلولی را به‌صورت خطی نمی‌پذیرد. مورخ اجتماعی همواره در جست‌وجوی شبکه درهم تنیده‌ای از علت‌هاست و اگر شواهدی بیابد، سعی می‌کند نقش هریک از اجزای شکل‌دهنده این شبکه درهم‌تنیده را در بروز یک رویداد مشخص کند.

تاریخ اجتماعی با حفظ مأموریت و شأنیت اصلی خود که آن را به علوم اجتماعی نزدیک می‌کند، بر حوزه «روابط» متنوع اجتماعی تمرکز می‌کند و می‌کوشد با جمع‌آوری دقیق و جامع داده‌های ممکن درباره روابط مردم با مردم، روابط مردم با دولت و حکومت و روابط مردم با زیست جهان مادی و معنوی‌شان، به تحلیل و تبیین این روابط در چارچوب‌های علی و معلولی در بافتار تاریخی بپردازد.

برای بررسی هریک از مقوله‌های بزرگ، زیرشاخه‌هایی تخصصی در تاریخ اجتماعی پدید آمده است؛ مثلا بررسی روابط مردم با زیست جهانشان، بیشتر در یکی از بخش‌های مهم مطالعات تاریخ اجتماعی، یعنی مطالعه درباره تاریخ ذهنیات و روحیات صورت می‌گیرد.

کتاب «کفش سرخ خلیفه؛ فن بیان و مسئله منابع در تاریخ اجتماعی»، نوشته دکتر ابراهیم موسی‌پورشبلی را انتشارات نگارستان اندیشه در سال ۱۴۰۲ منتشر کرده است.

تاریخ نگاری انقلاب مشهد

شعله‌ورشدن آتش انقلاب اسلامی در آذر (روایت دهه اول)

نگاهی به اتفاقات و رویدادهای انقلابی مشهد در پاییز سال ۱۳۵۷

بیات| تاریخ می‌گوید که فعالیت‌های انقلابی در مشهد با شروع پاییز سال ۱۳۵۷ جان می‌گیرد و وارد فاز تازه‌ای می‌شود. از تظاهرات پراکنده اقشار مختلف در مهر این سال که بگذریم، مردم در ۲۰ آبان مصادف با روز عید فطر، به خیابان می‌آیند و زیر برف و باران تظاهرات شلوغی را برگزار می‌کنند. شش روز بعد، «آفتاب شرق» و «خراسان»، دو روزنامه قدیمی مشهد، به تبعیت از روزنامه‌های تهران و به‌دلیل وجود سانسور شدید دولتی، تعطیل می‌شوند. دو روز بعد، ۲۸ آبان، مصادف با عید غدیر، بزرگ‌ترین راهپیمایی مردم مشهد رقم می‌خورد. این جمعیت بیش از هر چیزی، انسجام و هماهنگی دارد و به قوای نظامی شهر می‌فهماند که باید مراقب رفتار خود باشند. فردای این روز اما درگیری و تعقیب‌وگریز چند مأمور و مردم، به تیراندازی در بارگاه علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) منجر می‌شود که خشم مردم را به حد اعلی می‌رساند. این‌گونه است که مشهد یکپارچه سیاه‌پوش و عزادار می‌شود. مشهد و انقلابی‌ها در چنین شرایطی به روزهای آذر ۱۳۵۷ می‌رسند.

اطلاعات و روزشمار این گزارش از کتاب «تقویم تاریخ خراسان (از مشروطیت تا انقلاب اسلامی)» استخراج شده که به کوشش غلامرضا جلالی گردآوری شده است.

۱ آذر

آیت‌ا... حاج‌آقاحسن قمی در محکومیت تیراندازی در داخل حرم مطهر امام رضا(ع)، اعلامیه صادر می‌کند و آیت‌ا... مرعشی و چند تن دیگر از روحانیان مشهد در بیمارستان شاهرضا (امام رضا(ع)) حضور می‌یابند تا به تحصن پزشکان بیمارستان و دانشگاهیان دانشگاه فردوسی که از دو روز پیش آغاز شده است، پایان دهند. متحصنان با اطلاع از آزادی بازداشت‌شدگان روزهای قبل، به تحصن خود پایان می‌دهند.

چند هزار نفر از طبقات مختلف مردم در صحن عتیق (انقلاب اسلامی) حرم مطهر تجمع می‌کنند. در این تظاهرات، تعدادی از زنان با چادرهای مشکی حضور دارند. در سوی دیگر، تعدادی از روحانیان مشهد از طریق افغانستان به کویته پاکستان سفر می‌کنند تا با سخنرانی در مسجد هزاره، علیه حکومت شاهنشاهی افشاگری کنند. هم‌زمان انجمن کتاب دانشکده ادبیات، نمایشگاهی از کتاب‌های استاد علی شریعتی در آمفی‌تئاتر این دانشکده برگزار می‌کند.

۲ آذر

این روز با اعلان اعتصاب هفتادودوساعته از سوی کارمندان مخابرات خراسان، شروع می‌شود. فرهنگیان نیز نام دبستان دکتر منوچهر اقبال را به نام منوچهر رزاقی، یکی از معلمان شهید مشهد، تغییر می‌دهند. او ۲۶ آبان بر اثر اصابت گلوله به پهلو و کتفش، کشته شده است.

۳ آذر

امام خمینی به مناسبت کشتار مردم در حرم مطهر امام رضا(ع) توسط مأموران شاه، پیامی منتشر و یکشنبه ۲۵ ذیحجه ۱۳۹۸ قمری را عزای عمومی اعلام می‌کند. هم‌زمان اعلامیه مشترک آیات عظام، مرعشی گلپایگانی و شریعتمداری و اعلامیه آیت‌ا... شیخ حسین وحید خراسانی، در محکومیت جنایت عوامل رژیم پهلوی، در صحن مطهر امام رضا(ع) انتشار می‌یابد.

در اعتراض به این تهاجم به حرم مطهر، هزاران نفر از مردم مقابل منزل آیت‌ا... سیدعبدا... شیرازی تجمع می‌کنند که سیدعبدالکریم هاشمی‌نژاد برایشان سخنرانی می‌کند. مردم پس از شنیدن سخنرانی به‌منظور تجلیل از شهدا با هر وسیله‌ای که پیدا می‌کنند، به‌سمت بهشت رضا(ع) حرکت می‌کنند. آن‌ها بعد از شنیدن صحبت‌های شیخ‌علی تهرانی و سیدعبدالکریم هاشمی‌نژاد تا آرامگاه خواجه‌ابا‌صلت راهپیمایی می‌کنند و سپس با خودروها خود را به حرم می‌رسانند. در این مسیر، عکس‌های محمدرضا پهلوی پاره می‌شود.

جمعی از طبقات مختلف مردم نیز ساعت ۵ بعدازظهر در صحن عتیق تظاهرات می‌کنند. آن‌ها شعار می‌دهند: «این شاه آمریکایی اعدام باید گردد/ جمهوری اسلامی ایجاد باید گردد»، «حریم قرآن تیرباران شده/ به دست شاهی که پشیمان شده».

یکی از راهپیمایی های روزهای نخست آذر در سال ۱۳۵۷

۴ آذر

نمایشگاه عکسی از تصاویر شهدای روزهای قبل در سلف‌سرویس دانشگاه مشهد برگزار می‌شود. ساعت ۱۵:۳۰ گردهمایی تعداد زیادی از طبقات مختلف مردم مشهد در منزل آیت‌ا... سیدعبدا... شیرازی رقم می‌خورد. در این تجمع، ابتدا شیخ‌علی تهرانی درمورد راهپیمایی فردا و مسلح شدن مردم برای مبارزه با مأموران، سخنرانی می‌کند. سپس اعلامیه نانوایان درباره تعطیلی نانوایی‌ها، درمیان مردم پخش می‌شود. مردم به‌سمت حرم راهپیمایی می‌کنند. ساعت ۱۶:۴۵ حدود ۳ هزار نفر در صحن عتیق شعار می‌دهند: «محرم، محرم، قیام ملی ما»، «تا شاه کفن نشود/ این وطن، وطن نشود»، «به حرمت خمینی، به قوت مسلسل، شاه تو را می‌کشیم!»، «شب تاریک ملت روز گردد/ خمینی عاقبت پیروز گردد» و «ایران شده فلسطین/ مردم چرا نشستین؟». این جمعیت پس از خارج شدن از صحن در پایین خیابان با دخالت مأموران نظامی، متفرق می‌شوند.

۵ آذر

جامعه فرهنگیان مشهد و حومه درباره اعمال ضدقانونی هیئت حاکمه، اهتمام به مسئولیت‌های خطیر آموزشی و نامناسب بودن روش‌های آموزشی موجود، بیانیه‌ای نشر می‌دهد و کارکنان آستان قدس رضوی و روزنامه خراسان نیز در اعتراض به ورود نظامیان به حرم مطهر، از حضور در محل کار خویش، خودداری می‌کنند. در این روز به مناسبت هفتم قربانیان حادثه تیراندازی در حرم، عزای عمومی اعلام شده است و راهپیمایی عظیمی با شعار «روز همه شیعیان شام غریبان شده/ قبر امام هشتم گلوله باران شده» برپا می‌شود. در پایان این راهپیمایی حجج‌اسلام، واعظ طبسی و هاشمی‌نژاد، سخنرانی می‌کنند. در راهپیمایی این روز است که مردم ازبین خودشان مأمور انتظامات تعیین می‌کنند و تظاهرات بسیار منظم برگزار می‌شود.

۷ آذر

تمام شهرهای استان خراسان به خروش آمده است. روز گذشته حدود ۳ هزار نفر از مردم نیشابور در مسجد جامع این شهر و اطراف آن جمع شده بودند که با حمله عده‌ای که ساز و دهل می‌زدند، متفرق شدند. در جریان این حادثه، شش نفر کشته و سی نفر زخمی شدند. امروز هم مردم گناباد برای سومین روز متوالی به خیابان می‌آیند و به سینه‌زنی می‌پردازند و در پایان، نماز ظهر را به جماعت در خیابان به‌جای می‌آورند. مصادف با همین روز، قوچان هم ملتهب شده است. حدود ۵ هزار نفر از اهالی مشهد و شهرهای مسیر قوچان در معیت چند نفر از روحانیان ازجمله سیدعبدالکریم هاشمی‌نژاد، برای مراسم منوچهر رزاقی و انجام تظاهرات ضدرژیم پهلوی به قوچان می‌روند. مأموران انتظامی در قوچان، مداخله می‌کنند و مانع برخورد شدید آنان با سلطنت‌طلبان می‌شوند؛ البته شیشه بیشتر اتومبیل‌های رفته به قوچان را که در همان مدخل شهر و در حوزه استحفاظی ژاندارمری پارک شده‌اند، سلطنت‌طلبان قوچانی می‌شکنند. در این روز همچنین اعتصاب قضات و وکلای مشهد آغاز می‌شود. آن‌ها با درخواست پایان آدم‌کشی در ایران، برای یک هفته دست از کار می‌کشند.

گزارش ساواک از حوادث و وقایع شهرهای استان خراسان در روز ۷ آذر

۸ آذر

عده زیادی از مردم در اعتراض به حوادث روز گذشته قوچان و شیروان، دربرابر بیت آیت‌ا... شیرازی تجمع می‌کنند. شیخ‌علی تهرانی برایشان سخنرانی می‌کند و اعلامیه‌ای هم از آیت‌ا... سیدمحمود طالقانی خوانده می‌شود و جمعیت به‌سمت حرم حرکت می‌کند.

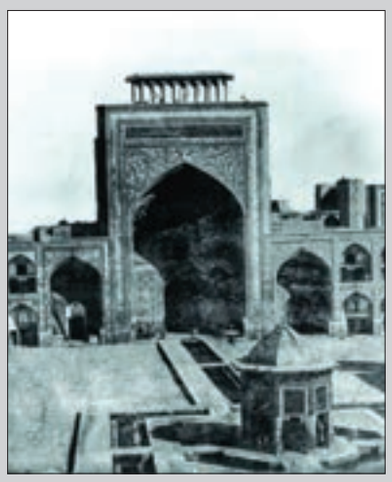
بناست در این روز، دانشکده‌ها و مؤسسات دانشگاه فردوسی کار خود را از سر بگیرند اما با آنکه برخی استادان و دانشجویان در دانشکده‌ها حضور دارند، کلاس‌ها تشکیل نمی‌شود. عده‌ای از دانشجویان با حضور تعدادی از روحانیان در دانشکده الهیات مشهد اجتماع می‌کنند. در این دانشکده، نمایشگاهی از عکس‌های شهدا برپاست و این روحانیان برای بازدید از نمایشگاه و برپایی یک سخنرانی درباره وضعیت نفت در ایران، در این محل جمع شده‌اند.

۱۰ آذر

سیدعبدالکریم هاشمی‌نژاد روز قبل به سبزوار رفته است تا برای دبیران، آموزگاران و دانش‌آموزان سبزوار که در خانه فرهنگیان این شهر تجمع کرده‌اند، سخنرانی کند. او امروز در منزل آیت‌ا... شیرازی سخنرانی می‌کند اما بعد از آن، کلانتری بخش بازداشتش می‌کند و به فرمانداری نظامی مشهد تحویل داده می‌شود. او یکی از رهبران تجمعات مشهد و خراسان است و بازداشتش بی‌شک، فردا را آبستن حوادث دیگری خواهد کرد.

چشم‌انداز ۱۳۱ سال پیش صحن عتیق

فتو مشهد



ترابی| صحن عتیق (انقلاب اسلامی) چنان‌که از نامش پیداست، قدیمی‌ترین صحن در اماکن متبرکه است؛ صحنی که طبق اسناد و روایت‌های تاریخی موجود، امیرعلی‌شیر نوایی را بنیان‌گذار و شاه‌عباس یکم صفوی را توسعه‌دهنده آن می‌دانند. ظاهرا از دوره صفویه به بعد، نهر نادری نیز از میانه این صحن کهن عبور کرد و بر دلنشینی چشم‌انداز آن بسی افزود. در دوره افشاریه، با ساخت سقاخانه اسماعیل طلایی و مطلا شدن ایوان جنوبی صحن و در دوره قاجاریه، با ساخت بنای نقاره‌خانه توسط قوام‌الملک، تولیت آستان قدس رضوی در سال‌هایی از نیمه دوم حکومت ناصرالدین‌شاه، نمای صحن جذاب‌تر از قبل شد؛ به همین دلیل صرف‌نظر از روضه منوره و ضریح مطهر امام رضا(ع) که اصلی‌ترین جاذبه معنوی، هنری و تاریخی حرم مطهر است، صحن عتیق را باید در شمار فضاهای تاریخی مهم و دیدنی حرم رضوی به حساب آوریم.

آنچه در عکس نوشت امروز ملاحظه می‌کنید، تصویری است که عبدا... قاجار، عکاس نامدار و شناخته‌شده دوره قاجاریه، در سال ۱۲۷۱ شمسی از فراز بام چسبیده به شمال ایوان ساعت صحن عتیق، برداشته است. در انتهای صحن، ایوان نقاره‌خانه و بر فراز این ایوان، ساختمان چوبی نقاره‌خانه، ساخت قوام‌الملک، دیده می‌شود. تا پیش از ساخت این نقاره‌خانه، نقاره‌زن‌ها در قسمت‌های مختلف حرم مطهر مستقر می‌شدند، حتی گزارش‌هایی وجود دارد که می‌گوید در برخی ادوار تاریخی، این مکان داخل صحن عتیق یا کنار گنبد طلا بوده است. از دیگر نکاتی که باید در ملاحظه عکس به آن توجه کرد، سقاخانه و کیفیت حوض‌های اطراف آن است. برخلاف باور برخی، آب موردنیاز سقاخانه از حوض‌های اطراف تأمین نمی‌شد و برای آن، ضمن وقف‌نامه‌ای مجزا، سقاهایی را تعیین کرده بودند تا از قنات‌های مرغوب مشهد، برای سقاخانه صحن عتیق، آب گوارا تأمین کنند. سنگاب این سقاخانه، به دستور نادرشاه از شهر هرات به مشهد، حمل و در مکان فعلی نصب شد و تا حدود دو قرن بعد، تنها سقف آن با روکشی از طلا پوشانده شده بود. اگر به حاشیه حوض‌ها دقت کنید، می‌توانید از سایه‌ای که وجود دارد، به این موضوع پی ببرید که اولا عکس بعدازظهر یک روز آفتابی گرفته شده است و ثانیا ارتفاع سکوهای اطراف حوض از سطح اصلی صحن بالاتر است؛ موضوعی که در تصاویر دیگر این دوره، می‌توان مشاهده کرد و آن را به‌وضوح دریافت. طبق دیگر اسناد تصویری، ارتفاع این سکوها، چیزی کمتر از پنجاه سانتی‌متر بوده است. در سمت راست تصویر، می‌توان با دقت بیشتر، تصویر دو ایوان صحن نو را دید؛ ایوان «باب‌السلام» در ضلع شرقی صحن و ایوان «تلگراف‌خانه» در ضلع شمالی آن. با وجود اینکه تصویر در حوالی بعدازظهر گرفته شده است، خلوت بودن صحن عتیق، مایه تعجب است.

خراسان نامه

طرب‌آباد آلب‌ارسلان

درباره یکی از سلاطین سلجوقی و تپه‌ای باستانی که به نام اوست

هادی دقیق| نیشابور تاریخی بین شهرهای خراسان بزرگ، موقعیت خاصی داشته است. قرار گرفتن بر سر چهارراهی مهم در جاده ابریشم و کوهستان‌های شمالی و دشت‌های بی‌نظیر جنوب آن، وضع نیشابور را ویژه کرده است؛ البته چنین شهرهایی، بیشتر هم در معرض آسیب قرار داشته‌اند، به‌طوری‌که هنوز هم رد حملات ویرانگر مغول‌ها از منطقه پاک نشده است. حال اگر به این‌ها زلزله‌های بنیان‌کن دوره‌های گوناگون را هم اضافه کنیم، فهرستی بلندبالا می‌شود از بلایایی که از زمین و زمان بر سر نیشابوریان فرود آمده است. بین محوطه‌های باستانی اقماری نیشابور، تپه‌ای است به نام طرب‌آباد که به کهن‌دژ و تپه آلب‌ارسلان هم معروف است. این تپه و محوطه اطرافش که تقریبا از دوره ساسانی تا سلجوقی استفاده می‌شده، آذر ۱۳۱۳ در فهرست آثار ملی ایران قرار گرفته است.

آنجا سؤال کن که آلب‌ارسلان کجاست

جاده قدیم مشهد-نیشابور تقریبا موازی جاده اصلی کنونی و در جنوب آن قرار دارد. تقریبا اواخر همین جاده، روستایی است به‌نام طرب‌آباد که از جنوب روستا و در مسیر جاده‌ای که به لک‌لک آشیان و مقبره فضل‌بن‌شاذان می‌رسد، می‌شود به بقایای چندتپه باستانی رسید. آنجا از هرکه سؤال کنید تپه آلب‌ارسلان کجاست، دست‌کم با اشاره انگشت، حدود مسیر رفتن به محوطه تاریخی آلب‌ارسلان را نشان می‌دهد؛ البته شاید هم این‌گونه نشد؛ چون مدت‌هاست معاصران ما این تپه را به‌نام روستا، طرب‌آباد می‌شناسند. بعد طرب‌آباد دیگر آبادی‌ای در جاده قدیم نیست و مستقیم به خیابانی در نزدیکی آرامگاه خیام می‌رسیم؛ یعنی از این‌سو هم می‌شود به این محوطه باستانی دسترسی داشت. روی هم‌رفته اگر به بناهای تاریخی و مکان‌های متروکی که روزگاری برو بیا داشتند، علاقه دارید و روزی گذرتان به نیشابور افتاد، دیدن ویرانه‌های یکی از شهرهای باستانی نیشابور را که از دوره ساسانیان تا سلجوقیان زنده بوده است، از دست ندهید. واعظ قزوینی در «دیوان اشعار»ش در غزلی که چند بیتش را می‌آوریم، این‌گونه از این منطقه یاد می‌کند: «ای دل رهت به ملک نشابور اگر فتد/ آنجا سؤال کن که آلب‌ارسلان کجاست/ گر بگذری به دخمه سلجوقیان، بپرس/ سنجر چگونه گشت و ملکشاهتان کجاست؟».

سر آلب‌ارسلان دیدی ز رفعت، رفته بر گردون؟

آلب‌ارسلان دومین حاکم سلسله سلجوقی بود که بنای یک امپراتوری بزرگ را در آن زمان برپا کرد، به‌طوری‌که در نیمه سده دوازدهم میلادی، سلاطین سلجوقی به کمک والیانشان، اتابکان، بر منطقه وسیعی حکومت می‌کردند که به جز مصر، همه کشورهای اسلامی را دربرمی‌گرفت. رویارویی با بیزانس و وزارت و اقدامات خواجه نظام‌الملک طوسی، از دولتمردان مهم تاریخ اسلام، از اتفاقات مهم دوره حکومت آلب‌ارسلان بود. آلب‌ارسلان «خوش درخشید، ولی دولت مستعجل بود» و چیزی نگذشت که چند سال بعد از کشورگشایی‌ها و حکومت کردنش، سال ۴۶۵ قمری در ماوراءالنهر کشته شد. سنایی در قصیده‌ای، ماجرای فراز و فرود این حاکم سلجوقی را این‌گونه بیان می‌کند: «چه باید نازش و نالش بر اقبالی و ادباری/ که تا برهم زنی دیده، نه این بینی نه آن بینی/ سر آلب‌ارسلان دیدی ز رفعت، رفته بر گردون؟/ به مرو آتاکنون در گل، تن آلب‌ارسلان بینی.»

درباره محوطه‌ای که هنوز آن را نمی‌شناسیم

نخستین بار، یک هیئت آمریکایی از موزه متروپلیتن، به‌استناد قول تاریخ‌نگاران و جغرافی‌نویسان، با هدف کشف آثار دوره ساسانی در این محوطه کاوش کرد که تا سال ۱۹۴۷ ادامه یافت. این هیئت در طول کاوش در منطقه، تعداد اندکی سکه دوره ساسانی نیز یافته است، اما مهم‌ترین یافته‌های آن‌ها، معماری، سفال و اشیایی مربوط به دوره ابتدایی اسلام تا قرن هفتم قمری است. سال‌ها بعد از آن نیز سیف‌ا... کامبخش‌فرد، از باستان‌شناسان نامی ایران، کاوش‌ها و پژوهش‌های این منطقه را به‌دست گرفت. با وجود این و با توجه به اهمیت نیشابور دوره ساسانی، مطالعات تاریخی و باستان‌شناسی نیشابور، معطوف به دوره اسلامی است، تا جایی‌که حتی هیئت کاوشگر آمریکایی بر این عقیده بود که نباید میان بقایای کهن‌دژ دنبال آثار دوره ساسانی گشت. با این تفاصیل، در دهه ۸۰ هیئتی مشترک از ایران و فرانسه پی کاوش‌های این منطقه را گرفتند و حتی لباف‌خانیکی، باستان‌شناس پیشکسوت خراسانی و نماینده ایرانی این هیئت، گفته است که به اعتبار مطالعات و فعالیت‌ها، نه‌تنها چگونگی شکل‌گیری نیشابور کهن بر ما روشن شده است، بلکه به جایگاه و شاکله اصلی کهن‌دژ و دروازه‌ها، خندق، برج‌ها و فضاهای معماری آن در عصر ساسانی، دسترسی پیدا کرده‌ایم.

امروزه در طرب‌آباد، بناهایی پراکنده دیده می‌شود که به‌گفته برخی پژوهشگران، کهن‌دژ یا حاکم‌نشین نیشابور بوده است. ارتفاع برخی دیوارهای این محوطه باستانی به هفت متر می‌رسد و تراکم بناها در غرب و جنوب غربی آن بیشتر است، درصورتی‌که در شمال و شمال‌شرق این تپه، فضاهای معماری منفرد به‌چشم می‌خورد. مصالح معماری آن‌ها نیز خشت و گِل و آجر است. با وجود این، شواهد حاکی از آن است که این محوطه در دوره‌های مختلف، دست‌کاری و بازسازی و استفاده می‌شده است.

با همه این‌ها، نباید بر ظرفیت تاریخی شگفت‌انگیز این منطقه چشم پوشید. تپه آلب‌ارسلان هنوز میان زمین‌های کشاورزی محصور است و به‌شدت از حفاری‌های غیرمجاز به هوای پیدا کردن گنج(!) آسیب دیده است، ضمن اینکه رسوبات بینالود هم درپی این همه سال، چنان خاک منطقه را پوشانده است که جدا از مدفون شدن آثار تاریخی این بخش خراسان، خاک حاصلخیز در اختیار کشاورزان می‌گذارد و همین موضوع باعث می‌شود رفته‌رفته پی تاریخ را در این منطقه گم کنیم. حال اگر یافته‌ها و مطالعات باستان‌شناسی جدید از استقرار دوره ساسانی منطقه را کنار تأثیر همیشگی نیشابور در طول تاریخ بگذاریم، متوجه اهمیت فراوان این شهر نشسته بر کنار شاهراه تاریخی خراسان خواهیم شد؛ شاهراهی که نه فقط شرق و غرب ایران را به هم می‌رساند، بلکه همین پیوند را همیشه برای دنیا هم برقرار می‌کرده است.

شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

شنبه

سال پانزدهم
۱۱ آذر ۱۴۰۲
۱۸ جمادی‌الاولی ۱۴۴۵
شماره ۴۰۹۸

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
● صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
● مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر
● سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
● نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵
● شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

به اطلاع مخاطبان محترم روزنامه شهرآرا می‌رساند، به زودی شماره‌های تماس با این مؤسسه اعلام خواهد شد.

دمای هوای مشهد

رطوبت هوا ۵۶٪		↑ ۶°	↓ ۱۶°
صبح ۸°		ظهر ۱۵°	
عصر ۱۳°		شب ۱۰°	

اوقات شرعی مشهد

- اذان ظهر ۱۱:۲۰:۵۰
- نیمه شب شرعی ۲۲:۳۶:۰۱
- غروب آفتاب ۱۶:۱۶:۳۸
- اذان صبح فردا ۰۴:۵۵:۲۴
- اذان مغرب ۱۶:۳۶:۴۷
- طلوع آفتاب فردا ۰۶:۲۵:۰۲

اول شخص

من؛ جنگلی از سروهای چکمه پوشیده*

یادی از میرزاکوچک خان جنگلی ملقب به سردار جنگل که از مبارزان شجاع انقلاب مشروطه بود، هم زمان با سالروز شهادتش

نویسنده: آزاده چشمه سنگی

میرزایونس اگر به دنبال اقتضائات سیاسی اجتماعی زمانه اش با عنوان سردار جنگل در دل تاریخ ایران ماندگار نمی شد، باز هم در لباس روحانیت می توانست به عنوان چهره ای اثرگذار و برجسته، مانا بماند؛ زیرا همواره به صراحت لهجه، روحیه حق طلبی، عدالت جویی، مردم داری و خون‌گرمی شهرت داشت و به این ترتیب، به راحتی در دل اقشار گوناگون جامعه نفوذ می‌کرد. میرزایونس متولد گیلان بود. همان استانی که مردمانش در قیام علیه بی کفایتی شاهان قاجار و هرج و مرج های آن ها، درمیان دیگراستان ها پیش‌گام بودند.

میرزایونس نیزمتأثر از استادش، آخوند خراسانی، درست از روزهایی که گیلانی ها آماده حرکت به سمت قزوین بودند تا تهران را تصرف کنند، دست از درس و بحث کشید و به طرف قزوین به راه افتاد تا به جمع مشروطه طلبان بپیوندد. پس از آن، با آغاز جنگ جهانی اول، هنگامی که ایران به صراحت بی طرفی اش را اعلام کرده بود، با مشاهده نفوذ نیروهای روس درگیلان و تجاوز و دزدی و غارت مردم، تصمیم گرفت با نفوذ اجتماعی و قدرت رهبری خود، نیروهای قدرتمندی را در اطراف خودش جمع کند تا علیه عامل متجاوز خارجی قیام کنند. از شیخ علی شیشه برکه ساکن طبقه متوسط جامعه بود تا دکتر حشمت که از تحصیل کردگان خوش نام شهر بود، به سرعت به او ملحق شدند تا با مدیریت نیروهای مردمی در قالب عملیات کمین و شبیخون، به روس ها نزدیک شوند و آنان را تارومار کنند. دراین میان بارها از سوی قوای روس یا نیروهای وابسته آنان در داخل از جمله لوطی عبدالرزاق و مفاخرالملک ضربه خورد، اما هرگز در آن دوره شکست نخورد. رفته رفته تصمیمات مهم او و یارانش در قالب «هیئت اتحاد اسلام» گرفته و همه مسیرها با هدف اخراج نیروهای بیگانه و برقراری دولت مردمی طراحی می شد. میرزا با سابقه فعالیت های مشروطه خواهانه اش عملا در برابر دولت ایستاده بود.

اما درنهایت به دلیل قیام علیه نیروهای خارجی، دولت مرکزی او را تحسین می‌کرد و گاه با تسامح در موقعیت های مختلف، حمایت می شد.

در ادامه راه، بخشی از نیروهای روس در سال ۱۹۱۷ با انقلاب بلشویکی از ایران خارج شدند، اما بخش باقی مانده آنان در ایران یعنی قوای ژنرال بیچراخوف که با انگلیس متحد بودند، طی نامه ای از میرزا خواستند تا علاوه بر دادن مجوز عبور از گیلان به سوی قفقاز، پاسگاه های این منطقه را برای تجهیز در اختیار آنان قرار دهد. مخالفت میرزا با این درخواست، آغاز جنگی تمام عیار در کنار منجیل بود که در ادامه با تصرف چندباره رشت به دست انگلیس ها، به آتش بس انجامید.

دولت نیز پس از این جنگ، از میرزا کوچک خان خواست تا در امنیت کامل به عتبات برود و نیروهایش را در اختیار دولت قرار دهد، اما مخالفت میرزا این بار به درگیری داخلی و جنگ با نیروهای دولتی انجامید که طی آن مهره های مهم جنبش جنگل از جمله دکتر حشمت کشته و نیروهایش هریک به سویی پراکنده شدند. پس از آن، هنگامی که دولت از دستگیری میرزا و اعدام او ناامید شد، کمونیست های ایرانی با هدف ایجاد جمهوری سوسیالیست درگیلان سر برآوردند و با حمله به یاران میرزا و قتل عام آنان، رشت و چندین شهر گیلان را تصرف کردند.

حالا دیگر رضاخان نیز بیش از همیشه در سودای قتل میرزا قدم به قدم جنگل های گیلان را زیرورو می‌کرد. درنهایت میرزا کوچک خان جنگلی که با نیت پیوستن به دوستان قدیمی اش درحال عبور از کوه های تالش بود تا قیامی تازه را آغاز کند، اسیر بوران کوهستان شد. این خبر که دوستانش را متأثر و دشمنانش را شاد کرد، همه جا منتشر شد و به گوش محمدخان سالار برادر امیر تالش رسید. او به اتفاق یکی از منسوبانش (فتحا...) و عده‌ای تفنگچی به خانقاه رفت و سپس به منظور انتقام جویی و کینه دیرینه‌ای که با جنگلی ها داشت، سر نیمه جان میرزا را از بدنش جدا کرد. رضا نام استکستانی به اشاره او سر میرزا را برید و تحویل خان تالش داد.

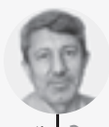
*بخشی از غزل مجتبی حاذق در رثای میرزا کوچک خان جنگلی

سریال «کوچک جنگلی»

سریال «کوچک جنگلی» به‌کارگردانی بهروز افخمی از سال ۱۳۶۶ روی آنتن شبکه یک تلویزیون رفت. در این پروژه پربازیگر، علیرضا مجلل در نقش میرزا کوچک خان ایفای نقش می‌کند و هنرمندان دیگری از جمله داوود رشیدی، مهدی هاشمی، فتحعلی اویسی، جهانگیر الماسی و پروانه معصومی نقش آفرینی می‌کنند. این سریال فقط دوره اول قیام میرزا کوچک خان را به تصویر می‌کشد که از شروع قیام و شکل گیری هیئت اتحاد اسلام آغاز می شود و تا ورود نیروهای عبدالحسین تیمورتاش به رشت و راهپیمایی طولانی جنگلی ها به سمت شرق گیلان که به تسلیم شدن احمدکسمایی و اعدام دکتر حشمت منجر می شود، ادامه پیدا می‌کند و در همین دوره هم تمام می شود.

کوچه

زندگی در غبار، هرگز!



روزنامه نگار: غلامرضا بنی اسدی

دنبالِ نداشته ها باید گشت. با همه توان هم باید بکوشیم. این حُکمِ توأمان عقل و شرع است. این حکم هم یکی اما دارد؛ اما باید مراقب باشیم درمرداب قاعده ۹۹ گرفتار نشویم. نه هولناک، بلکه هلاکت آفرین است این مرداب. هرچه هم بیشتر دست وپا بزنیم، بیشتر فرومی رویم.

مرگ را نزدیک ترمی‌کند این تلاش. قاعده ۹۹ آن است که از ۱۰۰ تا ۹۹ تایش را داریم، اما پی همان یکِ نداشته می‌گردیم.

داشته های خود را نمی بینیم و تمرکز ما بر نداشته هاست. بسیاری مان در سراسر دوره های زندگی مان دنبال آن یک گم شده می‌گردیم و خودمان را به خاطر آن ناراحت می‌کنیم وفراموش کرده ایم که شاید داشته های ما بسیار بیشتر از نداشته هایمان باشد که هست. اگرنسبت تلاش و آرزوهایمان را بسنجیم، درخواهیم یافت که به نسبت کوشندگی مان از داشته های بیشتر برخورداریم. ما درنیافته ایم ضرورت این تناسب را. همین هم زحمت افزا و حسرت آفرین می شود، وگرنه اگر آرزوها را نه دورودرازکه به اندازه گام هایمان نظم می دادیم، رضایت در زندگی مان، نظامات احساس خوشبختی را پایه ریزی می‌کرد. برخی ازماها -اما- به‌کسی می مانیم که زمینی نخریده است، آرزوی داشتن برج می‌کند. حال آنکه خود او هم می داند که داشتن برج نیازمند زمین و پی ریزی و مصالح و فرایند ساخت وساز است. قاعده ۹۹ ما را به سمتِ تمامیت خواهی وفزون خواهی افراطی می برد، بی آنکه مقدمات کار فراهم باشد. این هم ما را به سمت زیستن در فضای ناهشیاری می‌کشاند، به وادی اوهام. توهم هایی که مرز خیال را هم چند فرسنگ پشت سر گذاشته اند. بدانیم که قاعده ۹۹، پذیرش واقعیت را ناممکن و شرایط زندگی را به شدت سخت می‌کند.

برای گذر از مردابی چنین هراس انگیز به داشته هایمان بیندیشیم. آن ها را به یاد آوریم، شناسایی کنیم و قدر آن ها را بدانیم. درگام بعد، خدا را شاکر باشیم که نعمت های فراوانی را روزی ما فرموده است، مانند زندگی خوب، خانواده خوب، سلامت، امنیت و هرآنچه در زندگی داریم که آسایش آور و آرامش آفرین است. آسایش و آرامش هم زمینه رشد فردی و جمعی ما را فراهم می‌کند. تنفس در فضای شکرگزاری و دیدن با پشتوانه افکار مثبت، همه چیز را خواستنی ترمی‌کند. بدانیم آرامش و ایمان و سعادت، صد است، پس چون که صد آید، نود هم پیشِ ماست.

بنابراین نباید اندک کمبودها را چنان بزرگ دید که قله بودها را هم در غبار گیرد. زندگی در غبار هم خفگی می آورد.

«چشم ها را باید شست، جورِ دیگر باید دید» که سهراب به یادگار گذاشت، در این عرصه هم صادق است. درست ببینیم، درشتی نعمت هایی که داریم از ورای غبار، خودش را نشان خواهد داد.

کارتون شهر

مجید ادیبی

بدون شرح...

شوخی بی‌شوخی

من ولی منتظر بارانم!

طنزپرداز: مهدی محمدی

زنگ زدم ۱۱۸

+ شماره سازمان هواشناسی رو می‌خواستم.

− الان ساعت دوونیم نصفه شبه، کسی اونجا نیست پاسخگو باشه.

+ واقعا؟

− آره دیگه! دوونیم شب کدوم اداره بازه؟ حالا چه‌کارشون داری؟

+ باید به خودشون بگم.

− دستت درد نکنه. چرا به ۱۱۸ کارت رو نمی‌گی؟ دیگه ما غریبه شدیم؟

+ نه ۱۱۸ جان! این چه حرفیه. خواستم بگم سازمان هواشناسی شهریور امسال پیش بینی کرده بود که خراسان رضوی پاییز پربارشی داره.

− خب؟

+ ولی بارشاکم بود. حتی مدیرروابط عمومی شرکت آب استان گفت: امسال نسبت به مدت مشابه پارسال ۴۴ درصد کاهش بارندگی داشتیم. این یعنی پیش بینی سازمان هواشناسی محقق نشده.

− این همه هواشناسی، هوارودرست پیش بینی کرد، یک بار زنگ زدی تشکر کنی؟

+ راستش نه. گرفتار بودم، نشد تماس بگیرم قدردانی کنم.

− چه جالب! الان که پیش بینی ها محقق نشد، گرفتاری ت رفع شد؟

+ داشتم فکرمی‌کردم چه جوابی بدهم که پرسید:

− حالا چند هکتار زمین زراعی داری؟

+ من؟! زمین زراعی؟! هکتار؟!

− آره دیگه! حتما ده ها هکتار زمین زیرکشت داری که ناراحتی چرا بارشای پیش بینی شده محقق نشده؟!

+ نه بابا زمین زراعی م کجا بود. ما فقط یک خونه هشتادنود متری داریم. ضمنا یک بار هم هواشناسی گفت وزش باد شدید خواهیم داشت، ولی باد شدید نیومد.

− خب نیومده باشه. نکنه فکر کردی خیابون دریا، واقعا دریاست و تو هم ناخدای یک کشتی بادبانی هستی که منتظر باد شدیدی؟!

+ برای اینکه هوای آلوده تنفس نکنم، منتظر بارونم.

− آخه مردحسابی! تو که ۳۶۵ روز سال داری هوای آلوده تنفس می‌کنی، حتی اگه به فرض هم دو ماه پشت سرهم بارون بیاد، بازم سیصد روز از سال هوای آلوده می‌ره تو ریه ت.

+ اصلا غیر از اینا، خود بارون رو دوست دارم.

− پس برو شمال. تازه وزیر گردشگری هم همون طور که همه در جریان ان، قول داده به سرویسای بهداشتی بین راهی رسیدگی بیشتری بشه.

+ تلفن را قطع کردم. راست می‌گفت، همه چیز برای شمال رفتن مهیا بود، غیر از پولم که با آن فقط می شد تا پنج کیلومتری طرقبه رفت!

اخبار روز را آنلاین بخوانید

مناجات و حکایات

یارب دل پاک و جان آگاهم ده

یا رب دل پاک و جان آگاهم ده.....آه شب و گریه سحرگاهم ده
در راه خود اول ز خودم بی خود کن .....بی خود چو شدم ز خود، به خود راهم ده

الهی یکتای بی همتایی، قیوم توانایی، بر همه چیز بینایی، در همه حال دانایی، از عیب مصفایی، از شرک مبرایی، اصل هر دوایی، داروی دل هایی، شاهنشاه فرمانفرمایی، معزز به تاج کبریایی، به تو رسد مِلک خدایی.

«مناجات نامه» خواجه عبدا... انصاری

عکس روز

عزاداری به سبک «نگین شکسته»

نمایش آیینی «نگین شکسته» به مناسبت ایام فاطمیه در مشهد روی صحنه رفته است و تا ۲۶ آذر هر شب در سه سانس میزبان تماشاچیان است. این نمایش امسال برای یازدهمین نوبت اجرا می‌شود و حاکی رنج ها و اتفاقات مهم تاریخی پس از رحلت پیامبراکرم(ص) است.

علاقه مندان می توانند برای تهیه بلیت رایگان این نمایش، از طریق وبگاه Aleyasin.com و تلفن پاسخگوی (ثابت) ۰۵۱۹۱۰۰۱۲۱۲ (از ساعت ۹ تا ۱۶) اقدام کنند.

برای مشاهده گزارش تصویری کد را اسکن کنید.

عکس: محمد حسن صلواتی/ شهرآرا