



رهبر معظم انقلاب در بازدید از نمایشگاه «پیشگامان پیشرفت» تأکید کردند

## تنها راه پیشرفت، استفاده از توانمندی‌های بخش خصوصی



### جان بخشی با «نفس»

درباره پوششی مردمی که از مشهد آغاز شد و به کشور تری یافت و برای نجات جان جنین‌ها تلاش می‌کند

۱۳

پس از پیگیری‌های شورای اجتماعی محله کوشش و روزنامه شهرآرا

مدرسه نایمن تخریب شد

۴

رئیس گروه بیماری‌های غیرواگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد اعلام کرد

ابتلای سالانه ۱۰ هزار خراسانی

به سرطان

۲

بررسی آموزه‌های رضوی در چهارشنبه امام‌رضایی

در غم و شادی

گره‌گشای هم باشیم

۱۴

عبور از مرز وابستگی

برای کاستن از چالش‌های عاطفی دوره نوجوانی، والدینی رقیق و همراه باشیم

۱۲

نگاهی به زندگی میرزا محسن رضوی، واقف و متولی آستان قدس رضوی در دوره صفویه

آغاز عصر طلایی

رواج سنت «وقف»

۱۵

## همکاری برد-برد معدنی با همسایه شرقی

طرح ایجاد منطقه ویژه اقتصادی معدنی مشترک بین ایران و افغانستان کلید می‌خورد

۹



شماره ۲۲۲  
**کوله پیشته**  
 منتشر شد



گفت و گو با شکارچی‌ای که عکاس حرفه‌ای حیات وحش شد  
**تله‌ای به نام دوربین**  
 محله ۹

نماینده مردم مشهد از تلاش برای تأمین واکن‌های خط یک قطار شهری خبر داد  
**قرارداد با چین برای جبران کسری واکن**



## انتشار سالانه ۲۵۰ هزار تن انواع آلاینده هوا در مشهد

خودروها، صنایع و نیروگاه‌ها ۳ متهم اصلی آلودگی هوای شهر هستند

۳

یادداشت  
**طعم شیرین پیروزی محور مقاومت**  
 زینب اصغریان  
 محقق و پژوهشگر حقوق بین‌الملل



**تهران آیروز**  
 SHARRARNEWS.IR

اینجا همان جایی است که «خبرخوان» پایش را چندگام فراتر می‌گذارد و «خبردان» می‌شود. در این راستا و برای بازخوانی سریع‌ترین رخدادها خبری تحلیلی، مشهد و ایران «کبوتر کد»‌های رویه‌روی هر یک از گزاره‌های خبری را اسکن کنید.

ویدئو | بعد از ۲۳ سال قطار مشهد-تهران برقی می‌شود؟

مدیرعامل شرکت راه‌آهن، از عملیاتی شدن طرح برقی‌سازی مسیر ریلی تهران-مشهد خبر داد. البته او اولین نفری نیست که این وعده را می‌دهد.

مرگ و میر آهوان جزیره کیش در تصادفات جاده‌ای

تردد آزاد آهوان در سطح معابر کیش، یک جاذبه گردشگری زیبا برای این منطقه محسوب می‌شود، اما همین موضوع سبب شده تا تصادفات جاده‌ای رتبه نخست تلفات آهوان این جزیره را به خود اختصاص دهد.

طبخ غذا برای آوارگان سوری و لبنانی توسط مشهدی‌ها

اعضای موکب امام‌رضا(ع) مشهد، چندماهه است که مشغول خدمت‌رسانی به مهاجران سوری و لبنانی هستند.

اینفوگرافی | ۱۰ ویتامین ضروری برای اینکه سرما نخورید

در فصول سرد سال، بسیاری از ما به دنبال راهکارهایی برای تقویت سیستم ایمنی و پیشگیری از بیماری‌هایی نظیر سرماخوردگی و آنفلوآنزا هستیم.

## فراخوان تشکرهای مردمی برای ارائه ایده و برنامه خلاقانه فردی و گروهی

موضوعات:

۱. پیشگیری و کاهش آسیب‌های اجتماعی (اعتیاد، طلاق و تکدی‌گری)
۲. جوانی جمعیت و فرزندآوری
۳. مسائل نوجوانان

جوایز: مشارکت شهرداری تاسقف ۱۰۰ میلیون تومان  
 • در اجرای ۱۰ ایده و برنامه برگزیده  
 • تقدیر و تجلیل از صاحبان ایده‌های برگزیده

ارسال ایده‌ها سامانه ایده شهر  
 Idea.mashhad.ir

پیروزی پس از ۴۷۱ روز مقاومت و صبر و ایستادگی، طعم دیگری دارد. طعم شیرین پیروزی زمانی که بتوان دشمن تاندان مسلح را پای میز مذاکره آورد، به یاد ماندنی‌ترین خاطره مقاومت غزه است. رژیم صهیونیستی که مدعی بود حماس را ناپود کرده است، اکنون در خیابان‌های غزه ماشین‌های نظامی گروه مقاومت را می‌بیند و توافق کرده باید از محورهای مهم تساریم و فیلادلفیا خارج شود. برای ارتش رژیم بسیار سخت است که طرف یک هفته، نیمی از مناطقی را که ظرف یک سال و سه ماه در دست داشته، ترک کند. استعفای دسته‌جمعی تعدادی از وزرای کابینه نتانیاهاو به ویژه وزیر داخلی وی، ایتمار بن‌گور، نشان دهنده عمق فاجعه و شکست رژیم صهیونیستی است. بحث تبادل اسرا نیز برگ برنده دیگری برای جبهه مقاومت فلسطین بود. اگرچه جبهه مقاومت برای به دست آوردن این پیروزی، هزینه سنگینی پرداخت کرد و رهبران برجسته خود را در کنار ۵۰ هزار شهید تقدیم کرد. اما توانست در مقابل فشارهای رژیم صهیونیستی و تجاوز نظامی ایستادگی کند و آرامش را به سرزمین خود برگرداند. یکی از دلایل مهم قبول آتش‌بس، فشارهای بین‌المللی بر رژیم اسرائیل است. یکی دیگر از دلایل این توافق، توانایی حماس در رقم‌زدن عملیات‌های پیچیده و ناممکن است. عملیات طوفان الاقصی طولانی‌ترین جنگی بود که در طول جنایات هفتاد و هفت ساله، به رژیم اسرائیل تحمیل شد. این جنگ تلفات زیادی را به رژیم صهیونیستی وارد کرد. رژیم اسرائیل آمده بود که در آخرین جنگش، آخرین مناطق فلسطین را هم به خاک اجاره‌ای خود ملحق کند، اما عملاً این رؤیای شوم به فنا رفت. یکی از برگ‌های برنده دیگر حماس، شکستن انحصار در تبادل اسرا بود. حماس توانست با گرفتن اسیر اسرائیلی، هرکدام از آن‌ها را با تعداد زیادی اسیر فلسطینی مبادله کند. در پایان اشاره کنیم به سخنان حماسی ابو عبیده، سنگنوی گردان‌های قسام که خوانش آن خالی از لطف نیست: ۴۷۱ روز از جنگ تاریخی طوفان الاقصی می‌گذرد که بدون شک پایانی را بر تابوت اشغال زودگذر زد. فداکاری‌های بزرگی که مردم ما انجام دادند، بی‌پرده نخواهد بود. ما یک حماسه تاریخی خلق کردیم که مشابه آن در دنیا وجود ندارد. طوفان الاقصی چهره منطقه را تغییر داد و معادلات جدیدی را به وجود آورد. طوفان الاقصی ضربه بزرگ و خسارات سنگینی به دشمن وارد کرد. نبرد طوفان الاقصی منجر به گشودن جبهه‌های جنگی جدید شد و این نهاد را مجبور کرد برای حمایت از آن به نیروهای بین‌المللی متوسل شود. هر سنگی در مسجد الاقصی حق دارد نام یک شهید غزه را یک بکشد و خون شهدا گران‌بهار و مقدس‌تر از آن است که هر کسی در جهان تصور کند. فقط به صابران پاداش بدون حساب داده می‌شود. سلام علیکم بما صبرتم.



«معصومه سبک خیز» همسر سردار شهید عبدالحسین برونسی، پس از تحمل یک دوره بیماری، در یکی از بیمارستان های مشهد دار فانی را وداع گفت. به گزارش شهراََانبوز، مرحومه معصومه سبک خیز پس از شهادت سردار رشید اسلام، عبدالحسین برونسی، ضمن تربیت فرزندان مؤمن و انقلابی، با اخلاص و بردباری عمر شریف خود را صرف ترویج و تحکیم آرمان های والای شهدا و ارزش های نظام اسلامی کرد و یاد و نام نیکو از خود بر جا گذاشت. سردار شهید عبدالحسین برونسی در سوم شهریور سال ۱۳۲۱ در روستای «کلبوی کدکن» از توابع شهرستان تربت حیدریه به دنیا آمد و در تاریخ ۲۳ اسفند سال ۱۳۶۳ در شرق رودخانه دجله (هورالعظیم) به درجه رفیع شهادت نایل آمد. شهید برونسی از شهدای بزرگ دوران دفاع مقدس بود که در عملیات های متعددی چون عاشورا، فتح المبین، بیت المقدس، رمضان، والفجر ۳، خیبر و بدر حضور فعال داشت و سرانجام در حالی که فرماندهی تیپ ۱۸ جوادالائمه<sup>ع</sup> را برعهده داشت، به شهادت رسید.

اعزام دانشجویان خراسانی به سرزمین وحی

مدیر روابط عمومی حج و زیارت استان خراسان رضوی گفت: نخستین گروه دانشجویان کشور در قالب یک کاروان ۹۲ نفره از استان های خراسان رضوی، خراسان شمالی، گرگان و سمنان با امداد دیروز عازم سرزمین وحی شدند که سه چهارم این تعداد دانشجوی اعزامی، از استان خراسان رضوی هستند. به گزارش شهراََانبوز، عباس خدشناس افزود: امسال در حج عمره مفرده دانشجویی، حدود ۱۴ درصد دانشجویان کشور معادل ۵۵۲ دانشجوی از فرودگاه شهید هاشمی نژاد مشهد به سرزمین وحی اعزام می شوند.

مساجد استان میزبان برنامه های دهه فجر

معاون فرهنگی و اجتماعی مرکز رسیدگی به امور مساجد استان های خراسان گفت: مساجد خراسان رضوی با برنامه های متنوع، دهه فجر امسال را با محوریت «جشن سراسری وفاق ملی، ضامن شکوفایی ایران قوی» برگزار می کند. به گزارش شهراََانبوز، حجت الاسلام و المسلمین امیرحسین احمدنیا با اشاره به شعار محوری امسال دهه فجر با عنوان و محوریت «جشن سراسری وفاق ملی، ضامن شکوفایی ایران قوی»، از اجرای طرح «فجرآفرینان پنج» در مساجد استان خبر داد و گفت: این طرح با پنج محور از جمله خدمت رسانی، بصیرت افزایی و پاسداشت ارزش های انقلاب اسلامی برنامه ریزی شده است. وی با بیان اینکه یکی از برنامه های شاخص امسال، اجرای «تور انقلاب» در مشهد مقدس است، اعلام کرد: در این برنامه، گروه هایی از مساجد مشهد و شهرستان های خراسان رضوی به اماکن انقلابی مشهد از جمله مدرسه نواب و مسجد کرامت (محل فعالیت رهبر معظم انقلاب اسلامی به عنوان امام جماعت)، مسجد امام حسن مجتبی<sup>ع</sup> و بازداشتگاه ساواک اعزام خواهند شد.

صدور ۶۸۰ قبیض گاز بالای ۱۰۰ میلیون ریالی

مدیرعامل شرکت گاز خراسان رضوی گفت: ۶۸۰ قبیض گاز با مبلغ بیش از ۱۰۰ میلیون ریال برای مشتریان بسیار پرمصرف در دوره اول سرمای امسال صادر شده است که دو دهم مشتریان را در برمی گیرد. به گزارش ایرنا، حسن افتخاری افزود: بیشتر این مشتریان بسیار پرمصرف در مشهد و بیلافت شهرستان طرقله - شاندریز قرار دارند. وی ادامه داد: در خراسان رضوی ۲ میلیون و ۳۶۱ هزار مشترک خانگی گاز وجود دارد که از این تعداد چهار هزار و ۷۲۲ مشترک در دوره نخست سرد امسال به عنوان مشترکان بسیار پرمصرف در پیلکان ۱۱ و ۱۲ قرار گرفته و میانگین قبض گاز آن ها با رقمی افزون بر ۵۸ میلیون ریال صادر شده است.

بهره برداری از سامانه جامع خدمات اشتغال در خراسان رضوی

دوره آموزشی دو روزه با موضوع سامانه جامع خدمات اشتغال در سه گروه ۲۱ نفری ویژه کارشناسان مراکز مثبت زندگی و کارشناسان اشتغال شهرستان های استان برگزار شد. به گزارش روابط عمومی بهزیستی استان، معاون اشتغال و مشارکت های مردمی بهزیستی خراسان رضوی، گفت: با بهره مندی سامانه جامع خدمات اشتغال می توان در راستای منطبق طرح عاری از مددجویی بیکار حرکت کرد. شناسایی افراد جویای کار، نیازسنجی، تعیین و هدایت مسیر شغلی، شناسایی کارفرمایان متقاضی جذب نیرو از بین مددجویان بیکار و جویای کار بهزیستی، شناسایی ظرفیت های اجتماعی از محل مسئولیت های اجتماعی، ایجاد اشتغال و شروع به کار افراد زیرپوشش در مدت سه ماه پس از تعیین و هدایت مسیر شغلی و... توسط این سامانه تسهیل می شود. غلامرضا خالدی افزود: هدف از اجرای این طرح ثبت مددجویان بیکار در سامانه اشتغال و ایجاد شغل متناسب با توانایی های افراد است. تعهد اشتغال در امسال ۴ هزار و ۹۰۰ مددجو بوده که تاکنون برای ۴ هزار و ۹۴۵ نفر اشتغال زایی انجام گرفته و برای معادل ۹۳ درصد تعهد اشتغال محقق شده است.

۶۶۰۰ هکتار

معاون املاک و حقوقی راه و شهرسازی خراسان رضوی گفت: سند تک برگ بالغ بر ۶۶۰۰ هکتار از اراضی ملی در خراسان رضوی صادر شده است که ۵۸۹۷ هکتار داخل حریم و ۷۸۶ هکتار داخل محدوده قرار دارد. به گزارش ایسنا، علی اصغر استیری اظهار کرد: این امر در راستای جلوگیری از تضییع حقوق دولت و فرهنگ سازی در این زمینه است که با پیگیری های لازم و جلسات متعدد با متولیان امر و ارائه مستندات لازم و قانونی به اداره ثبت اسناد و املاک، به نام سازمان ملی زمین و مسکن به نمایندگی از دولت صادر شد.

۱۳ میلیون سفر

معاون حمل و نقل اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان رضوی گفت: از آغاز سال ۱۴۰۳ تاکنون ۱۳ میلیون و ۸۱۰ هزار و ۷۰۸ نفر مسافر با وسایل نقلیه عمومی در این استان سفر کرده اند. به گزارش ایسنا، رضا صحراگرد افزود: در این مدت، ۶ میلیون و ۵۰۶ هزار و ۳۹۲ مسافر با اتوبوس سفر خود را انجام داده اند. وی با بیان اینکه در ۹ ماه گذشته ۶ میلیون و ۴۱۷ هزار و ۴۰۶ مسافر از طریق مینی بوس سفر کرده اند، ادامه داد: در همین مدت ۸۸۶ هزار و ۹۱۰ مسافر به وسیله تاکسی های سواری کرایه بین شهری سفر خود را انتخاب کرده اند.

**جذب کارگزار برای ساخت و نصب المان های استقبال از بهار**

سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری مشهد، از اشخاص حقیقی و حقوقی (به عنوان کارگزار) دعوت می نماید، برای جذب شرکت ها و کارخانجات جهت تبلیغات بر روی تابلو تبلیغاتی مجاور المان های استقبال از بهار، جشنواره ها، مناسبت ها و برنامه های سازمان در سال ۱۴۰۴. پیشنهادهای خود را حداکثر تا ساعت ۱۵:۱۵ مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۰۸ به دبیرخانه سازمان به آدرس: بلوار شهید قاضی طباطبائی، بخش قاضی طباطبائی ۷ طبقه اول تحویل و برای کسب اطلاعات بیشتر می توانید به اداره سرمایه گذاری و مشارکت های اقتصادی سازمان مراجعه یا با شماره ۳۱۲۳۶۶۱ تماس حاصل فرمایید.

سازمان مدیریت حمل و نقل بار درون شهری و حومه

تنها راه پیشرفت، استفاده از توانمندی های بخش خصوصی



تصویر: رهبر معظم انقلاب

بازدید

حضرت آیت... خامنه ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی، صبح دیروز به مدت دو ساعت از نمایشگاه «پیشگامان پیشرفت، رویداد ملی، توانمندی ها و دستاوردهای بخش خصوصی» بازدید کردند. در این نمایشگاه توانمندی ها و دستاوردهای بخش خصوصی در بخش های ارتباطات و فناوری اطلاعات، تجهیزات ساخت ماهواره ای، هوش مصنوعی، ساخت تجهیزات و ابزارآلات تعمیر هواپیما، صنایع معدنی و زمین شناسی، صنایع نفت، گاز و پتروشیمی، صنعت فولاد و آلومینیوم، لوازم خانگی، صنایع دریایی، صنعت فرش، صنعت آب و برق، صنایع نساجی، تجهیزات پزشکی و بیمارستانی و تولید دارو، پژوهشگاه رویان، تولیدات کشاورزی و دام پروری و صنایع دستی و گردشگری ارائه شده بود.

در این بازدید، شرکت های مختلف بخش خصوصی دغدغه ها و گلابه های خود را در زمینه مشکلات و موانعی که بر سر راه بخش خصوصی است مطرح و رهبر معظم انقلاب خطاب به وزرای حاضر در نمایشگاه تأکید کردند: باید دولت و مسئولان دولتی کاری کنند که گلابه های بخش خصوصی برطرف شود زیرا پیشرفت کشور در گرو میدان دادن

گلابه شرکت های بخش خصوصی از روند طولانی و پیچیده صدور مجوزها خاطر نشان کردند: موضوع مجوزها یک موضوع مهم است که دولت و دستگاه های مسئول باید برای برطرف کردن موانع صدور سریع مجوزها، فکر اساسی کنند.

سخنان خوب و صحیحی است اما باید به مرحله عمل برسند زیرا موضوع نارتازی ها و راه حل های آن در سال های اخیر همواره مطرح بوده اما هنوز با نقطه مطلوب فاصله زیادی وجود دارد. حضرت آیت... خامنه ای همچنین در خصوص

به بخش خصوصی است و تنها راه پیشبرد کشور استفاده از ظرفیت ها و توانمندی های بخش خصوصی است. رهبر انقلاب همچنین در بخش صنعت آب و برق بعد از توضیحات وزیر نیرو درباره رف نارتازی ها در بخش برق، گفتند: این حرف ها،

رئیس گروه بیماری های غیرواگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد اعلام کرد

ابتلای سالانه ۱۰ هزار خراسانی به سرطان

بیماری ها دلیل ۸۳ درصد از مرگ و میرها در جهان و ۸۲ درصد از مرگ و میرها در ایران است. رئیس گروه بیماری های غیرواگیردار معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی مشهد بیان کرد: بروز این بیماری ها ناشی از سبک زندگی، رژیم غذایی ناسالم، نبود فعالیت بدنی مناسب، مصرف دخانیات و... است که متأسفانه امروزه به این دلایل، بروز بیماری های غیرواگیر از جمله سرطان در حال افزایش است. در حالی که با رعایت خودمراقبتی می توان آن را مدیریت کرد.



تصویر: گروه بیماری های غیرواگیردار

۵۰ درصد سرطان ها با تشخیص زودهنگام، قابل درمان است او بیش از یک سوم سرطان های مختلف را قابل پیشگیری خواند و افزود: علاوه بر این ۵۰ درصد سرطان ها نیز به شرط تشخیص زودهنگام درمان پذیر هستند.

اقبالی ترک دخانیات، تغذیه صحیح، فعالیت بدنی منظم و مراقبت از پوست را جزو راه های پیشگیری از سرطان بیان کرد و گفت: محدود کردن مصرف گوشت های فرآوری شده مانند سوسیس و کالباس، افزایش مصرف حبوبات، ورزش به مدت ۱۵۰ دقیقه در هفته (روزی ۳۰ دقیقه) و قرار گرفتن در معرض نور شدید آفتاب از جمله این موارد است.

بگیرد و در صورت نیاز به مراکز تخصصی ارجاع داده شوند. اقبالی با اشاره به بیماری های عمده غیرواگیر نظیر بیماری های قلبی - عروقی، سرطان، دیابت و بیماری های مزمن تنفسی، بیان کرد: این

تا هفتاد ساله برای سرطان پستان، افراد در سنین پنجاه تا هفتاد سال برای سرطان روده بزرگ و زنان در سنین ۳۰ تا ۵۹ سال برای سرطان دهانه رحم می توانند به مراکز بهداشت مراجعه کنند تا برای آن ها آزمایش و تشکیل پرونده صورت

گزارش خبری



سعدیه آل انصاری

«طبق آخرین آمار منتشرشده سرطان، هر سال ۱۰ هزار نفر بیمار جدید به بیماران سرطانی در خراسان رضوی اضافه می شود.» این را رئیس گروه بیماری های غیرواگیردار معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت و سرطان «پستان، کلوکرتال، ریه، پوست و پروستات» را شایع ترین سرطان ها در این آمار دانست. بایک اقبالی در گفت و گو با خبرنگار روزنامه شهراََآ، با اشاره به هفته پویش ملی مبارزه با سرطان که از یک تا هفتم بهمن ماه است، گفت: شایع ترین سرطان ها در جمعیت زنان استان پستان، کلوکرتال، معده، پوست و تیروئید بوده و شایع ترین سرطان ها در بین مردان نیز معده، کلوکرتال، ریه، پوست و پروستات است.

غریباگری سه سرطان شایع در مراکز بهداشت او درباره غریباگری و تشخیص زودرس سرطان در مراکز سلامت، بیان کرد: در حال حاضر برای سه سرطان شایع یعنی پستان، روده بزرگ و دهانه رحم این اقدام انجام می شود. زنان در سنین سی

معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی مشهد خبر داد

تغییر کاربری بیمارستان ولایت به امداد و نجات

در بیمارستان امام رضا<sup>ع</sup> که مرکز درمانی ارجاع شرق کشور است و بسیاری از عمل های جراحی مهم در این مرکز انجام می شود و یکی از نیازهای مهم آن بخش جراحی عروق است، راه اندازی شود تا بیمارانی که نیازمند خدمات جراحی غیرتروما هستند این خدمات را دریافت کنند. معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی مشهد بیان کرد: وی غیرفعال شدن بیمارستان علوی، گروه جراحی عروق به بیمارستان ولایت انتقال یافت و در سایر بیمارستان های شهر مشهد این خدمت ارائه نمی شد. وی اظهار کرد: برنامه دانشگاه علوم پزشکی مشهد این است که خدمات گروه جراحی عروق، علاوه بر بیمارستان ولایت در سایر مراکز درمانی نیز فعال شود. در گام نخست، این خدمت

زیر بنای ۲۳ هزار متر مربع و با ظرفیت دویست تخت بستری در پنج طبقه به بهره برداری رسید، افزود: در حال حاضر بیمارستان های شهید کامیاب، شهید هاشمی نژاد و طالقانی در مناطق مختلف شهر مشهد در حال خدمت رسانی در حوزه حوادث هستند و با استفاده از ظرفیت کامل بیمارستان ولایت و فعالیت در حوزه امداد و نجات زنجیره خدمت رسانی در حوزه امداد می شود. وی با بیان اینکه بخشی از ظرفیت های بیمارستان ولایت به طور کامل در حوزه امداد و نجات شده است و در این راستا در یک سال اخیر با پیگیری مسئولان دانشگاه دستگاه سی تی اسکن در این مرکز درمانی نصب و راه اندازی شد

معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی مشهد اظهار کرد: در راستای توسعه خدمت رسانی به زائران و مجاوران حرم رضوی و عمل به منویات رهبر معظم انقلاب و با توجه به درخواست های مستمر تمام گروه های آموزشی جراحی (عمومی، ارتوپدی، اورولوژی، اعصاب، زنان و عروق)، در راستای تأمین مصالح مردم، بیمارستان ولایت به بیمارستان امداد و نجات تغییر کاربری یافت. محمد دهقانی فیروزآبادی با بیان اینکه ساخت بیمارستان ولایت در راستای عمل به منویات رهبر معظم انقلاب مبنی بر ساخت بیمارستان امداد و نجات در جنوب شهر مشهد در دستورکار قرار گرفت و در سال ۱۴۰۰

گزارش خبری

معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی مشهد اظهار کرد: در راستای توسعه خدمت رسانی به زائران و مجاوران حرم رضوی و عمل به منویات رهبر معظم انقلاب و با توجه به درخواست های مستمر تمام گروه های آموزشی جراحی (عمومی، ارتوپدی، اورولوژی، اعصاب، زنان و عروق)، در راستای تأمین مصالح مردم، بیمارستان ولایت به بیمارستان امداد و نجات تغییر کاربری یافت. محمد دهقانی فیروزآبادی با بیان اینکه ساخت بیمارستان ولایت در راستای عمل به منویات رهبر معظم انقلاب مبنی بر ساخت بیمارستان امداد و نجات در جنوب شهر مشهد در دستورکار قرار گرفت و در سال ۱۴۰۰

**آگهی تجدید مناقصه عمومی ۲۰۳**  
شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۳۰۹۳۴۴۰۰۰۱۱۷

آگهی مناقصه عمومی (سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری مشهد) آگهی مناقصه ۲۰۳

**احداث باغ رویش بوستان کرامت**

جهت کسب اطلاعات بیشتر دریافت استناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس [www.rtk.ir](http://www.rtk.ir) نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد اولیه: ۲۱۶/۱۱۷/۵۸۴/۰۵۶ ریال

سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری مشهد

**(خلاصه آگهی مزایده عمومی)**  
**شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی مشهد**

سازمان مدیریت حمل و نقل بار درون شهری به نمایندگی شهرداری مشهد در راستای بهبود ترافیک، جلوگیری از پارک حاشیه ای و بهبود منظر شهری نسبت به فراخوان مشارکت جهت احداث توقفگاه ناوگان باری شهری و شناسایی زمین هایی با شرایط ذیل از شهروندان محترم که تمایل به مشارکت در قالب طرح اقتصادی و یا اجاره دارد، دعوت بعمل می آورد.

شرایط عمومی اراضی:

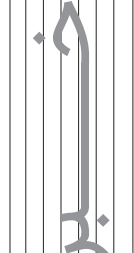
۱. متقاضی (حقیقی یا حقوقی) می بایست مالک باشد.
۲. حداقل مساحت زمین ده هزار متر مربع باشد.
۳. زمین مورد نظر در فاصله رنگ صدمتری تا حریم شهر مشهد بوده و دسترسی های مناسب داشته باشد.
۴. کاربری زمین براساس طرح تفصیلی، حمل و نقل و انبارداری در اولویت می باشد.
۵. قابلیت تأمین انشعابات آب و برق را داشته باشد.

جهت دریافت استناد فراخوان به نشانی [ftm.mashhad.ir](http://ftm.mashhad.ir) و شماره ۰۵۱۰۳۳۴۴۸۳۶۱-۰۵۱ تماس حاصل فرمایید.

سازمان مدیریت حمل و نقل بار درون شهری و حومه



شماره ۱۳۴۲  
پهلوین ۱۳۴۲  
۲۱ رجب  
شماره ۱۴۴۵





# انتشار سالانه ۲۵۰ هزار تن انواع آلاینده هوا در مشهد

**خودروها، صنایع و نیروگاه‌ها ۳ متهم اصلی آلایندگی هوای شهر هستند**

گزارش خبری

مشهدی‌ها سالانه ۲۵۰هزار تن آلایندگی تنفس می‌کنند، آلاینده‌هایی که به دلیل عوامل محیطی و عوامل آب‌وهوایی یا اقلیمی ایجاد می‌شوند.
همشهری‌های ما امسال و در ۳۰۹ روزی که از سال گذشته، فقط ۲۵ روز هوای پاک تنفس کرده‌اند و شویختانه ۸۴ روز از روزهای امسال نیز هوایی که وارد ریه‌هایمان شده، ناسالم بوده است. این‌ها گوشه‌ای از آمار و ارقامی است که مسئول مرکز پالایش آلاینده‌های زیست محیطی شهرداری مشهد، با اشاره به آن‌ها، نسبت به ضرورت تغییر جدی وضعیت فعلی آلاینده‌های مشهد، هشدار داد.

- ۳ متهم اصلی آلودگی هوای شهر

رضا اسماعیلی در نشست تخصصی «روز ملی هوای پاک» که با حضور مسئولان شهری و جمعی از متخصصان دانشگاهی برگزار شد، ادامه داد: از مجموع ۲۵۰ هزار تن انواع آلایندگی شهر، سهم منابع متحرک ۶۴درصد و سهم منابع ثابت ۳۶درصد است.

وی با بیان اینکه بیشترین سهم در آلایندگی هوای شهر مربوط به خودروها، صنایع و نیروگاه‌هاست، افزود: بااین حال کمتر به دلایل محیطی و اقلیمی آلایندگی در مشهد توجه شده است.
به گفته مسئول مرکز پالایش آلاینده‌های زیست محیطی شهرداری مشهد، از این میزان آلایندگی، ۱۷۵ هزار تن سهم منابع متحرک است و در فهرست آلاینده‌های متحرک، نیمی از این سهم مربوط به خودروهای شخصی است. از میان آلاینده‌های ثابت نیز سهم نیروگاه‌ها ۶۲درصد، منابع آلاینده ۱۵درصد، منابع خانگی و تجاری ۸درصد، جایگاه توزیع سوخت، راه‌آهن و فرودگاه ۸درصد و سایر موارد ۷درصد است.

● افزایش ۵۶برابری جمعیت مشهد در ۱۲۰ سال وی با اشاره به رشد ۴۷ برابری مشهد در طول ۱۲۰ سال گذشته، بیان کرد، در همین مدت این شهر با افزایش ۵۶برابری جمعیت روبه‌رو بوده است و یکی از پرتراکم‌ترین شهرهای کشور به شمار می‌رود.

● به ادامه داد: معمولاً وارونگی دمایی بر انباشت آلاینده‌ها تأثیر می‌گذارد و به‌طور میانگین در یک سال، بیش از ۳۰ روز وارونگی دمایی داریم. اسماعیلی با اشاره به سرعت ۲،۹ متری باد در مشهد، سرعت وزش در مشهد را کمترین میزان در استان اعلام کرد و گفت: این شهر بین دورشته‌کوه هزارمسجد و بینالود واقع شده و با وجود داشتن

گزارش روز

نشست‌های مردمی اعضای شورای اسلامی شهر مشهد ظرفیت ارزشمندی برای بررسی دغدغه‌ها و مشکلاتی است که می‌توانند زمینه‌ساز برنامه‌ریزی‌های هدفمند و سازنده در مدیریت شهری باشد.
در همین راستا دیدار مردمی نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر مشهد، نایب‌رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد و شهردار منطقه ۱۰ در مسجد امام محمد باقر<sup>(ع)</sup> در محله امامیه مشهد برگزار شد.
در این نشست نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر مشهد بیان کرد: خرسندی ما در جلسه قبل در این مسجد تاکنون همکاران ما در شهرداری منطقه ۱۰ رحمت بسیاری کشیده‌اند و صدق برخی از درخواست‌ها را شاهد هستیم. مصداق این مسئله بازگشایی انتهای بولوار حسایی است.

● یافت قاسم‌آباد، متناسب با استانداردهای شهرسازی
مجید طهوریان عسکری با بیان اینکه در منطقه قاسم‌آباد بافت شهری براساس استانداردهای شهرسازی صورت گرفته است، گفت: در این محدوده نسبت به حاشیه شهر و دیگر مناطق شهری با معضل و مشکلات کمتری مواجه هستیم که نشان‌دهنده همت مردم برای رعایت این استانداردهاست. وی اظهار کرد: در مجاورت این منطقه و در اراضی الهیه، بزرگ‌ترین مجموعه ورزشی شهر مشهد را در دوره ششم شورا آماده می‌کنیم که بیش از ۳۰۰ میلیارد تومان به این پروژه اختصاص یافته است.

● مزیت پروژه قطار شهری برای ساکنان منطقه ۱۰
وی با اشاره به پروژه قطار شهری و فیت‌های آن برای ساکنان این منطقه افزود: مزیت یک خط مترو از قاسم‌آباد مستقیم به حرم مطهر رضوی و باب‌الجواد<sup>(ع)</sup> طی مسیر می‌کند. این خط



مهدی عسفری،وزیرنامه‌نگار



تنها یک مسیر برای جریان باد، از شانس کمی برای خروج آلاینده‌ها برخوردار است. وی گفت: جانمایی نادرستی در منابع ثابت انتشار آلاینده‌های هوای شهر وجود دارد، به‌گونه‌ای که بخش زیادی از منابع انتشار ثابت آلایندگی مشهد از قبیل واحدهای تولیدی شن و ماسه، کوره‌های آجرپزی، صنایع، کارخانه سیمان و نیروگاه‌ها در شرق و جنوب شرق مشهد قرار دارند و جهت ورود باد هم از همین مسیر است؛ بنابراین آلایندگی‌ها به راحتی وارد شهر می‌شود، بنابراین ۵۸درصد گردوغبار موجود در مشهد منشأ داخلی دارد.

● منابع متحرک و سهم ۶۴درصدی آلایندگی هوای شهر

در این مراسم، رضا نوروزی، مدیرعامل سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل‌ونقل شهرداری مشهد، نیز در اظهاراتی کوتاه با بیان اینکه وسائل نقلیه متحرک سهم ۶۴درصدی در تولید آلاینده‌های زیست محیطی در مشهد دارند، تأکید کرد، باید برای تغییر این وضعیت، هم مسئولان، هم شهروندان حساس باشند تا بتوانیم به هوای پاک برسیم و آن را برای نسل‌های آینده حفظ کنیم.

● ۱۲۲ ایستگاه سنجش آلایندگی هوا در مشهد
دیگر سخنران این مراسم عضو هیئت علمی دانشگاه فردوسی مشهد بود که با اشاره به تکمیل بخش زیادی از پروژه شبکه انتشار آلاینده‌های هوای مشهد تا انتهای امسال، بیان کرد: ۶۰درصد از این سیاهه تا آخر امسال تدوین و تکمیل می‌شود.

نوید رضانیان با اشاره به تفاوت‌های طرح فعلی با طرح گذشته، بیان کرد، طرح فعلی تکمیل‌تر



از طرح سال ۱۳۹۶ است و در آن به مواردی اشاره شده که در طرح گذشته وجود نداشته است.
وی با بیان اینکه طبق گزارش سازمان جهانی بهداشت، سالانه ۷ میلیون نفر در جهان بر اثر آلودگی هوا جان خود را از دست می‌دهند، گفت: هرسال در تهران ۷ هزار نفر و در کشور ۵۰هزار نفر به همین دلیل جان خود را از دست می‌دهند. وی همچنین از فعالیت ۲۲ ایستگاه سنجش آلایندگی در شهر خبر داد و گفت: متأسفانه میزان ذرات معلق با قطر کمتر از ۱۰ میکرون در مشهد، سه برابر اندازه استاندارد است و دی‌اکسید گوگرد که به دلیل آلایندگی پالایشگاه‌ها ایجاد می‌شود نیز دربرابر استاندارد جهانی است.

● آمار مردودی بالای خودروهای سایپا و ایران‌خودرو
همچنین به گفته مدیر مراکز معاینه فنی خودرو شهرداری مشهد، اولین مرکز معاینه فنی مشهد در سال ۱۳۸۲ راه‌اندازی شد و براساس قانون هوای پاک، خودروهای شخصی چهارسال پس از تولید و خودروهای عمومی یک‌سال پس از تولید، نیاز به معاینه فنی دارند اما نکته درخور تأمل این است که سلامت ۲۰درصد خودروهای زیر چهار سال در مرحله نخست معاینه فنی رد شده است. سیوش میلانیا ادامه داد: مشهد شش مرکز معاینه فنی سبک با ۲۲خط دارد؛ ضمن اینکه یک مرکز معاینه فنی سنگین درون شهری، شش خط بازرسی چشمی، دو خط معاینه فنی موتورسیکلت و هشت آزمایشگاه هیدرواستاتیک نیز برای این شهر ایجاد شده است.

وی ادامه داد: در ۹ماه اول امسال بیش از ۲۵۲ هزار خودرو به مراکز معاینه فنی مشهد مراجعه کرده‌اند که ۷۵درصد آن‌ها در مرحله اول قبول شده‌اند.
● ساخت وسازها، مانع خروج آلاینده‌ها
مدیر سلامت محیط و کار دانشگاه علوم پزشکی مشهد نیز با بیان اینکه در شرایط اضطراری گردوغبار، شاهد افزایش ۷۵درصدی مأموریت‌های اورژانس پیش‌بیمارستانی هستیم، افزود: در روزهای عادی هم که شرایط برای گروه‌های حساس مناسب نیست، شاهد افزایش ۷تا۱۵درصدی این مأموریت‌ها هستیم. فرسید وفا ادامه داد: متأسفانه بسیاری از مجوزهای ساخت‌وساز در جغرافیایی از شهر است که محل خروج آلاینده‌های زیست‌محیطی است که از آن جمله می‌توان به کوهسنگی و بولوار نماز اشاره کرد.

**در نشست مردمی ۲ عضو شورای اسلامی شهر مشهد مطرح شد**

## اهتمام شورای ششم برای توسعه زیرساخت‌ها

آزادگان اشاره کرد و گفت: این منطقه از لحاظ سرانه فضای سبز شرایط خوبی دارد و حفظ این فضای سبز اهمیت دارد و باید آب موردنیاز آن را تأمین کنیم. قراردادی برای خرید پساب تصفیه‌شده از تصفیه‌خانه پرکندآباد بسته شده که برای یک بازه ۲۵ساله است.

● کاهش آمار طلاق در مشهد
فرهمندی افزود: در حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی نیز اقدامات خوبی انجام شده است که نمونه آن طرح «بام» است. بعد از چند سال که آمار طلاق در مشهد افزایشی بوده است، سال گذشته این آمار کاهش یافته است.

● بیشترین سهم پروژه‌های عمرانی در منطقه ۱۰
شهردار منطقه ۱۰ مشهد نیز در این دیدار مردمی گفت: اعضای شورای اجتماعی این محله کل وقت خود را صرف امور مردم می‌کنند و بیشترین سهم تخصیص پروژه‌های عمرانی را در محله قاسم‌آباد از خود کرده‌اند.
وچید برجسته‌نژاد افزود: پیگیری برای روکش مکانیزه آسفالت، جمع‌آوری آب‌های سطحی، ساخت‌وسازهای غیرمجاز، مرمت پیاده‌روها و خرید پسماند از جمله این موارد است؛ همچنین تجهیز چندین سالن ورزشی در این محله توسط این شورا پیگیری شده است.
وی تصریح کرد: پروژه بازگشایی بولوار دکتر حسایی به بزرگراه پیامبراعظم<sup>(ص)</sup> نیز از اقدامات خوبی است که به‌گفته خود ساکنان یک دغدغه بیست‌ساله بوده است.

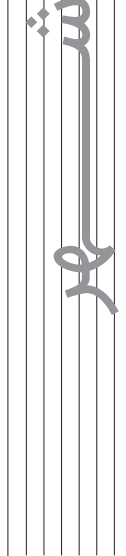
● شهردار منطقه ۱۰ در پاسخ به برخی از درخواست‌های مطرح‌شده بیان کرد: درباره درخواست یک طرفه‌شدن خیابان فاطمیه ۱۴ با سازمان ترافیک مکاتبه انجام خواهد شد. پیگیری برخورد با ساخت‌وسازهای غیرمجاز و زباله‌گرد‌ها در منطقه نیز صورت خواهد گرفت؛ اما جمع‌آوری زباله‌ها و آبیاری‌های درختان داخل مجتمع‌ها، جزو وظایف شهرداری نیست و ساکنان باید آن را انجام دهند. برخی موارد نیاز است به کمیسیون ماده ۱۷ارجاع داده شود و شهروندان باید درخواست خود را در سامانه ثبت کنند.

## شهر

۴شنبه  
۲۰ بهمن ۱۴۰۳  
۲۱ شهریور ۱۳۴۴  
۲۳ فروردین ۱۳۲۵

۳  
SHAHRAJNEWS.IR

↓



پیشخان‌های زیارت (۳)

**یک سالگی پروژه پیشخان‌های زیارت**



محمد‌های‌عرفان،مدیر پروژه پیشخان‌های زیارت

در ۲۳دی‌ماه ۱۴۰۲ پروژه پیشخان‌های زیارت و شهرانسان محور با رویکرد ایرانی‌اسلامی، آغاز به کار کرد. در ابتدای امر تصویر مشترکی از آنچه به عنوان پیشخان زیارت مطرح شد وجود نداشت. عده‌ای می‌گفتند مشهد باید دروازه داشته باشد. عده‌ای نگران بودند که نکند این مدیریت به دنبال ساخت حرم دوم در مشهد باشد. عده‌ای نگران ریخت و پاش و هزینه بودند. عده‌ای به دنبال یک طرح واحد و تکثیر آن در سراسر شهر بودند و خلاصه نگرانی‌های متعدد مطرح می‌شد، لذا در اولین گام تلاش شد تصویر مشترک و نسبتاًواضحی از آنچه که قرار است به عنوان پیشخان زیارت مطرح شود در اذهان مدیران شکل بگیرد و به حمدا... بعد از قریب به یک‌ماه تقریباً این اجماع حاصل شد. در گام دوم، تقریباً برای همه مبهم بود که کلمه پیشخان درست است یا پیش‌خوان و اصلاً معنای پیشخان چیست؟ که برای حل این موضوع هم در جلسات و گزارش‌ها توضیح داده شد که پیش‌خوان به معنای کسی است که پیش از واعظ مداحی می‌کند و به معنای صندوق و میز کسب مغازه‌دار هم هست ولی پیشخان عنصری معماری است که قبل از درووردی ساختمان ساخته می‌شود و جنبه دعوت‌کنندگی دارد، البته هنوز هم خیلی‌ها پیشخان را پیش‌خوان صدا می‌زنند و باید به تدریج این موضوع جایبفتد. در گام سوم تلاش کردیم همه را متقاعد کنیم که امام‌رضا<sup>(ع)</sup> متعلق به همه مشهد است. نه فقط بافت پیرامون حرم. لذا باید موضوع پیشخان زیارت در همه مناطق شهر حضور داشته باشد و صرفاً ایجاد چندپیشخان در راه‌های نزدیک به حرم خود به‌نوعی سکولاریزم است و مانع توسعه مفهوم مبارک زیارت در همه جای مشهدالرضا<sup>(ع)</sup> است. از طرفی یک‌شکل بودن آن طرح با تنوع فرهنگی محلات و مناطق مختلف مشهد ناهماهنگ است و باید باتوجه به ویژگی‌های مناطق مختلف طرح‌های مختلفی طراحی شود. در گام بعدی تلاش کردیم برای همه مناطق شهر از مهندسان مشاور معماری و شهرسازی کمک بگیریم و در نتیجه ۳هزارو۵۰۰نقطه بررسی شد و حدود ۲هزارو۲۰۰نقطه تقریباً نهایی شد و برای عملیاتی شدن در سال ۱۴۰۳، بیش از پنجاه نقطه هم طراحی شد. به لطف خدا تاکنون تعدادی از این نقاط طراحی کامل فنی-معماری شده و در اصطلاح اسناد فنی آن برای انتخاب پیمانکار به مناطق ارسال شده است که در این بخش همراهی معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری بسیار مؤثر بوده است. امیدواریم تا چندماه آینده تعدادی ازاین پروژه‌ها به ثمر بنشینند. تصویر بالا یادمان پیشخان زیارت میدان قائم<sup>(ع)</sup> است که قرار است به همت شهردار منطقه ۱۰ به‌زودی ساخته شود و تصویر پایین هم یادمان پیشخان زیارت انته‌ای مصلات که قرار است با همت همکاران پرتلاش منطقه ۶ به ثمر بنشیند.



گفت‌و‌گو

### قرارداد با چین برای جبران کسری واگن

**نماینده مردم مشهد از تلاش برای تأمین واگن‌های خط یک قطار شهری خبر داد**

ملیحه فلاح اگر اهل استفاده از وسایل حمل‌ونقل عمومی باشید، حتما هنگام استفاده از خط یک قطار شهری شاهد شلوغی و تراکم جمعیت بوده‌اید. کمبود واگن نسبت به تقاضا برای سفر در این مسیر علت اصلی این وضعیت است؛ موضوعی که بارها در گفته‌های مدیران شهری به آن پرداخته شده است. خلاصه ماجرا این است که در طرح سی‌ساله خط یک، ۱۲۰واگن برای این خط پیش‌بینی شده بود اما در زمان بهره‌برداری شصت واگن خریداری شد. با افزایش میزان سفر با خط یک رفته‌رفته کمبود واگن بیشتر خودش را نشان داد. در این میان مسئله اصلی، تفاوت در نوع واگن‌های خط یک با دیگر خطوط قطار شهری مشهد است. ازسوی دیگر نیاز به تأمین واگن برای راه‌اندازی خطوط ۲ و ۴ نیز بدیهی است. باتوجه‌به اینکه کار ساخت‌وساز خط ۳ به‌صورت شبانه‌روزی در حال انجام و قول‌وقرارها بر این است که فاز اول این خط، یعنی از پایانه مسافرتی تا حرم مطهر رضوی و میدان شهدا، تا پایان سال افتتاح شود. اهمیت تأمین واگن برای تراز شدن درخواست سفرها با ظرفیت جابه‌جایی روزبه‌روز بیشتر می‌شود.

باتوجه‌به اینکه نیاز اصلی همه خطوط قطار شهری کشور تزریق واگن است، از حدود هفت سال پیش بحث تجمیع تقاضا و طرح خرید واگن مطرح شد. وزارت‌کشور در راستای تأمین این ناوگان اقداماتی را انجام داد و خبرهایی نیز از قرارداد با چینی‌ها منتشر شد. حالا آخرین نتایج پیگیری نمایندگان مشهد درباره تأمین واگن این شهر و مشکل واگن‌های خاص خط یک قطار شهری را از حجت‌الاسلام‌و‌السلیمین نصرا... پزمانفر، نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی و رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی، جویا شدیم. وی درباره برنامه‌های توسعه‌ای خطوط مترو مشهد گفت: توسعه خطوط مترو، از جمله اتمام خطوط ۲ و ۴، جزو اولویت‌های اصلی شهرداری است و ما نیز در مجلس باید حمایت‌های لازم را در این زمینه داشته باشیم؛ همچنین، تجهیز ناوگان مترو و تکمیل واگن‌ها و کشنده‌ها از دیگر اقداماتی است که باید در دستورکار قرار گیرد.

- تأمین ۱۸۰۰ واگن مترو از چین

وی افزود: در نشست‌هایی که درباره این موضوع داشتیم، توانستیم مبلغ دوخرتوجهی از اوراق مشارکت را به مشهد اختصاص دهیم که این اقدام، روند پیشرفت پروژه‌ها را سرعت بخشیده است. به لطف خدا، بخشی از خط ۳ تا انتهای سال افتتاح خواهد شد و بخشی دیگر مربوط به تأمین واگن‌هاست که نیازمند تصمیم‌گیری‌های خاص در تهران است.

پزمانفر همچنین به مشکل کمبود واگن‌ها و مشکل تفاوت در نوع واگن‌های خط یک اشاره کرد و گفت: باتوجه‌به قرارداد ۱۸۰۰واگن با کشور چین، در تلاشیم بخشی از این واگن‌ها را برای مشهد تخصیص دهیم. این تصمیم گاهی مهم برای ارتقای خدمات حمل‌ونقل عمومی و باسختگویی به نیازهای روزافزون سفرهای



## با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ پیامک

shahraramdordom — آی‌دی رویکا  
۰۹۰۵۴۴۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی‌کپ و رویکا  
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

### شهرداری

۹۸۲...۹۱۵ - شهردار محترم منطقه ۱۰، بارها اعلام کرده ایم که کوچه ابرار ۱۰ پیاده روندارد

۳۸۲...۹۱۵ - به گوش مسئولان و جان عابران پیاده و دانش آموزان در خطر است! لطفا چاره ای بیندیشید.

۷۵۸...۹۳۵ - در مناطقی مانند هاشمیه سگ های گرسنه زیادی را شب ها می بینیم. من حتی

جوجه تیغی و موش نیز در بولوار خیابان دیده ام که از جوی های آب بیرون آمده بودند. موش هاسبب آلودگی محیط آب و خاک هستند.

۲۲۷...۹۳۶ - بچه من ۱۰ ماهه شده است. هنوز نتوانسته ایم برای او فرزندآوری ثبت نام کنیم چه رسد به آنکه بخواهیم دنبال ضامن برویم. هر زمان سایت رانگاه می کنم ۳۰۰ نفر جلوتر ما هستند.

۳۹۰...۹۱۰ - چند وقتی است که پیگیر افزایش حقوق و برقراری حق لباس، حق مسکن، حق سرایداری و رفاهیات برای خد متکثران مدارس هستیم.

۱۱۳...۹۰۵ - در حال حاضر این افراد با کسر اقساط و کسورات، خالص ۲ میلیون ۵۰۰ هزار تومان دریافت می کنند. لطفا برای رفاهیات سرایداران مدارس پیگیری کنید که حداقل در قرارداد آن ها گنجانده شود.

۷۲...۹۳۷ - اوضاع اینترنت در محدوده اول بولوار فرامرز عباسی بسیار نامناسب است و آنتن دهی در این محدوده ضعیف است.

۲۵۵...۹۳۵ - خطوط مکالمه و اینترنت همراه اول و ایرانسل در منطقه شانزده دیروز قطع بود.

منطقه بسیار پایین است.

منطقه ۱۰، بارها اعلام کرده ایم که کوچه ابرار ۱۰ پیاده روندارد

در خطر است! لطفا چاره ای بیندیشید.

در مناطقی مانند هاشمیه سگ های گرسنه زیادی را شب ها می بینیم. من حتی

جوجه تیغی و موش نیز در بولوار خیابان دیده ام که از جوی های آب بیرون آمده بودند. موش هاسبب آلودگی محیط آب و خاک هستند.

بچه من ۱۰ ماهه شده است. هنوز نتوانسته ایم برای او فرزندآوری ثبت نام کنیم چه رسد به آنکه بخواهیم دنبال ضامن برویم. هر زمان سایت رانگاه می کنم ۳۰۰ نفر جلوتر ما هستند.

چند وقتی است که پیگیر افزایش حقوق و برقراری حق لباس، حق مسکن، حق سرایداری و رفاهیات برای خد متکثران مدارس هستیم.

در حال حاضر این افراد با کسر اقساط و کسورات، خالص ۲ میلیون ۵۰۰ هزار تومان دریافت می کنند.

لطفا برای رفاهیات سرایداران مدارس پیگیری کنید که حداقل در قرارداد آن ها گنجانده شود.

اوضاع اینترنت در محدوده اول بولوار فرامرز عباسی بسیار نامناسب است و آنتن دهی در این محدوده ضعیف است.

خطوط مکالمه و اینترنت همراه اول و ایرانسل در منطقه شانزده دیروز قطع بود.

## خواستید انجام شد

۱۳۷

ستون «ال۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

### خودرو حمل زباله در خیابان سروش ۱۷، هنگام جمع آوری زباله در آخر شب صدای نامتعارفی دارد

و ایجاد آلودگی صوتی می کند. (درخواست بررسی و رفع نقص)

پاسخ ۱۳۷: خودرو حمل زباله از سوی حوزه خدمات شهری منطقه ۱۱ رفع نقص شد.

### شاخه ای از درخت در ایثارگران ۲۵ ابراهیمی ۳ شکسته و آویزان است. (درخواست رفع خطر)

پاسخ ۱۳۷: با پیگیری های انجام شده از سوی عوامل فضای سبز منطقه ۲ رفع خطر شاخه درخت مذکور انجام شد.

### مدتی است رفت و روب خیابان آیت ا... عبادی ۱۰۱ سرتاسر و به درستی انجام نمی شود. (تقاضای رفت و روب کامل و منظم)

پاسخ ۱۳۷: رفت و روب معبر اعلامی از سوی خدمات شهری منطقه ۳ انجام شد.

### آسفالت معبر سواره رو در خیابان ثامن الائمه (۲) حدفاصل ثامن الائمه (۲) و ۴ نشکسته و چاله شده است. (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۳۷: مرمت آسفالت معبر اعلامی از سوی حوزه فنی و عمران منطقه ۸ انجام شد.

### آسانسور پیل عابر پیاده در بزرگراه وکیل آباد، نبش وکیل آباد ۲۳ پیاده خراب است. (درخواست رفع نقص)

پاسخ ۱۳۷: رفع نقص آسانسور در معبر اعلامی از سوی حوزه فنی و عمران منطقه ۹ انجام شد.

### معبر پیاده رو در ابتدای بازار سرشور، نبش امام خمینی (۹) زیر تابلو نشکسته کرده است. (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۳۷: مرمت معبر پیاده رو از سوی تیم راهبری ۱۳۷ انجام شد.

### آسفالت خیابان عبدالمطلب ۱۵، مقابل یاس ۹ به علت نامعلوم حفاری شده. اما مرمت نشده است. (درخواست مرمت نوار حفاری)

پاسخ ۱۳۷: مرمت نوار حفاری معبر مذکور از سوی عوامل فنی و عمران منطقه ۲ انجام شد.

### آسفالت معبر سواره رود بزرگراه سردار قاسم سلیمانی، روبه روی آتش نشانی و در محدوده لاین تندرو نشکسته است. (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۳۷: مرمت آسفالت معبر مذکور از سوی عوامل فنی و عمران منطقه ۷ انجام شد.

## ایستگاه اتوبوس

### عبدالمطلب

### ۵۸ بهسازی

### خواهد شد



رحمتی ایستگاه های بدون سایبان یا نیمکت یکی از دغدغه های شهروندان است. در این باره شهروندی با ارسال پیام به سامانه شهرآرا از نبود نیمکت انتقاد کرد.

در متن پیام این شهروند آمده است: چرا اتوبوس رانی فکری به حال یک ایستگاه درست و درمان برای برخی قسمت های شهر نمی کند؟ ما ساکن عبدالمطلب ۵۸ هستیم. تعداد سالنندان این محله نیز کم نیستند که با استفاده از اتوبوس مسیرهایی مثل حرم مطهر رضوی را رفت و آمد می کنند، اما ایستگاه های

اتوبوس این خیابان نه نیمکت دارند نه حتی یک سایبان که مردم از گرما و سرما در امان باشند. چرا مسئولان اتوبوس رانی توجهی به این ایستگاه ندارند؟

مدیر روابط عمومی اتوبوس رانی مشهد در پاسخ گفت: امسال بر اساس اولویت بندی تعداد ۳۰ ایستگاه اتوبوس مجهز به سایبان شدند و تعداد ۴۵۰ ایستگاه اتوبوس نیز مجهز به نیمکت شدند. عباس اتحادی افزود: در صورت تأیید، از سوی کمیته مکان یابی اقدامات لازم انجام و ایستگاه مورد نظر شهروند بهسازی خواهد شد.

## پس از پیگیری های شورای اجتماعی محله کوشش و روزنامه شهرآرا

# مدرسه نایمن تخریب شد

گزارش

سال گذشته در جریان تریبون مردمی محله کوشش، وضعیت نامناسب مدرسه ای متروکه واقع در فارابی شمالی ۱۹ و ۲۱ از سوی اعضای شورای اجتماعی و شهروندان مطرح شد. حالایس از پیگیری های مختلف، تخریب و عملیات گودبرداری این مدرسه آغاز شده است.



سید مهرداد امیرکلان خبرنگار

### مدرسه ای متروکه و بلا تکلیف

زهراسلامی، عضو شورای اجتماعی محله کوشش، در دیدار سال گذشته درباره مشکلات این مدرسه این طور توضیح داده بود: این مدرسه با نام «مانده» از قدیمی ترین مدارس محله سال ها فعالیت داشت. اما به دلیل نبودن ساختمان تعطیل شده است. او در ادامه این پیشنهاد را داد که شهرداری و آموزش و پرورش با امضای تفاهم نامه ای حیاط مدرسه را برای فعالیت های فرهنگی یا ایجاد بازارچه ای محله استفاده کنند. این عضو شورای محله کوشش این نکته را نیز اشاره کرده بود که این محله هیچ مرکز فرهنگی ندارد و حیاط بزرگ این مدرسه می تواند برای برگزاری مراسم مختلف استفاده شود.

با وجود تلاش ها برای بازدید از داخل مدرسه، هیچ کس پاسخگو نبود. طاهری، رئیس شورای اجتماعی محله، در همان زمان گفته بود: این مدرسه چند سال به صورت غیرانتفاعی فعالیت داشت. اما بیش از یک سال است که بلا تکلیف رها شده است. حیاط مدرسه خطری ندارد و می تواند برای برنامه های فرهنگی و مذهبی مورد استفاده قرار بگیرد.

### پاسخ مسئولان آموزش و پرورش

آن زمان و برای تعیین تکلیف این مدرسه سراف مدیر آموزش و پرورش ناحیه ۲ مشهد رفتیم. علی فتح آبادی در این باره توضیح داده بود که این مدرسه به مدت سه سال در اختیار بخش غیرانتفاعی بود و سال گذشته تخلیه شد. به دلیل نداشتن تأییدیه ایمنی و استحکام بنا، امکان واگذاری آن وجود ندارد. از سوی دیگر بازسازی و نوسازی مدرسه در دستور کار اداره کل نوسازی مدارس استان قرار دارد.

او با اشاره به درخواست برخی بازاریان برای استفاده از این مدرسه به عنوان انبار گفت: این موضوع از اختیار ناحیه ۲ خارج است و به زودی عملیات تخریب و بازسازی انجام می شود. البته برای فعالیت های فرهنگی و مذهبی آماده همکاری

با اهالی محله هستیم و در مناسبت هایی مانند محرم، حیاط چندین مدرسه برای این برنامه ها در اختیار شهروندان قرار گرفته است.

### تخریب آغاز شد، مدرسه ای جدید در راه است

حالا، با گذشت یک سال از طرح این موضوع، عملیات تخریب و گودبرداری این مدرسه متروکه آغاز شده است. شورای اجتماعی محله کوشش با انتشار پستی در شبکه اجتماعی اپتا با اشاره به برخی شایعات مبنی بر ساخت خانه معلم در این مکان، گفت: طبق پیگیری های انجام شده از اداره نوسازی و آموزش و پرورش ناحیه ۲، با توجه به سرانه پایین آموزشی در محله، در این زمین مدرسه جدیدی ساخته می شود و دانش آموزان در آینده از آن بهره مند خواهند شد. اعضای

## شهروندان از کاستی های خیابان حر ۱۹ گلایه مندند

# تردد سخت از پیاده رو به کف خیابان

شده اند، این کار انجام می شود و آن وقت دیگر ترافیکی در این کوچه نخواهیم داشت. شهردار منطقه ۶ همچنین درباره آگو می گوید، مسئله آگو به شهرداری ارتباط ندارد. اما برای رفاه حال شهروندان نامه نگاری و یادآوری و همکاری لازم را با سازمان ذی ربط داشته و خواهیم داشت.

### جلوگیری از پارک خودرو در پیاده رو

جدول ناموزن که فاصله زیادی بین پیاده رو و خیابان ایجاد کرده مسئله دیگری بود که بنای منش درباره آن چنین پاسخ می دهد: این جدول سازی و تفکیک پیاده رو و سواره رو به این علت بود که بسیاری از راننده ها خودرو را داخل پیاده رو پارک می کردند. با این رفتار نامناسب شهروندی، ناگزیر رهگذران باید از وسط خیابان تردد می کردند و خطر جانی در پی داشت. او خبر خوشی به شهروندان می دهد: با انجام پروژه ای تا چند وقت دیگر چند رمپ برای معلولان در سرتاسر این خیابان تعبیه می شود و از طرفی در اقدامی دیگر فاصله سواره رو و پیاده رو کم می شود، به طوری که سطح خیابان بالا آمده و با این کار این دغدغه شهروندان برای فاصله و عمق این دو بخش، استاندارد می شود.



و در نشست های عمومی مردم و مسئولان در مساجد محله قول داده اند طرح آگو در محله اجرا خواهد شد.

### شهروندان پای کار بیایند

حسین بنایی منش، شهردار منطقه ۶ در پاسخ به دغدغه های مطرح شده شهروندان این گونه توضیح می دهد: اگر شهروندان و کسبه و مالکان این گذر محوری شهرک شهید رجایی پای کار بیایند و با شهرداری همکاری داشته باشند برای تعریض آن مانند بسیاری از معابر که در سطح منطقه عریض و استاندارد سازی

جدید که پیاده رو را از خیابان جدا کرده، گذر کند؟ به طور حتم اگر این افراد بخواهند با این وضعیت به خیابان بیایند آسیب می بینند و زمین می خورند. گرمی، از مو سید های محله از راه سازی پساب های خانگی به خیابان خبر می دهد و در توضیح معضل می گوید: نبود آگو یکی از مشکلات اصلی ماست. با شهرداری که در میان می گذاریم این طور پاسخ می شنویم که باید شرکت آب و فاضلاب پاسخگو باشد. به شرکت مورد نظر که مراجعه می کنیم و مشکلمان را در میان می گذاریم ما رابه نحوی از سر باز می کنند. در حالی که بارها

ذره بین



سید مهرداد امیرکلان خبرنگار

محله کشاورز و مشکلات بسیار در این میان کوچه حر ۱۹ که یکی از شاهراه های اصلی این محله است همواره با مشکلات ترافیکی و شلوغی معبر دست به گریبان است. جدا از این مسئله کمبود امکانات مختلف شهری نیز رنج مضاعفی به این محدوده وارد می کند. عرض کم معبر که از دو طرف آن خودرو تردد دارد یکی از این مشکلات است. در بازدید میدانی از این معبر، کاظم موسی زاده که از کاسب های محله است، به جدول های ساخته شده شهرداری اشاره دارد و می گوید: وضعیت این جدول را مشاهده کنید. آیا شرایط جدول برای افراد معلول مناسب است؟ کدام پیرمرد و پیرزن می تواند با این شرایط از این جدول عبور کند؟ نکته دیگری که این شهروند اشاره دارد اختلاف سطح است: واقعیت این است که در طرح اجرا شده جدید سطح خیابان تا پیاده رو فاصله زیادی دارد. مگر من پیرمرد یا یک فرد معلول و یلچر نشین می توانم با این پروژه

## نگاه روز



علی دالوند | خیابان کوهسنگی و در محدوده تقاطع امیر کبیر و کوهسنگی ۱۷، به علت تردد بالای خودروها دچار معضل ترافیک است. باتوجه به اینکه این چهارراه جز مسیر های پرتردد است از مرکز کنترل ترافیک تقاضا داریم تا برای این تقاطع چراغ راهنمایی نصب کند.



بعد از تخریب

قبل از تخریب



برای مشاهده گزارش کدر اسکن کنید.





نماینده مشهد امروز در سالن شهید بهشتی به مصاف فولاد هرمزگان می‌رود

## فرش آرا: محکوم به پیروزی برای روشن ماندن کورسوی امید



هفته بیستم لیگ برتر فوتبال در حالی امروز برگزار می‌شود که نماینده قهرمان مشهد در این رقابت‌ها فرصت طلایی دارد تا کمی به اوضاعش در جدول سامان بخشد. تیم فوتبال فرش آرا مشهد امروز از ساعت ۱۶ در سالن شهید بهشتی به مصاف فولاد هرمزگان می‌رود. تقابل تیم‌های چهاردهم و هفتم جدول در حالی برگزار می‌شود که نماینده مشهد در بازی رفت در بندرعباس توانسته بود این تیم را ۲ بر ۱ از پیش رو بردارد و همین موضوع از حیث روحی روانی فرش آرای‌ها را در موقعیت خوبی قرار داده است. البته همان قدر که پیروزی بر فولاد هرمزگان امیدبخش است، شکست احتمالی برابر این تیم هم می‌تواند برای فرش آرا حکم مرگ را داشته باشد. زیرا اگر ایرالکو اراک بازی خانگی این هفته برابر شهرداری ساوه را با برد پشت سر بگذارد، آن وقت فاصله فرش آرا با منطقه امن جدول هشت امتیاز می‌شود و با توجه به پنج هفته باقی‌مانده، تیم مشهد شانس بسیار کمی برای بقا خواهد داشت. فرش آرا در این حالت باید از پنج بازی باقی‌مانده سه پیروزی کسب کند؛ بیشتر از همه بردهایش در طول فصل تا به اینجا؛ در دیدگاری‌های مهم هفته برای فرش آرا، ایرالکو اراک در خانه میزبان شهرداری ساوه است و کلینیک ایرانیان قم در خانه باگهرزمینی روبه‌رو می‌شود که ماجرای حادثه برای هوایم‌های آن بازی پیش از رسیدن به قم بدجور بازیکنان این تیم را ترسانده است! بدین ترتیب به نظر می‌رسد پس از سیزده سال تیم داری در لیگ برتر، هفته سرنوشت‌سازی در انتظار فرش آرا و فوتبال استان خراسان رضوی است.



## رقابت ۸ تنیسور مشهدی در جام حذفی کشوری

مسابقات جام حذفی تنیس بانوان کشور در حالی در جزیره کیش آغاز شده است که دختران تنیسور مشهدی نیز راهی این رقابت‌ها شده‌اند. مسابقات جام حذفی تنیس بانگاه‌ها و دستجات آزاد کشور بانوان از دوم تا یازدهم بهمن در جزیره کیش پیگیری می‌شود. این رقابت‌ها با حضور بیش از ۱۵۰ شرکت‌کننده در قالب ۳۹ تیم از استان‌های خراسان رضوی، آذربایجان شرقی، اردبیل، اصفهان، البرز، تهران، خوزستان، فارس، کرمان، کرمانشاه، مازندران، هرمزگان، همدان، یزد و تیم جزیره کیش و تیم آینده سازان در حال برگزاری است. در مسابقات جام حذفی امسال هشت بانوی مشهدی در قالب دو تیم حضور دارند. فاتره رشید، سمیرا نقویان، ایلی گودرزی، مهشید محمملیاف، آزاده رحیم‌زاده عباچی، نگین سلیمانی، هدی آملی و ایلیر حسین پوران بازیکنان مشهدی شرکت‌کننده در این مسابقه هستند.

## عنوان پنجمی دختران کبکی کار استان در لیگ برتر

تیم کبکی بانوان خراسان رضوی در پایان دور رفت لیگ برتر کبکی بانوان باشگاه‌های کشور پنجم شد. مسابقات لیگ برتر کبکی بانوان باشگاه‌های کشور با قهرمانی شهرداری کرج در دور رفت مسابقات به پایان رسید و تیم گلستان با پنج شکست پیاپی و بدون کسب حتی یک امتیاز، به‌گارش پایان داد. روز پایانی دور رفت با برگزاری سه بازی پیگیری شد که در مهم‌ترین دیدار این هفته دو تیم شهرداری کرج و دانشگاه آزاد تهران برابر هم صف‌آرایی کردند که در پایان این بازی با نتیجه ۲۶ بر ۲۱ به سود نماینده البرز به پایان رسید. تیم خراسان رضوی با نتیجه ۱۸ بر ۵۴ مقابل رعد پدافند تهران شکست خورد و آذربایجان شرقی ۳۹ بر ۲۵ از سد گلستان عبور کرد. تیم خراسان رضوی در این دوره از مجموع پنج بازی اش فقط یک پیروزی در روز نخست مقابل تیم گلستان داشت. در پایان دور رفت چهاردهمین دوره مسابقات لیگ برتر کبکی بانوان باشگاه‌های کشور که با حضور شش تیم در مجموعه ورزشی بعثت تهران برگزار شد، تیم خراسان رضوی با دو امتیاز در رده پنجم جدول شش تیمی جای گرفت و شهرداری کرج با پنج برد و دانشگاه آزاد تهران و رعد پدافند با سه برد در رده‌های اول تا سوم لیگ جای گرفتند. دور برگشت این مسابقات اواخر بهمن ماه برگزار خواهد شد.

## تابلو اعلانات

برنامه دور دوم مسابقات فوتبال کمتر از ۱۳ سال دسته اول مشهد	
هفته اول / زمین چمن مصنوعی نصرت / جمعه، پنجم بهمن ۱۴۰۳	
پرسپولیس - نسل آریا	۰۹:۰۰
پیشگامان - اطلس زربین	۱۱:۰۰
فولاد - نسل جوان	۱۲:۴۵
مهردادپیشرو - یاران خداداد	۱۴:۳۰
برنامه دور دوم مسابقات فوتبال کمتر از ۱۳ سال دسته دوم مشهد	
هفته اول / زمین چمن مصنوعی نصرت / پنجشنبه، چهارم بهمن ۱۴۰۳	
مهاجران - سپاهان	۰۹:۰۰
بادامکی - خلیج فارس	۱۱:۰۰
یاران - فراهان	۱۲:۴۵
پیام توس - آرکنا	۱۴:۳۰
برنامه مسابقات فوتبال کمتر از ۱۸ سال دسته دوم مشهد	
هفته اول / زمین چمن مصنوعی شماره یک تختی / چهارشنبه، سوم بهمن ۱۴۰۳	
کاکتوس - ستارگان خاتم	۰۹:۰۰
استعداد برتر - سایپا	۱۱:۰۰
زیارتی - دلاوران	۱۳:۰۰



## با احسان محروقی، مهاجم مشهدی شمس‌آذر فزویین که در اولین بازی اش در لیگ برتر خوش درخشید

# از خودم راضی هستم



مرتضی اخوان

شاید حتی در مخیله‌اش هم نمی‌توانست تصور کند که در اولین بازی اش در لیگ برتر فوتبال، مقابل تیم بزرگی چون استقلال و در ورزشگاه تازه‌نوسازی شده آزادی باشد؛ رؤیایی که شاید در کودکی آن را جست‌وجو می‌کرد و حالا در بیست و شش سالگی به آن رسیده است. احسان محروقی، فوروارده مشهدی تیم فوتبال شمس‌آذر فزویین، این هفته و در شروع نیم‌فصل دوم لیگ برتر فرصت پیدا کرد تا اولین تجربه لیگ برتری‌اش را جشن بگیرد. محروقی در حالی به عنوان بازیکن ثابت در ترکیب شمس‌آذر مقابل استقلال به میدان رفت که در پایان عملکرد خوبی توجه همگان را به خود جلب کرد. اگر محروقی کمی خوش‌شانس‌تر بود، می‌توانست دروازه استقلال را هم باز کند، اما شوتش به کنار دروازه استقلال رفت تا آه از نهادش بلند شود. احسان محروقی در گفت‌وگو با شهرآر و ورزشی از اولین تجربه لیگ برتری و نمایشش مقابل استقلال می‌گوید.

● چه شد احسان محروقی یک‌باره از لیگ‌برتر سر درآورد؟ نیم‌فصل در تیم شهروز شیراز بازی می‌کردم و وضعیت خوبی هم داشتم، اما متأسفانه برخی اتفاقات و اینکه مدیران این باشگاه به وعده‌هایشان عمل نکردند، سبب شد از این تیم جدا شوم.

● فکر می‌کنم آقای گل هم بودی. تا هفته دوم یازدهم با چهار گل زده جو گل‌زنان برتر این لیگ بودم، اما بعد دیگر برای این تیم بازی نکردم.

● چه شد که کار به جدایی رسید؟ واقعیت آن است که یک‌هفته دیدیم ده یازده هفته گذشته

● زمان رضا مهاجری به این تیم آمدی، اما با مهدی رحمتی به میدان رفتی. وقتی به شمس‌آذر پیوستم، آخر دوره آقای مهاجری بود، اما چون هنوز کارهای فسخ قرارداد ام با شهروز را در دست نگذاشته بودم، او را در تیم نگذاشتم. فوروارده مشهدی تیم فوتبال شمس‌آذر فزویین، این هفته و در شروع نیم‌فصل دوم لیگ برتر فرصت پیدا کرد تا اولین تجربه لیگ برتری‌اش را جشن بگیرد. محروقی در حالی به عنوان بازیکن ثابت در ترکیب شمس‌آذر مقابل استقلال به میدان رفت که در پایان عملکرد خوبی توجه همگان را به خود جلب کرد. اگر محروقی کمی خوش‌شانس‌تر بود، می‌توانست دروازه استقلال را هم باز کند، اما شوتش به کنار دروازه استقلال رفت تا آه از نهادش بلند شود. احسان محروقی در گفت‌وگو با شهرآر و ورزشی از اولین تجربه لیگ برتری و نمایشش مقابل استقلال می‌گوید.

● تا اینکه در شروع دور برگشت فرصت بازی پیدا کردی. و نخستین بازی لیگ برتری‌ام برابر استقلال بود.

● اولین تجربه لیگ‌برتر، بازی با استقلال بزرگ، آن هم در ورزشگاه آزادی. چالش سختی بود؟

● خبلی. واقعا فکرش را هم نمی‌کردم. نخستین بازی لیگ برتری با همه بازی‌های قبلی فرق دارد، چه برسد به اینکه این بازی در تهران، ورزشگاه آزادی و مقابل یکی از سرخابی‌های پایتخت باشد. هیجان‌انگیز در بازی زیاد بود، اما خیلی تلاش کردم تا خودم را کنترل کنم و فکر می‌کنم خدا را شکر نتیجه‌اش خوب بود و از عملکردم مقابل این تیم راضی هستم.

● تیمتان با این برد به بقا امیدوار شد. فکر می‌کنی با این تیم جوان بتوانید لیگ‌برتری بمانید؟

● صد در صد. یکی از دلایلی که من شمس‌آذر را انتخاب کردم، این بود که بازی‌های این تیم در فصل قبل و



## فوتبال پایه ۴شنبه‌ها



● مهمش یاران به مصاف نسل آریا برود و شریعت‌نویس و شهپاز با یکدیگر روبه‌رو شوند.

● فوتبال پایه استان ۱۰ تیم در جست‌وجوی خوشبختی لیگ برتر فوتبال کمتر از چهارده سال نونهالان استان

## نگاهی به لیگ‌های فوتبال رده‌های پایه مشهد، استان و کشور

# از هیاهوی نونهالان تا نبرد جوانان

رقابت‌های فوتبال رده‌های سنی مشهد، استان و کشور این روزها در حالی پیگیری می‌شود که با وجود سرماهای هوا، هیجان گرمی بر مستطیل سبز حکم فرماست؛ هیجانی برای تقابل نسل‌هایی که به دنبال تحقق رؤیاهایشان هستند. در فوتبال رده‌های پایه مشهد، لیگ کمتر از سیزده سال دسته اول و دوم وارد مرحله دوم شده و هیجان به اوج رسیده است. در فوتبال رده‌های پایه استان لیگ برتر و دسته اول نونهالان کمتر از چهارده سال رفته‌رفته روی غلنگ افتاده و رده‌های پایه مناطق کشور در رده سنی نونهالان قرعه‌کشی شده است.

● فوتبال پایه مشهدا حساسیت در مرحله پایانی رقابت‌های فوتبال پایه رده سنی کمتر از سیزده سال باشگاه‌های مشهد امسال در دو دسته اول و دوم برگزار شد و حالا هشت تیم در هر دسته به مرحله دوم صعود کرده‌اند و باید مسابقاتشان را با یکدیگر برگزار کنند. طبق برنامه در لیگ دسته اول فوتبال کمتر از سیزده سال باشگاه‌های مشهد و در هفته اول مرحله دوم پرسپولیس، نسل آریا، پیشگامان، اطلس زربین، فولاد، نسل جوان، مهردادپیشرو و یاران خداداد در



## پایان رقابت سبک‌های آزادکارانه قهرمانی استان

مسابقات سبک‌های آزادکارانه قهرمانی استان در دو بخش آقایان و بانوان، با حضور بیش از یازده تیم از سبک‌های مختلف برگزار شد. در این پیکارها تیم‌هایی از شهرستان‌های مشهد، بجنورد، کاشمر، سبزوار، خواف، تایباد، باخزر، نصرآباد و فریمان حضور داشتند. در پایان این مسابقات در بخش تیمی آقایان هیئت کاراته تربت جام اول شد و تیم‌های کیوکوشین ناکامورا و تیم سبک‌کن شین به مقام‌های دوم و سوم رسیدند. در پایان این رقابت‌ها برنامه ویژه‌ای برای قدردانی از پیشگوستان این رشته ورزشی برگزار شد.

## ۴ خراسانی در اردوی تیم ملی فوتبال روی میز

یک مربی و سه ورزشکار استان خراسان رضوی به اردوی تیم ملی فوتبال روی میز دعوت شدند. اولین مرحله اردوی آمادگی و انتخابی تیم ملی فوتبال روی میز در راستای اعزام به مسابقات جام جهانی ۲۰۲۵ ساراگوسا اسپانیا از پنجم بهمن به مدت پنج روز در کمپ تیم‌های ملی فدراسیون برگزار شد و محمدحسین داوری‌نیا به‌عنوان مربی و محسن جواهری‌پور، عباسعلی ابراهیمی و علی قربانی به‌عنوان ورزشکار از استان خراسان رضوی به این اردو دعوت شده‌اند.

● عملکرد خوششان را دیدیم. این تیم خیلی جوان است و شاید میانگین سنی تیممان حدود ۲۴ سال باشد؛ تیم جوانی که خیلی چنگند و دوند و انصافا انگیزه زیادی دارد. بی‌شک با این ظرفیت در لیگ می‌مانیم که صد درصد نشده بود و برخی مسائل اداری وجود داشت، نمی‌توانستم بازی کنم.

● تا اینکه در شروع دور برگشت فرصت بازی پیدا کردی. و نخستین بازی لیگ برتری‌ام برابر استقلال بود.

● تو به یازده مشهدی حاضر در لیگ برتر اضافه شدی، تا این شمار را به عدد دوازده برسانی. فکر نمی‌کنی جای تیمی از مشهد در این لیگ خالی است؟

● فوتبال مشهد ظرفیت‌های زیادی دارد، ولی متأسفانه سبتر لازم در این شهر فراهم نیست تا یک تیم لیگ برتری داشته باشد. من امیدوارم خیلی زود مشهد دوباره در لیگ برتر تیم داشته باشد تا ما هم مجبور نباشیم برویم و خارج از شهرمان بازی کنیم. تیم داری مشهد در لیگ برتر دیگر برای ما آرزو شده است، اما همین الان یک تیم خوب همراه کادرفنی مشهدی خارج از مشهد در تیم‌های لیگ برتری بازی می‌کنند که اگر این‌ها گرد هم می‌آمدند و در مشهد کار می‌کردند، شاید الان فوتبال مشهد در لیگ برتر سری میان سرها داشت. همین حالا بازیکنان شایسته مشهدی در تیم‌های لیگ برتری خوش می‌درخشند و برای همه رفقای مشهدی‌ام در ادامه فصل آرزوی موفقیت می‌کنم.

به هفته چهارم رسیده است و رفته‌رفته شور و هیجان در این مسابقات به اوج می‌رسد؛ جایی که بالا و پایین جدول آرام‌آرام شکل می‌گیرد و حساسیت مسابقات بیشتر مشخص می‌شود. در هفته چهارم این رقابت‌ها که از جمعه آغاز می‌شود، مهردادپیشرو باید به مصاف فولاد برود، عالی حرفه‌ای با یاران خداداد تقابل خواهد کرد و پیشگامان قوچان هم میزبان مسرو مشهد است. البته هفته چهارم لیگ برتر فوتبال کمتر از بیست سال استان هم از پنجشنبه شروع می‌شود و در دیدارهای مهم، دهداری با کشتی فولاد مصاف می‌کند، کیخسروی قوچان میزبان کاشاور است و ابومسلم ثامن و فولاد یکی از بازی‌های جذاب را در مشهد برگزار خواهند کرد.

● فوتبال پایه کشور استارت لیگ مناطق با قرعه‌کشی رقابت‌های لیگ مناطق کشور در رده سنی نونهالان به زودی آغاز می‌شود و فعلا قرعه‌کشی این لیگ بر تیم و برگزاره انجام شده است. رقابت‌های لیگ مناطق فوتبال نونهالان کشور در ۱۰ گروه پنج تیمی برگزار می‌شود و در مجموع تیم در این مسابقات حاضرند. فولاد تنها نماینده مشهد در این رقابت‌هاست و در گروه نهم با تیم‌های ماهان بجنورد، جیحون گنبد، دریای بابل و شاهین بجنورد هم‌گروه است. طبق اعلام سازمان لیگ، این رقابت‌ها از اوایل بهمن آغاز می‌شود و از هر گروه دو تیم برتر به مرحله بعد صعود خواهند کرد. باشگاه فولاد مشهد در سال‌های اخیر همواره از تیم‌های موفق در مسابقات فوتبال پایه کشوری بوده است و این بار هم انتظار می‌رود این تیم بتواند با عملکرد خوبش به رقابت‌های لیگ برتر کشور صعود کند.





ملانی ها آماده سرقت از بارسلونا می شوند

مدیران میلان در حال بررسی شرایط برای به خدمت گرفتن فران تورس، مهاجم بارسلونا، هستند. حضور سرژیو کونسیسانو روی نیمکت میلان به دست روی ستاره پوئونتو گذاشته است. باعث شده است وضعیت این تیم نسبت به چند ماه گذشته بهتر شود و حالا مدیران میلان هم به دنبال جذب بازیکن جدید در پنجره زمستانی هستند. بسیاری از رسانه های ایتالیایی و انگلیسی پیش از این از بازگرس رشوورد به عنوان گزینه اصلی میونا نام برده بودند. اما خروج کوشو انگلیسی از اتحادیه اروپا باعث شده است میلان فقط بتواند یک بازیکن انگلیسی را به خدمت میلان ببرد. اما در حال حاضر از آن‌ها امکانی که شانس دارد بدین شکل باقی مانده است. همین باعث شده است مدیران این باشگاه گزینه های دیگری را هم مدنظر قرار بدهند. کارتا نا دولو اسبورت مدعی شده است میلان تورس را با قیمت زیر نظر دارد. آن ها قصد دارند پیشبندان را برای انتقال قرضی این بازیکن تا پایان فصل به بارسلونا بکشند. اما مباح بودگی به پارسا معتقدند تورس هیچ نمایی به ترک بارسا ندارد و امیدوار است بتوانند توجه هانس لیگ را به خود جلب کند و در ادامه فصل دقایق بیشتری به میدان برود.



در فاصله ۲ هفته مانده تا پایان لیگ برتر فوتبال زنان کشور آبداننی ها قهرمانی را در خانه جشن گرفتند

## آواز زود هنگام هلل یوسی برزیلی های لیگ

مزه دریگان

در فاصله دو هفته مانده به پایان مسومین دوره سوپرلیگ فوتبال زنان، پالایش نفت آبادان قهرمانی اش را مسجل کرد. سومین دوره سوپرلیگ فوتبال زنان به ایستگاه های پایانی خود رسیده است و درحالی که رقابت های پایانی فصل اول از رقابتی شانه به شانه و تنگ تنگ است مدعیان قهرمانی در بالای جدول خبر می داد. زودتر از آنچه پیش بینی می شد، از قهرمان فصل رونمایی شد.

● فصل انصراف تیمها
فصل این بیکه به مدت دو فصل بالاترین سطح مسابقات فوتبال زنان با عنوان سوپرلیگ دنبال شد. انسال تا مصمم سازمان لیگ، رقابت های فوتبال زنان به تنظیمات کارخانه بازگشت. عنوان سوپرلیگ حذف شد و دوباره لیگ برتر نام گرفت. طبق جدول در این دوره از رقابت‌ها تیم شریک گنده اما دو تیم انصراف دادند و سیاهان سفیدان اضافه شد تا وضعیت برگزاری رقابت‌ها پیچیده شود. مخالفت برخی تیم ها باعث شد از قرعه کشی دوباره خبر نیاشد و همین موضوع دلیلی بود. در هفته دوم استرامت گنده و وضعیت ویژه ای در زمینه برگزاری مسابقات به وجود آمد.

● مدعی در رقابت قهرمانی
پالایش نفت آبادان، نفت امیدیه و سایپایا تهران سه تیمی بودند که در قامت مدعی قد علم کردند و از همان روزهای ابتدایی فصل فوق العاده ای داشت. مارال ترکمان بود که توانست هت تریک کند و قهرمانی یکان به پایان رسید و فصل گلگشته هم خیره کننده تکمیل کرد.

### بیا بنیه سرمربی تیم ملی تکواندو بانوان علیه هادی ساعی!

میوانوح درباره علت کابردگی از سرمربیگری تیم ملی تکواندو بانوان بیانیه داد. میوانوح پس از گذشت حدود یک ماه از ترک اردوی تیم ملی تکواندو بانوان نبود. بنابراین تصمیم به ترک فدراسیون گرفت نوشت: «این جانب میوانوح سرمربی تیم ملی تکواندو و بانوان، ضمن عرض احترام و تبریز روزش و معاونت وی و همچنین اصحاب رسانه که در این مدت قدر کما به نام میوانوح را از یکصد ماه صبور، در این لحظه اعلام می‌دارم در ترک اردوهای تیم ملی از سمت این جانب که همواره خادم ورزش تکواندو بودم، تنها به دلیل بی احترامی و توهمین بی دلیل هادی ساعی در مقابل دبیر فدراسیون بوده و رسماً قطع همکاری دبیر فدراسیون، به منظور بررسی شرایط اعزام تیمم در شعر خاتمه داد.»
سخن را بخته می گویم، سخندان خوب می دانند که دانشمندی بی حاصل به یک نادان این امری»

## ادامه رقابت شان به شانهِ سپاهان و تراکتور در صدر جدول

# پرسپولیس از مدعیان عقب ماند



توفیق دمیوغ سرخ ها درصفهان پرسپولیس در دیداری پربخورده و درحالی که

ذوب آهن زمان زیادی از بازی را با ۱۰ نفر دنبال کرد. برابر این حریف با تناسوی بدون گل متوقف شد. دیدار دو تیم در نیمه نخست درحالی با تناسوی بدون گل به پایان رسید که مصدومیت اوستون اورونوف از پرسپولیس و اخراج حسن شوشتری از ذوب آهن در دقیقه ۲۷ را می توان مهم ترین اتفاقات نیمه نخست نامید. اورونوف در دقایق ابتدایی چندین حرکت خوب داشت و درحالی که برای گل زنی آسترارت زده بود، بدون برخورد به هیچ بازیکنی مصدوم شد و احتمالاً از ناحیه همسترینگ آسیب دید و تعویض شد. نیمه دوم بازی بیشتر در اختیار پرسپولیس بود و این تیم با توجه به داشتن یک بار بیشتر، فشار حمله اش را روی دروازه حریف اصفهانی بیشتر کرد. اما کم دقتی مهاجمان این تیم باعث شد شاگردان کریم باقری در رسیدن به گل ناکام بمانند و فقط با یک امتیاز اصفهان را ترک کنند.

● تراکتور با توپ بر درنیم فصل دوم تراکتور که تیم فصل نخست لیگ ریاضدرشنبی به پایان رسانده بود، در شروع نیم فصل دو تاوانست با پنج گل مس رفتسنان توانستند برابر حریفانشان به پیروزی برسند. اختلاف سرخ پوشان با یاختر را با صدر جدول به پنج امتیاز رساند.

هفته شانزدهم لیگ برتر فوتبال کومرمان دیوز با برگزاری چهار دیدار به پایان رسید و در آن هاز پرسپولیس در خانه ذوب آهن به تناسوی بدون گل رسید، تراکتور و سیاهان هم که در دقیقه ۶۷ یکی از گل های تراکتور را پاسخ داد. اما توپخانه تیرتوی ها همچنان به غرض آماده داد وسجاد عاشوری ودانیال اسماعیلی فر در دقایق ۸۳ و ۸۵ با بهرم گل زدند تا تراکتور دوم جدول قراردهند. هر دو توانستند بازی های این هفته شان را با پیروزی پشت سر بگذارند تا رقابت شان به شانهِ شان در صدر جدول راهمچنان ادامه دهند. فوادم هم در آخرین بازی هفته از توفیق پرسپولیس برابر ذوب آهن نهایت استفاده برد و شاگردان خوبی گل حمددی توانستند با برتری ۱ بر ۰ برابر نساجی، جای سرخ پوشان را در جدول بگیرند و خودشان را به رتبه سوم جدول برسانند.

● امتیاز جنجالی سپاهان درید
سپاهان در دیداری جنجالی که حاشیه های زیادی در پایان به همراه داشت، توانست به زحمت با نتیجه ۲ بر ۲ از سد چادرملو عبور کند و همچنان در رقابت تکانگنگ امیر آبرازسد برای صدر جدول باقی بماند. در این سابقه، چادرملو نامش درخورتحسینی داشت و پارهادر دروازه سپاهان راهتدید کرد، اما جدول ادامه دهد.

صعود به مرحله بعد این تورنمنت خارج است، باید هم در این مسابقه هم دیدار آینده تیش برابر اشونگتار، به حد اکثر امتیازها دست پیدا کند. خبر بد برای آنریکه در آستانه این مسابقه این است که خوچیا کواز استخلیا، خرید زمستانی بزرگ پارسی ها، قادر به همراهی تیم جدیدش برابر سیتی نیست. بر اساس قوانین فیفا، بازیکنانی که در نقل وانتقالات زمستانی به تیم ها اضافه می شوند، در مرحله گروهی نمی توانند برای باشگاه جدیدشان به میدان بروند و از مرحله حذفی به بعد امکان حضور در ترکیب را خواهند داشت.

البته در بین بازیکنان بی اس جی، برنلی با رگولا مهاجم پیستدوساله این ها که از او به عنوان جاشین امیاه به در این باشگاه نام برده می شود، در چند دیدار گذشته آماده نشان داده و حالا به امید اول پارسی ها برای بازگزن دروازه سیتی تبدیل شده است.

● شد سخت سیتی در پاریس
سیتین ها درحالی آماده بازی برابر بی اس جی می شوند که شاگردان گوازدیولاهم درست مانند مربیانشان روزهای سختی را تجربه می کنند.

سیتین ها نه در لیگ انگلیس و نه در لیگ قهرمانان اروپا هیچ نشانی از این تیم ترسناک فصل های گذشته ندارند و این روزها هر حرفی می تواند رؤیای غلیبه را از آن ها در سر بریزد. شاگردان گوازدیولاندوزریش توانستند با شش گل برابر اسپویسج به برتری برسند، اما این برد برابر تیم انتخابی جدول لیگ انگلیسی نمی تواند ضامن گرفتن نتیجه لازم در خانه بی اس جی باشد.

سیتی یکی از تیم های پرخرج در نقل وانتقالات زمستانی بوده است و این ها تا به اینجا عمر مفروض، مهاجم مصری انترناخت و خوساوتو و پیوروسین را در خط دفاع جذب کرده اند. این خریدها نشان از اوضاع نازک چنانی جانب ترکیب کنونی این تیم دارد، اما گوازدیولان نمی تواند از بازگشت بازیکنان در این بازی و دیدار آینده در مرحله گروهی استفاده کند. این برمی اسپانیایی باید بتواند با همین وضعیت دست برد از پارسی خارج شود تا صعود تیشم به پلی آف لیگ قهرمانان با خاطر بودر و برنوشود.



او این روزها تمرکز لازم را ندارد یا بشمارها علیه او سازمان دهی شده است

## کاپیتان زربتبع انتقادات سنگربان ملی پوش استقلال

انتقاد از شهرباری و محرومیت از تمرین حسینی پیش از این هم سابقه اختلاف نظر با مدیران و هواداران استقلال را در بازه های زمانی مختلف داشته و اتفاقاً با بهرم زربتبع نیز قند هواداران رفته، اما خودش را ثابت کرده است. چند ماه پیش بود که این بازیکن با بهرباری و مدیران از زمان باشگاه به رازاژی می دهد، آنجا که همه حسین مشکل خورد. آن زمان و در مصاحبه ای در مورد حسینی اعلام کرد مدیران باشگاه برای فسخ قرارداد با دروازه بان بوینسیایی ۱۰ میلیارد تومان غرامت به او پرداخت کرده اند اما موضوع یا ناراحتی شدید احمد شهرباری رئیس فدراسیون فوتبال استقلال، رویبرو شد. همین مسائل باعث شد حسینی چند جلسه از حضور در تمرینات تیشم محروم شود و در بازی با ذوب آهن هم جایش با خالد ابادی بی دهد.

<b>لیگ برتر فوتبال ایران</b>			
<b>تیم</b>	<b>بازی</b>	<b>امتیاز</b>	<b>فصل</b>
۱ تراکتور	۱۶	۱۲	۳۵
۲ سپاهان	۱۶	۱۱	۳۵
۳ فولاد	۱۶	۱۰	۳۵
۴ پرسپولیس	۱۶	۱۱	۳۰
۵ گل گهرسرخان	۱۶	۴	۲۴
۶ ذوب آهن	۱۶	۱	۲۴
۷ اوسپونیم راک	۱۶	۰	۲۰
۸ ملوان	۱۶	۰	۱۹
۹ استقلال خوزستان	۱۶	۰	۱۹
۱۰ چادرملو درکن	۱۶	۰	۱۹
۱۱ استقلال	۱۶	۰	۱۸
۱۲ خیر خرم آباد	۱۶	۰	۱۶
۱۳ مس رفسنجان	۱۶	۰	۸
۱۴ شمس اذر قزوین	۱۶	۰	۱۱
۱۵ تیمی اتر زندران	۱۶	۰	۱۵
۱۶ هوادار	۱۶	۰	۸

درهیات این زرد پوشان اسپهانی بودند که با استفاده از تجربه و موقعیت مناسب در حراتحساس، سه امتیاز ارزشمند این تیم را به دست آوردند. در نیمه اول چادرملو چندین شوت از دروازه در خیرات پایایی، فشار زیادی به دروازه سپاهان وارد کرد. این حال، در دقیقه ۴۴ سپاهان بهترین پخت خود را برای گل زنی از دست داد. پاس محیی و حرکت عالی یوسفی، کامارا در دقیقه ۶۷ یکی از گل های تراکتور را پاسخ داد. اما توپخانه تیرتوی ها همچنان به غرض آماده داد، اما مهاجم با ضربه ای عجیب در دقیقه ۸۳ و ۸۵ با بهرم گل زدند تا تراکتور دوم جدول قراردهند. هر دو توانستند بازی های این هفته شان را با پیروزی پشت سر بگذارند تا رقابت شان به شانهِ شان در صدر جدول راهمچنان ادامه دهند. فوادم هم در آخرین بازی هفته از توفیق پرسپولیس برابر ذوب آهن نهایت استفاده برد و شاگردان خوبی گل حمددی توانستند با برتری ۱ بر ۰ برابر نساجی، جای سرخ پوشان را در جدول بگیرند و خودشان را به رتبه سوم جدول برسانند.

● امتیاز جنجالی سپاهان درید
سپاهان در دیداری جنجالی که حاشیه های زیادی در پایان به همراه داشت، توانست به زحمت با نتیجه ۲ بر ۲ از سد چادرملو عبور کند و همچنان در رقابت تکانگنگ امیر آبرازسد برای صدر جدول باقی بماند. در این سابقه، چادرملو نامش درخورتحسینی داشت و پارهادر دروازه سپاهان راهتدید کرد، اما جدول ادامه دهد.

## فوتبال ایران

**فلاح فرضی از استقلال نمی رود**
سامان فلاح، مدافع استقلال، فقط در صورتی حاضر به ترک این تیم است که انتقالش به صورت قطعی انجام شود. این تصمیم نه نشان می دهد فلاح ترجیح می دهد در صورت ترک استقلال، به طور دائم به تیم جدیدی بپیوندد و به انتقال فرضی تمایلی ندارد. این موضوع می تواند جالبی های را برای مدیران استقلال ایجاد کند. زیرا آن ها قصد داشتند با واگذاری فرضی او، فضای برای تغییرات بیشتر در ترکیب تیم ایجاد کنند.

● شد سخت سیتی در پاریس
سیتین ها درحالی آماده بازی برابر بی اس جی می شوند که شاگردان گوازدیولاهم درست مانند مربیانشان روزهای سختی را تجربه می کنند. سیتین ها نه در لیگ انگلیس و نه در لیگ قهرمانان اروپا هیچ نشانی از این تیم ترسناک فصل های گذشته ندارند و این روزها هر حرفی می تواند رؤیای غلیبه را از آن ها در سر بریزد. شاگردان گوازدیولاندوزریش توانستند با شش گل برابر اسپویسج به برتری برسند، اما این برد برابر تیم انتخابی جدول لیگ انگلیسی نمی تواند ضامن گرفتن نتیجه لازم در خانه بی اس جی باشد.

سیتی یکی از تیم های پرخرج در نقل وانتقالات زمستانی بوده است و این ها تا به اینجا عمر مفروض، مهاجم مصری انترناخت و خوساوتو و پیوروسین را در خط دفاع جذب کرده اند. این خریدها نشان از اوضاع نازک چنانی جانب ترکیب کنونی این تیم دارد، اما گوازدیولان نمی تواند از بازگشت بازیکنان در این بازی و دیدار آینده در مرحله گروهی استفاده کند. این برمی اسپانیایی باید بتواند با همین وضعیت دست برد از پارسی خارج شود تا صعود تیشم به پلی آف لیگ قهرمانان با خاطر بودر و برنوشود.

**فرصت ششماپی به جوانان**
از این دو سنگربان تیم ملی فوتبال در جام جهانی ۲۰۲۲، فقط یک نفر برای بازی در تورنمنت برزیل دعوت می شود و ششماپی فرصت خوبی برای حضور در جام جهانی خواهد داشت. او در دوره حضور به عنوان سرمربی رئال مادرید بازی های ششماپی را می خواهد. این تیم در جام جهانی ۲۰۲۲ از زمان دوران حضورش در تیم ملی فوتبال ایران، با ششماپی همزمان با کارلوس انکاراوس نیز حضور داشته است. ششماپی در جام جهانی ۲۰۲۲ از زمان دوران حضورش در تیم ملی فوتبال ایران، با ششماپی همزمان با کارلوس انکاراوس نیز حضور داشته است. ششماپی در جام جهانی ۲۰۲۲ از زمان دوران حضورش در تیم ملی فوتبال ایران، با ششماپی همزمان با کارلوس انکاراوس نیز حضور داشته است.

● زبورز گزینه محبوب جانشینی شاق
رزومو همیشه در برابر شایعات و دعوت های است که در فرانسه از او می شود، سکوت پیشه کرده است و نمی خواهد تصویرش به عنوان اسطوره درازد اختیار دروازه بان های جوان بخدازد.

<b>آث میلان - خیرونا</b>			
<b>۲۰:۳۰</b>	<b>۲۰:۳۰</b>	<b>۲۰:۳۰</b>	<b>۲۰:۳۰</b>
<b>فاینورد - بایرن مونیخ</b>			
<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>
<b>پاری سن ژرمن - منچسترسیتی</b>			
<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>
<b>رئال مادرید - سائزبورگ</b>			
<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>	<b>۲۳:۳۰</b>

نواک جوکوویچ، اسطوره سی و هفت ساله تئیس جهان، با شکست کارلوس انکاراوس راهی نیمه نهایی گولدن اسلیم استرالیا شد. در حسیاس ترین رقابت مسابقات تئیس گولدن اسلیم استرالیا، کارلوس انکاراوس، ستاره اسپانیایی تئیس جهان، در مرحله یک چهارم نهایی مقابل جوکوویچ، اسطوره صرب، به میدان رفت و در پایان ۱۳ بر مغلوب این حریف کبکدار شد. جوکوویچ حالا برای رسیدن به فینال باید از ایزد الکساندر زورف آلمانی بگذرد تا یک کام به رکورد تاریخی ۲۵ قهرمانی در گولدن اسلم ها از دیگر ت شود.



خرید تازه آبی ها خیلی زود پایه توپ شد

اولین جلسه تعریفی استقلال پس از شکست تلخ برابر شمس آذر برگزار شد و نکته برجسته این تمرین، حضور محمدرضا آزاد ی، خرید جدید آبی ها بود. این بازیکن که بلافاصله پس از شکست استقلال قراردادش امضا کرد، از دیویز در تمرینات تیم حاضر شد. ابتدا تیمش رود فراداد او و جوئل کوچو، دیگر خرید جدید استقلال، به زودی به تهر د وارد خواهند شد در دیدار حسانس مقابل ملوان به میدان بروند. آزادی که پیش تر نیز دوره ای در استقلال حضور داشت، اکنون با تجربه و آمادگی بیشتری به این تیم بازگشته است. او در زمان قلی حضورش در استقلال، به دلیل سن کمتر و کمبود فرصت بازی توانست انتقارات را برآورده کند. اما پس از عملکرد موفق در تیم هایی مانند نساجی و آلومینیوم و حضور در لیگ امارات با العربیه، حالا می تواند نقش کلیدی در خط حمله استقلال ایفا کند. آزادی قرار است جای خالی آرمان رضانی، که ابتدای فصل امضا کرده، سخت است مدیران پرسپولیس بتوانند با او برآی قطع همکاری به توافق برسند. ژوانو ابتدای فصل قرارداد ی به ارزش ۱۰۰ هزار یورو راهی پرسپولیس شد و حالا برای پایان دادن به همکاری با این تیم، اعلام کرده است که همه این مبلغ را می خواهد و تنها اس از تسویه کامل حاضر به رفتن خواهد شد.



● چراغ سمر مرد فرانسوی به پیشنهاد جلاب روزنامه لوپاربرینن حالا در کارشلی اعلام کرده است خیرگاتش تحقیقات درباره نظر زیدان را آغاز کرده اند و وقتی نتوانسته اند از خود ریزو پاسخی بشوند، به سراغ دوستان و نزدیکان او خواهند آمد روزنامه می گوید برخی دوستان نزدیک زیدان تأیید کرده اند که ریزو درباره این موضوع با آن ها صحبت کرده و در واقع از دستانتش نظر خواسته است.

● اسطوره فرانسه به نیمکت تیم ملی کشورش نزدیک شد
فاصله کوتاه زیدان با آرزوی بزرگ

از دو هفته پیش که دیدیه دشان اعلام کرد پس از جام جهانی ۲۰۲۲ از سمتش کناره گیری می کند. زین الدین زیدان نامش نشان فرانسوی شده است. گفته اند زین الدین زیدان این نداشت که دوست دارد روزی سرمربی تیم ملی فرانسه شود. ولی حالا اوضاع فرق می کند. در آن روزها دشان سر کار بود و کسی نمی توانست زیدان را به چیزی مهم کند. تیم ملی خوبی از اعلام دیدیه دشان درباره جدایی اش از فرانسه بعد از جام جهانی، روزنامه اش تفرسنجی ای ترتیب داد و مشخص شد روزنامه ها با کاریگرت قاطع ریزو را به عنوان سرمربی بعدی می خواهند.

تفرسنجی روزنامه ایکو نشان می دهد زین الدین زیدان با اختلاف محبوب ترین گزینه از نظر فرانسوی ها برای جانشینی روی نیمکت تیم ملی است. جالب اینکه یونو گونسیو در رتبه دوم از تئری فرانسو فوتبال فرانسه، خندنی پیش، پس از آنری پینتی گرفته است.

● زبورز گزینه محبوب جانشینی شاق
رزومو همیشه در برابر شایعات و دعوت های است که در فرانسه از او می شود، سکوت پیشه کرده است و نمی خواهد تصویرش به عنوان اسطوره درازد اختیار دروازه بان های جوان بخدازد.

### عکس نوشت



نواک جوکوویچ، اسطوره سی و هفت ساله تئیس جهان، با شکست کارلوس انکاراوس راهی نیمه نهایی گولدن اسلیم استرالیا شد. در حسیاس ترین رقابت مسابقات تئیس گولدن اسلیم استرالیا، کارلوس انکاراوس، ستاره اسپانیایی تئیس جهان، در مرحله یک چهارم نهایی مقابل جوکوویچ، اسطوره صرب، به میدان رفت و در پایان ۱۳ بر مغلوب این حریف کبکدار شد. جوکوویچ حالا برای رسیدن به فینال باید از ایزد الکساندر زورف آلمانی بگذرد تا یک کام به رکورد تاریخی ۲۵ قهرمانی در گولدن اسلم ها از دیگر ت شود.











حرف‌های آرش خوشخو، عضو هیئت انتخاب چهل و سومین جشنواره فیلم فجر، درباره آثار اقباسی این دوره

**باید بدانیم گستره اقباسی تا کجاست**



● در جشنواره فیلم فجر، در سال‌هایی، سیمرغ بلورین فیلم‌نامه اقباسی یا فیلم اقباسی داشته‌ایم، اما این جایزه همیشگی نیست. فکر می‌کنید چرا این طور است و، اگر این سیمرغ همیشگی باشد، آیا فیلم‌سازها رغبت بیشتری برای ساخت فیلم اقباسی خواهند داشت؟ اگر تعداد فیلم‌هایی که بر مبنای فیلم‌نامه اقباسی ساخته می‌شوند زیاد و فیلم‌نامه اقباسی به یک فن تبدیل شود، یعنی یک آدم‌هایی متخصص این باشند که از زمان‌ها و کتاب‌های دیگر فیلم‌نامه‌های درست و قوی تولید کنند... آن موقع سیمرغ اختصاصی برای فیلم اقباسی یا فیلم‌نامه اقباسی قابل توجه است. ولی در حال حاضر تعداد این نوع کارها خیلی کم است. در همین جشنواره فجر امسال، من بعيد می‌دانم آن قدر فیلم‌نامه و فیلم اقباسی داشته باشیم.

● ما امسال فیلم «زیبا صدایم کن» را داریم که مشخصاً اقباس ادبی است از روی رمانی به همین نام، و چند فیلم هم با اقباس از زندگی شهدا داریم. صاحب نظران در زمینه اقباس معتقدند شما از روی اثری، مثلاً یک خاطره، زندگی‌نامه یا حتی شعر و نقاشی و یک واقعه تاریخی، هم می‌توانید اقباس کنید. نظر خودتان چیست؟

اگر این طوری حساب کنیم، فیلم‌های زیادی در جشنواره فجر امسال می‌توانند اقباسی باشند، در بخش انیمیشن، انیمیشن «زال و رودابه» اقباس از «شاهنامه» است، فیلم «اشک هور» به نویسندگی و کارگردانی مهدی جعفری، که درباره شهید علی هاشمی است، گویا از کتاب «قرارگاه سری نصرت» اقباس شده و فیلم «اسفند» به کارگردانی دانش اقباشاوی هم از روی همین کتاب، از یک فصل و برهه زمانی متفاوتی از این کتاب اقباس شده است، فیلم «زیبا صدایم کن» به کارگردانی رسول صدرعاملی هم از روی کتاب فرهاد حسن‌زاده با کانون پرورش فکری اقباس شده است، فیلم «موسی کلیم...» با توجه به اینکه داستان زندگی حضرت موسی (ع) در متون دینی و تاریخی زیادی آمده است و در قرآن هم در سوره‌های مختلف به آن اشاره شده، اقباسی است؛ فیلم «پیشمرگ» به کارگردانی علی غفاری اقباسی از زندگی واقعی شهید سعید قهار است و بر اساس کتاب «یادداشت‌های سعید» ساخته شده است؛ فیلم «شمال از جنوب غربی» ساخته حمید زرگرزاده هم، که با اقباس از برخی وقایع مهم تاریخی ساخته شده است و داستان آن در شمال کشور رخ می‌دهد، جزو فیلم‌های اقباسی این دوره از جشنواره است؛ فیلم «صیاد» هم برشی از زندگی سپهبد شهید علی صیاد شیرازی را به تصویر می‌کشد، فیلم «خدای جنگ» به کارگردانی حسین دارابی اقباس از زندگی شهید حسن طهرانی مقدم، پدر موشکی سپاه پاسداران، است؛ فیلم «۱۹۶۸» هم که به مسابقه تاریخی فوتبال بین ایران و اسرائیل در جام ملت‌های آسیا در سال ۱۹۶۸ میلادی (۱۳۴۷ شمسی) می‌پردازد اقباس از یک واقعه تاریخی است. خب، اگر از قبل می‌دانستیم که گستره اقباسی این قدر زیاد است و این تعداد فیلم اقباسی در چهل و سومین جشنواره فجر شرکت کرده‌اند، شاید امسال هم می‌توانستیم این جایزه را با رایزنی با آقای شهنسوزی داشته باشیم.

**شهریار**

۴شنبه  
۳ بهمن ۱۳۹۳  
۲۱ رجب ۱۴۴۴  
شماره ۴۴۵

۱۰



**فرهنگ و ادبیات**



علی باقریان

● نیشته<sup>۱</sup> یکی نه چه نزدیک سی چه رومی و چه تازی<sup>۲</sup> و پارسی

● چه سغدی<sup>۳</sup> و چینی و چه پهلوی<sup>۴</sup> نگاریدن آن کجا<sup>۵</sup> بشنوی

● جهان دار<sup>۶</sup> اسی سال از این بیشتر چه گونه برون آوردی<sup>۷</sup> هنر<sup>۸</sup> جومی بزدوی<sup>۹</sup> پروریدن چه سود؟! جوی پهلوی

۱- نیشته: خط ۲- تازی: عربی ۳- سغدی: منسوب به «سغد» که سرزمینی بوده است در حدود آسیای مرکزی ۴- پهلوی: یکی از خط‌های باستانی که برخی زبان‌های ایرانی، از جمله فارسی میانه، را به آن می‌نوشته‌اند ۵- کجا: که، چنان که ۶- جهان دار: فرمانروا، پادشاه ۷- برون آوردی: بیرون می‌آورد ۸- هنر: مهارت، ابتکار، کار برجسته ۹- جومی بزدوی: دروغ‌گو، دروغ‌ساز

صحبت‌های حمید رحمانیان، فعال فرهنگی مهاجر، که سال‌هاست تلاش می‌کند خارجی‌ها را با فرهنگ و هنر ایران آشنا کند

**«شاهنامه» بهترین جلوه‌گاه ایران و ایرانی است**

مریم محبی



حمیدرحمانیان راشایدبیشتر به عنوان تصویرگر بشناسند، اما خود او می‌گوید که مطابق معنای سنتی اش تصویرگر نیست، خودش را یک فعال فرهنگی می‌داند که تولید فرهنگ می‌کند. او دانش آموخته رشته طراحی گرافیک از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران است که در سال ۱۳۷۶ به دریافت مدرک کارشناسی ارشد رشته انیمیشن از مؤسسه پرت آمریکا موفق شده است. رحمانیان سال‌هاست خارج از ایران، در آمریکا زندگی می‌کند و مدت‌هاست در بروکلین، با کمک همسر آمریکایی اش، ملیسا هیبارد، مشغول تولید آثار متفاوتی با اقباس از «شاهنامه» است. از کتاب‌های سه بعدی گرفته تا آثار نمایشی متفاوت پروژه بزرگ «شاهنامه مصور، حماسه شاهان ایران زمین»، کتاب صوتی دوازده ساعته «شاهنامه» (با مقدمه فرانسویس فورده کاپولا)، کتاب‌های سه بعدی «ضحاک» و «رستم» و انیمیشن‌های عروسکی «پیرهای آتشین (روایت عاشقانه زال و رودابه)» و «سیاوش، شاهزاده آندوهگین»، همه از آثار اوست. او، که از اواخر دهه ۷۰ و در دل آمریکا فعالیت‌های فرهنگی خود را آغاز کرده است و همچنان در همین مسیر گام برمی‌دارد، معتقد است که «شاهنامه» فردوسی بهترین ابزار برای آشنایی خارجی‌ها با ایران و ایرانی است. شامگاه اول بهمن، رحمانیان، در یک بخش زنده اینستاگرامی، در باب هنر اقباس صحبت کرد و آثاری که تولید کرده است، مطلب زیر، گزیده‌ای است از صحبت‌های او در این نشست مجازی که به همت «هورام» کارگروه ادبیات کودک و نوجوان دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شد.

من به عنوان مهاجر این فعالیت‌ها را انجام داده‌ام؛ شاید، اگر در ایران بودم، این کارها را نمی‌کردم. شما، به عنوان مهاجر می‌توانید بخشی از فرهنگتان سفر کنید و آن را با خودتان حمل کنید. وقتی به اینجا آمدم، احساس کردم نگاهی که به ایران وجود دارد یک نگاه خیلی سیاست‌زده است، بجای کار فرهنگی کردن و محتوا و مفهوم ساختن بسیار خالی است. به خصوص برای ما ایرانی‌ها. چون -در نهایت- فرهنگ سازی در قالب کتاب، به صورت اقباس یا در هر شکل دیگری، محتاج هزینه‌های مالی است؛ و خب از ایران هیچ‌گاه برای خارج از ایران هزینه فرهنگی نمی‌شود و بجای آن، ایرانی‌ها ساخته‌شده و وسعت پیدا کند. روی این حساب، وظیفه انجام این کار می‌افتد به دوش آدم‌هایی مثل من که هم عاشق ایران هستند و هم اعتقاد دارند که ما یک فرهنگ خیلی غنی و بی‌نظیر داریم. یک نکته دیگر هم هست، اینکه ما همیشه به نحوی فقط کوچک شده‌ایم و به خاطر همین همیشه دوست داشته‌ایم خارجی‌ها مهر تأییدی بزنند تا ما خودمان را قبول کنیم. درحقیقت، ما در طول دوره‌های تاریخی دچار خودکم‌بینی شده‌ایم و هر وقت خواسته‌ایم بلند شویم، توی سرمان خورده است.

● ژاپنی‌ها با انیمیشن خودشان را مطرح کردند وقتی به اینجا آمدم، بنا بر این نبود که «شاهنامه» کار کنم. قرار بود یک جوری دنیای تصویری خودمان را نشان بدهم. مثلاً کشوری مثل ژاپن را ببینید، در این زمینه خیلی موفق بوده. از اواخر دهه ۷۰ و اوایل ۸۰ میلادی، با انیمیشن‌ها و کمیک‌بوک‌ها، بکپوشورشان را مطرح کردند و حالا بچه‌ها می‌روند ژاپنی یاد بگیرند تا انیمیشن‌های آن‌ها را ببینند و متوجه شوند. آن‌ها در واقع فرهنگشان را نهادینه کرده‌اند. من می‌خواستم این کار را با دنیای تصویری خودمان انجام بدهم، با هنر خودمان و دوره‌های مختلفی که داریم، دنیای قبل از اسلام، بعد از اسلام و... دغدغه ذهنی ام این بود.



نمایی از آثار رحمانیان

● من از خود فردوسی یاد گرفتم چه کار کنم در مرحله بعد، به این فکر کردم که چه وسیله‌ای می‌تواند دنیای تصویری ما را در خودش حمل کند، مثل وسیله نقلیه‌ای که بتوانم با آن این دنیای تصویری را ارائه بدهم؛ دیدم بهترین وسیله «شاهنامه» است، چون داستان‌های خیلی زیبایی دارد. وقتی شما شروع می‌کنید به کوه نوردی در «شاهنامه»، می‌بینید که چه شیوه‌ها و طبیعت زیبایی دارد و کم‌کم کشف می‌کنید. این جور نبود که از اول «شاهنامه» بخوانم، اما شروع کردم به خواندن «شاهنامه» و از خود فردوسی یاد گرفتم چه کار کنم؛ فردوسی داستان‌هایش را در پیوند با شعر درآورده و این را ماندگار کرده است. گفتیم من هم بیایم همین کار را بکنم، دنیای تصویری خودمان را از اواخر قرن ۱۴ میلادی تا قبل از ورود مدرنیته به ایران، جمع‌آوری کنم و «شاهنامه» را از تصویرسازی کنم، با مَثد خود فردوسی کار کردم، یعنی شعرها و قصه‌ها را کنار هم چسباندم و این تصویرها را کنار هم گذاشتم.

● در اقباس، باید مقتضیات زمانه را رعایت کنیم شما، چه هندی باشید، چه عرب، چه ایرانی، چه افغانی و چه ترک. در ۶۰ سال گذشته یک تاریخ‌نگاری دارید که اکثر تحت تأثیر مکاتب ایرانی بوده‌اند. در این میان، رسانه هیچ وقت برای من مهم نبوده، چیزی که مهم است و چالشی که وجود دارد این است که این داستان‌ها هزاران سال قبل نوشته شده، اما ما داریم در دنیای کنونی زندگی می‌کنیم، دنیایی که سرعت زندگی در آن با زمان فردوسی فرق می‌کند. شما می‌خواهید به بچه سر کوجه توی بروکلین بگویید بیا، «شاهنامه» را ببین و بخوان. اگر بخواهیم خیلی به متن وفادار بمانیم، بچه حوصله‌اش سر می‌رود؛ این است که آدم شروع می‌کند تمپو و زمان بندی داستان را عوض می‌کند و چیزهایی واردش می‌کند که به امروز بخورد. برای همین، این کتاب با مجموعه‌ای است از تاریخ‌نگاری ما ایرانی‌ها در ۶۰ سال گذشته که راهی را باز کرد، و باعث خشوندی من است که اینجا کار کردم. اما در ایران هم بسیاری تحت تأثیرش بوده‌اند. این کتاب بنیادی شد برای رسیدن به کارها و نمایش‌های بعد. شما، وقتی دارید با هویت ملی یک مملکت کار می‌کنید، نمی‌شود بگویید این نظر من است. من یک فعال فرهنگی هستم و فرهنگ تولید می‌کنم و هدفه سال است خودم را وقف «شاهنامه» کرده‌ام. روی این حساب، اینکه ما مخاطبم ارتباط عمیق فرهنگی و داستانی برقرار کنم خیلی مهم است.



قرار گرفت. (اختلاف سلیقه دکتر متینی و دکتر شریعتی و بی‌نظمی‌های دکتر شریعتی در کلاس‌داری بخشی از این خاطرات است.) بی‌شک، دانشگاه بزرگ فردوسی مشهد، طی دهه‌ها که از عمر آن می‌گذرد، اصحاب دانش و پژوهش فراوانی را در خود پرورش داده است. استادان زیادی نیز در رساندن این دانشگاه بزرگ به بالاترین جایگاه‌های علمی و پرورشی نقش داشته‌اند که از آن جمله می‌توان دکتر رجایی بخارایی، دکتر یوسفی و البته دکتر متینی اشاره نمود. هرکدام از مسئولان و اعضای این خانواده بزرگ در حد و وسع خود تلاش‌های ستودنی داشته‌اند تا این نهاد علمی به جایگاه کنونی برسد.

**دکتر جلال متینی، رئیس اسبق دانشگاه فردوسی مشهد، درگذشت**

**سفر مردی که دانشگاه مشهد مدیون اوست**

شده و با سخنرانی‌های پرشور خویش خیلی سریع به یکی از ایدئولوگ‌های انقلاب اسلامی مبدل گشت (هرچند که خود مجال نیافت تا این مهم را درک کند). دوری دکتر متینی از ایران هم باعث نشد که او از دانشگاه و دانشکده دست بکشد، او خاطرات خود طی این سالیان را در قالب یادداشت‌هایی ضمن مجله «ایران‌شناسی» که خود بنیان‌گذار آن بود، به رشته تحریر در آورد که با واکنش‌های زیاد و البته متفاوتی نیز روبه‌رو گردید. این کوشش ارزشمند او در خاطره‌نگاری و ثبت آن در سال ۱۳۹۳ تحت عنوان «خاطرات سال‌های خدمت: از دبیرستان البرز تا فرهنگستان ادب و هنر ایران» خیلی سریع در فضای مجازی مورد توجه تاریخ‌پژوهان، و به ویژه علاقه‌مندان به تاریخ دانشگاه فردوسی مشهد، محسن ضیایی، دکتر عبدا... فریار و دکتر مقتدر مذهبی در کسوت ریاست دانشگاه بزرگ مشهد/ فردوسی را درک نمود تا اینکه خود نیز چند سالی بر مسند اداره این نهاد علمی-فرهنگی در یکی از حساس‌ترین روزگار تاریخ معاصر ایران تکیه زد. تلاش‌های او برای برگزاری کنگره‌های علمی بین‌المللی، نظیر کنگره ناصر خسرو و کنگره تحقیقات ایرانی، در کنار حمایتش از انتشار مجله «زبان و ادبیات فارسی»، همه، ثبت و ضبط شده است. سبک مدیریتی دکتر متینی و کوشش ایشان برای ارتقای این نهاد آکادمیک و رساندن آن به جایگاه بین‌المللی بر هیچ‌کس پوشیده نیست. و البته که در دهه ۵۰ دانشگاه مشهد در تاریخ ایران بسیار تأثیرگذار بود که یکی از دلایل آن همانا دانشکده ادبیات و دانشجویان پرشور آن در دهه ۳۰ بودند. کسانی نظیر علی شریعتی که بعداً، در دهه ۵۰، خود، عضوی از این خانواده

**دکتر غلامحسین نوعی**

پژوهشگر تاریخ شفاهی دانشگاه

جلال متینی (متولد ۱۳۰۷ در تهران) و درس آموخته دبستان «امیر انابیک» و «زند» و دبیرستان «دارالفنون» که بعداً، در دهه چهل، به عنوان استاد زبان و ادبیات دانشکده ادبیات دانشگاه مشهد مشغول به کار شد خیلی زود - و البته با سختکوشی- مدارج ترقی را پشت سر گذاشت؛ او ابتدا به ریاست دانشکده ادبیات رسید و در فاصله سال‌های ۱۳۴۷ تا ۱۳۵۴ در این سمت بود، و پس از آن، حضور در معاونت آموزشی و پژوهشی دانشگاه فردوسی مشهد را تجربه کرد. دکتر جلال متینی در سال ۱۳۵۴ تا سال ۱۳۵۶ رئیس دانشگاه فردوسی مشهد بود و از آن به بعد به زندگی در آمریکا روی آورد و نگارش ادامه تألیفات و پژوهش‌های خود را در آنجا انجام داد. دکتر جلال متینی، که در بین موافقان و مخالفان به نظم و انضباط و سختکوشی شهره بود، در زمان ریاست دکتر حسین سامی‌راد، در دهه ۴۰، وارد دانشگاه مشهد شد و پس از آن مدیریت دکتر





نگاهی به برنامه ها و رئالیتی شوهای متفاوتی که به زودی از پلتفرم های مختلف پخش می شوند

# یک قل دو قل جای مافیا را می گیرد؟



نمایی از مسابقه «گل یا پوچ»

● نسخه جدیدی از «مافیا»

**معرفی** «عالیجناب» به تهیه کنندگی و کارگردانی علیرضا کریم زاده و گرداندگی محمد امیری از پلتفرم جدید «نمافیلم» در دسترس مخاطبان قرار می گیرد. **جزئیات برنامه** «عالیجناب» نسخه جدیدی از بازی های شخصیت مخفی است که کریم زاده، کارگردان برنامه، این گونه داستان آن را تعریف می کند؛ یک خانواده بزرگ که ملک واملاک و ثروت زیادی دارد، به تازگی پدرخوانده خودش را از دست داده است. عده ای در این خانواده از این فرصت استفاده می کنند و به شکل مخفیانه اقداماتی را برای تصاحب ثروت و میراث پدرخوانده انجام می دهند که به اتفاقاتی شوم منجر می شود. رئالیتی شوی «عالیجناب» در واقع همین جلسات کشف خائنان است.

**چهره های حاضر در برنامه** در «عالیجناب» هنرمندانی از جمله یوسف مرادیان، بهاره رهنما، نگین صدق گویا، رابعه اسکویی، مجید شمیری، آرش نوذری، امید زندگانی، مهدی امینی خواه، پویا امینی، کاظم نوربخش، بابک نوری، گلشید بحرایی و مریم قجر حضور دارند.

**پیش بینی** برنامه هایی که در سال های گذشته در قالب بازی مافیا با حضور سلبریتی ها ساخته شده اند، همواره توانسته اند مخاطبان زیادی پیدا کنند. در «عالیجناب» هم هنرمندان زیادی حضور دارند، ولی بیشتر آن ها چهره هایی شناخته شده نیستند. ازاین رو ممکن است این برنامه کمی در جذب تماشاگر با مشکل روبه رو شود.

● رقابت ۵۰ مافیایا حرفه ای

**معرفی** «مسابقه مافیا، دُن» به کارگردانی محمدرضا درخشان و طراحی و تهیه کنندگی محمد جواد سلطانی از ۴ بهمن در «فیلم نت» پخش می شود. **جزئیات برنامه** در «مسابقه مافیا، دُن» حرفه ای های مافیایا زیر نظر مربیان با سناریو کاویو به رقابتی نفس گیر و استراتژیک می پردازند. علاوه بر این، یک مسابقه تعاملی ویژه برای مخاطبان طراحی شده است تا آن ها نیز بتوانند در جریان این رقابت ها مشارکت کنند و تجربه ای متفاوت از یک بازی مافیا داشته باشند. براساس اخبار منتشرشده، پنجاه شرکت کننده این مسابقه از میان ۷ هزار متقاضی که در شعب دن کابل به میدان پا گذاشته اند، انتخاب شده و برای یادگیری بازی جدید حدود یک ماه تمرین کرده اند.

**چهره های حاضر در برنامه** امیرعلی نبویان، بهار قاسمی و حامد آهنگی سه چهره شناخته شده ای هستند که در این رئالیتی شو به عنوان مربی حضور دارند. آن ها قرار است گروهشان را از میان حرفه ای ترین بازیکنان مافیا انتخاب و برای پیروزی هدایت کنند.

**پیش بینی** «مسابقه مافیا، دُن» در واقع رقابتی بین چهره های ناشناخته است، ازاین رو امکان دارد نتوانند همچون دیگر رئالیتی شوهای مافیایی سال های اخیر در جذب مخاطب موفق باشد. البته حضور امیرعلی نبویان، بهار قاسمی و حامد آهنگی به عنوان مربی در این برنامه که هر سه طرف داران بسیاری دارند، می تواند به برگ برنده مسابقه دن تبدیل شود.

● آغاز تصویربرداری رئالیتی شو جهانی در ایران

**معرفی** رئالیتی شو معمایی «بازمانده» به کارگردانی و تهیه کنندگی سعید طالبی به زودی از طریق یکی از پلتفرم های داخلی برای پخش در شبکه نمایش خانگی عرضه خواهد شد.

**جزئیات برنامه** در این رئالیتی شو شرکت کنندگان

شکیبا افخمی راد



در سال های گذشته رئالیتی شوها و مسابقات متنوعی از پلتفرم های شبکه نمایش خانگی پخش شده است؛ برنامه هایی که گاه از سریال های تولیدی این رسانه نیز طرف داران بیشتری پیدا کرده و توانسته اند مخاطبان زیادی را با خود همراه کنند. براساس اخبار منتشرشده در برخی رسانه ها، این روزها هم برنامه ها و رئالیتی شوهای گوناگونی آماده انتشار یا در دست ساخت است که از میان آن ها می توان به مسابقه هایی با محور بازی محبوب مافیا اشاره کرد. همچنین در کنار این بازی های مافیایی، فصل جدید برخی برنامه های پرمخاطب و چند مسابقه جدید هم برای پخش آماده شده است. ما در نوشتار پیش رو برخی رئالیتی شوها و برنامه هایی را معرفی کرده ایم که به زودی در دسترس مخاطبان قرار می گیرند.

باید چند روز در شرایط خاص درحالی که باید برای به دست آوردن آب و غذا تلاش می کنند، دریک جزیره بگذرانند و در این میان، یک نفر باگذر از چالش های دشوار، برنده این مسابقه می شود. آن طور که گفته شده است، افزایش بازندگی و هوای نسبتا سرد محل فیلم برداری، سختی های زندگی و مشکلات پیش رو را برای شرکت کنندگان افزایش می دهد و باعث جذابیت بیشتر مسابقه می شود.

**چهره های حاضر در برنامه** سیامک انصاری و مهرا ن غفوریان، دو چهره شناخته شده و مطرح عرصه سینما و تلویزیون، برای اولین بار به طور مشترک به عنوان میزبان و مجری در این مسابقه حضور دارند. احسان روزبهانی، هاشم بیگ زاده، محمد زارع، محمد مرادی، محمد بخشی، فریبا فرجی پور، بهمناز شفیع، نازنین ملائی، زهرا کریمی، سوگند سالاری، مهسا جاور نیز از جمله شرکت کنندگان این مسابقه نفس گیر و دشوار هستند.

**پیش بینی** «بازمانده» با نام انگلیسی «survivor» هرسال در بسیاری از کشورهای دنیا از جمله آمریکا، بریتانیا، استرالیا، کانادا، فرانسه، ایتالیا، یونان و ترکیه برگزار می شود و لقب «بزرگ ترین و پرتلف دارترین مسابقه تلویزیونی در جهان» را به خود اختصاص داده است. ازاین رو کسانی که با این برنامه جهانی آشنایی دارند، بی شک منتظر انتشار نسخه ایرانی آن هستند؛ اما اینکه در ادامه چقدر «بازمانده» بتواند موفق باشد، به شرکت کنندگانش و جذابیت های آیتمی آن بستگی دارد.

● «گل یا پوچ» ۲، در راه فیلمو

**معرفی** «گل یا پوچ ۲» به کارگردانی و تهیه کنندگی علی اسدزاده در جدیدترین جلسه شورای صدور مجوز ساترا، مجوز تولید گرفت و به زودی از «فیلمو» پخش می شود.

**جزئیات برنامه**، مسابقه «گل یا پوچ» یک بازی گروهی است که در قسمت های مختلف تیم های متفاوت در قالب رقابت های نفس گیر و مدل حذفی به مصاف هم می روند. در هر دوره بازی «گل یا پوچ» دو تیم سه نفره روبه روی هم قرار می گیرند و بازی گل یا پوچ را با قوانین مخصوص این مسابقه تصویری انجام می دهند.

**چهره های حاضر در برنامه** در فصل اول این برنامه مهرا ن مدیری به عنوان مجری حضور داشت و شرکت کنندگان نیز از میان حرفه ای های این بازی انتخاب شده بودند. باتوجه به استقبال مردم از اجرای مدیری، به احتمال زیاد در فصل دوم «گل یا پوچ» بازم هم شاهد حضور این هنرمند خواهیم بود. پیش بینی: «گل یا پوچ ۱» با استقبال قابل توجه مخاطبان روبه رو شد و توانست جایگاهی ویژه در میان رئالیتی شوهای شبکه نمایش خانگی به دست بیاورد. ازاین رو پیش بینی می شود فصل دوم آن

**چهره های حاضر در برنامه** مهرا ن مدیری که تابستان امسال مسابقه گل یا پوچ» را برای پلتفرم فیلمو اجرا کرد، اجرای برنامه «شاهکار» را برعهده دارد.

**پیش بینی** زمانی که برنامه «گل یا پوچ» ساخته می شد، بسیاری گمان می کردند مسابقه بدون حضور چهره های مطرح چندان مورد توجه قرار نگیرد، اما حضور مدیری باعث شد مخاطبان آن راتماشا کنند و از یک جایی به بعد حتی با شرکت کننده ها همراه هم شوند. باتوجه به این تجربه، به نظر می رسد «یک قل دو قل» نیز شانس خوبی در جذب مخاطب داشته باشد.

● اجرای علمردانی در «انجمن اشباح»

**معرفی** «انجمن اشباح» به کارگردانی محمدرضا علمبردانی و از محصولات جدید «فیلم نت»، چندی پیش توانست از ساترا مجوز انتشار دریافت کند. **جزئیات برنامه** براساس شنیده ها، «انجمن اشباح» فصل دوم مسابقه «ناتو» است؛ اما این گفته هنوز توسط هیچ یک از عوامل برنامه تأیید نشده و هنوز هیچ جزئیاتی درباره این رئالیتی شو منتشر نشده است.

**حضور چهره ها در برنامه** براساس خبرهای جدیدی که از تولیدات شبکه نمایش خانگی منتشر شده است، محمدرضا علمبردانی علاوه بر کارگردانی، اجرای رئالیتی شو «انجمن اشباح» را نیز برعهده دارد. او یکی از گرداننده های موفق رئالیتی شوها در سال های اخیر بوده و همواره توانسته است با تسلط خوبش در اجراتاثیر مثبتی بر روند برنامه های مختلف داشته باشد.

**پیش بینی** یکی از ژانرهای پرتلف دار که در سال های اخیر در نمایش خانگی مورد توجه قرار گرفته،

مسابقاتی است که در قالب رئالیتی شو ساخته و پخش می شوند؛ اما از آنجایی که جزئیاتی درباره «انجمن اشباح» منتشر نشده، پیش بینی موفقیت آن کار سختی است. با وجود این، اگر این برنامه ادامه «ناتو» باشد، به احتمال زیاد در جذب مخاطب متوسط عمل می کند، مگر اینکه تغییرات ویژه ای در آن ایجاد شده باشد.

● راه اندازی «کارناوال»

**معرفی** برنامه «کارناوال» به کارگردانی رامبد جوان برای پخش در نوروز۱۴۰۴ آماده می شود. **جزئیات برنامه**، رامبد جوان در جدیدترین پروژه اش، کارناوالی هنری را با حال و هوای سیرک در پارک ارم برگزار خواهد کرد. این کارناوال، شامل اجرا های متنوعی از هنرمندان رشته های مختلف مانند موسیقی، تئاتر و نمایش خواهد بود. پیش از این، جوان در یک برنامه رادیویی بیان کرده بود که این بار حرفه ای هادریک برنامه استعدادیابی رقابت می کنند و مردم عادی در غیاب داوران به آن ها رای می دهند.

**چهره های حاضر در برنامه**، براساس برخی اخبار غیررسمی، هنرمندانی مانند روزبه حساری، بامداد افشار، رؤیا میرعلمی، سینا ساعی، سامان احتشامی و علی اوجی در این رویداد حاضر خواهند داشت. **پیش بینی** رامبد جوان از هنرمندان خلاق کشور است که پیش از این با برنامه «خندان» توانسته بود مخاطبان زیادی را پای تلویزیون ها بکشاند. ازاین رو می توان امیدوار بود که پروژه نوآورانه جدیدش که تلاش می کند ارتباطی نزدیک تر میان تماشاگران و هنرمندان برقرار کند و بستری برای نمایش هنر های متنوع فراهم آورد نیز موفق باشد.



نمایی از مسابقه «مافیایان»



نمایی از رئالیتی شو «کارناوال»



نمایی از رئالیتی شو «انجمن اشباح»



نمایی از فصل اول رئالیتی شو «صداتو»

اخبار  
هنری  
مشهد

اکران آثار مهم ترین رویداد سینمایی ایران در مشهد از پانزدهم بهمن  
**جراغ فیلم فجر در مشهد روشن شد**



گروه هنرا فیلم های چهل و سومین جشنواره فیلم فجر از پانزدهم بهمن در مشهد اکران می شوند. به گفته مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی، فیلم های این رویداد تا ۲۲ بهمن و در پردیس های سینمایی هویزه، آفریقا و سمرغ به نمایش گذاشته خواهند شد که در این میان، نمایش فیلم های منتخب

چهل و سومین جشنواره فیلم فجر در سینما آفریقا مشهد ویژه اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه استان در نظر گرفته شده است. حسین مسگرانی که در نخستین جلسه برنامه ریزی بیست و دومین جشنواره فیلم فجرمشهد سخن می گفت، همچنین از پیگیری های اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره افزایش سینماها برای اکران فیلم های جشنواره فیلم فجر در مشهد خبر داد، «با رایزنی هایی که با تهران انجام خواهیم داد، امیدواریم بتوانیم تعداد سینما های ویژه اکران فیلم های جشنواره فجر را افزایش دهیم.» بر اساس اعلام دبیر بیست و دومین جشنواره فجرمشهد، ۳۳ فیلم در بخش سینمای ایران و چهار فیلم پویانمایی در چهل و سومین جشنواره تهران نمایش داده می شوند؛ «ما تلاش می کنیم تا امسال بهترین فیلم ها را در مشهد به نمایش بگذاریم و علاوه بر بسته فیلم هایی که دبیرخانه جشنواره به استان ها می دهند، بتوانیم سایر فیلم ها را نیز خریداری کنیم.»

نگارستان

نمایشگاه گروهی چاپ سیلک دانشجویان مشهد

در نگارخانه فر دوسی کشایش یافت

چاپ های ماندگار با نگاهی بر تمبرهای قدیمی



ریحانه موسوی

نمایشگاه گروهی چاپ سیلک دانشجویان گروه گرافیک دانشکده الزهرا مشهد و مؤسسه آموزش عالی کاویان مشهد زیر نظر استاد مصومه مقدم، عصر شنبه ۲۹ دی ماه در نگارخانه خانه فردوسی گشایش یافت. علاقه مندان می توانند تا ۳ بهمن از ساعت ۱۶ تا ۱۹ از آثار این نمایشگاه که «چاپ های ماندگار» نام دارد، دیدن کنند. در این نمایشگاه، ۶۴ اثر به روش سیلک اسکرین بر روی نقوای تحریری به نمایش درآمده که در آن انواع تمبرهای پستی با موضوع هایی همچون، میرزا کوچک خان جنگلی، «روز جهانی قدس»، «محمدرضا شجریان»، «دومین سالگرد پیروزی جمهوری اسلامی ایران»، «گل شاه عباسی»، «کتبده سلسلایتیمه زنجان»، «ارگ بم کرمان»، «مسجد کبود تبریز»، «یادگار جشن هزار ساله ابن سینا»، «پیاده شدن انسان بر روی کره ماه در سال ۱۳۴۸»، «یادبود هزار و صدمین سال ولادت رازی»، «جهان پهلووان تختی» و «مولانا» به تصویر کشیده شده است.

● آشنایی مردم با هنر چاپ سیلک

مصومه مقدم، مدرس دانشگاه و برگزارکننده این نمایشگاه دانشجویی، در این باره گفت: در این نمایشگاه که به موضوع تمبر اختصاص دارد، کار خود را به دو روش انجام داده ایم. یک صورت از کارها برای نشان دادن جزئیات و تاریخ تمبرهاست و مدل دیگر از کارها نشان دهنده از بین رفتن تاریخ و تمدن ما بوده که سعی کردیم این تاریخ را در تمبرها به نمایش بگذاریم وی هدف خود از برگزاری این نمایشگاه را آشنایی مردم با این هنر و علاقه مند شدن دانشجویان به آن بیان کرد و افزود: چاپ سیلک به دو صورت صنعتی با دستگاه و دستی انجام می شود و بر روی پوشتاک، لوازم خانگی و... کاربرد دارد. به همین دلیل بازار کار خوبی داشته و به گونه ای است که دانشجویان می توانند به صورت خانگی هم این کار را انجام دهند. فقط به تاریخخانه و یک سری لوازم محدود نیاز دارند، اما با پشتکاری می توانند منبع درآمد خوبی داشته باشند.

● بازار کار خوب رشته گرافیک

الناز شادمند، یکی از دانشجویان حاضر در این نمایشگاه، درباره اثر خود توضیح داد، اثرم درباره یکی از تمبرهای ایرانی است که مربوط به قبل و بعد از انقلاب بوده، اما ما بیشتر تمبرهای مربوط به بعد از انقلاب اسلامی را انتخاب کرده ایم. وی افزود: من از کودکی به نقاشی و گرافیک علاقه داشتم، به همین دلیل وارد این رشته شدم. استاد مقدم آموزش جامع و مفیدی به دانشجویان می دهند. رشته گرافیک بازار کار زیادی دارد و می توانیم در هر زمینه ای که دوست داریم از آن کسب درآمد کنیم. بیشترین کاربردهای آن مربوط به طراحی چهره، نقاشی دیواری، طراحی ساختمان، نقشه کشی معماری، عکاسی و فیلم برداری است.

● دست یاقتن به رؤیای کودک در رشته گرافیک

محمد رحمانی، دانشجوی رشته گرافیک دانشگاه الزهرا (س) مشهد، نیز بیان کرد: این نمایشگاه درباره تمبرهای بسیار قدیمی است که ما تعدادی از آن ها را جمع آوری کرده و در این ترم به صورت چاپ سیلک به اجرا درآوردیم. تمبر من برگرفته از یک گل شاه عباسی مربوط به دوران قاجار است. تمبر دیگرم نیز به اولین نشست فضانوردان بر روی کره ماه اختصاص دارد. وی افزود: این نمایشگاه ثمره یک ترم تحصیلی ماست، ما می توانیم در زمینه چاپ بوستر، طراحی لوگو و... فعالیت داشته باشیم و من تمرکز خود را بر روی طراحی بوستر و لوگو گذاشته ام. در کنار آن هم طراحی چهره و سیاه قلم انجام می دهم، این دانشجوی رشته گرافیک بر این باور است که پرداختن به کارهای هنری صرفا نباید به دلیل کسب درآمد باشد، بلکه به تصویر کشیدن علایق شخصی، روحیه هنری و به اشتراک گذاشتن آن با دیگران نیز اهمیت دارد.



## گاهی زندگی ببخشیم

درباره اهمیت اهدای خون بیشتر بدانید



ملیحه ابراهیمی | تأمین کافی خون سالم یکی از چالش‌ها و دغدغه‌های مجامع پزشکی جهان است. زیرا بشر تاکنون هیچ جایگزین مناسبی برای این ماده حیاتی نیافته است.

خون و فرآورده‌های سالم راه نجاتی برای جان آسیب دیدگان سوانح و بلایا. بیماران با جراحی‌های بزرگ و سوختگی‌های وسیع، مبتلایان به بیماری‌های مختلف مانند کم‌خونی‌ها و اختلالات انعقادی و نیز خون ریزی‌های دوران بارداری و زایمان است. با توجه به وظایف حیاتی خون، کمبود یا وقفه طولانی خون‌رسانی در هر فرد می‌تواند منجر به آسیب‌های وسیع اجزای بدن شود که در نهایت به مرگ یا معلولیت‌های غیرقابل برگشت منجر خواهد شد.

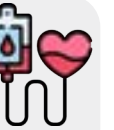
### هرسه نفر یک نیازمند

از هر سه نفر در طول زندگی، یک نفر نیازمند خون و فرآورده‌های خونی می‌شود.



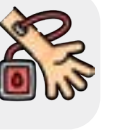
### ۴ تا ۶ لیتر

حجم خون بدن درست مانند وزن بدن، از فردی به فرد دیگر متفاوت است و مقدار آن تا حدود زیادی به بزرگی جنسیت بستگی دارد. اما در مجموع، می‌توان گفت بیشتر بزرگسالان دارای ۴ تا ۶ لیتر خون در بدن خود هستند.



### ۱۰ درصد

هر داوطلب واجد شرایط در هر نوبت اهدای خون حدود ۱۰ درصد از حجم خون خویش را اهدا می‌نماید که هیچ ضرر و زبانی برای او نخواهد داشت.



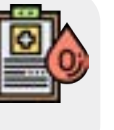
### ۴۵ دقیقه

کل مراحل اهدای خون (پذیرش - معاینه پزشکی - خون‌گیری - استراحت و پذیرایی) حدود ۴۵ دقیقه طول می‌کشد.



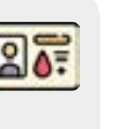
### ویژگی‌های اهداکنندگان خون

- داوطلبانه خون می‌دهند.
- چشمداشت مادی ندارند و در قبال آن چیزی دریافت نمی‌کنند.
- انگیزه اصلی این افراد کمک به دیگران است.



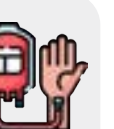
### اهدای کنندگان مستمر چه کسانی هستند؟

- در یک دوره یک ساله حداقل ۲ بار خون اهدا می‌کنند و فواصل نوبت‌های اهدای خون آن‌ها کمتر از یک سال است.
- این گروه، سالم‌ترین و قابل اعتمادترین گروه داوطلبان را تشکیل می‌دهند.
- آگاهانه و با مسئولیت پذیری اجتماعی، همواره به سلامت هموعان و جامعه خویش می‌اندیشند.
- صادقانه و صبورانه در مراحل مختلف اهدای خون مشارکت شایسته دارند.
- مشارکت بیشتری در تأمین فرآورده‌های خونی در شرایط بحرانی دارند.
- به واسطه سوابق متعدد در اهدای خون، با ارائه تجربیات، نگرش و باورهای مثبت و ارزنده خویش در ترویج این نیاز حیاتی در میان اقشار مختلف جامعه نیز مشارکت مؤثری خواهند داشت.



### شرایط عمومی اهدای خون

- سن ۱۸ تا ۶۰ سال (اهدای کنندگان مستمر تا ۶۵ سال)
  - رعایت تعداد نوبت‌های اهدای خون در سال (آقایان ۴ نوبت در سال و بانوان ۳ نوبت در سال)
  - حداقل وزن ۵۰ کیلوگرم
  - پرهیز از رفتارهای مخاطره‌آمیز و غیربهداشتی
  - داشتن سلامت عمومی جسمانی و روانی
  - رعایت حداقل فواصل اهدای خون به میزان ۸ هفته
- توجه!**  
اهدای کنندگان خون باید در زمان مراجعه به پایگاه‌های اهدای خون کارت ملی همراه داشته باشند.



### فواید اهدای خون

- موجب کاهش بروز سگته‌های قلبی و تعدیل غلظت خون می‌شود.
- اهداکنندگان مورد بررسی‌های پزشکی قرار می‌گیرند و از خدمات مشاوره‌ای و اطلاعات مرتبط با سلامتی بهره‌مند می‌شوند.
- پایبندی به ارزش‌های والای دینی، انسانی و اخلاقی است.



### انواع فرآورده‌های خونی

- گلبول‌های قرمز فشرده
- پلاسما
- پلاکت
- فاکتور انعقادی



چهار فرآورده‌ای که از یک واحد خون می‌توان تهیه نمود که هر کدام نجات بخش جان انسان بیماری خواهد بود.

### پرسش از شما، پاسخ از ما

همراهان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود با موضوع پزشکی، روان‌شناسی و شخصیت‌شناسی را به روش‌های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه‌ترین زمان ممکن پاسخ آن‌ها را در همین صفحه مشاهده کنید.



# عبور از مرز وابستگی

برای کاستن از چالش‌های عاطفی دوره نوجوانی، والدینی رفیق و همراز باشیم

سمیرا منشادی | «گرایش»، «دوست اجتماعی»، «داداشی»، این هاکلمه‌هایی هستند که این روزها نسل نوجوان و جوان برای دوستی‌های خارج از عرفشان انتخاب می‌کنند. بزرگ شدن فرزندان و به سرمقصد رساندنشان کار ساده‌ای نیست. یکی از چالش‌های دوره نوجوانی وابستگی‌های عاطفی و دغدغه‌هایی است که خانواده‌ها با این‌گونه دوستی‌ها پیدا می‌کنند.

شاید شما هم به عنوان والد با چک کردن گوشی تلفن فرزندان، یا تغییر رفتارهایی که به تازگی داشته متوجه شده‌اید که او وارد رابطه‌ای شده است. آنچه که شما را به فکر انداخته این است که باید با این موضوع چه برخوردی داشته باشید؟ آیا این نوع دوستی‌ها و دل‌بستگی‌های عاطفی مورد تأیید هست یا خیر؟ در گفت‌وگویی که با افسانه افسری، مشاور حوزه کودک و نوجوان داشته‌ایم، شما والدین را در میان گذاشته‌ایم.

### چالش‌ها را بشناسیم



دوره نوجوانی دوره گذار از کودکی به جوانی و بلوغ است. دوره حساسی که هم از لحاظ جسمی و هم از لحاظ روحی روانی فرد دچار چالش‌ها و تغییرهای خاصی می‌شود. یکی از چالش‌ها در این دوران وابستگی عاطفی و ارتباط با جنس مخالف است. امروزه با دسترسی آسان‌تر به تلفن همراه و استفاده از شبکه‌های مجازی فرزندانمان با برخی از مفاهیم و ارتباط‌ها زودتر از گذرگشته‌اشمانی می‌شوند. جدا از بلوغ جسمی که همه با آن آشنا هستیم، باید در نظر داشته باشیم که کودکان از سن ۹ سالگی به بلوغ اخلاقی می‌رسند. از این رو شاهد هستیم که گاهی این ارتباط در سن پایین‌تر از آنچه انتظار داریم رخ می‌دهد. به طور کلی والدین باید آگاه باشند با شروع تغییرات هورمونی آموزش‌های غیرمستقیمشان را شروع کنند.

### اقدام درست کدام است؟



شاید یکی از چالش‌برانگیزترین اتفاق‌ها برای خانواده‌ها در این دوره، تمایل نوجوانان به برقراری ارتباط عاطفی با جنس مخالف باشد. به طور کلی این نوع دوستی‌ها قابل قبول نیست و تأیید نمی‌شود. والدین نمی‌دانند که با این وضعیت چگونه روبه‌رو شوند و عموماً اوضاع را از آنچه که هست خراب‌تر می‌کنند. اولین راهکاری که به ذهن والدین می‌رسد این است که مقابل فرزندان بايستند و او را از کاری که انجام می‌دهد منصرف کنند. به دلیل اینکه نوجوان خط قرمز خانواده را رد کرده‌گه‌ای والدین شدیدترین و بدترین واکنش‌ها را نشان می‌دهند. این در حالی است که واکنش تند والدین می‌تواند نتیجه معکوس بدهد و بیشتر نوجوان را ترغیب به ارتباط با جنس مخالف کند.

### اطلاعات نداریم



خانواده‌ها امروز اطلاعات کافی درباره سبک فرزندپروری درست ندارند. آن‌ها بیشتر با همان شیوه‌هایی که والدین خودشان در گذشته آن‌ها را تربیت کرده‌اند، قصد تربیت فرزندشان را دارند. اما اگر شرایط کودکی و نوجوانی خودمان را با نسل جدید مقایسه کنیم، متوجه می‌شویم که این بچه‌ها به هیچ عنوان شبیه نسل قبل نیستند. نظام پدرسالارانه نسل گذشته قوانین سخت و سستی داشت که همگی آن‌ها اجرا می‌شد. برخلاف تصور والدین امروزی، این قوانین سخت به کودک کمک می‌کرد تا مسئولیت پذیر باشد. در حالی که تربیت سهل‌گیرانه و فرزندسالاری والدین امروزی، تربیت و آموزش را با مشکلات جدی روبه‌رو کرده است. تصور کنید نوجوانی که به همه درخواست‌هایش پاسخ مثبت داده می‌شود، تحمل شنیدن پاسخ منفی از جامعه را ندارد. به همین خاطر با اولین چالشی که روبه‌رو شود، دچار انزوا و سرخوردگی می‌شود.

### قاطع اما دوستانه



آنچه سبب می‌شود تا نوجوان مادرگرای وابستگی‌های عاطفی و ارتباط با جنس مخالف شود، خلأهای عاطفی در خانواده است. خانواده‌هایی که دچار آشوب و ناپایداری هستند نوجوانان بیشتر در معرض خطر قرار می‌گیرند. نوجوان میل به توجه و حمایت عاطفی در این دوران دارد. اگر فردی خارج از خانواده توجه و حس آرامش را به او بدهد به سمت آن فرد گرایش پیدا می‌کند. از این رو داشتن خانواده‌ای صمیمی ضروری است. یکی از راه‌های مهم کنترل عشق در دوران نوجوانی، تعامل خوب و اصولی نوجوان با والدین است. با این رفتار نوجوان را در مقابل دوستی با جنس مخالف واکنش می‌کنیم. از سویی والدین باید محیطی صمیمی و امن برای فرزندانشان ایجاد کنند تا آن‌ها احساس کنند می‌توانند به والدین خود اعتماد کنند.

### کنجاوی نوجوانی



گاهی با تمام آموزش غیرمستقیم و آگاهی که خانواده به فرزند نوجوانان می‌دهند باز هم شاهد رخ دادن این اتفاق هستند. این اتفاق را می‌توان روی حس کنجاوی نوجوان گذاشت. چنین نوجوان‌هایی را می‌توان به راحتی مجاب کرد و آن‌ها را از خطرهایی که تهدیدشان می‌کند مطلع کرد. در چنین مواردی والدین می‌توانند از فضای صمیمی و دوستانه وارد گفت‌وگو با نوجوانان شوند. می‌توانید از نوجوانان بپرسید تا چه اندازه فرد مقابل را می‌شناسد؟ چه خصوصیاتی سبب جذبش به فرد مخالف شده؟ با پرسش‌هایی، به راحتی می‌توانید متوجه شوید در چه حوزه‌ای نوجوان کمتر مورد توجه قرار گرفته و دچار خلأ است.

### همراه باشید



نوجوان از گروه دوستان تأثیرپذیری زیادی دارد. از این رو باید با دوستان فرزندان آشنایی و ارتباط داشته باشید. دوستی‌ها و الگوپذیری‌ها از گروه‌های دوران نوجوانی شکل می‌گیرد. در صورتی که می‌توانید، با دوستان فرزندان آشنا شوید. با این کار مدیریت بیشتری روی ارتباط آن‌ها خواهید داشت. با این کار احتمالاً نمی‌توانند موردی را از شما مخفی کنند و در صورتی که مشکلی برایشان رخ بدهد می‌توانند به راحتی با شما در میان بگذارند.

### کارگاه‌های آموزشی در مدرسه



مدارس می‌توانند نقش مؤثری بعد از خانواده در آگاهی بخشیدن به نوجوان داشته باشند. آنچه که باید در مدارس اجرا شود، ارائه خدمات مشاوره‌ای و برگزاری کارگاه‌های آموزشی برای نوجوانان است. باید در مدارس راجع به بلوغ عاطفی، شناخت جنس مخالف، شناختن عواطف و... کارگاه‌های آموزشی و مشاوره‌ای برگزار شود. گاهی نوجوان به دلیل شناخت صحیح نداشتن از عواطف و شناخت صحیح نداشتن از جنس مخالف وارد ارتباط می‌شود. شناخت این چالش‌ها می‌تواند کمک بزرگی به او داشته باشد.

### همراهی خانواده با مدرسه



باید ارتباط مؤثری با مدرسه فرزندان داشته باشید. این همراهی کمک می‌کند تا بفهمید چه نیازی از دانش‌آموزان برآورده نشده و چه مشکلی او را به سمت این رفتار سوق داده است. ارتباط صمیمی و مؤثر بین والدین و مدرسه، فضایی ایجاد می‌کند که دانش‌آموز احساس کند نمی‌تواند در مدرسه یا خانه از نظارت فرار کند. این ارتباط، خود به خود سبب تقویت نظارت و کنترل می‌شود.

### چه کارهایی انجام بدهیم



- گفت‌وگو کنید. صحبت کردن با نوجوان و ارتباط مناسب با او بدون اینکه او را قضاوت کنید. احتیاط کنید که این کار شما نتیجه معکوس ندهد.
- حمایت کنید. همیشه به فرزندان یادآوری کنید که هر کجا که لازم باشد به او کمک خواهید کرد.
- توضیح بدهید. در مورد پیامدهای رفتار و ارتباط با جنس مخالف به او توضیح بدهید و او را از مخاطراتی که دارد آگاه کنید.
- استقلال را محترم بشمارید. حس استقلال و بزرگی را به حساب مخالفت نگذارید. به استقلال و فردیت فرزندان احترام بگذارید.
- آرامش داشته باشید. برخورد آرام و منطقی سبب می‌شود تا او شما را پناه خود بداند.
- وقت بگذارید. در طول روز ۲۰ دقیقه مفید را برای وقت‌گذراندن فرزندان در نظر بگیرید.
- از مشاور کمک بگیرید. در صورت مشاهده تغییر رفتار نوجوان می‌توانید از شخص سوم مورد اعتماد که می‌تواند مشاور باشد کمک بگیرید.

### جهت اطلاع



بسیاری از والدین نمی‌دانند در رویارویی با مشکلات رفتاری نوجوانان و چالش‌های آن‌ها چه واکنشی نشان دهند و چگونه به فرزندشان کمک کنند. با توجه به نکات ساده‌ای که در این مطلب گفتیم می‌توانید او را در گذراندن آسان‌ترین دوره طاق‌ت فرسا و غلبه بر چالش‌های دوران نوجوانی یاری کنید.

### این کارها را انجام ندهید



- نوجوان را ترسانید. ترساندن از جنس مخالف نمی‌تواند شما را به هدف‌تان برساند.
- نصیحت نکنید. در دوران نوجوانی نصیحت کردن می‌تواند نتیجه عکس بدهد.
- محروم نکنید. محدود کردن یا محروم کردن مانع از دوستی فرزندان نمی‌شود. چنان‌که او را به دور دوستی‌های متعدد می‌اندازد.
- با خشونت برخورد نکنید. برخورد‌های تند و خشونت‌آمیز با این موضوع نوجوان را از شما دور می‌کند.



# جان بخشی با «نفس»

درباره پویشی مردمی که از مشهد آغاز شد و به کشور تسری یافت و برای نجات جان جنین‌ها تلاش می‌کند



## نگاهی به آمار انصراف از سقط با پیگیری‌های گروه «نفس»

<b>۳۰۰</b> نوزاد متولد شده در مشهد در سال ۱۴۰۰	<b>۱۰۴۱</b> نوزاد متولد شده در استان در سال ۱۴۰۲
<b>۷۲۷</b> نوزاد متولد شده در استان در سال ۱۴۰۱	<b>۲۵۰</b> نوزاد متولد شده در استان در نیمه نخست امسال

## استدلال زوجین برای سقط جنین

جمعیت، واژه‌ای است که بسیاری از بخش‌های اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی یک کشور را تحت تأثیر خود قرار می‌دهد. برخی براین باورند که افزایش و کاهش آن، ارتباط تنگاتنگی با معیشت، اقتصاد، امنیت و آینده یک جامعه دارد. سیاست طرح و تبلیغ شعار «فرزند کمتر، زندگی بهتر» در همین راستا بود که در یک بازه زمانی بر بیلبورد های شهری و تبلیغات معابر عمومی نشست. داشتن زندگی بهتر آرزوی هر زوجی است و اینکه خانواده‌های جوان برای رفاه بهتر و به اصطلاح خودشان، زندگی آرام‌تر، به فرزند کمتر بسنده کردند. نتیجه‌ای باورنکردنی داشت؛ خانواده‌های بی‌فرزند یا تک‌فرزند؛ حتی ابراه قانوی جوانی جمعیت در سال‌های اخیر و تشویقات متنوعی که دولت برای ترغیب به فرزندآوری در نظر گرفته، نتوانسته است این باور را تغییر بدهد که لزوماً فرزند کمتر به معنای زندگی بهتر نیست. شرایط سخت اقتصادی و فرهنگی، استدلال مصطلح و مشترک بین آن‌هاست که تصمیم می‌گیرند امکانات موجودشان را بین تعداد کمتری از افراد خانواده تقسیم کنند. برخی هایشان حتی به داشتن زندگی دونفره قانع می‌شوند؛ یعنی ادامه یک عمر زندگی زیر یک سقف آن هم بدون داشتن فرزند. در این میان اگر به قول خودشان ناخواسته بارداری‌ای رخ بدهد، سعی می‌کنند با سقط جنین، مانع از ادامه آن مسیر شوند. باور فلسفی عجیبی دارند و راضی نیستند فرد دیگری را شریک زنج‌های این دنیا کنند.

## گزارش روز



شیرینکام معصومه فرمانی کیا

شاید باور شما مشکل باشد اما راه اندازی پویشی به نام «نفس» در سال‌های اخیر توانسته است بیش از ۲ هزار تولد را در استان رقم بزند؛ یعنی ۲ هزار نوزادی متولد شده‌اند که پدر و مادرشان تصمیم گرفته بودند مانع به دنیا آمدن و زندگی آن‌ها شوند. طرح مردمی «نفس» که محصول تدبیر افراد دغدغه‌مند و در عین حال متخصص در حوزه‌های روان‌شناسی، زنان و زایمان است، سال ۱۴۰۰ را مشهد کلید خورد و به سرعت راه و مسیر خود را در دیگر شهرها پیدا کرد و توانست خیلی از خانواده‌ها را به مراکز متصل کند که افراد فعال در آن مراکز، دیدگاه و باورشان را درباره یک مسئله تغییر دادند؛ کسانی که نگذاشتند نوزادان، از حق حیات محروم شوند و از آغوش مادر جا بمانند. آن نوزادان حالا دنیای پدر و مادرشان را تغییر داده‌اند. قند تته دلشان آب می‌شود و وقتی به چشم‌های نورسیده‌شان لیخنند می‌زند و حشش را می‌برند.

## داده‌های چندخطی

برخلاف باور عامه که دلایل اقتصادی را علت‌گریز برخی خانواده‌ها از فرزند دار شدن می‌دانند، نتایج پژوهش‌ها نشان می‌دهد که نخواستن فرزند بیشتر، تحت تأثیر عوامل مختلف است. بارداری در دوران عقد، از دلایلی است که خانواده‌های جوان به دنبال سقط جنین هستند. آن‌ها هم باتکیه بر این باور جاهلانه خانواده‌ها که فرزند را به رسمیت می‌شناسند که بعد از برگزاری مراسم عروسی متولد شود. بارداری در سنین کم و زیاد، از دیگر علت‌هایی است که برخی‌ها را به سمت سقط جنین می‌کشاند. این موضوع که نوع عروسی هفده و هجده ساله و بلافاصله بعد از تشکیل زندگی بخواهد بچه دار شود یا بالعکس، خامی با سن بیشتر از چهل سال در کنار داشتن فرزندان دیگر، بخواهد دوباره لذت مادر شدن را بچشد، هنوز به تابو به حساب می‌آید.

## تارهایی

### «علی»؛ چشم انتظار معجزه دوباره

حکم اعدام ۴۵ روز به تأخیر افتاد تا خون بهای ۲۵ میلیارد تومانی را جفت و جور کند

معصومه فرمانی کیا ۱ سه سال است وحشت آمدن روزی را دارد که او را به اتاق قرنطینه پیش از اعدام، منتقل کنند. سه سال چشم انتظار مرگ بودن حتی به زبان هم ساده نیست؛ اینکه طنابی، رابطه تو را ناگهان با دنیا تمام کند. انگار آرایمر گرفته است و هیچ چیز را به یاد نمی‌آورد؛ از روز حبس، به جرم قتل عمد تا تک تک روزهای دیگر حبس را. توی آن سلول چندمتری، دنیای بی‌آدمی آدم‌های عادی، زمین تا آسمان فرق می‌کند؛ اینکه هر روز منتظر اجرای حکم پایان زندگی باشی، از خود مرگ سخت‌تر است و این مجازات، برای کاری است که ناخودآگاه و از سر غفلت انجام داده است.

علی، کودکی سختی را پشت سر گذاشته است. مادرش یک تنه برای بزرگ شدن او کار کرد تا آب توی دل علی تکان نخورد. ازدواج و سروسامان گرفتن او خیالش را راحت کرد که پسرش از آب و گل درآمد است. «آیلین»، هدیه خدا به زندگی علی بود. عاشق دختر بود و روزی که آیلین متولد شد، از ته دل می‌خندید و هر روز کلی برای آینده‌اش رؤیایافی می‌کرد. اما یک اتفاق، ورق زندگی او را برگرداند. ما ششم آذر امسال قصه زندگی علی و ماجرای حبس شدنش را در همین صفحه روایت کردیم و گفتیم که با با اصرار دوستش گرفتار شد؛ وقتی دوستش از علی خواست برای ترساندن کسی که با او خصومت شخصی داشت، همراهی اش کند و تفنگ ساچمه‌ای رای دست علی داد، علی نتوانست «نه» بگوید و همین همراهی هم، کار دستش داد. اصلاً نفهمید که چطور شد به جرم قتل به اعدام محکوم شد. بالاخره لحظه‌ای که نباید، آمد و اجرای حکم قصاص برای دوم بهمن ۱۴۰۳ قطعی شد. روایت را مادر علی برپیمان تعریف می‌کنند که به گفته خودش، هر لحظه با او تادم مرگ رفته و برگشته است؛ «خبر دادند خانواده مقتول، فرصت چهل و پنج روزه داده‌اند. گوشه‌ی تو دستم می‌لرزید وقتی به علی گفتم ترس پسرم؛ خدا با ماست».

می‌گوید علی فکر می‌کرد او را از قرنطینه بیرون آورده‌اند تا برای اجرای حکم ببرند و باورش نمی‌شد یک بار دیگر طلوع خورشید را ببیند، روی ماه آیلین را... گفت وگویی با مادر علی با مکتب‌های پشت سر هم همراه است و صدای حق‌گویی که قطع نمی‌شود وقتی تعریف می‌کند؛ اجرای حکم که قطعی و اعلام شد، آخرین ملاقات ما به دوشنبه شب افتاد. این حرف می‌داند یعنی چه؟ چند روز است هرکاری از دستمان برمی‌آمده، انجام داده‌ایم.

مادر علی خیلی کوتاه، ماجرای شب اجرای حکم را تعریف می‌کند؛ «کار تمام شده بود. قرار بود علی با مادام صبح سه شنبه قصاص شود. اما خدام بارگاه امام هشتم<sup>(ع)</sup> با پرچم حرم، پشت در زدن‌مانندند و تلاش کردند رضایت خانواده مقتول را بگیرند. آیلین که بهانه با با را می‌گرفت، دلم را آتش می‌زد و نمی‌دانستم چطور می‌شود یک دختر بچه چهار پنج ساله را آرام کرد. همه اطرافیان جمع شده بودند؛ همسرش، خانواده ما، خدام حرم امام رضا<sup>(ع)</sup> و بعضی از آن‌هایی که برای جفت و جور کردن خون بها تلاش کرده بودند. اما رقم ۲۵ میلیارد تومان خیلی زیاد بود و آماده‌کردنش از توان ما خارج».

می‌گوید: خدا می‌داند به دل من و پسرم چه گذشت! الهی هیچ مادری این روزها را نبیند خانم... ساعت ۳ با مادام امان دادند که فرزندم قصاص نشود؛ خدا را هزار مرتبه شکر... ممنونم از همه...

مادر علی از خوشحالی گریه می‌کند، درحالی‌که می‌داند حکم قصاص لغو نشده و دیه از ۲۵ میلیارد به ۲۵ میلیارد تومان رسیده است، آن هم با مهلت چهل و پنج روزه. حرف دیگری نیست. اگر خبری از دنیا و آخرت می‌خواهید، استین بالا بنویسید و یا علی بگویید. جای دوری نمی‌رود؛ یقین‌نیا.

شماره کارت ۶۰۳۷۹۹۱۵۵۲۹۱۰۴ به نام علی افروغ نیا. شماره شبانه: IR9201700000233986184001

## دیدگاه

### کنج الهی و آدرس اشتباهی انسان!

بی‌آدرس، کسی به مقصد نمی‌رسد. با نشانی باید به دنبال صاحب نشان گشت. این واقعیت روی زمین را در زیر زمین هم می‌شود مثل خوانی کرد؛ اگر معدن کاران، مسیر رگه‌ها را برعکس طی کنند، هرگز به جان ماهه معدن نخواهند رسید. به دنبال رگه فیروزه باید رفت تا به اصل آن رسید. خط رگه را باید گرفت تا طلا در دید و دست قرار گیرد. نمی‌شود خلاف جهت رفت و به مقصد رسید. هزار همت و تلاش هم که در کار باشد، آدمی را به هدف نمی‌رساند، پس باید هدف را تعیین و مسیر درست را انتخاب کرد و گام‌ها را به آن سواستحکام و



روزانه نگار

شتاب بخشید. این واقعیت به تجربه درآمده را با تأکید جنین، حروف نگاری کردم تا با هم حدیث قدسی بخوانیم که -ان شاء...- قداست کلام الهی ما را هوشیاری مضاعف بخشد؛ «شش چیز را در شش محل پنهان کرده‌ام، ولی مردم در جای دیگر به دنبال آن می‌گردند و هرگز آن‌ها را در آنجا نخواهند یافت». معلوم است که با جای دیگری، چیزی یافت نخواهد شد؛ چون نیست. «اولین آن‌ها، راحتی [مطلق] را در بهشت قرار دادم، ولی مردم در دنیا دنبال آن می‌گردند». حکایت همان است که مولوی در دیوان شمس می‌سراید؛ «گفتند یافت می‌نشود چست‌هایم ما». جوابی که ما با زبان بی‌زبانی یا حتی به زبان زبان‌داری می‌گوییم، این است: «گفت: آنچه یافت می‌نشود، آنم آرزوست!» معلوم است که آرزوی محال خواهد بود. یادمان رفته است انگار آنچه خداوند حکیم در آیه ۴ سوره بلد می‌فرماید: «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ» همانا ما انسان را در رنج و زحمت آفریدیم». ما در رنجی آفریده شده‌ایم که بسان کوره باید ما را بسازد. سنگ وجود ماست و تیشه پیکرتراش این جهان تا تندیس پرشکوه بسازد. معلوم است که زیر ضربات تیشه نمی‌توان به راحتی مطلق رسید. اینجا باید خود را ساخت. ناوختن به راحتی را در بهشت باید جست، آن هم البته یافتنی است با اعمال درست، نه یافتنی بر حسب اتفاق. درباره کنج دوم هم همین قاعده صدق می‌کند؛ «من دانش [و فراگیری آن] را در گرسنگی و تلاش قرار دادم، ولی مردم در سیر بودن، دنبال آن می‌گردند». پس بدان دست نخواهند یافت. تجربه بشری هم قامت کشیدن دانشمندان بزرگ را از سفره نداری و کوشندگی، گواهی می‌کند. خود هم دیده‌ایم فراوان برخورداری را که ذیل «پسران ناقص عقل وزیر» تعریف می‌شوند که باید برای شبانی به روستا بروند تا زمینه برای وزارت «روستاداران دانشمند» فراهم شود. در ادامه این حدیث قدسی می‌خوانیم: «من عزت را در شب بیداری (و نماز شب) قرار دادم، ولی مردم عزت را در خانه شاهان می‌جویند». این هم طرفه حکایتی است که دست‌ها را کوتاه می‌کند. هیچ قدرتی عزت نمی‌آورد. «تعز من تشاء و تزل من تشاء» حقیقت توأم با واقعیت را نشان داده است. چهارمین گم‌شده آدمی، بزرگی است اما با زهم راه را اشتباه می‌رود؛ «من بلند مرتبگی و مقام را در فروتنی قرار دادم، ولی مردم را در تکرار، دنبال آن می‌گردند». اما کجا دیده‌ایم کسی از بی‌راهه شیطانی تکبر، به مقصد متعالی بلند مرتبگی برسد؟ ابلیس رجیم شد؛ چون تکبر ورزید، پس هیچ متکبری به خواسته بزرگی نخواهد رسید، حتی اگر دنیا را در اختیار داشته باشد. دیگر گم‌شده، استعجاب است که با زهم دست‌هایی که با زبان پشتیبانی می‌شوند، خالی برمی‌گردند؛ «اجابت دعا را در لقمه حلال قرار دادم، ولی مردم در قیل و قال، دنبال اجابت دعا می‌گردند». باید گفت که اندرون از لقمه‌های شبهه‌ناک خالی دار تا نور معرفت و اجابت را توأمان تجربه کنی. در قیل و قال اما حال و احوال به زلزله چار می‌شود و کدام زلزله را می‌شود یافت که آبادانی به دنبال داشته باشد؟ آخرین مورد هم «من بی‌نیازی را در قناعت قرار دادم، ولی مردم آن را در زیادی مال و ثروت جست‌وجو می‌کنند». و معلوم و بر حساب و کتاب است که هرگز به آن نرسند. اگر می‌خواهیم به این شش‌گانه حیات بخش برسیم، در جای درست دنبال آن باشیم. آدرس‌هایی را که خداوند حکیم و خبیر به لطف خویش عیان کرده است، در دست بگیریم و با به راه شویم. سعادت در این طریق، چراغ خود را روشن کرده است.

## ۳۵۰ تا ۵۳۰ هزار سقط در هر سال

زمینه وجود دارد و فعالان حوزه نفس در این راستا فعال هستند.

### ● افتخار سازی در بزنگاه‌ها

دبیر قرارگاه طرح نفس، توضیحاتش را این‌طور ادامه می‌دهد: سقط جنین موضوعی نیست که وزارت بهداشت به تنهایی با آن مقابله کند؛ بیشتر سقط‌ها در محیط‌های درمانی رخ نمی‌دهد و دسترسی به مادرانی که برای این کار تصمیم گرفته‌اند، وجود ندارد اما بعد از اینکه عوارض رخ می‌دهد، بیمار را به بیمارستان می‌آورند. این خانواده‌ها نیازهای زیادی دارند. اما تمرکز «نفس» بر فعالیت‌های روان‌شناختی و روان‌شناسانه است.

او می‌افزاید: نفس‌هایی که هر لحظه و ثانیه در وجود مادر دمیده می‌شود، مقدس است؛ به همین خاطر سعی کردیم بزنگاه‌هایی را که ختم به این اقدام می‌شوند، به والدین نشان دهیم؛ با آن‌ها حرف بزینم، مشورتشان بدویم و به نتیجه برسائیمشان که این هدیه ارزشمندتر از آن است که آن‌ها را رد کنیم؛ البته ما کار قضایی نمی‌کنیم؛ کار نفس، فرهنگ سازی و شیوه‌ما کاملاً اقناعی است. به‌گروه‌های شناسایی شده، بعد عاطفی و مادرانه آن‌ها را یادآوری می‌کنیم؛ اینکه پدر و مادر بودن به معنای احساس مالکیت نیست. به آن‌ها می‌گوییم جنینی که در بطن شماست، با یک انسان عادی فرقی نمی‌کند و حیاتش شبیه دیگران است و از بین بردن او قتل به حساب می‌آید. در مواقعی هم که لازم باشد، اقدامات حمایتی از والدین انجام می‌شود و سعی می‌کنیم خیال آن‌ها را از خیلی از دغدغه‌ها راحت کنیم. بسته معیشتی برایشان جفت و جور می‌کنیم. اگر دختر و پسری در دوران عقد هستند، شرایط ازدواج و زندگی مشترکشان را فراهم می‌کنیم و سیمومنی و... برایشان مهیا می‌شود و خلاصه‌کاری می‌کنیم که لیخنند کودک، غافلگیرشان کند.

### ● نیاز به فرهنگ سازی

دبیر قرارگاه طرح نفس هر از گاهی تأکید می‌کند که این کار نیاز به فرهنگ سازی دارد و می‌گوید: فرهنگ سازی در همه سطوح و بین همه گروه‌ها لازم است و فعالیت‌های نفس بر همین محور متمرکز شده است؛ اولاً شناسایی خانواده‌های هدف از طریق مراکز بهداشتی، پزشک متخصص زنان، ماماها و بهورزها و صحبت‌کردن و مشاوره دادن به آن‌ها، تولید محتوا در فضای مجازی و... یادآوری کردن این موضوع که هیچ انسانی هدیه رایس نمی‌زند و هدیه خدا که روح دارد، از بین بردنش جرم است. شاید هنوز هم خیلی‌ها ندانند که کودکان زیادی در این شهر زندگی خود را مدیون کسانی هستند که بی‌منت و مزد در پویشی مردمی برای نجات جان جنین‌های ناخواسته تلاش می‌کنند.



۳۰۰

مركز

نفس فعال در کشور



یک

مركز

نفس فعال در مشهد



سال ۱۴۰۰

شروع فعالیت طرح در مشهد



سال ۱۳۹۹

ارائه طرح پیشنهادی نفس برای جلوگیری از سقط جنین





حجت الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

همیشه وقتی سخن از بزرگان می شود، صحبت از سخنان گهربار و پندآموز نیز هست؛ سخنانی که گاهی در اصطلاح به آن حکمت می گویند. درباره کلمه حکمت گفته شده است حکمت به معنای علم باارزشی است که همراه با عمل باشد. حکمت در فرهنگ های گوناگون به کار می رود و در قرآن، حدیث، فلسفه، تصوف و عرفان اسلامی درباره آن بحث شده است. معادل فارسی حکمت، فرزنگی است و به شخص حکیم، فرزانه می گویند.

درواقع حکمت همان سخن محکمی است که پشتوانه منطقی و عقلانی داشته باشد و عمیق و دقیق باشد. نکته بعدی این است که غالباً اشخاصی که صاحب این حکمت هستند، سر کلاس درس این حکمت را نیاموخته اند، بلکه از مسیر دیگری به آن دست یافته اند. در روایات ما درباره راه های به دست آوردن حکمت سخن گفته شده است.

قال الرضا<sup>(ع)</sup>: «الصَّمْتُ باثٌ مِنْ أَبْوَابِ الْحِكْمَةِ، إِنَّ الصَّمْتَ يَكْسِبُ الْمَخْبَةَ، إِنَّهُ دَلِيلٌ عَلَى كُلِّ خَيْرٍ؛ امام رضا<sup>(ع)</sup> فرمودند: سکوت، دری از درهای حکمت است. همانا سکوت مهرآور است؛ چرا که بر هر نیکی رهنماست.» اولین دستورالعملی که عرفا و بزرگان دینی برای رسیدن به حکمت بر آن تأکید می کنند، سکوت و پرهیز از زیاد سخن گفتن و زیادی گفتار است؛ زیرا هر که کمتر حرف می زند، اطراف خود را بهتر می بیند و می شناسد و بیشتر اهل اندیشه و تأمل خواهد بود. پیامبر اکرم<sup>(ص)</sup> می فرمایند:

«مَنْ أَخْلَصَ لِنَهْجِ أَزْوَاجِهِ صَبَاحاً فَطَهَّرَتْ يَتَابِعِ الْجَنَّةَ مِنْ قَلْبِهِ عَلَى لِسَانِهِ».

کسی که چهل صباح خود را برای خدای خود خالص کند، چشمه های حکمت از دل او بر زبانش جاری می شود.

گاهی هم در مورد علم در احادیث گفته شده است که علم واقعی با تعلیم و تعلم به دست نمی آید، بلکه این علم، نوری است که خدای بزرگ در قلب هر که بخواهد، قرار می دهد و منظور از این علم الهی، سطحی از همین حکمت است.

بحث بعدی این است که مؤمن برای اینکه پیوسته به دنبال آموختن با هدف رشد و هدایت است، همیشه در پی این حکمت می رود؛ امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> می فرمایند: «الْحِكْمَةُ ضَالَةٌ الْمُؤْمِنِ، فَخَذَّ الْحِكْمَةَ وَ لَوْ مِنْ أَهْلِ التَّفَاقُحِ؛ و فرمود: حکمت گم شده مؤمن است، پس حکمت را فراگیر، هر چند از زبان منافقان باشد.»

یعنی دنبال حرف درست باید بود و حرف صحیح را باید گرفت و عمل کرد؛ هر چند در زبان و عمل افراد نادرست و منحرف باشد.

در حکمت دیگری حضرت امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> می فرمایند: «خُذَّ الْحِكْمَةَ أَنْتَ، فَإِنَّ الْحِكْمَةَ تَكُونُ فِي صَدْرِ الْمُتَّقِ، فَتَلْجُلُ فِي صَدْرِهِ حَتَّى تَخْرُجَ فَتَسْكُنَ إِلَى صَوَابِهَا فِي صَدْرِ الْمُؤْمِنِ؛ حکمت را در هر جا که باشد، فراگیر که گاه در سینه منافق باشد و در آنجا آرام نگیرد تا بیرون آید و با همانندن خود در سینه مؤمن جای گیرد.»

یکی از زیبایی های زندگی مؤمن، همین تشنه حرف حق بودن و انقیاد در برابر سخنان درست و حکمت آمیز است که این امر موجب می شود بین افرادی که او را می شناسند، محبوب شود.

از خداوند بزرگ می خواهیم که توفیق عبادت و بندگی خودش را به ما عنایت کند و در همین مسیر، قلب ما را ظرف علم حقیقی قرار بدهد.

اشارات

بهترین ارثیه برای بچه ها

طیبه اشرفی| ادب یکی از اوصاف و فضایل شایسته انسانی است که حکم زینت را برای او دارد و نه تنها در آموزه های دینی بلکه در فرهنگ و ادبیات ما هم به آن توصیه بسیار شده است و می گویند: «ادب مرد به ز دولت اوست». آموزه های حدیثی و روایی اهل بیت<sup>(ع)</sup> نیز برای ادب، شأنی ویژه قائل هستند و بر آن تأکید می کنند. تعدادی از احادیث مرتبط با این ویژگی را در ادامه مرور می کنیم.

امیرالمؤمنین علی<sup>(ع)</sup> می فرمایند، «ادب، کمال انسان است» (غررالحکم: ۹۹۸) و نیز از ایشان شده است که: «بهترین چیزی که پدران برای فرزندان به میراث می گذارند، ادب است» (غررالحکم: ۵۰۳۶). ایشان همچنین، ادب نیکو را بهترین پشتیانی و برترین هم نشین معرفی می کنند.

آن امام همام فرمودند: «قلبت را با ادب، فروزان کن؛ همچنان که آتش با هیمه برافروخته می شود» (تحف العقول: ۸۰).

ادب جلوه های متعددی دارد. امام صادق<sup>(ع)</sup> در حدیثی به برخی از آن ها اشاره کرده، می فرمایند: «پدرم سه ادب به من آموخت... به من فرمود: بسرم؛ هر که با دوست بد هم نشینی کند، سالم نمی ماند و هر که گفتار خود را مهار نکند، پشیمان می شود و هر که به جاهای بد درآید، آماج تهمت و بدگمانی می شود» (تحف العقول: ۲۷۶).

ایشان هم مانند جدشان، امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، ادب را بهترین میراث برای فرزندان می دانند و تأکید می کنند: «بهترین میراثی که پدران برای فرزندان می گذارند، ادب است نه ثروت؛ زیرا ثروت می رود و ادب می ماند» (الکافی: ۱۱۳۲/۱۵۰/۸).

امام علی<sup>(ع)</sup> هم مصادیقی از ادب را بیان کرده اند؛ مثل اینکه می فرمایند: «نیکوترین ادب آن است که تو را از حرام ها بازدارد» (غررالحکم: ۳۲۹۸). حضرت امیر<sup>(ع)</sup> همچنین راستگویی و پرهیز از دروغ و خویشن داری در بیم و امید را از جلوه های زیبای ادب معرفی می کنند. (غررالحکم: ۵۹۳۲).

امام علی<sup>(ع)</sup> بی ادبی را دارای عواقب سوء دانسته، می فرمایند: «کسی که ادب ندارد، شرافت خانوادگی اش تباه است» (تحف العقول: ۹۶) و نیز تأکید می کنند: «کسی که ادبش کم باشد، بدی هایش بسیار می شود» (غررالحکم: ۸۰۸۹).

روایات، راه آراسته شدن به ادب را هم به ما یاد داده اند؛ امام علی<sup>(ع)</sup> در این باره می فرمایند: «با دانشمندان هم نشینی کن تا بر دانش افزوده و ادب، نیکو و جانت پاکیزه شود» (غررالحکم: ۴۷۸۶). ایشان همچنین تأکید می کنند: «هیچ چیزی مانند صبر و شکیبایی، فرجامی نیک و پایانی دلپذیر ندارد و بی ادبی را دفع نمی کند و در رسیدن به مقصود یاری نمی رساند» (بحارالانوار: ۵۹/۷/۷۸).

امام رضا<sup>(ع)</sup> نیز درباره آراستگی به زینت ادب می فرمایند: «خرد، هدیه ای الهی است اما ادب، با کوشش به دست می آید. پس کسی که برای کسب ادب بکوشد، آن را فراچنگ می آورد و آن که برای کسب خرد زحمت کند، جز بر نادانی خود نمی افزاید» (بحارالانوار: ۴۳/۳۴۲/۷۸).

روایات بر آموختن ادب به فرزندان هم توصیه های بسیار دارند. پیامبر<sup>(ص)</sup> در این باره می فرمایند: «به فرزندان خود احترام بگذارید و آنان را آداب نیکو بیاموزید تا آموخته شوید» (بحارالانوار: ۴۴/۹۵/۱۰۴) و نیز از ایشان است که: «هر که دختری داشته باشد و خوب تربیتش کند و او را به خوبی دانش بیاموزد و از نعمت هایی که خداوند به او عطا کرده است به وفور بهره مندش سازد، آن دختر، سیر و پوشش پدر در برابر آتش دوزخ خواهد بود» (کنز العمال: ۴۵۳۹۱).

امام علی<sup>(ع)</sup> به امام حسن<sup>(ع)</sup> فرمودند: «دل نوجوان همچون زمین خالی است که هر چه در آن افکنده شود، می پذیرد، از این رو من پیش از آنکه دلت سخت و فکرت مشغول شود، به تادیب و تربیت تو پرداختم» (نهج البلاغه: نامه ۳۱).



شهرانه نیوز  
SHAHARANE NEWS.IR  
۱۴



درغم وشادی گره گشای هم باشیم

آمنه مستقیمی بیشتر ما عادت کرده ایم برای حل مشکلات و گرفتاری ها، راه های پرپیچ و خم را انتخاب کنیم و هر چه به راه سخت تر فکر می کنیم، جواب بهتری دریافت خواهیم کرد. در حالی که توصیه های کوتاه اما پرمعز روایات، راه حل آسان بسیاری از مشکلات را به ما نشان می دهند. در چهارشنبه ای امام رضایی و در گفت و گو با حجت الاسلام والمسلمین عباس جعفری فراهانی، رئیس گروه مطالعات بنیادی مجمع جهانی اهل بیت<sup>(ع)</sup>، به یکی از این آموزه ها پرداخته ایم.



از هم

گره گشایی کنید

آموزه های امام رضا<sup>(ع)</sup> که در قالب احادیث و برخی کتاب ها به ما رسیده است، محصور در زمان حیات ایشان نیست، بالعکس نقشه راهی است که تا قیامت برای انتخاب مسیر صحیح به ما کمک می کند، مثل این روایت که از امام علی بن موسی الرضا<sup>(ع)</sup> در کتاب های حدیث وارد شده است و حضرت فرموده اند: «هر که از مؤمنی مشکلی را بگشاید، خداوند از قلب او در قیامت، گره گشایی می کند». این جمله تأکید حضرت بر ایجاد فرج و گشایش در امور مؤمنان را نشان می دهد.

فرج، هم

مادی است هم معنوی

معمولاً از فرج به غم گشایی و کاستن غم دیگران تعبیر شده است که می تواند جنبه های مادی و غیرمادی داشته باشد، یعنی ممکن است زمانی کمک به رفع مشکلات مالی و اقتصادی مثل تأمین مخارج زندگی و معیشت، یا تأمین هزینه های تحصیل دانش آموزان محروم باشد و زمانی دیگر، کمک به تشکیل خانواده و ازدواج جوانان بی بضاعت و گاه هم جنبه های غیرمادی داشته باشد، چون هستند مواقعی که پول و کمک مالی به کار نمی آید و برای رفع مشکلات، راهکارهای دیگر لازم است.

فرهنگ

گره گشایی

برای رساندن افراد جامعه به باور و عمل به این حدیث امام رضا<sup>(ع)</sup>، باید در همه عرصه ها و اقشار فرهنگ سازی شود و از اتفاقات مبارکی که یا گره گشایی از دیگران رخ می دهد، بگوییم. همه محیط ها اعم از بازار، ادارات، مدارس، دانشگاه ها، مراکز فرهنگی و... می توانند بستر این فرهنگ سازی باشند؛ برای مثال در یک اداره اگر برای یکی از همکاران مشکل مالی بایماری و... پیش آمد، دیگران می توانند کمک کنند و هم به او دلداری دهند و خیالش را از بابت کار راحت کنند و هم نگذارند کارها زمین بماند.

جلوه های

گره گشایی مادی

ممکن است گره گشایی از مؤمنان در ادای قرض و دیون باشد یا کمک به تهیه و تأمین اجاره بها و ودیعه مسکن برای مستأجران که بسیار در جلوگیری از فروپاشی خانواده ها مؤثر است و رحمت و رضای خدا را در پی دارد. گره گشایی های اقتصادی از یکدیگر، هم جلوی گناه و اشتباه را می گیرد، هم از آسیب های اجتماعی ناشی از گناهان و خطاها جلوگیری می کند. همین ابواب رحمت خدا را هم در دنیا و هم در آخرت به روی انسان باز می کند؛ نمونه مهم این غم گشایی از مؤمنان را در میان ایرانی ها برای مردم مظلوم غزه و لبنان شاهد بودیم.



حجت الاسلام والمسلمین جعفری فراهانی برای رساندن افراد جامعه به باور و عمل به این حدیث امام رضا<sup>(ع)</sup>، باید در همه عرصه ها و اقشار فرهنگ سازی شود

راه گشایی

امام جماعت

در خانواده هم اگر مشکل و اختلافی وجود دارد، خوب است دیگر اعضا میانه را بگیرند و با راهکارهای دینی، درصد رفع مشکلات درون خانوادگی و فامیلی برپایند و صمیمیت را برقرار کنند. در این میان مسجد و مسجدهای می توانند نقش مهمی داشته باشند. مسجد از مهم ترین پایگاه ها برای حضور مؤمنان، اطلاع آنان از مشکلات یکدیگر و کمک به رفع آن هاست. در این میان امام جماعت نقش مهمی دارد و می تواند ظرفیت مسجدها را برای کار گره گشایی از اهالی محله و مسجد بیاورد.

در غم و

شادی کنار هم باشیم

نوع دیگر از غم گشایی و گره گشایی از مؤمنان، جنبه معنوی و غیرمادی دارد؛ مثل دلداری و تسلی دادن در مصیبت ها، تشویق به صبوری و توسل و توکل، امید دادن ها در شرایط سخت، انگیزه بخشیدن در بحران ها، همدردی و همدلی که باعث امیدواری و استقامت و مانع از آن می شود که افراد جامعه در برخورد با مشکلات، خود را بیابزند. این همان اتفاقی است که در جنگ رخ داد و بالاخره همدلی ها و مقاومت ها نتیجه داد.

از مظلومان

دفاع کنیم

نوع دیگر گره گشایی از دیگران، کمک به رفع ظلم است. ممکن است فرد یا افرادی مظلوم واقع شده باشند و اموال و حقشان غصب شده باشد که اینجا انسان می تواند با حضور در دادگاه و شهادت صحیح یا همراهی در مبارزه با ظالم، به رفع این ظلم کمک کند، گره گشایی، در عفو و بخشش نیز بروز و ظهور دارد، مثل گذشت از مقصران جرائم مالی و غیر عمد و تلاش برای گرفتن رضایت از شاکیان آن ها که آثار اجتماعی و خانوادگی مهمی دارد و انسان را مشمول این حدیث امام رضا<sup>(ع)</sup> می کند.

گره گشایی،

کاری عجیب و غریب نیست

باید توجه داشت برای گره گشایی از دیگران و قرار گرفتن در دایره شمول این حدیث رضوی، حتماً لازم نیست کارهای بزرگ و خارق العاده انجام بدهیم، گاه کمک به عبور یک کودک یا سالمند از خیابان، تهیه مایحتاج اهالی سالمند محله و همسایگان، حضور در مراسم ترحیم و تسلی دادن به مصیبت دیدگان و فاتحه خوانی، مشارکت در جشن های مردمی و ابراز خوشحالی و امید دادن به یکدیگر و پرهیز از پیمایز یأس و ناامیدی، جزو گره گشایی هایی است که از نگاه اسلام و ائمه<sup>(ع)</sup>، آثار فراوان فردی و اجتماعی دارد.

روشنا

پیامبر گرامی اسلام<sup>(ص)</sup>  
أَعْلَمُ أُمَّتِي مِنْ بَعْدِي عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ.

بعد از من، اعلم امت من علی بن ابیطالب<sup>(ع)</sup> است.  
(کنز العمال، ج ۱۱، ص ۶۱۴).

احکام

معنای «جایز نیست» در احکام

حرمت نیست، بلکه شاید همان معنای مکروه بودن را داشته باشد و در پاره ای از مواقع نیز ممکن است معنای آن عدم صحت باشد.

نیست، به معنای مکروه بودن کار نیست، بلکه به معنای حرمت آن است. البته، در برخی مواضع اخلاقی که این اصطلاح به کار گرفته می شود، به معنای

در مسائل شرعی و فقه مصطلح، به این معناست که مکلف در مقام عمل، نباید فعل مدنظر را انجام دهد و از این نظر با اصطلاح حرام فرقی ندارد. بنابراین «جایز

پیش، در مسائل شرعی و دینی وقتی بیان می شود «جایز نیست»، یعنی حرام است؟ یا به معنای مکروه می باشد؟ پاسخ اجمالی: اصطلاح «جایز نیست»



نگاهی به زندگی و زمانه میرزا محسن رضوی، واقف و متولی آستان قدس رضوی در دوره صفویه

# آغاز عصر طلایی رواج سنت «وقف»



که مقدمات آن، پیش تر و با اهتمام شاه عباس یکم به توسعه شهر و حرم رضوی بعد از سال ۱۰۱۰ قمری آغاز شد و دورانی طلایی را در عرصه وقف رقم زد.

پایه گذاری موقوفات اولادی

میرزا محسن رضوی، مانند برخی دیگر از سادات رضوی متمول در تاریخ شهر مشهد موقوفاتی از خود به جا گذاشت که بخش عمده آن ها، موقوفات اولادی است. این موقوفات برای اداره امور سادات رضوی در نسل های بعدی وقف شد. ادعا می شود که میرزا محسن رضوی، واقف مسجدی در جوار باغ نادری فعلی است که به مسجد «مقبره» شهرت دارد. (پایگاه اینترنتی دفتر موقوفه محمد محسن رضوی) وقف نامه مربوط به موقوفات میرزا محسن در سال ۱۰۵۳ قمری (۱۶۲۲ خورشیدی) تنظیم شد. اما او دو سال بعد در سفری به اصفهان که پیش تر به آن اشاره کردیم، وقف نامه دیگری تنظیم و به مهر شاه عباس دوم صفوی مهرور کرد. طبق آنچه ابوالفضل حسن آبادی نوشته، وقف نامه اول از بین رفته است و وقف نامه دوم باقی مانده و امروزه مورد استناد و استفاده است. در متن این وقف نامه، میرزا محسن رضوی محل هزینه موقوفه را چنین توضیح می دهد: «وقف مؤید و حبس مخلد نمودم و بر اولاد ذکور و اولاد ذکور اولاد ذکور خود و هکذا ما تعاقبوا و تناسلوا نسلا بعد نسل...»

برخی از املاک موقوفه میرزا محسن رضوی بر اولادش از این قرار هستند: مزرعه های سلیمانی، خامجانی، فریمانی و نوروزآباد از بلوک جام، مزرعه های نوچاه و چهارباغ در بلوک تبادکان، مزرعه های محسن آباد و قهقهه در بلوک توس، باغ محله دستجرد و مجرای آب و اراضی متعلقه در خارج شهر مشهد، باغات گودسلوک از توابع مشهد، قریه فارمد، مزرعه گرمه، مزرعه فاز (یک زوج) و... گستره موقوفات میرزا محسن بر اولادش، بسیار وسیع است و باید آن ها را از مجموعه موقوفات میرزا ابراهیم رضوی که پس از وی، موقوفه سادات رضوی را توسعه داد، بیشتر بدانیم؛ باین حال، این مهم چندان مطرح نیست. ابوالفضل حسن آبادی در تحقیق جامع خود دلیل این مسئله را چنین تحلیل می کند:

«هر چند این موقوفه از حیث تعداد موارد وقف نسبت به وقف نامه میرزا ابراهیم رضوی کوچک تر نیست، اما به علت تولیت تشریفی و بهره برداری اولاد ذکور به صورت انفرادی از موقوفات، اختلافات آن ها افزایش می یافته و باعث شده تا امروز بسیاری از موارد وقفی در اختیار نبوده و از دست خانواده ها بیرون آمده باشد.» متن کامل وقف نامه میرزا محسن رضوی در کتاب «بیست وقف نامه از خراسان»، اثر رضا تازی نژاد و همکارانش، آمده است که علاقه مندان می توانند برای مطالعه بیشتر به این کتاب مراجعه کنند.



مرضیه ترابی سادات رضوی به نسلی از سادات گفته می شود که نسبشان از طریق امام جواد<sup>(ع)</sup> به امام رضا<sup>(ع)</sup> می رسد. این انتساب از طریق دو فرزند امام نهم، یعنی امام هادی<sup>(ع)</sup> و موسی ملقب به میرقع رقم خورده است. جد اعلای بیشتر سادات رضوی در ایران، موسی میرقع است و آن ها در ابتدا، ساکن مناطق شیعه نشینی مانند قم، قزوین، کاشان و همدان بودند و بعدها گروهی از آن ها به خراسان کوچ کردند و در قرن نهم هجری و عصر تیموری، ساکن شهر مشهد شدند و به تدریج، موقعیتی ممتاز در این شهر پیدا کردند. چنان که ابوالفضل حسن آبادی در کتاب «سادات رضوی در مشهد»، گزارش می کند: ابتدا دو خانواده از این تبار مبارک وارد مشهد شدند: نخست خاندان شمس الدین محمد رضوی که نسب وی با شانزده واسطه به امام رضا<sup>(ع)</sup> می رسید و در زمان شاه رخ تیموری به تدریس در جوار حرم مطهر رضوی مشغول شد و دیگری رضی الدین محمد بن علی رضوی است که در عهد سلطان حسین بایقرا به مشهد مهاجرت کرد و او نیز به تدریس اشتغال داشت. فرزندان و نوادگان وابسته به این دو نفر، بعدها به عنوان نقیب - رئیس - سادات مشهد، مشاغل کلیدی آستان قدس رضوی و شهر را در اختیار گرفتند و در دوره صفویه، به اوج قدرت رسیدند و با دربار صفوی، خویشاوندی سببی پیدا کردند. در این نوشتار قصد دارم به بررسی زندگی پرفراز و نشیب یکی از سادات صاحب قدرت در مشهد عصر صفوی بپردازم: میرزا محسن رضوی، تولیت آستان قدس رضوی و داماد شاه عباس یکم صفوی که از واقفان بزرگ تاریخ مشهد نیز محسوب می شود.

پرتشویش سال های نخستین فرمانروای شاه صفی برای میرزا محسن رضوی سپری شد. هر چند که وی تاوان سنگینی برای حفظ موقعیت خود و بقای قدرت خاندانش پرداخت کرد. میرزا محسن در سال ۱۰۴۲ قمری (۱۰۱۱ خورشیدی) متولی آستان قدس رضوی شد و ظاهراً تا سال ۱۰۵۵ قمری (۱۰۲۴ خورشیدی)، به مدت سیزده سال در این سمت باقی ماند که دوره ای نسبتاً طولانی در این منصب محسوب می شود. میرزا محسن در سال ۱۰۵۵ قمری، بعد از سفری به اصفهان، برای گرفتن حکم تجدید تولیت نهر خیابان

رسیدند. میرزا محسن نیز که از مهلکه جان به در برده بود، از تولیت نهر خیابان و دیگر مناصب منع و خانه نشین شد. این وضعیت تا سال ۱۰۴۲ قمری (۱۰۱۱ خورشیدی) ادامه پیدا کرد تا اینکه شاه صفی دوباره به خاندان میرزا علی رضوی خوش نشان داد. دلیل این تغییر رویه معلوم نیست، شاید بخشی از این مسئله ناشی از جایگاه و نفوذ ویژه این خاندان در میان مردم مشهد و علمای خراسان بوده باشد. نادیده گرفتن میرزا محسن رضوی می توانست اسباب تشکیک در مشروعیت شاه صفوی را در میان مردم آن سامان فراهم آورد. به هر ترتیب، دوران

حکایت قدرت یافتن میرزا محسن رضوی

بررسی حکایت زندگی و اقتدار میرزا محسن (به طور دقیق میرزا محمد محسن) را باید از تبار او آغاز کرد. پدر او، میرزا علی رضوی، یکی از سادات متمول و صاحب نفوذ شهر مشهد در عصر صفویه بود. میرزا علی به زهد و پرهیزگاری شهرت داشت و به همین دلیل، مردم مشهد علاقه فراوانی به وی ابراز می کردند. شاید به همین دلیل، نظر شاه عباس یکم که به منظور تحکیم مبانی قدرتش به چنین افرادی روی خوش نشان می داد، به میرزا علی جلب شد و او را در زمره افراد مورد حمایتش قرار داد. او چنان مورد اعتماد و احترام شاه صفوی قرار داشت که در امور مالی از قبیل خرید اموال برای آستان قدس رضوی، به عنوان معتمد شاه در کنار متولی آستان قدس قرار می گرفت. در میان سندهای سال ۱۰۱۲ قمری در مرکز اسناد آستان قدس رضوی سندی وجود دارد که مربوط به فروش الماسی گران قیمت و هزینه کردن مبلغ آن برای خرید زمین برای آستان قدس است. در این سند، به نظارت میرزا علی اشاره و او از طرف شاه عباس یکم برای نظارت بر این امر برگزیده شده است. شاه عباس یکم بعد از غلبه بر عثمانی ها در سال ۱۰۱۳ قمری برای سومین بار به مشهد سفر کرد و در این سفر، باز هم میرزا علی را مورد تقدیر قرار داد و تولیت موقوفه «آب چشمه گلشن» را که تأمین کننده آب مورد نیاز نهر خیابان بود، به وی سپرد و حکم آن در سال ۱۰۱۷ قمری به نام او صادر شد. میرزا علی ناظر ساختمان بقعه خواجه ربیع بود و این سمت نیز از سوی شاه عباس یکم به وی تفویض شد. میرزا محسن رضوی، فرزند میرزا علی، در سایه موقعیت ممتاز پدرش، به مقام دامادی شاه صفوی رسید و با فخرالنساء بیگم، دختر شاه عباس یکم، ازدواج کرد. فرمانروای مقتدر صفوی اندکی پیش از مرگش در ۲۴ جمادی الاول ۱۰۳۸ قمری (۲۰ دی ماه ۱۰۰۷ خورشیدی)، املاکی را به عنوان «سورغال» (زمین هایی که توسط فرمانروا به افراد مختلف واگذار می شد) به میرزا محسن واگذار کرد. دو فرزند از فرزندان میرزا محسن، نوه شاه عباس یکم بودند و از این نظر، رابطه خویشاوندی استواری با دربار صفوی داشتند؛ اما محبوبیت میرزا محسن رضوی، دولت مستعجل بود. با مرگ شاه عباس یکم و به حکومت رسیدن صفی میرزا (نوه شاه عباس یکم و پسر محمد باقر صفی میرزا که به دست پدرش مقتول شد) در هجده سالگی، ستاره اقبال میرزا محسن نیز موقتاً رو به افول نهاد. شاه صفی که به طور کلی از اطرافیانش بیمناک بود، دستور کشتار بسیار از شاهزادگان و وابستگان خاندان صفوی را به ظن توطئه علیه خودش، صادر کرد. دو فرزند میرزا محسن، به نام های میرزا محمد و میرزا ابوالقاسم نیز در همین کشتار گرفتار تیغ بی دریغ گماشتگان شاه صفی شدند و به قتل

کوتاه درباره بولوار که ۳۱ سال پیش افتتاح شد

## «پیروزی» یاور «وکیل آباد»



منبع عکس، سامانه جامع آستان تاریخ و هویت شهرداری مشهد



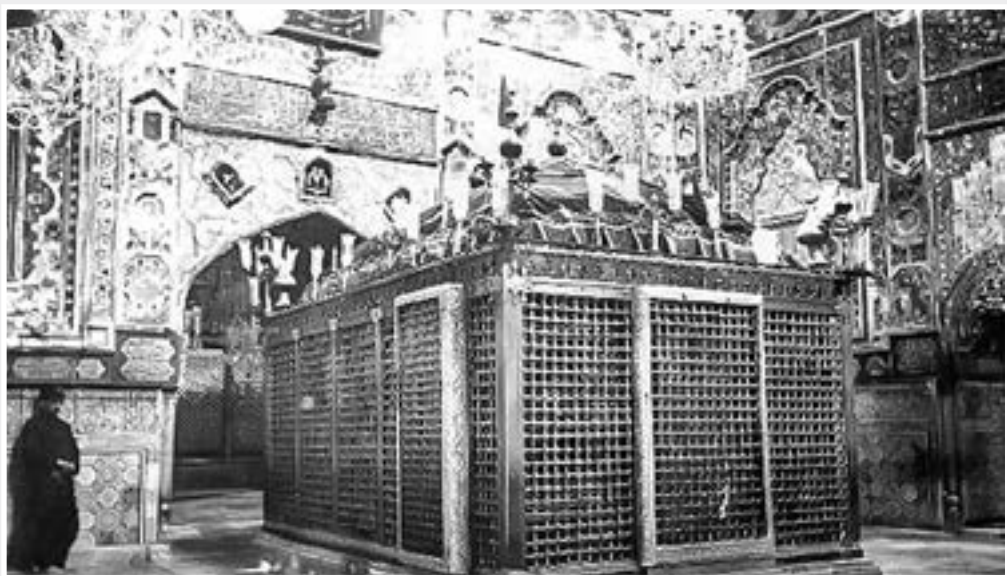
شد. حتما متوجه شده اید این روایت مربوط به احداث «بولوار پیروزی» است که خبر افتتاح فاز اول آن با اعتبار ۱۵ میلیون تومان در روزنامه های ۴ بهمن ماه ۱۳۷۲ منتشر شد. در این فاز ۲ هزار و ۵۰۰ متر از مسیر پروژه واقع در حدفاصل کوی رضاشهر تا شهرک نجفی به بهره برداری رسید. مهم ترین اقدامی که برای ساخت این بولوار انجام شد، کشیدن ۲ هزار متر کانال و ساخت چهار پل با دهانه سه و نیم متری و ارتفاع دوونیم متری بود. همچنین در بولوار که هنوز در طول مسیر آن ساختمان ها هم بر نیاورده بودند، ۲۰ هزار مترمکعب زیرسازی قشر اول آسفالت، ۱۰۰ هزار مترمکعب خاک برداری و خاک ریزی و ۱۰ هزار متر جدول گذاری انجام شد. اینلند یا جزیره میانی بولوار هم به سبک نوستالژیک دهه ۷۰ فضای سبز با چمن و گل کاری اجرا شد تا این بولوار جدید یآوری برای بولوار وکیل آباد باشد.



سیدی| سوم بهمن ۱۳۷۲، وقتی برف زمستانی مشهد را سفیدپوش کرده بود، سه بولوار در شمال غربی و جنوب غربی شهر به بهره برداری رسید. در شمال غرب دو پروژه جدید برای گسترش شبکه معابر شهر بود که با امتداد دو بولوار قدیمی رقم می خورد. در واقع بولوارهای توس و حرعاملی هرکدام از میدان بوعلی امتداد یافته بودند؛ ولی تا میدان معراج (کوی امام هادی<sup>(ع)</sup>) و دومی تا میدان ابوطالب می رسیدند. اما داستان بولوار جنوب غربی از آنجایی آغاز شد که شهرداری مشهد تصمیم گرفت بولوار با عرض ۴۵ متر برای اتصال رضاشهر به کوی آب و برق بسازد. احداث این بولوار پس از تأیید طرح جامع مشهد و به منظور کاهش ترافیک بولوار وکیل آباد و ایجاد دسترسی آسان به میدان جمهوری اسلامی (تلویزیون) و خیابان های مرکز شهر از سال ۱۳۷۰ در دوره دوم شهرداری علی اکبر صابری فر آغاز

خبری عجیب از مشهد ۱۲۵ سال پیش

## نحسی برق و بلوای روشنایی!



اخبار قدیمی

تقویم نگار

کارخانه روشنایی محض زینت و اظهار خدمت، زحمتی کشیده و نوشته (منظور این بیت است؛ شهی که شمع حرمیش فروغ مشعل ماه/ چراغی سزاوار مظفرالدین شاه) مزمت می فرمایند که چراغ خارج مذهبی (منظور مظفرالدین شاه است) باید مشغول خدمت کارخانه چراغ حضرتی باشد و در دیوار و صحن را از این روشنایی آلوده کند. کم کم این مقالات به جایی رسید که عوام خام به خیالات افتادند. نزدیک بود که مردم فتنه و آشوب و بلوایی برپا نمایند و برونند و کارخانه این چراغ را خراب و ویران نمایند. حسب الامر ایالت کبری (منظور پایتخت است) جناب آقا میرزا علی فراش یاشی، عبدالحسین اصفهانی را در ارگ حکومتی حاضر کرده و او را در لیل چهارم شهر جمادی الثانی، نفی بلد (تبعید) کردند و همراه چند نفر غلام روانه قلعه کلات فرمودند تا دیگر مفسدین و منتفقین (نفاق کنندگان) عبرت گیرند. حکم شده عبدالحسین در تمام عمر در آن قلعه مشغول به عبادت باشند.»

گروه تاریخ و هویت مردم یابهنر است بگویم برخی عوام خرافه شنو، در گذشته به سختی با فناوری کنار می آمده اند. یکی از این نمونه ها را می توان در خبری دید که روزنامه «ثریا» به تاریخ اول رجب ۱۳۲۱ هجری قمری چاپ و منتشر کرده است. در این خبر که گویا چندی بعد از ورود برق به حرم مطهر امام رضا<sup>(ع)</sup> درج شده، خبرنگار روایت مری را سباه کرده که چراغ برق را مایه نحسی و نحسی می دانسته است و شی در حرم بلوای کند تا مردم را به قصد خراب کردن کارخانه روشنایی حرم مطهر بشورانند. اما موفق نمی شود. در این چریده آمده است: «عبدالحسین نام اصفهانی که مدتی است به ارض اقدس آمده و در مدرسه پایین و جنب صحن کهنه منزل کرده، بر اقتضای عادت هرزه گویی، شب در صحن متبرکه، مردم را موعظه کرده و از چراغ های کهربایی الکتریک که تازه و محض شکوه و روشنایی در صحن مبارک احداث شده و از طرف دولت علیه مبالغی خطیر صرف مخارج این کار گردیده، بد می گوید. جناب عبدالحسین خان همچنین کنیه ای را که رئیس





روزنامه فرهنگی-اجتماعی-اطلاع‌رسانی صاحب امتیاز

مسئول‌مسئول: شهرتاری مشهد

مدیرمسئول: ۱۴۰۴

مدیرمسئول: ۱۴۴۶

مدیرمسئول: ۲۱

مدیرمسئول: ۲۴۱۵

مدیرمسئول: سید سجاده طالع هاشمی

نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵

تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴

روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲

شماره پامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت شهرآر نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میتوان نام اخلاق حرفه‌ای

SHAHRARNEWS.IR

۴شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

دما: ۶۴٪

رطوبت: ۷۰٪

صبح: ۲-

ظهر: ۵

عصر: ۴

شب: ۲

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر: ۱۱:۴۳:۱۱

نیمه شب شرعی: ۲۲:۵۹:۱۰

غروب آفتاب: ۱۶:۴۷:۱۵

اذان صبح فردا: ۰۵:۱۰:۴۲

اذان مغرب فردا: ۱۷:۰۶:۵۷

طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۳۸:۳۴

امام رضا (ع):

اجل آفت آرزوست و نیکی اندوخته همیشگی و نیکوکاری

دستاورد استواراندیش و کوتاهی کردن، مصیبت نیرومندان است.

بخل آبرو را از میان می برد و بزرگ‌ترین و گرامی‌ترین صفت‌ها نیکی کردن به دیگران و فریادرسی غم‌دیدگان و تحقق بخشیدن به آرزوی آرزومندان و امیدآوران و افزون ساختن دوستان در زندگی و گریه‌کنندگان پس از مرگ است.

العدد القویة: ص ۲۹۹



گل‌هایی که کیفشان کوک است

در حرم امام رضا (ع) جایی است که خادمانش به عشق زیارت سوزن نخ می‌کنند و کوک می‌زنند. گل‌های پارچه‌هایی که قرار است چادر شود برای زائران مسافر آقا. در خیاط‌خانه حرم امام رضا (ع) سالانه هزار چادر امانی برای توزیع در اتاق‌های تشریف دوخته می‌شود.

عکس: حدیث فقیری / شهرآر



همان امام رضایی که داشتم دارم

هنوز حال و هوایی که داشتم دارم

هنوز طبع گدایی که داشتم دارم

برای گمشدگان یک چراغ روشن کن

نیاز به راهنمایی که داشتم دارم

بساط شاه و گدا در کنار هم پهن است

کنار جای تو جایی که داشتم دارم

همان گدای قدیمی که داشتم دارم

همان امام رضایی که داشتم دارم

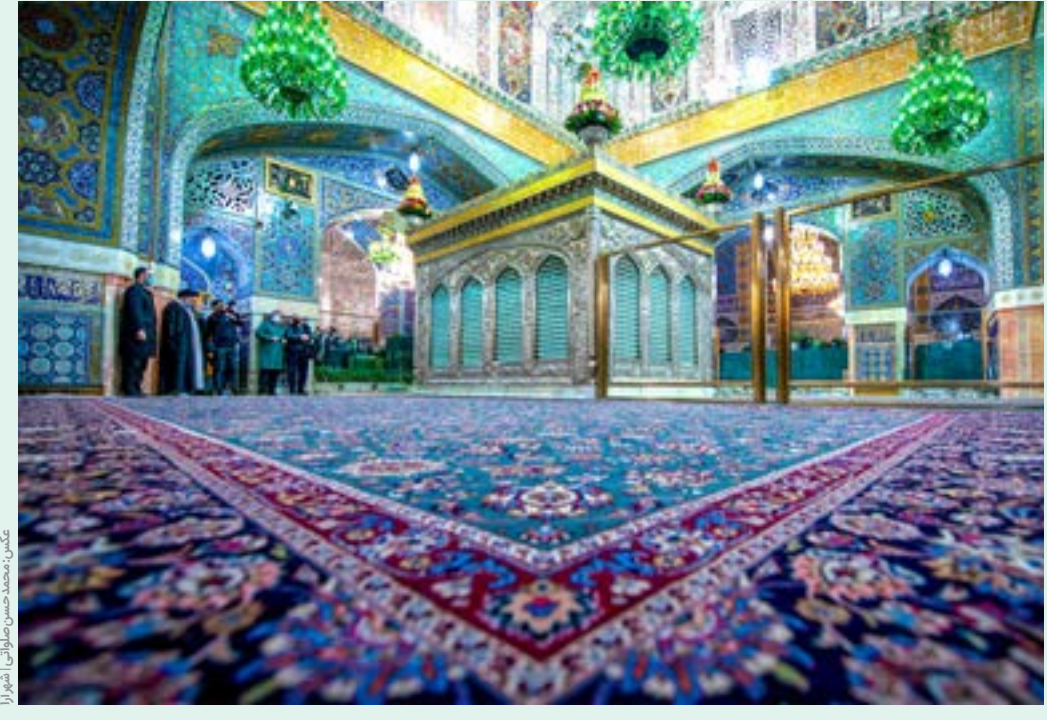
حرم نگو، عتبات است، تو حسین منی

هنوز کرب و بلایی که داشتم دارم

علی اکبر لطیفیان



## فراموشی شیرین



عادت غربی دارم، اینکه اگر با ماشین باشم یا با هواپیما یا قطار از لحظه‌ای که نیت مشهد می‌کنم شروع می‌کنم ریسه کردن حرف‌ها، این عادت بد را بردار، با فلانی رابطه‌ات را اصلاح کن، فلانی را به خودش بیاور، فلان مسئله مالی فلان مسئله اعتباری... فلان مسئله اداری... بعد به مرور این فهرست فریب‌تر و طولانی‌تری می‌شود. بعد که می‌رسم حرم، از باب الجواد (ع) که وارد می‌شوم، تا می‌شوم به سلام دادن و اذن دخول همه چی یاد می‌روم. یاد می‌روم که هستم، سلام می‌دهم بعد می‌گویم ببخشید. بعد می‌گویم شما واسطه شوید آقا ببخشید. استغفار می‌کنم تا برسم صحن گوهرشاد، یک صلوات یک استغفار... یک صلوات یک استغفار... چندتایی هم لعن می‌فرستم بر قاتلش بر قاتل فرزندانش و قاتل پدرانش بعد به مضجع می‌روم و لایم اشک امان نمی‌دهد. پارضا یا رضای گویم و به جوادش قسمش می‌دهم و روضه می‌خوانم.

روضه جدش حسین (ع) را. بعد فرج فرزندش را می‌خواهم. ظهور آن کس که باید بیاید تا وضع جهان این نباشد. بعد شده یک لحظه یک لمس باید دستم به ضریح برسد، مثل پیرمردهای کشاورز، مثل پاکستانی‌ها مثل همه زائرانی که دوستش دارند. بعد می‌نشینم زل می‌زنم به ضریح. هی لطف هایش را مرور می‌کنم هی غفلت‌هایم را. بعد سرم می‌افتد پایین خجالت می‌کشم و این روند تکرار می‌شود. چند صفحه ای قرآن، زیارتش و بعد زیارت امین... را می‌خوانم. بعد می‌روم توی مخاطبان گوشه ام همه را می‌بینم و به اسم دعایشان می‌کنم برایشان از امام می‌طلبم و می‌گویم صدایشان کن خودشان بیایند مشهد هم زیارت کنند هم حرف‌هایشان را بزنند یک تیر و دو نشان شود.



حامد عسکری

عکس: محمدحسین‌پور/شهرآر

من وقتی می‌آیم حرمش همه آرزوهایم، خواسته‌هایم، حاجت‌هایم، همه یاد می‌روم. بعد فکر می‌کنم که خوب خودش که می‌داند، بهتر از تو هم می‌داند. خیر تو را هم می‌خواهد، بهترین هایش را که به نفعت هست و به کارت می‌آید را خودش کنارت گذاشته

سال ۱۳۸۴ محسن چاووشی آلبومی با نام «خودکشی ممنوع» منتشر کرد که یکی از قطعات آن برای همیشه در وادی موسیقی ماندگار شد.

قطعه‌ای برای امام رضا (ع) که شعرش را امیر ارجمینی سروده و آهنگ‌سازی و تنظیم آن را خود چاووشی عهده‌دار بوده است.

این قطعه پس از گذشت نزدیک به ۲۰ سال از انتشارش همچنان جزو محبوب‌ترین آهنگ‌های امام رضایی نزد مخاطبان است.

تو دل به مزرعه به کلاغی رو سپاه، هوایی شده بره پاپوس امام رضا

اما می‌فکر میکنه، اونجا جای کفتراس...

آخه من کجا بوم؟ به کلاغ که روسیاس!...

من که توی سیاهیا از همه روسیایتم، میون اون کبوترا با چه رویی بپرم؟ [...]



برای شنیدن قطعه «امام رضا (ع)» کد را اسکن کنید.



## صدای زلال مردم ایران

یادی از مهران دوستی، گوینده فقید رادیو که در سوم بهمن سال ۱۳۳۵ متولد شد



آرزو چشمه سبکی نویسنده

ماجرا عجیب‌تر می‌شود. شاگرد خوب روزهای دبیرستان، با قبولی در آزمون تافل، راهی آمریکا می‌شود

برای تحصیل. چند ترم بیشتر نمی‌گذرد که جیمی کارتر بعد از ماجرای گروهان‌گیری سفارت آمریکا دستور می‌دهد هرچه ایرانی که به شکل غیرقانونی یا با ویزای تحصیلی در خاک آمریکا اقامت دارند به

خانه‌هایشان برگردند. مهران هم بی‌معطلی یک بلیت پرواز می‌گیرد و برمی‌گردد ولایت خودش. او از همانجا اخبار انقلاب را دنبال می‌کند و دیگر دلش نمی‌خواست حتی به

اداره مهاجرت آمریکا با شرط اشتغال به کار، در آنجا بماند. حالا برگشته اما دست‌های خالی است. سرگردان است. نمی‌داند کجا می‌تواند خود را مشغول کند. آقای انصاری، معلم دیروز و استاندار امروز گیلان، دستش

را می‌گیرد می‌برد یک کارخانه حوله‌سازی می‌گوید بالای سرکارگرها باش، اما چند روز بیشتر زیر صدای دستگاه‌ها و فضای عبوس کارخانه دوام نمی‌آورد. برمی‌گردد پیش آقای

انصاری، می‌گوید این کار به من نمی‌سازد. من آدم شنیستم، اما زبان انگلیسی خوبی دارم. آقای معلم این بار او را به مرکز رادیو تلویزیون استان گیلان معرفی می‌کند تا

در آنجا مشغول ترجمه شود. این بار با اشتیاق مشغول کار می‌شود. رادیو تلویزیون نزدیک‌ترین موقعیت به عشق دیرینه او، سینماست. اما در اوان انقلاب که هنوز سازمان‌های صداوسیما مشغول بازیابی خود و نیروهای تازه‌نفس بودند، در هر بخش

به دنبال مدیرانی جدید می‌گشتند. مهران راه نیامده بعد از مدتی ترجمه، نشست پشت میز مدیریت تولید و پخش رادیو گیلان. هنوز مبهوت پست تازه‌اش بود که یک روز خیر رسید مجری برنامه «صبح به خیر گیلان» نمی‌آید. فرصت برای دعوت از یک مجری تازه نبود. خودش بلند شد رفت نشست پشت میکروفن. عرق عین دانه‌های باران از پیشانی‌اش پایین می‌چکید. گوش‌هایش داغ شده بود و انگار صدایش رو به جهان دیگری باز می‌شد. اولین کلمات را با صدای رسا ادا کرد. تمام اضطرابش را به شکل هنرمندانه‌ای پشت اعتماد به نفس مثال‌زدنی‌اش پنهان کرد و از جایی به بعد، لذت شیرین اجرا و گویندگی زیر پوست دلش لغزید. آن قدر که دست از میز مدیریت کشید و چسبید به همین کار.



برای تماشای بخشی از برنامه خندوانه با حضور مرحوم مهران دوستی کد را اسکن کنید.



زیر درخت افرا

آخرین شباق را هم که شست و روی انبوه ظرف‌های دیگر گذاشت با همان دستمال نخی اوپران از گوشه کمرش، دست‌هایش را خشک کرد، روزنامه‌اش را از روی کانتر آشپزخانه برداشت و از در پشتی زد بیرون. رفت نشست زیر درخت افرا سرخ پشت مجموعه تا بادی به سرش بخورد. نگاهی به آسمان انداخت و از سرش گذشت که راستی راستی آسمان همه

جایی نیست. آسمان هیوستن ایالت تگزاس، آبی بود، صاف بود، پرند داشت اما غربی بود. توی روستای خودشان، از هر طرف که سر می‌چرخاندی، قلاب نگاهت می‌افتاد به دامنه جنگل‌های انبوه البرز هیوستن، اما تا چشم‌کار می‌کرد برج داشت و ساختمان‌های

بالبلندی احساس دلش برای خانه درختی روکار کودکی‌اش تنگ شده بود. همان کلبه کوچکی که دایی‌اش یک روز برایش بالای یک درخت بلوط کهن سال ساخته بود و او فارغ از

های و هوای فامنه، بعد از تماشای دشت و گذر از روی ماس‌های دریا و بازی با سنجاقک‌های اطراف آگیر، به آنجا پناه می‌برد و این تازه اول

خیال پردازی‌هایش بود. از همان بالای خانه درختی، پدرش را می‌دید که یک باتری سنگین را یک نفره سر شانه‌اش گذاشته و دارد می‌آورد خانه تا امروز هم با مادر و خواهر و برادرها، دور هم رادیو گوش می‌کنند. رادیو، کرسی روزهای بلند

تباستانی‌شان بود. دور آن جمع می‌شدند و توری به صدای گوینده برنامه دل می‌دادند که انگار هیچ کار مهم دیگری در دنیا ندارد جز شنیدن روایتی تازه از برنامه محبوبشان.

مهران هنوز غرق خیالات سال‌های کودکی‌اش بود که با صدای سرکارگر رستوران بار دیگر از حوالی شهرستان نور پرتاب شد به ایالت تگزاس. از جا بلند شد و به آشپزخانه برگشت. او برای ادامه زندگی و تحصیل در آمریکا، به این کار احتیاج داشت. نشست و برخاست با روزمرگی‌های مردم آمریکا را دوست داشت. سطح زبان انگلیسی‌اش از گرامرهای خشک و قواعد مکالمات آزمون تافل به متن زندگی می‌کشاند. از روزی که پایش به این رستوران باز شده، کلی اصطلاحات عامیانه انگلیسی یاد گرفته. نمی‌داند چطور، اما احساس می‌کند یک روزی این چیزها به کارش می‌آید. باید برگردد به آشپزخانه. به زندگی جاری در میان مردم.

صبح به خیر گیلان

آقای معلم نشستند پای روایت مهران از سفر به آمریکا. هرچه بیشتر می‌گذرد،