



حلول ماه مبارک رجب
و ولادت امام محمد باقر(ع)
را تبریک می‌گوییم

۱۳	SHAHRARANEWS.IR
۱۰	شنبه
۱۴۰۳	۴۸ صفحه، ۶۱ صفحه، روزنامه ۲۰۰۰ صفحه، کوله پستی ۱۲۰۰ صفحه، شهر را محله شماره ۱۴۳۹۹ ۵۰۰ تومان



شماره ۲۲۴ کوله‌بیشه منتشر شد

یادداشت
حاج قاسم
سیدالشهدای مقاومت

سرتیپ دوم پاسدار
حسینعلی یوسفعلی‌زاده
مدیرکل حفظ آثار و نشر
ارزش‌های دفاع مقدس خراسان رضوی

نوشتن درباره شخصیت ممتاز، عارف، مجاهد، کفرستیز، ولایت‌مدار، پرمحبت و همه‌جانبه شهید سلیمانی کار ساده‌ای نیست. هریک از ما به قدر وسعمان نسبت به شخصیت این شهید بزرگ، معرفت و ارادت پیدا کرده و امیدواریم با استناد به این معرفت و ارادت، راه و آرمان این شهید عزیز را ادامه دهیم. سپید شهید، حاج قاسم سلیمانی، خود ساخته بود. از منیت رها شده و همه وجودش در خدمت اسلام بود. در همه اوقاتش دغدغه خدمت به مستضعفین، مسلمانان و آدم‌های مظلوم را داشت. سیدالشهدای مقاومت در طول بیش از چهل سال مجاهدت خود مسیر تکامل و ارتقای شخصیت انقلابی، جهادی و دینی خود را طی کرد و در این مسیر بارها مورد آزمایش قرار گرفت تا لایق جانان شده و انتخاب شد. او پس از چهل سال جهاد، ایثارگری، کوتاه‌نیامدن در برابر یک‌دنیاد دشمن، گوش به فرمان ولایت بودن و غم‌خوار ملت ایران بودن، پاداش خود را که شهادت بود، از جانب پروردگار دریافت کرد. در این میان، فضیلت زنده‌نگه داشتن یاد و نام راه شهدان کمتر از شهادت نیست، چرا که وقتی کلام، خاطرات، سبک زندگی و مرام شهید تبیین شود و درد ستیروز باشد، مردم الگو می‌گیرند و چگونگی عاقبت به خیری را فرا خواهند گرفت. خدمت بی‌منت، صادقانه، مخلصانه و ایثارگرانه سردار سلیمانی در دوران حیات پیرکتش باعث شد مهر او در دل میلیون‌ها نفر جای بگیرد و مردم یک پیوند عاطفی و عمیق با شهید سلیمانی برقرار کنند، چنان‌که رهبر معظم انقلاب اسلامی تأکید دارند که باید سخن شهیدان را بشنویم که اگر شنیده شود، عاقبت به خیر می‌شویم. اگر سیدالشهدای جبهه مقاومت بر حرمت‌گذاری به انقلاب و نظام مقدس اسلامی ایران تأکید داشت و جمهوری اسلامی را حرم می‌دانست، ما هم باید به این باور برسیم که ایران اسلامی حرمت دارد و اینجا حرم اهل بیت(ع) است. اگر سیدالشهدای مقاومت، اطاعت از رهبر معظم انقلاب اسلامی را مورد تأکید قرار می‌دهند، با اعتقاد سخن ولایت را بشنویم. شهید سلیمانی معلم بشریت در عصر خودش شد و همواره با عمل خود این ندا را می‌دهد که ای مستضعفین عالم، ای ملت بزرگ ایران، ای مسلمانان منطقه، اگر می‌خواهید بارکش غول بیابان و گاو شیرده آمریکای جنایت‌کار نباشید، روی پای خود بایستید، باج ندهید، مقاومت کنید، جهاد کنید، ایستادگی داشته باشید و نترسید. به جای اینکه اهل سازش و کرنش با دشمن شوید، اهل جهاد و مقاومت شوید، چرا که نسخه عملی آن همین است. احداث، سرباز ولایت هستند، پس بایستید، ثابت‌قدم باشید و تردید به دل راه ندهید. زوزه‌هایی که دشمن می‌کشد، از سر استیصال است. شهید سلیمانی جان‌ش را سپر همه حوادث کرد تا کشتی انقلاب را به سرتاج‌مزل مقصود برساند. این انقلاب و نظام مقدس اسلامی به کوری چشم دشمنان ان‌شاء... تحویل صاحب اصلی داده خواهد شد.

رهبر معظم انقلاب در دیدار جمعی از خانواده‌های شهدای مدافع حرم و مقاومت، نقش تأثیرگذار سردار شهید سلیمانی در تحولات منطقه را تشریح کردند

اگر حاج قاسم نبود...

۲ ←



عکس: Mhammed J. Alami

مانع زدایی یا مانع تراشی؟

با وجود حکم توقف موقت دریافت حق ترانزیت در قبوض برق همچنان این رقم از صنایع گرفته می‌شود

۹ ←

پهسازی زمین شماره ۲ تختی
آن را به مدت طولانی از مدار خدمت
به فوتبال مشهد خارج می‌کند
یک سال تعطیل!

رئیس کمیسیون خدمات شهری
شورای اسلامی شهر خبر داد

**افتتاح ۲ پروژه سازمان
مدیریت پسماند شهری
مشهد، به‌زودی**

ویژه برنامه‌های پنجمین سالگرد شهادت سردار سلیمانی در مشهد



جهانبخش

گزارش
روز

۱۳ دی‌ماه ۱۳۹۸ بود که سردار سرلشکر حاج قاسم سلیمانی، فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، در پی حمله آمریکایی‌ها به فرودگاه بغداد به شهادت رسید و امروز در پنجمین سالگرد شهادت این قهرمان ملی با حضور آحاد مردم ایران در جای جای ایران اسلامی برنامه‌های متعددی برگزار می‌شود.

● آماده‌سازی فضای شهری در سالگرد شهادت سردار سلیمانی

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد نیز درباره اقدامات انجام شده در شهر مشهد هم‌زمان با سالگرد شهادت سردار سلیمانی گفت: تولید و نصب چهار ابرپرچم ۱۸۰۰ متری در مکان‌های چهارراه احمدآباد، میدان بسیج، ابتدای بلوار وکیل‌آباد و بزرگراه شهید کلاتری انجام شده است. جایزید کیدانی با اشاره به اکران‌هایی که مزین به نام و خاطره این شهید والا مقام است، بیان کرد: سی عدد بیلپورد و هفتاد عدد استرابورد در سازه‌های اطلاع‌رسانی شهری مزین به تصاویر شهید سلیمانی شده است. وی افزود: از دیگر اقدامات انجام شده می‌توان به مشارکت با دانشگاه

امام‌رضا(ع) در برنامه سالگرد شهید سلیمانی در محل سالن ورزشی شهید بمبئی‌چی اشاره کرد. همچنین در راستای روز جهانی مقاومت و گرامی‌داشت شهدای مقاومت، پنجاه قاب مفاخر شهری به تصاویر شهدای مقاومت مزین شده است. محمد اسکندری‌نژاد، معاون فرهنگی و هنری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد در این باره اظهار کرد: گرامی‌داشت یاد و خاطره شهدا، از طریق ساخت آثار هنری و فعالیت‌های فرهنگی، نه تنها ادای دین به آن‌هاست، بلکه موجب زنده‌نگه داشتن فرهنگ مقاومت و روحیه ایثار در جامعه می‌شود. با همت معاونت تبلیغات اسلامی آستان

قدس رضوی هم‌زمان با سالروز شهادت خادم‌الرضا(ع)، سردار شهید حاج قاسم سلیمانی، مراسم ویژه‌ای در بارگاه منور رضوی تدارک دیده شده است. این مراسم امروز ۱۳ دی‌ماه از ساعت ۹:۳۰ با قرائت آیات روح‌بخش کلام... مجید در رواق بزرگ امام خمینی(ع) حرم مطهر رضوی آغاز می‌شود و زائران و مجاوران در ادامه ضمن استماع بیان احکام توسط حجت‌الاسلام والمسلمین سعیدی نجات، از دیگر برنامه‌های این مراسم بهره‌مند می‌شوند. در ادامه این مراسم گروه سرود ندای غدیر به اجرای برنامه و حجت‌الاسلام والمسلمین سیدابوالفضل مبارز به شعرخوانی آیینی می‌پردازد. همچنین مداح و

نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر مشهد:

شهید رئیسی(ع) الگوی خدمت خالصانه و ولایت‌پذیری است

شخص‌ترین آن‌ها می‌توان به شهید جمهور، آیت... رئیسی(ع) اشاره کرد. طه‌پوریان عسکری تصریح کرد: بر همین اساس، دومین سال اهدای نشان مشهدالرضا(ع)، مزین و متبرک به نام این شهید والا مقام شد و با تأکیدات شورای اسلامی شهر مشهد، نشان ویژه شهیدالرضا(ع) در سال ۱۴۰۳ به شهید جمهور، شهید سید ابراهیم رئیسی(ع)، اهدا و تحویل همسر گران‌قدر ایشان، خانم علم‌الهدی شد.

جمله شاخص‌ترین این ایده‌ها که زاده نظرات مردمی و توجه به مشارکت مردم در حکمرانی شهری بوده، اهدای نشان شهیدالرضا(ع)، به مفاخر و نجیبان در روز مشهد، یعنی دهم دی‌ماه است که امسال برای دومین بار بیایی برگزار شد. وی افزود: شهیدالرضا(ع)، به نام شهادت متولد شده و چهره‌های مختلفی، برخاسته از شهر امام مهربانی‌ها، بهترین مدل را از بین ایده‌های مختلف در آسمان پرستاره ایثار و شهادت این مرزوبوم درخشانده‌اند که از

نسبت به شهر امام‌رضا(ع)، جهان شهر برکت و کرامت، یکی از سرفصل‌های سیاست‌گذاری و مأموریتی شورای شهر در حوزه فرهنگی تعریف شده است. اظهار کرد: در راستای وظایف اجرایی شهرداری مشهد، در امتداد سیاست‌های تعیین‌شده از سوی شورای شهر، مؤلفه‌های اجرایی مختلفی به شهرداری ابلاغ شده است تا بهترین مدل را از بین ایده‌های مختلف حفظ هویت و ارتقای تعلق خاطر

نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر مشهد گفت: اگر به دنبال ترویج فرهنگ ایثار و شهادت هستیم، بی‌شک یکی از ارزشمندترین ظرفیت‌ها، اهدای نشان شهیدالرضا(ع) بوده و شهید رئیسی(ع) بهترین اسوه و الگوی خدمت‌دهی و ولایت‌پذیری و شهادت فی سبیل... است. شهید طه‌پوریان عسکری با بیان اینکه حفظ هویت و ارتقای تعلق خاطر

خبر

در گفت‌وگو با استاد سطوح عالی حوزه علمیه، دستاوردهای نهضت علمی پنجمین امام شیعیان بررسی شد

امام محمد باقر(ع)
احیاگر علم ناب دینی

۱۴

بعد از ۲ ماه پیگیری شه‌آرا، ۵۶۰۰ دانش‌آموز به‌تکلیف در حاشیه شهر بالاخره در مدرسه جدید مستقر شدند

صدای مردم شنیده شد

۴

مهدی قزلی، مستندنگار و نویسنده از ضرورت شرح وقایع می‌گوید

روایت‌کردن

مهم‌ترین کار جهان

۱۰

ماجرای یک تلفیق پرجالش

هنوز طرح تحصیل دانش‌آموزان استثنایی در مدارس عادی تا نقطه مطلوب فاصله دارد

۱۳

ساعتی پای دلتنگی خانواده‌های شهدایی که در حادثه تروریستی کرمان به شهادت رسیدند

رفتن غریبانه مادر و دختری

محله (۱۲۰)

بانوی خیر بعد از تهیه جعبه‌ای برای هفت دخترش، نیازمندان را راهی خانه بخت می‌کند

تصمیم بزرگ کبری خانم

محله نامن

تهران ۱۹

SHAHRARANEWS.IR

اینجا همان جایی است که «خبرخوان» پایش را چندنگ فراتر می‌گذارد و «خبردان» می‌شود. در این راستا و برای بازخوانی سریع‌تازترین رخدادهای خبری تحلیلی مشهد و ایران «کیوار» کدهای روبه‌روی هر یک از گزاره‌های خبری را اسکن کنید.

قصه رودخانه قدیمی مشهد به روایت محمود ناظران‌پور



گسترده‌شدن مشهد در دشتی میان دو رشته‌کوه، قصه‌ها و حکایت‌های فراوان دارد. بعضی از این روایت‌ها فراموش شده، اما بسیاری از آن، شنیدنی است؛ درست مانند قصه جاری‌شدن نهر نادری که از میانه مشهد می‌گذشته و به آن حیات می‌بخشیده است. قصه این نهر را محمود ناظران‌پور به‌خوبی می‌داند.

اختتامیه رویداد «داوطلب اجتماعی، منزلت اجتماعی»



مراسم اختتامیه رویداد «داوطلب اجتماعی، منزلت اجتماعی» استان خراسان رضوی، صبح روز گذشته با حضور رئیس سازمان امور اجتماعی کشور، در مشهد برگزار شد.

اقدامات برای کاهش طلاق باید شتاب بیشتری بگیرد



رئیس سازمان امور اجتماعی کشور گفت: اقداماتی برای کاهش میزان طلاق در استان خراسان رضوی در دستور کار قرار گرفته است که باید شتاب بیشتری بگیرد.

اینفوگرافی | گرفتگی رگ‌های قلب چه علائمی دارد؟



احساس درد در ناحیه قفسه‌سینه، تنگی نفس، احساس خستگی در طول روز، سوءهاضمه، تعریق بیش‌ازحد بدن، درد در ناحیه پا، لکنت زبان، احساس سرگیجه و اختلال در نعوظ از علائم بارز گرفتگی رگ قلب هستند.

دیدار

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز در آستانه پنجمین سالگرد شهادت سردار سلیمانی، در دیدار خانواده سردار و جمعی از خانواده‌های «شهیدان مدافع حرم و شهیدان مقاومت»، با تبیین برخی ویژگی‌های شخصیتی و رفتاری حاج قاسم سلیمانی گفتند: باید با درس‌گرفتن از این خصوصیات در مسیر هدف اصلی مکتب سلیمانی یعنی «تحقق اسلام و قرآن» حرکت کرد.

حضرت آیت... خامنه‌ای همچنین با تأکید بر پیروزی دیر یا زود ملت سوریه بر اشغالگران و استمرار مقاومت یمن، فلسطین و لبنان، به تجلیل از شهیدان مدافع حرم پرداختند و گفتند: سلیمانی، ایران را هم حرم می‌دانست و اگر آن خون‌های پاک نبود، امروز از حریم و حرم و هیچ‌یک از عتبات مقدس خبری نبود.

رهبر معظم انقلاب حضور مشتاقانه هزاران زائر از ایران و دیگر کشورها بر مزار شهید سلیمانی را نشانه عزت‌خدادادی و نتیجه‌اخلاص اودانستند و گفتند: به فرموده قرآن، عزت فقط در دست خداست که باید این حقیقت معرفی را درک کرد و در سبک و جهت‌گیری‌های زندگی به کار گرفت. ایشان سردار سلیمانی را مبارزی بزرگ، برادری عزیز و رفیق صمیمی عزیز خود خواندند و پیش قدمی و حضور شجاعانه، سریع و به‌موقع در میدان را از ویژگی‌های بارز سردار نامیدند.

- حضور شهید سلیمانی در میدان، سبب شکست اشغالگری آمریکا

حضرت آیت... خامنه‌ای با اشاره به حضور حاج قاسم از اوایل دههٔ ۸۰ در میدان مبارزه با شرارت‌های آمریکا در افغانستان و عراق، افزودند: هدف اصلی آمریکا از اشغال این دو کشور، ایران بود؛ اما آن مرد شریف و صادق بدون ترسیدن از اهبت ظاهری آمریکا وارد میدان شد و در نهایت، آن اشغالگری‌ها به شکست آمریکا و ختنی شدن آن توطئه بزرگ انجامید. ایشان با یادآوری پرهیز سردار سلیمانی از بیان یا نگارش جزئیات نقش آفرینی بی‌بدیل او در آن حوادث گفتند: البته اطلاعات زیادی در این زمینه وجود دارد که باید به‌صورت اسناد ماندگار در معارف سیاسی کشور درآید و به نسل‌های بعد منتقل شود.

حضرت آیت... خامنه‌ای با اشاره به دفاع جمع معدودی از جوانان بی‌دفاع و بی‌سلاح عراقی در حرم امیرمؤمنان ^(ع) هنگام حمله اشغالگران آمریکایی، گفتند: سردار با احساس تکلیف، همان اول و به سرعت با آن جوانان ارتباط گرفت و آنان را نجات داد که البته مرجعیت هم در آن مسئله، حرکت فوق‌العاده و بسیار مؤثری انجام داد.

ایشان هدف آمریکایی‌ها از اشغال عراق را جانشینی صدام خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها آمده بودند که بمانند؛ اما سردار و همراهانش در یک فرایند سخت و پیچیده و طولانی و در یک جنگ ترکیبی سیاسی، نظامی، تبلیغاتی و فرهنگی، در مسیر حاکم شدن مردم عراق بر سرنوشت خود نقش اساسی برعهده داشتند.

- شکست توطئه آمریکایی داعش از نتایج حضور شهید سلیمانی

رهبر معظم انقلاب، شکست توطئه آمریکایی داعش را از دیگر نتایج حضور سریع، به موقع و تعیین‌کننده حاج قاسم در میدان خواندند و گفتند: در مقابله با تروریسم تکفیری، جوانان عراقی به معنای حقیقی کلمه درخشیدند؛ اما در ختنی شدن آن توطئه که حیات و ممات منطقه به آن وابسته بود، سلیمانی با ابتکار عمل، شهامت، جان‌برکفی و قدرت، نقشی بی‌نظیر ایفا کرد.

ایشان راهبرد همیشگی سردار در فعالیت‌های جهادی را «احیای جبهه

اگر حاج قاسم نبود...



«شخص، مرکز و محور» شد و ما نیز اگر همان ایمان و عمل صالح را داشته باشیم، می‌توانیم تبدیل به سلیمانی و مشمول لطف الهی شویم. حضرت آیت... خامنه‌ای در بخش دیگری از سخنانشان با اشاره به مقوله مهم دفاع از حرم که خون‌های پاکِی به پای آن ریخته شده است، گفتند: عده‌ای از روی «فقدان فهم و شناخت و تحلیل درست» از مسائل، این‌گونه تصور و بیان می‌کنند که با وقوع حوادث اخیر منطقه، خون‌های ریخته‌شده در راه دفاع از حرم، هدر رفته که این تصور و بیان آن، خطا و اشتباهی بزرگ است؛ چراکه اگر مبارزه شجاعانه حاج قاسم و مدافعان حرم نبود، امروز خبری از اعتاب مقدسه، چه زینبیه و چه حتی کربلا و نجف نبود.

ایشان گفتند: در دوره‌ای، قدری در سامرا غفلت شد و تکفیری‌ها به کمک آمریکا گنبد و ضریح امامان عسکریین را ویران کردند و اگر جان برکفی جوانان مؤمن نبود، سایر اعتاب مقدسه و قبیله‌های دل مسلمانان نیز به همان سرنوشت اندوه‌بار دچار می‌شد؛ اما مدافعان عزیز و سرافراز حرم جلوی دشمن را گرفتند و به او تودهنی زدند.

رهبر انقلاب، حقیقت دفاع از حرم را علاوه بر دفاع از مکانی مقدس، دفاع از صاحب آن مکان و مکتب امامان بزرگوار خواندند و گفتند: در فرهنگ قرآنی هر خونی که هر جا در راه حق و خدا ریخته شود، حتی اگر پیروزی حاصل نشود، هدر نمی‌رود و نزد پروردگار بار ارزش است؛ همچنان‌که خون جناب حمزه در جنگ احد و بالاتر از همه خون حضرت سیدالشهدا^(ع) در کربلا هر نفرت.

- کسانی که امروز جولان می‌دهند، روزی زیر پای مؤمنان لگدمال می‌شوند
- حضرت آیت... خامنه‌ای تأکید کردند: البته پیروزی هم قطعی است و نباید به این جوله و تحرک کنونی باطل نگاه کرد؛ چراکه این‌ها که امروز جولان می‌دهند، روزی زیر پای مؤمنین، لگدمال خواهند شد.

رهبر معظم انقلاب در دیدار جمعی از خانواده‌های شهدای مدافع حرم و مقاومت، نقش تأثیرگذار سردار شهید سلیمانی در تحولات منطقه را تشریح کردند

رهبر معظم انقلاب حوادث سال‌های اخیر و فعالیت‌های نمایان شهید سلیمانی و یاران او از جمله حرکت دفاع از حرم را نشانه سرزندگی، طراوت و ثمربخشی شجره طیبه انقلاب خواندند و گفتند: همچنان‌که در دههٔ ۶۰، جوانان برای جلب رضایت والدین و رفتن به جبهه‌های جنگ به پای آن‌ها می‌افتادند، در دههٔ ۸۰ و ۹۰ نیز جوانانی همچون شهید حججی پای مادر را برای کسب اجازه جهاد می‌بوسیدند که این‌ها نشان می‌دهد جمهوری اسلامی بعد از ۴۶ سال همچنان زنده است.

- پرچم مقاومت همچنان در اهتزاز است

ایشان با اشاره به آمادگی میلیون‌ها جوان ایرانی برای فداکردن جان خود در راه دفاع از اسلام، گفتند: مدافعان حرم نشان دادند که با وجود سرمایه‌گذاری‌ها و هزینه‌های سنگین بدخواهان، پرچم مقاومت همچنان در اهتزاز است و دشمن نتوانسته و نخواهد توانست پرچم مقاومت را در لبنان، فلسطین، سوریه، عراق و ایران پایین بکشد. حضرت آیت... خامنه‌ای، حفظ عوامل اقتدار را برای استمرار ایستادگی و اقتدار ملی هر کشوری ضروری دانستند و گفتند: مجموعه جوانان مؤمن و آماده فداکاری، مهم‌ترین عوامل ثبات و اقتدار یک کشورند و نباید چنین جوانانی را از صحنه خارج کرد.

رهبر معظم انقلاب اسلامی افزودند: البته در کشور ما این موضوع تاحدزیادی مورد توجه است؛ اما کشورهای دیگر هم باید به آن توجه کنند، چراکه با خروج جوانان مؤمن و فداکار از عرصه، وضعیتی مشابه سوریه و هرچ و مرج و اشغال خاک آن در حمله بیگانگانی همچون آمریکا، رژیم صهیونیستی و بعضی کشورهای متعرض دیگر، ایجاد خواهد شد.

- متعرضان به خاک سوریه، مجبور به عقب‌نشینی خواهند شد

ایشان استمرار حضور اشغالگران متجاوز در سوریه را ناممکن دانستند و گفتند: سوریه متعلق به مردم سوریه است و متعرضان به خاک سوریه، بدون تردید روزی در مقابل قدرت جوانان غیور سوری مجبور به عقب‌نشینی خواهند شد.

رهبر معظم انقلاب با اشاره به ساخت پی در پی پایگاه‌های آمریکایی در سوریه، گفتند: متجاوز باید از خاک متعلق به یک ملت خارج شود، وگرنه او را اخراج می‌کنند؛ بنابراین پایگاه‌های آمریکایی هم حتما در زیر لگد جوانان سوری، پایمال خواهد شد.

حضرت آیت... خامنه‌ای با تأکید بر اینکه پیروزی نهایی از آن مؤمنان است، گفتند: لبنان نماد مقاومت است و اگرچه زخم خورده، اما خمشده نیست؛ سوریه متعلق به مردم سوریه است و متعرضان به خاک سوریه، بدون تردید روزی در مقابل قدرت جوانان غیور سوری مجبور خواهند شد دست از سر مردم منطقه بردارند و با ذلت از منطقه خارج شوند.

رهبر معظم انقلاب همچنین در ابتدای بیانات خود، ماه رجب را ماه دعا، عبادت و توسل الی... خواندند و با اشاره به ادعیه سرشار از مضامین و مفاهیم بلندالهی این ماه، افزودند: باید از فرصت رجب برای اتصال دل‌ها، جان‌ها و نیت‌ها به دریای بی‌کران رحمت الهی استفاده کرد و از خداوند، همت، توان و توفیق بنگی خواست.

در این دیدار، خانواده سردار سلیمانی، جمعی از خانواده‌های شهدای مدافع حرم، خانواده شهدای حادثه تروریستی گلزار شهدای کرمان در سال گذشته، خانواده شهدای مراسم تشییع پیکر حاج قاسم سلیمانی در سال ۹۸ و شماری از خانواده مجروحان و شهدای حوادث اخیر لبنان حضور داشتند.

رئیس سازمان امور اجتماعی کشور با اشاره به غفلت ایجاد شده از ظرفیت تشکل های مردمی مطرح کرد

حل مشکلات اجتماعی با بهره گیری از ظرفیت سمن ها

حجت الاسلام و المسلمین علی عسکری با بیان اینکه سازمان های مردم نهاد در ایران با فرهنگ دینی و ملی عجین هستند، عنوان کرد: دولت چهاردهم نیز براین باور است که تقویت تعامل میان دولت و سازمان های مردم نهاد، شادکلید توسعه پایدار است.

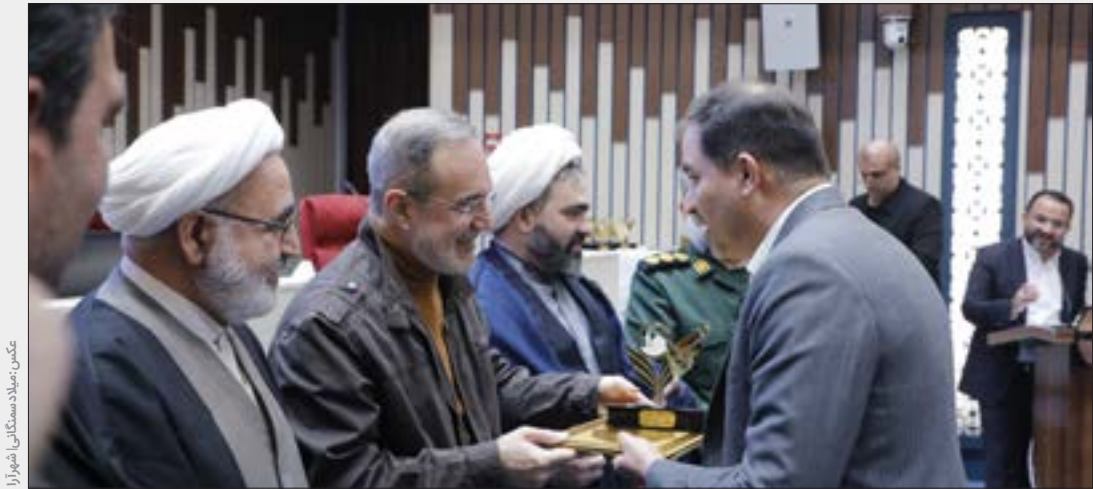
- درهای بهزیستی به روی تشکل های مردمی باز است

مهدی برجی، رئیس بهزیستی خراسان رضوی، نیز در این مراسم با اشاره به اینکه بهزیستی ۱۷۰ خدمت به آسیب پذیرترین قشر جامعه ارائه می دهد، گفت: ظرفیت تشکل های مردم نهاد می تواند کمک حال بهزیستی باشد، بنابراین درهای بهزیستی به روی شما باز است.

- درخواست صدور مجوز فرا استانی برای برخی تشکل ها

هاجر شریفی، نماینده تشکل ها در شورای توسعه و حمایت استانداری خراسان رضوی، با اشاره به اینکه ۱۱۸۰ تشکل در شش بهنه جغرافیایی استان ارزیابی شده و تعامل بین آن ها نیز برقرار شده است، افزود: از آن جاکه خراسان رضوی، استانی زیارتی محسوب می شود، در برخی موارد حتی از استان های دیگر نیز برای دریافت خدمت به اینجا می آیند؛ بنابراین درخواست داریم برای برخی از تشکل ها مجوزهای فرا استانی صادر شود. ایجاد صدور کارت منزلت اجتماعی ویژه مدیران تشکل ها نیز از جمله درخواست های ماست. در حین مراسم نیز برخی مدیران تشکل ها به بیان مشکلات و درخواست های خود از جمله نامه نگاری های طولانی در امور مختلف، حضور کم رنگ مسئولان در برنامه های تشکل ها، کمک های مالیاتی و... پرداختند.

در پایان این مراسم، از برگزیدگان رویداد «داوطلب اجتماعی، منزلت اجتماعی» استان خراسان رضوی قدردانی و از وب سایت اختصاصی تشکل های مردم نهاد استان نیز رونمایی شد.



عکس: عبدالستار شیریان

این نگرانی ناشی از بی اعتمادی به تشکل ها و مردم است. او بیان کرد: در حوزه تشکل ها سامانه مشترکی به زودی برقرار خواهد شد که زمینه گردش اطلاعات را فراهم کند؛ البته به دنبال این هستیم که خانه سمن ها نیز راه اندازی شود تا امورات آن ها مانند صدور مجوز، نظارت، تمدید و حمایت را انجام دهد.

- ۷۵۰ سازمان مردم نهاد ثبت شده در استان

معاون امور زیارت استانداری خراسان رضوی با اشاره به اینکه اکنون طبق آمار ۷۵۰ سازمان مردم نهاد ثبت شده در استان داریم که از استانداری مجوز دریافت کرده اند، گفت: تشکل ها آتش به اختیار کاری می کنند و از جایی دستور نمی گیرند.

اخبار

افزایش ۱۵ درصدی تماس های مزاحمی با اورژانس

رئیس اورژانس پیش بیمارستانی و مدیریت حوادث دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: میزان تماس های مزاحمی با اورژانس ۱۱۵ این دانشگاه در ۹ ماه امسال نسبت به مدت مشابه با ارسال بیش از ۱۵ درصد افزایش یافته است. به گزارش ویدا، علی یردانی افزود: در ۹ ماهه امسال ۳۶ هزار و ۷۰۶ تماس مزاحمی با اورژانس پیش بیمارستانی و مدیریت حوادث دانشگاه علوم پزشکی مشهد برقرار شده است. وی بیان کرد: در این مدت کل تماس های حاصل شده با اورژانس ۹۵۴ هزار و ۳۵۷ تماس مردمی بوده که نسبت به مدت مشابه با ارسال ۶۶ درصد افزایش داشته است. وی ادامه داد: از مجموع تماس های مردمی برقرار شده با اورژانس این دانشگاه، نزدیک به ۴ درصد مزاحمی، بیش از ۴۵ درصد تماس های نامرتبط، نزدیک به ۲۰ درصد تماس مشاوره ای و ۳۱ درصد تماس منجر به مأموریت بوده است.

- نگرانی ناشی از بی اعتمادی

رئیس سازمان امور اجتماعی کشور با تشریح علت غفلت از ظرفیت بزرگ سمن ها، عنوان کرد: دلیل غفلت این است که وا همه داریم که آن ها جای ما را بگیرند یا اگر قدرت پیدا کنند، دیگر به سازمان هایی مانند امور اجتماعی یا اژگان های دیگر نیازی نباشد. شاید نگران این موارد هستیم و

رشد مافیای کتکور با تصویب تأثیر قطعی معدل

سخنگوی کمیسیون آموزش، تحقیقات و فناوری مجلس شورای اسلامی گفت: مصوبه تأثیر قطعی معدل پایه های متوسطه دوم در کتکور، با توجه به زیرساخت های موجود در کشور، قادر به تحقق عدالت آموزشی نیست و از دیگر مشکلات این طرح، مهار نکردن و کنترل نکردن مافیای کتکور است که باعث افزایش مافیا برای آزمون نهایی و آزمون کتکور می شود.

به گزارش ایسنا، احسان عظیمی راد با تأکید بر اینکه طبق قوانین سال ۹۲ و ۹۵ مجلس شورای اسلامی، ورود شورای عالی انقلاب فرهنگی به موضوع تأثیر قطعی معدل غیرقانونی است، اظهار کرد: باوجود قانونی در راستای سنجش و پذیرش دانشجویان برای ورود به دانشگاه در مجلس شورای اسلامی، این اقدام درست و قانونی نیست.

قلعه وکیل آباد در مرحله تملک و بازگشایی

گزارش خبری



روزنامه‌نگار محمد کمالیان

حدود هجده سال پیش شورای عالی شهرسازی و معماری ۲هزار هکتار بافت فرسوده برای مشهد معین و تصویب کرد که از این میزان، صد هکتارش بافت اولیه و قدیمی وکیل آباد یا همان قلعه وکیل آباد بود. قرار گرفتن یک محدوده در میان بافت‌های مصوب فرسوده در حالت عادی به معنای بازآفرینی و تغییر چهره آن است، اما این اتفاق در بافت وکیل آباد نیفتاد و از همان روزی که این محدوده وارد لیست بافت‌های فرسوده شد، نه تنها املاک مردم به اصطلاح فریز و اجازه ساخت‌وساز از آن‌ها گرفته شد، بلکه هیچ‌کدام از طرح‌های توسعه‌ای مدیریت شهری و حتی طرح‌های تفصیلی هم در همه این سال‌ها در قلعه وکیل آباد به نتیجه نرسید.
بلاتکلیفی قلعه وکیل آباد تا مهرماه ۱۴۰۳ ادامه داشت تا اینکه طرح تفصیلی این بافت بالاخره بعد از کش‌وقوس‌های فراوان با نظر مردم تصویب و بازسازی و بهسازی و توسعه قلعه وکیل آباد آغاز شد؛ توسعه‌ای که به گفته شهردار منطقه ۱۲ با خارج شدن این بافت از بن بست و اجرای طرح‌هایی مثل ساخت فاز سوم پارک چهل بازه و چندپروژه سرمایه‌گذاری به‌زودی آغاز می‌شود و چهره قلعه وکیل آباد بعد نزدیک به دو دهه به صورت اساسی تغییر خواهد کرد.

دهه ۷۰، شروع نوسازی و بهسازی

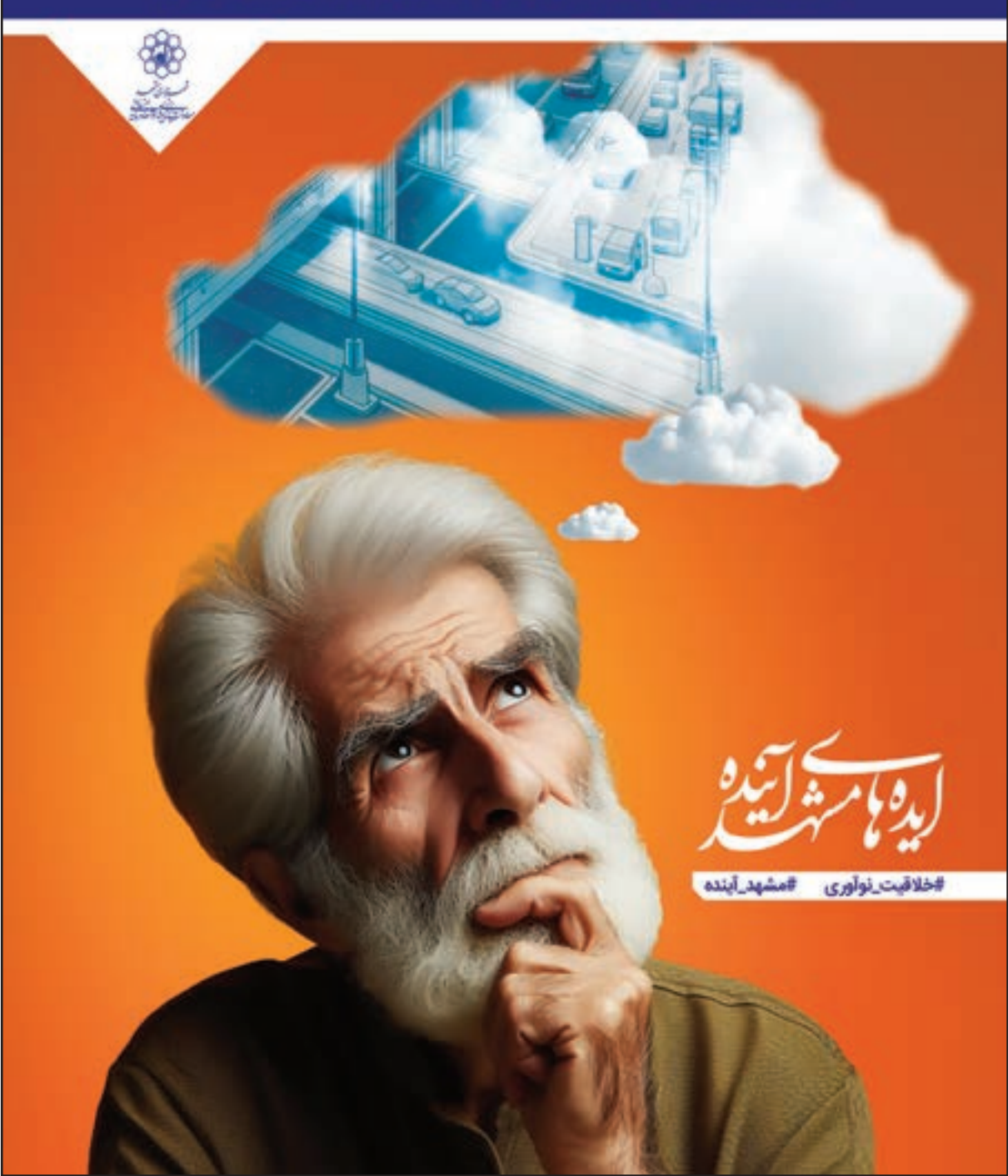
اواسط دهه ۷۰ه بود که شهرداری مشهد تصمیم گرفت محدوده صد هکتاری موسوم به قلعه وکیل آباد (یعنی از وکیل آباد ۸۷ تا ۹۷) را بهسازی و نونوار کند. آن هم درست زمانی که شورای عالی شهرسازی و معماری ایران هنوز این محدوده را به نقشه بافت‌های فرسوده شهر مشهد اضافه نکرده بود. رفت‌وآمدها و پیگیری‌های مدیریت شهری در آن سال به هیچ نتیجه‌ای نرسید و طرحی هم برای قلعه وکیل آباد آماده نشد و تنها نمره این اتفاق برای مردم وکیل آباد گرفته شدن حق ساخت‌وساز از آن‌ها یا به اصطلاح فریز شدن املاکشان بود. در سال ۱۳۸۵ با نظر شورای عالی شهرسازی و معماری، صد هکتار وکیل آباد وارد لیست بافت‌های فرسوده مشهد شد و یک بار دیگر کار تهیه طرح برای این بافت با دستور شورای یاد شده آغاز شد و چهار سال بعد، در حالی که هنوز خبری از ارائه و تصویب طرحی برای قلعه وکیل آباد نبود، شهرداری ناگهان از طرحی عجیب رونمایی کرد؛ طرحی که بر مبنای آن قرار شد کل واحدهای مسکونی این بافت از مردم خریداری شود و در یک قرارداد هفت ساله، کل این صد هکتار به یک مجموعه گردشگری و اقامتی تبدیل شود. این طرح خیلی زودتر از آنچه که پیش‌بینی می‌شد شکست خورد.

پایان بلاتکلیفی

بلاتکلیفی این بافت و ممنوعیت ساخت‌وساز در آن تا سال ۱۳۹۵ ادامه پیدا کرد. شورای شهر در این سال شهرداری را مکلف کرد برای وکیل آباد طرح تهیه کند که برخلاف دفعات قبل، این بار طرح تصویب شد، اما به دلیل نبود طرح تفصیلی قابلیت اجرا نداشت و در عمل هیچ اتفاق مثبتی برای قلعه وکیل آباد نیفتاد. از سال ۱۴۰۰ به این طرف، یک بار دیگر فرایند تهیه طرح تفصیلی برای بافت فرسوده آغاز شد و هم‌زمان با این اقدام ۵۰۰میلیارد تومان اوراق مشارکت برای این بافت اختصاص یافت، اما مهرماه ۱۴۰۳ و بعد از رفت و برگشت‌های زیاد و بازنگری‌های متعدد و اعمال نظرات مردم این منطقه، طرح تفصیلی قلعه وکیل آباد بالاخره تصویب شد. تراکم دوتاشش طبقه در معابر مختلف بافت، خروج قلعه وکیل آباد از بن بست، بازگذاری طرح‌های متنوع گردشگری و... تنها بخشی از مواردی است که در طرح تفصیلی این بافت فرسوده تنظیم و در کمیسیون ماده ۵ تصویب شد.

ایده‌های خودتون رو برای ما ارسال کنید:

idea.mashhad.ir



قلعه وکیل آباد روی دور توسعه

بااین همه اما سؤال این است که شهرداری قرار است بعد از تصویب و ابلاغ طرح تفصیلی قلعه وکیل آباد چه کارهایی برای توسعه و رونق این بافت صد هکتاری فرسوده انجام بدهد؛ سؤالی که شهردار منطقه ۱۲، این‌طور به آن پاسخ داد: گام‌های اساسی در قلعه وکیل آباد برداشته شده است و مادر شهرداری به دنبال ایجاد محرک‌های توسعه در این محدوده بازآفرینی هستیم، رویکرد ما در طرح تفصیلی وکیل آباد مردم‌محور بود و آن‌ها را با خودمان همراه کردیم و توانستیم بالاخره طرح را بعد از مدت‌ها مصوب کنیم و حالا انتظار مردم از شهرداری این است که وارد فاز پاسخگویی شویم که انتظار بجا و معقولی است. الان در مرحله ابلاغ نقشه‌ها هستیم و به محض این اتفاق، پاسخگویی به مردم انجام خواهد شد. مهدی خداشناس با اشاره به آغاز حل‌وفصل مشکلات اسناد مالکیتی این محدوده توسط اداره ثبت اسناد بیان کرد: با تصویب قانون جدید برای ثبت اسناد، اداره‌کل ثبت اسناد استان هم برای تعیین تکلیف اسناد قلعه وکیل آباد پای کار آمده است تا اسناد اراضی و مالکیت‌ها را مشخص کند، کار در این بخش هم با سرعت خوبی جلو می‌رود و ثبت اسناد دارد تلاش می‌کند مشکلات مردم هرچه سریع‌تر حل‌وفصل شود.

- گام اول، خروج از بن بست

درباره خروج وکیل آباد از بن بست بعد از تصویب طرح تفصیلی نیز شهردار منطقه ۱۲ اعلام کرد: اقدام خوب و مثبتی برای وکیل آباد رخ داده است، اکنون ۵۰۰میلیارد تومان اوراق مشارکت وجود دارد که به محض ابلاغ طرح تفصیلی ۱۵۰میلیارد تومان آن آزاد می‌شود. بااین‌عدد می‌توانیم مسئله تملک‌ها و بازگشایی‌ها را انجام بدهیم و اولین گام ما در واقع خروج قلعه وکیل آباد از بن بست است. علاوه‌براین با مجموعه سپهر نور وارد تعامل شده‌ایم و چالش‌های سی‌ساله این مجموعه هم در شهرداری دارد حل می‌شود و مذاکرات به نقطه خوبی رسیده است. صلح‌نامه در حال تنظیم است و به محض نهایی شدن آن و آزاد شدن پروانه ساختمانی، فرایند تصویب طرح این مجموعه در در کمیسیون ماده ۵ جلو می‌بریم تا قلعه وکیل آباد یک رونق تجاری هم بگیرد.

- گام دوم، فاز سوم چهل‌بازه

خداشناس در ادامه، فاز سوم پارک چهل‌بازه را یکی دیگر از محرک‌های توسعه در وکیل آباد معرفی کرد و گفت: در سال آینده برای تکمیل پروسه توسعه در این محله، فاز سوم پارک چهل‌بازه را شروع می‌کنیم و اراضی تیه سنگی هم سامان دهی می‌شود. در شهرداری منطقه ۱۲ تا آنجا که می‌توانیم کارها و پروژه‌ها و اقدامات مربوط به خودمان را جلو می‌بریم و توسعه قلعه وکیل آباد را آغاز می‌کنیم، اما از جایی به بعد این مردم هستند که باید هم‌پای مدیریت شهری جلو بیایند و البته مردم همیشه چندگام از ما جلوتر خواهند بود.

اخبار

آماده باش ۴هزار نیروی خدمات شهری در پی هشدار زرد هواشناسی

مدیرکل هماهنگی و نظارت بر خدمات شهری شهرداری مشهد از آماده‌باش نیروها و تجهیزات مورد نیاز خدمات شهری در پی هشدار سطح زرد سازمان هواشناسی خبر داد.
احسان نجاری مقدم گفت: از ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه، ۱۱دای‌ماه، دستور آماده‌باش به مناطق سیزده‌گانه شهرداری مشهد اعلام شده واین وضعیت تا پایدار شدن شرایط جوی ادامه خواهد داشت.

وی خاطرنشان کرد: به‌همین منظور حدود ۴هزار نیروی کارگری و کارشناسی خدمات شهری به همراه ۲۴۰دستگاه ماشین‌آلات تخصصی شامل تانکر، بیل برف‌روب، نمک‌پاش مکانیزه، خودکش و... ۱۱۴موتور پمپ، ۸۰۴باکس نمک، ۶هزار و ۲۵۰کیسه شن و... آمادگی لازم برای بارندگی‌های پیش‌بینی شده را دارند. وی یادآور شد: همچنین ۱۰هزار و ۱۰۰کیسه شن و نمک در جایگاه‌های ویژه سطوح شیب‌دار جانمایی شده است و ۴۵اکیپ سدمبر نیز فعال خواهند بود.

برنامه ریزی برای تکمیل سریع تر فاز یک خط ۳ مترو

جانشین فرماندهی قراگاه سازندگی خاتم الانبیا(ع) در بازدید از ایستگاه میدان شهدا خط ۳ قطار شهری مشهد بر سرعت بخشیدن به تکمیل ساخت فاز اول ای‌پروژه خط ۳ مشهد تأکید کرد.

سردار عباس اکبری افزود: برای محقق شدن وعده‌ای که به مردم داده شده، لازم است زیرمجموعه‌های قراگاه اعم از شرکت پترو عمران در خصوص تأمین تجهیزات برقی مکانیکی و مؤسسه مهندسی رهاب درمورد عملیات تکمیل سازه و معماری در سه ایستگاه میدان شهدا، باب‌الجواد(ع) و پایانه مسافربری امام‌رضا(ع) حداکثر توان خود را به‌کار ببرند. در حاشیه این بازدید کیانوش کامیار، مدیرعامل شرکت قطار شهری مشهد، گفت: با برنامه‌ریزی صورت‌گرفته و همچنین عزم شهرداری مشهد در تلاشیم با تأمین مالی مناسب، بستر فعالیت حداکثری پیمانکار پروژه را مهیا کنیم تا شاهد تحقق برنامه زمان‌بندی بهره‌برداری از فاز اول خط ۳ باشیم.

یادداشت

ضرورت بازنگری نگاه شهروندان از شهرنشینی به شهروندی



شهردار منطقه ۱۲ مهدی عارفانیان

ضرورت بازنگری نگاه شهروندان از شهرنشینی به شهروندی در عصر حاضر به‌عنوان یک نیاز اساسی در مدیریت شهری و بهبود کیفیت زندگی در شهرها مطرح است. این تغییر نگرش به‌معنای انتقال از یک وضعیت صرفاً ساکن بودن در یک شهر به یک مشارکت فعال و مسئولانه در زندگی شهری است. شهروندی به معنای داشتن حقوق و مسئولیت‌های مشخص در قبال جامعه و دولت است. این مفهوم فراتر از صرفاً زندگی در یک مکان جغرافیایی است و شامل احساس تعلق، مشارکت در تصمیم‌گیری‌ها و احترام به قوانین و هنجارهای اجتماعی می‌شود. به عبارتی، شهروند کسی است که نه تنها از حقوق خود آگاه است، بلکه به وظایف خود نیز پایبند است. مشهد باتوجه به ذات مهاجرپذیرش با تعداد انبوهی از خرده‌فرهنگ‌ها روبه‌روست که انطباق بین این خرده‌فرهنگ‌ها و ذوب کردن آن‌ها در فرهنگ بزرگ شهروندی کار دشواری است و نیازمند زمینه‌سازی‌های بسیار گسترده است. هم‌پوشانی بین خرده‌فرهنگ‌ها با تعلق خاطر به کلان‌شهر مشهد یکی از مهم‌ترین اقداماتی است که در صورتی‌که بتوان به آن دست یافت، بخش عمده‌ای از فرهنگ شهروندی با شیوه‌ای غیرمستقیم به شهروندان منتقل خواهد شد. نگاه سنتی در مدیریت شهری معمولاً با نگاهی کالبدی و تک‌بعدی به مسائل شهری می‌نگرد، غافل از اینکه مشکلات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی نیز باید مدنظر قرار گیرد. این نگرش منجر به نادیده گرفتن نیازهای واقعی شهروندان و عدم موفقیت طرح‌های شهری می‌شد. بر این مناسبت که مدیران شهری در سالیان اخیر با علم به اینکه یکی از بزرگ‌ترین چالش‌ها، عدم مشارکت مؤثر شهروندان در فرایندهای تصمیم‌گیری شهری است و بدون دخالت فعال مردم، طرح‌های شهری نمی‌توانند نیازهای واقعی جامعه را برآورده کنند، رویکرد خود را به سمت نقش‌آفرینی جدی‌تر مردم به عنوان شهروندان و صاحبان اصلی شهر متوجه ساخته است. ترویج فرهنگ مسئولیت‌پذیری، قانون‌مداری و هنجارپذیری در میان ساکنان شهرها یک شیوه کارآمد برای شهروندمداری است. آگاه‌سازی افراد از حقوق و وظایف خود از سنین پایین یکی از راه‌های متداول برای حصول به نتایج فوق است. مدیریت یکپارچه و هماهنگ بین سازمان‌ها و نهاد‌های مختلف نیز می‌تواند زمینه‌ساز تحقق اهداف مشترک باشد. این امر نیازمند تدوین برنامه‌های مشخص و همکاری مؤثر بین بخش‌های مختلف جامعه است؛ همچنین ایجاد فضاهای شهری با مشارکت فعال شهروندان می‌تواند به حل مشکلات موجود کمک کند. طرح‌های مشارکتی باید باتوجه به نیازها و خواسته‌های واقعی ساکنان طراحی شوند تا حس تعلق و مالکیت را تقویت کنند. در سال‌های اخیر، توجه بیش از حد به جنبه‌های ظاهری و کمیت در ساخت بناها باعث ایجاد فضاهای شهری بی‌کیفیت و ناامن شده است. این وضعیت نه تنها بر کیفیت زندگی تأثیر منفی می‌گذارد، بلکه حس تعلق و مشارکت شهروندان را نیز کاهش می‌دهد؛ براین‌اساس باید راهکاری برای تغییر در نگاه در ساخت‌وسازها نیز مورد مذاقه قرار گیرد. درنهایت آنکه تغییر نگرش از شهرنشینی به شهروندی نه تنها برای ارتقای کیفیت زندگی در شهرها ضروری است، بلکه می‌تواند موجب ایجاد جوامع پایدارتر، متعادل‌تر و هم‌بسته‌تر شود. این فرایند نیازمند تلاش مشترک دولت، نهاد‌های مدنی و خود شهروندان است تا بتوانند با هم برای ساختن آینده‌ای بهتر همکاری کنند.

با شورا

افتتاح ۲ پروژه سازمان مدیریت پسماند شهری مشهد، به زودی

رئیس کمیسیون خدمات شهری، بهداشت، سلامت و محیط زیست شورای اسلامی شهر مشهد از افتتاح دو پروژه بزرگ در حوزه خدمات شهری و سازمان مدیریت پسماند خبر داد.

سیدابراهیم علیزاده بیان کرد: تأمین و خرید ۱۰۲دستگاه ماشین‌آلات و تجهیزات و کاربری‌های تخصصی در حوزه پسماند و نظیف شهری به ارزش ریالی ۲هزار و ۶۰۰میلیارد ریال اولین پروژه و همچنین افتتاح مرکز پایش و مراقبت سایت پسماند میامی به ارزش ریالی ۷۰میلیارد ریال، دومین پروژه سازمان مدیریت پسماند است که به بهره‌برداری خواهد رسید. وی افزود: باتوجه به ارائه خدمات مطلوب‌تر در حوزه پسماند و نظیف شهری و همچنین هزینه‌های گزاف تعمیرات و استهلاک ماشین‌آلات، با استفاده از توان داخلی برخی از ماشین‌آلات اورهال و بسیاری دیگر توسط نیروهای متخصص، با کاربری‌های تخصصی و جدید به ناوگان خدمت‌رسانی حوزه پسماند و نظافت شهر اضافه شدند.

وی در خصوص مرکز کنترل و پایش سایت پسماند میامی نیز افزود: باتوجه به مساحت پانصد هکتاری سایت صنعتی بازیافت مواد و انرژی شماره ۲ در یکومترم ۳۵ جاده مشهد میامی، با وجود کارخانه‌های پردازش هزارتنی، سلول‌های دفن مهندسی و بهداشتی پسماند‌های عادی، پسماند‌های بیمارستانی و با چرخش شیرابه، ضرورت احداث مرکزی برای استقرار نیروهای نظارت در بخش‌های مختلف به منظور مراقبت‌های بهداشتی، محیط‌زیستی، ایمنی و مهندسی برای پایش و کنترل و مراقبت از شیوه‌های اصولی دفع و دفن پسماندها بسیار محسوس و اضطراری بود و این مرکز نیز به همین دلیل به بهره‌برداری خواهد رسید.

با معاونان

کاهش زمان صدور مجوزهای پروانه ساختمانی به ۵۹ روز

برای تحقق اهداف تعریف‌شده در قراگاه تحول پاسخگویی شهرداری مشهد، کاهش زمان صدور مجوزهای ساختمانی اجرایی شد و این زمان از ۱۴۲ روز به ۵۹ روز کاهش یافت. یکی از دغدغه‌های همیشگی شهروندان، طولانی بودن زمان صدور پروانه‌ها بوده است که با تشکیل قراگاه، تسهیل شرایط پاسخگویی و سرعت بخشی به اقدامات، زمان صدور مجوزها کاهش محسوسی یافت. با توجه به اینکه بدهی‌های متقاضیان حدود ۲۰ روز مهلت پرداخت دارد، در عمل شهرداری با چنین اقدامی به صورت میانگین در مدت زمان ۳۹ روز نسبت به صدور پروانه‌ها اقدام می‌کند.



شهردار مشهد جواد آذادپوری



صدای مردم شنیده شد



را به شهرآرا داد. بعد از گذشت ۱۰روز از آخرین پیگیری ها دوباره وضعیت نصب انشعابات و زمین خاکی ورودی راه مدرسه به گوش متولیان وزارتخانه و شهرداری منطقه ۳ مشهد رسید.

● پاسخ مثبت شهرداری به درخواست آسفالت باورود شورای اجتماعی محله به مسئله آسفالت مقابل مدرسه و همراهی شهرداری منطقه ۳ مشهد مقرر شد تا با جلب رضایت از مالکان حقیقی مسئله آسفالت مقابل مدرسه مرتفع شود. بالاخره در کنار همه پیگیری ها اواسط آذر در شرایطی که دانش آموزان ۷۵ روز رسمی از آغاز سال تحصیلی جدیدشان گذشته بود. مدرسه با افتتاح غیررسمی دانش آموزان را در دل خود جای داد. با پیگیری شهرآرا، ورود وزارتخانه، همراهی شورای اجتماعی محله و همدلی اولیای دانش آموزان بالاخره مدرسه علی پیوندی در روزهای سرد پاییز ۱۴۰۳ افتتاح شد. باوجود وعده مساعد شهرداری منطقه ۳ مشهد مبنی بر آسفالت مقابل مدرسه و انجام کارهای اولیه زیرسازی، موضوع تأییدیه کوچه مقابل مدرسه از سوی راه و شهرسازی مسئله ای است که از سوی متولیان آموزش و پرورش باید دنبال شود. گلابیه اولیا و خانواده های دانش آموزان از عدم همراهی متولیان ذی ربط برای این پیگیری ادامه داد. دانش آموزان تا قبل امتحانات ترم اول در همین مدرسه علی پیوندی پنجشنبه هر هفته را به مدرسه می روند تا کمبود استاندارد آموزشی برای آموزش آن ها جبران شود. اداره کل نوسازی مدارس استان به عنوان متولی اصلی ساخت و تحویل مدرسه در هیچ مرحله ای از پیگیری ها وارد گفت و گو و پاسخ به رسانه نشد.

قالب پیگیری ها



برای مشاهده گزارش در مقابل اسکن کنید.

متنوعی بهره مند می شوند. این تفاوت ها به دلیل نوع قراردادهاست. این اختلاف حقوق برای یک کار مشابه، فشار روانی به خانواده های این رانندگان وارد می کند. لطفا پیگیری کنید.

● پیگیری پاسخ از سازمان اتوبوس رانی به دنبال پیگیری پیام شهروند، علی شهنسوار، معاون اجرایی سازمان اتوبوس رانی شهرداری مشهد در این باره اعلام کرد: تمام پرداخت ها برای رانندگان در سازمان اتوبوس رانی اعم از نیروهای سازمانی و بخش خصوصی براساس قراردادها و نوع پیمان آن هاست و هیچ راننده ای کمتر از حق پیمان نمی گیرد.

رنج رانندگان اتوبوس رانی بخش خصوصی

وقتی حقوق ها فاصله دارند

موضوع رانوعی بی عدالتی دانسته و خواهان رسیدگی مسئولان شده است. یکی دیگر از رانندگان بخش خصوصی اتوبوس رانی نیز به اختلاف حقوق رانندگان بخش خصوصی اشاره داشت. در متن پیام این اتوبوس ران آمده است: رانندگان اتوبوس های بخش خصوصی معمولاً با شرایط کاری دشوار و فرسودگی ناوگان روبه رو هستند در حالی که رانندگان رسمی، علاوه بر حقوق بالاتر از مزایای

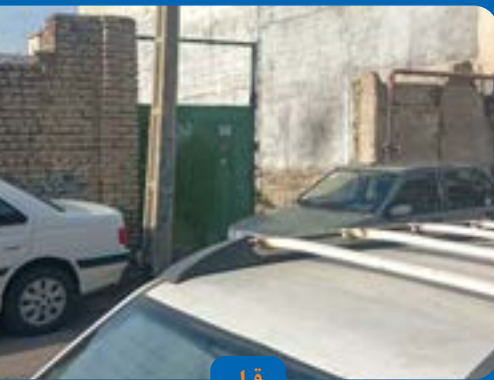
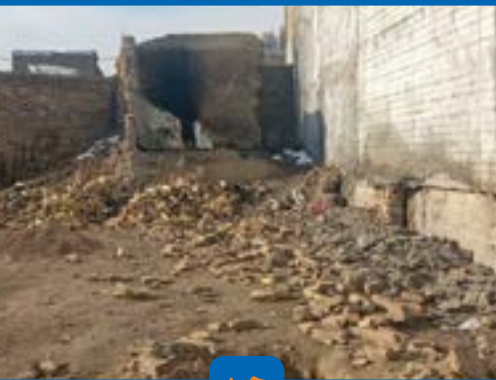
اخیر و شرایط فرسوده بودن اتوبوس ها اصلاً کافی نیست. در مقابل، رانندگان رسمی بالای ۲۰ میلیون تومان دریافت می کنند و از مزایای متعددی مثل هزینه سفر، هدیه تولد، عیدی در اعیاد، کمک هزینه تحصیلی و... برخوردار هستند، مزایایی که رانندگان بخش خصوصی از آن ها محروم اند. این شهروند با تأکید بر سختی های این شغل و تفاوت آشکار در حقوق و مزایا بین رانندگان رسمی و خصوصی، این

یکی از شهروندان در پیامی به روزنامه از شرایط سخت رانندگان ناوگان اتوبوس رانی بخش خصوصی گلایه کرده و خواستار توجه بیشتر به مشکلات آن ها شده است. او در پیام خود نوشته است: همسرم ۱۵ سال است که به عنوان راننده اتوبوس در بخش خصوصی کار می کند، اما با این سابقه کاری تنها ماهی ۱۵ میلیون تومان حقوق می گیرد. این میزان حقوق با توجه به سختی کارگرانی های

ذره بین



سید مهرداد امیرکالی خیرنگار



بعد

حین

قبل

حسامی - زمینی که مشاهده می کنید واقع در محله مصلی و فاطمیان است. این زمین مدت ها است رها شده و به محلی برای حضور معتادان و آتش روشن کردن آن ها تبدیل شده است. از شهرداری تقاضا داریم برای سامان دهی این زمین اقدام کند.



نگاه روز

با ما در ارتباط باشید

شماره ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره اپت، آی گپ و روبیکا
Shahranews@mashhad.ir - رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

اتوبوس رانی

۰۹۳۵۰۰۷۲۸۹ مسئولان اتوبوس رانی لطفاً اتوبوس های دودزا و قدیمی را جمع کنید و اتوبوس برقی جایگزین کنید. هوای مشهد بسیار آلوده است و همین آلودگی سبب افزایش بیماری تنفسی میان مردم شده است.

۰۹۳۵۰۰۷۲۸۹ اتوبوس های خط ۳۸/۱ بسیار دیر به ایستگاه می رسند. به همین دلیل باید خیلی منتظر باشیم. شنبه شب خیلی معطل شدم و در نهایت اتوبوس کمکی آمد.

۰۹۳۷۰۰۰۷۱۸۰ چرانانوائی ها برای پلاستیک پول یک نان را می گیرند؟ لطفاً از اتحادیه نانوائیان، جهاد کشاورزی، سازمان صنعت معدن و تجارت و اتاق اصناف پیگیری کنید.

خواستید انجام شد

ستون «۱۳۷۰» صدای شماسنت که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسید است تا به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

دریچه منهول جمع آوری آب های سطحی در خیابان جلال آل احمد، حدفاصل جلال آل احمد ۲۲ و ۳۴ شکسته شده است. (درخواست مرمت دریچه) پاسخ ۱۳۷: با توجه به پیگیری های سریع عوامل فنی و عمران منطقه ۱۱ مرمت و اصلاح دریچه محل اعلامی انجام شد.

پوشش روی کانال در خیابان امامیه، حدفاصل امامیه ۱۵ و ۱۷ داخل ایستگاه اتوبوس شکسته شده است. (درخواست مرمت) پاسخ ۱۳۷: به همت عوامل فنی و عمران منطقه ۱۰ رفع نقص و مرمت پوشش روی کانال در آدرس اعلامی انجام شد.

حجمی از نخاله از سوی عوامل نامعلوم در خیابان هاشمیه ۱۶ دپوشده است. (درخواست جمع آوری) پاسخ ۱۳۷: نخاله های اعلامی از سوی خدمات شهری منطقه ۹ با قید فوریت جمع آوری و رفع مشکل شد.

تعدادی از چراغ های روشنایی داخل بوستان در میثم شمالی ۲۶ بوستان افاقیا خراب و خاموش است که سبب ناامنی بوستان شده است. به منظور تأمین امنیت، شهروند درخواست رفع نقص روشنایی دارد. (درخواست روشنایی)

زمین بایر غیرمحصور در حدفاصل صیاد شیرازی ۲۰ و ۲۲، ملو از زباله است. (درخواست پاک سازی زمین بایر) پاسخ ۱۳۷: طبق بررسی و بازدید عوامل خدمات شهری منطقه ۹ پاک سازی زمین بایر انجام شد.

آسفالت معبر سواره رو در میدان شهدا، خروچی دانشگاه نشست کرده است. (درخواست مرمت) پاسخ ۱۳۷: طبق بررسی های صورت گرفته به منظور تسریع در عملیات، این نشست از سوی تیم راهبری ۱۳۷ مرمت و آسفالت محل اعلامی انجام شد.

شیب آسفالت در خیابان مهرآباد، مهرآباد ۹، نبش چهارراه اول، مناسب نیست و هنگام بارندگی آب در محل را کد می ماند. (درخواست اصلاح شیب) پاسخ ۱۳۷: با توجه به پیگیری های انجام شده از سوی عوامل فنی و عمران منطقه ۵ اصلاح شیب آسفالت معبر اعلامی انجام شد.

آسفالت معبر سواره رو در خیابان توس ۵۵، شافعی ۲۳، نبش قاسمی ۲ نشست کرده است. (درخواست مرمت) پاسخ ۱۳۷: طبق پیگیری صورت گرفته از سوی تیم راهبری ۱۳۷ مرمت آسفالت معبر اعلامی انجام شد.

پیگیری

بازرسی از نحوه مصرف برق یکی از ادارات دولتی

کلالی| شهروندی درباره وضعیت استفاده از برق یکی از نهادهای دولتی در پیامکی نوشت: در ساختمان اداری هلال احمر در میدان ده دی از هیترهای برقی برای گرمایش استفاده می شود؟ در شرایطی که مردم با قطع مکرر برق روبه رو هستند، چرا چنین مصارفی در ادارات صورت می گیرد؟ بهتر است به جای قطع برق منازل، جلو این گونه تخلفات مدیران گرفته شود. به دنبال پیگیری پیام شهروند، علیرضا کاشی، مدیر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق مشهد اعلام کرد: پیرو گزارش شهروند، مقرر شد گروه بازرسی به محل ساختمان اداری هلال احمر مراجعه کنند و اگر مصرف بی رویه صورت گرفته باشد، تذکرات لازم برای صرفه جویی انرژی به این اداره اعلام شود.

بازیکن مشهدی تیم ملی والیبال:

سرمربی کرهای تکنیک و تاکتیک ما را تغییر داد



مژده رنگیان

بازیکن مشهدی تیم ملی والیبال بانوان می‌گوید لی دو هی تاکنون نکات فنی زیادی را به ما گفته و تکنیک‌ها و تاکتیک‌های ما را تغییر داده است. لی دو هی از کره جنوبی هجدهم تیر امسال به‌عنوان سرمربی تیم ملی والیبال بانوان ایران انتخاب شد و حالا به‌عنوان سرمربی یک تیم لیگ برتری همه بازیکنان لیگ را زیر نظر دارد. مبینا غفاریان، چهره جوان و موفق تیم ملی والیبال کشور، این روزها در لیگ برتر والیبال بانوان توپ می‌زند. او حدود چهارماه پیش با تیم ملی والیبال زنان ایران مدال برنز لیگ ملت‌های والیبال زنان آسیای مرکزی را از آن خود کرد. غفاریان حالا درباره حضورش در لیگ برتر می‌گوید: براساس تصمیم فدراسیون، تیم کمتر از بیست سال ایران امسال در لیگ برتر شرکت کرده است و من هم در این تیم حضور دارم. ملی پوشان در تیم‌ها پخش شده‌اند و البته دوسه تیم سطح بهتری نسبت به دیگر تیم‌ها دارند. وی افزود: امسال ذوب آهن و مه‌رسان تیم داری نکردند و جای خالی ذوب آهن واقعا حس می‌شود. زیرا هر سال در لیگ برتر والیبال بانوان حضور داشت. البته نبود این تیم از کیفیت بازی‌ها کم نکرده و باعث شده است تا بازیکنان ملی پوش در تیم‌های دیگر پخش شوند و سطح تیم‌ها بهتر شود. ملی پوش مشهدی والیبال بانوان بیان کرد: امتیاز حضور تیم کمتر از بیست سال در لیگ برتر این است که علاوه بر حضور مداوم در اردو، هر هفته یک بازی رسمی هم داریم. این موضوع خیلی به روند پیشرفت و افزایش تجربه ما کمک می‌کند و اتفاق بسیار خوبی برای ما بود. وی ادامه داد: لی دو هی، سرمربی تیم ملی، در همه بازی‌های لیگ حضور دارد و دیدارها را می‌بیند. او نکاتی را که باید اجرا کنیم، قبل و در حین بازی به ما گوشزد می‌کند و ایرادها را می‌گوید و تاکنون تأثیر خوبی داشته است و امیدوارم به همین صورت بتواند به مربیگری‌اش در ایران ادامه دهد. وی درباره تفاوت سرمربی ایرانی با خارجی هم گفت: با ارسال با پدیده بلوری زاده، سرمربی جوانان، کار می‌کردم. او واقعا مربی خوبی است و در پیشرفت ما کمک کرد، ولی دو هی هم سرمربی خوبی است و باعث شده است تکنیک‌ها و تاکتیک‌های ما تغییر کند.

سرخ‌پوش‌ها

بازی حیثیتی فرش آرا در مشهد

سالن شهید بهشتی مشهد از ساعت ۱۶ امروز میزبان دیدار تیم‌های فرش آرای مشهد و سفیر گفتمان است. شاگردان زرخانی که با ۱۰ امتیاز پله یکی مانده به آخر جدول و در منطقه سقوط هستند، باید هر طور شده است، از این بازی خانگی سه امتیاز به دست آورند تا به ماندن در لیگ امیدوار بمانند.

در این بازی شاهد بارگشت سعید سروری و قدرت بهادری به مشهد خواهیم بود؛ دو بازیکن باتجربه تیم تهرانی که همین نیم فصل از تیم فرش آرا کنار گذاشته شدند و حالا بی‌تردیدی به قصد انتقام و با انگیزه زیاد به مشهد آمده‌اند. از آن طرف، تقابل رضا زرخانی با تیم سابقش می‌تواند بر جذابیت‌ها و حساسیت‌های این بازی اضافه کند.

لیگ برتر کاراته در ایستگاه پایانی

هفته پایانی سوپرلیگ کاراته امروز در سالن والیبال خیابان حجاب برگزار می‌شود و نماینده قهرنشین مشهد که عملکردی پرانتقاد در رقابت‌های این فصل از خود برجا گذاشته بود، فقط برای اعاده حیثیت باید به میدان برود.

تیم هشتمین خورشید مشهد که در رقابت‌های این فصل سوپرلیگ همه بازی‌ها را باخته و با بدترین شکل ممکن انفرادی و تیمی در قعر جدول ایستاده است، امروز باید به مصاف تیم پاس فراجا، تیم سوم جدول، برود. مشهدی‌ها بدون امتیاز تیمی و با ۲۵ امتیاز انفرادی در انتهای جدول هستند.

گرجان، میزبان آزادکاران مشهدی

رقابت‌های کشتی آزاد بزرگ سالان قهرمانی کشور، انتخابی تیم ملی، از دیروز آغاز شد و آزادکاران مشهدی با تیمی کامل در این مسابقات حاضر شدند. این رقابت‌ها به میزبانی شهر گرگان برگزار شده است و فردا به پایان می‌رسد. تیم کشتی فرنگی مشهد هفته گذشته در رقابت‌های بزرگ سالان قهرمانی کشور عملکردی ناامیدکننده داشت و حالا باید منتظر نشست و دید تیم آزاد چه خواهد کرد.

تاریخ‌نگاری حضور تیم‌های مشهدی در مسابقات فوتبال باشگاهی کشور/ سال ۱۳۷۷/ قسمت سیزدهم

صعود صنعتی الکتریک برای رسیدن به لیگ ۲



تاریخ فوتبال مشهد شماره ۱۹۰ دوشنبه‌ها

حسین نخعی شریف؛ در قسمت‌های گذشته به رقابت‌های دسته‌اول جام آزادگان پرداختیم؛ جایی که ابومسلم با همه نداری‌ها و کمبودها در میان شاهزده تیم در پایان مسابقات درست در میانه جدول نشست. از این هفته مسابقات لیگ دسته‌دوم در سال ۱۳۷۷ را با محوریت نمایندگان خراسان نشانه رفته‌ایم و فرازونشیب آن را بررسی می‌کنیم.

سپهرصدرا سرانجام برد!

هفته شانزدهم رقابت‌های لیگ برتر والیبال درحالی این هفته پیگیری شد که نماینده مشهد سرانجام توانست پس از هفته‌ها بحران با پیروزی در بازی خانگی مقابل پاس گرگان به آرامش برسد. تیم والیبال سپهرصدرا دیروز درحالی با نتیجه ۳ بر ۲ میهمانش را از پیش رو برداشت که این دومین برد فصل آن‌ها به حساب می‌آید. در این بازی مشهدی‌ها در دست اول و سوم را به حریف خود واگذار کردند اما در دست‌های دوم و چهارم به ترتیب با نتیجه ۲۵ بر ۲۱ و ۲۵ بر ۲۲ برنده شدند تا بازی به دست نهایی کشیده شود. در این دست شاگردان خالقی با ارائه یک بازی برتر ۱۰۰ حریف خود را شکست داده و برنده بازی شدند



مصدومیت شدید کاپیتان مشهدی تیم ملی هندبال

حیدرپور تا ۹ ماه خانه‌نشین شد

کاپیتان مشهدی تیم ملی هندبال به دلیل مصدومیت شدید فصل جاری لیگ برتر را از دست داد. مجتبی حیدرپور گفت: بیست روز پیش در یکی از بازی‌های سپاهان مصدوم شدم. متأسفانه رباط صلیبی پاره کردم و این فصل از لیگ هندبال و اردوهای تیم ملی را از دست دادم. فکر می‌کنم ۹ ماه از میادین دور باشم.

بهسازی زمین شماره ۲ تختی، آن را به مدت طولانی از مدار خدمت به فوتبال مشهد خارج می‌کند

یک سال تعطیل!



عکس: محسن بخشنده الهیوزار

بازسازی در نظر گرفته شده است؛ درحالی‌که ورزشگاه آزادی با آن همه بزرگی و مشکلات، در کمتر از شش ماه کار بازسازی‌اش تمام شد و عجیب است که ترمیم یک زمین ورزشگاه تختی مشهد یک سال به طول بینجامد. البته حقیقی بیرجندی می‌گوید همه تلاششان را می‌کنند تا این پروژه زودتر تمام شود. او یادآور می‌شود: با برنامه‌ریزی و کار فشرده، افزایش نیرو و وسایل ساختمانی، آن شاء...! بتوانیم ظرف پنج شش ماه پروژه را به پایان برسانیم و از زمین بهره‌برداری کنیم.

● روایت‌هایی از مسئله تعطیلی طولانی زمین شماره ۲ تختی از سال‌ها پیش محل برگزاری بسیاری از بازی‌های فوتبال پایه مشهد است. شاید اغراق نباشد اگر بگوییم بار بیش از نیمی از مسابقات فوتبال پایه مشهد به دوش این زمین است و حالا تعطیلی آن امکان دارد برای فوتبال رده‌های سنی مشهد گران تمام شود. وقتی برای مشاهده عینی به مجموعه ورزشی تختی مشهد می‌رویم، چشم‌های نگرانی را می‌بینیم که حسرت‌بار به این تعطیلی نگاه می‌کنند. یکی از اهالی فوتبال که همیشه در تختی است، می‌گوید: آن‌شاء...! این زمین به‌سرعت بازسازی شود تا دوباره شاهد برگزاری مسابقات در آن باشیم. تعطیلی فوتبال در تختی دلم را به درد می‌آورد. من نمی‌گویم کسی مقصر است و اتفاقا بازسازی خوب است، اما امیدوارم مراقب زمان آن هم باشند و به درازا نکشد.

چند نوجوان پشت فنس‌ها نشسته و به زمین خیره‌اند.

سوپرلیگ استان، نیز به‌عنوان نماینده خراسان در گروه چهارم کنار تیم‌های نکاجوب ساری، پرسپولیس قائمشهر، شیلات بندر ترکمن و استقلال شاهرود قرار گرفت. شاگردان علی فلاحی با همان ترکیب لیگ استانی و فقط با اضافه‌کردن دو بازیکن به نام‌های حسین نخودی‌ان درون دروازه و مهران قاسمی در خط میانی، در اولین گام، جمعه، بیست‌ودوم خرداد ۱۳۷۷، به قائمشهر رفتند و با تساوی ۲ بر ۲ به مشهد برگشتند. آن‌ها دقایق ۱ و ۵۳ توسط محمدزاده و دانشور به گل رسیدند و با دو گل از حریفشان پیش افتادند، اما دقایق ۵۵ و ۶۰ اندوخته‌شان را مقابل پرسپولیس قائمشهر از دست رفته دیدند. قرمزوسیدپوشان مشهدی می‌جمعه، بیست‌ونهم خرداد، درحالی‌که هوش و حواس همه به محاکمه کرباسچی، شهردار تهران، و بازی ایران و آمریکا در جام جهانی بود، در زمین چمن کارگران مشهد به مصاف شیلات بندر ترکمن رفتند و با پیروزی ۳ بر ۰ میدان را ترک کردند. شکست در ساری مقابل نکاجوب این شهر با نتیجه نزدیک ۳ بر ۲ در دیداری که داوری هم با میزبان مهربان بود، حکم به صدنشینی ساروی‌ها داد، به‌طوری‌که پیروزی ۸ بر ۰ مقابل استقلال شاهرود در مشهد هم به کار صنعتی الکتریک نیامد تا این تیم با هفت امتیاز در رتبه دوم گام به مرحله برگشت بگذارد. پیروزی ۴ بر ۳ مقابل پرسپولیس قائمشهر در بیست‌ونجم تیرماه در مشهد و البته تساوی ۲ بر ۲ با شیلات بندر ترکمن، درحالی‌که دو بار هم از میزبان عقب افتاده بود، صنعتی الکتریک را به دیدار حساس گروه، یعنی مصاف با صدرنشین رقابت‌ها، نکاجوب ساری، رساند؛ دیداری که پنجشنبه، هشتم مرداد ۱۳۷۷

یکی از آن‌ها می‌گوید: زمین چمن اینجا دیگر خراب شده بود. همان بهتر که تعویضش کنند. اما او وقتی با این داده روبه‌رو می‌شود که زمین شاید نزدیک یک سال تعطیل باشد، با تعجب می‌گوید: یک سال؟! مگر چه خبر است؟ در قطر ظرف دو ماه استادیوم می‌سازند! اگر قرار است زمین یک سال تعطیل باشد، ما حاضریم در همان چمن بازی کنیم. یکی از دوستانش وسط حرف‌هایش می‌برد و می‌گوید: اگر گفته‌اند یک سال، شما مطمئن باشید دو سال طول می‌دهند! واقعا زشت است یک سال فوتبال پایه مشهد تعطیل باشد.

● تاج‌فیروز زمین شهیدرجایی، جایگزین تختی شماره ۲ می‌شود مدیرکل ورزش‌و جوانان خراسان رضوی درباره طولانی‌بودن زمان بهسازی زمین شماره ۲ تختی مشهد به شهرآرورزشی می‌گوید: اگر فقط بحث تعویض چمن و زیرسازی بود، کار ظرف پنج شش ماه تمام می‌شد، اما چون بحث بازسازی سکوها، رختکن، اتاق داوران و... وجود دارد، کمی زمان بر است. علیرضا تاج فیروز در پاسخ به اینکه با توجه به فشردگی بازی‌های فوتبال پایه مشهد، آیا زمین جایگزینی برای این مسابقات در این یک سال در نظر گرفته‌اید، اظهار می‌کند: آن‌شاء...! ظرف یکی دو هفته آینده زمین شهرک شهیدرجایی به‌تازگی کار زیرسازی و تعویض چمنش انجام شده است، به‌عنوان جایگزین زمین شماره ۲ تختی برای برگزاری مسابقات فوتبال پایه باشگاه‌های مشهد معرفی می‌شود.

در ورزشگاه تختی مشهد برگزار شد. نیمه اول با برتری ۲ بر ۱ مشهدی‌ها و البته اخراج بازیکن نکاجوب به پایان رسید و این بهترین فرصت برای تیم مشهدی بود تا هفت بار دیگر به گل برسند و نتیجه باورنکردنی ۹ بر ۲ در پایان رقم بخورد. محمد محمدزاده سه گل، محمود دانشور دو گل و امید دست‌بیک، مجید نعیمای، حسن وفاپی و حسن نظمی هرکدام یک گل به ثمر رساندند تا ۱۵۰ تماشاگر حاضر در ورزشگاه، سیراب از گل، شادمان به خانه بروند. صنعتی الکتریک در آخرین دیدار دور برگشت موفق شد شانزدهم مرداد، با گل دقیقه ۷۰ محمد محمدزاده از سد میزبان‌اش، استقلال شاهرود، بگذرد و منتظر دیدار نکاجوب ساری و شیلات بندر ترکمن بماند که با شکست ساروی‌ها، شاگردان علی فلاحی موفق شدند راهی مرحله بعد شوند؛ مرحله‌ای که قرار بود هشت تیم صعودکرده از گروه‌های هشت‌گانه در دو گروه چهارتیمی به صورت رفت و برگشت به رقابت بپردازند، اما فدراسیون فوتبال به دلیل ضیق وقت، فقط به یک بازی رفت و برگشت اکتفا کرد تا چهار تیم حذف و چهار تیم راهی لیگ ۲ شوند. در این مرحله از میان بیمان و بهنوش تهران، وحدت مهاباد، ایدم و موتوژن تبریز، پارسیلون خرم‌آباد و نورد لوله اهواز، قرعه بازی صنعتی الکتریک به موتوژن خورد تا ششم شهریور دو تیم در مشهد روبرو شوند؛ جدالی که با دو گل دقایق ۳۰ و ۸۵ محمد محمدزاده و محمد دانشور به نفع میزبان خاتمه یافت. صنعتی الکتریکی‌ها در مسابقه برگشت ۳ بر ۱ مغلوب شدند، اما به دلیل گل زده در خانه حریف به جمع لیگ دویی‌ها راه یافتند؛ جایی که آن‌دنیس و پیام هم از مشهد حضور داشتند و منتظر اتمام مسابقات لیگ منطقه‌ای بودند.



سطحی سرگرم کننده از هیجان های آنی

درباره کتاب های زرد



محمدرضا شکاری، عضو هیئت علمی گروه «علم اطلاعات و دانش شناسی» در دانشگاه «شهید چمران» اهواز، یادداشتی در اختیار «اینپا» گذاشته است که در آن به زمینه ها و نتایج رواج «کتاب های زرد» می پردازد. گزیده ای از این یادداشت را می خوانید:

«کتاب های زرد» به آثاری اطلاق می شوند که درظاهر جذاب و پرتبلیغات هستند. اما فاقد محتوای علمی و فرهنگی معتبر هستند. این نوع کتاب ها بیشتر برای جذب مخاطبانی طراحی شده اند که به دنبال سرگرمی های سطحی و هیجان های آنی هستند تا محتوای علمی و مفید. محتوای آن ها اغلب ساده و [تکراری] است [و از اصول علمی و ادبی فاصله دارد و هدف این کتاب ها غالباً فروش بیشتر است تا ارتقای سطح فکری مخاطب. در ابتدا، کتاب های زرد ممکن است به طور موقت مخاطب را سرگرم کرده و به آنان انرژی و انگیزه بدهد، اما به مرور زمان تأثیرات منفی بر ذهن آنان خواهد گذاشت. یکی از آسیب های عمده این کتاب ها ترویج سطحی نگری است که موجب می شود مخاطبان، به ویژه جوانان، به جای مطالعه آثار علمی و معتبر، درگیر محتوای بی ارزش شوند. کتاب زرد را چگونه تشخیص دهیم؟ برای تشخیص کتاب های زرد، باید به محتوای کتاب دقت کرد. این کتاب ها، اغلب، به جای ارائه اطلاعات علمی و معتبر، به دنبال جلب توجه با عناوین جذاب و جنجالی هستند، این درحالی است که محتوایی معمولاً سطحی داشته و بیشتر براساس احساسات و هیجان های آنی طراحی شده اند. در ادامه، چند مثال از عناوین کتاب های زرد ارائه می شود (البته لازم به ذکر است که برای جلوگیری از اشاره مستقیم به کتاب خاصی این عناوین صرفاً به عنوان مثال ذکر شده اند و هیچ کدام به طور واقعی در بازار نشر وجود خارجی ندارند، درواقع، کتاب های زرد معمولاً عناوینی مشابه و در همین سبک دارند).

❶ کتاب هایی با عناوین وعده دهنده و غیرواقعی: کتاب هایی که عناوینی مانند «کلیدهای ذهن پول دار» یا «چطور ظرف یک ماه درآمدتان را سه برابر کنید»؟ دارند نمونه هایی از کتاب های زرد هستند. این کتاب ها به خوانندگان وعده می دهند که با پیروی از چند گام ساده و پیش پا افتاده می توانند به ثروت یا موفقیت های سریع دست یابند. این گونه وعده درواقع هیچ گونه مبنای علمی ندارد و بیشتر برای جلب توجه سریع خوانندگان نوشته می شود. ❷ کتاب های خودیاری بی پایه: برخی از کتاب ها به نام «کتاب های خودیاری» یا عناوینی مانند «چطور همیشه خوشحال باشیم»؟ یا «چطور در هر شرایطی مثبت بمانیم»؟ منتشر می شوند. این کتاب ها، اغلب، به خواننده توصیه هایی بسیار ساده انگارانه و کلی می دهند که هیچ گونه پشتیبانی علمی یا روان شناختی پشت آن ها نیست، و، به جای پرداختن به ریشه مشکلات یا ارائه راه حل های اثربخش و مبتنی بر داده های تحقیقاتی، کتاب ها تنها به تقویت احساسات سطحی و عاطفی خواننده می پردازند. ❸ کتاب هایی درباره روابط شخصی: برخی از کتاب ها به صورت ساده و بدون هیچ تحلیل علمی و احکامی برای حل مشکلات و روابط شخصی و عاشقانه ارائه می دهند. کتاب هایی که عنوان هایی همچون «چطور در ۱۰ روز رابطه ام را عاشقانه کنم» یا «رازهای موفقیت در روابط عاشقانه» دارند، معمولاً، براساس تجربیات فردی یا داستان های غیرقابل تمییم نگاشته شده اند و از نظر علمی هیچ گونه پشتیبانی ندارند. ❹ کتاب های انگیزشی سطحی: این ها کتاب هایی هستند که به خواننده وعده می دهند که با تغییر چند عادت زندگی اش به طور تمام وکمال متحول خواهد شد. عناوینی مانند «چطور از فردا زندگی تان را تغییر دهید»؟ یا «۵ عادت که شما را پول دار می کند»، بیشتر، بر شعارهای انگیزشی ساده و توصیه های عمومی و کم عمق تکیه دارند تا ارائه روش های علمی و عملی برای تغییرات مثبت. این مثال هاشان می دهد که چگونه کتاب های زرد می تواند عناوین جذاب، وعده های بی پایه و مطالب سطحی را با هدف جذب مخاطب و سودآوری بیشتر منتشر کند. مسئله اینجااست که مشخص نیست به چه دلیلی این کتاب ها در جامعه به عنوان «کتاب های روان شناسی» معرفی شده اند، درحالی که شاید در هیچ جای این کتاب ها نه ردپایی از روان شناسان و نه هیچ اثری از علم روان شناسی را بتوان مشاهده کرد! رواج کتاب های زرد در نمایشگاه های کتاب و مراکز فرهنگی محصول عوامل مختلفی است که در ادامه به برخی از دلایل اصلی اقبال به کتاب های زرد پرداخته می شود:

❶ محتوای ساده و عامه پسند. کتاب های زرد اغلب به موضوعاتی می پردازند که برای طیف وسیعی از مخاطبان جذابیت دارند؛ داستان های هیجان انگیز، رازهای موفقیت، موضوعات شبه علمی، یا توصیه های ساده برای زندگی بهتر. این محتوا، معمولاً، بدون پیچیدگی های زبانی یا مفهومی ارائه می شود، که همین امر آن ها را برای مخاطبانی که به دنبال مطالعه ای سریع و بدون چالش هستند مطلوب می سازد. در جامعه ای که زمان مطالعه روزانه پایین است و کتاب خوانی عمیق نیازمند تمرکز بیشتری است، کتاب های زرد به عنوان گزینه ای آسان تر مانند اقبال فرامی گیرند. ❷ بازاریابی قدرتمند و ظاهر فریبنده. ناشران کتاب های زرد، معمولاً، از تکنیک های تبلیغاتی قوی، جمله های جذاب و عناوین تحریک آمیز استفاده می کنند. این عوامل باعث جلب توجه مخاطب می شود، حتی اگر محتوا از کیفیت علمی یا ادبی کافی برخوردار نباشد. در بسیاری از نمایشگاه ها، کتاب های زرد با تخفیف های ویژه و روش های بازاریابی مستقیم به فروش می رسند، درحالی که آثار علمی و ارزشمند کمتر به این روش ها مجهز هستند. ❸ خلأ در آگاهی بخشی فرهنگی. یکی از مهم ترین عوامل اقبال به کتاب های زرد، کمبود آگاهی عمومی درباره تفاوت کتاب های ارزشمند و آثار سطحی است. بسیاری از مخاطبان، به دلیل نبود آموزش یا منابع مشاوره ای معتبر، توانایی تشخیص کیفیت محتوا را ندارند و به سمت آثاری گرایش پیدا می کنند که در نگاه اول جذاب به نظر می رسند. [...] ❹ اقتصاد نشر و دسترسی محدود به آثار علمی. کتاب های زرد، معمولاً، هزینه تولید پایین تر دارند و به سرعت به کتاب های متعدد می رسند، زیرا نیازی به تحقیقات گسترده یا ویرایش دقیق ندارند. این مسئله باعث می شود قیمت آن ها برای مخاطب نهایی مناسب تر باشد. در مقابل، کتاب های علمی و پژوهشی، به دلیل هزینه های بالای تولید و تیراژ محدود، معمولاً گران تر هستند و دسترسی به آن ها، به ویژه در مناطق کمتر برخوردار، دشوارتر است. ❺ تأثیر شبکه های اجتماعی و فرهنگ عامه. شبکه های اجتماعی و رسانه های عامه پسند نقش پررنگی در ترویج کتاب های زرد ایفا می کنند. معرفی این آثار توسط افراد مشهور تأثیر بسزایی در جلب توجه عمومی دارد، درحالی که آثار علمی و ارزشمند، معمولاً، از این ابزارها به خوبی بهره نمی برند، کتاب های زرد، از طریق بازاریابی دیجیتال و حضور گسترده در رسانه ها، به راحتی به دست مخاطبان می رسند. ❻ تغییر در اولویت های فرهنگی و اجتماعی. در جامعه ای که سرعت و آسانی در بسیاری از جنبه های زندگی اهمیت بیشتری پیدا کرده، محتوای عمیق و تأمل برانگیز جای خود را به اطلاعات سریع و گذرا داده است. کتاب های زرد، با پاسخ گویی به این نیاز فرهنگی، در مسیر افزایش مخاطب موفق تر عمل می کنند.



شهرنگار
SHAHRANNEWS.IR
۱۳ دی ۱۴۰۳
۱ رجب ۱۴۴۴
شماره ۳۳۹۱

۱۰



فرهنگ و ادبیات

مهدی قزلی، مستندنگار و نویسنده، از ضرورت شرح وقایع می گوید

روایت کردن، مهم ترین کار جهان

قاسم فتحی



مهدی قزلی عمیقاً باور دارد که نوشتن روایت مهم ترین کار جهان است؛ حالا این می تواند روایت روزمرگی های خودمان باشد یا روایت مهم ترین پروژه چند نسل یک کشور، مثل مذاکرات هسته ای. او معتقد است هر مسئولی، در هر موقعیت و جایگاهی، باید تجربه اش را مکتوب کند. چراکه وقتی چیزی را روایت نکنیم انگار که هیچ وقت اتفاق نیفتاده است. قزلی سال ها رئیس «بنیاد شعر و ادبیات داستانی ایرانیان» بوده و مهم ترین جوایز ادبی کشور را برقرار کرده است و همچنین پروژه بزرگ آموزش و پرورش نویسنده ایرانی را چند دوره متوالی مدیریت کرده است. با این مستندنگار و نویسنده درباره کلاس های داستان نویسی، تلفی اش از «تجربه زیسته» و مفهومی به نام «جنگ روایت ها، صحبت کرده ایم.

● تصور برخی و شاید خیلی ها از رفتن سر کلاس نوشتن این است که من حتماً باید قصه بنویسم؛ یعنی خروجی کلاس نوشتن را فقط و فقط قصه می دانند؛ انگار که باقی قالب ها در نظر هاشان عبث است و بی فایده. یعنی قصه نوشتن تمام هدف نوشتن است؟

من با این گزاره که آدم ها در کلاس داستان نویسی داستان نویس می شوند خیلی همراه نیستیم؛ یعنی موضوع داستان نویسی آموزش نیست، همچنان که موضوع نقاشی و طراحی آموزش نیست. این ها موضوع های دیگری دارند. یعنی شما داستان نویس می شوی، به شرطی که چیزی برای اضافه کردن به این عالم در وجود شما فوران کند، یعنی احساس می کنی چیزی داری و می خواهی حرفی بزنی و مانده ای چطور آن را بگویی. دربه در می روی راهش را پیدا می کنی. راهش چیست؟ یکی اش رفتن به کلاس داستان نویسی است، ببینی آن استاد چه می گوید و دورو بری چیست چه می کنند. یعنی توی کلاس هم این طور نیست که آنچه استاد گفته را بتوانی یا موفقیت انجام بدی. شمامی روی کلاس ببینی استاد چه می گوید و شاید از آن تجربه استفاده کنی. درواقع، مواجه شدن سریع، صریح و کنسروی با یک سری تجربه شما را داستان نویس و قصه نویس نمی کند. داستان اساساً یک امر پرورش پیداکردنی است، نه آموزش دادنی. آدم ها، برای اینکه بتوانند داستان بگویند، باید داستانی برای گفتن داشته باشند، باید زندگی شان و دنیایشان، هم به لحاظ محتوایی و هم به لحاظ شخصی-جوری پیش رفته باشد که برای عرضه کردن چیزی داشته باشند. مهم ترین قسمت کلاس داستان نویسی این است که تو در یک ساعت هایی، هم در فرم و هم در محتوا، کامل تمرکز کنی و کارت را انجام بدی.

● شما این تجربه را داشته اید که آدم ها با همه جای ایران به یک شکلی انتخاب کرده اید و در قالب چند دوره آموزشی دوره هم جمع کرده اید، چند روزی دوره هم بودند، استاد دیدند و تجربه ای کسب کردند. چقدر اهمیت دارد که در کنار فن نوشتن آدم ها در جغرافیا و اقلیم خودشان بنویسند؟ اگر خاطرتان باشد، یک دوره ای نویسنده های غیرتهرانی طوری داستان می نوشتند انگار بچه ناف تهران اند، در صورتی که حتی یک روز هم در تهران زندگی نکرده بودند، ولی گمان می کردند با این روش داستان شان زودتر توسط یک ناشر تهرانی منتشر می شود.

ببین، ما در داستان اصلاً چیزی داریم به اسم «مکانیت»، که ترجمه placing است، چیزی داریم به اسم «زمانیت» که زمان بندی نیست و بیش از زمان بندی است و معنای timing می دهند. از این منظر مکان در داستان عنصر بسیار جدی ای است. مثلاً، جلال آل احمد در «خسی» در میقات ناگهان مکانی شور می گیرد و حرف هایی می زند که در هیچ کدام از آثارش پیدا نمی شود، یعنی خود مکان ایده و شوری می دهد به جلال که برود این ها را بنویسد. البته مکان خالی هم نیست، نمی توانیم مکان و زمان را کامل از هم جدا کنیم. توی آن کتاب، موسم حج است و بالاخره کلی حاجی آن اطراف حضور داشته اند. ریاضیات نیست که بخواهی این دورا کامل از هم جدا کنی و تبدیل به فرمول کنی. ولی، در کلی ترین جنبه ها، مکان جلال را به هم می ریزد. مثلاً، پایتخت خراسان، یعنی محل دفن امام رضا^(ع)، یکی از آن مکان هایی است که همیشه می تواند الهام بخش باشد برای گفتن یک سری از حرف ها. شما راجع به پایتخت گفتی، من، اگر بخواهم کمی دقیق تر بگویم، اسمش را می گذارم «شهرزگی». این موضوع

در داستان به مدنیت مربوط می شود. ما، برای اینکه داستان هایمان را به دست همدیگر برسانیم، لازم بوده چایشان کنیم تا بعد فروخته شود و خریده شود. مدرنیته همه این ها بخشی از چرخه مدرنیته است. مدرنیته کجراخ می دهد؟ توی شهر؛ یعنی وقتی شهر درست شد این چرخه ها هم به وجود آمد. درواقع، داستان و قصه وقتی عمومی شد که مدرنیته هم به یک معنا به وجود آمد. اما بدتر از شهرزگی یا شهری زدگی «آپارتمان زدگی» بود. شاید شهرزگی هم اصلاً چیز بدی نباشد، یعنی صرف اینکه شهر در داستانی تبلور داشته باشد اتفاق بدی نیفتاده. اما آپارتمان زدگی چرا. بدی آپارتمان این است که، چه آپارتمان در ایران باشد چه در اروپا چه در چین، سبک های زندگی شباهت های جدی ای با همدیگر پیدا می کند. قبل تر اتفاق دیگری افتاده بود، مثلاً، ادبیات چپ و سترادگی و دهقان زدگی را ترویج کرد. من با هیچ گونه رفتار ترویجی و اجباری در حوزه ادبیات موافق نیستم.

● توی این سال ها، زیاد درباره عبارت «تجربه زیسته» شنیده ایم، و تقریباً همه تکرارش می کنند. حالا واقعاً هر زیستی و هر تجربه ای می تواند یکی را نویسنده کند؟ چطور می توان آگاهانه از این تجربه استفاده کرد؟ اصلاً کدام لایه این تجربه زیسته به کار نویسنده می آید؟

ده گرم این معدن خوبی است و سودآور، شاید عدد ها را اشتباه می گویم، مهم نیست؛ حالا یه ده گرم یا بیست گرم. ده تُن ده گرم طلا می دهی، یعنی شما باید ده تُن تجربه زیسته داشته باشید تا ده گرم از آن چیزی دریابید. اگر کسی فکر می کند منظور از تجربه زیسته و تبدیل شدنش به ادبیات یعنی هر تجربه زیسته ای، حرف مزخرفی است. آدمی زاد، نویسنده یا خالق اثر، لوله ساده نیست که از آن ورش تجربه بریزد بیرون. چیز پیچیده ای است. بنابراین، خواستم فقط اشاره کنم تجربه زیسته یک صورت خیلی ساده و دم دستی دارد و آن همین کارهای همیشگی و زندگی روزمره خودمان است؛ قسمت پیچیده ای هم دارد که ما برای قریه شدن در آن باید آغوشمان را برای ماجراجویی عینی و ذهنی باز کنیم. هنوز نمی توانم تصور کنم کسی سفری می رود به جای خیلی سخت و بعد، مثلاً شب برای خواب می رود هتل، صبح بلند می شود طبق بوک لیستش برنامه ها را انجام می دهد. من، روز اولی که رفته بودم قطر، یا شدم رفته توی بازار بگردم دنبال آن پیرمرد های قدیمی ای که می گفتند از تبار ایرانی های ساکن قطر هستند. به سرعت رفته و پیدایشان کردم. برنامه ریزی نکردم، از قبل برنامه ای نداشتم که ساعت فلان بروم و بعدش هتل استراحت کنم و ... این کار توریست هاست. من می گویم حتی تجربه توریست بودن هم خوب است، اما توریست بودن

علی باقریان ❶ چراگاه^{۱۱} مردم پدین بر فرود
پراگندن تخم و کشت و درود^{۱۲}
❷ بوزرید^{۱۳} پس هر کسی نان خویش
برنجید^{۱۴} و بشناخت سامان^{۱۵} خویش
بدان ایزدی جاه^{۱۶} و قو^{۱۷} کیان^{۱۸}
ز نخچیر^{۱۹} و گو^{۲۰} و گوزن^{۲۱} اژدان^{۲۲}
❸ جدا کرد گاو و خر و گوسفند^{۲۳}
به وُرز^{۲۴} آورد آنج ند سودمند

۱- چراگاه: جای کشت و زرع. ۲- درود: درودن، دروکردن. ۳- بوزرید: به دست آورد و وُرز داد. ۴- برنجید: رنج برد، زحمت کشید. ۵- سامان: حد و اندازه، جا و مکان، شهر و دیار. ۶- ایزدی جاه: جاه ایزدی، جایگاه خداداد. ۷- قو: شکوه و جلال و برازندگی (خداداد). ۸- کیان: بزرگان، پادشاهان. ۹- نخچیر: جانوری که شکار می شود یا شکار می کند. ۱۰- گور: گورخر. ۱۱- گوزن: گا و گوهی. ۱۲- ژیان: خشمگین. ۱۳- جلال خالقی مطلق، در «شاهنامه، از دست نویس تا متن» نوشته است: «یعنی از نخچیز گوسفند را و از گوز خرا و از گوزن گا و را خانگی کرد. نخچیر به معنی شکار است» و هنوز مردم ایران نوع کوهی گوسفند و بز را شکار می گویند. ۱۴- وُرز: کشت و زرع، کار. ۱۵- چرید: بهره گرفت، خوراک ساخت. ۱۶- برای ایفای درست نقش آتاج داری و پادشاهی، خویشتن را تغذیه کرد.



عکس: نافقه جانهای آشوراز

من رو کرد و این فرصت را در زمان و مکان مناسب پیدا کردم تا روایت انتقال ضریح امام حسین^(ع) را [در قالب کتاب «پنجره های تشنه»] بنویسم. این اتفاق می توانست برای من نیفتد یا تبدیلی کنم یا هرچه. چیزی که من بعد از نوشتن آن روایت متوجه شدم و درحین نوشتن اصلاحیه آن توجه نکرده بودم این است که حل المتن هویتی مردم ایران امام حسین^(ع) است. باید می آمدی فرودگاه امام خمینی^(ع) و می دیدی این آدم ها چه شکلی بودند. بعد تو، اگر یک روزی خواستی درباره مسائل هویتی ایرانیان چیزی بنویسی، متوجه می شوی حتماً یکی اش امام حسین^(ع) است.

● ولی ظاهراً هیچ کدام از مسئولان علاقه ندارند نویسنده ای کنارش باشد!

یک بار، ده-پانزده سال پیش، با واسطه، به وزیر کشور وقت پیغام دادم که آقا! هر استاندارد هفت-هشت-ده تا نویسنده به انتخاب خودش کنارش بگذارد یا اگر نمی تواند، کنارش نباشد. یک تیم نویسندگی کنارش کشید تا این ها دو-سه جلسه با او صحبت کنند و به نتیجه برسند، و تحقیق و پژوهش و در نهایت نوشتن از مکان ها یا پروژه های بزرگ یا هر چیز دیگری را شروع کنند. سی تا استان داریم که از هر کدام -مثلاً، سه تا روایت هم دریابید می شود حول و حوش نود تا صد روایت.

یعنی ما از جای جای ایران روایت پیدا می کردیم. اصلاً شما بگویید نود درصد این ها روایت بی خودی هستند، اما در نهایت از این تعداد ده تا روایت خوب که درمی آید، رقمش هم در رقم های گردش مالی یک استان هیچ مطلق است. ولی شما با همین مقدار صد نویسنده را احیا کرده ای. از نظر من، روایت کردن مهم ترین کار دنیاست. کتاب «جاستان کابلستان» رضا امیرخانی مگر افغانستانی های نسل سه در ایران را احیا نکرد؟ نسلی که احساس بی هویتی محض داشتند. یک دفعه، این کتاب را خواندند و با خودشان گفتند راست می گوید! این کتاب پنجره جدیدی به افغانستانی ها چه در افغانستان و چه در ایران باز کرد. چقدر من رفته پیغام و پیغام فرستادم که آقا! بگذارید من دو هفته ببایم با حاج قاسم بروم و ببایم هرچی روایت ها را دریابیم، ما الان وجود داشتند، اما الان می توانستیم از ماجراهای ۸۸ یا ماجراهای ۷۸ روایت می داشتیم؟ اگر این روایت ها وجود داشتند، ما الان می توانستیم راجع به آن صحبت کنیم. حالا آن روایت ها می توانند درست یا غلط باشند، می توانند کامل نباشند یا حتی کامل باشند، می توانند خوشایند باشند یا نه. می شود مثل هر تجربه بشری دیگری با آن برخورد کرد. من آن قدر خوش حالم، آن قدر خوش حالم که شانس به

حداقل تجربه یک مسافر است. سفرهای سعدی را مرور کنیم یا مثلاً ناصر خسرو را. سفر به این می گویند که آینده اش معلوم نیست، راهش معلوم معلوم نیست، زمانش معلوم نیست. این بطول ه را نگاه کن، بله، ما نمی توانیم چهار سال برویم سفر، ولی می توانیم مثل کسی که چهار سال رفت سفر به ماجراها نگاه کنیم، ما چهار روز می رویم و برمی گردیم، ولی توی این چهار روز می توانیم همان طوری برویم که آن ها رفته اند.

● حالا که درباره تجربه زیسته حرف زدیم، درباره عبارت عجیب «جنگ روایت ها» هم حرف بزنیم، اصلاً ما داریم درباره کدام روایت و کدام جنگ حرف می زنیم؟ تصور می کنم، حتی اگر چنین چیزی وجود خارجی هم داشته باشد، باز ما بازنده این جنگ هستیم.

ببین، من جنگ روایت ها را نمی فهمم. واقعیت این موضوع این است که یک عده از کلمات پرانرژی و اگر چره استفاده می کنند و در عین حال، یک طرح فرهنگی هم همیشه پر شالشان هست. ولی، قبل از اینکه طرحشان را ارائه بدهند و بودجه بگیرند، دوتا راه دارند، یکی اش این است که -مثلاً، بگویند چقدر اوضاع خراب است؛ همه جوان ها و همه پیرمرد ها و همه انسان ها چنین بلایی سرشان آمده. بعد مدیر مربوطه می گوید وای حالا باید چی کار کنیم! او می گوید اشکال ندارد! بیا من طرحی دارم و -مثلاً، چند میلیارد تومان بدهید این قضیه را درست می کنم. راه دیگری این است که مسئله ای را شور بدهند و حماسی جلوه بدهند. مثلاً، می گویند ما باید برویم فلان جا را فتح کنیم. خب، می برسند چطور باید فتح کنیم. طرف می گوید بیا این طرح من آماده است، این روایت ها وجود داشته. ما الان می توانستیم بخشی از موضوع جنگ روایت ها چنین جنسی دارد، اما واقعیت این است که آن چیزی که روایت نشود گویی اصلاً اتفاق نیفتاده است. از این منظر روایت بسیار لازم و ضروری است. هرکسی، هر کار بزرگی انجام می دهی، باید این را روایت کند. همان طوره که این پروژه ها -مثلاً، روابط عمومی دارند و عکس می گیرند و به موقعش می گذارد. چرا ما نباید برای مذاکرات هسته ای خودمان روایت می داشتیم؟ چرا ما نباید از ماجراهای ۸۸ یا ماجراهای ۷۸ روایت می داشتیم؟ اگر این روایت ها وجود داشتند، ما الان می توانستیم راجع به آن صحبت کنیم. حالا آن روایت ها می توانند درست یا غلط باشند، می توانند کامل نباشند یا حتی کامل باشند، می توانند خوشایند باشند یا نه. می شود مثل هر تجربه بشری دیگری با آن برخورد کرد. من آن قدر خوش حالم، آن قدر خوش حالم که شانس به

مکتوب کردن روایت ها اثرش را در آینده و به موقعش می گذارد. چرا ما نباید برای مذاکرات هسته ای خودمان روایت می داشتیم؟ چرا ما نباید از ماجراهای ۸۸ یا ماجراهای ۷۸ روایت می داشتیم، ما الان می توانستیم راجع به آن صحبت کنیم

مروری بر برخی از مستندهایی که درباره شهید حاج قاسم سلیمانی ساخته شده اند

روایت های متفاوت از سردار دل ها در قاب مستند

شکیبا افخمی

گزارش
روز

در پنج سال گذشته و پس از شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی مستندهای مختلفی درباره این فرمانده بزرگ کشورمان ساخته شده است. آثاری که تلاش دارد زوایای پنهان شخصیت حاج قاسم سلیمانی را به عنوان یک قهرمان ملی نشان دهند و از سال ها خدمات ایشان برای سربلندی ایران و جهان اسلام می گویند. ما هم زمان با پنجمین سالگرد شهادت سپهبد قاسم سلیمانی برخی از مهم ترین این آثار را مرور کرده ایم که دیدنشان در این ایام خالی از لطف نیست.



حضور حاج قاسم در جنوب شرق کشور

«پاییز پنجاه سالگی» به کارگردانی محسن اسلام زاده، فیلم ساز مشهدی، به حضور حاج قاسم در جنوب شرق کشور بعد از پایان جنگ تحمیلی می پردازد. زمانی که جنوب کرمان و سیستان و بلوچستان و مناطق اطراف بسیار ناامن بوده است، ازاین رو تصمیم گرفته می شود تا قرآگاهی تشکیل و شهید سلیمانی مسئولیت تأمین امنیت کل این مناطق را برعهده بگیرد. ماجراهای مستند «پاییز پنجاه سالگی» درواقع از زبان یکی از نیروهای حاج قاسم به نام سردار



تصویری از ۳۰ روزیانی عراق قاسم

«۷۲ ساعت» به کارگردانی مصطفی شوقی روایتی از ۷۲ ساعت منتهی به شهادت حاج قاسم سلیمانی است. روایت روزهای ملتهب و حساس در منطقه غرب آسیابه ویژه در عراق که اغتشاش های خیابانی اوضاع این کشور را متشنج تر کرده بود. در چنین فضایی و در آن سه روز آخر، حاج قاسم سلیمانی به سوریه، لبنان و عراق سفر می کند تا بتواند اوضاع را از نزدیک ببیند و با فرماندهان محور مقاومت در منطقه گفت وگو کند. شوقی در این مستند که تولیدش دو سال زمان برده، در کنار ارائه



تصاویر بازسازی شده از آن دوران، به گفت وگو با چهره های مهمی چون سید حسن نصرا...، دبیرکل حزب... لبنان و دیگر فرماندهان و مقامات در رابطه با سه روز پایانی از عمر حاج قاسم و لحظه شهادت او پرداخته است. این کارگردان همچنین پیش تر در مصاحبه باشهرآر درباره چالش های ساخت مستند «۷۲ ساعت» گفته بود، «شاید بیش از ۱۰ سفر رفتیم و تردد های زیادی داشتیم، به یاد دارم برای یک گفت وگویی مهم و چند گفت وگویی جانبی حدود ۲۷ روز منتظر شدیم. درنهایت هم حدود ۷۵ مصاحبه با آدم های مختلف برای این مستند انجام دادیم که فقط ۲۳گفت وگو در کار استفاده شده است.»

محافظان سردار سلیمانی

مستند متفاوت «چند قدم آن طرف تر» به کارگردانی محمد صالحی به زندگی تیم حفاظتی سردار می پردازد. کارگردان در این مستند تیم حفاظت حاج قاسم سلیمانی یعنی شهیدرضاخرمی، شهیدوحیدزمانی، شهید شهروز مظفری نیا و شهید هادی طارمی که همراه با او به شهادت رسیدند را معرفی کرده و علاوه بر آن به برخی دیگر از چهره های تیم حفاظت ایشان نیز به گفت وگو پرداخته است. عنوان مستند نیز برگرفته از شرطی است که خود سردار



آمری چگونه نجات پیدا کرد؟

مستند «۳۶۰ درجه محاصره» ساخته حامد هادیان داستان مقاومت ۸۹ روزه شهر آمرلی در استان صلاح الدین عراق در مقابل محاصره داعش را به تصویر می کشد. هادیان در این اثر به نقش شهید قاسم سلیمانی و فرماندهی او در عملیات آزادسازی شهر آمرلی پرداخته است. شهری که تمام فرماندهان، سقوط آن را قطعی می دانستند و به بازپس گیری آن امیدی نداشتند. هادیان درباره تصاویری که در مستند استفاده کرده نیز پیش از این توضیح داده بود، «از مراحل



برنامه ریزی، آماده سازی تا شروع حمله و روز حمله تصاویر خوبی ثبت شده است که بخشی از آن توسط گروه حشد الشعبی و عراق جمع آوری شده و بخش دیگر توسط مکتب حاج قاسم در اختیار این مستند قرار گرفته است.» این مستند ساز که برای ساخت «محاصره ۳۶۰ درجه» دو بار به عراق سفر کرده، علاوه بر این تصاویر با شخصیت های عراقی درگیر عملیات از جمله نخست وزیر وقت عراق، فرمانده حشد الشعبی، همچنین سفیر ایران در عراق و... گفت وگو کرده است. در بخش پایانی مستند نیز دست نوشته های حاج قاسم که مربوط به خاطرات عملیات است، به نمایش گذاشته می شود.

سفر زادگاه فرمانده

مستند «ردی از یک مرد» به کارگردانی ساسان فلاح فر روایت خاطرات شهید حاج قاسم سلیمانی از زبان مردم روستای قنات ملک، زادگاه این فرمانده بزرگ انقلاب اسلامی است. درواقع فلاح پیور برای ساخت این مستند از میدان نبرد فاصله گرفته و به روستای «قنات ملک» در ۴۰۰ کیلومتری استان کرمان که روستایی عشایرنشین است رفته و برای شناخت بیشتر و دیدن زوایای پنهان از شخصیت این سردار پای صحبت مردم روستا که دوران کودکی حاج قاسم



آشنایی با حاج قاسم از زبان فرزندانش

مستند بلند «پرواز یک ویست دقیقه» به کارگردانی مهدی نقویان روایتگر ناگفته هایی درباره سردار سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی از زبان خانواده، دوستان و هم زمان ایشان است. این مستند که در بنیاد مکتب حاج قاسم تهیه شده، در ۷۶ دقیقه، به روزهای پایانی زندگی حاج قاسم پیش از شهادت، به ویژه آخرین دوره می خواندگی سردار می پردازد. درواقع نقویان تلاش کرده در مستند «پرواز یک ویست دقیقه»، عظمت و وجوه عالی شخصیت



شهید سلیمانی را که تا به امروز در آثاری که درباره ایشان ساخته شده مغفول مانده است با روایت های جذاب به تصویر بکشد و نشان دهد که آنچه ایشان را سردار دل ها کرده همین برجستگی و جوهی از شخصیت انسانی و اخلاقی شان است. روایت های این مستند ناب و دسته اول است به عنوان مثال برای نخستین بار نامه های ویژه ایشان به فرزندان و همسرشان خوانده می شود. نقویان پیش از این در نشست درباره مستند «پرواز یک ویست دقیقه» گفته بود، نام این مستند مربوط به لحظه شهادت ایشان است و ما در سیر روایت فیلم می خواهیم بگوییم چطور ایشان از اینجنا تا ابدیت پرواز می کنند.

پانزدهمین جشنواره مردمی فیلم عمار خراسان رضوی با ۲ رویداد فرهنگی و هنری آغاز به کار کرد

ارادت هنرمندانه مردم به ساحت شهدا



عکاس: محمدحسین خاوری / شهرآر

کرده است.

وی تصریح کرد: پس از مراسم افتتاحیه، اکران های متمرکز جشنواره در استان به صورت هفتگی تا پایان سال در مساجد، مدارس، مجموعه های فرهنگی و اعتکاف برگزار خواهد شد. بیش از سی اثر منتخب جشنواره در این مراکز به نمایش درمی آید.

پیوند حماسه دیروز با حماسه امروز در قالب نقاشی دیواری

احمد منصوب، نیز در این مراسم گفت: امشب کتاب «نقاش مردم» درباره تصاویر نقاشی دیواری که از مرداد سال گذشته آغاز شد و تا امسال طول کشید، رونمایی شد. وی بیان اینکه نقاشی دیواری شهدای بی سیمچی، ادای دین به گمنامان دفاع مقدس است، صورت گرفته، به ویژه با بهره گیری از مفاهیمی مانند

افزود، این اثر چهره نورانی چهل شهید بی سیمچی دوران دفاع مقدس را به تصویر کشیده است؛ شهدایی که گمنام بودند، اما نقش بی بدیلی در حماسه های جنگ ایفا کردند. این هنرمند یادآور شد: در این نقاشی تلاش شده است تا حماسه دیروز را با حماسه امروز پیوند دهیم، این پیوند با الهام از شاهنامه فردوسی صورت گرفته، به ویژه با بهره گیری از مفاهیمی مانند

پهلوانی، دلآوری و میهن دوستی. این هنرمند افزود: برای معرفی شهدای بی سیمچی، از اشعاری با وزن شاهنامه استفاده کردیم، مشخصات هر شهید با زبانی شاعرانه و متناسب با فضای اثر بیان شده است. این تلفیق نقاشی، خطاطی و شعر، جلوه ای خاص به دیوار داده و بازخوردهای مردمی نیز نشان دهنده اثرگذاری آن بوده است.

حضور بانوان در کنار رزمندگان جبهه مقاومت رقیه فاضل، عضو هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان، در ابتدای این جشنواره با ارائه گزارشی از اقدامات زنان در جبهه های مقاومت، بیان کرد: «هیئت المقاومة» مجموعه ای مردمی و زنانه است که صبح های جمعه دعای ندبه برگزار می کند. هدف از برگزاری آن نیز ترویج سبک زندگی مقاومتی و مجاهدانه است. وی با بیان اینکه این جلسات با محوریت مباحث اخلاقی و اجتماعی، تلاش دارند تا الگوی زندگی مقاومتی را در خانواده ها نهادینه کنند، عنوان کرد: یکی از اقدامات برجسته این هیئت، جمع آوری کمک های مالی و طلا برای جبهه مقاومت است. این فعالیت از ابتدای مهرماه امسال آغاز شده و تاکنون در قالب ۹ دوره مزایه مردمی، مبلغی بیش از ۷ میلیارد تومان به جبهه مقاومت اختصاص یافته است. در این میان، بیش از ۶۰ کیلوگرم طلا نیز اهدا شده که در فرایند مزایه به فروش رسیده است.

وی تصریح کرد: این فعالیت ها باید به گونه ای طراحی شوند که حمایت از جبهه مقاومت به یک فرهنگ عمومی تبدیل شود و خانواده ها این مسئولیت را همچون رسیدگی به اعضای خود بدانند. این اقدامات در حالی انجام می شود که همه کمک ها از طریق دفاتر معتمد و گروه های جهادی به جبهه مقاومت ارسال می شود و مستندات آن برای شفافیت ارائه شده است.

رحبانه موسوی

گزارش
خبری

پانزدهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار» خراسان رضوی عصر چهارشنبه با حضور محمد حسین زاده مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، مجید عسگری رئیس حوزه هنری استان، خانواده شهدا، اقشار مختلف مردم و احمد منصوب نقاش چهره شهدا در سینما هویزه کار خود را آغاز کرد. هم زمان با این رویداد، انیمیشن سینمایی «ساعت جادویی» به کارگردانی محمدعلی بصیری نیک و تهیه کنندگی محمد مهدی نخعی راد و ناصر جاهدنیا که به واقعه گوهرشاد می پردازد، به عنوان اثر برگزیده فانوس پویانمایی این دوره از جشنواره عمار به صورت ویژه اکران شد. مراسم رونمایی از کتاب «نقاش مردم» به پاسداشت هنرمند متعهد «احمد منصوب» از نقاشان برجسته کشور نیز دیگر برنامه افتتاحیه پانزدهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار» خراسان رضوی بود.

حضور ۴ هزار و ۳۰۰ اثر در جشنواره «عمار»

محمد صادق صابری، دبیر پانزدهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار»، با اشاره به اینکه این رویداد فرهنگی هم زمان با تهران در مشهد نیز برگزار شد، گفت: پس از مراسم افتتاحیه، اکران های متمرکز جشنواره در استان به صورت هفتگی تا پایان سال در مساجد، مدارس، مجموعه های فرهنگی و به ویژه مراسم اعتکاف برگزار خواهد شد. بیش از سی اثر منتخب جشنواره در این مراکز به نمایش درمی آید. جشنواره امسال میزبان حدود ۴ هزار و ۳۰۰ اثر در قالب های مختلف از جمله فیلم کوتاه، داستانی، انیمیشن سینمایی، نماهنگ و سرود بوده است که استان خراسان در این میان نقش پررنگی ایفا

حال نیک و احوال نیکو

خوش قلبی و داشتن نیت خوب برای دیگران اضطراب را کم و شادی را افزایش می دهد

معصومه متین نژاد، چرا باید قرارداد اونا شبیه ما باشه؟ کمی خیره نگاهش می کنم و با تعجب می پرسم: «مگه قرار از حقوق و مزایای ماکم پشه و به حقوق و مزایای اونا اضافه بشه که برات مهمه؟» با تلخی می گوید: «حالا هر چی!» علت این ناراحتی و نقطه نظر منفی اش را نسبت به این اتفاق نمی فهمم. البته کم نیستند از این جنس آدم هایی که با واگویی ها نیت ها و انرژی های منفی برای دیگران نه تنها حال بقیه را می گیرند که حال و احوال خودشان را هم خراب می کنند؛ غافل از اینکه هرکنشی، واکنشی در پی دارد و هر انرژی منفی که آن ها از خودشان منتشر می کنند، باز خوردی به همان شکل برای خودشان دارد. موضوع به اتفاقی مربوط می شود که سال ها پیش در مجموعه کاری دیگری تجربه کردم. همکارانم قرارداد های کاری متفاوتی باهم داشتند. این موضوع سبب اختلاف جزئی در دریافتی های آن ها شده بود و بالاخره پس از کلی پیگیری و این در و آن در زدن قرار شد قرارداد های همه یک شکل و دریافتی ها یکسان و تبعیض موجود برطرف شود. اتفاقی که با باز خورد های منفی برخی همکاران قدیمی تر روبه رو شده بود. در حالی که قرار نبود از حقوق و مزایای یک طرف کم و به طرف دیگر اضافه شود. این مثال از جنس برخی اتفاق های ناخوشایندی است که روزانه در اطرافمان می افتد. آدم هایی که نه تنها به دنبال ایجاد حس خوب در دیگران نیستند، حال خوش دیگران هم خوشحالشان نمی کند. موضوعی که می خواهیم امروز قدری درباره آن باهم حرف بزنیم و بی ارتباط با مناسبت امشب هم نیست؛ لایله الرغائب، شبی برای داشتن آرزو های خوب برای خودمان و دیگران.

انرژی مثبت و منفی وجود دارد؟



حتما برایتان پیش آمده است که با شخصی برخورد کنید یا وارد محیطی شوید و بدون آنکه بدانید چرا؟ حس خوبی از آن فرد یا محیط به شما منتقل شود. این احساس از نوع منفی آن هم وجود دارد. ما به همین حس می گوئیم انرژی. اینکه این انرژی از کجایا می آید؟ موضوعی است که می خواهیم درباره آن صحبت کنیم. اگر آدمی باشد که با آموزه های دینی زیاد سروکار دارید، باز هم به مقوله انرژی با انواع مختلفش برخورد کرده اید. برای برآوردن حاجات با زبانی که گناه نکرده اید، دعا کنید. «شکر نعمت، نعمت افزون کند، کفر، نعمت از کف دست بیرون کند.» «ارگمان بد به دیگران بپرهیزید.» «نیت خوب، پاداشی عین عمل خوب دارد.» «اول همسایه، بعد اهل خانه.» «از نفوس بد بپرهیزید و همیشه زبان به خیر باز کنید.» و «خوابتان را برای افراد منفی تعریف نکنید.» این ها نمونه هایی از توصیه های دینی هستند که همه اشاره مستقیم یا غیرمستقیم به وجود انرژی های پنهانی در زندگی مان دارند. آنچه ما نمی بینیم ولی بر زندگی مان اثرگذار است، مانند گمان بد که نه تنها ذهن و حس ما را نسبت به دیگران منفی می کند، بلکه انرژی منفی را هم به دیگران از طرف ما منتقل خواهد کرد. برای همین ما ناخود آگاه نسبت به برخی افراد حس خوشایندی نداریم، هرچند دلیل آن را نمی دانیم.

انرژی های سرگردان و آثار جسمی



باورش کمی سخت است که انرژی های منفی تا آن اندازه بر روح و روان ما اثرگذار باشند که جسممان را هم درگیر کنند. جالب است بدانید، نتایج پژوهش های میدانی بسیاری در سراسر دنیا نشان می دهد افراد خوش بین به طور معناداری کمتر خطر مرگ و میر ناشی از برخی بیماری های سخت را درک می کنند، مانند سکنه های مغزی، بیماری های قلبی عروقی و سرطان ها. در حالی که افراد منفی بیشتر در خطر ابتلا به چنین بیماری هایی قرار می گیرند. همچنین این پژوهش ها نشان می دهد افراد خوش قلب که به دیگران عشق می ورزند و سطح بالایی از همدلی و خوشبینی را نسبت به آن ها دارند، اضطراب کمتری را در زندگی احساس می کنند. در مقابل بی تفاوتی و داشتن حس منفی نسبت به دیگران سبب می شود تا افراد کمتر احساس امنیت و آرامش کنند، در واقع این ذهنیت رقابتی و حسادت است که سبب استرس، اضطراب و افسردگی در آن ها می شود و سلامت روانشان را به خطر می اندازد.

چگونه افکار مثبتی داشته باشیم؟



«آنچه برای خود می پسندی برای دیگران هم بپسند.» کافی است این مثل را برای همیشه به خاطر بسپارید. در برخورد با دیگران همیشه خودتان را به جای او بگذارید. آن طرف هرکسی که می خواهد باشد و با هر زاویه فکری و شخصیتی، اگر انجام کاری یا فکری را برای خودتان پسندید، برای او هم بپسندید و گرنه از آن بپرهیزید. برای نمونه دوست دارید دوستانتان نسبت به ارتقای شغلی یا مالی شما چه برخوردی داشته باشند؟ اگر ناخواسته مزین اشتباهی شدید آن ها شما را چگونه قضاوت کنند؟ اگر گرفتار بیماری و مشکلی شدید، آن ها چه چیزی را برای شما آرزو کنند؟ داشتن تفکر و احساس مثبت آموزه ای است که معمولا ما از طریق آموزش غیرمستقیم از والدین و اطرافیان نزدیکمان فرا می گیریم، برای نمونه وقتی کودکی می بیند که مادر و پدرش در هر شرایطی، پنهان و آشکار، همواره در حق دیگران دعای خیر می کنند و برایشان آرزوی اتفاق های مثبت دارند، یاد می گیرند که در برابر دیگران خوش قلب باشد. وقتی این دیدن با انرژی های مثبتی باشد که از والدینش و دیگران دریافت می کنند، درستی این موضوع هم در ذهنش تثبیت خواهد شد. مانند اینکه همواره از دیگران دعای خیر برای والدینش می شنود. از آنجایی که این رفتارها اکتسابی است، حتی اگر ما وارث چنین اخلاقی از والدینمان هم نباشیم، باز هم می توانیم با تمرین آن ها را در خودمان نهادینه کنیم. در ادامه برخی از این تمرین ها را باهم مرور می کنیم.

روی مسائل خوب تمرکز کنیم



شکرگزاری کنیم



شوخ طبع باشیم



مثبت ببندیشیم و حرف بزنیم



خود و دیگران را بهتر بشناسیم



هر روز زمان را با انرژی مثبت آغاز کنیم



نتیجه داشتن انرژی مثبت



سطح بالای انرژی روزانه



کیفیت بهتر زندگی



امید به زندگی بیشتر



Olá



میزان کمتر ابتلا به افسردگی و یأس



مدیریت بهتر استرس و حل مسائل



طول درمان کمتر و بهبودی سریع تر



ابتلا کمتر به بیماری های مرتبط با سیستم ایمنی



برخورداری از سلامت جسمی و روانی بیشتر



موقعیت های چالش برانگیز و وجود موانع بخشی از زندگی ما هستند. از این رو باید یاد بگیریم وقتی با چنین موقعیت هایی روبه رو می شویم، سعی کنیم روی بخش های خوب آن تمرکز کنیم. حتی اگر این قسمت های خوب بسیار جزئی و کم اهمیت به نظر برسند، برای نمونه اگر برای کاری با فردی برنامه ریزی کرده ایم و آن طرف قرارمان را به هم می زند به جای سرزنش کردن آن فرد به زمان آزادی فکر کنیم که می توانیم آن را به کارهای بهتری اختصاص بد دهیم. در چنین موقعیت هایی باید به خودمان بگوییم حتما در تاخیر انجام این کار خیریت و حکمتی وجود دارد که ما از آن غافل هستیم.

یاد بگیریم برای هر چیز کوچکی حتی اگر فرد مقابلمان موظف به انجام آن بوده است از او تشکر و قدردانی کنیم و به او یادآور شویم که وجودش مفید و مؤثر است. با این کار حس ها و انرژی های مثبتی را منتقل و دریافت می کنیم که در طول روز با ما می ماند. این حس و رفتار را باید نسبت به داشته ها و نداشته هایمان در زندگی هم داشته باشیم. برای نمونه خودرو شخصی نداریم، در مقابل دغدغه محل پارک، تصادف، دزدی، بیمه، خسارت، کاهش قیمت آن در بازار و خیلی چیزهای دیگر را هم نداریم. یا شاید فرد ثروتمندی نباشیم، در مقابل فرزند بیماری هم نداریم یا اگر داریم آن فرزند فرصت بی نظیری را برای نزدیکی بیشتر ما با خدا و راز و نیاز برایمان فراهم کرده است. به این ها می گویند تفکر مثبت. یادمان باشد «شکر نعمت، نعمت افزون کند، کفر، نعمت از کف دست بیرون کند.»

مطالعات نشان می دهد که خنده سبب کاهش استرس، نگرانی و افسردگی می شود. همچنین خلق و خوی فرد را بهتر می کند و عزت نفس بیشتری به او می دهد. از این رو همواره حتی اگر مشکل یا ناراحتی داشته باشیم باید سعی کنیم لبخند به لب داشته و شوخ طبع باشیم. یادمان باشد، گاهی حتی باید تظاهر به این کار کنیم.

برخی افراد حتی اگر از ما انتقاد کنند، باز هم حرفشان پذیراست. برخی هم تعریف کردن هایشان هم به دل آدم نمی چسبد. تفاوت در همین جاست. افرادی که مثبت و خیرخواهانه درباره دیگران فکر می کنند و حرف می زنند در همه حال سخنشان حتی اگر تلخ باشد بر دل و جان دیگران می نشیند، ولی افراد بدخواه این طور نیستند. این اخلاق و رفتار همیشه هم نباید فقط دیگران را در بر بگیرد، یعنی کسی که نسبت به خودش مهربان و خیرخواه نیست، نسبت به دیگران هم نمی تواند این گونه باشد. جالب است بدانیم روان شناسان معتقدند حتی یک تغییر کوچک در شیوه حرف زدن ما با خودمان هم می تواند آثار مثبتی روی احساسات، افکار و رفتارمان در شرایط استرس زا داشته باشد.

هرچه شناختمان درباره خودمان بیشتر باشد، درک بهتری از نقاط مثبت و منفی خودمان خواهیم داشت. برای همین کمتر از رفتارهای منفی دیگران ناراحت و دلخور می شویم و راحت تر اشتباه های آن ها را می بخشیم. همچنین به آن ها حق می دهیم که گاهی در تنگناهای زندگی حتی عاقلانه خطا کنند.

باید برای خودمان یک برنامه شخصی و ویژه داشته باشیم و هر روزمان را با حذف انرژی های منفی از خودمان شروع کنیم. نوع آن هم بستگی به خودمان دارد. برای نمونه

- می توانیم یک جمله مثبت بر روی برگه ای بنویسیم و به میز کار یا یخچال بچسبانیم.
- به خودمان بگوییم که امروز، یک روز فوق العاده است و یک روز عالی.
- روزمان را با آهنگ های مثبت و انگیزشی شروع کنیم.
- در برخورد با دیگران یک جمله زیبا به آن ها بگوییم.
- همواره و در برخورد با دیگران زبان به خیر بگشاییم.

ماجرای یک تلفیق پرچالش

نگاهی به طرح تحصیل دانش آموزان استثنایی در مدارس عادی که تا رسیدن به یک هم زیستی مطلوب، فاصله دارد

پروانه رحمتی

چند سالی است که در آموزش و پرورش با هدف ارتقای کیفیت آموزشی و اجتماعی استثنایی، طرحی به نام طرح تلفیقی در حال اجرا شدن است. براساس این طرح، دانش آموزان دارای معلولیت جسمی و حرکتی که شرایط حضور در مدارس عادی را دارند، به مدارس معمولی معرفی می شوند تا دیگر دانش آموزان به تحصیل بپردازند؛ اگر چه این طرح گامی مثبت در راستای ایجاد هم زیستی و انسجام اجتماعی میان دانش آموزان است، با چالش های جدی روبه روست.

گزارش روز



عکس:فاطمه چاهری اشورا

طرح تلفیقی؛ نیازمند فرهنگ پذیرش

برای بررسی بیشتر موضوع به یکی از مدارس مشهد که این طرح در آن اجرا می شود، رفتیم و هم زمان با ساعات آغازین یک روز تحصیلی، جلو در مدرسه منتظر ماندیم تا با والدین این بچه ها صحبت کنیم. مبینا ناییناست و در مدرسه ای غیردولتی درس می خواند. مادر او دل پری دارد و مشکلات این بچه ها و خانواده هایشان در طول تحصیل را چنین شرح می دهد: بچه های نایینا در مدارس عادی با مشکلات بی شماری دست و پنجه نرم می کنند؛ هم از نظر امکانات و نیازهای آموزشی مخصوص معلولان و هم از نظر پذیرش اجتماعی افراد معلول در جامعه. مدارس ما اعتمادی به توانمندی بچه ها و دانش آموزان معلول ندارند.

او ادامه می دهد: فضاهای آموزشی باید فرهنگ سازی جامعه برای پذیرش افراد معلول را در دستور کار قرار دهند. هم اکنون در سیستم آموزشی ما اگر خانواده های دارای فرزند معلول، بتوان مالی خوبی داشته باشند، آن بچه معلول می تواند از نگاه برابر در جامعه برخوردار شود اما اگر چنین نباشد، متأسفانه افراد عادی را درمیان خود نخواهند پذیرفت.

این شهروند در ادامه با اشاره به ثبت نام دانش آموزان معلول می گوید: متأسفانه خیلی وقت ها موقع ثبت نام، توانایی بچه ها در نظر گرفته نمی شود. حضور بچه ها در سیستم تلفیقی برای اجتماعی شدن آن ها انجام می شود ولی خروجی کار از هدف اصلی فاصله زیادی دارد. این بچه ها اولین مشکلی که برای ثبت نام دارند، این است که در همان ابتدا با دیده شک و تردید مدیر مدرسه مواجه می شوند که آیا این بچه می تواند در محیط عادی درس بخواند؟ در بیشتر مواقع، مدیر مدرسه توصیه می کند که «بهتر است فرزندتان در مدارس استثنایی درس بخواند!». وقتی مدیر یک نظام آموزشی دولتی در سطح مدرسه از این موضوع استقبال نمی کند، چاره ای نداری مگر آنکه فرزندت را به یک مدرسه خصوصی بفرستی.

ضربه روحی شدید به دانش آموز

شهروند دیگری که فرزندش ناییناست و در همین مدرسه درس می خواند، از مشکلاتی می گوید که دانش آموز معلول پس از ورود به مدرسه، با آن ها روبه رو می شود؛ وقتی بچه ای وارد سیستم فراگیر می شود، نیاز به یک معلم رابط دارد. اما متأسفانه آموزش و پرورش استثنایی، معلم رابط به مدارس خصوصی نمی دهد. معلم رابط پلی است میان دانش آموز معلول با آن محیط؛ چه از لحاظ آموزشی، چه از لحاظ فرهنگ سازی. مشکل دیگر این است که کودکان معلول، ضربه های روحی شدیدی از طرف هم کلاسی هایشان می خورند. فرزندم پس از ششم دبستان به مدارس عادی رفت اما از سمت هم کلاسی هایش پذیرش نمی شد. او تمام تلاشش را می کرد تا با نمرات عالی توانمندی اش را ثابت کند و شاگرد اول کلاس هم بود، اما بچه های عادی نمی توانستند قبول کنند که یک دانش آموز معلول از آن ها برتر است و این آغاز رفتارهای خصمانه آن ها بود. فرزند من اغلب اوقات با تن کود به خانه می آید؛ چرا که هم کلاسی هایش عمداً به او تنه می زنند. یک مدرسه واقعا نیاز به معلم رابط دارد.

باتوجه به هزینه سنگین ایاب وذهاب دانش آموزان استثنایی، باید تمام نهادهای مختلف و همچنین خبران، کمک کنند تا ما بتوانیم پوشش تحصیلی مان را بیشتر کنیم

معلولیت های دانش آموزان در طرح تلفیقی



مشکلات جسمی حرکتی



آسیب دیدگی بینایی



آسیب دیدگی شنوایی



اوتیسم خفیف



برخی چالش های طرح تلفیقی



نگرش منفی برخی معلمان در جذب و تحت پوشش قرار دادن کودکان با نیاز ویژه



کلاس های شلوغ



کمبود خدمات توان بخشی



نظارت ناکافی بر روابط منفی هم سالان



نبود فضاسازی مناسب



کاهش بودجه



کمبود بودجه



کمبود بودجه



کمبود بودجه

برای یافتن راهی به منظور حل مشکلات این قشر از جامعه، به سراغ مدیر آموزش و پرورش استثنایی خراسان رضوی رفتیم. جواد روحانی تعداد دانش آموزان دارای معلولیت مشهد را چیزی حدود ۴ هزار و ۸۰۰ نفر اعلام می کند و می گوید که این تعداد از دانش آموزان در مدارس استثنایی درس می خوانند.

وی ادامه می دهد: در طرح تلفیقی فراگیر، تقریباً حدود ۱۰ هزار دانش آموز حضور دارند که دارای مشکلات ویژه یادگیری هستند. آن ها مشکلات جسمی حرکتی دارند یا آسیب دیدگی بینایی یا شنوایی، و تعداد خیلی کمی از آن ها اوتیسم خیلی خفیف دارند که در مدارس عادی درس می خوانند.

به گفته روحانی، طیف گروهِ جسمی حرکتی و آسیب دیدگی بینایی و شنوایی حدود ۲ هزار و ۴۵۰ دانش آموز را در بر می گیرد و بقیه آن ها دارای مشکلات ویژه یادگیری اند که از خدمات مرکز جامع سنجش، آموزش و توان بخشی و مداخله به هنگام رشد تربیتی استفاده می کنند. رئیس آموزش و پرورش استثنایی استان درباره معلم رابط این مدارس نیز می گوید: در گروهِ های آسیب دیده بینایی و شنوایی و همچنین گروهِ های جسمی حرکتی و اختلال رفتاری و اوتیسمی که در حد متوسط و شدید هستند، معلم رابط داریم که این افراد با توجه به نیاز، سامان دهی می شوند.

او یادآوری می کند: معلم رابط می تواند در قالب کلاس های جبرانی و آموزشی برای این دانش آموزان در کلاس حاضر شود. همچنین گاهی معلمان رابط برای سرکشی از این دانش آموزان به مدارس پذیرا می روند و از نزدیک وضعیت روحانی درباره مدارس پذیرا نیز توضیح می دهد: هم اکنون

تألیف ۳ جلد کتاب، ویژه بچه های اوتیسم

روحانی بیان می کند: در بخش سخت افزاری که همان امکانات فیزیکی مدرسه است، مناسب سازی برای معلولان جسمی و حرکتی پیش بینی و اجرا شده است و بخش نرم افزاری هم بخش محتوایی کتاب های دانش آموزان است که مناسب سازی های مختلف در محتوای آموزشی دانش آموزان صورت گرفته است؛ به خصوص برای بچه های اوتیسم که امسال سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور برای دوره پیش دبستانی سه جلد کتاب تألیف کرده است. وی ادامه می دهد: برای محتوای بچه های ناشنوا نیز در خراسان رضوی مناسب سازی هایی شده است و به روش شنیداری کلامی یا (آوی تی) AVT با بچه ها کار می کنند. روحانی در ادامه، با اشاره به تعداد مدارس مخصوص دانش آموزان استثنایی، بیان می کند: در حال حاضر ۲۵۵ فضای آموزشی در کل استان خراسان رضوی و حدود هفتاد مرکز جامع سنجش و مدرسه استثنایی در مشهد



دیدگاه

حکایت یک میهمانی مجلل در دانشگاه

دانشجو



دکتر مهدی بیاراحمدی خراسانی

افرادی که به دانشگاه می آیند، به چند دسته تقسیم می شوند؛ برخی صرفاً برای کسب مدرک تحصیلی به منظور بهره مندی از یک جایگاه اجتماعی یا به دلیل اجبار از سوی خانواده، محل کار یا دلالی از این دست وارد دانشگاه می شوند. گروهی چاره ای جز ادامه تحصیل ندارند؛ شامل افرادی که فعلاً بیکار هستند و فکر می کنند این مسیر می تواند تغییری در روند زندگی یا حتی کار آن ها ایجاد کند. گروه دیگر، دانشجویانی هستند که واقعا از سر علاقه به دانش و پژوهش و برای رسیدن به هدف و مقصدی خاص، رشته ای را انتخاب کرده و در آن به تحصیل مشغول شده اند. مسلماً بسته به نوع هدف و نحوه ورود دانشجو به دانشگاه، شیوه نگرش او به محیط و جایگاه آموزش عالی و رفتار و خواسته هایش در این محیط، متفاوت خواهد بود.

دانشگاه

با وجود همه محدودیت ها، مدرک گرایی ها و کیفیت نازل برخی دانشگاه ها، کماکان معتقدم مهم ترین راه پیشرفت و توسعه کشور، «توسعه علم و جنبش نرم افزاری» از طریق دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی است. یکی از مسائلی که در این راستا بسیار اهمیت دارد، توسعه فرهنگ «تلاش» و افزایش سرمایه «امیدواری» جوانان و دانشجویان است. امروز افراد بسیاری در جامعه بذر ناامیدی می کارند و دلشان نمی خواهد دانشگاه جای خوبی باشد. علاوه بر این مسئله، اتفاقاتی را برخی دانشگاه ها و استادان رقم می زنند که جایگاه ارزشمند دانشگاه، دانشجو و علم آموزی را خدشه دار می کند. صندلی فروشی، اعطای نمره و امتیاز به دانشجو به دلیل برخی اقدامات و عوامل غیرعلمی و پژوهشی، همچنین نگاه صرفاً اقتصادی به دانشجویان یا به اصطلاح شهریه محوری، برخی از این اتفاقات است.

درس و پایان نامه

در هر صورت طبق قانون و براساس سرفصل های مصوب، هر دانشجو باید تعدادی واحد درسی را بگذراند یا به اصطلاح پاس کند و بعد در مقاطع تحصیلات تکمیلی، شامل دوره های کارشناسی ارشد و دکتری، موضوع پژوهشی خاصی را انتخاب و با کمک استاد راهنما و مشاوره، درباره آن، تحقیق کند و سرانجام به دفاع از پایان نامه خود بپردازد تا بتواند از آن مقطع تحصیلی فارغ التحصیل شود. آنچه گفته شد، روند طبیعی و قانونی هر دانشجو در دانشگاه است. اما آنچه سبب می شود جایگاه علم، دانش و دانشگاه در کشور همانند گذشته نباشد، علاوه بر عواملی همچون کمیت گرایی و مدرک گرایی در نظام آموزشی، ایجاد روند ها و رسومی است که به وجهه دانشگاه، استاد و دانشجو آسیب می رساند. یکی از این عوامل، نحوه برگزاری جلسات دفاع از پایان نامه و اتفاقاتی است که در آن رخ می دهد.

آسیب شناسی پایان نامه ها

هر که با دانشگاه و دانشجو سروکار دارد، دیگر به خوبی می داند که متأسفانه وی تعارف، بسیاری از پایان نامه های دانشجویی هیچ ارزشی ندارند. برخی از آن ها هیچ مشکلی از کشور را حل نمی کنند یا پیشنهادی برای بهتر شدن روند نامه می دهند، برخی صرفاً کپی برداری هستند و ارزش ذاتی ندارند. تعدادی از آن ها روند علمی دقیق را طی نکرده اند و بدین ترتیب نتایج آن ها قابل استناد نیست و خلاصه اینکه سالانه هزاران نفر در رشته های مختلف در سراسر کشور و از دانشگاه های رنگارنگ، فارغ التحصیل می شوند ولی آن چنان که باید و شاید، کمکی به توسعه علم نمی کنند و به بیان ساده تر آن چنان کم کمیت دارند، کیفیت ندارند.

آسیب شناسی جلسات دفاع

از گذشته ها مرسوم بوده که دانشجو بعد دفاع از پایان نامه خود به منظور تقدیر از استادانی که در روند تنظیم این مستند علمی به وی کمک کرده بودند، با هدایای محدودی از آن ها تشکر می کرد. اما این سنت حسنه که می توانست قدرشناسی و محبت را به نمایش بگذارد، همانند بسیاری از آداب و رسوم ما به تشریفات و انحراف کشیده شده و ماهیت اصلی خود را از دست داده است. چیزی که مستحب بود و اختیاری، برای برخی ها امری واجب و اجباری شده است. جلسات دفاع در برخی دانشگاه ها همچون یک میهمانی مجلل برگزار می شود. از پذیرایی و فیلم برداری گرفته تا هدایا و... هر چند استادان پرشماری هرگز وارد این حواشی نمی شوند و هرگز از این روند که وجهه و اعتبار علمی را خدشه دار می کند، راضی نیستند اما متأسفانه گروه اندک و معدودی این اتفاق را دامن می زنند و دانشجو را به شدت به زحمت می اندازند. دانشجو که باید صرفاً استرس مطلوب علمی و دفاع از پایان نامه خود را داشته باشد، گرفتار حواشی غیرمربوطی می شود که او را از هدف اصلی خارج می سازد؛ امری که خوشایند نیست و آسیب های فراوانی به دنبال دارد، حتی برخی دانشگاه ها دستورالعمل ها و ابلاغیه هایی برای سامان دادن به این امر تهیه کرده اند. ساخت علم و دانش مقدس است، استاد، دانشجو و دانشگاه محترم هستند و هرگز نباید با اتفاقات کم اهمیتی از این جنس، خدشه ای بر این حرمت و تقدس وارد شود که در غیر این صورت، ظلم بزرگی به جامعه علمی کشور خواهد بود.

روی خط جامعه

اعزام بدون مجوز دانش آموزان به مسابقات جهانی، ممنوع!

رئیس سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان، درباره وعده های مؤسسه های غیرمجاز برای اعزام دانش آموزان به مسابقات جهانی هشدار داد.

به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، الهام باوری گفت: اعزام بدون مجوز دانش آموزان به مسابقات جهانی، ممنوع است و خانواده ها فریب وعده های مؤسسه های غیرمجاز را نخورند. وی گفت: مؤسسه های غیرمجاز با سوء استفاده و دریافت مبالغی هنگفت از خانواده ها، دانش آموزان را بدون مجوز به مسابقات جهانی اعزام می کنند که در این بین، نشان ها و دیپلم هایی نیز به دانش آموزان اعطا می شود که هیچ ارزش علمی در کشور و حتی خارج از کشور ندارد.

افزایش مبلغ اضافه کاری پرستاران؛ در دستور کار دولت

رئیس سازمان نظام پرستاری گفت: افزایش مبلغ اضافه کاری و استخدام پرستاران بایگبیری وزیر و همکاری سازمان برنامه و بودجه در دستور کار قرار دارد. به گزارش ایرنا، دکتر احمد نجاتیان افزود: سیاست این سازمان، اختصاص بخش مهم استخدام به مناطق کمتر توسعه یافته و نیازمند به جذب پرستار است. در حال حاضر به دلیل مشکلات موجود، با کمبود پرستار مواجه هستیم.

درمان رایگان مبتلایان به سرطان پستان در مناطق محروم

رامین صرامی فروشانی، رئیس پژوهشکده سرطان معتمد جهاد دانشگاهی، از غربالگری، تشخیص و درمان رایگان زنان مبتلا به سرطان پستان در طرح های جهادی این پژوهشکده خبر داد و گفت: بیماران شناسایی شده در طرح های غربالگری رایگان پژوهشکده در مناطق محروم و نیازمند درمان، به پلی کلینیک فوق تخصصی پژوهشکده ارجاع داده می شوند تا رایگان تحت درمان قرار گیرند.

عیب جویی ناروا در موعظه اخلاقی امام باقر(ع)



حجت الاسلام والمسلمین دکتر محمدرضا جوهری
عفو هدایت علمی دانشگاه فراموشی مشهد

انسان باید همواره به عیب خود فکر کند و عیب خود را بیابد و آن را برطرف کند. امام محمد باقر(ع) در رهنمودی فرموده‌اند: « همین عیب برای آدم کافی است که از عیب‌های مردم ببیند آنچه از خودش را نمی بیند، یا بر مردم عیب بگیرد چیزی را که خودش گرفتار آن است و نمی تواند از آن عیب به غیر آن تحول یابد، و اینکه هم نشینش را به آنچه سزاوار نیست، آزار دهد». در این گفتار اخلاقی، غفلت از عیب خویش و فراموشی آن و ندیدنش و دیدن عیب دیگران، نکوهش شده است. این رویکرد، یک عیب بزرگ اخلاقی است؛ اینکه انسان عیبی را که در خودش وجود دارد، عیب نبیند و همان عیب را در دیگران عیب بداند، بسیار زشت است؛ البته عیب جویی از رفتار و گفتار خود برای اصلاح خویشتن، یک ارزش اخلاقی است.

امام باقر(ع) در این حدیث، سه چیز را برای انسان‌ها عیب دانسته‌اند: دیدن عیب‌های مردم و ندیدن همان عیب‌ها در خویش و «و عیب گرفتن بر مردم چیزی را که خود به آن گرفتار است و نمی تواند آن عیب را از خود بزاید» و «ازدن هم نشین با رفتار و گفتار بد»، سه صفت زشت و عیب اخلاقی است که در این بیان امام پنجم(ع) نفی شده است. عیب اول و دوم با هم در ارتباط است. اینکه انسان عیبی را که خود دارد، نبیند و همان را در مردم عیب ببیند،

زشت است؛ چه استطاعت داشته باشد آن عیب را از خود دور کند و چه نداشته باشد. از آن بدتر این است که انسان عیبی را که خود به آن آلوده است و از برطرف کردن آن ناتوان، در دیگران عیب بشمارد و آنان را نکوهش کند. در مجموع اینکه آدمی به عیب دیگران، بینا و در برابر همان عیب از خودش کور باشد، عیب بزرگ انسان‌هاست. غفلت از عیب‌های خویش باعث می شود عیب دیگری هر چند اندک، بزرگ جلوه کند؛ چون عیب جور صدد است که برای خود همتا بسازد و بدتر از خود را به مردم معرفی کند، بنابراین کوچک ترین نقص از غیر را می بیند و همان را بزرگ قلمداد می کند. اگر انسان، عیب جوی رفتار و گفتار خویش نباشد، به عیب‌ها و لغزش های دیگران توجه می کند. بدتر از عیب جویی که به عیب جویی از خود مشغول نیست و به عیب دیگران نظر دارد و آنان را سرزنش می کند، کسی است که همان عیب را بر خود ببیند و در صدد توجیه عیب و نقض و لغزش خویش برآید؛ توجیهاتی که قوی تر از آن‌ها را برای همان عیب در دیگران نمی پسندد. اگر انسان با مشاهده عیب‌های دیگران، بخواهد عیب‌های خودش را نبیند و مخفی کند، گرفتار عیب‌های جدید خواهد شد و از مسیر اصلاح خویش بیشتر فاصله خواهد گرفت و سرانجام عیب‌های فراوان، موجب سقوط و بدبختی او خواهد شد. راه رفع صفت زشت عیب جویی از دیگران، هوشیاری و توجه به عیب خویشتن است. نادیده انگاشتن عیب‌های خویش، عامل زبان کشودن به عیب‌های دیگران است. هنگامی که انسان به عیب‌های باطن خود بیرداز و پیگیر باشد، می فهمد که عیب‌هایش تمام شدنی نیست. وقتی برنامه ریزی می کند که یک عیبش را برطرف کند، به عیب‌های دیگری پی می برد و در راه تہذیب و تزکیه نفس، پایدار خواهد شد. عیب زشت دیگر که در این حدیث یادآوری شده و خارج از عیب جویی است، مردم آزاری است. انسان باید با هم نشین خود برخورد زیبا و همراه با مهربانی داشته باشد و هرگز با چیزهای نامربوط و بی‌هوده او را آزار ندهد. شوخی‌های حرام و گفتار و رفتار آزار دهنده با هم نشین، ممنوع است. حقوق هم نشین در خانه و هم نشین در اتوبوس و تاکسی و هواپیما باید رعایت شود و بی احترامی به آنان و آزدنشان روانیست.

رغبت سلیمانی؛ آرزوی شهادت



حجت الاسلام والمسلمین حسین آبراهیمی
نقال فرشتی

یکی از شب‌های زیبای سال، شب لیلہ الرغائب است. کلمه رغائب، یک کلمه عربی و صورت جمع است و از ریشه «رَغَب» به معنای رغبت و اشتیاق به چیزی است، بنابراین درواقع و در ترجمه تحت اللفظی، لیلہ الرغائب و شب رغائب به معنای شب اشتیاق هاست. نکته بعدی این است که باید پرسید این اشتیاق به چه موضوعی است؟ پاسخ این است که به طور کلی در روایات ما، این اشتیاق و میل به عبادت برای رسیدن به ثواب عظیم خداوند است، همچنان که لغت پژوهان درباره نماز رغائب گفته‌اند: «صلاه الرِّغَائِبِ أی ما يُرَغَّبُ فیها من الثواب العظیم؛ نماز رغائب یعنی میل به نماز برای رسیدن به ثواب عظیم خداوند». (مجمع البحرین، ج ۲، ص ۷۲).

اما امسال مناسبتی در تقویم پدید آمده است که معنایی دوباره به لیلہ الرغائب بخشیده است و امسال باید از تمام این معانی گذر کرد و به معانی بالاتری رسید. وقتی این شب زیبا با سالروز شهادت حاج قاسم سلیمانی مصادف می شود، رنگ دیگری به خود می‌گیرد. درواقع این مصادف شدن به همه ما می خواهد بگوید که این رغبت و آرزو در همه ما در این شب، باید رنگ مکتب حاج قاسم به خود بگیرد. با نگاهی عمیق باید گاهی از خودمان بیرسیم که به راحتی میل و رغبت ما در زندگی به چه چیزی یا چه کسی است؟ و چه چیزی و چه کسی انگیزه و اراده ما را برای حرکت در زندگی، تحریک و تقویت می کند؟ آیا آن چیز میل به رسیدن به رضایت حق و آن کس، خداست؟

در تمام زندگی حاج قاسم یک رغبت و اشتیاق دیده می‌شود و آن شهادت است. شهادت آرزوی بسیاری از اولیای خداست؛ عاقبتی که مدال یک عمر مجاهدت و خداخواهی است. در این شب با خودمان ببند پیشیم این عزتی که حاج قاسم به آن رسیده است، آیا دردسترس ما نیست که با حرکت کردن در مسیر خدا و خداخواهی و خداجویی و میل و اشتیاق به دیدار آن معشوق ازلی، زندگی خودمان را بسازیم و از سختی‌ها نهراسیم و دنبال راحت طلبی و قدرت طلبی نباشیم؟ حاج قاسم بارها این جمله را تکرار می‌کرد که برای شهید شدن باید مثل شهدا زندگی کرد و شهید زیست. امیرالمؤمنین(ع) در خطبه ۲۳ نهج البلاغه، قبل از آرزو کردن و دعا برای رسیدن به مقام شهیدان، تشریح می‌کند که شهیدانه زیستن با چه دستورهایی انجام می‌پذیرد و چگونه می‌توان شهید زندگی کرد. حضرت

در این خطبه در بیانی کوتاه می‌فرماید: فَاحْذَرُوا مِنْ...! مَا حَذَرُکُمْ مِنْ نَفْسِهِ وَ احْشَوْهُ حَشْوَةَ لَيْسَتْ بِتَعَذُّرٍ؛ وَ اَعْمَلُوا فِيْ غَيْرِ رِيَاءٍ وَ لَا شَمْعَةٍ، فَإِنَّهُ مَنْ يَّعْمَلْ لِّغَيْرٍ...! يَكُنْ لَهُ...! [إِلَى مِنْ] لِمَنْ عَمِلَ لَهُ. تَسْأَلُ...! مَنَّا زِلَ الشُّهَدَاءُ وَ مَعَايِشَهُ السُّعْدَاءُ وَ مِرَاقَفَهُ الْأَنْبِيَاءُ.

یعنی از خدا در آنچه اعلام خطر کرده است، برحذر باشید. از خدا آن‌گونه بترسید که نیازی به عذرخواهی نداشته باشید. عمل نیک انجام دهید بدون آنکه به ریا و خودنمایی مبتلا شوید، زیرا هرکه، کاری برای غیر خدا انجام دهد، خدا او را به همان غیر واگذارد. از خدا، درجات شهیدان و زندگی سعادتمندان و هم نشینی با پیامبران را درخواست می‌کنیم. این بیان امیرالمؤمنین(ع) در واقع می‌خواهد بگوید که رسیدن به درجات شهیدان و آرزوی شهادت داشتن، مقدماتی دارد و آن ترک گناه و کار کردن برای خداست و باید پیوسته در این دو مورد کوشش کنیم تا بتوانیم به این عزت ابدی دست پیدا کنیم، ان شاء الله!...

پیش بینی پیامبر(ص)

امام باقر(ع) جزو کسانی هستند که پیامبر اکرم(ص) درباره ولادت ایشان پیشگویی کرده بودند و به جابراین عید... انصاری فرمودند: «شمارزنده می‌مانید و فرزندی از فرزندان من را با نام محمد خواهید دید که علم را خواهد شکافت». امام باقر(ع) ۴۷ سال بعد از ارتحال پیامبر(ص) در سال ۵۷ هجری متولد شدند و در سال ۱۱۴ هجری قمری در پنجاه و هفت سالگی به شهادت رسیدند. برای بررسی شرایط حیات و بایرت ایشان و آنچه به عنوان اقدامات علمی و نقل حدیث انجام دادند، باید شرایط زمانه‌ای را که در آن زیسته‌اند، بررسی کنیم.

وقتی شرایط به نفع امامت شد...

امام سجاد(ع) در سال ۹۴ هجری قمری از دنیا رفتند. در این سال، ولید بن عبدالملک بر سر کار بود و تا سال ۹۶ حکمرانی کرد. از سال ۹۶ تا ۹۹ هجری قمری سلیمان بن عبدالملک و از سال ۹۹ تا ۱۰۲ هجری، عمر بن عبدالعزیز بر سر کار آمدند. در دوران عمر بن عبدالعزیز سه کار مهم صورت گرفت؛ ابتدا اجازه نشر و کتابت احادیث که تا پیش از آن اجازه این کار داده نمی شد. دومین کار مهم وی، برگرداندن فدک و سومین کار مهم او، این بود که به جای اهانت به امیرالمؤمنین(ع) در خطبه نماز جمعه، آیه «إِنَّ...! يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَ الْإِحْسَانِ» خوانده شود.

کادرسازی و نخبه‌پروری

این اقدامات باعث شد فضا در آن دوران بازتر از گذشته شود. لذا در مکتب امام باقر(ع) شاگردان اثرگذاری تربیت شدند. ازجمله این شاگردان می‌توان به محمد بن مسلم، زراره، ابو بصیر، جابر بن یزید جعفی و ابابن تغلب اشاره کرد. هرگاه امام محمد باقر(ع) به مدینه می‌آمدند، کرسی درس خود را به ابابن تغلب واگذار می‌کردند و به وی می‌گفتند در مجلس بنشین و فتوا بده، نه اینکه فقط حدیث بگویی!

جلوه اخلاق

امام محمد باقر(ع) از فضای باز آن زمان استفاده کردند و علوم را نشر دادند که شامل علوم دینی (فقه) و اخلاق نیز می‌شد. درباره اخلاق امام محمد باقر(ع) مصداق و مثال فراوان است. نقل شده است روزی شخصی به امام باقر(ع) اهانت کرد و ایشان را بقر خطاب کرد. حضرت در جواب وی فرمودند: «من باقر شکافته علم هستم». آن فرد مجدداً به ایشان گفت: شما فرزند زنی هستی که غذا بلخ می‌کند. امام(ع) در جواب فرمودند: «بله، آشپزی، حرقه زن است». آن فرد سپس به مادر حضرت اهانت کرد. امام محمد باقر(ع) در جواب این اهانت فرمودند: «اگر آنچه درباره مادر من گفتی صحت داشته باشد، خدا مادر من را بیامزد و اگر در او نبوده است و شما نسبت ناروا به ایشان داده‌اید، خدا شما را بیامزد!». این رفتار سبب شد که آن فرد از امام عذرخواهی کنند.

گشایش ابواب مختلف فقه

امام محمد باقر(ع) برای تبیین فقه، ابواب متعددی را گشودند و توانستند فقه مد نظر پیامبر اسلام(ص) را از طریق نقل حدیث منتقل کنند، برای مثال عامه و خاصه احادیث مرتبط با حج را که یک عمل عبادی و نماد عظیمی از جهان اسلام و مسلمین است، از امام محمد باقر(ع) و امام جعفر صادق(ع) نقل کرده‌اند. با وجود آنکه منبع آن پیامبر اسلام(ص) است، سند نقلش به امام محمد باقر(ع) می‌رسد. همچنین است بسیاری از ابواب دیگر فقه که امام باقر(ع) آن‌ها را تبیین کرده‌اند.

در گفت‌وگو با استاد سطوح عالی حوزه علمیه

دستاوردهای نهضت علمی پنجمین امام شیعیان بررسی شد

امام محمد باقر(ع) احیاگر علم ناب دینی



آمنه مستقیمي | آغاز فصل طلایی زندگی یعنی ماه رجب، شعبان و رمضان المبارک، با سالروز ولادت امامی گره خورده است که اگر نبود نهضت علمی فرهنگی ایشان و اهتمامی که به شاگردپروری و نقل حدیث داشتند، امروز نه فقط شیعیان بلکه مسلمانان جز نام، چیزی نداشتند. به مناسبت فرارسیدن این روز، در گفت‌وگو با حجت الاسلام والمسلمین علی نظری منقر، استاد سطوح عالی حوزه علمیه و کارشناس برنامه سمت خدا، مروری کرده‌ایم خدمات آن حضرت را.

حجت الاسلام والمسلمین نظری منقر، امام محمد باقر(ع) نه تنها در اخلاق و فقه بلکه در مسائل کلامی و اعتقادی نیز شاگردان خوبی را تربیت کردند و کادرسازی و تربیت نخبگان علمی، سیره و وجه تمایز مکتب علمی ایشان بوده است

تربیت متکلمان برجسته

در فضای باز سیاسی ایجاد شده درپی زوال قدرت بنی امیه، امام باقر(ع) مکتب علمی فکری را به راه انداختند که شخصیت‌های برجسته‌ای نظیر زراره و محمد بن مسلم در آن پرورش یافتند. امام باقر(ع) در مسائل کلامی نیز شاگردانی نظیر حرمان بن اُغین، برادر بزرگ زراره، را تربیت کردند. حرمان، متکلم و دانشمند برجسته‌ای بوده است، بنابراین امام محمد باقر(ع) نه تنها در اخلاق و فقه بلکه در مسائل کلامی و اعتقادی نیز شاگردان خوبی را تربیت کردند و کادرسازی و تربیت نخبگان علمی، سیره و وجه تمایز مکتب علمی ایشان بوده است.

توصیه مؤکد به عقلانیت

اسلام اجازه بحث در موضوعات مختلف را به انسان‌ها داده اما معتقد است که مجادله باید مجادله احسن و همراه با برهان باشد. امام باقر(ع) نیز به افراد اجازه طرح مسائل مختلف را می‌دادند تا مطالب را همین‌طور قبول نکنند. حرمان، از شاگردان برجسته امام باقر(ع)، متکلمی زبده بود، متکلم به معنای کسی که از دریچه عقل به دین، نگاه و مسائل دینی را با عقل بیان می‌کند. بعد از امام سجاد(ع) که مطالب را در قالب دعا بیان می‌کردند، امام باقر(ع) معارف اهل بیت(ع) را با تربیت شاگردان خود رواج دادند و مردم را به پذیرش دین برپایه عقلانیت دعوت کردند.

کشاورزی در کنار تربیت شاگرد

برای الگوگیری از امام باقر(ع) در دانشجوپروری و ارتباط با نسل جوان و دانشجو و نخبه باید به دست پرورده‌های ایشان و آن‌ها که در مکتبشان پرورش یافته‌اند، نگاه کنیم. در عین حال امام باقر(ع) به کارهای زراعی نیز مشغول بودند. زمانی شخصی به نام محمد بن منکر که شخصیت مطرچی در عصر امام باقر(ع) بوده است، ایشان را در حال کار کردن می‌بیند. وی به حضرت عرض می‌کند: اگر در این شرایط عزرائیل به سراغ شما بیاید، چه کاری کنید؟ حضرت باقر العلوم(ع) می‌فرماید: «بهترین حالت خواهد بود، چرا که انسان برای آنکه بتواند زندگی خود را تأمین کند، باید کار نیز بکند». در واقع امام محمد باقر(ع) در کنار شاگردپروری و کار جدی علمی، برای تأمین معاش، کشاورزی نیز می‌کردند که درسی بزرگ برای امروز ماست.

احیاگر امید با علم و دانش

امام باقر(ع) بعد از خفان، ب‌أس و ناامیدی پس از عاشورا با آن نهضت علمی، توانستند روحیه امید و انگیزه را به جامعه شیعی تزریق کنند. ما هم امروز می‌توانیم با نهضت علمی، تقویت و تعمیق قدرت علمی، با تأسی به امام باقر(ع) با روحیه ناامیدی مقابله کنیم. آئمه اطهار(ع) در شرایط مختلف، ما را به قرآن رجاع داده‌اند. در قرآن کریم، خداوند متعال وعده پیروزی قطعی را به مسلمانان داده است. قرآن می‌فرماید: «الْاَتْخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَابْشِرُوا بِالْجَنَّةِ؛ یعنی سست و ناراحت نشوید، شما برتر خواهید بود».

دین خدا را یاری کنید!

این ما هستیم که باید در این شرایط از امتحان سربلند بیرون بیاییم. روزگاری تنها پیامبر(ص)، امیرالمؤمنین(ع) و حضرت خدیجه(ص) مسلمان بودند، اما امروز نزدیک به ۲ میلیارد مسلمان در دنیا داریم و این نتیجه پایداری بر حق است. ما هم امروز باید به وظیفه خود عمل کنیم و بدانیم که اسلام جاودان است. امام باقر(ع) هم این وعده را به شاگردان خود داده‌اند؛ چنان‌که خداوند متعال در آخر سوره مبارک محمد(ص) می‌فرماید: اگر شما به دین پشت کنید، عده‌ای می‌آیند که همانند شما نیستند و آن‌ها دین را یاری خواهند کرد.

وجود یک آجر غصبی در بنای یک خانه، رهن بر ویرانی آن خانه خواهد بود! (نهج البلاغه، کلمه ۲۳۲).

روشنا

امام علی(ع)
الْحَجَرُ الْقَصْبُ فِي الدَّارِ زَهْنٌ عَلَى خِرَابِهَا!

احکام

انجام تکلیف شرعی کودک نابالغ

آیتا...العظمی خامنه‌ای : نابالغ تکلیفی ندارد، ولی دیگران نسبت به او در مواردی تکلیف دارند.

آیتا...العظمی شبیری زنجانی : ۱. خیر. ۲. خیر، تفاوتی ندارند. ۳. خیر، تفاوتی نیست.

آیتا...العظمی صافی گلپایگانی: به طور کلی از شرایط تکلیف، بلوغ است و فرقی بین تکالیف نیست، البته بعضی احکام وضعیه بر او مرتب خواهد بود، مانند ضمانات، ولی عبادات صبی (کودک و نوجوان) مشروع است.

آیتا...العظمی مکارم شیرازی: کودک غیربالغ، مشمول احکام شرعی نیست، ولی احکامی که عقل او قبح یا حسن آن را به خوبی تشخیص می‌دهد، مانند قتل نفس، آزار دیگران و نجات جان غریق، باید عمل کند.

آیتا... هادی‌تهرانی: کودک نابالغ میز، مشمول احکام شرعی است؛ بدین معنا که اگر مثلاً یک عبادت واجب یا مستحبی را با رعایت اجزا و شرایطش انجام دهد، صحیح است یا بسیاری از احکام وضعی برای او ثابت است؛ مانند اینکه اگر مال دیگری را تلف کند، ضامن است، البته در خصوص محرمات و واجبات، الزامی نسبت به انجام یا ترک، بر عهده وی نیست، بنابراین بر یک نابالغ لازم نیست مثلاً نمازهای یومیه را بخواند، هرچند اگر با رعایت اجزا و شرایطش بخواند، صحیح است.

نگاهی به پیشینه مقاومت مردم مشهد و خراسان در برابر متجاوزان

مشهد، شهر ایثار و ایستادگی



تیمینات نظامی یکی از فوج‌های ارتش قاجاری



تنی چند از صاحب منصبان گروه صد نفره سوار جدید قزاق خراسان در دوره قاجار. سال ۱۳۰۹ قمری، عکاس عبدا... قاجار

۱۱ هزار و ۲۷۵ نفر نیروی نظامی داشته است.

در دهم فروردین سال ۱۲۹۱ خورشیدی که مصادف است با به توپ بستن حرم مطهر، اگرچه آمارى از خود نظامیان خراسان در دست نیست، تعداد قوای روس در مشهد حدود ۲ هزار نفر گزارش شده است. نظامی نیز هست. این اتفاق به‌طور دقیق در سال ۱۲۹۷ خورشیدی رقم می‌خورد که احمد قوام السلطنه به والیگری خراسان می‌رسد. او همراه خود عده‌ای ژاندارم را به فرماندهی مازور (سرگرد) محمد حسین جهانبانی به مشهد می‌آورد؛ این اولین بار است که قشون نظامی با انضباط و با سواد در مشهد دیده می‌شود.

● ترکیب قزاق‌ها و ژاندارم‌ها در لشکر مدرن ساختار و نیروهای ژاندارمری در مرداد ۱۲۹۹ با ورود کلنل محمد تقی خان پسیان به‌عنوان فرمانده این قوا، توسعه اساسی می‌یابد. به‌طوری‌که تا خرداد ۱۳۰۰ نیروهای ژاندرمری در مشهد به ۳ هزار و ۲۷۰ سوار، پیاده، توپچی، مسلسلچی و... می‌رسد. پس از قتل پسیان در مهر سال ۱۳۰۰، تعداد نیروهای ژاندارمری به کمتر از نصف می‌رسد اما طولی نمی‌کشد که ۱۵۰۰ ژاندارم باقی‌مانده نیروهای ژاندارمری مشهد، به جمع هفتصد قزاق، سیصد ژاندارم و سی نفر امنیه‌ای می‌پیوندند که آنان همین سال همراه حسین آقاخان خراعی میرینج (سرتیپ یا امیرینجه) به مشهد می‌آیند.

چهاردهم دی این سال زمانی است که همه قوای نظامی موجود در مشهد ادغام می‌شوند و قشونی



تشریف‌واحدهای یادگان مشهده به حرم در ۴ بهمن ۱۳۵۱، منبع: روزنامه خراسان، شماره ۶۸۲۸، چاپ ۵ بهمن ۱۳۵۱

واحد و متحدالشکل را تشکیل می‌دهند. ساختار ارتش نوین خراسان با نام لشکر ۶ شرق و تعداد ۱۳۷ افسر و ۳ هزار و ۲۷۷ سرباز در مشهد شکل می‌گیرد. استعداد نظامی مشهد در طول بیست سال تغییراتی زیادی می‌کند، اما آن قدر نیست که بتواند جلوی قوای مهاجم روسیه را در شروع شهریور ۱۳۲۰ بگیرد. ضمن اینکه از مرکز نیز فرمان هیچ مقابله‌ای داده نمی‌شود؛ با وجود این، سربازان خراسانی در چند نقطه راه قوای متجاوز روس را سد و در برابر آن‌ها ایستادگی می‌کنند. درواقع لشکر خراسان تنها لشکری است که در جریان تهاجم متفقین برابر آن‌ها ایستادگی می‌کند و می‌جنگد.

در سال‌های پس از خروج متفقین از مشهد، قوای نظامی بار دیگر ساختارمند می‌شود و علاوه بر تأمین امنیت در بسیاری از حوادث و مصیبت‌ها، به مردم یاری می‌رساند.

● تحول قوای نظامی با انقلاب

در سال ۱۳۵۷ تصمیمات سیاست‌مداران، در چند مرحله قوای نظامی مشهد را روبه‌روی مردم قرار می‌دهد. اما طولی نمی‌کشد که آن‌ها نیز همراه مردم می‌شوند و انقلاب به ثمر می‌نشیند. زمان زیادی از استقرار جمهوری اسلامی نگذشته که عراق با تمام قوا به ایران حمله می‌کند و همچون همیشه سربازان خراسانی این بار نیز در صف اول مقابله با دشمن هستند. یکی از اولین واحدهای رزمی که با شروع جنگ ایران و عراق، خودش را به منطقه نبرد می‌رساند، لشکر خراسان است. حضور و ایستادگی این لشکر در سال‌های جنگ باعث می‌شود که

● مشهد، شهربانه

سوای اینکه مردم مشهد با تشکیل مجموعه ستاد پشتیبانی جنگ در تهیه و تأمین اقلام مورد نیاز رزمندگان نقش فعالی ایفا می‌کنند، خود شهر نیز شهر پناه است که جمعی مثل مهاجران عرب‌زبان خوزستانی را که در پی وقوع جنگ تحمیلی، مجبور به مهاجرت از سرزمین اجدادی خود شده‌اند، پذیرا می‌شود و پناه می‌دهد. آمارها می‌گویند که استان خوزستان در یک دهه‌منتهی به‌سال ۱۳۶۵ بیشترین مهاجر را به خراسان می‌فرستد، معادل ۶۱ درصد کل مهاجران استان که بیشترشان نیز در مشهد ساکن می‌شوند. این گروه بزرگ همان ابتدای ورود باندبیر «بنیاد امور جنگ‌زدگان» در مجتمع‌های مسکونی خالی و نسبتاً نوساز بانک رفاه کارگران در حاشیه کمربندی و مجاور بولوار شهید رستمی فعلی مشهد مستقر می‌شوند؛ مجتمع‌هایی که با حضور حدود ۲ هزار جنگ‌زده خوزستانی نام «شهرک عرب‌ها» و بعدتر «مجتمع شهید بهشتی» را به خود می‌گیرد.



است که در سال ۵۲۵ پیش از میلاد ویر اثر یک طوفان شن بزرگ، زنده در زیر لایه‌های شن صحرا مدفون شده بودند.

روایت مورخان می‌گوید که این سپاه ایرانی در بامداد روز ۱۹ تیر، هنگامی که سرگرم خوردن ناشتایی بودند، با طوفان عظیمی شن روبه‌رو شدند. فرمانده سپاه پس از آغاز طوفان شن، پیکاری را روانه «تیس»، واقع در جنوب مصر کرد تا کامبیز را از مواقع آگاه سازد و شاه بداند که اگر در انجام مأموریت تأخیر نظامی (از جمله سلاح‌های برنزی، دستبندهای نقره‌ای و گوشواره‌ها) کشف شده است. مطابقت این یافته‌ها با اسناد تاریخی این فرضیه را مطرح کرده که این اجساد متعلق به بقایای سربازان ایرانی کمبوجیه دوم، پادشاه هخامنشی ایران،

حسین بیات | سابقه حضور و وجود قوای نظامی در مشهد به بیش از چند قرن می‌رسد. زیرآ سرزمین پهناور و زرخیز خراسان از دیرباز در معرض تاخت‌وتاز اقوام غارتگر و خون‌ریز ازبک، ترکمن، افغان و روس قرار داشته است. از دوره هخامنشیان، همواره باغیان شرقی چشم طمع به ثروت و زمین‌های این دیار داشته‌اند و در مقابل، جنگاورانی از خطه خراسان برای دفاع از وطن خویش دست به شمشیر و سلاح برده و رشادت‌ها کرده‌اند. همین است که مشهد در هر عصر و دوره‌ای شهر ایثار و شهادت بوده است.

● ارتقای سواران طوایف به ژاندارم

نگاهی به گذشته می‌گوید که هرگاه حکومت مرکزی ایران در مرزهای غربی با امپراتوری عثمانی وارد جنگ شده، طوایف متحد ازبک، ترکمن و افغان در مرزهای شرقی سر از سوراخ‌های خود بر آورده و به خراسان تاخته‌اند؛ به همین منظور در خراسان قدیم، قشونی از سواران طوایف و قبایل شهرهای مختلف تشکیل می‌شود تا در مقابل تعدی مهاجمان مقاومت کند. ابتدا شاه عباس صفوی از کرد‌های جنگجوی ولایات غربی ایران بهره می‌گیرد و آن‌ها را به شمال و شمال شرق خراسان کوچ می‌دهد، سپس نادرشاه هم چنین می‌کند تا خراسان به قراقره اصلی قشون ایران بدل شود.

در دوره فتحعلی‌شاه قاجار که عباس میرزا نایب السلطنه (قهرمان جنگ‌های ایران و روسیه) والی خراسان می‌شود، شش فوج (یا شش هنگ) سرباز در مشهد به سال ۱۲۱۱ خورشیدی حاضر به جنگ می‌شوند. به این منظور ۴ هزار سوارکار از خراسانیان معین می‌شوند که موجب و حقوقشان از مالیات خراسان مقرر شده است.

کلنل بی‌ام مک‌گیگور که سال ۱۲۵۳ خورشیدی به ایالت خراسان می‌آید، در سفرنامه‌اش، قوای نظامی این ایالت را شامل هنگ‌های نظامی عرب، عجم، دامغان، سمنان، قراچی، ترشیز (کاشمر) و قزوین بیان می‌کند که هر کدام در بیرون شهر و هر جا که پیش آمده، اردو زده‌اند.

تشکیل قراقخانه مشهد در سال ۱۲۷۰ خورشیدی روی می‌دهد که ۹۳ سرباز و هفت افسر به دستور ناصرالدین‌شاه قاجار به مشهد وارد می‌شوند. یک سال بعد، قوای نظامی پیاده در مشهد به سه فوج یا هنگ حدود هشتصد نفره می‌رسد و کل خراسان هم

دو تصویر از آتش‌افشانان مصری

تقویم

تاریخ

فرخ‌دراویت‌های تاریخی می‌گویند که ۵۲۵ سال پیش از میلاد، سپاه ۵۰ هزار نفری ایران که از سوی کمبوجیه (پسر و جانشین کوروش کبیر) مأمور شناخت و تصرف مناطق جنوبی لیبی و ضمیمه ساختن آن‌ها به متصرفات ایران در مصر شده بود، در غرب صحرای مصر و در منطقه «واحه سیوا» گرفتار توفان شن و برای همیشه در زیر تلی از خاک مدفون شد. در کتاب سوم تاریخ هردوت آمده است که کمبوجیه دوم پس از تسخیر سرزمین مصر، سه لشکر از سپاهیان خود را جدا می‌کند و سپس نخستین سپاه را مأمور فتح کارتاژ (تونس کنونی) می‌کند، دومی را به عزم تصرف حبشه و دسته سوم را (که هر دودت نوشته است ۵۰ هزار نفر بوده‌اند) برای انقیاد آمونی‌ها یا پرستندگان

خراسان

نامه

گذری بر تاریخ تعویض سکه از قاجار به پهلوی که در سال‌های ۱۳۰۴ و

۱۳۰۹ اتفاق افتاد و مشکلات فراوانی برآی مردم ایجاد کرد

وقتی شاهان از سکه افتادند



گروه تاریخ و هویت، تا پیش از رواج کارت‌های بانکی، انواع پول برای قرن‌ها، تنها وسیله مبادله کالا و تأمین نیاز مردم بود؛ پول‌هایی که اغلب سکه و از انواع فلز بودند و ضرب آن‌ها به‌آسانی اتفاق نمی‌افتاد؛ با این همه پول نخستین چیزی بود که با تغییر حکومت‌ها تغییر می‌کرد. گاهی هم فرسوده شدن فلز پول پس از سال‌های بسیار، حکومت‌ها را وادار به ضرب سکه جدید می‌کرد؛ اتفاقی که در زمستان سال ۱۳۰۹ خورشیدی در ایران رخ می‌دهد؛ پیشکار کل مالیه خراسان اعلامی را به جراید می‌دهد و از مردم می‌خواهد مسکوکات (پول‌های فلزی) خود را که به دلیل دست‌به‌دست شدن آسیب دیده‌اند، تحویل دهند و تهدید می‌کند هر کس از این دستور سرپیچی کند، به نظمیۀ تحویل داده می‌شود. او در این دستور می‌گوید: «اِعلان در خصوص جمع‌آوری مسکوکات معیوب شامل کلیه مسکوک سوراخ‌دار، شکسته، دسته‌دار، کم‌وزن شده به واسطه مواد شیمیایی، تیزابی، سوهان‌کاری یا بر اثر کثرت استعمال را تحویل دهند. بیان شرایط خرید آن‌ها، موارد استثنا و معرفی اشخاص مخالف با دستورات ذکرشده به نظمیۀ جهت تعقیب.» این موضوع مشکلات زیادی برای مشهدی‌های آن روزگار ایجاد می‌کند، آن چنان‌که جراید وقت در چند نوبت این اعلان را به دل روزنامه‌ها می‌کشاند تا مردمی که با این موضوع مخالفت داشتند، فریاد اعتراض خود را به گوش جریده‌نویسان برسانند. البته این نخستین بار نبوده است که موضوع تحویل مسکوکات دردسرساز می‌شود؛ پیش از این و در سال ۱۲۴۴ خورشیدی نیز با پایان گرفتن سلطنت قاجارها این موضع اسباب زحمت و اعتراض می‌شود؛ زیرا حکومت‌داران ظالم، پول رایج حکومت سابق را با مبلغ بسیار کمی از مردم می‌خریده و در این میان افراد ضعیف جامعه با مشکلات معیشتی و اقتصادی بسیاری روبه‌رو می‌شده‌اند.

● هر هفته قریب ۳۰۰ مکتوب به اداره ما می‌رسد

برای نمونه، روزنامه «اطلاعات»، ۵۱۰۰۰۴ خورشیدی می‌نویسد: «موضوعی که چندی است رعایای فقیر ایران را دچار زحمت فوق‌العاده نموده، قضیه مسکوکات معیوبه است؛ در هفته قریب سی مکتوب به اداره ما می‌رسد که اهالی ولایات از این حیث شکایات مؤثری نموده و تقاضای رفع زحمت و ظلم می‌نمایند. از آنجایی‌که در مشهد که مرکز ایالت است، با وجود اعلان شدیدالحن آقای کفیل ایالت، باز هم صرافان شاید از هر دو قرانی، شش شاهی و دو عباسی کسر کرده و مردم را ذایت می‌کنند، حال ولایات دور از مرکز معلوم است.»



۳ بهمن همین سال دوباره این موضوع که حل نشده بوده، به‌تیتریک جراید روز بدل می‌شود. روزنامه «آزادی» می‌نویسد: «چون موضوع صرف اسکناس‌ها یک زحمتی برای مردم شده و با وجود اینکه مدتی است قرار شده شعبه بانک شاهنشاهی طهران و سایر نقاط اسکناس‌ها را بدون کسر نهادن صرف، قبول نماید، مع‌هذا شعبه بانک شاهنشاهی باز هم صرف می‌گرفت. به‌قرا از اطلاعات حاصله از موقعی که بانک ملی مشهد تشکیل شده اسکناس‌های همه‌جا را بی‌صرف قبول می‌کند و...»

با این همه «اطلاعات» به تاریخ همین روز، چنین سپاهه می‌کند: «موافق شکایات متواتره‌ای که از شهر و ولایات می‌رسد، قضیه مسکوک خیلی باعث آزار مردم شده. در ولایات که به‌کلی ترتیب تجارت و کسب را دچار وقفه و تعطیل نموده است. خوب بود دولت در تمام نقاط به وسایل مقتضیه به‌فوریت این پول‌ها را با مسکوکات نو و بدون عیب مبادله می‌نمود، رفع این قضیه را از رعایا بنمایند.» چهار سال بعد، علاوه بر موضوع مسکوکات که همچنان اسباب آزار مردم و حل نشده باقی مانده بوده، تغییر تمبر نیز به یک مشکل دیگر تبدیل می‌شود. روزنامه «آزادی» روز یک خرداد ۱۳۰۸ می‌نویسد: «از اداره پست اطلاع می‌دهند که از اول خرداد، تمبرهای جدیدی جریان گذاشته شده و تمبرهای قدیم به‌کلی منسوخ است و اشخاصی که تمبر قدیم دارند تا سه ماه دیگر می‌توانند آن را به اداره پست برده و با تمبر جدید معاوضه نمایند، والا از اول شهریور تمبر منسوخه را اداره پست قبول نخواهد کرد.»

ماجرای مسکوکات تا سال‌ها ادامه دارد و لاینحل باقی می‌ماند. در خبری کوتاه به تاریخ ۲۵ اسفند ۱۳۰۸ در یکی از جراید مشهد چنین می‌خوانیم: «بر اثر لایغیه اخیر مالیه، راجع به کسر نهادن مسکوکات معیوب چون بانک ملی از قبول مسکوکات مذکور امتناع می‌نمود، در بازار صراف‌ها و کسبه خیلی مردم را ذایت نموده و حتی مسکوکی که مختصر ساییدگی یا نقصی داشت، ربع قیمت کم می‌کردند و این مسئله از طرفی به‌تدریج امور کسب و مبادله را فلج و از جانیی مسکوک نقره را از اعتبار انداخته و اسکناس از قیمت اصلی خود ترقی کرده بود.»

این روزنامه چند روز بعد با بیان اینکه دیگر بانک‌ها مسکوک معیوب را قبول می‌کنند، توضیح می‌دهد که با این همه همچنان بازار روزگاری از مردم فرودست داغ است: «از موقعی که بانک ملی مسکوک معیوب را قبول می‌کند، امور معاملاتی و داد و ستد در بازار قدری سهل شده ولی هرگاه کسی از صراف‌ها اسکناس بخواهد، تومانی صد دینار صرف مطالبه می‌نمایند.»

این موضوع یک‌ار دی‌بهشت ۱۳۱۱ با چاپ نخستین اسکناس پهلوی اول به پایان رسید.

بوی عطری که تازه است هنوز

برای پنجمین سال هجرت مردی که پهلوان نبردها بود

نمی شود چهل سال یوتیتنت غبار میدان جنگ داشته باشد و هربار همسرت لباست را اتو می کند از یال یقه اش بوی باروت و خاکستر



یک عمری زبان اندیشان معتقد بودند زبان ابزار تفاهم است. ابزار دلشریکی. همدلی. ولی سال ها گذشت و فرمالیست های روس نظریه ای رو کردند که جهان را تکانی ریز داد و همه در مورد این گزاره حرف زدند. روس ها معتقد بودند زبان اتفاقا ابزار سوء تفاهم است. وقتی سربازی در پست نگهبانی با تکه زغالی روی برجک می نویسد: «عجب برفی، و تاریخی می زند مثلاً یک دسامبر ۱۹۱۰ تونمی دانی این جمله یک جمله عاشقانه است از سزدلنتگی یایک فحش است به فرمانده! کلمه ها گاهی با همه زورشان حقیر می شوند. می گویند زبان چه کار کردی دارد؟ کلمه ها به چه دردی می خوردند وقتی که باید به کارت بیایند شانه خالی کنند و سرباز بزنند و دست خالی باشی؟ حالا من هزار بار تایپ کنم از وقتی رفتی جهان روز خوش ندید. بنویسم غمگینم. بنویسم جگر من می سوزد. بنویسم بی خوابم. شما فقط می خوانی. فقط بالا به اول متن رود روی می شوی و غمگین بودن خودت را مرور کنی و بعد بگویی خب من وقتی غمگینم این شکلی می شوم و خب حتما نویسنده این متن هم مثل من غمگین است و غمگین بودن یعنی این. دارم اینترنت را در ایام سالگردش ورق می زنم. بردن نامش، انتشار عکسش جرم است. ممنوع است و بوقچی های آزادی می گویندش ترو ریست. می گویند خون کرده. می گویند آدم کشته! من خیلی به او فکر می کنم. حاج قاسم. پهلوان قصه ما آن قدری توی جنگ رشادت کرده بود که بتواند از توبره اش توی این سی سال بخورد. کت و شلوار سیاه است تنش کند و بستر عاقبت بگزیند و با غچه ای در شمال و خانه ای در کیش (قطعه به حلال) تیار کند. نوه هایش از سروکولش بالا بروند و هر از گاهی مصاحبه ای کنند و تقدیرش کنند و خاطر نشان کند و بیفزاید. نکرد. نخواست. زیر میز عاقبت طلبی زد. کف میدان بود. امام حسیني ها همین طوری اند.

خالد عسکری
نابار و نویسنده

چه ها

آرزوهای شکستنی

گذشته و آیا هنوز آرزویشان همان است که بود؟ آرزو به وقتش که برآورده نشود همچون بستر انتقال جایش با آرزوی دیگری بر می شود و بعد آن قدر تکرار می شود این چرخه که شاید یک روز دیگر دلشان هیچ آرزویی طلب نکند، بر خلاف برخی دیگر که آن قدر سقف آرزوهایشان به فلک رسیده و رسیدن به خواسته هایشان عادی است که آرزو

ژیلا زنگنه
نویسنده

آرزوهایشان در یک حباب شیشه ای چشم می کشیدند تا به چشم کسی بیایند. صداها شیشه رنگی چیده شده بودند در قفسه های چوبی با سرنوشتی نامعلوم. به گمانم وقتی بچه ها آرزوهایشان را می نوشتند و تحویل متصدی مرکز خیریه می دادند، هیچ نمی دانستند که قرار است برآورده شود یا نه؟ یا اگر کسی پیدا شد و شیشه آرزویشان را خرید، چند ماه یا چند سال از آن آرزویشان

روایت

غیر از خدا هیچ کس نیست

دارم مثل امشب توی آسمان آرزوها دنبال می کنم. او من را برای همیشه نخواهد داشت. اما من دلم می خواهد یک دست امن او را تاابد در آغوش بگیرد. یک اتصال همیشگی به منبع ایمان که آب توی دلش نلزد. آدم بی لنگر توی این دنیا، در به در حادثه هاست. او امشب دوباره وسط شیرین زبانی ها به خواب می رود و من هر قدر فهرست آرزوهایم را بالا و پایین می کنم، می بینم فقط دلم می خواهد

آزاده چشمه سنگی
نویسنده

او تمام کودکان دنیا، هر شب دستی برای گرفتن داشته باشند که بدانند هیچ کجا نمی رود. دستی که توی سختی ها آن ها را بالا می کشد. رشته آرزوهای ما که پایانی ندارد. آدمیزاد از خواهش به خواهشی سرازیر می شود. پاره تنم! کاش بعد از عبور از تردیدها، بالاخره از جایی به بعد، جای اینکه دست های مرا بگیرد و بخوابد، دست نبود، غیر از خدا هیچ کس نیست.

شیشه عطری می شوی که ساعت ۱۰:۲۰ می آفتی روی آسفالت فرودگاهی در بغداد و شیشه وجودت هزار تکه می شود و عطرت می رود توی خیابانی در کوبا، یمن، روسیه، وین... همه مد هشت می شوند. می دانی رفیق اگر قرار است عاشورا تکرار شود. اگر کل یوم عاشورا را یک بار لایک کرده باشی قبول داری که کل قصه باید تکرار شود. نمی شود تو این ور خاکریز جسمت توی دشت مثل تسبیح عقیقی تکثیر شود. مثل قرآنی ورق، و قرآن سوکسی نباشد که مصداق فرحت به آل زیاد باشد. نمی شود پیکرت روی زمین باشد و آن طرف کسی نعل تازه بر سم اسبش نکوبد. حالا گاهی این نعل تازه از فولاد است گاهی سرخود نویسن بوروین یا پارکریانوک انگشت هایی که قرار است بر سر زمین مجازی بر پیگری بتازند. پهلوان قصه ما قطره ای بود که به اقیانوس همیشه شعله ور عاشورا افتاد. اینکه بابیاله ای ماست خواب دوغ بیینی بر لب ساحل این اقیانوس شوخی بی مزه ای است. که بعدها تاریخ مسخره ات خواهد کرد.

پشت کردن به آفتاب فقط سایه روبه رویت را تیره تر می کند و ممکن است پیش پایت را خوب نبینی. حاج قاسم را حالا نداریم. شکسته. این شیشه عطر شکسته و عطرش جهان را گرفته. من این یادداشت را الان دارم از کرمان می نویسم. اینجا کش هایت را بیوشی و توی حباط خانه ات هم قدم بزنی توی مراسم سالگردش حضور داری. خفاش ها پارسال خون کردند که مردم نیایند ولی امسال باشکوه تر و بیشتر آمدند. قصه همین است. امسال کاپشن صورتی ها هزار برابرند. امسال عادل رضایی ها هزار برابرند. مردم خونی غیورند در رگ های کویری کرمان. من اگر طراح جدول روزنامه ها بودم این سؤال را حتما یک روزی یک جایی توی جدول تازه ام می گنجاندم: سه حرفی افقی: مایعی جوشان و مقدس که بهترین وسیله برای آزمایش مقدار شرف در اشخاص است و پاسخش یک کلمه بود: خون.

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز: شهرداری مشهد

مسئول نشر: ۱۳ دی ۱۴۴۴ شماره: ۴۴۹۹

مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی

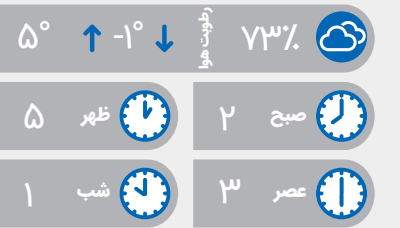
نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵

تمایز: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴ روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت: Mashhadchehreh.ir Photosahr.ir

سایت شهر را از اینوزار با اسکن این کد دنبال کنید

میتوان نامۀ اخلاق حرفه ای



● اذان ظهر ۱۱:۳۵:۴۱ نیمه شب شرعی ۲۲:۵۰:۳۱
● غروب آفتاب ۱۶:۲۸:۱۵ اذان صبح فردا ۰۵:۱۲:۵۸
● اذان مغرب ۱۶:۴۸:۳۶ طلوع آفتاب فردا ۰۶:۴۳:۱۴



شهید

پرویز پاکدامن فریمانی

تاریخ شهادت: ۱۳۵۷/۱۱/۲۶

تاریخ تولد: ۱۳۳۳/۱۰/۱۵

محل تولد: مشهد

محل شهادت: تهران



ساحل آرزو

شبى براى رسيدن به ساحل آرزوها

تا حالا دقت کرده اید که آرزوها انواع خیلی مختلف و زیادی دارند:

مهدي مصدري
طراح و مجری

- بعضی آرزوها تا دویست سال پیش اصلا وجود خارجی نداشتند مثل آرزوی داشتن آسمانی آبی و بدون دود و ذرات معلق.
- بعضی آرزوها یک عمر صدساله هم کفاف رسیدن به آن را نمی دهد. ولی خیلی کوچک اند و حتی در کف دست جا می شوند مثل یک کارت بانکی با موجودی چهارده پانزده رقمی.
- بعضی آرزوها، روی زبان یک نفر است ولی به کام یک نفر دیگر مثل آرزوی مادرها، برای فرزندانشان.
- بعضی آرزوها همراه با خود آدم، بزرگ می شوند مثل آرزوی داشتن ماشین. در بچگی ماشین اسباب بازی و در بزرگ سالی ماشین واقعی!
- بعضی آرزوها هرچه حباب قیمت ها بزرگ تر می شود، جا برای آن ها کمتر می شود و می ترکند.
- بعضی آرزوها بزرگ اند ولی تورم کوچکشان می کند مثل داشتن ماشین دویست میلیونی که تا ده پانزده سال پیش سانتافه بود و امروز حتی پراید هم نمی شود.
- بعضی آرزوها، مثل رؤیا هستند مثل کفش فروشی که دوست دارد مشتریانش هزارا باشند.
- بعضی آرزوها مال غیر انسان هاست مثل آرزوی یک ماهی که دوست دارد هر قلابی، قلابی باشد تا گیر نیفتد و زنده بماند.
- بعضی آرزوهای قشنگ جز با گریه دیگران برآورده نمی شود، مثل بذر گلی که آرزوی بزرگ شدنش جز با گریه ابر به واقعیت نمی پیوندد.
- بعضی آرزوها مثل آرزوی موریانه، موزیانه است، موریانه ای که دوست دارد در همه جا را تخته کنند.
- سقف بعضی آرزوها با بالا رفتن سقف سن، کوتاه تر می شود مثل کسی که آرزویش داشتن پول خرید یک خانه بزرگ است و در پیری داشتن پول رهن یک خانه کوچک!
- در پایان آرزو دارم هیچ انسانی آن قدر آرزو با خود به گور نبرد که بعدا جا برای خودش نباشد.

چکامه

بر هر رگ جان صد آرزو ماند گره

چون کار دلم ز زلف او ماند گره بر هر رگ جان صد آرزو ماند گره
امید ز گریه بود، افسوس! افسوس! کان هم شب وصل در کلو ماند گره