



### به جز تئاتر، به چه فعالیت‌های دیگری علاقه‌مندی؟

پیش از هرکاری به درس خواندن علاقه زیادی دارم و دوست دارم در آینده دکتر دندان‌پزشک شوم. تلاش می‌کنم اگر فعالیت‌های غیردرسی انجام می‌دهم، از درس‌هایم عقب‌نمانم. تاکنون در رشته‌های شنا، نقاشی روی بوم، سفالگری و «کتابدانه» شامل [دوره‌های تندخوانی و مربیگری، افزایش تمرکز و تقویت حافظه] فعالیت کرده‌ام و اکنون مربی کتابدانه هستم. قصد دارم در آینده هم این دوره را ادامه دهم و به دوستانم پیشنهاد می‌کنم به کلاس کتابدانه بروند، زیرا مسیر آگاهی و دانش است. داوری تئاتر و کارگردانی را نیز دوست دارم و درباره‌ی آن فکر کرده‌ام. یک کتابخانه‌ی بزرگ در خانه دارم و تاکنون بیش از دویست عنوان کتاب مطالعه کرده‌ام. درکل، کتاب خواندن، بازی کردن، تماشای تلویزیون و ساختن کار دست‌ساز مرا شاد می‌کند، اما وقتی مادرم غمگین است، من نیز غمگین می‌شوم و سعی می‌کنم مادرم را شاد کنم تا خودم هم شاد شوم.

### خاطره‌ای از بازی در تئاتر داری؟

در تئاتر «خورشید کاروان» نقش حضرت رقیه [س] را داشتم. زیباترین اجرا برای من شبی بود که لطف خدا شامل حالم شد و روی صحنه، حضرت رقیه [س] و امام حسین [ع] را با چشم دلم حس کردم که این بهترین خاطره‌ی عمرم خواهد بود.

### انتخاب تئاترهایی که بازی می‌کنی، بیشتر با نظر چه کسی است؟

پدر و مادرم در این باره به من کمک می‌کنند که قدر دان حمایت و پشتیبانی آن‌ها هستم. البته با وجود پیشنهادهای متنوعی که برای بازی داشته‌ام، بر اساس اعتقاداتی که دارم، بعضی تئاترها را انتخاب نمی‌کنم.

**برای موفقیت در رشته‌ی تئاتر چه توانایی‌های خاصی باید داشته باشی و چه تمریناتی را لازم می‌دانی؟**  
فن بیان، صدا سازی، حفظ دیالوگ‌ها و اعتماد به نفس مهم‌ترین توانایی‌هایی است که برای بازیگر شدن نیاز داریم و برای تقویت آن باید تمرین کنیم.

### از همه‌ی کارهایی که تاکنون انجام داده‌ای، کدام یک را بیشتر دوست داری؟

همه‌ی تئاترهایی را که بازی کرده‌ام، دوست دارم، زیرا با نقش‌هایم زندگی می‌کنم و به آن‌ها عشق می‌ورزم. دلیل همه‌ی این‌ها این است که نقش‌هایی را که بازی کرده‌ام، با علاقه خودم انتخاب کرده‌ام.

