

شهر و ندان منطقه ۷ از المان های نوروزی می گویند که حال و هوای شهر را تغییر داده اند

## زیبایی تلفیق ۲ بهار

سمیرا منشادی پانزده سال از نصب اولین المان در شهرمان می گذرد و هر سال با نزدیک شدن به نوروز، نه تنها مردم شهر بلکه حتی زائران منتظر رونمایی از المان های زیبای نوروزی هستند؛ المان هایی که گاه برگرفته از نوستالژی های قدیمی هستند و گاه همراه با گل آرای، زیبایی و جلوه خاصی به خیابان ها و میدان های ما می دهند. امسال با توجه به تقارن ماه مبارک رمضان با نوروز، المان ها تلفیقی از هر دو نماد بودند.

### ● حال و هوای بهاری در منطقه

زیر پل حافظ شش قاب بهاری جانمایی شده است. خانواده ایل بیگی که از فریمان آمده اند، نظرشان به این قاب ها جلب شده است. حسین آقا، پدر خانواده، می گوید: هر سال که به مشهد می آییم، المان های جدیدی می بینیم که در ورودی ها و داخل شهر جانمایی شده اند. به نظرم این کار شهرداری مشهد هم به مسافران نوروزی و هم به شهر حس بهار و زیبایی می دهد.

او با اشاره به گل کاری میدان حافظ ادامه می دهد: گل های رنگارنگی که در میدان کاشته شده اند، حس خوب و انرژی مثبتی به بیننده می دهند. در شهرستان ها کمتر این گونه المان ها و گل کاری ها وجود دارد. امیدوارم که الگوی المان های مشهد در شهرستان ها هم اجرا شود. امسال که تقارن ماه مبارک رمضان و نوروز را داریم، المان هایی با این مضامین در شهر جانمایی شده است. یکی از المان ها که به هر دو موضوع اشاره می کند، «هلال ماه» در میدان شهید حسینی در بولوار فداییان اسلام است. سجاده صفری در حال عبور از این فضاست که با او هم کلام می شویم. می گوید: به المان ها که نگاه می کنم، انرژی می گیرم. برخی از آن ها علاوه بر گل های زیبایی که در آن ها به کار رفته است، یادآور ماه مبارک رمضان هم هستند. مانند همین هلال ماه که تلفیق دو بهار طبیعت و قرآن است.



### ● ۱۸ المان نوروزی برای شهر و ندان

معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ۷ می گوید: این منطقه یکی از ورودی های اصلی زائران به شهر محسوب می شود و ما در معاونت فرهنگی و اجتماعی تلاش کردیم با پرداختن به مسائل فرهنگی و اجتماعی متناسب با استقبال از بهار و ماه مبارک رمضان، این موضوع را مدنظر داشته باشیم.

هادی شهبانی می گوید: در منطقه ۷ شاهد نصب و جانمایی ۱۸ المان نوروزی بودیم و ۱۰ ایستگاه اتوبوس هم آذین بندی شده است. علاوه بر این، ۱۳ هزار و ۵۰۰ مترمربع نقاشی دیواری متناسب با مضامین ماه مبارک رمضان و عید نوروز در منطقه اجرا شده است.

او ادامه می دهد: فضا آراییی خیابان ها و معابر اصلی نیز با ریشه های رنگی و آویزهای ستونی انجام شده است.



معابر منطقه ۸ در روزهای آغازین سال رنگ و بوی متفاوتی به خود گرفتند

## ۹۴ المان به یمن نوروز و رمضان

صفائی المان های مقابل زیست خاور توجه رهگذران را به خودشان جلب کرده اند؛ سه المانی که نمادی از گل های بهاری و ضامن آهوست. بیشتر کودکان در کنار این المان های ایستند و عکس یادگاری می گیرند. برخی مجاوران می گویند هر سال هم زمان با نوروز چشم می کشند تا ببینند چه المانی در محله شان نصب می شود. منطقه ۸ امسال هم با المان های متنوعی مزین شده بود که در قاب های یادگاری مشهدی ها و زائران ثبت شد.

### ● رنگ و بوی زنده المان ها

هر سال المان های متفاوتی در ابتدای خیابان کوهسنگی نصب می شود. به نظر علیرضا زنگنه، امسال این المان ها رنگ و بوی بهتری دارند و فضا را زیباتر کرده اند. او می گوید: ممکن است گل هایی که در المان ها کاشته شده اند، فصلی باشند و با گرم شدن هوا خشک شوند. اما زیبایی آن ها برایمان جذابیت دارد.

این ساکن محله بهشتی ادامه می دهد: مزیت المان ها این است که شهرداری بعد از مدتی می تواند با تغییر مکان آن ها تنوعی برای محلات ایجاد کند.

ساکنان محله آبشار هم از المان های شهری بی نصیب نبودند. مریم حسین زاده درباره المان های نصب شده در محله شان می گوید: همان طور که شهردار منطقه وعده داده بود، المان هایی در ایستگاه های اتوبوس نصب شد که برایمان تنوع ایجاد می کند. ورودی های مترو در ختان شهر هر یک به نوعی به طرح و نقش هایی مزین شده اند که برای مردم جذاب است. پروین احمدی که کودک شش ساله اش را برای درمان به آزمایشگاهی در میدان بیمارستان امام رضا (ع) آورده است، از اینکه فرزندش محو تماشای زنبورها و پروانه های روی درخت ها شده خوش حال است. او می گوید: این المان ها علاوه بر زیبایی بصری در شهر برای کودکان بیشتر از هر کسی جذابیت دارد.



### ● جانمایی و اجرای ۹۴ المان بهاری

شهردار منطقه ۸ در این باره می گوید: امسال ۹۴ المان نوروزی در منطقه نصب شده است که از این تعداد، ۱۶ المان خلاقانه منطقه با استفاده از مواد بازیافتی، ۶۳ المان توسط سازمان پارک ها و فضای سبز، ۱۲ المان توسط سازمان فرهنگی و اجتماعی و ۳ المان توسط سازمان ترافیک نصب و جانمایی شد.

کاظم یزدان مهر با اشاره به وجود معابر اصلی شهر مانند خیابان های امام رضا (ع)، امام خمینی (ع)، ملک الشعرا بهار، کوهسنگی و... در این منطقه، توضیح می دهد: به علت تردد زیاد زائران و مجاوران در این معابر، تلاش می کنیم علاوه بر همه خدمات شهری، مردم از زیبایی بصری در این ایام بهره مند شوند.

نام اثر	مکان جانمایی
پرندهگان بهاری	نرده های بیمارستان امام رضا (ع) در بولوار شهدای سلامت
حوض ماهی	تقاطع خیابان بهار و شهیدان عامل
شمسه	هواکش های قطار شهری در چهارراه لشکر
دیوار کاشی	چهارراه لشکر روی دیوار سالن شهید کاظمیان
درخت های رنگی رنگی	تقاطع ابن سینا و میدان امام رضا (ع)
پاکت گل	ایستگاه اتوبوس نماز ۲۷
مرغ بهشتی	خیابان مدرس (مقابل دادگستری)
ماه و مرغ سحر	میدان شهیدان عامل
ایستگاه فیروزه	ایستگاه بی آرتی خیابان امام رضا (ع)
ایستگاه درخت	ایستگاه نماز ۲۸، ایستگاه جهاد بعد از میدان جهاد، ایستگاه روبه روی مجتمع سوله های کنار پل هوایی بزرگراه شهید سلیمانی
پرنده های مرغ زنبور خوار	پارک کوهسنگی روبه روی خانه هنرمندان
ماه ۲	سه راه دارایی
اناردون	چهارراه لشکر به سمت میدان شریعتی
پرنده	میدان شریعتی (اول خیابان کوهسنگی)
نبرد رستم و اژدها	مقابل فرهنگ سرای بهشت
کتاب	میدان سعدی، قسمت آب نما
سرو آجری	میدان سعدی، قسمت فضای سبز



نام اثر	مکان جانمایی
صلوات خاصه	نرده های بیمارستان شهید کامیاب
پرواز رنگ ها	زیر پل سلام و شهرک عسکر به از سمت سیدی
حوض ماهی	لچکی تقاطع دانش با بولوار ۱۷ شهر یور
استیکر	بولوار جمهوری نیش شهید عرفانی، نیش شهید شیروی ۳۲، بولوار شهید اصلانی مقابل دبیرستان کاوه
قاب بهار	زیر پل حافظ
هلال ماه	بولوار فداییان اسلام (میدان شهید حسینی)
شاخه گل	روبه روی شهید اصلانی ۲۰ (لچکی آیلند وسط)
درخت های رنگی رنگی	کوشش ۳۷ (آیلند وسط)
پاکت گل	خروجی بولوار فداییان اسلام به سمت بزرگراه بسیج
استیکر	ایستگاه های مترو ۱۷ شهر یور و بولوار فداییان اسلام و پروین اعتصامی
ضامن آهو	بولوار فرودگاه (میدان پرواز، روی هواکش قطار شهری)
ایستگاه فیروزه	ایستگاه اتوبوس شهید ساعی
ایستگاه درخت	ایستگاه اتوبوس سپاه ۳۲، ایستگاه اتوبوس جنب اردوگاه ثامن الحجج (ع)
در آغوش فصل ها	میدان ۱۷ شهر یور مقابل بازار رضا (ع)
کاشی عکس شهدا	بولوار فرودگاه
قاب شهدای ضریح	حدفاصل پلیس راه تاپل سلام
چمدان زیارت	بولوار فرودگاه، چهارراه مقدم
سلسله الذهب	میدان حافظ، ابتدای خیابان کوشش

