

نگاهی به برنامه ها و رئالیتی شوهای متفاوتی که به زودی از پلتفرم های مختلف پخش می شوند

یک قل دو قل جای مافیا را می گیرد؟



نمایی از مسابقه «گل یا پوچ»

- نسخه جدیدی از «مافیا»

معرفی: «عالیجناب» به تهیه کنندگی و کارگردانی علیرضا کریم زاده وگرداندنگی محمدامیری از پلتفرم جدید «نمافیل» در دسترس مخاطبان قرار می گیرد. **جزئیات برنامه:** «عالیجناب» نسخه جدیدی از بازی های شخصیت مخفی است که کریم زاده، کارگردان برنامه، این گونه داستان آن را تعریف می کند: یک خانواده بزرگ که ملک واملاک و ثروت زیادی دارد، به تازگی پدرخوانده خودش را از دست داده است. عده ای در این خانواده از این فرصت استفاده می کنند و به شکل مخفیانه اقداماتی را برای تصاحب ثروت و میراث پدرخوانده انجام می دهند که به اتفاقاتی شوم منجر می شود. رئالیتی شوی «عالیجناب» در واقع همین جلسات کشف خائنان است.

چهره های حاضر در برنامه: در «عالیجناب» هنرمندانی از جمله یوسف مرادیان، بهاره رهنما، نگین صدق گویا، رابعه اسکویی، مجید شمیری، آرش نوذری، امید زندگانی، مهدی امینی خواه، پویا امینی، کاظم نوربخش، بابک نوری، گلشید بحرایی و مریم قجر حضور دارند.

پیش بینی برنامه هایی که در سال های گذشته در قالب بازی مافیا با حضور سلبریتی ها ساخته شده اند، همواره توانسته اند مخاطبان زیادی پیدا کنند. در «عالیجناب» هم هنرمندان زیادی حضور دارند، ولی بیشتر آن ها چهره هایی شناخته شده نیستند. ازاین رو ممکن است این برنامه کمی در جذب تماشاگر با مشکل روبه رو شود.

- رقابت ۵۰مافیاباز حرفه ای

معرفی: «مسابقه مافیا، ۵۰» به کارگردانی محمدرضا درخشان و طراحی و تهیه کنندگی محمد جواد سلطانی از ۴ بهمن در «فیلم نت» پخش می شود. **جزئیات برنامه:** در «مسابقه مافیا، ۵۰»، حرفه ای های مافیازیر نظر مربیان با سناریو کاپو به رقابتی نفس گیر و استراتژیک می پردازند. علاوه بر این، یک مسابقه تعاملی ویژه برای مخاطبان طراحی شده است تا آن ها نیز بتوانند در جریان این رقابت ها مشارکت کنند و تجربه ای متفاوت از یک بازی مافیا داشته باشند. براساس اخبار منتشرشده، پنجاه شرکت کننده این مسابقه از میان ۷هزار متقاضی که در شعب دن کلاب به میدان پا گذاشته اند، انتخاب شده و برای یادگیری بازی جدید حدود یک ماه تمرین کرده اند.

چهره های حاضر در برنامه: امیرعلی نبویان، بهار قاسمی و حامد آهنگی سه چهره شناخته شده ای هستند که در این رئالیتی شو به عنوان مربی حضور دارند. آن ها قرار است گروهشان را از میان حرفه ای ترین بازیکنان مافیا انتخاب و برای پیروزی هدایت کنند.

پیش بینی «مسابقه مافیا، ۵۰» درواقع رقابتی بین چهره های ناشناخته است، ازاین رو امکان دارد نتوانند همچون دیگر رئالیتی شوهای مافیایی سال های اخیر در جذب مخاطب موفق باشد. البته حضور امیرعلی نبویان، بهار قاسمی و حامد آهنگی به عنوان مربی در این برنامه که هر سه طرف داران بسیاری دارند، می تواند به برگ برنده مسابقه دن تبدیل شود.

- آغاز تصویربرداری رئالیتی شو جهانی در ایران

معرفی: رئالیتی شو معمایی «بازمانده» به کارگردانی و تهیه کنندگی سعید طالبی به زودی از طریق یکی از پلتفرم های داخلی برای پخش در شبکه نمایش خانگی عرضه خواهد شد.

جزئیات برنامه: در این رئالیتی شو شرکت کنندگان

باید چند روز در شرایط خاص درحالی که باید برای به دست آوردن آب و غذا تلاش می کنند، در یک جزیره بگذرانند و در این میان، یک نفر باگذر از جالش های دشوار، برنده این مسابقه می شود. آن طور که گفته شده است، افزایش بازندگی و هوای نسبتا سرد محل فیلم برداری، سختی های زندگی ومشکلات پیش رو را برای شرکت کنندگان افزایش می دهد و باعث جذابیت بیشتر مسابقه می شود.

چهره های حاضر در برنامه سیامک انصاری و مهرا ن غفوریان، دو چهره شناخته شده و مطرح عرصه سینما و تلویزیون، برای اولین بار به طور مشترک به عنوان میزبان و مجری در این مسابقه حضور دارند. احسان روزبهانی، هاشم بیگ زاده، محمد زارع، محمد مرادی، محمد بخشی، فریبا فرجی پور، بهمناز شفیعی، نازنین ملائی، زهرا کریمی، سوگند سالاری، مهسا جاور نیز از جمله شرکت کنندگان این مسابقه نفس گیر و دشوار هستند.

پیش بینی «بازمانده» با نام انگلیسی «survivor» هرسال در بسیاری از کشور های دنیا از جمله آمریکا، بریتانیا، استرالیا، کانادا، فرانسه، ایتالیا، یونان و ترکیه برگزار می شود و لقب «بزرگ ترین و پرطرف دارترین مسابقه تلویزیونی در جهان» را به خود اختصاص داده است. ازاین رو کسانی که با این برنامه جهانی آشنایی دارند، بی شک منتظر انتشار نسخه ایرانی آن هستند؛ اما اینکه در ادامه چقدر «بازمانده» بتواند موفق باشد، به شرکت کنندگان و جذابیت های آیت های آن بستگی دارد.

- «گل یا پوچ» ۲، در راه فیلمو

معرفی: «گل یا پوچ ۲» به کارگردانی و تهیه کنندگی علی اسدزاده در جدیدترین جلسه شورای صدور مجوز ساترا، مجوز تولید گرفت و به زودی از «فیلمو» پخش می شود.

جزئیات برنامه: مسابقه «گل یا پوچ» یک بازی گروهی است که در قسمت های مختلف تیم های متفاوت در قالب رقابت های نفس گیر و مدل حذقی به مصاف هم می روند. در هر دوره بازی «گل یا پوچ» دو تیم سه نفره روبه روی هم قرار می گیرند و بازی گل یا پوچ را با قوانین مخصوص این مسابقه تصویری انجام می دهند.

چهره های حاضر در برنامه: در فصل اول این برنامه مهرا ن مدیری به عنوان مجری حضور داشت و شرکت کنندگان نیز از میان حرفه ای های این بازی انتخاب شده بودند. باتوجه به استقبال مردم از

اجرای مدیری، به احتمال زیاد در فصل دوم «گل یا پوچ» بازهم شاهد حضور این هنرمند خواهیم بود. پیش بینی: «گل یا پوچ ۱» با استقبال قابل توجه مخاطبان روبه رو شد و توانست جایگاهی ویژه در میان رئالیتی شوهای شبکه نمایش خانگی به دست بیاورد. ازاین رو پیش بینی می شود فصل دوم آن

در سال های گذشته رئالیتی شوها و مسابقات متنوعی از پلتفرم های شبکه نمایش خانگی

پخش شده است؛ برنامه هایی که گاه از سریال های تولیدی این رسانه نیز طرف داران بیشتری پیدا کرده و توانسته اند مخاطبان زیادی را با خود همراه کنند. براساس اخبار منتشرشده در برخی رسانه ها، این روزها هم برنامه ها و رئالیتی شوهای گوناگونی آماده انتشار یا در دست ساخت است که از میان آن ها می توان به مسابقه هایی با محور بازی محبوب مافیا اشاره کرد. همچنین در کنار این بازی های مافیایی، فصل جدید برخی برنامه های پرمخاطب و چند مسابقه جدید هم برای پخش آماده شده است. ما در نوشتار پیش رو برخی رئالیتی شوها و برنامه هایی را معرفی کرده ایم که به زودی در دسترس مخاطبان قرار می گیرند.



هم بتواند در جذب مخاطب موفق باشد، به ویژه که امکان دارد در این فصل تعدادی از بانوان هم حضور داشته باشند.

- امکان تولید فصل سوم «صداتو» با گروهی جدید

معرفی: «صداتو» به کارگردانی حامد جوادزاده از جمله رئالیتی شوهای موفق شبکه نمایش خانگی است که بعد از ساخت دو فصل قرار است فصل جدید آن نیز وارد مرحله تولید شود. **جزئیات برنامه:** برنامه «صداتو» یک مسابقه معمایی موزیکال است که در هر قسمت آن شش چهره جدید که با واقعاً خواننده هستند یا نقش یک خواننده را بازی می کنند، حضور دارند. چالش شرکت کننده برنامه هم این است که حدس بزند از میان این شش نفر چه کسی خوش صداست و او را به فینال برساند. برای حل این معما، چهار چهره سرشناس با عنوان کمک کننده هم به شرکت کننده یاری می رسانند.

چهره های حاضر در برنامه تیزر فصل سوم رئالیتی شو «صداتو» درحالی منتشر شده است که وضعیت کاری محسن کیایی، محمد بحرانی، شبنم مقدمی و محسن شریفیان در هاله ای از ابهام قرار دارد. محسن کیایی برقرار می ماند، محمد بحرانی در حال تولید برنامه ای با حضور «جناب خان» برای شبکه نسیم هستند. از سوی دیگر، محسن شریفیان هم با برنامه «کارناوال» به کارگردانی رامید جوان قرارداد بسته که تولید این برنامه قرار است از بهمن ماه آغاز شود. شبنم مقدمی هم تا آخر سال همچنان درگیر بازی در سریال «شغال» ساخته بهرنگ توقیعی خواهد بود. ازاین رو به نظر می رسد

از گروه قبلی فقط امیرمهدی ژوله امکان حضور در فصل سوم را داشته باشد، مگر اینکه زمان تولید این برنامه تغییر کند. **پیش بینی:** «صداتو» در دو فصل قبلی اش طرف داران بسیاری پیدا کرد، طرف دارانی که مدت هاست منتظر پخش فصل سوم آن هستند. اما اینکه «صداتو» چقدر در نگه داشتن این تماشاگران در طول مسیر موفق باشد، به ایجاد نوآوری در برنامه و همچنین بهره گیری از مجری و کمک کننده های محبوبی بستگی دارد که با مخاطب ارتباط خوبی برقرار کنند.

- مسابقه ای برپایه «یک قل دو قل»

معرفی: رئالیتی شو «شاهکار» که براساس یک بازی قدیمی و محلی تولید می شود، محصول جدید پلتفرم «فیلم نت» است.

جزئیات برنامه: این برنامه برگرفته از بازی سنتی و ایرانی یک قل دو قل است. هنوز جزئیات زیادی درباره «شاهکار» منتشر نشده است. اما به نظری می رسد شاهد حضور چهره ها در این مسابقه نباشیم و برنامه با حضور افرادی که تجربهی در این بازی قدیمی دارند، تصویربرداری شود.



نمایی از رئالیتی شو «کارناوال»

چهره های حاضر در برنامه: مهرا ن مدیری که تابستان امسال مسابقه «گل یا پوچ» را برای پلتفرم فیلیمو اجرا کرد، اجرای برنامه «شاهکار» را برعهده دارد.

پیش بینی زمانی که برنامه «گل یا پوچ» ساخته می شد، بسیاری گمان می کردند مسابقه بدون حضور چهره های مطرح چندان مورد توجه قرار نگیرد، اما حضور مدیری باعث شد مخاطبان آن را تماشا کنند و از یک جایی به بعد حتی با شرکت کننده ها همراه هم شوند. باتوجه به این تجربه، به نظر می رسد «یک قل دو قل» نیز شانس خوبی در جذب مخاطب داشته باشد.

- اجرای علیمردانی در «انجمن اشباح»

معرفی: «انجمن اشباح» به کارگردانی محمدرضا علیمردانی و از محصولات جدید «فیلم نت»، چندی پیش توانست از ساترا مجوز انتشار دریافت کند. فصل دوم مسابقه «ناتو» است، اما این گفته هنوز توسط هیچ یک از عوامل برنامه تأیید نشده و هنوز هیچ جزئیاتی درباره این رئالیتی شو منتشر نشده است.

حضور چهره ها در برنامه: براساس خبرهای جدیدی که از تولیدات شبکه نمایش خانگی منتشر شده است، محمدرضا علیمردانی علاوه بر کارگردانی، اجرای رئالیتی شو «انجمن اشباح» را نیز برعهده دارد. او یکی از گرداننده های موفق رئالیتی شوها در سال های اخیر بوده و همواره توانسته است با تسلط خویش در اجرا تأثیر مثبتی بر روند برنامه های مختلف داشته باشد.

پیش بینی یکی از ژانرهای پرطرف دار که در سال های اخیر در نمایش خانگی مورد توجه قرار گرفته، مسابقاتی است که در قالب رئالیتی شو ساخته و پخش می شوند، اما از آنجایی که جزئیاتی درباره «انجمن اشباح» منتشر نشده، پیش بینی موفقیت آن کار سختی است. با وجود این، اگر این برنامه ادامه «ناتو» باشد، به احتمال زیاد در جذب مخاطب متوسط عمل می کند، مگر اینکه تغییرات ویژه ای در آن ایجاد شده باشد.

- راه اندازی «کارناوال»

معرفی: برنامه «کارناوال» به کارگردانی رامید جوان برای پخش در نوروز ۱۴۰۴ آماده می شود. **جزئیات برنامه:** رامید جوان در جدیدترین پروژه اش، کارناوالی هنری را با حال و هوای سیرک در پارک ارم برگزار خواهد کرد. این کارناوال، شامل اجرا های متنوعی از هنرمندان رشته های مختلف مانند موسیقی، تئاتر و نمایش خواهد بود. پیش از این، جوان در یک برنامه رادیویی بیان کرده بود که این بار حرفه ای ها در یک برنامه استعدادیابی رقابت می کنند و مردم عادی در غیاب داوران به آن ها رأی می دهند.

چهره های حاضر در برنامه: براساس برخی اخبار غیررسمی، هنرمندانی مانند روزبه حساری، بامداد افشار، رؤیا میرعلمی، سینا ساعی، سامان احتشامی و علی اوجی در این رویداد حضور خواهند داشت. **پیش بینی** رامید جوان از هنرمندان خلاق کشور است که پیش از این با برنامه «خندوانه» توانسته بود مخاطبان زیادی را پای تلویزیون ها بکشاند. ازاین رو می توان امیدوار بود که پروژه نوآورانه جدیدش که تلاش می کند ارتباطی نزدیک تر میان تماشاگران و هنرمندان برقرار کند و بستری برای نمایش هنر های متنوع فراهم آورد نیز موفق باشد.



نمایی از مسابقه «مافیادان»



اکران آثار مهم ترین رویداد سینمایی ایران در مشهد از پانزدهم بهمن

جراغ فیلم فجر در مشهد روشن شد



گروه هنرا فیلم های چهل و سومین جشنواره فیلم فجر از پانزدهم بهمن در مشهد اکران می شوند. به گفته مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی، فیلم های این رویداد تا ۲۲ بهمن و در پردیس های سینمایی هویزه، آفریقا و سیمرغ به نمایش گذاشته خواهند شد که در این میان، نمایش فیلم های منتخب چهل و سومین جشنواره فیلم فجر در سینما مشهد ویژه اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه استان در نظر گرفته شده است.

حسین مسگرانی که در نخستین جلسه برنامه ریزی بیست و دومین جشنواره فیلم فجرمشهد سخن می گفت، همچنین از پیگیری های اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره افزایش سینماها برای اکران فیلم های جشنواره فیلم فجر در مشهد خبر داد، «با رایزنی هایی که با تهران انجام خواهیم داد، امیدواریم بتوانیم تعداد سینما های ویژه اکران فیلم های جشنواره فجر را افزایش دهیم.» بر اساس اعلام دبیر بیست و دومین جشنواره فجرمشهد، ۳۳ فیلم در بخش سینمای ایران و چهار فیلم پویانمایی در چهل و سومین جشنواره تهران نمایش داده می شوند، «ما تلاش می کنیم تا امسال بهترین فیلم ها را در مشهد به نمایش بگذاریم و علاوه بر بسته فیلم هایی که دبیرخانه جشنواره به استان ها می دهند، بتوانیم سایر فیلم ها را نیز خریداری کنیم.»



نمایشگاه گروهی چاپ سیلک دانشجویان مشهد

در تکر خانه فردوسی گشایش یافت

چاپ های ماندگار با نگاهی بر تمبرهای قدیمی



ریحانه موسوی

نمایشگاه گروهی چاپ سیلک دانشجویان گروه گرافیک دانشکده الزهرا مشهد و مؤسسه آموزش عالی کاویان مشهد زیر نظر استاد مصدوم مقدم، عصر شنبه ۲۹ دی ماه در نگارخانه خانه فردوسی گشایش یافت. علاقه مندان می توانند تا ۳ بهمن از ساعت ۱۶تا ۱۹از آثار این نمایشگاه که «چاپ های ماندگار» نام دارد، دیدن کنند. در این نمایشگاه، ۶۴ اثر به روش سیلک اسکرین بر روی نقوای تحریری به نمایش درآمده که در آن انواع تمبرهای پستی با موضوع هایی همچون «میرزا کوچک خان جنگلی»، «روز جهانی قدس»، «محمدرضا شجریان»، «دومین سالگرد پیروزی جمهوری اسلامی ایران»، «گل شاه عباسی»، «کتب سلسلانیه زنجان»، «ارگ بم کرمان»، «مسجد کبود تبریز»، «یادگار جشن هزار ساله ابن سینا»، «پیاده شدن انسان بر روی کره ماه در سال ۱۳۴۸»، «یادبود هزار و صدمین سال ولادت رازی»، «جهان پهلوان تختی» و «مولانا» به تصویر کشیده شده است.

- آشنایی مردم با هنر چاپ سیلک

مصصومه مقدم، مدرس دانشگاه و برگزارکننده این نمایشگاه دانشجویی، در این باره گفت: در این نمایشگاه که به موضوع تمبر اختصاص دارد، کار خود را به دو روش انجام داده ایم. یک صورت از کارها برای نشان دادن جزئیات و تاریخ تمبرهاست و مدل دیگر از کارها نشان دهنده از بین رفتن تاریخ و تمدن ما بوده که سعی کردیم این تاریخ را در تمبرها به نمایش بگذاریم وی هدف خود از برگزاری این نمایشگاه را آشنایی مردم با این هنر و علاقه مند شدن دانشجویان به آن بیان کرد و افزود: چاپ سیلک به دو صورت صنعتی با دستگاه و دستی انجام می شود و بر روی پوشاک، لوازم خانگی و... کاربرد دارد. به همین دلیل بازار کار خوبی داشته و به گونه ای است که دانشجویان می توانند به صورت خانگی هم این کار را انجام دهند. فقط به تاریخخانه و یک سری لوازم محدود نیاز دارند، اما با پشتکاری می توانند منبع درآمد خوبی داشته باشند.

- بازار کار خوب رشته گرافیک

الناز شادمند، یکی از دانشجویان حاضر در این نمایشگاه، درباره اثر خود توضیح داد: اثرم درباره یکی از تمبرهای ایرانی است که مربوط به قبل و بعد از انقلاب بوده، اما ما بیشتر تمبرهای مربوط به بعد از انقلاب اسلامی را انتخاب کرده ایم. وی افزود: من از کودکی به نقاشی و گرافیک علاقه داشتم، به همین دلیل وارد این رشته شدم. استاد مقدم آموزش جامع و مفیدی به دانشجویان می دهند. رشته گرافیک بازار کار زیادی دارد و می توانیم در هر زمینه ای که دوست داریم از آن کسب درآمد کنیم. بیشترین کاربردهای آن مربوط به طراحی چهره، نقاشی دیواری، طراحی ساختمان، نقشه کشی معماری، عکاسی و فیلم برداری است.

- دست یافتن به رؤیای کودک در رشته گرافیک

محدثه رحمانی، دانشجوی رشته گرافیک دانشگاه الزهرا^۱ مشهد، نیز بیان کرد: این نمایشگاه درباره تمبرهای بسیار قدیمی است که ما تعدادی از آن ها را جمع آوری کرده و در این ترم به صورت چاپ سیلک به اجرا درآورديم. تمبر من برگرفته از یک گل شاه عباسی مربوط به دوران قاجار است. تمبر دیگر من نیز به اولین نشست فضانوردان بر روی کره ماه اختصاص دارد. وی افزود: این نمایشگاه ثمره یک ترم تحصیلی ماست، ما می توانیم در زمینه چاپ بوستر، طراحی لوگو و... فعالیت داشته باشیم و من تمرکز خود را بر روی طراحی بوستر و لوگو گذاشته ام. در کنار آن هم طراحی چهره و سیاه قلم انجام می دهم. این دانشجوی رشته گرافیک بر این باور است که پرداختن به کارهای هنری صرفا نباید به دلیل کسب درآمد باشد، بلکه به تصویر کشیدن علایق شخصی، روحیه هنری و به اشتراک گذاشتن آن با دیگران نیز اهمیت دارد.