

پس‌ام‌های خود را از طریق پیامک  
برای ما ارسال کنید  
۳۰۰۷۶۸۹



بسیاری دیدن آرم‌ها  
کامل شماره‌های قبلی  
شماره «راز مترو»  
کوپرکد را اسکن کنید.

خبر ورزشی

## آزادی خوش یمن نبود

ورزشگاه آزادی که پس از ماه‌ها بازسازی‌اش به پایان رسیده است، میزبان بازی استقلال و شمس آذر بود. این در حالی است که نخستین بازی آبی پوشان برای نشان خوش یمن نبود و در این دیدار نوار ناکامی هایشان طولانی‌تر شد.

## سرمربی سرشناس آمد

روبرتو پیانزا، سرمربی سرشناس ایتالیایی تیم ملی والیبال ایران، نخستین بار وارد ایران شد تا به صورت رسمی تمرین‌های تیم ملی کشورمان آغاز شود. او با بیان اینکه آمده‌ام راه و لاسکو را ادامه دهم، گفت: برخی بازیکنان ایران ظرفیت زیادی دارند و در لیگ‌های اروپایی هم شاغل هستند.

کلوز آپ

از ازل، سریال پر حاشیه حسن فتحی، این بار نه به دلیل داستان پیچیده و بازی‌های درخشان، بلکه به واسطه سکاسن‌های منشوری‌اش خبرساز شده است. شوخی به اصطلاح طنز بایک حمیدیان با گوهر خیراندیش، موجی از تعجب و اعتراض را در فضای مجازی برانگیخته است. صدور مجوز این



عکس نوشت

## تتلو، تیتریک گاردین



حکم اعدام تتلو بمب خبری‌ای بود که با یک تکذیب خنثی شد، اما حاشیه‌هایش ادامه دارد. خبر اعدام خواننده جنجالی ایرانی به سرعت در رسانه‌های جهانی پیچید و گاردین را هم به تکاپو انداخت و آن را تیتریک رسانه‌اش کرد. فراتر از حاشیه‌های تتلو، این اتفاق زنگ خطری برای ضرورت بررسی دقیق اطلاعات و مقابله با اخبار ساختگی است. اخبار نادرست می‌تواند به سرعت گسترش یابد و تأثیر زیادی بر افکار عمومی بگذارد.

است، بلکه با توجه به تحولات روزافزون فناوری همچنان ادامه خواهد داشت.

## چالش تیک‌تاک: نبردی قدیمی

چالش‌های آمریکا با تیک‌تاک موضوعی جدید نیست. از زمان آغاز محبوبیت این پلتفرم در ایالات متحده، نظارت و کنترل بر آن همواره در دستور کار مقامات بوده است. در تلاش برای محدود کردن نفوذ چین، مقامات آمریکایی بارها درباره خطرات امنیتی تیک‌تاک هشدار داده‌اند. این چالش نه تنها به نفع سیاستمداران، بلکه به مثابه بن‌باز بر آتش تنش‌های

## جنگ دولت‌ها و سوشال مدیا

در تاریخ، دولت‌های مختلف با مالکان شبکه‌های اجتماعی درگیر چالش‌های گوناگونی شده‌اند؛ از فیس‌بوک و مسئله حریم خصوصی گرفته تا توئیتر و اختلافات سیاسی. به نظر می‌رسد این جنگ همیشگی است. مالکان این رسانه‌ها ناچار به تن دادن به فشار دولت‌ها برای رعایت قوانین و مقررات کشورها بوده‌اند. موضع‌گیری‌های مختلف دولت‌ها درباره این پلتفرم‌ها نشان می‌دهد جدال بر سر نفوذ و کنترل اطلاعات نه تنها تمام نشدنی

دونالد ترامپ هنوز در کاخ سفید جاگیر نشده، اما کارش را شروع کرده و خواهان انتقال ۵۰ درصد از سهام تیک‌تاک به یک شرکت آمریکایی شده است. او مهلتی نودروزه برای این کار تعیین کرده است تا چالش آمریکا با تیک‌تاک را دوباره آغاز کند. این اقدام در حالی انجام می‌شود که نگرانی‌ها درباره امنیت داده‌های کاربران و روابط چین و ایالات متحده به اوج رسیده است. اظهارات ترامپ در واقع زنگ خطری برای تیک‌تاک و دیگر شرکت‌های فناوری است که ناکزیر باید خود را با قوانین و الزامات جدید وفق دهند. این مورد یادآور تلاش‌های متعدد دولت‌های مختلف برای کنترل و نظارت بر رسانه‌های اجتماعی و تأثیر آن‌ها بر جامعه و اقتصاد است. حال باید دید آیا تیک‌تاک حاضر است به این درخواست تن بدهد یا به مبارزه ادامه می‌دهد.

## برای آن‌ها بله، برای ما نه!

دلار: ۸۱۰۰، یورو: ۸۳۶۰۰، هرگرم طلای ۱۸ عیار: ۵۲۶۰۰۰

دور دنیا

## ترامپ؛ شوک جدید به اقتصاد جهان

بازگشت ترامپ به صحنه سیاست، زنگ خطری برای اقتصاد جهانی به صدا درآورده است. سیاست‌های اقتصادی او، از وعده حذف مالیات بر درآمد تا کاهش شدید مالیات شرکت‌ها و افزایش تولید نفت، نگرانی‌های جدی ایجاد کرده است. کاهش مالیات شرکت‌ها از ۳۵ درصد به ۲۱ درصد در دوره قبلی ریاست جمهوری او، رقابت مخربی در کاهش مالیات بین کشورها به راه انداخت. اکنون او به دنبال کاهش بیشتر آن به ۱۵ درصد است. این امر نرابرابی را تشدید می‌کند و به رقابت‌های اقتصادی زبان‌بار دامن می‌زند. افزایش تولید نفت آمریکانیز ضربه سنگینی به تلاش‌های جهانی برای مقابله با تغییرات اقلیمی وارد می‌کند. این سیاست‌ها، همراه با افزایش قدرت اقتصادی میلیاردرها، بی‌ثباتی جهانی را تشدید می‌کند. ترامپ همچنان بر اولویت منافع ملی آمریکا، حتی به قیمت زبان دیگر کشورها، تأکید دارد.



## زندان، آخرین پناهگاه سالمندان ژاپنی

زندان‌ها در ژاپن به پناهگاهی برای سالمندان تنها تبدیل شده‌اند. بسیاری از زنان سال خورده ترجیح می‌دهند به جای مواجهه با تنهایی و فقر، در زندان زندگی کنند. این سالمندان، اغلب به دلیل سرقت‌های ناشی از فقر دستگیر شده‌اند و در زندان از مراقبت‌های پزشکی و غذایی رایگان بهره‌مند می‌شوند. هزینه زندگی در این زندان‌ها که بیشتر شبیه خانه سالمندان است، ماهانه حدود ۱۳۰ تا ۱۹۰ دلار است. این وضعیت نشان‌دهنده بحران عمیق تنهایی و فقر در جامعه ژاپن است. افزایش جمعیت سالمندان، سیستم قضایی ژاپن را با چالش‌های جدی روبه‌رو کرده است. دولت نیز با راه‌اندازی برنامه‌هایی برای حمایت از زندانیان پس از آزادی تلاش می‌کند تا این مشکل را حل کند، اما با توجه به پیش‌بینی افزایش شدید جمعیت سالمندان، راه‌حل‌های اساسی‌تر و بلندمدت برای مقابله با این بحران اجتماعی ضروری است.

## ورود کامیون‌های کمکی به غزه

روز یکشنبه، پس از پانزده‌ماه جنایت، توافق‌نامه حماس و رژیم صهیونیستی برای پایان این جنگ نابرابر اجرایی شد و در راستای اجرای مرحله نخست این توافق‌نامه که ۴۲ روز به طول می‌انجامد، سه اسیر اسرائیلی در قبال آزادی نود اسیر فلسطینی تبادل شدند تا به صورت رسمی این توافق‌نامه سه مرحله‌ای آغاز شود.

۳۰ نفر

آزادی فلسطینی‌ها  
به‌زای هر اسرائیلی

۳۳ نفر

بادل زندانی‌های اسرائیلی  
در مرحله نخست

۶۰۰ کامیون

کمک‌های بشردوستانه  
وارد شده به غزه

## برای آن‌ها بله، برای ما نه!

چالش‌های جهانی دولت‌ها برای نظام مندی شبکه‌های اجتماعی

معمولاً

### چرخه معیوب کمپها!

موضوع ماده ۱۶ قانون، همان کمپ های ترک اعتیاد است که عملکرد و اثرگذاری شان در درمان اعتیاد در این سال ها همواره با انتقاد کارشناسان روبه رو بوده است. نیروهای انتظامی معتادان متجاهر را که در واقع بی خانمان و دارای رفتارهای پرخطر هستند، دستگیر و با حکم قضایی به کمپ های ماده ۱۶ منتقل می کنند. در حالی که نکته مهم، اراده و خواست خود فرد معتاد برای درمان است. این روند نوعی اجبار است و بنابراین نمی توان انتظار داشت که درمان این معتادان موفقیت آمیز باشد. همچنین حلقه مفقوده کمپ های ماده ۱۶ موضوع توانمندسازی است. دستگاه های اجرایی نباید به جمع آوری و سامان دهی اکتفا کنند، بلکه باید زمینه را برای حفظ سلامتی معتادان پس از ترک، فراهم کنند که این مهم با توانمندسازی و پیش بینی شغل برای این افراد محقق خواهد شد.



**۱۳ مرکز**  
کمپ های ماده ۱۶ فعال در مشهد

**۹ تا ۶ هزار نفر**  
معتادان متجاهر استان

**۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان**  
حداقل هزینه روزانه کمپ های ماده ۱۶ برای نگهداری معتادان

**۵,۰۰۰ نفر**  
معتادان در حال درمان در کمپ های ماده ۱۶ استان

**۱۱۶,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان**  
هزینه نگهداری معتادان در کمپ های ماده ۱۶ استان تا نیمه دی

**۸۰,۰۰۰ تومان**  
تعرفه امسال برای نگهداری روزانه هر معتاد در کمپ

### بدترین یونایتد تاریخ ویژه

منچستر یونایتد، غول بلامنزاع فوتبال انگلیس، پس از فرگوسن دیگر خودش را باخته است. البته این روزها شکست های سریالی شیاطین سرخ را در سیاهی کامل فرو برده است. شکست ۳-۱ مقابل برایتون نه فقط یک باخت ساده، بلکه تکرار آساری هولناک از فصل ۱۸۹۳ بود؛ شکستی که غرور شیاطین سرخ را به خاک مالید. اولد ترافورد، قلعه ای که زمانی شکست ناپذیر بود، حالا شاهد ششمین شکست خانگی فصل است! آماري که حتی روبن اموریم، سرمربی تیم، را به اعترافی تلخ واداشت: «شاید ما بدترین تیم تاریخ یونایتد باشیم.» واکنش ها در شبکه های اجتماعی آتشین است؛ از تمسخر هواداران لیورپول که وضعیت فرمزهای منچستر را دست مایه شوخی های خود کرده اند تا خشم و ناامیدی طرف داران یونایتد. در این میان اوانانا، دروازه بان این تیم، به هدف اصلی انتقادات تبدیل شده است. آیا یونایتد می تواند از این بحران جان سالم به در ببرد یا این سقوط آزاد ادامه خواهد یافت؟ آیا شیاطین سرخ می توانند از خواب سنگین بیدار شوند؟



ادامه از صفحه قبل

سکانس ها توسط ساترا، سؤالات بسیاری را بی پاسخ گذاشته و ابهامات پیرامون معیارهای این نهاد را تشدید کرده است. آیا این صحنه ها در راستای جذب مخاطب و به دست آوردن بازدید بیشتر طراحی شده اند؟ این پرسش در کنار حواشی قبلی از ازیل، از جمله انتشار فهرست دستمزدهای نجومی بازیگران این سریال پرستاره و پویش تبلیغاتی ترسناک و رعب آور آن که حواشی عجیبی در فضای رسانه ها به دنبال داشت. تصویر روشنی از رویکرد این سریال برای جذب مخاطب، آن هم به هر قیمتی، ارائه می دهد. به نظر می رسد سازندگان از ازیل برای جلب توجه، از هیچ حربه ای فروگذار نمی کنند. استفاده از چنین روش های جنجالی، به جای تمرکز بر کیفیت محتوا، نشان از رویکردی مخاطب پسند و به دور از اصول اخلاقی دارد. در حالی که نقدهای منفی طوفانی درباره کیفیت قسمت نخست این سریال مطرح است، در پاسخ به این قبح شکنی عجیب برای رسیدن به موفقیت، باید گفت این ره که تو می روی به ترکستان است.

### پرنده بهشتی؛ نماد بهشت و شادی

**زمانی** «کالاتیا لانسیفولیا» یکی از گیاهان پرطرفدار آپارتمانی است. این گیاه، بومی مناطق گرمسیری برزیل است و برگ های بلند و باریکش با طرح های موج دار سبز روشن و تیره شباهت زیادی به پوست مار زنگی دارد.

**نور** متوسط و غیرمستقیم

**دما** بین ۱۸ تا ۲۳ درجه سانتیگراد

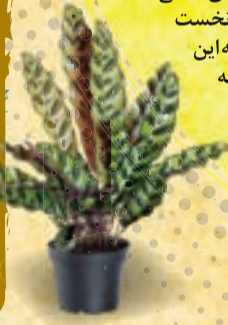
**آبیاری** هنگامی که سطح خاک خشک شده باشد.

**کود** کوددهی در فصل های بهار و تابستان، هر دو هفته یکبار انجام شود.

**خاک** ترکیبی از کمپوست، پرلیت و ورمی کمپوست.

**تکثیر** از طریق کاشت بذر و قلمه گیری از ساقه و برگ

**آفت** «کالاتیا لانسیفولیا» ممکن است به بیماری هایی از جمله شته، شپشک آردآلود، خشکیدگی برگها، رشد علفی، پوسیدگی توفه و ریشه و زردشدن برگها دچار شود.



### چالش تعادل در سرزمین اسکیموها



«توکی»، سفری هیجان انگیز به سرزمین اسکیموهاست؛ جایی که هنر ساخت مجسمه های سنگی اینوکشوک (نماد سرزمین برای بزرگداشت که اسکیموها برای یادبود به کار می بردند) با چالشی جذاب درهم آمیخته است. در این بازی استراتژیک و خانوادگی، شما با استفاده از قطعات محدود و تاس، باید با دقت و سرعت عمل، مجسمه های تعادلی اینوکشوک را بسازید. هر تاس، چالشی جدید پیش رویتان می گذارد و خلأیت شما را می آزماید! آماده شوید تا با چیدن دقیق سنگ ها، پیامی از شمال را به جهانیان برسانید و تعادل شگفت انگیز اینوکشوک را خلق کنید. آیا مهارت کافی برای رسیدن به راه حل درست را دارید؟

### محمد رضا هاشمی فر

او خوره بازی های فکری است. مجموعه چندصد تایی از بهرترین و بهترین بازی های به اصطلاح بردگیمی جهان را دارد و به نوعی دایره المعارف این طور بازی هاست. بازی برای هاشمی فر فقط تفریح نیست؛ او مجموعه بازی «گره» را راهبری می کند و تا حالا سه بازی پرطرفدار بردگیمی «کوبیز» کارتایم و تیمچه» را همراه با دیگر اعضای گروهش طراحی کرده است.

**باید چه کار کنیم؟**  
با استفاده از قطعات و تاس های بازی، یک مجسمه اینوکشوک مطابق با الگو بسازید؛ به گونه ای که تعادل حفظ شود.

**نکته های کاربردی**  
تمرین هوش فضایی، تقویت مهارت حل مسئله و پرورش خلاقیت.

**فایده بازی**  
تقویت مهارت های حل مسئله، برنامه ریزی، تفکر منطقی و خلاقیت بصری.

**چه کسی برنده است؟**  
بازیکنی که سریع تر و با دقت بیشتر، مجسمه اینوکشوک را مطابق الگو تکمیل کند، برنده است.

**تعداد بازیکنان بازی**  
۱ تا ۴ نفر

**سن پیشنهادی**  
بیش از ۸ سال

**زمان بازی**  
۳۰ تا ۶۰ دقیقه

### تاریخ

مجموعه های مجسمه توکی از سوی انتشارات گروه بازی ها، تهران، ۱۴۰۲  
مجموعه های مجسمه توکی از سوی انتشارات گروه بازی ها، تهران، ۱۴۰۲  
مجموعه های مجسمه توکی از سوی انتشارات گروه بازی ها، تهران، ۱۴۰۲

میان دو کشور تبدیل شده است. سابقه این درگیری ها به سال های گذشته برمی گردد و همواره این پلنترم ناچار به پاسخگویی به انتقادات و فشارها بوده است.

### اوج قصه: دستگیری مالک تلگرام

در دنیای دیجیتال، داستان دستگیری مالک تلگرام نیز به عنوان ماجرای عجیب و بی سابقه در تاریخ شبکه های اجتماعی به شمار می آید. پاول دوروف، بنیان گذار تلگرام، توسط فرانسه دستگیر شد. فرانسه او را مجبور کرد تا سیاست های کنترل محتوا در تلگرام را تغییر دهد. این رویداد شاید مهم ترین نشانه از فشارهای سیاسی و اجتماعی بر پلنترم های بزرگ باشد؛ اتفاقی که حکم نوک کوه یخی را داشت که فقط بخشی از آن بیرون از آب است و نشان دهنده ارتباط جدی دولت ها با صاحبان شبکه های اجتماعی است.

که در واقع به انبوهی از اطلاعات مردم دسترسی دارند. **درخواست ایران، مشابه درخواست های جهانی** فیلتر برخی شبکه های اجتماعی در ایران مسئله ای است که به طور مداوم مورد توجه قرار می گیرد. درخواست ایران از راهبران شبکه اجتماعی برای رعایت قوانین کشور نه تنها موضوع عجیبی نیست، بلکه امری طبیعی در دنیای امروز است. همه دولت ها می کوشند قوانین خود را در جامعه و فناوری های موجود اعمال کنند. این اقدام در واقع به معنای تلاش برای حفظ حاکمیت و نظارت بر محتوای غیر اخلاقی و مغایر با فرهنگ جامعه است. مسئله ای که معمولاً با انتقاداتی همراه است. اما نیاز به انطباق با قوانین محلی امری بدیهی به نظر می رسد. بنابراین کشورهای مختلف با رویکردهای متفاوتی به این نیاز پاسخ می دهند.

ممنونم که چرطاندید