



۱۹	SHAHRARANEWS.IR
۱۲	شنبه
۱۴۰۳	۲۴ صفر ۱۴۰۳ جمعه ۱۶ صفر ۱۴۰۳ روزنامه
	۸۰۰ صفحه شهرزاد محله شماره ۱۴۴۴ ۵۰۰ تومان

جمعی از دانشجویان زبان و ادبیات فارسی دانشگاه های کشور هند در مسیر آشنایی با زبان فارسی به مشهد رسیدند

زبان فارسی جزئی از تاریخ هندوستان است

پادداشت

هر درخت، نفسی تازه و امیدی برای آینده

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان رضوی

محسن فتودی

امروزه، باتوجه به چالش های جهانی مانند تغییرات اقلیمی، گرمایش زمین، کاهش تنوع زیستی و تخریب سرزمین، اهمیت درختکاری و حفظ منابع طبیعی بیش از پیش آشکار شده است. براساس آمارهای جهانی، سالانه میلیون ها هکتار از جنگل های جهان نابود می شوند و این روند، تهدیدی جدی برای حیات بشر و سایر موجودات زنده است. در چنین شرایطی، کاشت درخت واحیای جنگل هانه تنها یک اقدام نمادین، بلکه یک ضرورت علمی وزیست محیطی است. در استان ما، اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری با اجرای پروژه های گسترده ای مانند جنگل کاری، بیابان زدایی، مدیریت پایدار مراتع و آبخیزداری، تلاش کرده است گام های مؤثری در جهت حفظ واحیای منابع طبیعی بردارد. اما این تلاش ها بدون مشارکت و همکاری همه اقشار جامعه، از مسئولان ونهادهای دولتی تامردم وسازمان های مردمی، به نتیجه مطلوب نخواهد رسید. آنچه که به نام هفته درختکاری از آن یاد می کنیم، تنها مناسبتی برای کاشت نهال نیست، بلکه فرصتی است برای تجدید پیمان باطبیعت ویادآوری اهمیت حفظ واحیای منابع طبیعی، درختان، ریه های زمین و ضامن تداوم حیات هستند. آن ها با تولید اکسیژن، جذب آلودگی ها، حفظ خاک و تنظیم آب وهوا، نقشی حیاتی در سلامت و پایداری اکوسیستم ها ایفا می کنند. متأسفانه، در سال های اخیر، شاهد تخریب گسترده جنگل ها و مراتع بوده ایم که این امر، نه تنها باعث کاهش تنوع زیستی و افزایش فرسایش خاک شده، بلکه اثرات جبران ناپذیری بر منابع آب وهوا داشته است. امسال باتوجه به شرایط اقلیمی و کمبود منابع آب، تلاش کردیم با انتخاب گونه های بومی و مقاوم به خشکی و با استفاده از روش های نوین آبیاری، میزان موفقیت طرح های درختکاری را افزایش دهیم؛ همچنین از مشارکت مردم، سازمان های مردم نهاد و بخش خصوصی در این زمینه استقبال می کنیم و امیدواریم با همکاری و همدلی، بتوانیم به اهداف خود در زمینه حفظ واحیای منابع طبیعی دست یابیم. بیایید در این ایام، نهالی بکاریم و با مراقبت از آن، به حفظ و آبادانی سرزمینمان کمک کنیم. به یاد داشته باشیم که هر درخت، یک نفس تازه برای زمین و یک امید برای آینده است. هر درخت، نه تنها یک سرمایه طبیعی، بلکه نمادی از امید و آینده ای سبزتر برای نسل های آینده است.

خریدار انواع کاغذ در محل

۲۰/۰۰۰ تومان

کتاب، دفتر، ضایعات کاغذ و ...

۰۹۱۵۴۷۴۷۵۱۱

رهبر معظم انقلاب در دیدار کارگزاران نظام، نقشه دشمن را از تکرار مذاکره ایجاد فشار در افکار عمومی و به دنبال آن تحکم و تحمیل خواسته هایشان دانستند

مذاکره بهانه است می گویند تسلیم شوید

۲

همان همیشگی؛ بلیت نیست

توسعه نیافتن زیرساخت ها سبب نایاب شدن بلیت قطار مسیره های مشهد در پایان اسفند و اوایل فروردین شده است

۹

معاون شهردار مشهد خبر داد

تصویب طرح تفصیلی توس در کمیسیون ماده ۵۵ استان

۳

نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی اعلام کرد

اجرای کامل طرح اکو مشهد در ۳ سال آینده

۳

محل ۳۰۳

معاون شهردار مشهد خبر داد

تصویب طرح تفصیلی توس در کمیسیون ماده ۵۵ استان

۳

نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی اعلام کرد

اجرای کامل طرح اکو مشهد در ۳ سال آینده

۳

محل ۳۰۳

کمیود بودجه سرعت گیر بیابان زدایی

با ادامه روند کنونی و تخصیص نصفه ونیمه بودجه، گرد و غبار به یک چالش جدی و پایدار برای مشهد تبدیل می شود

۱۳

مروزی بر نمازهای توصیه شده برای ماه مبارک رمضان

با نماز در رمضان اوج بگیریم

۱۴

همه امکانات استان در خدمت به زائران بارگاه رضوی

بر اساس پیش بینی ها پیک حضور زائر در مشهد بعد از شب های قدر تا عید فطر است

۲

وسوسه های یک ذهن نازیبا

درباره افکار مخربی که مقدمه ای برای خیانت بین همسران می شود

۱۲

درباره روحانی «نبی بخش» که ۱۲۴ سال پیش به عشق امام رضا(ع) از هند به مشهد آمد و در این خاک مقدس آرامید

ساکن ابدی تکیه کرمانی ها

۱۵

پلیس مشهد در پیگیری یک پرونده ۴ متهم را با میلیاردها تومان کلاهبرداری دستگیر کرد

زندگی لاکچری با پول دیگران!

۸

قائم مقام ستاد استقبال از بهار شهرداری مشهد اعلام کرد

۳ هزار و ۷۵۰ چشمه سرویس بهداشتی فعال برای نوروز ۱۴۰۴

استقبال از بهار

واکنون تعداد مناسبی سرویس بهداشتی در شهر برای زائران ایجاد شده و فعال است.

۱۲۵ سرویس بهداشتی فعال در اطراف حرم

قائم مقام ستاد استقبال از بهار شهرداری مشهد افزود: ۳ هزار و ۷۵۰ سرویس بهداشتی شهر به صورت دائمی و مشارکتی با مساجد در اختیار زائران و مجاوران است که از این تعداد در نوروز ۱۲۵ چشمه در اطراف حرم مطهر رضوی فعال خواهد شد.

وی ادامه داد: امسال ۳۱۶ چشمه سرویس بهداشتی بیشتر از سال قبل ایجاد شده است و براساس نظرسنجی های انجام شده در سال های گذشته ۸۰ درصد مردم از شهرداری مشهد اعلام کرده است، بیش از ۳ هزار و ۷۵۰ چشمه سرویس بهداشتی در دسترس مردم خواهد بود.

مهدی یعقوبی در گفت و گو با شهرآرا گفت: مشهد به عنوان شهری زائرپذیر در سال میزبان تعداد زیادی از زائران است و به همین دلیل در این شهر نیاز جدی به توسعه زیرساخت های بهداشتی داریم که خوشبختانه در یکی دو سال اخیر اقدامات زیادی برای توسعه سرویس های بهداشتی در شهر مشهد انجام شده است

مشهد سالانه میزبان ۳۰ میلیون نفر زائر است که بخش زیادی از این جمعیت در دو پیک نوروز و دهه آخر صفر به مشهد وارد می شوند و به همین دلیل، این شهر نیاز جدی به توسعه زیرساخت های بهداشتی و از همه مهم تر سرویس های بهداشتی عمومی دارد. مدیریت شهری در دو سال گذشته اقدامات زیادی برای توسعه این زیرساخت ها در شهر انجام داده است که نتیجه آن اضافه شدن ۳۱۶ چشمه به مجموع سرویس های بهداشتی شهر برای نوروز ۱۴۰۴ در مقایسه با سال گذشته است و بهار امسال آن طور که معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد اعلام کرده است، بیش از ۳ هزار و ۷۵۰ چشمه سرویس بهداشتی در دسترس مردم خواهد بود.

مهدی یعقوبی در گفت و گو با شهرآرا گفت: مشهد به عنوان شهری زائرپذیر در سال میزبان تعداد زیادی از زائران است و به همین دلیل در این شهر نیاز جدی به توسعه زیرساخت های بهداشتی داریم که خوشبختانه در یکی دو سال اخیر اقدامات زیادی برای توسعه سرویس های بهداشتی در شهر مشهد انجام شده است



همه امکانات استان در خدمت به زائران بارگاه رضوی

بر اساس گفته معاون فرهنگی، اجتماعی و زیارت استانداری، پیش بینی می شود پیک حضور زائر در مشهد بعد از شب‌های قدر تا عیدفطر باشد

طنین همتی| معاون فرهنگی، اجتماعی و زیارت استانداری خراسان رضوی در نشست خبری با اصحاب رسانه در تشریح برنامه‌ریزی‌های انجام شده در آستانه نوروز۱۴۰۴ با بیان اینکه در حوزه فرهنگی ۲۸دستگاه اجتماعی و فرهنگی و مرتبط وجود دارد و چهارده کارگروه از دستگاه‌های مختلف در حوزه زیارت به‌طور فعال داریم، اعلام کرد که ترویج فرهنگ رضوی، تعمیق فرهنگ زیارت، همکاری با مراکز علمی، فرهنگی و آموزشی، عمق بخشی به بحث زیارت و تولید مفاهیم برای مبحث زیارت، جزو برنامه‌های کاری ما بوده است.

حجت الاسلام والمسلمین علی عسکری گفت: راه‌اندازی پویش‌های رضوی در گذشته مبنای نظر بوده و اکنون نیز این‌گونه است. برگزاری نشست‌های فرهنگی با هنرمندان و سازمان‌های فرهنگی و نظارت میدانی، از دیگر اقدامات ماست. تلاش داریم مدیریت هماهنگ خدمات فرهنگی را از مبدأ تا مبدأ برای زائران داشته باشیم. اوبایان اینکه اقدامات برای زائران خارجی در قالب همکاری دفتر وزارت امور خارجه و کنسولگری هایپیگیری می‌شود،گفت: سال گذشته، نزدیک به دو میلیون و ۵۰۰هزار زائر خارجی در این ایام وارد مشهد شدند. با توجه به اینکه ماه رمضان را هم داریم، تصور ما این است که افت ورود زائر خواهیم داشت و کمتر از یک میلیون نفر خواهد بود. معاون فرهنگی، اجتماعی و زیارت استانداری خراسان رضوی با اشاره به اینکه رویکرد ملی و کلان به موضوع زیارت باید مورد توجه باشد، افزود: روز جمعه، ۲۴ اسفندماه، ساعت ۹ تا ۱۱ مانور زیارت را در محل بوستان کوهسنگی، موزه گردشگری، برگزار می‌کنیم و کمیته‌های چهارده‌گانه در این محل مستقر خواهند شد. دوره خدمتی ما از ۲۵ اسفندماه تا ۱۵ فروردین ماه است و به‌صورت شبانه‌روزی در خدمت زائران خواهیم بود. او خاطرنشان کرد: شهرداری مشهد در بحث خدمات اجتماعی و خدمات شهری، خدمات ارزشمندی داشته و دارد. در زمینه کنترل قیمت‌ها نیز اقدام اساسی شده است که عرضه کالا، اوراق عمومی و حتی میوه به مقدار موردنیاز و باوقور مبنای نظر قرار دارد که این‌کار از طریق شهرداری و جهاد کشاورزی انجام می‌شود. در زمینه کنترل و نظارت نیز کمیته نظارت را داریم که در حوزه اوراق عمومی فعال خواهند بود.

- قدردانی از شهرداری مشهد برای افتتاح پارکینگ توحید

اوبایان اینکه ۸۰درصد زائران با خودروه‌ای شخصی به زیارت می‌آیند، ادامه داد: باید از خدمات شهردار مشهدتشکر شود که پارکینگ توحید را در میدان شهید افتتاح کرده است. در حال حاضر، پارکینگ‌های اضطراری را مدنظر قرار داده‌ایم و دنبال زمین‌های آزاد و بایر هستیم. همچنین می‌مدیرعامل راه‌آهن کشور مذاکره کرده‌ایم که رام‌های مورد نیاز قطار را مدنظر قرار دهند. خرید بلیت به صورت تقبلی گاهی بازار سیاه هم پیدا می‌آورد که قرار شده نظارت لازم را داشته باشند.

- فعال شدن ۴۸۰بازرس صنفی

علیرضا رجبی، مدیر اداره کل سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی، در این جلسه درباره تمهیدات در نظر گرفته‌شده در تأمین اوراق برای زائران گفت: از ابتدای سال ۷۲ هزار بازرسی داشتیم که این تعداد بازرسی منجر به تشکیل ۱۲ هزار و ۳۴۱ پرونده شده است.

او افزود: در بحث تأمین اقلام اساسی و ضروری برای ۸ تا ۶ میلیون زائر پیش‌بینی‌های لازم شده است و هشتصد واحد صنفی در رینگ اصلی حرم مطهر دیده شده که عرضه ۲۱ قلم کالا با قیمت مصوب با تالوهای مشخص اقدام به خدمت‌رسانی می‌کنند. همچنین عرضه مستقیم کالا در شش واحد اطراف حرم در نظر گرفته شده و شش واحد سیار نانوايي تدارک دیده شده است.

رجبی ادامه داد: تعداد ۴۸۰ نفر در این ایام بازرسی‌های لازم را انجام خواهند داد. در این زمینه اولویت ما در ابتدا بازگشت مبلغ به زائر و پس از آن رسیدگی به تخلفات واحداه‌است.

- ۶۸۰هزار فضای اسکان

جواد موسوی، مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی نیز در این جلسه گفت: ۶۸۰هزار نفر شب در استان و ۵۸۰هزار نفر در مشهد برای زائران بارگاه رضوی در بخش اسکان پیش‌بینی شده است. همچنین ۷۶ بازارچه در ۲۶ شهرستان با ۸۸۲ غرفه در نظر گرفته شده است که نسبت به پارسال تقریباً ۱۰درصد رشد داشته‌ایم.

- آمادگی هلال احمر استان برای خدمت به زائران

همچنین در بخش دیگری از این نشست خبری مدیر عامل هلال احمر خراسان رضوی گفت: در مجموع ۳۹ پایگاه امداد و نجات جاده‌ای فعال در استان داریم. ۱۳۴ خودرو امدادی در قالب ۴۹ خودرو نجات، ۴۶ آمبولانس، یک اتوبوس آمبولانس، ۳۷ وانت امدادی و یک فروند بالگرد با مشارکت روزانه ۱۲۵۷ امدادگر و نجاتگر تخصصی به مدت ۲۳ روز به معنای به‌کارگیری ۵۹۱۱ نفر روز نیروی عملیاتی در این روزهای فعال می‌شوند.

علی منیری افزود: در راستای پیشگیری از تصادفات، امسال پایگاه‌ها را از مبادی ورودی شهرها به محوری که بیشترین مسئله وجود دارد هدایت کردیم یعنی همان «شمت-سی» که ۶۰درصد از تصادفات در سی‌کیلومتری جاده‌هاست. به همین منظور ۴۴۸ نفر روز جوانان داوطلب در این ایام در خدمت هم‌وطنان هستند. حجت الاسلام و المسلمین عماد دخانی، مدیرکل دفتر امور اجتماعی و فرهنگی استانداری، درباره سامان‌دهی معنadan و متکدیان در این ایام گفت: در حوزه معنadan متجارب‌ها همکاری صورت گرفته ۲۷ مرکز با ظرفیت ۷ هزار نفر برای این افراد پیش‌بینی شده است. همچنین امسال به شهرداری مناطق این اجازه داده شده است که در بحث جمع‌آوری متکدیان کمک کنند.

- سیستم درمانی استان، آماده خدمت

جانشین ریاست دانشگاه علوم پزشکی مشهد نیز درباره تمهیدات در نظر گرفته‌شده برای درمان و دارو، گفت: ۶۸ بیمارستان استان، ۳۶ بیمارستان مشهد، ۱۶۹ درمانگاه شبانه‌روزی مشهد و بیش از صد داروخانه شبانه‌روزی مشهد در کنار داروخانه‌های روزانه شهر، آماده ارائه خدمات درمانی به زائران و مجاوران بارگاه رضوی هستند. روحان‌رضا رحمتی افزود: با وجود ۸۰۰۰ تخت زیرپوششی دانشگاه علوم پزشکی مشهد که ۶۰۰۰ مورد از این تخت‌ها در مشهد است، قطعا مشکلی نخواهیم داشت.

خبر

رئیس کل دادگستری خراسان رضوی تأکید کرد:

برخورد با هرگونه تعرض به ارتفاعات جنوب شهر

رئیس کل دادگستری خراسان رضوی با اشاره به تأکیدات رهبر معظم انقلاب در زمینه حفظ وضعیت و مراقبت از ارتفاعات جنوب مشهد، گفت: این منطقه یک منطقه حیاتی و مهم برای شهر مقدس مشهد است و با توجه به تأکیدات و تصریحات رهبر معظم انقلاب، همه باید در زمینه پیشگیری از بروز تخلف و تصرف در این مناطق و محافظت از این ارتفاعات، بیش از پیش حساس و کوشا باشیم. چراکه هیچ‌گونه کم‌کاری یا قصوری در این زمینه قابل قبول و پذیرفتنی نیست. به گزارش مدیریت رسانه دادگستری استان، حجت‌الاسلام والمسلمین رضا زرندي افزود: اقدامات علیه محیط زیست باید جرم‌انگاری شده و باید با هرگونه تعرض به منابع طبیعی و اراضی ملی قاطعانه برخورد شود تا ضمن مراقبت از این منابع، از تصرفات احتمالی جدید پیشگیری شود.

وی تأکید کرد: به هیچ وجه پذیرفته نیست که از اراضی ملی و منابع طبیعی ای اموال مختص به بیت‌المال، استفاده و بهره برداری شخصی شود و دادستان‌های عمومی و انقلاب موظف‌اند مطابق قانون با این‌گونه جرائم و تخلفات برخورد کنند. حجت‌الاسلام والمسلمین زرندي با اشاره به تخلفات صورت گرفته توسط یک مرکز آموزشی در زمینه تصرف اراضی ملی، گفت: بدون تعارف باید با هر فرد و جریانی که از مبانی قانونی برای دوزدن قانون سوءاستفاده می‌کند، برخورد کرد و درخصوص آن مجموعه معین نیز چنانچه خسارتی به بیت‌المال وارد آمده، باید توسط مقصران جبران و با متخلفان برخورد قانونی شود.

شهریار

۱۹ اسفند ۱۳۹۲
۸ رمضان ۱۴۴۲
شماره ۴۴۴۸

۵۲



رهبر معظم انقلاب اسلامی عصر

دیروز در دیدار سران قوا و جمع زیادی از کارگزاران و مدیران رده‌های مختلف کشور، ضمن

بیان توصیه‌های رضانی درباره خودفراموشی فردی و اجتماعی و تبعات آن‌ها، اصلاح وضع اقتصاد و بهبود معیشت مردم را بسیار مهم خواندند و علاوه بر تشریح ظرفیت‌ها و راهکارهایی که ربطی به تحریم ندارد، گفتند: انسجام و همکاری قوا و همه سطوح مسئولیتی، اصلاح نظام ارزی، حفظ ارزش پول ملی، حمایت همه‌جانبه از تولید و سرمایه‌گذاری، سرعت عمل در تصمیم‌گیری و اجرا و به ثمر نشستن طرح‌ها، پرهیز از بی‌تصمیمی و رها شدن کارها و مبارزه جدی با قاچاق، در دستورکار همه مسئولان و دستگاه‌ها قرار گیرد.

- مسئولان به مسئولیت به چشم فرصت‌گذاری خدمت نگاه کنند

حضرت‌آیت... خامنه‌ای در ابتدای این دیدار با اشاره به حضور شهیدرئییی در جلسه سال گذشته کارگزاران نظام با رهبری، گفتند: آن عزیز اکنون به پاداش زحمات و خدمات خود، از لطف و رحمت الهی برخوردار است و همه مسئولان اگر به مسئولیت به چشم فرصت‌گذاری خدمت نگاه کنند، مشمول چنین لطف و رحمتی خواهند شد. رهبر معظم انقلاب با تشکر از سخنان خوب و مفید رئیس‌جمهور، انگیزه و احساس مسئولیت‌آورا بسیار باارزش دانستند و افزودند: تأکید آقای پزشکیان بر اعتماد به پروردگار و توانایی انجام کارهای بزرگ، کاملاً راهگشاست و ان شاء... رئیس‌جمهور در فاصله‌ای نه چندان دور، انجام شدن طرح‌های بزرگی را که در این دیدار بیان کرد، به مردم مژده خواهد داد و ملت را خوشحال خواهد کرد.

حضرت‌آیت... خامنه‌ای ماه مبارک رمضان را ماه ذکر و قرآن را کتاب ذکر خواندند و گفتند: ذکر در مقابل غفلت و فراموشی‌است که از میان غفلت‌ها، فراموشی خود و فراموشی خدا بسیار خسارت‌بار و غیرقابل‌جبران است. ایشان با اشاره به آیات قرآن درباره تبعات فراموشی خداگفتند: اگر انسان خدا را فراموش کند، پروردگار هم او را فراموش می‌کند؛ یعنی از ادایر رحمت و هدایت خود بیرون می‌کند و با بی‌اعتنایی، او را مخدول و به خود رهاشده می‌سازد. رهبر معظم انقلاب فراموشی خود را در دو بُعد فردی و اجتماعی، به شدت زیان‌بار برشمردند و افزودند: فراموشی هدف پرورگار از خلقت انسان، یعنی رسیدن به خلیفهٔ الهی و از یاد بردن مرگ و آماده نشدن برای ورود به آن دنیا، از جمله «ایجاد فردی فراموشی خود» است که با ذکر و دعا و تضرع و تقوا و عبادات می‌توان از شر این غلغلت نجات یافت. ایشان نجات از فراموشی خود را موجب توجه به لزوم پاسخگویی به پروردگار دانستند و افزودند: پیشگاه با عظمت پروردگار جای بهانه آوردن نیست و نداشتن پاسخ موجه برای هر رفتار و گفتار، انسان را به مذلت می‌کشاند.

- سؤال و جواب الهی از مسئولان، سنگین‌تر از مردم عادی

حضرت‌آیت... خامنه‌ای سؤال و جواب الهی از مسئولان را سنگین‌تر از مردم عادی خواندند و گفتند، ما مسئولان باید به شدت مراقب رفتار و گفتار و عملکرد خود باشیم و بیشتر به ذکر و دعا و توسل و تضرع متوسل شویم. ایشان در تبیین ابعاد اجتماعی سنگین فراموشی خود، با استناد به آیه تکان دهنده از سوره توبه گفتند: اگر در نظام جمهوری اسلامی مانند پیشینیان یعنی مسئولان طاغوت عمل کنیم، جرم بسیار بزرگ و نگران‌کننده‌ای کرده‌ایم که خسارت هنگفتی به همراه می‌آورد. رهبر معظم انقلاب افزودند: به لطف پروردگار تاکنون به این وضع دچار نشده‌ایم اما باید بترسیم و مراقب باشیم که با ابتلا به خودفراموشی اجتماعی، هویت خود، فلسفه انقلاب و شاکله نظام را از یاد ببریم و در سیاست داخلی و خارجی، اداره امور کشور و تکیه به بیگانگان مانند مسئولان و مدیران طاغوت عمل نکنیم.

- شاکله نظام اسلامی مبتنی بر اصول و آرمان‌های قرآنی است

ایشان شاکله نظام را مبتنی بر اصول و آرمان‌های قرآنی و معیارها و اهداف کتاب و سنت خواندند

خبر

رهبر معظم انقلاب در دیدار کارگزاران نظام، نقشه دشمن را از تکرار مذاکره ایجاد فشار در افکار عمومی و به دنبال آن تحکم و تحمیل خواسته‌هایشان دانستند

مذاکره بهانه است؛ می‌گویند تسلیم شوید



کشور خواندند و افزودند: حمایت‌های قانونی، تجهیز منابع تولید، حذف موانع و بخشنامه‌های بیهوده و ارتقای فناوری تولید جزو موارد ضروری است، همچنین مردم و به خصوص دستگاه‌های دولتی باید مقید شوند که نیازهای داخلی را از تولید داخل تأمین کنند و آنچه تولید داخلی دارد از خارج وارد و مصرف نشود.

مسئله سرمایه‌گذاری نکته آخر در زمینه مسائل اقتصادی بود که رهبر معظم انقلاب با اشاره به آن گفتند، یکی از اهداف تحریم‌ها جلوگیری سرمایه‌گذاری خارجی است که برای آن هم راه‌هایی وجود دارد.

- مهم‌ترین عامل افزایش سرمایه‌گذاری داخلی، تسهیل امور برای سرمایه‌گذار است
- ایشان افزودند: مهم‌ترین عامل افزایش سرمایه‌گذاری داخلی هم تسهیل امور برای سرمایه‌گذار است. به‌طوری‌که احساس‌کنند سرمایه‌گذاری برای او نفع و سود خوبی دارد.
- حضرت‌آیت... خامنه‌ای در بخش پایانی سخنانشان، با ابراز خرسندی از فعال بودن وزارت امور خارجه و تأکید بر گسترش تعامل با همسایگان و دیگر کشورها، گفتند: بعضی دولت‌ها و شخصیت‌های قلدر خارجی اصرار به مذاکره می‌کنند، درحالی‌که هدف آن‌ها از مذاکره حل مسائل نیست، بلکه از مذاکره به دنبال تحکم و تحمیل مسائل مورد نظرشان هستند که اگر طرف مقابل قبول کرد، چه بهتر، اما اگر قبول نکرد، جنجال راه بیندازند و او را به ترک مذاکره متهم کنند.

- ۳۳کشور اروپایی از روزاول به تعهد خود عمل نکردند
- رهبر معظم انقلاب اسلامی افزودند: مسئله آن‌ها فقط مسئله هسته‌ای نیست، بلکه مذاکره برای آن‌ها راه و مسیری برای طرح توقعات جدید از جمله در زمینه امکانات دفاعی و توانایی‌های بین‌المللی و بیان انتظاراتی از این قبیل است که فلان کار را نکنید، یا فلان کس دیدار نکنید، برد موشک را از فلان قدر بیشتر نکنید که قطعا این موارد از طرف ایران پذیرفته و برآورده نمی‌شود. ایشان هدف طرف مقابل از تکرار مذاکره را ایجاد فشار در افکار عمومی دانستند و گفتند: می‌خواهند در افکار عمومی تردید ایجاد کنند که چرا با وجود اعلام آمادگی آن‌ها برای مذاکره، ما حاضر به مذاکره نیستیم، درحالی‌که هدف آن‌ها مذاکره نیست، بلکه تحکم و تحمیل است.
- حضرت‌آیت... خامنه‌ای با اشاره به اعلامیه سه کشور اروپایی مبنی بر عمل نکردن ایران به تعهدات هسته‌ای خود در برجام، خاطرنشان کردند: باید از آن‌ها سؤال شود مگر شما به تعهدات خود در برجام عمل کردید؟! آن‌ها از روز اول به تعهد خود عمل نکردند و پس از خروج آمریکا از برجام نیز با وجود قول‌هایی که برای جبران آن دادند، دوبار نیز قول خود زدند.
- رهبر معظم انقلاب بدعه‌دهی اروپایی‌های درعین‌حال متهم کردن ایران به تخلف را نشانه بی‌چشم‌رویی بی‌حد آن‌ها دانستند و افزودند: دولت وقت یک سال آن وضعی را تحمل کرد و سپس مجلس شورای اسلامی وارد میدان شد و مصوبه‌ای گذراند که راهی نیز جز این وجود نداشت و اکنون هم درمقابل حرف زور و زورگویی راهی دیگر وجود ندارد.

- اهتمام به تولید، اولویت دیگر اقتصاد
- ایشان اهتمام به تولید را اولویت دیگر اقتصاد و ورزشی‌اشد که هنوز محقق نشده است.
- وی افزود: در کمیسیون ورزش و جوانان شورا، مکاتبه‌ای با شهرداری مناطق داشته‌ایم تا همه ظرفیت‌های ورزشی و زمین‌هایی را که در حاشیه شهر قابلیت ورزشی شدن دارند معرفی کنند تا در بودجه ۱۴۰۴ لحاظ شود. امیدواریم در سال ۱۴۰۴ درخواست‌های دراولویت‌های مردم را به نتیجه برسانیم.

- شهرداری در پروژه ۴هزارو۵۲ واحدی به دنبال انتفاع نیست
- علوی‌مقدم با اشاره به استمرار اجرای طرح‌های زودبازده با نگاه رسیدگی به مناطق حاشیه شهر گفت: مرحله سوم طرح‌های زودبازده نیز تا آخر خردادماه تمام می‌شود؛ ضمن اینکه پیگیری کردیم که از ظرفیت بنیاد مسکن برای محرومیت‌زدایی استفاده کنیم. یکی از پروژه‌های مهم در حاشیه شهر نیز پروژه ساخت ۴هزارو۵۲ واحد مسکن در شهرک شهید رجایی است که نگاه شورا و سیاست‌گذاری جدی ما در این حوزه، خدمت‌رسانی به مردم است و شهرداری نیز به دنبال انتفاع نخواهد بود. برای این مهم قرار است بنیاد مسکن نیز پای‌کار بیاید.

خوبی در سطوح بالا وجود دارد که باید در بدنه و سطوح پایین نیز جریان یابد.

- توصیه‌های همیشگی ما به رؤسای جمهور، پیگیری، نظارت و رها نکردن کار است
- ایشان با تأکید بر تأثیر اساسی «سرعت عمل» در مسائل اقتصادی، از کندی و فاصله زیاد بین فکر و ایده تا تصمیم‌گیری و اجرا و ثمردهی تصمیمات انتقاد کردند و افزودند: این مشکل عمدتاً ناشی از پیگیری نکردن درست امور است و به همین دلیل یکی از توصیه‌های همیشگی ما به رؤسای جمهور و مسئولان محترم، پیگیری، نظارت و رها نکردن کار در مراحل مختلف است.
- رهبر معظم انقلاب وجود این تلقی در برخی مدیران را که «بی‌خطرترین کار، تصمیم نگرفتن است»، خطرناک دانستند و گفتند: اینکه مدیری از ترس یقہ‌گیری و مچ‌گیری به‌خاطر تصمیم‌ناش، تصمیم نگیرد، کاری غلط و مورد مؤاخذه پروردگار است؛ چرا که خداوند علاوه بر فعل‌ها، از ترک فعل‌ها نیز سؤال و حساب‌کشی می‌کند.
- حضرت‌آیت... خامنه‌ای عامل مؤثر دیگر در حل مشکلات اقتصادی را شناخت مسئولان از ظرفیت‌های کشور خواندند و افزودند: مکرر گفته می‌شود که کشور از ظرفیت‌ها و استعداد‌های فراوانی برخوردار است اما به عمق این مسئله توجه نمی‌شود.
- ایشان، جوانان و منابع معدنی است که جزو برترین‌ها و انگیزه‌آنان در بخش‌های مختلف اقتصادی، علمی و پژوهشی و همچنین پیشرفت در علم و فناوری را از ظرفیت‌های بزرگ کشور دانستند و گفتند: ظرفیت مهم دیگر، منابع طبیعی ما از جمله نفت و منابع معدنی است که جزو برترین و غنی‌ترین منابع طبیعی دنیاست و بسیاری از این منابع هنوز کشف و بهره‌برداری نشده است.

- «قاچاق دوسویه»، یکی از عوامل مضرّ اقتصادی
- رهبر معظم انقلاب مشکل «قاچاق دوسویه» را از دیگر مشکلات و عوامل مضرّ اقتصادی برشمردند و افزودند: اینکه ما در مسئله مبارزه با قاچاق، سرعت تصمیم‌گیری و اجرا، پیگیری کارها و استفاده از ظرفیت‌ها حرکت جدی نکنیم ربطی به تحریم‌ها ندارد. اولویت دیگری که رهبر معظم انقلاب در زمینه مسائل اقتصادی به آن اشاره کردند، «اصلاح نظام ارزی کشور» با تأکید بر تقویت پول ملی بود.
- ایشان حفظ ارزش پول ملی را واجب و کاملاً ضروری و در بهبود زندگی مردم و افزایش قدرت خرید آنان و ارتقای آبرو و اعتبار کشور مؤثر دانستند و گفتند: در این زمینه، بازگشت ارزهای حاصل از صادرات بسیار مهم است.
- حضرت‌آیت... خامنه‌ای به برنامه شهیدرئییی برای وادار کردن شرکت‌های بزرگ دولتی برخوردار از درآمد‌های ارزی به اجرای پروژه‌های بزرگ ابی، پالایشگاهی و نیروگاهی در مناطقی از کشور اشاره کردند و گفتند: البته گزارشی که از اقدامات آن شرکت‌ها به ایشان داده بودند، گزارشی مهمل بود و به‌هر حال، این قابل قبول نیست که درآمدزای شرکت‌های دولتی در اختیار دولت و بانک مرکزی قرار نگیرد و برای حل این مسئله باید تدبیری اتخاذ شود.

- همه مسئله، تحریم نیست و برخی چالش‌ها ارتباطی به تحریم ندارد
- ایشان نقش تحریم‌ها در ایجاد مشکلات اقتصادی را انکارناپذیر دانستند و درعین‌حال افزودند: تحریم عامل بخشی از مشکلات است اما همه مسئله، تحریم نیست و برخی چالش‌ها ارتباطی به تحریم ندارد.
- حضرت‌آیت... خامنه‌ای در بیان برخی رویکردها و اقدامات لازم برای حل مسائل اقتصادی، انسجام درونی دستگاه‌ها چه در درون دولت و چه همکاری سه قوه با یکدیگر را جزو مهم‌ترین اولویت‌ها برشمردند و گفتند: شرط اول پیشرفت امور انسجام است که امروز خوشبختانه انسجام

جهانبخش| یکی از کمبودهای کلان شهر مشهد در حوزه رسانه

ورزشی‌است؛ مسئله‌ای که گفته می‌شود کمبود با گرانی زمین در آن دخیل است؛ اما وجود زمین‌های بلاتکلیف، به‌ویژه در حاشیه شهر و امکان تغییر کاربری آن‌ها به فضای ورزشی، می‌تواند حل‌کننده این معضل باشد و این مسئله در دوره اخیر به‌صورت ویژه از سوی کمیسیون ورزش و جوانان شورای اسلامی شهر مشهد نیز دنبال شده است.

- ضرورت بهره‌برداری از زمین‌های بلاتکلیف

رئیس کمیسیون ورزش و جوانان شورای اسلامی شهر مشهد دراین‌باره در گفت‌وگو با شهریار بیان کرد: در نشست‌های مردمی در حاشیه شهر، اولویت مردم دو موضوع جدی حمل‌ونقل و ورزش است و تلاش شورا نیز رفع بخش زیادی از این مشکلات است. سید حسین علوی‌مقدم با اشاره به یک تبصره در قانون بودجه ۱۴۰۳، گفت: در کمیسیون ورزش و جوانان، تبصره‌ای در بودجه ۱۴۰۳ داریم که در آن گفته شده است زمین‌های بلاتکلیف شهر که در اختیار شهرداری است باید فسن‌کشی



تصویب طرح تفصیلی توس در کمیسیون ماده ۵ استان

گزارش خبری



مهدی هوسینی
روانما نگار

با تصویب طرح تفصیلی منطقه منفصل توس در کمیسیون ماده ۵ استان، مسیر توسعه توس و پاسخگویی به مطالبات برزمین‌مانده اهالی این منطقه هموارتر شد تا تکلیف پاسخگویی به ۱۸۹۷هکتار از اراضی این منطقه روشن شود. توس، سکونتگاهی کهن با سرمایه اجتماعی، فرهنگی و تاریخی است که امروزه به عنوان یک محدوده شهری منفصل بخشی از شهر مشهد محسوب می‌شود، اما باوجود برخورداری از ظرفیت و پتانسیل‌های بسیار زیادی در حوزه گردشگری، هویت تاریخی و فرهنگی و زیست محیطی، با چالش‌هاومسائلی-به‌خصوص در حوزه سکونت و خدمات شهری-مواجه است.

پیرو تأکیدات رهبر معظم انقلاب بر اهتمام ویژه به مسائل فرهنگی و تاریخی توس و توصیه‌های راهبردی طرح‌های بالادستی، در سال ۱۳۹۳ مقرر شد «طرح ویژه‌ای با رویکرد فرهنگی» و «با تأکید بر صیانت از آثار تاریخی و حفظ باغات و

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری اعلام کرد

استقبال از بهار مشهد بایش از ۶۰۰المان تلفیقی

گزارش روز



مریحه جهانبخش
روانما نگار

صورت گرفته است که شور و نشاط معنوی را برای شهر رقم بزنند و جلوه‌ای تازه به شهر

ببخشد. جاوید کیانی افزود: بیش از ششصد المان زیبا و مفهومی هم اکنون در شهر در حال نصب است تا سیما و منظر شهری را برای شهروندان و زائران حرم مطهر رضوی زیبا و چشم‌نواز کند.

● ورود برخی المان‌های نوروزی از دیگر شهرهای کشور

وی درباره ساخت المان‌های جدید تصریح کرد: از این تعداد المان، ۲۱۹مورد ویژه سال جدید طراحی و ساخته شده‌اند که برخی از آن‌ها از اقصی نقاط ایران ساخته و برای نوروز ۱۴۰۴ به مشهد منتقل می‌شود. معاون شهردار و رئیس سازمان اجتماعی شهرداری مشهد بیان کرد: ساخت المان‌های تلفیقی برای نوروز امسال، باتوجه به تقارن با ماه مبارک رمضان، به‌گونه‌ای صورت گرفته است که شور و نشاط معنوی را برای شهر رقم بزنند و جلوه‌ای تازه به شهر ببخشند. جاوید کیانی افزود: بیش از ششصد المان زیبا و مفهومی هم اکنون در شهر در حال نصب است تا سیما و منظر شهری را برای شهروندان و زائران حرم مطهر رضوی زیبا و چشم‌نواز کند.

نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس در مراسم آغاز عملیات اجرایی شبکه فاضلاب شهری در حاشیه شهر مطرح کرد

اجرای کامل طرح اگو مشهد در ۳ سال آینده

گزارش روز



مریحه جهانبخش
روانما نگار

بیش از سه دهه است که اجرای طرح اگو در مشهد به‌ویژه در مناطق حاشیه شهر مشهد، در انتظار تحقق کامل است. وعده‌ای که گاهی به دلیل تأمین نشدن اعتبار و گاهی به‌دلیل شرایط جغرافیایی برخی مناطق حاشیه شهر مشهد همچنان در بن بست معطل مانده است. موضوعی که توسط نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی در دست پیگیری قرار گرفته و روز گذشته با اتفاق خوبی برای محدوده محلات طرحچی و مهرآباد همراه بود و کلنگ‌زنی پروژه اجرای طرح اگو در این محلات با حضور جمعی از مسئولان آیفا، شهرداری مشهد و ساکنان این منطقه انجام شد.

● تخصیص بودجه ۴۰۰میلیارد ریالی برای اجرای طرح اگو

نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی در این مراسم گفت: اجرای طرح اگو در شهر مشهد، یکی از نیازهای جدی است که بخشی از آن اجرا نشده و مربوط به حاشیه شهر مشهد و مناطقی است که تراکم بسیار بالایی دارند. احسان عظیمی‌راد با اشاره به برگزاری جلساتی با وزیر نیرو و دریافت دستورات لازم درخصوص تأمین اعتبار برای این پروژه، بیان کرد: امیدواریم با تخصیص اعتبار ۴۰۰میلیارد ریالی و تأمین آن زودتر از پیش‌بینی‌های انجام‌شده این پروژه به نتیجه برسد. درباره محدوده مهرآباد و بخشی از شهرک شهید رجایی نیز پیگیری شده اما هنوز این مناطق به شبکه وصل نشده است که با استفاده از این اعتبار، این پروژه نیز امیدواریم انجام شود.

وی افزود، به‌زودی جلسه مهمی را با بازآفرینی در استانداری خواهیم داشت که اعتبار ۴۰۰میلیارد تومانی را بگیریم و طرح فاضلاب در کل حاشیه شهر اجرا شود. امیدواریم در سه سال آینده اجرای طرح فاضلاب در کل حاشیه شهر را به اتمام برسانیم.

عظیمی‌راد تصریح کرد: نمایندگان مردم مشهد

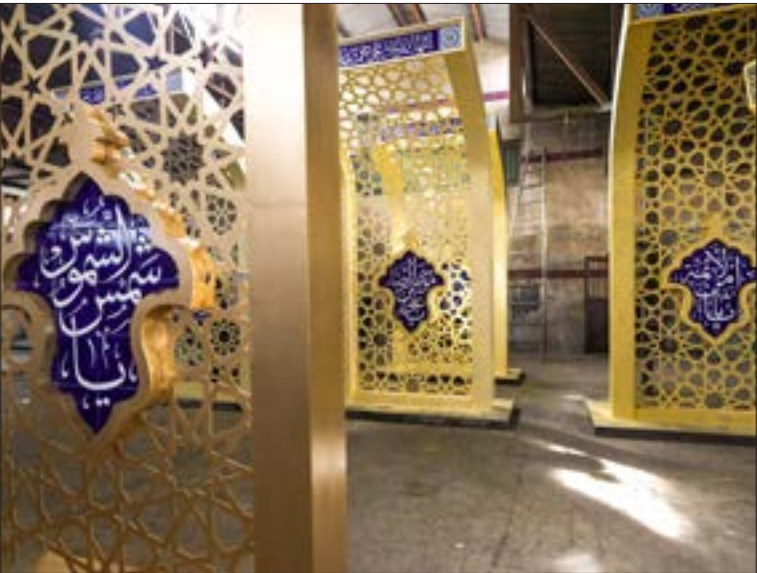


ارضی زراعی» برای محدوده منفصل شهری توس توسط اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی و با همکاری شهرداری مشهد تهیه شود که در نهایت این طرح در سال ۱۳۹۹ به اتمام رسید. معاون شهرسازی و معماری شهرداری مشهد در این باره بیان کرد: پس از تکمیل اصلاحات ضوابط طرح راهبردی، وفق مصوبه کمیسیون ماده ۵ استان، سال ۱۴۰۲ «طرح بازنگری جهت

اداره کل راه و شهرسازی استان و مشاور طرح برگزار شد.

● راه هموار برای پاسخگویی به مسائل ۱۸۹۷ هکتار جواداصغری در ادامه افزود: این طرح با لحاظ جوانب فنی و حقوقی و عواملی از جمله پتانسیل جذب گردشگر عرصه تاریخی، ساختار اجتماعی-اقتصادی روستاها، ملاحظات ترافیکی و محیط‌زیستی، عناصر طبیعی همچون مسیر مسیل‌ها و قنوات و درختان کهن سال و نیز منظر انسان ساخت و همچنین شرایط و محدودیت‌های طبیعی از جمله کمبود آب و کیفیت خاک پیشنهاد شده که در نهایت منجر به افزایش کیفیت زیست‌پذیری محدوده خواهد شد.

اصغری تصریح کرد: با تصویب این طرح، مساحتی حدود ۱۸۹۷هکتار از ضابطه‌مندی و امکان پاسخگویی وفق طرح تفصیلی بهره‌مند می‌شود که این اقدام گام بزرگی در تحقق عدالت اجتماعی و سرعت بخشیدن در پاسخگویی به شهروندان و ساکنان این محدوده از شهر مشهد است.



نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس در مراسم آغاز عملیات اجرایی شبکه فاضلاب شهری در حاشیه شهر مطرح کرد

اجرای کامل طرح اگو مشهد در ۳ سال آینده

● اجرای ۸۵درصد طرح اگو مشهد

معاون بهره‌برداری و توسعه شرکت آب و فاضلاب مشهد در این مراسم گفت: امیدواریم با اعتباری که جذب می‌شود طرح اگو کل این منطقه را اجرا کنیم. ۸۵درصد فاضلاب شهر مشهد اجرا شده و فقط بخش‌های حاشیه شهر و شمال شرق مشهد مانند محدوده طبرسی و بخش‌هایی از مهدی‌آباد و همت‌آباد و مهرآباد باقی مانده است.

مهدی حاجی‌آبادی افزود: امیدواریم با پیگیری‌هایی که انجام می‌شود در دو سال آینده شبکه فاضلاب این مناطق را هم اجرا کنیم.

● تشریح اقدامات عمرانی و زیرساختی در محدوده طرحچی

معاون فنی و اجرایی منطقه ۲ شهرداری مشهد در این مراسم با اشاره به برخی اقدامات انجام‌شده در محدوده طرحچی، گفت: باتوجه به طرح اصلاح هندسی، قسمت تعریض کندرو چراغچی انجام شده است و ورودی طرحچی نیز در تعطیلات نوروز انجام خواهد شد. در بحث جمع‌آوری آب‌های سطحی با توجه به اینکه مشکلات و دغدغه‌های اصلی مردم در این محور است و با توجه به اینکه مشاور هنوز طرح زیردستی را ارائه نکرده بود، قرارداد مشاور را گرفتیم و ابلاغ شده است که در دو ماه آینده اسناد تحویل داده می‌شود تا از ابتدای سال مالی ۱۴۰۴ بحث جمع‌آوری آب‌های سطحی را انجام بدهیم.

محسن قره‌خانی افزود: در موضوع روکش آسفالت نیز، محور خین‌عرب را جزو محورهایی قرار دادیم که باید انجام شود. قبلاً طرحچی ۳ تقاطع دوم، جزو محدوده شهری بود اما در حال حاضر خود روستای خین‌عرب و شهرک امام سجاد^(ع) جزو محدوده شده است که بحث تعریض و آسفالت در سال ۱۴۰۴ شروع می‌شود.

وی تصریح کرد: در عید فطر بهره‌برداری از دوربرگردان شرق به شرق را داریم که اهالی خین‌عرب و کسانی که به سمت میدان امام حسین^(ع) تردد دارند، از این دوربرگردان استفاده خواهند کرد.

چرا توسعه ورزش در مناطق حاشیه شهر ضروری است؟



محمسن هوسینی مقدم
شورانر منطقه ۴

نگاه ما به استعدادیابی در حاشیه شهر نباید تنها به جنبه‌های فرهنگی واجتماعی محدود شود، بلکه باید آن را فرصتی اقتصادی و شغلی برای نسل آینده دانست. ورزش در این مناطق می‌تواند بستری برای پرورش استعدادها و کسب موفقیت‌های بزرگ باشد. جوانان مستعد حاشیه شهر، نیازمند فضاهای ورزشی مناسب و امکانات پیشرفته هستند تا توانایی‌های خود را به‌درستی شکوفا کنند. مدیریت شهری باید با درک این ضرورت، سرمایه‌گذاری مؤثری در این حوزه انجام دهد و از طریق همکاری با بخش خصوصی و نهادهای مرتبط، مسیر رشد این استعدادها را هموار سازد. ایجاد مراکز تخصصی برای ورزش‌های مختلف همچون کشتی، والیبال، تنیس و غیره می‌تواند جوانان بیشتری را به ورزش ترغیب کند و استعدادهای برتر را پرورش دهد. بسیاری از ورزشکاران موفق کشور از همین مناطق برخاسته‌اند و نشان داده‌اند که استعدادهای ارزشمندی در حاشیه شهر وجود دارد که به‌طورقطع در این مسیر، همکاری مؤثر بین بخش‌های مختلف از ضروریات دستیابی به این مهم است. بخش خصوصی با توان مالی و تخصصی خود و همچنین سازمان‌های مردم‌نهاد و هیئت‌های ورزشی می‌توانند با اجرای برنامه‌های آموزشی و استعدادیابی، زمینه رشد و پیشرفت جوانان را فراهم آورند. مدیریت شهری نیز با ایجاد هماهنگی میان این بخش‌ها، می‌تواند از ظرفیت‌های موجود بیشترین بهره را ببرد و نتایج مطلوب‌تری به دست آورد. استعدادهای ورزشی، مانند نهال‌هایی هستند که اگر به‌درستی از آن‌ها مراقبت شود، به درختانی تنومند و پربار تبدیل خواهند شد. مدیریت شهری باید برنامه‌ریزی دقیقی برای جذب این استعدادها داشته باشد و امکانات و تجهیزات لازم را برای رشد آن‌ها فراهم کند. تأمین حمایت‌های مالی، ارائه برنامه‌های آموزشی و تمرینی مناسب و برگزاری مسابقات و جشنواره‌های ورزشی، نقش مهمی در ایجاد انگیزه و امید در بین ورزشکاران جوان دارد.

ورزش بر کاهش آسیب‌های اجتماعی نیز تأثیر مستقیمی دارد. فعالیت‌های ورزشی منظم، باعث تقویت سیستم ایمنی بدن، افزایش سطح انرژی و کاهش استرس و اضطراب می‌شود. از سوی دیگر، ورزش می‌تواند عاملی بازدارنده در برابر معضلاتی چون اعتیاد، خشونت و بزهکاری باشد. جوانانی که به ورزش روی می‌آورند، کمتر در معرض این آسیب‌ها قرار می‌گیرند و مسیر زندگی سالم‌تری را دنبال می‌کنند. حاشیه شهر همواره استعدادهای نهفته بسیاری دارد که با ایجاد فضاهای ورزشی مناسب، می‌توان آن‌ها را شناسایی کرد و پرورش داد. این امر نه تنها به رشد فردی ورزشکاران، بلکه به ارتقای فرهنگ سلامت در خانواده و جامعه نیز کمک می‌کند. نمونه‌هایی از این رویکرد را می‌توان در پروژه‌هایی مانند خانه کشتی، مجموعه ورزش‌های ساحلی زمین‌های چمن مصنوعی و خانه تنیس در منطقه ۴ مشاهده کرد که به توسعه ورزش‌های پایه و پرطرف‌دار در میان جوانان این مناطق کمک کرده‌اند. این پروژه‌ها نشان داده‌اند که با برنامه‌ریزی اصولی و سرمایه‌گذاری مناسب، می‌توان استعدادهای بسیاری را کشف کرد و پرورش داد. تداوم چنین پروژه‌هایی، زمینه‌ساز پرورش قهرمانان آینده شهر امام مهربانی‌ها و دلیل برافراشتن پرچم سه‌رنگ کشور عزیزمان در رقابت‌های بین‌المللی و جهانی خواهد بود.

آغاز پروژه تجمیع ساختمان‌های اداری شهرداری منطقه یک

پروژه احداث ساختمان اداری شهرداری منطقه یک، یکی از اقدامات اساسی در راستای بهبود خدمات شهری و ارتقای بهره‌وری در مدیریت شهری به‌شمار می‌رود. این پروژه با هدف تمرکز خدمات اداری در یک مکان، کاهش هزینه‌های عملیاتی، افزایش رضایت شهروندان و بهبود فرایندهای اجرایی طراحی شده است. اکنون معاونت فنی، اجرایی و اداره فنی و عمران این منطقه در خیابان ابن سینا، معاونت فرهنگی و اجتماعی و اداره نظارت بر ساخت‌وسازها در خیابان مجد۲۸، اداره خدمات شهری در تقاطع بولوار بعثت و ناصر خسرو، مدیریت بافت آکبوه در خیابان دستغیب و ساختمان اداری در خیابان ارشادیک قرار دارند که نیازمند تجمیع‌اند. مطالعات ساخت این ساختمان در سال ۱۴۰۰ به اتمام رسید و این پروژه با پیش‌بینی ردیف اعتباری مصوب امسال شورای اسلامی شهر مشهد به مبلغ ۱۰۰میلیارد تومان و به مبلغ قرارداد ۳۶۵میلیارد تومان به مساحت ۴هزارو۲۵۰ مترمربع و زیربنای ۲۲هزار مترمربع در پنج طبقه روی زمین در خیابان ارشادیک در بازه زمانی ساخت سه‌ساله پس از بررسی در کمیسیون عمران و حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد در ۱۲اسفند امسال به تصویب رسید و این پروژه اکنون در مرحله اخذ قرارداد با پیمانکار است.

برای این مجموعه سه طبقه پارکینگ پیش‌بینی شد تا به کاهش معضلات ترافیکی منطقه کمک شایان توجهی کند؛ ضمن اینکه قرار است ۲۰درصد پروژه نقدی و مابقی به‌صورت تها‌ت‌ر با سایر املاک شهرداری اجرایی شود.



رنگ‌آمیزی و بهسازی مبلمان شهری منطقه ثامن

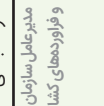
در ادامه اجرای برنامه‌های استقبال از بهار ۱۴۰۴ منطقه ثامن، بیش از ۴۵هزار متر طول از جدول‌های منطقه به هم‌ت فیروزه‌ای پوشان خدم، رنگ‌آمیزی شد، همچنین ۱۴۵ مخزن گالوانیزه ۱۱۰۰الیتری جمع‌آوری زباله رفع نقص و رنگ‌آمیزی شد و شصت مخزن جدید نیز خریداری و به ظرفیت ادوات خدمات شهری منطقه اضافه شد. ۳۲۰تیمکت و ۱۹۶سطل زباله بادی‌زنی موجود در حاشیه پیاده‌روهای معابر اطراف حرم مطهر رضوی نیز رنگ‌آمیزی و نواقص و ایرادات آن‌ها برطرف شد؛ همچنین هشت دستگاه از خودروهای سبک و سنگین رفت‌ورروب و جمع‌آوری زباله در اختیار اداره خدمات شهری منطقه نیز با برچسب‌های متناسب با رویداد استقبال از بهار زیباسازی شده است.

آغاز جشنواره خانه‌تکانی فروشگاه‌های شهرما

در آستانه آغاز بهار طبیعت، شهرداری مشهد جشنواره خانه‌تکانی فروشگاه‌های شهرما را از جمعه آغاز کرده است. جشنواره خانه‌تکانی در فروشگاه‌های زنجیره‌ای شهرما با عرضه اقلام شوینده، بهداشتی و سلولزی برگزار می‌شود. عرضه اقلام شوینده، بهداشتی و سلولزی در همه فروشگاه‌های زنجیره‌ای شهرما تا ۱۲اسفند ادامه دارد. این اقلام با تخفیف ۱۷تا۲۷درصدی در فروشگاه‌های شهرما عرضه می‌شوند.



حسین عید-نازاره
شورانر منطقه ثامن



مهدی‌عابدی‌نازانه
و فرآوردههای کشاورزی شهرداری مشهد

درخشش پشت‌خطزن مشهدی
در مرحله یک‌چهارم‌نهایی لیگ برتر والیبال
این حاجی پور مهاجم



دور رفت از مرحله یک چهارم نهایی لیگ برتر والیبال با حسرت غیبت تیمی از مشهد برای هواداران مشهد دنبال شد، اما درخشش یک بازیکن مشهدی می توانست دل آن ها را شاد کند. علی حاجی پور، پشت خط زن مشهدی که این روزها در اوج جوانی و در بیست و سه سالگی برای تیم فولاد سیرجان بازی می‌کند، در جریان رقابت های این مرحله توانست عملکرد خیره کننده ای از خود برجا بگذارد. او توانست در آمار فدراسیون والیبال و در بخش های مختلف جزو بهترین ها باشد. حاجی پور با کسب کارایی ۲۸/۱۸ بهترین بازیکن این مرحله شناخته شد. او در بخش بهترین سرویس زننده، به طور مشترک با ولی زاده، توانست بهترین بازیکن هفته باشد. او در اسپک هم جزو چهار بازیکن برتر بود و توانست شانزده اسپک موفق به نام خود ثبت کند. ستاره مشهدی تیم والیبال فولاد سیرجان که پیش تر در اوج جوانی با این تیم به انواع موفقیت ها از قهرمانی و نایب قهرمانی لیگ برتر تا قهرمانی لیگ قهرمانان آسیا دست یافته بود، حالا در اندیشه رسیدن به پیراهن تیم ملی است. حاجی پور در جریان رقابت های لیگ قهرمانان آسیا هم یکی از مهره های تأثیرگذار تیمش بود و بارها با اسپک های مرگ بارش از پشت خط کار را برای تیم شاگردان بهروز عطایی درآورد. البته حاجی پور سابقه بازی با پیراهن تیم ملی را هم دارد، اما هنوز مهره ای ثابت در ترکیب تیم ملی نشده و امیدوار است توجه روبرتو پیاتازا را جلب کند و به مهره فیکس تیم ملی بدل شود؛ اتفاقی که هیچ بعید نیست بعد از لیگ برتر رقم بخورد.

ورزش بانوان



ملی پوش و مهاجم خراسانی تیم فوتبال خاتون بم:
حضور استقلال و پرسپولیس
شاید منشأ خیر برای فوتبال زنان شود

مژده رنگیان

سارا دیدار، ملی پوش و مهاجم جوان نیشابوری تیم فوتبال خاتون بم، امسال تنها نماینده خراسان رضوی بود که توانست جام قهرمانی لیگ برتر فوتبال را به دست بیاورد و یک مدال طلای دیگر به شهرش سوغاتی ببرد. هفدهمین دوره از لیگ برتر فوتبال زنان با تکرار قهرمانی خاتون بم برای یازدهمین بار به پایان رسید. در فصل گذشته این تیم قهرمان از دو مهره تأثیرگذار خراسانی بهره مند بود؛ سمانه چهکندی، ملی پوش با سابقه مشهدی که سالیان زیادی در قهرمانی بمی ها شریک بود و چهره جوان و جدید خراسانی یعنی سارا دیدار، فوتبالیست خوش البته نیشابوری که سومین فصل پیاپی پیراهن خاتون بم را به تن کرده بود و اولین بار به عنوان بازیکن ثابت در خاتون به میدان رفت. در نهایت این دو بازیکن توانستند حضور پررنگی در موفقیت خاتون داشته باشند، اما امسال در فصل جدید لیگ برتر با رفتن چهکندی از خاتون بم، سارا دیدار تنها نماینده خراسان رضوی در این تیم شد.

سارا دیدار، فوتبالیست خراسانی و دهه هشتادی تیم خاتون بم، رامی توان پدیده و نایغه جدید فوتبال خواند. او در اوج جوانی و حوالی بیست سالگی کارهای بزرگی کرده است؛ از گل زنی و بازی در جام باشگاه های آسیا تا حضور در رقابت کفش طلا و بالای سربردن چندین باره جام قهرمانی. سارا دیدار، مهاجم تیم خاتون بم، درباره کیفیت رقابت های لیگ برتر به مهر گفت؛ پنج سال است که در رقابت های لیگ برتر بازی می کنم. با قاطعیت می گویم که هیچ دوره ای از مسابقات به اندازه این فصل کیفیت نداشت. اختلاف امتیاز ما تا روزی که با سپاهان بازی کردیم، فقط یک امتیاز بود و این موضوع حساسیت مسابقات را دوچندان کرده بود. وی تأکید کرد: خوشبختانه امسال لیگ جذاب و پریورجانی داشتیم. عملکرد ما هم در خاتون خیلی خوب بود و فقط در یک دیدار نتوانستیم به پیروزی برسیم و بازی را با تساوی به پایان رساندیم. از طرفی، میانگین سنی تیم ما این فصل خیلی پایین آمده بود. باشگاه و کادرفنی با جذب بازیکن های جوان تیم خوبی را آماده لیگ کرده بودند. با همه این ها خیلی خوب ظاهر شدیم و یازدهمین بار عنوان قهرمانی را به دست آوردیم. مهاجم خراسانی تیم فوتبال خاتون در واکنش به حضور تیم های مطرحی چون پرسپولیس در فصل آینده لیگ برتر گفت: اتفاق خوبی است و همین تغییرات باعث می شود هر سال کیفیت بازی ها بهتر از قبل شود. من عاشق رقابتیم و خوش حالم که قرار است فصل آینده تیم های برطرف داری مانند پرسپولیس در لیگ برتر شرکت کنند. امیدوارم این اتفاق منشأ خیر باشد و فوتبال زنان بیشتر از این دیده شود. لازم است بازی های ما هم پخش زنده شود، البته انتظار نداریم این اتفاق در همه بازی ها باشد.

پدیده تیم خاتون درباره احتمال حضورش در تیم بانوان استقلال گفت: از دوران کودکی طرف دار استقلال بودم، ولی فوتبال ورزشی حرفه ای است. ورزشکاری که حرفه ای کار می کند، فقط به دلیل علاقه در یک تیم حاضر نمی شود.

تابلو اعلانات

برنامه مسابقات فوتبال کمتر از ۱۴ سال دسته دوم باشگاه های مشهد هفته اول - تختی شمار یک	
یکشنبه، ۱۹ اسفند ۱۴۰۳	
نصر - یوسف	۰۹:۳۰
آقای گل - زنده یاد پژند	۱۱:۳۰
دوشنبه، ۲۰ اسفند ۱۴۰۳	
زیارتی - مسرور	۰۹:۳۰
رهیویان - یاران خداداد	۱۱:۳۰
سه شنبه، ۲۱ اسفند ۱۴۰۳	
جهان گستر - میثم	۰۹:۳۰
الون پلاس - پیروزی	۱۱:۳۰

میزبانی یاران خداداد از لیگ برتر فوتبال نونهالان

تیم فوتبال یاران خداداد مشهد میزبان مسابقات مرحله یک چهارم نهایی لیگ برتر فوتبال نونهالان کشور شد. براساس اعلام فدراسیون فوتبال، مسابقات این مرحله در چهار گروه سه تیمی برگزار می شود و تیم های اول چهار گروه به مرحله نیمه نهایی صعود خواهند کرد. یاران خداداد مشهد با تیم های ملوان بندرانزلی و ذوب آهن اصفهان در گروه یک این مسابقات هم گروه شده است. این مسابقات از چهارشنبه، بیست و دوم اسفند، در ورزشگاه تختی مشهد برگزار خواهد شد. تیم یاران خداداد درحالی از مرحله اول به این مرحله صعود کرد که تیم های نسل جوان و شکوه بعثت، دونماینده دیگر شهر مشهد، از صعود بازماندند.

نماینده مشهد در لیگ دسته چهارم فوتبال کشور فردا به میدان می رود

دوئل بزرگ سربازان در تهران

هفته سیزدهم لیگ دسته چهارم فوتبال کشور فردا آغاز می شود و تیم پشتیبانی نژا، نماینده مشهد، باید در دیداری دربی گونه دونلی دشوار با میزبانش، تیم آماذ نژاجای تهران، داشته باشد. این بازی از ساعت ۱۹ برگزار می شود و تیم مشهد در صورت پیروزی می تواند خیالش بابت صعود راتحاد زیادی راحت کند.



هفته بیست و دوم لیگ برتر فوتبال

به نام یک مشهدی سند خورد

طوفان محروقی در جدال قعر جدولی ها

مرتضی اخوان

رقابت های هفته بیست و دوم لیگ برتر فوتبال درحالی برگزار شد که عملکرد یک مشهدی در پایین جدول هیاهوی زیادی به پا کرد. احسان محروقی، فوروارد تازه لیگ برتری شده فوتبال مشهد که اولین فصل حضورش در این رقابت ها را تجربه می کند، این روزها با شمس آذر قزوین عملکرد خوبی دارد. او که خیلی دیر و از نیم فصل دوم به این تیم اضافه شد، توانست این هفته و در جریان دیدار حساس پایین جدولی ها برابر مس رفسنجان برای تیمش دبل کند و پایه گذار اصلی پیروزی بزرگ باشد. ستاره مشهدی خط آتش تیم شهر قزوین حالا به مهره ای تأثیرگذار در لیگ برتر تبدیل شده و مورد توجه تیم های بزرگ تر قرار گرفته است و اگر بتواند در ادامه فصل این عملکرد را حفظ کند، بی تردید در فصل آینده باید منتظر پیشنهاد های درشت از تیم های بزرگ فوتبال ایران باشد.

● دلی به قیمت بقا!

شماره ۱۹ خط آتش شمس آذر در دقیقه ۲۸ بازی برابر مس رفسنجان روی پاس نوید کومار توانست دروازه حریف را باز کند. محروقی درحالی پایش به گل زنی در این بازی باز شد که از همان ثانیه های ابتدایی بی قرار رسیدن به دروازه مس نشان می داد و حتی پس از دریافت گل تساوی در دقیقه ۳۲، دوباره در دقیقه ۶۳ دست به کار شد

و روی پاس دقیق امیرحسین کلباسی گل دوم را برای خود و تیمش به ثبت رساند. محروقی علاوه بر این دو گل که زمینه ساز اصلی پیروزی شمس آذر برابر مس رفسنجان شد، در جریان نود دقیقه

روایتی متفاوت از مسابقات فوتبال جوانان در دهه ۶۰

دو تیم و یک مربی!

یک قاب، یک خاطره - اسنحه ها
به روایت استاد اسماعیل شجیع



در دهه ۶۰ مسابقات جوانان ایران همه ساله به صورت منتخب استان ها، ابتدا به صورت

شهر قزوین پیوسته، تاکنون توانسته است سه بار گل زنی کند و یک پاس گل هم بدهد؛ آماری که برای این مهاجم تازه لیگ برتری شده، آماری شایان توجه به حساب می آید. البته این را هم نباید فراموش کنیم که او علاوه بر این آمار خوب، یک نمایش خوب تر هم مقابل استقلال تهران در ورزشگاه آزادی و در نخستین بازی لیگ برتری اش داشت که شوت مهلکش در یکی از صحنه های بازی به تیرک دروازه آبی پوشان نشست تا از همان لحظه نشان دهد لیگ برتر فوتبال ایران به احتمال زیاد قرار است یک فوروارد شش دانگ را در آینده ای نزدیک به خود ببیند؛ آینده ای که گویا خیلی زود از راه رسیده است.

● ۴ امتیاز از ۵ امتیاز با محروقی!

تیم فوتبال شمس آذر قزوین که این روزها با ۲۱ امتیاز در جایگاه چهاردهم جدول شانزده تیمی لیگ برتر فوتبال ایران قرار دارد، از شش بازی اخیرش در این رقابت ها فقط پنج امتیاز دشت کرده است. قزوینی ها از وقتی احسان محروقی به تیمشان رفته است، دو تساوی، یک پیروزی و سه شکست را تجربه کرده اند و جالب است بدانید چهار امتیاز از پنج امتیاز این تیم را محروقی با گل زنی هایش به دست آورده است. او در بازی

برابر سپاهان که به تساوی ابرآ انجامید، تک گل تیمش را زد و در بازی برابر مس رفسنجان هم که ۳ بر۰ به سود تیم قزوینی شد، دو گل زد تا عامل اصلی پیروزی این تیم باشد. البته او در جریان تساوی ابرآ برابر چادرملو گل نزد تا این تک امتیاز شمس آذر در شش بازی اخیر لیگ برتر بدون احسان محروقی باشد.

● چشمک ستاره مشهدی به بزرگان فوتبال ایران احسان محروقی حالا خیلی زود توانسته است توجه بزرگان فوتبال ایران را به خود جلب کند. او با همین عملکردش برابر دو تیم بزرگ استقلال و سپاهان به مهره مورد توجه آن ها تبدیل شده است؛ چنان که گفته می شود پیشنهادهایی هم از این دو باشگاه به سوی او سرازیر شده است. البته محروقی می داند که باید تا پایان فصل صبر کند و این وسط عملکردش را در بازی های باقی مانده برای شمس آذر قزوین بهبود بخشد. بقای شمس آذر بحران زده با درخشش محروقی، هم می تواند قیمت این بازیکن را بالا ببرد و هم او را در موقعیت بهتری برای انتخاب تیم فصل آینده اش قرار بدهد. محروقی که ۲۶ سال دارد، می خواهد با اوج گیری بموقع، رؤیاهای بزرگش را تعبیر کند.

مجبور شدند ایشان را با آمبولانس به بیمارستان ببرند و تیم مازندران برای بازی بدون مربی شد، اتاق های ما کنار هم قرار داشت و با هم خیلی دوست شده بودیم. به ایشان قول دادم که خیالش راحت باشد و مواظب تیمش هستم. اولین بار بود که مربیگری هردو تیم را به عهده گرفتیم و بازی را متأسفانه ابره به مازندران باختیم. تهران هم بر بوشهر غلبه کرد و خراسان با بوشهر برای کسب مقام سوم پیکار کرد که ۲ بر۰ بوشهر را شکست دادیم و به مقام سوم نائل آمدیم. در این دور از مسابقات مازندران اول و تهران هم نایب قهرمان شد. در راه برگشت به عنوان جایزه برای بازیکنان نفری یک قوطی سوهان خریدم. وقتی آن ها را باز کردیم، متأسفانه زیرش کاغذ و فقط یک سوهان گرد درون قوطی بود. بدجوری سرمان کلاه رفته بود! از این تیم تعداد زیادی پیراهن تیم منتخب بزرگ سال را پوشیدند و تعدادی دیگر در باشگاه هایشان به عنوان یار اصلی به میدان رفتند و به معروفیت زیادی رسیدند. علی شریعتی، حسن بادامکی، امیر عساران، مجید حسین پور، کاظم فوجی، بهرام ندیمی، شهریار ناظری، قربان رضاپور، حسین خاراچی، حمید ملک زادگان و... در عکس دیده می شوند و مشغول گرم کردن برای بازی پیش رو هستند. سرپرستی تیم به عهده دکتر احسان عباس نژاد است و حسین شاملو و محمدباقر کبیری هم به عنوان دستیار تیم را به خوبی یاری دادند.

شهرآرما معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری خراسان رضوی گفت: سیاست استانداری در سفرهای خارجی، تسهیلگری و ایجاد فرصت‌های جدید برای فعالان اقتصادی استان است. رضا جمشیدی در جلسه برنامه ریزی سفر هیئت اقتصادی استان به چین بیان کرد: هدف از سفرهای خارجی توسعه و ارتقاء تعاملات اقتصادی بخش خصوصی است. در تالیام بازاری کمکی بخش خصوصی و نماینده دولت در راستای تسهیلگری برای این بخش باشیم. وی با اشاره به رشد اقتصادی استان گفت: طبق برنامه هفتم توسعه، هدف‌گذاری کشور برای افزایش صادرات سالانه، ۲۳ درصد است. اما استان خراسان رضوی توانسته در بازده ماهه اسفند سال نسبت به مدت مشابه سال گذشته در رشد ۳۳ درصدی در صادرات دست یابد.

ییش بینی تأمین و توزیع ۷۰ تن میوه

شهرارانیوز مدیر سازمان تعاون روستایی خراسان رضوی گفت: برای ایام ماه مبارک رمضان و در آستانه نوروز ۱۴۰۴، مقصد تن میوه شامل سیب و پرتقال و هفت تن خرما با هدف تنظیم بازار استان، برای توزیع پیش‌بینی و تأمین شده است. ارزش بازار افزود: براساس برنامه‌ریزی این اتحادیه، طرح عرضه مستقیم میوه و خرما طبق مصوبه کارگروه تنظیم بازار استان از ۲۵ اسفند ۱۴۰۴ آغاز می‌شود. وی بیان کرد: طبق مصوبه تنظیم بازار خراسان رضوی، قیمت عرضه این اقلام در شهرستان مشهد توسط کمیسیون تنظیم بازار این شهر پیگیری و مصوب می‌شود.

فروش بلیت پروازهای داخلی بانرخ مصوب

ایستاد تمامی بلیت های پروازهای داخلی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران در تعطیلات نوروز، بر اساس نرخ مصوب و تحت نظارت سازمان هواپیمایی کشوری به فروش می رسد. متقاضیان این خرید بلیت می توانند به دفاتر فروش، هما، دفاتر خدمات مسافرتی و سایت رسمی Iranair.com مراجعه کنند یا به دفتر فروش تلفنی هما با شماره ۰۲۱۴۶۶۲۱۸۸۸ تماس بگیرند. آن طور که این شرکت هواپیمایی به مسافران توصیه کرده است خریداران از مرجهده به واسطه های نامعتبر خودداری کنند و در صورت مشاهده هرگونه تخلف، موضوع را از طریق سامانه های نظارتی سازمان هواپیمایی کشوری پیگیری کنند.

کاهش ۳۵ هزار واحدی شاخص بورس

ایرنا | شاخص کل بورس تهران در پایان معاملات دیروز با کاهش ۳۵ هزار و ۵۵۸ واحدی به ۲ میلیون و ۷۵۴ هزار واحد سقوط کرد. شاخص هم وزن ۸ هزار واحد منفی شد و به تراز ۱۴ هزار و ۶۲۰ واحد افت کرد. ارزش کل بازار در کانال ۸ هزار و ۷۰۰ تومان قرار دارد و ارزش معاملات دیروز بورس های تهران و فرابورس ۲۰ همت بود که ۵۴ همت آن ارزش معاملات خرد است. ۱۳۰۰ میلیارد تومان خرید پول حقیقی ها از بازار (بورس های تهران و فرابورس) رخ داد و ۴۲ هزار و ۶۱۲ میلیارد تومان پول حقیقی از صندوق های درآمد ثابت خارج شد. اما ۵۵۴ میلیارد تومان به صندوق های طلا و سکه وارد شد. دو نمداد معاملاتی شتران و فملی به ترتیب با ۱۱۸ و ۱۱۶ رکورددار خروج پول حقیقی ها و دو نمداد خودرو و فزر به ترتیب با ۴۶ و ۳۹ میلیارد تومان شاهد بیشترین ورود پول سرمایه گذاران حقیقی بودند.

دخل وخرج

دریافت مالیات مزایا و پاداش از حقوق‌بگیران

تسليم) در روزهای اخير خبری درخصوص حذف معافيت های مالیاتی حقوق عیدی، پاداش، سنوات و... منتشر شد. سازمان امور مالیاتی در واکنش به این خبر در اطلاعیه تلاش کرد تا مسئله را شفاف سازی کند که متن آن به شرح زیر است: با توجه به اظهارات کارفرمایان در نحوه محاسبه مالیات حقوق کارکنان و به دلیل پرهیز از ایجاد هرگونه تبعیض و ناعدالتی، سازمان امور مالیاتی کشور در اجرای قانون بودجه سال ۱۴۰۳ بستر محاسباتی مالیات بر درآمد حقوق را به گونه ای که کارفرمایان نسبت به اعلام میزان حقوق و مزایای هر یک از کارکنان خود اقدام و سپس محاسبه مالیات به صورت الکترونیکی انجام و میزان مالیات هر حقوق بگیر به کارفرمایان اعلام شود، تهیه و اجرایی کرد. در این راستا با عنایت به نص صریح قانون، نحوه محاسبه مالیات و میزان معافیت سابقه هر یک از کارکنان معادل ۱۴۴ میلیون تومان معافیت مالیاتی هر یک ۲۴ میلیون تومان معافیت مزایای غیرتقدی پرداختی به کارکنان و ۱۲ میلیون تومان بابت عیدی سالانه و همچنین با توجه به احکام قانونی سایر قوانین از جمله قانون جامع خدمات رسانی به ایثارگران معافیت های مرتبط برای حقوق بگیران لحاظ شده است. در سال های مختلف معافیت های خاصی برای محاسبه مالیات حقوق در قوانین بودجه سنواتی لحاظ شده است و سازمان امور مالیاتی کشور با توجه به قوانین فوق و آرای دیوان عدالت اداری نسبت به اعمال این معافیت ها برابر مقررات اقدام می کند. در همین راستا با توجه به صراحت تبصره ۱۵ قانون بودجه سال ۱۴۰۳ و همچنین تأکید موضوع در تبصره یک قانون بودجه سال ۱۴۰۴، مزایای رفاهی و انگیزشی کارکنان با رعایت معافیت های یادشده مشمول پرداخت مالیات در سنوات اخیرالذکر شده اند که سازمان امور مالیاتی ضمن اعمال آن از ابتدای سال ۱۴۰۳ در سامانه مالیات بر درآمد حقوق مراتب را به صورت عمومی اطلاع رسانی کرده است. با توجه به نگاه دولت و قانونگذار به حمایت از حقوق بگیران میزان معافیت سالانه برای سال ۱۴۰۴ با افزایش دوبرابری معادل ۲۸۸ میلیون تومان برای مزایای غیرتقدی و عیدی پرداختی به کارکنان نیز با افزایش دوبرابری به ترتیب به ۲۸۸ میلیون و ۲۴ میلیون تومان تعیین شده است.



به اندازه دفتر کنترل نمی شود. همچنین، افراد فاقد شرایط سفر می توانند بدون رعایت پروتکل های لازم بلیت تهیه کنند. این مسئله موجب بروز مشکلاتی در توزیع بلیت شده است.

ولی زاده تأکید می‌کند: تمام این چالش‌ها به دفتر غیرمجازی مربوط می‌شود که بدون مجوز فروشی بلیت قطار، صرفاً از طریق اینترنت فعالیت می‌کنند. این دفاتر که درصداً از سهمیه بلیت‌ها را رد اختیار دارند، به دلیل نداشتن نظارت کافی، موجب بروز مشکلات متعددی شده‌اند. وی بیان می‌کند: با این حال مهم‌ترین دلیل کمبود بلیت قطار به مقصد مشهد، نبود توازن بین عرضه و تقاضاست.

● **دلایل افزایش قطارهای لوکس**

ولی‌زاده درباره افزایش تعداد قطارهای لوکس اظهار می‌کند: قطارهای لوکس متقاضیان خاص خود را دارند. از سوی دیگر، هزینه‌های نگهداری و بهره‌برداری از قطارها زیاد است. بنابراین، قطارهایی که بیشتر مورد استقبال قرار می‌گیرند، افزایش می‌یابند.

وی همچنین با اشاره به وجود قطارهای پنج ستاره می‌گوید: در تمام دنیا قطارهای مختلف با درجات کیفی متفاوت وجود دارند، مشابه هتل‌های چند ستاره. در ایران نیز قطارهای پنج ستاره، چهارستاره، قطارهای تندرو و معمولی فعال هستند و هر کدام مشتریان خاص خود را دارند.

بسته‌های سفر صرف هزینه‌های حمل و نقل می‌شود. بنابراین، دردسترس قرار گرفتن سفر ریلی به مشهد تأثیری مستقیم بر کاهش هزینه‌های زائران و افزایش دسترسی به مشهد خواهد داشت.

نیود تئامپ بین عرضه و تقاضا

رئیس انجمن صنعتی دفاتر مسافرتی خراسان رضوی در گفت و گو با شهرآر می گوید: عرضه و تقاضای بلیت قطار برابر نیست، زیرا متقاضیان خرید بلیت قطار بسیار زیادند.

سعید ولی زاده می افزاید: در حال حاضر ۵۵ درصد بلیت ها به صورت اینترنتی و ۴۵ درصد از طریق دفاتر مسافرتی عرضه می شود. ما درخواست کرده ایم که سهمیه بلیت های اینترنتی را نیز به دفاتر واگذار کنند، زیرا این اقدام می تواند امنیت فروش را افزایش داده و از گران فروشی جلوگیری کند.

● واکنش به مسئله خرید بلیت با رزات‌ها

ولی زاده درباره ادعای فروش بلیت با رزات‌ها توضیح می‌دهد: اگر سیستم فروش با احراز هویت که ملی و تدابیر امنیتی همرا باشد، بسیاری از مشکلات برطرف خواهد شد. در حال حاضر، درصدا بلیت‌ها به مستقیما توسط سیستم راه آهن به فروش می‌رسد، اما درصدا باقی مانده که به صورت اینترنتی عرضه می‌شود. در معرض سوء استفاده قرار دارد و احتمال خرید توسط رزات‌ها نیز وجود دارد. وی ادامه می‌دهد: در روش خرید اینترنتی، سیستم امنیتی

به رشد در جابه‌جایی مسافر هر ساله تداوم دارد. این حال کمبود ناوگان مسافربری در مسیر مشهد، چه در روزهای اوج سفر مانند نوروز و مناسبت‌های ماه‌های آخر و صفر و چه در روزهای عادی سبب شده است تا مردم در عمل غیرممکن شود برای رفع این مشکل، راه‌انداختن قطار سریع‌السیر مشهد - تهران در دست‌نکار مسئولان قرار دارد. با این حال قطار سریع‌السیر مشهد- تهران؛ پروژه‌ای است که ورق زدن پیشینه تاریخی آن در رسانه‌ها نشان می‌دهد که با وجود اهمیت آن در همه سیزده سال گذشته که نام آن مطرح شده مورد بی‌مهری قرار گرفته است. پروژه‌ای که امید بود با اجرایش زائران علی بن موسی الرضا (ع) سفری کوتاه، امن و نسبتاً ارزان را پیش‌بند، آغاز همان‌جا تا کنون در ایستگاه وعد و وعید‌ها و باید‌ها و نباید‌ها متوقف و مانده است. براساس گزارش شهرآر۴ در ۲۹ آبان ماه ۱۳۹۱ «سرنوشت ناعلمود قطار سریع‌السیر مشهد- تهران» پروژه قطار سریع‌السیر مشهد- تهران هنوز در شورای عالی اقتصاد به‌عنوان پروژه اولویت‌داری تصویب نشده است.

همچنین جبارعلی ذاکری، مدیرعامل راه آهن کشور، در سفر آذربایجان خود به مشهد و در جمع خبرنگاران این طور پاسخ داده بود: «برآورد ریالی فعلا در حد ۱.۳ میلیارد دلار است؛ اما بخش اجرایی و تأمین ناوگان را هم که اضافه کنیم، هزینه ها به ۱.۶ میلیارد دلار می رسد.»

بررسی‌ها نشان می‌دهد که حدود ۴۰ درصد هزینه

سرورهادیان

گزارش خبری

با نزدیک شدن به تعطیلات نوروز تقاضای برای سفرهای ریلی افزایش یافته است. اما عرضه بلیت قطار کفاف مسافران را نمی‌دهد. بسیاری از زائرانی که قصد سفر به مشهد را دارند به دنبال گزینه‌ای کم‌هزینه‌تر و کم‌زحمت‌تر از هواپیمای هستند و به ناگهان روی آوردند. اما با کمبود شدید بلیت ریلیه و رویه‌ور شدند. مسیرهای ریلی مشهد در مدت کوتاهی پس از باز شدن فروش بلیت به‌طور کامل تکمیل شدند و همین مسئله سبب شده تا بسیاری از زائران مجبور به صرف نظر کردن از سفر ریلی به مشهد شوند. جابرعلی ذاکری، معاون وزیر راه و شهرسازی و مدیرعامل راه‌آهن، در نشست خبری در پاسخ به چرایی کمبود بلیت قطار در آستانه سفرهای نوروزی گفته که مشکل اصلی کمبود بلیت قطار نبود توازن بین عرضه و تقاضاست. ۳۲ میلیون متقاضی وجود دارد؛ این درحالی است که تنها ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر توانسته‌اند بلیت بگیرند. بررسی شهرآر۴ از سایت‌های فروش بلیت قطار نشان می‌دهد که از ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۳، ۴۰ درصدین بلیت به مقصد مشهد در بیشتر مسیرها وجود ندارد و از طرفی بلیت برگشت از مشهد نیز از ۴ فروردین ناپایم می‌شود. همچنین ۴ فروردین تا پایان نوروز بیشتر بلیت‌های قطارهای اتوبوسی در دسترس است.

محمدجعفر شهابت، مدیرکل راهداری و حمل و نقل
دهای خراسان رضوی، در جلسه ستاد خدمات
برداشتاندازی خراسان رضوی گفت که ۸۴
هزار روزه با ظرفیت جابه جایی بیش از ۳۸
هزار تن و نوروز ۱۴۰۴ تدارک دیده شده است.

رقم نشان می دهد که ظرفیت در نظر گرفته برای سفرهای ریلی به سرحد بسیار ناچیز است. از میزان تقاضاست. بررسی سایت های فرودگاه در آستانه نوروز نشان می دهد که در مسیرهای رفت و آمد مثل تهران - مشهد یا اصفهان - مشهد بعد از تعطیلات، بلیتی وجود ندارد و ظرفیت به قفراها تکمیل شده است. سفرهای در مسیر مشهد در سال گذشته ۱۶ میلیون و ۵۲۲ هزار و ۷۷۱ نفر بوده و خروجی به استانه راه آهن تهران شده است. باید توجه داشت که این روند

حمایت ۶۸۱ هزار نیکوکار به عنوان حامی از ۲۵ هزار فرزند نیازمند تحت حمایت کمیته امداد خراسان رضوی

واریز ماهانه ۲۶ میلیارد تومان به حساب فرزندان یتیم و محسنین در استان



مدیر کل کمیته امداد امام خمینی^(۶) خراسان رضوی گفت: امسال ۱۸۶ هزار نیکوکار به عنوان حامی طرح اکرام و ایاتم کمیته امداد استان از ۵۴ هزار فرزند نیازمند با واریز میانگین ماهیانه ۲۶ میلیارد تومان به حساب فرزندان معنوی، از آن‌ها حمایت می‌کنند. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی کمیته امداد، رضا سلم آبادی به عنوان سخنران پیش از خطبه‌های نماز جمعه مشهد، با اشاره به تقارن فرامبارک رمضان و عید نوروز، بیان کرد: اگرچه مردم خراسان رضوی در طول سال به‌طور مستمر به آموزش جامعه کمک می‌کنند اما از ۱۴۴۰ پسند سال روز تأسیس کمیته امداد تا ۱۴۱۰ سرمد که با عنوان هفته احسان و نیکوکاری نام‌گذاری شده است، به‌طور ویژه به نیازمندان کمک می‌کنند. مدیر کل کمیته امداد امام خمینی^(۶) خراسان رضوی گفت: ۲۲ روز بعد از پیروزی انقلاب اسلامی، امام‌راحل با تفکر فقهی و دینی خود، دستور تشکیل کمیته امداد را دادند که نشان از نگاه و به‌امام^(۷) به خانواده‌های نیازمند بود و امروز رهبر معظم انقلاب توجه به محرومان و نیازمندان را توصیه می‌کنند. وی با بیان اینکه در طول ۴۶ سال عمر این نهاد، خدمات متعدد از دو منبع دولتی و انفاقات مردمی انجام شده است، افزود: سه جشن ملی عطفه‌ها در آستانه سال تحصیلی و جشن نیکوکاری در آستانه سال نو برای کمک به خانواده‌ها و جشن رمضان در کنار خدمات کمیته امداد، برای مشارکت بیشتر نیکوکاران مشخص شده است.

سلم آبادی هدف امام خمینی (ع) از تأسیس کمیته امداد را توانمندسازی مددجویان بیان کرد و گفت: توانمندسازی در سه بعد اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی برای خانواده‌های امداد انجام می‌شود. وی بیان کرد: خراسان رضوی متاثر از کاهش نزولات آسمانی، خشک‌سالی و... بوده که منجر به مراجعات بیشتر به کمیته امداد شده است و بیش از ۸۰۰ طرح خانواده‌های تحت حمایت سالمند هستند. مدیرکل کمیته امداد استان گفت: ملاک تخصیص کمیته امداد برای نیازمندان بود فراز در طریق بانک‌های اطلاعاتی است که در سه سال اخیر این بانک‌ها در اختیار کمیته امداد قرار گرفته است و فرد با وارد کردن کد ملی در سامانه‌های کمیته امداد می‌تواند درخواست کمک دهد. وی با اشاره به خدمات مختلف در حوزه تحصیلی، جهیزیه، معیشت و... افزود: کمیته امداد خدمات مختلف متعدد به دانش آموزان ارائه می‌دهد و امسال ۱۲۵ دانش آموز تحت حمایت در اندیشه‌های نوگرایان قبول شده‌اند. وی با بیان اینکه دوسوم خانواده‌های تحت حمایت، سالمند هستند و طیفی هم دانش آموز و دانشجو هستند که نمی‌تواند شغلی داشته باشند، افزود: کمیته امداد به افراد مستعد اشتغال تسهیلات اشتغال برده و امسال با تسهیلات اشتغال پرداخت شده، حدود ۱۰ هزار فرصت شغلی جدید ایجاد شد و ۶۵۰۰ خانواده تحت حمایت به خودفاکتی رسیدند و افرادی که خود زمانی نیازمند بودند الان شغل ایجاد کرده و اشتغال‌زایی دارند.

مدیرکل کمیته امداد استان با اشاره به پیش‌بینی احداث ۲ هزار نیروگاه خورشیدی کوچک مقیاس در خراسان رضوی، گفت: برای اولین بار در کشور مزه خورشیدی راه‌اندازی می‌کنیم. وی با اشاره به اقدامات کمیته امداد برای احداث، بهسازی، تعمیرات و ودیعه مسکن، افزود: ساخت ۵ هزار واحد مسکونی در استان در دستور کار قرار گرفته است.

سلم آبادی با بیان اینکه استمداد خراسان رضوی در سه سال اخیر در کمک به نیازمندان، صفات و حامی‌یابی رتبه اول کشور را داشته است، گفت: مردم در کمیت بسیار الهام و محبت و اتفاق هستند و در مجموع استمداد هر ماه رتبه اول کمک‌ها را از آن خود کرده‌است. وی با اشاره به پیش‌بینی طبع و توزیع ۱۵ میلیون پرس غذای گرم و ۲۵ هزار حامی جدید در ماه رمضان گفت: امسال حدود ۱۸۶ هزار حامی در طرح اکرام، میانگین ۲۶ میلیارد تومان در هر ماه به حساب ۵۲ هزار فرزند کمیت‌ه امداد استان واریز کرده‌اند. مدیر کل کمیت‌های محبینی^(۲) خراسان رضوی در پایان صفر قدرانی از هم‌راهی مردم خراسان رضوی در کمک به نیازمندان بیان کرد: مردم کمک‌های خود را می‌توانند از طریق کد *۵۱۳* و ۸۸۷۷* واریز کنند.

مفقودی
برگ سبز موتورسیکلت تیپ 150 NKK150 به شماره موتور 4199K260998 و پلاک ۵۴۶۶۷ ایران ۱۴۷ به نام رضا پناوری، گمبا مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی
به اطلاع می‌رساند **کارت کار** اینجانب
رفعا رشیدی به شماره اختصاصی
۱۳۹۹۲۰۳۳۷۰۵۰ مفقود و از درجه اعتبار
ساقط می‌باشد.

مزدک بلوری،

برگزیده هشتمین دوره جایزه «ابوالحسن نجفی»:

مترجم باید گنجینه های ادب فارسی را بخواند



در هشتمین دوره جایزه «ابوالحسن نجفی»، که برای انتخاب بهترین ترجمه رمان و مجموعه داستان کوتاه پایه گذاری شده، «هم نوابی در پاییز، نوشته باربارا پییم، با ترجمه مزدک بلوری به عنوان برگزیده انتخاب شد. خبرگزاری «ایسنا»، به این مناسبت، با این مترجم و دانشیار گروه مترجمی زبان انگلیسی در دانشگاه «علامه»، درباره ترجمه ادبی و چالش های آن گفت وگویی کرده است که در ادامه گزیده ای از آن می آید.

● عیدا... کوثری، در سخنرانی خود برای جایزه «ابوالحسن نجفی»، «ضعف مترجمان در فارسی نویسی را یکی از مشکلات ترجمه بیان کرد. نظر شما دراین زمینه و پیشنهادتان برای رفع این معضل چیست؟

به نظرم، نکته ای که ایشان مطرح کرده اند بسیار مهم و درخور توجه است. امروزه، باوجود کلاس های آموزش زبان های خارجی و امکانات و ارتباطاتی که هست، بسیاری از مترجمان بر زبان های خارجی مسلط هستند و مشکلی در درک متن ها ندارند، اما آنچه ضعف آن ها محسوب می شود تسلط نداشتن بر زبان مقصد است، ناتوانی در فارسی نویسی درست و معیار است. به نظر من، مترجم، برای اینکه زبان فارسی را خوب یاد بگیرد، باید زیاد بخواند. خواندن گنجینه های ادب فارسی، نثر و حتی شعر فارسی، می تواند به مترجمان کمک کند، این هم شامل آثار کلاسیک ادبیات فارسی، مثل «گلستان» سعدی یا «تاریخ بیهقی»، می شود هم آثار نویسندگان معاصر که خوب فارسی می نویسند. خواندن هم باید خواندن یک خواننده نکته سنج باشد. نه فقط ازروی تفنن و برای سرگرمی کسی که نکته های فارسی نویسی را از این آثار استخراج می کند، یادداشت برمی دارد و به ذهن می سپرد. این، درنهایت، به بهترشدن کیفیت فارسی نویسی مترجم کمک می کند، و همچنین، در یافتن کلمات و معادل های مناسب راه گشای او می شود. علاوه براین، مطالعه کتاب هایی در حوزه ویرایش و درست نویسی هم می تواند مؤثر باشد، این البته بیشتر در جنبه های فنی کار تأثیر می گذارد. اما آنچه به مترجم کمک می کند زبان مناسبی برای ترجمه اش به کار بگیرد، زبانی که خواننده باورش می کند و با آن ارتباط برقرار می کند، همان است که اول گفتم: خواندن و خواندن و خواندن. البته می دانیم که ویرایش درست و اصولی اثر در بهترشدن کیفیت فارسی نویسی آن نقش مهمی دارد. این مرحله از کار آماده سازی کتاب می تواند برای مترجم جنبه آموزشی هم داشته باشد. مترجم جوان و تازه کار، اگر خوش شانس باشد و ویرایش کتابش به ویراستاری مسلط و کاربلد سپرده شود، می تواند نکته های زیادی از او یاد بگیرد، ویراستار خوب با پیشنهاد های خوش به مترجم می تواند او را نسبت به درست نویسی و کاربرد صحیح زبان حساس کند.

● ازنظر شما، مهم ترین آسیب های ترجمه چیست و راه های مقابله با آن ها چیست؟

این پرسش را باید با توجه به جنبه ها و ابعاد مختلف ترجمه پاسخ داد، مثلا، در حوزه نقد ترجمه، بسیاری از نقدها یا به اصطلاح- ربیوبهایی که در روزنامه ها و نشریات درباره ترجمه ها منتشر می شوند به قلم کسانی هستند که نه بر زبان مبدأ اثر تسلط دارند، نه بر مسائل ترجمه، ازاین رو، نمی توانند اثر را با متن اصلی اش مقابله کنند، و نقدی که می نویسند بیشتر بر معرفی اثر یا نویسنده آن متمرکز است تا ترجمه اثر، و، وقتی هم درباره ترجمه حرفی می زنند، به جمله هایی کلی مثل «ترجمه خوب و روان است» بسنده می کنند. در حوزه آموزش ترجمه هم، باوجود اینکه در سال های اخیر پیشرفت های خوبی داشته ایم، مشکلات فراوان است، در بسیاری از دانشگاه ها، کسانی ترجمه درس می دهند که خودشان نه تخصص ترجمه دارند، نه تابه حال اثری ترجمه کرده اند. طبیعتا، کسی که چنین تجربه ای ندارد و خودش یا مسائل حرفه ای و بازار ترجمه آشنایی ندارد نمی تواند آموزش اصولی و تأثیرگذاری به دانشجویان بدهد. در حوزه کیفیت ترجمه، باوجود اینکه تعدادی از مترجمان جدید و جوان بسیار بر کار ترجمه مسلط هستند و ترجمه های خیلی خوبی تولید می کنند، تعداد زیادی از کتاب هایی که ترجمه می شوند از کیفیت مطلوب برخوردار نیستند، در بسیاری از این کتاب ها، وقتی بررسی و مقابله می کنی، می بینی مترجم از درک تعداد زیادی از جمله ها ناتوان بوده است یا دقت کافی را در ترجمه اثر نداشته است، و این یکی از آسیب های بزرگ ترجمه است، ورود به آن آسان است و هرکسی خودش را محق می داند که کتابی ترجمه کند، هر فردی با خرده سوادی در زبان مبدأ و بدون تسلط کافی در فارسی نویسی و مسائل ترجمه دست به ترجمه اثری می زند. چون کار جذابی است و به مترجم اعتبار می دهد، خیلی ها به دنبال

ورود به این حوزه هستند، آن هم در شرایطی که برای این کار آمادگی ندارند. فلان شخصیت، صرفا بربنای اینکه معروف است و مردم او را می شناسند، می گوید: «کتابی هم ترجمه می کنم»، اما این ترجمه ها هیچ وقت جایی در دنیای حرفه ای ترجمه، خصوصا ترجمه ادبی، نخواهند داشت.

شهریار

اشبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۳ ۸ رضان ۱۳۴۴ شهریار۷۹۳۸



فرهنگ و ادبیات

رضا میرزاده

«بنیاد سعدی» که به عنوان متولی آموزش و ترویج زبان فارسی در خارج از کشور فعالیت خود را آغاز کرده است

و پلی برای ورود غیرایرانیان به جهان ایرانی معرفی می شود، در روزهای اخیر، میزبان تعدادی از دانشجویان مقطع دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه های کشور هند است که برای طرح نکاتی در باب رساله های خود به ایران آمده اند.

در جریان این سفر، که با همراهی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی انجام شده است، این دانشجویان مهمان دانشگاه های شیراز و تهران بوده اند و در ادامه به مشهد آمده اند تا از استادان دانشگاه های مشهد، به ویژه دانشگاه فردوسی، به عنوان یکی از قطب های مهم آموزش زبان و ادبیات فارسی، بیاموزند.

در حاشیه حضور این دانشجویان در مشهد و در نشستی صمیمی، درباره گستره زبان و ادبیات فارسی در شبه قاره هند و نقشی که زبان فارسی در برقراری پیوندهای فرهنگی میان دو ملت ایران و هند می تواند داشته باشد با آن ها گفت وگو کرده ایم؛

● فارسی، زبان رسمی هند بوده است

امر شبکهر، دانشجوی دانشگاه دهلی نو، می گوید: «زبان و ادبیات فارسی تاریخی کهن دارد. زبان فارسی زبان رسمی بخش زیادی از سرزمین هایی بوده که امروزه با مرزهای جغرافیایی از هم جدا شده اند؛ ازجمله در کشور هند نیز فارسی، زبان رسمی مردم بود و کتاب هایی مانند 'پنجه تنتره' [اساس «کلیله و دمنه»] از سانسکریت به زبان فارسی ترجمه شده است.»

وی درباره کشش خود به زبان فارسی می افزاید: «آشنایی با زبان فارسی از 'شاهنامه' فردوسی شروع شده و مطالعه کتاب هایی مانند 'شاهنامه' و 'پنجه تنتره' من را به زبان فارسی علاقه مند کرده است، ضمن اینکه عناصر فرهنگی مشترک، از جمله عرفان و تصوف، در ادامه مسیر تحصیلی من در رشته ادبیات فارسی مؤثر بوده است.»

این فارسی آموز درباره هدف خود از این کار خاطرنشان می کند: «دوست دارم، از طریق فراگیری زبان فارسی و آموزش آن به مردم منطقه زندگی خود، به ارتقای طبقه اجتماعی آن ها کمک کنم.»

● زبان فارسی جزئی از تاریخ هندوستان است

سیدانوار صفی، دانشجوی دانشگاه لکهنو، می گوید: «زبان فارسی یکی از مهم ترین زبان های هندوستان است که سابقه هزارساله دراین کشور دارد. معتقدم که زبان فارسی جزئی از تاریخ هندوستان است؛ حتی، اگر

زبان فارسی را ندانیم، نمی توانیم برخی از وقایع تاریخی هندوستان را درک کنیم.» وی در باب نسبت متقابل دو زبان توضیح می دهد: «تعداد زیادی از کتاب های مذهب هندو، مانند 'مهابهارات'، به زبان فارسی ترجمه شده است؛ ازسوی دیگر، نسخه های خطی فراوانی به زبان فارسی در کتابخانه ها و دانشگاه ها و خانقاه های هندوستان موجود است.»

بخش اول ا این مبحث از آن مقوله هایی است که کمتر به آن پرداخته شده و همیشه در سایه ذهن نویسندگان حضور داشته است، اما جایگاهش بسیار در روایت

و روایت شناسی حیاتی است. احتمالا، همان طور که فیزیک نوین در ابتدای جوانی اش بیشتر مبهوت نور و سرعت شگرفش شده بود و کسی نمی دانست از نور عجیب تر مبحث گرانش است و البته زمان، در مباحث روایت و داستان نویسی هم زمان بیشتر به تیک تاکی نامرئی

می ماند که در پس زمینه متن ها نفس می کشد. در آثار کلاسیک و حتی رئالیستی، زمان توالی منظمی دارد که خدشه ناپذیر و فولادین به حرکت خودش ادامه می دهد و تابع نظام زمانی بیرونی است. شاید بپرسید این نظام زمان بیرونی دیگر چه پدیده ای است. زمان، در مباحث روایت، در دووجه «درونی» و «بیرونی» مدنظر قرار می گیرد. «زمان بیرونی» همین زمانی است که مطابق با حرکت عقربه های ساعت درحال گذراست و تمام چیزی که به عنوان «واقعیت»

● ز اسپان تازی^۱ به ز زین ستام^۲ ورا بود بیور^۳ که بودند نام^۴ ● شب وروز بودی دو بهره^۵ به زین^۶ ● دل مهتر^۸ از راه نیکی ببرد ● جوان گوش گفتار اورا سپرد ●

● علی باقریان ●

۱- تازی: از نژاد عربی. ۲- ز زین ستام: سازوبرگ ز زین. ۳- بیور: ده هزار. ۴- او از اسپان تازی با سازوبرگ ز زین ده هزار سر داشت که این گونه، یعنی «بیوراسب»، می خواندندش. ۵- بهره: بخش، قسمت. ۶- به زین: زین کرده، زین شده. ۷- جلال خالقی مطلق، در «یادداشت های شاهنامه»، در معنی این بیت چنین نوشته است: «بدون اینکه جنگی در میان باشد، دو سوم اسپ های ضحاک، برای به رخ کشیدن هیبت و شکوه و عظمتش، زین کرده بودند.» ۸- مهتر: بزرگ، بلند مرتبه. ۹- برگشایم: بیاغزم.

جمعی از دانشجویان زبان و ادبیات فارسی دانشگاه های کشور هند در مسیر آشنایی با زبان فارسی به مشهد رسیدند

زبان فارسی جزئی از تاریخ هندوستان است



عکس: جواد کرمانی-شهریار

او، با اشاره به پارسی گویی شاعران شبه قاره، می افزاید: «اشعار عرفانی امیر خسرو دهلوی در خانقاه ها خوانده می شود. از میان شاعران فارسی، به اشعار سعدی بسیار علاقه مندم.»

● همکاری با هند در راستای توسعه زبان فارسی است ●

حجت الاسلام علی باقری، مسئول نمایندگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی خراسان رضوی، در زمینه سفر این دانشجویان به مشهد می گوید: «سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، به منظور حفظ اقتدار فرهنگی و گسترش دامنه فرهنگ و تمدن جمهوری اسلامی ایران و به عبارت دیگر- گسترش دیپلماسی فرهنگی و عمومی، فعالیت های متعددی را در حوزه های مختلف انجام می دهد که ازجمله آن ها توجه به فراگیرشدن و توسعه زبان فارسی است.» وی، ضمن برشمردن مصادیق، می افزاید: «همکاری های مختلفی با کشور هند در حوزه کمک به تقویت زبان فارسی صورت گرفته که از آن جمله همکاری با انجمن زبان فارسی هند و ایران، و دبارتمان های مختلف زبان فارسی در دانشگاه های هند بوده است. در همین راستا، جمعی از دانشجویان دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه های مختلف هند به میزبانی 'بنیاد سعدی' و با همکاری سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به ایران سفر کرده اند تا قالب یک دوره آموزشی و ضمن حضور در دانشگاه های مختلف شهرهای یزد و تهران و مشهد و دوره های آموزشی چندروزه، برخی از موارد مورد نیاز در زمینه های مرتبط با رساله های خود را فراگیرند.»

حجت الاسلام باقری درباره انتخاب دانشگاه فردوسی توضیح می دهد: «با توجه به اینکه دانشگاه 'فردوسی' مشهد نیز سابقه ای روشن و طولانی در حوزه رشد و گسترش زبان فارسی دارد، در این برنامه مورد توجه بوده و بخشی از نشست های علمی این جمع در حضور استادان این دانشگاه فردوسی صورت گرفته است. این گونه برنامه های فرهنگی می تواند در نقش آفرینی استان خراسان رضوی و شهر مشهد در گسترش دیپلماسی استانی نیز مؤثر باشد.»

و 'بوستان' سعدی می خواندیم و یاد می گرفتیم. واژه های مشترک زیادی بین زبان های فارسی و اردو داریم و اسناد زیادی بر زبان فارسی در هند موجود است. شاعران اردو زبان بدون واژه های فارسی نمی توانند شعری بسرایند. حتی در فیلم های ما نیز از موسیقی و اشعار فارسی استفاده می شود.»

وقار اشرف در ادامه درباره جایگاه زبان فارسی در میان زبان های رسمی کشور هند می گوید: «ما در هند ۲۲ زبان رسمی داریم و حدود ۲۰۰ زبان غیر رسمی هم داریم. در دانشگاه ها، به زبان های فارسی و انگلیسی و زبان های محلی هم تدریس می شود. مردم اشعار خواننده های فارسی زبان را گوش می دهند و لذت می برند.»

● عموم مردم هند به اشعار سعدی علاقه مند هستند ●

محمد شاهنواز عالم، دانشجوی دانشگاه جواهر لعل نهرو، می گوید: «به خواندن 'شاهنامه' و داستان های آن علاقه دارم، حدود یازده فصل از 'شاهنامه' فارسی را مطالعه کرده ام. علاوه بران، حکایت های 'گلستان' و 'بوستان' و ... را هم مطالعه کرده ام.»

وی در باب رواج و روایی فارسی در کشور هند توضیح می دهد: «آثار ادبی فارسی در بین عموم مردم هندوستان طرف داران زیادی دارد و مردم دوست دارند شعر و موسیقی فارسی بشنوند. در محافل عمومی هم گرایش زیادی به شعر فارسی، و خصوصا اشعار سعدی، وجود دارد.»

● فارسی، زبان عرفان است ●

منتشا رضوی، دانشجوی دانشگاه خواجه معین الدین چشتی، هم می گوید: «در کشور هند، مردم به شاعران فارسی زبان علاقه زیادی دارند و زبان فارسی بسیار برطرف دار است. زبان فارسی، مانند زبان عربی، یک زبان مذهبی هم هست؛ عربی زبان قرآن و فارسی زبان عرفان است.»

و انجام دادن برایتان پیش بیاید یا در موقعیتی شدیداً هیجان انگیز قرار بگیرید، زمان درست مانند وضعیت اتم ها در هسته سیاره ها به طرز فجیعی فشرده می شود و تمام آن مدت به اندازه چند دقیقه درک می شود (این احتمالا جمله ای آشنا برای همه باشد که «به چشم برهم زدن زمان گذشت» یا «اصلا نفهمیدم کی ساعت فلان شد»). به این زمانی که افسارگسیخته و دیوانه وار می گذرد، زمانی که کاری به عقربه ها ندارد و -در نهایت- زمانی که کش وقوس می آید و کوتاه و بلند می شود می گویم «زمان درونی». و این وجهی است که مدرنیست ها از زمان در نظر می گیرند.

برای مدرنیست ها، زمان متغیر عمل می کند و دائم درحال تغییر شکل است. توالی ندارد و ممکن است الان ساعت دو باشد و کمی بعد ساعت یک یا حتی دیروز یا پارسال. زمان، در این روایت ها، همراه با ذهن به هر جایی پرواز می کند و لحظه ای در

سیدانوار صفی، با بیان اینکه فراگیری زبان فارسی یک ضرورت است، تأکید می کند: «فارسی یک زبان علمی، ادبی و روحانی برای مردم هند است؛ ضمن اینکه فارسی می تواند زمینه تبادل فرهنگی دو ملت هند و ایران را فراهم کند. خود من تاکنون سه کتاب درباره زبان فارسی نوشته ام.»

● حضور در ایران کمک می کند فارسی را بهتر بفهمیم ●

ناظر حسین، دانشجوی دیگر دانشگاه لکهنو، هم می گوید: «رساله خود را درباره یکی از شاعران هندی به اسم زخمی لکهنویی نوشته ام که چندین کتاب نیز به زبان فارسی تألیف کرده است؛ ازجمله آن ها، 'حداق النجوم' و 'انیس العاشقین' است.»

وی، ضمن اشاره به رواج زبان فارسی در هند، توضیح می دهد: «زبان فارسی در منطقه لکهنو بسیار مهم است. در دوره های مختلف تاریخی، از جمله نوابین [گروهی اصلا ایرانی و شیعه که طی سال هایی از سده های هجدهم و نوزدهم بر بخش هایی از شمال هندوستان حکم می راندند]، فعالیت های بسیاری در حوزه زبان فارسی صورت گرفته است.»

ناظر حسین، در نهایت، به سفر خود به ایران نیز اشاره می کند و می گوید: «حضور در ایران باعث می شود زبان فارسی را بهتر و بیشتر بفهمیم؛ این محیط به فهم بیشتر زبان فارسی کمک می کند.»

● اردو زبان ها بی واژه های فارسی نمی توانند شعر بسرایند ●

محمد وقار اشرف، دیگر دانشجوی دانشگاه لکهنو، نیز می گوید: «اندیشمندان زیادی در هند هستند که در زمینه زبان فارسی فعالیت می کنند و کارهای زیادی هم در دانشگاه های مختلف هند در حوزه زبان فارسی صورت می گیرد. شاید حدود پنجاه دانشگاه را پیدا کنیم که از مقطع کارشناسی تا دکتری در حوزه زبان فارسی فعالیت می کنند.»

وی درباره نفوذ زبان فارسی در هندوستان توضیح می دهد: «ما در دوران کودکی اشعاری از 'گلستان'

تداوم حافظه

می شناسیم در آن شناور است. این زمان روی یک خط مستد بی انتها و البته بی ابتدا) حرکت می کند، به عقب برنمی گردد و رو به جلو هم نمی جهد، بلکه با آهنگ حرکت نامتغیر ثانیه به ثانیه پیش می رود. توالی منظمی هم دارد که یعنی ابتدا ساعت یک است و سپس ساعت دو می آید و به همین ترتیب، سه و چهار، الی آخر. (اینکه این تعاریف برایتان به شدت بدیهی بنماید کاملاً طبیعی است.)

و اما «زمان درونی». این زمانی پیچیده و بازیگوش است. اصلا کاری به عقربه های ساعت ندارد و، بیشتر، از قانونی درونی تبعیت می کند که همان عواطف ما و ریتم مغز است، چنان که، اگر در انتظار کسی باشید و این انتظار قرار باشد کمی بیشتر طول بکشد، زمان در کش وقوسی غیرمنطقی کندتر می شود و هر دقیقه ساعت معادل دو یا حتی چند دقیقه «احساس می شود». یا، بالعکس- زمانی که در محیط کار صدها مورد برای پیگیری

گذشته ای دور است و لحظه ای دیگر در آینده ای خیالی و دست یافتنی، برای مثال، می شود از «خشم و هیاهو» ی فاکتر اسم برد، به ویژه در فصل نخست رمان که بنچی عقب مانده قرار است روایتگر ما چراها باشد و ما را در ذهن تودرتویش گنج کند که اینجا کجاست و حالا چه زمانی است. همراه با ذهن دل بسته او، به گذشته هایی می رویم که خواهرش کدی هنوز بود و مراقبش بود و هیچ حفره ای در زندگی این طفلک دیده نمی شد تا این گونه به تصاویر خاطراتش متوسل شود و خودش را به آب و آتش برزد که آن را بر کند. مثالی دیگر و بومی «نقشبندان» گلشیری است. شاید به جرئت بتوان گفت که «نقشبندان» یکی از بهترین داستان های جهان است که با شیوه سیال ذهن روایت می شود، نمونه ای بی نظیر از آشفته گی زمانی و حیرانی ذهن در گذشته های از دست رفته. مطالعه این آثار شاید کمک کند که ادامه مبحث را بهتر و ساده تر درک کنید. و به این ترتیب است که مبحث ما درباره زمان در داستان نویسی شروع می شود

با احترام عمیق به سالوادور دالی و تابلو «تداوم حافظه»، اش.

گزارشی از نمایشگاه گروهی عکس «سرشت» که این روزها در نگارخانه آسمان برپاست

عکس‌های امروز از کهن الگوهای دیروز

ریحانه موسوی

نمایشگاه گروهی عکس «سرشت» به‌کوشش مهدی پیرسلامی، عکاس و استاد دانشگاه، با حضور هنرمندانی چون فاطمه اسلام‌خواه، محمدرضا رحیم‌پور، نگین سرفرازی، مریم ملک‌خانی، محمدرضا طاهری، سحر کهکشان، زهرا مولودی، مریم جمشیدیان، صبا شهدادی، نجمه اکرمی، یگانه نوری، فائزه ظفری، سارا دادخدایی، زینب یگانه، نگار دشتیان، یاسمن محمدی، رعنا کوسجی، میترا نقیبی، مهدیه عرفانیان صفار، فهیمه کارگر و پریسا نارنج جعفری، پنجشنبه ۱۶ اسفند ۱۴۰۳ در نگارخانه آسمان گشایش یافت و تا ۲۱ اسفند ادامه دارد. در این نمایشگاه دانشجویان با انتخاب کهن‌الگوهایی به خلق آثار خود پرداخته‌اند. موضوع هر عکس در کنار آن معرفی و معنای آن نیز برای مخاطبان نوشته شده است.

- نمایشگاهی متفاوت با استفاده از الگوها

مهدی پیرسلامی، عکاس و استاد دانشگاه، با اشاره به اینکه نمایشگاه «سرشت» با حضور دانشجویان مقطع کاردانی و کارشناسی دانشگاه فرهنگ و هنر برگزار شده است، بیان کرد: سرشت، بر پایه یک الگوی روان‌شناسی از «یونگ» است، که طبیعت درونی انسان را بر اساس پانزده خدا، دوازده شخصیت و چهار تایپ شخصیتی معرفی می‌کند. دانشجویان بر اساس ویژگی‌هایی که وجود داشت، موضوع‌ها و شخصیت‌هایی را انتخاب کردند و باتوجه به درک خود، شروع به عکاسی از آن الگوها کردند. گاهی نماد هایی در عکس‌ها می‌بینیم، کهن‌الگوهایی که از باستان وجود داشته و معرف شخصیت‌هایمان هستند. ما از واژه سرشت استفاده کردیم که فارسی تر و مرتبط با موضوع نمایشگاه است. وی افزود: این پروژه که دو ماه زمان برد، کاری نو و متفاوت است، که از این الگوها استفاده شده و شکل امروزی نمایشگاه عکس را به خود می‌گیرد. من از عملکرد هنرجویان راضی هستم، زمان زیادی را صرف کردند و پروژه‌ها بسیار تکرار شد تا نتیجه مطلوبی را گرفتند. این عکاس معتقد است، هنر در شهر مشهد غنی است و هنرمندان زیادی دارد، اما متأسفانه حمایت نمی‌شوند. وی در این باره توضیح داد: با توجه به اینکه هنرمندان بسیار خوب و نسلی شکوفا پیش رو داریم، که بسیار با انگیزه، جوان و خلاق هستند و می‌توانند ایده‌های بسیار جدی و به‌روزی را وارد بدنه هنر کنند، متأسفانه گاهی اوقات محدودیت‌ها، جسارت اجرا در نمایشگاه را می‌گیرد و هنرمندان سعی می‌کنند کمی دست به عصا راه بروند، تا نمایشگاه دچار حاشیه نشود و بر روی موضوع‌هایی دست می‌گذارند، تا چالش کمتری داشته باشد. اگر میزان مساعدت زیاد باشد و سخت‌گیری‌های عجیب‌غریب کمتر شود، می‌توان نمایشگاه‌های به‌روزر، مدرن‌تر و جسورانه‌تری برگزار کرد، که تمام چهارچوب‌های اصلی را رعایت کند. وی با بیان اینکه عکاسی در دنیا جایگاه ویژه‌ای دارد، اما متأسفانه در ایران و به‌ویژه مشهد زیاد به آن

بها داده نمی‌شود، گفت: ما حتی گاهی اوقات برای بردن هنرجویان به یک کارگاه آموزشی، درگیر مجوزها و نامه نگاری‌های سخت و دشوار می‌شویم. در صورتی که هنرجویان نیاز دارند تا فضا‌های عمومی شهر در اختیارشان باشد، آموزش ببینند و برای عکاسی فرهنگ‌سازی کنند. اگر این بستر فراهم شود، مشهد می‌تواند به قطب بزرگی در عکاسی تبدیل شود. پیرسلامی خاطرنشان کرد: اگر هنرمندان رشته عکاسی خلاق باشند، می‌توانند در بسیاری از زمینه‌ها فعالیت کنند. با توجه به اینکه امروزه شبکه‌های اجتماعی جزو شبکه‌های پرمخاطب‌ما هستند و قطعا بسیاری مواقع از عکاسی استفاده می‌کنند، جایگاه و موقعیت این هنر بسیار در حال پیشرفت است و بازار کار آن هم به همین ترتیب رشد خواهد کرد. دانستن تاریخ عکاسی، سبک‌ها و مکاتب آن بسیار کمک می‌کند، تا هنرجویان بتوانند خلاقیت‌های خود را در این حوزه پرورش دهند. این استاد دانشگاه براین باور است که هوش مصنوعی کارها را ساده‌تر کرده است، اما باگ‌هایی نیز دارد و نمی‌تواند به اندازه خلاقیت یک هنرمند خود را نشان دهد. همان‌طور که اکنون بازار آن داغ است، بسیار زود می‌تواند فراموش شود. زیرا خلاقیت فرد بسیار تأثیرگذارتر است.

وی در پایان بیان کرد: هوش مصنوعی از تمام اطلاعاتی که شخصیت‌ها باگزداری کرده‌اند تقلید می‌کند؛ یعنی برای مطرح کردن موضوع‌های جدید از خود انسان کمک می‌گیرد. ممکن است چند سال پیش اطلاعاتی باگزداری شده باشد، که هوش مصنوعی آن‌ها را مرور و تحلیل می‌کند و نظر خود را ارائه می‌دهد.

استفاده قوی از فوتومونتاژ در عکاسی تاریخی شرمین نصیری، مدیر گروه عکاسی دانشگاه فرهنگ و هنر و مدیر مسئول مجله «عکاس‌باشی» که برای تماشای آثار این نمایشگاه حضور یافته بود، درباره برگزاری آن گفت: نمایشگاه‌های گروهی معمولاًفت و خیز زیادی دارد. این نمایشگاه از لحاظ اجرا، تکنیک و دیدگاه خود عکاس، و همچنین با توجه به اینکه هنرمندان دانشجو هستند، باید در همان سطح نگاه کنیم. باتوجه به زحمتی که برای آثار کشیده شده و سطح مطالعه‌ای که نسبت به موضوع بر روی آن‌ها انجام داده‌اند، به نظر مانند تمام نمایشگاه‌های دیگر آثار قوی و متوسط داشت. اما آنچه که بیشتر از همه نظر مرا جلب کرد این بود که تعداد زیادی از سوزه‌ها را زانان تشکیل می‌دادند و با توجه به الهه‌هایی که در هنر یونان و روم باستان داریم، الگوبرداری شده، که این کهن‌الگوها را در جامعه نشان داده‌اند و به صورت مستند و اجتماعی است. دانشجویان این نمایشگاه، شخصیت‌های افراد را صحنه‌آرایی کرده‌اند و به دلیل اینکه یک موضوع تاریخی به تکنیک‌های متفاوت از جمله فوتومونتاژ نیاز دارد، در آن کارهایی دیدم که قوی و تمیز در آمده‌اند. وی افزود: ما مدرسان بیشتر از دانشجویان خود می‌آموزیم و تعامل بسیار خوبی بین ما و آن‌ها وجود دارد. ما دانسته‌ها و تجارب خود را منتقل می‌کنیم و در مقابل آن از دانشجویانی که جوان‌تر هستند و با فضای اینترنتی و مجازی امروز بیشتر ارتباط دارند، چیزهایی را می‌آموزیم و یک رابطه کاملاً دو طرفه است. امیدوارم که در رسالت تدریس خود درست

پیچک‌های هرز

درنگی بر سریال «فریبا» و پایان‌بندی قابل انتظارش



شدن به یک شاخ اینستاگرامی (آن هم بدون هیچ‌گونه تخصص یا ویژگی خاصی که مخاطب را جذب کند) کار ساده‌ای نیست و طبیعتاً مقداری از ولنگاری باید در یک صفحه مجازی ریخته شود. تا در اصطلاح محتوای آن صفحه وایرال شود. رفتارهای خارج از عرف، نمایش عریان مصرف‌مواد مخدر و روابط بی‌چهارچوب، فحاشی، پوشش‌های زننده و... مواردی هستند که اغلب شاخ‌های مجازی با استفاده از آن‌ها خودشان را به اکسپلور می‌رسانند.

مشکل بزرگ سریال «فریبا» دقیقاً همین است که چنین مواردی، حتی در حد اشاره‌ای گذرا نیز، در رسانه ملی قابل بازنمایی نیستند. در واقع، دو سوم ابتدایی سریال محمود معظمی تلاش می‌کند تا چیزی را به تصویر بکشد که نمایشش در تلویزیون، به واسطه طیف گسترده مخاطبان‌ش و تماشای سریال‌های شبانه توسط خانواده‌ها، مطلقاً ممنوع است. از این منظر، «فریبا» رسانه‌اشباهی را انتخاب کرده و همین موضوع است که باعث می‌شود همه چیز در سریال صنعتی و شعاری به نظر برسد. شاید



عمل کرده باشیم، تا در نهایت بتوانیم خروجی خوبی از نسل‌های آینده عکاسی مشهد ببینیم. نصیری دغدغه خود را درست آموزش دیدن دانشجویان بیان کرد و ادامه داد: من دوست دارم هنرجویان از من آموزش صحیح ببیند، اما سبک خود را پیدا کنند، آن‌ها به لحاظ سلیقه‌ای می‌توانند با عکاسی سینمایی، مستند اجتماعی یا ورزشی و... فعالیت خود را ادامه دهند. در تمام این موارد الگوهای خوبی در تاریخ عکاسی داریم، اما دلیل نمی‌شود که بخواهاند از آن کپی برداری کنند.

وی در باره آینده هنر عکاسی بیان کرد، به دلیل بحث حضور هوش مصنوعی، آینده عکاسی بسیار دوقطبی شده است و من معتقدم هم می‌تواند خوب باشد هم بد و بستگی به استفاده انسان‌ها دارد. ما می‌توانیم برای عکسی که می‌خواهیم در لوکیشنی خاص بگیریم، اما امکان حضور در آنجا را نداریم، از هوش مصنوعی کمک بگیریم تا عکس بهتری بسازیم. اکنون هوش ارتقا یافته دوربین‌های جدیدتر نیز مجهز به هوش مصنوعی هستند و نمی‌دانم آینده عکاسی به کجا خواهد رسید. فقط امیدوارم از آن صحیح استفاده شود.

نصیری بیان کرد، من همیشه به دانشجویان خود می‌گویم ابزار هیچ وقت نقش اصلی را ایفا نمی‌کند، زیرا عکس‌هایی را دیده‌ایم که با تلفن همراه گرفته شده و بسیار عالی بوده و عکس‌هایی به دوربین فوق حرفه‌ای گرفته شده است و بسیار ضعیف بوده‌اند. پیشنهاد من به هنرجویان این است که درگیر ابزار نشوند و تا می‌توانند مطالعه تصویری، دیداری و متنی خود را بالا ببرند.

- فقر بازیگر

سریال «فریبا» هم مثل اغلب مجموعه‌های نمایشی تلویزیونی ایران در سال‌های اخیر از فقر بازیگر رنج می‌برد و همین موضوع اجازه نداد که برخی سکانس‌های ملودراماتیکش به قلب مخاطب نفوذ کنند. در میان انبوه بازیگران متوسط این سریال، عملکرد فرزاد حسنی که به واسطه سابقه زیاد و هوش بالایش در برابر دوربین بسیار راحت و مسلط عمل می‌کند، نشان می‌داد که مابقی بازیگران تا چه حد در درونی‌کردن شخصیت‌هایشان ناتوان هستند. این درحالی است که خود فرزاد حسنی هم به هیچ‌عنوان در زمره بازیگران کاربلد سینمای ایران قرار نمی‌گیرد و بیشتر به واسطه مجری‌گری شهرت دارد، اما از همه بازیگران «فریبا» عملکرد بهتری داشت.

ایستگاه خبر

اکران نوروزی داغ تر شد



یک هفته پس از شروع رسمی اکران نوروزی، از چهارشنبه گذشته (۱۵ اسفندماه) فهرست فیلم‌های این نوبت از اکران با اضافه شدن یک کمدی دیگر تکمیل شد و رقابت در گیشه سینما به ویژه میان کمدی‌ها از

شد. «کوکتل مولوتوف» به کارگردانی حسین دوماری که از سه روز قبل به چرخه اکران اضافه شد در این مدت توانسته است بیش از دومیلیارد تومان فروش داشته باشد و به سرعت جایگاه خود را در جدول فروش ارتقا دهد. در صدر جدول فروش سینماها، کمدی «دایناسور» در میان فیلم‌های جدید همچنان پیشتاز است و بعد از آن فیلم «موسی کلیم‌ا...» در جایگاه دوم قرار دارد. البته این دو فیلم روی هم به اندازه ۵۰۰ هزار نفر هم تاکنون تماشاگر نداشته‌اند. ولی با این حال برخی سینماداران از همین میزان فروش هم در آخرین روزهای اسفند و در شرایطی که بسیاری از مردم در تکاپوی آماده شدن برای سال جدید هستند، رضایت دارند. در جدول فروش فیلم‌ها نکته قابل توجه دیگر، دو فیلم انتهایی هستند که یکی از آن‌ها کمدی «عینک قرمز» با بازی حامد بهداد است و دیگری فیلم «پیشمرگ» است که در جشنواره فجر به عنوان بهترین فیلم تماشاگران رأی آورده بود، ولی فعلاً کمترین تعداد تماشاگر را جذب کرده‌اند. علاوه بر هشت فیلم «دایناسور»، «موسی کلیم‌ا...»، «رها»، «کوکتل مولوتوف»، «پیشمرگ»، «عینک قرمز» و دو فیلم ویژه کودکان «بامبولک» و «پسر دلفینی ۲» فیلم‌های دیگری هم روی پرده سینماها هستند که جزو فیلم‌های اکران نوروزی نبودند. ولی در ماه‌های اخیر به نمایش درآمدند و همچنان در سانس‌های متعدد در برخی سینماها روی پرده هستند. بر اساس اطلاعات سامانه مدیریت فروش و اکران سینما (سفا)، تا پایان یامداد جمعه، ۱۷ اسفندماه، فروش کل فیلم‌های نوروزی به ۵۲ میلیارد و ۶۳۳ میلیون تومان رسیده و بیش از ۶۳۱ هزار نفر هم به تماشای این فیلم‌ها نشستند. همچنین با محاسبه ادامه فروش دیگر فیلم‌ها، رقم کلی فروش سینما در سال ۱۴۰۳ تاکنون به ۱۹۱۱ میلیارد تومان رسیده و ۳۴ میلیون نفر هم تماشاگر فیلم‌ها بوده‌اند. در ادامه، آمار فروش و تعداد تماشاگران فیلم‌های در حال اکران را تا یامداد شنبه، ۱۸ اسفندماه، مشاهده می‌کنید. فیلم‌های «دایناسور» به کارگردانی مسعود اطیابی با ۳۳۹ هزار نفر تماشاگر و ۲۸ میلیارد و ۸۵۰ میلیون تومان فروش، «موسی کلیم‌ا...» به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا با ۱۱۳ هزار نفر تماشاگر و ۸ میلیارد و ۹۹۰ میلیون تومان فروش، «رها» به کارگردانی حسام فرهنگد با حدود ۶۳ هزار نفر تماشاگر و ۵ میلیارد و ۷۷۰ میلیون تومان فروش، «پسر دلفینی ۲» به کارگردانی محمد خیراندیش با ۲۸ هزار نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۸۰۳ میلیون تومان فروش و «کوکتل مولوتوف» به کارگردانی حسین دوماری با ۲۳ هزار نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۴۲۷ میلیون تومان فروش رتبه‌های یک تا پنج در جدول فروش اکران نوروزی در اکران ۱۴۰۴ قرار دارند.

چارسوق هنر

«محفل» در یک هفته یک میلیونی شد



شبکه ۳ و شبکه قرآن سیما روی آنتن رفته است. حجت الاسلام غلامرضا قاسمیان، حامد شاکرنژاد، احمد ابوالقاسمی و قاری عراقی حسنین حلو در این برنامه حضور دارند. این ترکیب و سوزه‌های مختلفی که در «محفل» حضور دارند باعث شده است برنامه در یک هفته اول بیش از یک میلیون بازدید در تلویزیون داشته باشد. این برنامه از صفحه تلویزیون شبکه قرآن نیز بازدیدیدی جداگانه دارد و فقط بازدید شبکه ۳ آن حدود یک میلیون و ۱۶۰ هزار مخاطب بوده است. میزبانان برنامه «محفل» در این سال‌ها با حضور در کشورهای مختلف از جمله پاکستان، لبنان، سوریه و شهرهای مختلف ایران مانند جزیره پابوسی، مشهد، اراک، چارک، الیز، شیراز و مکان‌های مختلفی از شهر تهران این برنامه را برگزار کردند. امسال سومین سالی است که این برنامه تولید و به مناسبت ماه مبارک رمضان از ۱۲ اسفند مهمان خانه‌های ایرانیان شده است. این در حالی است که سریال‌های رمضان‌ی همچون «بدل» ۳۷۸ هزار بازدید، «دهن‌ریبا» ۲۲۵ هزار بازدید و «مرهم» ۲۳۸ هزار بازدید داشته‌اند. همچنین در میان برنامه‌های رمضان‌ی نیز بعد از «محفل»، برنامه «زندگی پس از زندگی» با ۷۲۷ هزار بازدید قرار دارد و بعد از آن «مردان آهنین» ۲۱۰ هزار بازدید و فصل جدید «هموطن» ۱۶۳ هزار بازدید داشته است که هر دو برنامه از ابتدای ماه رمضان شروع شده‌اند.

ساترا «تاسیان» را همچنان بدون مجوز می‌داند!



روابط عمومی ساترا اعلام کرد که نظر به پخش قسمت چهارم سریال «تاسیان» به اطلاع می‌رساند این سریال همچنان فاقد مجوز انتشار است. به گزارش خبرگزاری مهر، پخش سریال تاسیان که به تاژگی چند قسمت آن منتشر شده است، به دلیل نداشتن مجوز تولید و پخش متوقف شد. بر همین اساس ساترا به اطلاع می‌رساند علی‌رغم اینکه فیلم‌نامه اصلاح شده، اما همچنان دارای اشکالات متعدد محتوایی و تاریخی است و مجوز فیلم‌نامه صادر نشده و با وجود حکم قضایی، قسمت چهارم این سریال منتشر شده است.

نکته‌هایی برای امداد رسانی در برق گرفتگی



ظریفیان

برق گرفتگی ممکن است حادثه‌ای ناگوار و حتی کشنده باشد. دانستن کمک‌های اولیه برق گرفتگی در نجات جان فرد مصدوم نقشی حیاتی دارد. به طور کلی عبور جریان برق از بدن را برق گرفتگی یا شوک الکتریکی می‌گویند. در صورتی که جریان برق از بدن عبور کند، بدن در برابر آن از خود واکنش شدید نشان می‌دهد که به آن شوک الکتریکی می‌گویند.

دلایل برق گرفتگی

عوامل گوناگونی می‌تواند باعث برق گرفتگی شود، از جمله،

تماس با خطوط برق قطع شده

فروگردن اشیاء پربرق

دست زدن به سیم‌های برق یا وسایل برقی معیوب یا فرسوده

دست زدن به پریزهای برق ولتاژ بالا

علائم بالینی برق گرفتگی

وقتی شخصی دچار برق گرفتگی می‌شود، عبور جریان الکتریکی از طریق بدن ممکن است وی را از هوش ببرد و منجر به توقف تنفس و حتی ضربان قلب وی شود. سوختگی، تظاهرات عصبی، تظاهرات گوارشی و تظاهرات کلیوی دیگر علائم بالینی هستند.

مراقبت از خود در امداد رسانی

در صورتی که مهارت کافی ندارید، وارد نشدن به منطقه خطر منطقی‌ترین و مفیدترین کار شماست. بنابراین باید ابتدا روش‌های مراقبت از خود در برق گرفتگی‌ها را یاد بگیرید.

اگر جریان برق در همه جا منتشر شده است، مراقب باشید کفش‌هایتان خیس نباشد یا از کفش‌ها و دستکش‌های عایق استفاده کنید.

دستکش‌های مقاوم در برابر رسانا برای کمک به فرد دچار سانحه برق گرفتگی را بشناسید.

اگر با دو دست یک منبع را بگیرید، حتماً برق شما را خواهد گرفت، ولی اگر دو دست شما به هم متصل باشد، چون فقط یک ورودی وجود دارد، احتمال برق گرفتگی کمتر است.

اگر هوا بارانی است و همه جا خیس شده، دقت کنید که یک ورودی و خروجی داشته باشید. برای نمونه، اگر روی دوی پای خود ایستاده‌اید، روی یک پایستید، یا اینکه هردو پا را به هم بچسبانید.

مراحل امداد رسانی به فرد دچار برق گرفتگی

پیش از اینکه به سمت مصدوم بروید، ابتدا با رعایت نکات ایمنی منبع برق را قطع کنید. در غیر این صورت، هم خودتان در معرض خطر خواهید بود و هم صدمات بیشتری را متوجه مصدوم خواهید کرد. اگر لوازم مقاوم در برابر برق ندارید، می‌توانید از چوب خشک استفاده کنید.

با اورژانس تماس بگیرید.

با‌های مصدوم را بالاتر از سطح بدنش قرار دهید.

علائم حیاتی مصدوم را کنترل کنید، یعنی تنفس، نبض، درجه حرارت، هوشیاری، رنگ پوست و...

اگر مصدوم دچار اختلال در ریتم قلب و کاهش هوشیاری بود، ضمن حفظ خون سردی، اقدامات اورژانسی احیا را برای فرد انجام دهید.

اگر مصدوم دچار سوختگی شده و هوشیار است، به او چیزی نخورانید و اجازه دهید فرد در حالت استراحت مطلق باشد. از پمادهای سوختگی موضعی استفاده کنید.

وجود دیگر خطرات مانند آتش‌سوزی را در محل بررسی کنید.

حتی اگر پس از برق گرفتگی علائم آشکاری وجود نداشته باشد، مصدوم باید به مراکز درمانی مراجعه کند.

پیش از خواب پاهایتان را ماساژ دهید

امیرمقدم اگر عادت کنید که هر شب، چند دقیقه پیش از خواب پاهایتان را ماساژ دهید، فواید زیادی نصیب‌تان خواهد شد، مانند:

- بهبود جریان خون
- کمک به پیشگیری از آسیب‌های پا
- مقابله با بالا رفتن فشارخون
- کاهش نشانه‌های اضطراب و افسردگی
- تسکین نشانه‌های پیش از قاعدگی و یائسگی
- تسکین سردرد
- بهبود نشانه‌های خراب‌اشنه و صافی کف پا

غذاهای ضد پیری را بشناسیم

اگر به دنبال راه حلی برای مبارزه با پیری هستید و می‌خواهید نشانه‌های آن دیرتر به سراغتان بیاید، غذاهایی را انتخاب کنید که دارای آنتی اکسیدان بالا و خاصیت ضد التهابی باشند، مانند: بلوبری، شکلات تلخ، آجیل، انجیر، پروتئین کلازن، ماهی قزل‌آلا، عصاره استخوان، آووکادو، روغن زیتون فرا برک، چای سبز، دانه کنان، گوجه فرنگی، عسل، سبزی‌های برگ دار و ماست.



وسوسه‌های یک ذهن نازیا

درباره افکار مخربی که مقدمه‌ای برای خیانت بین همسران می‌شود

همسرا منشادی هر کدام از مایه‌های شک در طول روز فکر می‌کنیم، برخی موقعیت‌ها را برای خودمان تجسم می‌کنیم و حتی درباره آرزوهایمان رؤیاپردازی می‌کنیم. تا اینجای ماجرا مشکلی وجود ندارد، اما اگر این تصور کردن و فانتزی داشتن به جنس مخالف مرتبط باشد، شروع ماجرای است که شاید خدای ناکرده عاقبت خوشی نداشته باشد. گاهی این تصورها فقط در ذهنمان باقی می‌ماند و به رفتاری بیرونی انتقال پیدا نمی‌کند. اما گاهی هم چنان شدت پیدا می‌کند که مانند دارویی آرامش‌بخش به آن پناه می‌بریم. دکتر زهره معینی، زوج درمانگر و مشاور خانواده، درباره اینکه چرا وسوسه می‌شویم خیانت کنیم، به نکته مهمی اشاره می‌کند و از زوجین می‌خواهد اگر فانتزی‌هایشان سبب شده است از ارتباطشان ناراضی باشند، برای رفتن به پیش مشاور اقدام کنند. زیرا افکار وسوسه‌آمیز می‌تواند مقدمه‌ای برای خیانت عملی در زندگی همسران شود.

محیط‌سمی عاملی برای وسوسه

تصور کنید دوستان برای شما لباس جدیدی که خریده است، تعریف می‌کنند؛ از قیمت مناسب، دوخت زیبا، پارچه خوب و... اگر او چندین بار از خرید کردنش تعریف کند، با خودتان حساب و کتاب می‌کنید که یک بار هم که شده، آنچه را دوستان گفته است، امتحان کنید. همین مثال را در جمع‌های دوستانه‌ای که دور هم هستید، تعمیم دهید. در جمع بانوان پیش می‌آید که به طور کامل ناآگاهانه خانمی از خصوصیات همسرش مانند دست و دل بازی، مهربانی، اخلاق خوب و... تعریف می‌کند. یاد در جمع مردانه از صبوری، درک‌زیادکد بانوگری و... خانمی صحبت می‌شود. این تعاریف می‌تواند زمینه وسوسه فکری را تقویت یا تشدید کند.



مشکلتان را با خودتان حل کنید

مشکلات شخصیتی می‌تواند زمینه‌ساز بروز افکار وسوسه‌انگیز باشد که به چند مورد اشاره می‌کنیم. **نگذشته حل نشده:** علت دسته‌ای دیگر از افکار وسوسه‌انگیز را باید در رفتارهای خودمان جست‌وجو کنیم. به عبارتی مشکلات حل نشده شخصیتی یا صدمه‌هایی که در گذشته دچارش شده‌ایم، ممکن است زمینه‌ساز این افکار و فانتزی‌ها باشد. **مشکلات شخصیتی:** گروهی از افراد دچار مشکلات شخصیتی هستند و به دنبال جلب توجه‌اند، مانند خودشیفته‌ها، یا افرادی که نمی‌توانند تکانه‌های خود را کنترل کنند. افرادی که نمی‌توانند امیالشان را کنترل کنند، بیشتر در معرض وسوسه قرار می‌گیرند.

هماندسازی با فضای مجازی

این روزها همه ماساعت‌هایی هدف در فضای مجازی می‌چرخیم و به نوعی عادت بسیاری از ما شده است. قرار گرفتن در چنین فضایی و دیدن افرادی که ویدئوهایی از زندگی‌شان را به اشتراک می‌گذارند، برای برخی می‌تواند همانندسازی را در ذهن تداعی کند. به عنوان مثال کاش با چنین فردی به پیاده روی می‌رفتم یا با او در کافه‌ای قهوه می‌خوردم. اگر خاطراتان باشد، چند سال پیش اوج فیلم‌های بی‌سروته شبکه‌های آن طرف‌آبی بود، فیلم‌هایی که در آن خیانت و فساد اخلاقی ترویج می‌شد و روابط با جنس مخالف را عادی‌سازی می‌کرد. این فیلم‌ها و به طور کلی فضای مجازی از دلایل افکار وسوسه‌انگیز است. در پاسخ به این پرسش رایج که چه زمان دچار وسوسه به خیانت می‌شویم و این افکار در ذهنمان رشد پیدا می‌کند، باید بگوییم هنگامی که ناراحتیم، دچار شکست در زندگی شده‌ایم یا بار فشارهای عاطفی و اقتصادی بر ذهنمان سنگینی می‌کند، ذهن به سمت مواردی می‌رود که آرامش و هیجان‌بخش باشد.

راهکارهایی برای پیشگیری از افکار وسوسه‌انگیز



خیال کردن یا فانتزی داشتن را تا حدی که در کنترل باشد و به زندگی روزمره مان‌خللی وارد نکند، می‌توان قبول کرد. اما گاه آن قدر در گرداب این خیالات غرق می‌شویم که مرزی بین واقعیت و فانتزی برایمان مشخص نیست، یا به طور اعتیاد آوری به افکارمان وابسته شده‌ایم و باید از ابتدا تا انتهای فکر را در ذهنمان پرورش دهیم. در این موارد باید برای درمان به مشاور مراجعه کنیم. زیرا گاهی افکار وسوسه‌انگیز می‌تواند راه را برای خیانت باز کند. در ادامه چند پیشنهاد برای شما داریم که بتوانید افکار آزاردهنده را کنترل و کم کنید. **علت‌یابی کنید:** از خودتان پرسید زمینه این افکار به

کجا برمی‌گردد؟ علت ناراضی‌تان در رابطه‌ای که دارید، به چه مواردی برمی‌گردد؟

موقعیت‌شناسی کنید: ذهن برای آرامش و دوری از موقعیت‌های استرس‌آوری که تجربه کرده‌است، به هیجان و شادی نیاز دارد. بنابراین شناخت محرک‌ها می‌تواند کمک‌کننده باشد. به عنوان مثال ببینید چه زمانی افکار به سراغتان می‌آید، زمانی که تنها هستید؟ هنگامی که استرس دارید؟ هنگامی که با همسران دعوا کرده‌اید؟ هنگامی که فردی را در موقعیتی مشابه می‌بینید؟ سپس خودتان را از آن موقعیت دور کنید.

رابطه عاطفی قوی داشته باشید: برای برقراری رابطه

عاطفی قوی با همسران زمان بگذارید. داشتن رابطه‌ای که صادقانه از احساسات‌تان حرف بزنید، می‌تواند روی بهبود روابطتان تأثیرگذار باشد. تلاش کنید در رابطه با همسران تنوع ایجاد کنید و هیجان جدیدی به زندگی‌تان بدهید. **حواستان را پرت کنید:** اگر این افکار مزاحم به سراغتان آمد، حواستان را پرت کنید. البته این نیازمند آن است که خودتان را در معرض تنهایی قرار ندهید و فعالیت‌های مثبتی را برای خودتان تعریف کنید. **رابطه را از نایب کنید:** اگر نمی‌توانید با همسران زندگی کنید و دائم با افکارتان دست و پنجه نرم می‌کنید، به رابطه‌تان پایان بدهید.



اگر دچار این افکار هستیم، چه کنیم؟

در بسیاری از مشاوره‌ها با افرادی روبه‌رو هستیم که به طور افراطی دچار این افکار آزاردهنده هستند. شدت یافتن افکار سبب می‌شود فرد به تنهایی و انزوا کشیده شود. خاطرم هست مراجعه‌کننده‌ای داشتم که حتی به صورت افراد نگاه نمی‌کرد. زیرا تصور می‌کرد فرد مقابلش از نگاه و رفتارش افکارش را متوجه می‌شود. اگر به این افکار آزاردهنده مجال داده‌اید و روح و روان شما را مثل خوره می‌خورد، توصیه‌ای جدی به شما دارم؛ اینکه خودتان را بی‌درید و بی‌خوشید. از افکار منفی مانند «من چقدر آدم کثیفی هستم» بپرهیز کنید. هر قدر بیشتر دچار افکار منفی شوید، افکار وسوسه‌آمیز با شدت بیشتری به شما می‌چسبند. همه افکار به عمل نمی‌رسند، اما می‌توانند عملی شوند. بنابراین توصیه می‌کنیم درمان را جدی بگیرید.

کمبود بودجه؛ سرعت‌گیر بیابان زدایی

با ادامه روند کنونی و تخصیص نصفه و نیمه بودجه،

گرد و غبار به یک چالش جدی و پایدار برای مشهد

تبدیل می‌شود

گزارش روز



مهدی فرد

بیابان زایی و گسترش مناطق بیابانی، به‌عنوان سومین چالش جهانی پس از کمبود آب شیرین و تغییرات اقلیمی، کشور ما ریز تحت تأثیر قرار داده است. در ایران، سالانه حدود یک میلیون هکتار از اراضی به بیابان تبدیل می‌شود و نرخ بیابان زایی به حدود یک درصد رسیده است. یکی از پیامدهای جدی این پدیده، افزایش وقوع گردوغبار است که زندگی مردم را در بسیاری از مناطق، از جمله مشهد، تحت تأثیر قرار داده است. در سال های اخیر، شهروندان مشهدی در فصول مختلف سال با روزهایی پر از ریزگرد مواجه شده‌اند که منشأ آن هم داخلی و هم خارجی است. کارشناسان محیط زیست معتقدند که وزش بادهای شدید، خشک‌سالی‌های متوالی و گسترش کنون‌های بیابانی و گردوغباری در منطقه، از عوامل اصلی تشدید این پدیده است. اگر روند فعلی ادامه یابد اقدامات مؤثری برای مقابله با بیابان زایی انجام نشود، گردوغبار به یک چالش جدی و پایدار برای مشهد تبدیل خواهد شد. با این حال، بیابان زدایی واحیای مناطق خشک، می‌تواند نقش مهمی در کاهش کانون‌های گردوغبار و بهبود کیفیت‌هوا ایفا کند.

راهکارهایی برای بیابان زدایی

وحید جعفریان، کارشناس حوزه بیابان و مدیریتکل اسبق دفتر امور بیابان سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری کشور است. او در گفت وگو با خبرنگار شهرآرا، افزایش شدت و فراوانی طوفان های ماسه و گردوغبار در سال های اخیر را چالشی جهانی می‌داند و می‌گوید: این چالش بر روی سلامت، حمل و نقل، سبک زندگی شهری و... به شدت اثرگذار است و باعث ایجاد اختلال در زندگی شهروندان شده است. او می‌افزاید: در مدیریت چالش گردوغبار و ریزگردها در شهرهای مختلف کشور از جمله مشهد، نحوه مدیریت منابع آب، پیشگیری از تخریب زمین، مدیریت و نظارت بیشتر در تغییر کاربری‌های اراضی کشاورزی به مسکونی و برعکس، مدیریت آب در مناطق بالادست، پیشگیری از انجام اقدامات ناپایدار احداث سد در حوزه‌های بالادست که با جلوگیری از خشک شدن مناطق پایین دست با مصرف بیشتر آب، می‌تواند تأثیرات اقداماتی همچون استفاده از ماسه‌های روان و درخت‌کاری در ذیل برنامه‌های ادارات مرتبط با مقابله با بیابان زایی انجام می‌شود. اما تا زمانی‌که نتوانیم نگاه جامعی به اجرای برنامه، مدیریت و نظارت بیشتری در تغییر کاربری‌های اراضی داشته باشیم، نمی‌توانیم با پدیده بیابان زایی و در نتیجه روزهایی‌های آلوده ناشی از ریزگردها و گردوغبارها مقابله کنیم. مشارکت جوامع محلی، آحاد جامعه و تشکل‌ها در برنامه ریزی‌های کلان و سیاست‌گذاری‌های مختلف، از دیگر نکات مؤثری است که این کارشناس حوزه بیابان به عنوان یکی دیگر از راهکارهای موجود بیان می‌کند. به گفته وی، در برنامه هفتم توسعه، کاهش ۴۰ درصدی کانون‌های بادی در نظر گرفته شده است، اما تا زمانی که تحول جدی در نظام برنامه ریزی و الگوی آمایش سرزمینی نداشته باشیم و الگوهای مشارکتی و هماهنگی دستگاهی به ویژه در وزارت نیرو، جهاد کشاورزی و محیط زیست وجود نداشته باشد، نمی‌توان به هدف مطرح شده در برنامه هفتم توسعه دست یافت.

محسن فنودی، مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان رضوی، به تازگی اعلام کرده است که سه سال گذشته، تعداد کانون‌های بیابانی در استان ۲۳کانون بوده که اکنون به ۳۰کانون افزایش یافته است.

بسیاری از کارشناسان معتقدند مطالعات انجام شده در حوزه مقابله با بیابان زایی، همواره از اجرا بسیار عقب تر است و علتش هم زمان و میزان تخصیص بودجه است؛ علی‌شکاری، معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان رضوی، هم این موضوع را تایید می‌کند و می‌گوید: در یک سال اخیر ۲۳میلیارد تومان اعتبار برای مقابله با پدیده بیابان زایی اختصاص داده شده، اما فقط حدود ۱۷ یا ۱۸میلیارد تومان از این اعتبار در اختیارمان قرار گرفته است. این گفته‌های شکاری درباره اعتبار تخصیص یافته برای بیابان زدایی در استان درحالی است که فنودی، مدیرکل منابع طبیعی استان، نیز پیش تر به شهرآرا گفته بود: اعتبارات اداره کل منابع طبیعی استان، کفاف انجام ۲۰ تا ۲۵هزار هکتار عملیات بیابان زدایی را می‌دهد؛ حالا اگر همین اعتبار را در مقایسه با ۵/۵میلیون هکتار اقلیم بیابانی استان در نظر بگیریم – البته به شرط آنکه روند بیابان زایی ثابت باشد و اعتبار هم کم نشود– برای پایان بیابان‌ها در استان، باید حدود ۲۲۰سال دیگر صبر کنیم. شکاری آماری از وضعیت اراضی با اقلیم بیابانی در خراسان رضوی ارائه می‌کند: خراسان رضوی ۱۱/۸میلیون هکتار زمین دارد که در حوزه اداره کل منابع طبیعی قرار می‌گیرد؛ ۸/۲میلیون هکتار از این اراضی، ملی است. از این میزان، ۵/۵میلیون هکتار آن اقلیم بیابانی دارد که با وجود اینکه مشمول مراتع و جنگل هم می‌شود، اقلیمش خشک است. ۲/۵هکتار از این؛ ۵/۵هکتار دچار فرسایش خاکی است. ۱/۲هکتار

افزایش پدیده ریزگردها در مشهد در سال‌های گذشته

امسال تاکنون، غلظت آلاینده‌ها در مشهد ۳۱/۴میکروگرم بر مترمکعب بوده، درحالی‌که این شاخص در سال گذشته حدود ۳۴میکروگرم بر مترمکعب بوده است.

نگاه کارشناسانه این مسئول به این داده‌ها، می‌گوید که شرایط آب و هوایی بر کاهش روزهایی آلوده ناشی از گردوغبار و ریزگردها بسیار اثرگذار است؛ زیرا امسال که بارش‌های فصل بهار افزایش داشته، فقط دوروز از سال ۱۴۰۳هواي مشهد میزان ریزگردها بوده، درحالی‌که سال گذشته روزهایی‌های آلوده ناشی از ریزگردها سیزده روز بوده است. او البته این داده‌ها را هم به توضیحاتش اضافه می‌کند که در سال گذشته، مجموع بارش‌های بهاری در مشهد ۱۳۱میلی متر مربع بوده، درحالی‌که امسال این میزان به ۲۴۱میلی متر مربع رسیده است.

اگر خاطرتان باشد، در برخی روزه‌های سال گذشته به دلیل آلودگی‌های ناشی از ریزگردها در مشهد، یا مدارس تعطیل می‌شدند یا مسئولان مرتبط از شهروندان می‌خواستند تا جایی که امکان دارد در خانه بمانند؛ زیرا این‌هواي آلوده، سلامت شهروندان را به خطر می‌اندازد. حالا رضا اسماعیلی، رئیس مرکز پایش آلاینده‌های زیست محیطی شهرداری مشهد، داده‌هایی به ما ارائه می‌دهد که از کاهش روزه‌های آلوده ناشی از وجود ریزگردها و گردوغبار در هوای مشهد حکایت دارد؛ هر چند به گفته او نسبت روزه‌های گردوغباری و ریزگردی در دوره‌های طولانی مدت در سال‌های اخیر، افزایش چشمگیری یافته که علت آن گرمایش جهانی، تغییرات اقلیمی، بیابان زایی و افزایش تغییرات نادرست کاربری اراضی بوده است. برپایه این داده‌ها، از ابتدای

تخصیص ناقص بودجه

از این میزان، نیز کانون بحرانی باد و خاک دارد که گستره آن در ۳۳شهرستان خراسان رضوی است.

این مسئول به مهم‌ترین اقدامات انجام شده نیز اشاره و بیان می‌کند: ۵/۱میلیون هکتار کار مدیریتی انجام شده است و هر ساله با توجه به اقداماتی همچون تله‌های رسوب‌گیر و نهال‌کاری ایجاد، سعی شده است از توسعه اراضی با اقلیم بیابانی جلوگیری شود. سرخس، اولین و مهم‌ترین شهرستانی است که دارای بیشترین کانون بحرانی باد و خاک است، از این روش‌کاری به انجام عملیات مقابله با پدیده بیابان زایی در این شهرستان اشاره می‌کند که در ۲۱۰هزار هکتار سرخس انجام شده است. همچنین از آنجا که یکی از اقدامات مقابله با پدیده بیابان زایی، نهالکاری است، با همکاری بسیج در سال گذشته در ۱۸۰هکتار از اراضی بیابانی سرخس، نهال‌کاری رقم خورده است. معاون فنی اداره کل منابع طبیعی خراسان رضوی به خواب به عنوان دومین کانون بحرانی فرسایش باد و خاک و البته اثرگذار در افزایش ریزگردها و روزه‌های آلوده ناشی از گردوغبار اشاره می‌کند و راهکار رفع آن را اجرای عملیات مقابله با پدیده بیابان زایی در این منطقه می‌داند. همین موضوع باعث شده است علاوه بر ۳۰۰هکتار مورد مطالعه در خواب طی سال گذشته، ۱۴۰هکتار دیگر نیز مشمول مطالعه قرار بگیرد تا با پدیده بیابان زایی و کاهش ریزگردها به صورت علمی مقابله شود. شکاری معتقد است مهم‌ترین روشی که می‌تواند با پدیده بیابان زایی مقابله کند، استفاده از ظرفیت مشارکت مردمی است. علاوه بر مشارکت مردم ساکن در مناطق بیابانی در تولید و کاشت نهال، زندگی و کسب و کار آن‌ها نیز در این مناطق، می‌تواند یکی دیگر از روش‌های مؤثر برای مقابله با پدیده بیابان زایی باشد.

یادداشت

دیوار مهربانی؛ جوان مرگ شدن یک طرح جوانمردانه

نوروز در راه است. صدای پایش با آوای خوش ربیای رمضان درهم آمیخته است. فصل مهربانی است؛ هنگامه‌ای که باید با دادودهنش، فرهنگ غنی خویش را به رفتار درآوریم.
داشتم به نوروز رضانی پیش رو، فکر می‌کردم که یاد یک طرح خوب افتادم که بیش از این در کوچه و خیابان شهر، گل‌های مهربانی شکوفا می‌کرد. «دیوار مهربانی» را می‌گویم. به باور من، دیوار مهربانی ایده جوانمردانه‌ای بود اما دریغ که جوان مرگ شد!
داشتماره آزاد و یکی پدیا در این باره می‌نویدس: «انگیزه اصلی تشکیل دیوارهای مهربانی و امثال آن، ایجاد روحیه همیاری و مشارکت در بین مردم برای درک نیازمندان و ابراز همدردی با آن هاست که از حس نوع دوستی و عشق سرچشمه می‌گیرد».
قرار بود مردم لباس‌ها و کالاهایی که کمتر نیاز داشتند را به دیوار بیاویزند تا افرادی که بسیار بدان نیاز دارند، بردارند، بی آنکه کسی منتی بگذارد یا دیگری مزدی بخواهد. طرح خوبی بود. شعار خوبی هم داشت: «نیاز داری بر دار، نیاز نداری بگذار».
مورد توجه هم واقع شد. افراد بی آنکه همدیگر را بشناسند، کمک می‌کردند. آوازه آن از ایران هم فراتر رفت. به نوشته ویکی پدیا، «دیوار مهربانی که اولین بار توسط مردم ایلام ابداع شد، در تهران و سایر شهرهای ایران، الهام بخش مردم پاکستان بوده است، به طوری که ابتکار مردم ایران برای «کمک به نیازمندان» به کشور پاکستان نیز رسیده و دانشجویان پاکستانی در شهر پیشاور با کمک یکدیگر «دیوار مهربانی» به راه انداختند و همچنین در کشورهای دیگری همچون عراق و چین و کشورهای دیگر آسیایی، مورد استقبال مردم قرار گرفته است».
افسوس که باید از فعل گذشته برای آن استفاده کنیم! کاش می‌شد بماند و کاش بشود آن را در قالبی نو، بازتعریف کرد. خیلی از افراد، فراتر از لباس، کالاهای متعددی دارند که به کارشان نمی‌آید. برخی هم عادت دارند هر چند وقت، وسایلشان را نو کنند. اگر آن سنت حسنه رقرار باشد، می‌توان با آنچه دیگران را خسته کرده است، خانه‌های دیگر را طراوت بخشید. خیلی از کالاهای هنوز می‌توانند کار کنند و خدمت بدهند. وقت باریافت آن را می‌شود چند سال به تعویق انداخت. اصلا وقتی می‌تواند کار کند، از دایره بیرون گذاشتن آن خود یک نوع اسراف است. جامعه امروز بیشتر از دیروز به دیوار مهربانی نیاز دارد. لباس‌هایی که برخی کهنه می‌پندارند، می‌تواند خیلی از هموطنان را نپوش کند. می‌تواند پدری را از شرم نگاه فرزندان نجات دهد. می‌تواند گرمای مهر را چنان کند که زمهریر حسرت و خجالت، چشم خانواده نداری را کمتر آزار دهد. کاش دوباره دیوارهای شهر را مهربان ببینیم!

روی خط جامعه

تعطیلی زود هنگام مدارس، ممنوع!

ایستا! سختگوی وزارت آموزش و پرورش گفت که تعطیلی زود هنگام مدارس، ممنوع است.
علی‌فهرادی با تاکید بر اینکه هر روز تعطیلی مدارس بیش از هزار میلیارد تومان بار مالی ایجاد می‌کند، گفت: عملا با هر روز تعطیلی گویا هزینه مالی از بین می‌رود، پس ما مخالف هرگونه تعطیلی مدارس هستیم. وی افزود: تا روزی که مدارس به صورت قانونی فعالیت می‌کنند، در خدمت دانش‌آموزان هستیم و معلمان سر کلاس هستند. از خانواده‌ها هم نیز تقاضا می‌کنیم به نظام تعلیم و تربیت کمک‌کنند تا زمان آموزش کم نشود؛ چرا که دانش‌آموزان، بیشترین ضررکنندگان کاهش زمان آموزش هستند.

مهدهای کودک در روزه‌های تعطیلی ناشی از سرما یا آلودگی

هوا، موظف به خدمت‌رسانی شدن

ایرنا! رئیس سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک با بیان اینکه والدین شاغل، در روزه‌های تعطیل به دلیل سردی هوا یا آلودگی آن، می‌توانند فرزندشان را به مهدکودک بسپارند، گفت: در این زمینه نامه نگاری‌های قانونی با وزارت کشور و ستاد بحران انجام شده است.
حمیدرضا شیخ الاسلام در پاسخ به این پرسش که والدین در صورت اعلام تعطیلی توسط استانداری چه‌کاری باید انجام دهند، توضیح داد: این موضوع باید به طور جدی پیگیری شود تا به یک هم‌سویی برسیم.

بسته‌های سفر به عتبات؛ ۳ تا ۲۷ میلیون تومان

تسним|معاون سازمان حج و زیارت از امکان ایجاد ۸۰هزار ظرفیت برای اعزام زائران ایرانی به عتبات از ۱۳ت اسفند تا ۳۱ت فروردین خبر داد و گفت: قیمت بسته‌های زمینی از ۱۱تا ۱۳/۵میلیون و قیمت بسته‌های هوایی از ۲۵تا ۲۷میلیون و نرخ سفر دروزه نیز ۳میلیون تومان است.
مرتضی آقایی ادامه داد: متقاضیان تشرّف به عتبات عالیايت می‌توانند با مراجعه به دفتر زیارتی سراسر کشور یا سامانه جامع ثبت نام عتبات عالیايت، به نشانی: atabatorg.haj.ir برای ثبت نام اقدام کنند.

تداوم وضعیت بحرانی کمبود پرستار

مهرا وعده برگزاری آزمون استخدامی وزارت بهداشت در خرداد ۱۴۰۴، حکایت از این واقعیت دارد که وضعیت «کمبود پرستار» همچنان بحرانی خواهد بود.
براساس تازه‌ترین خبر که رئیس سازمان استخدامی و اداری کشور اعلام کرده است، آزمون استخدامی وزارت بهداشت، به احتمال زیاد خرداد ۱۴۰۴ برگزار می‌شود و نیروهای جدید از پاییز همان سال، مشغول کار خواهند شد، این درحالی است که شرایط بیمارستان‌ها در حوزه مراقبت‌های پرستاری، اصلا خوب نیست. عباس عبادی، معاون پرستاری وزارت بهداشت، با بیان اینکه حدود ۱۲هزار پرستار در سه سال گذشته از چرخه خدمت خارج شده‌اند، گفت: نسبت پرستار به تخت در کشور مناسب نیست و از نرم جهانی پایین تر است. همچنین به دلیل اینکه مجوزهای استخدامی سال‌های اخیر برای تخت‌های تازه تأسیس بوده، نسبت پرستار به تخت در کشور، تغییر نکرده است.

علاوه بر نیروهای پرستاری که هر سال بازنشسته و از مدار خدمت خارج می‌شوند، تعدادی هم مهاجرت می‌کنند و برخی نیز تغییر شغل می‌دهند که اگر همه این دلایل را در کنار هم قرار دهیم، متوجه می‌شویم ۱۲هزار نیروی پرستاری که قرار است از طریق آزمون استخدامی جذب بیمارستان‌ها و مراکز درمانی بخش دولتی شوند، اصلا پاسخگوی کمبودها نخواهند بود.

عدد خبر

۵ میلیون نفر

ایستا! مدیرکل رفاه و پشتیبانی وزارت آموزش و پرورش گفت: امسال به نحوی برنامه ریزی شده است که پدیرای حداقل ۵میلیون نفر از خانواده فرهنگیان کشور باشیم. به گفته مهدی کیبفر، امکان رزرو از ۱۸اسفند با بازشدن سامانه محقق شده است و در طول نوروز هم سامانه باز است و همکاران می‌توانند سفر خود را مدیریت کنند و روزه‌های خود را انجام دهند. همچنین برای اولین بار، سامانه ملی یکپارچه اسکان موقت در اختیار فرهنگیان قرار گرفته است.

شهر

اشنبه

۱۹ اسفند ۱۴۰۳
۸ بهمن ۱۴۴۴
شماره ۲۲۲۸

۱۳



خبر





حجت الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

احادیث و دستورات اهل بیت^(ع) گاهی زیبایی هایی دارد که با آنکه بارها شنیده و دیده ایم، از ما پنهان مانده است و آن چنان که شایسته است، به آن توجه نکرده ایم؛ نکات زندگی سازی که آن چنان که باید قدر آن را ندانسته ایم و اگر همین طور فرصت را از دست بدهیم، در پایان جز حسرت و پشیمانی نصیبمان نخواهد شد.

به سند معتبر از حضرت امام صادق^(ع) نقل شده است؛ چون مؤمنی بمیرد و چهل نفر از مؤمنان بر جنازه او حاضر شوند و بگویند:

اللَّهُمَّ إِنَّا لَا نَعْلَمُ مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنَّا. «خداوند! ما از او به غیر از نیکی چیزی نمی دانیم و تو داناتری به احوال او از ما».

چون این را بگویند، حق تعالی فرماید: من گواهی شما را پذیرفتم و آن گناهانی را که من می دانم و شما نمی دانید، آمرزیدم.

در حدیث معتبر دیگری از رسول خدا^(ص) نقل شده است؛ اول چیزی که در عنوان نامه مؤمن پس از مرگش می نویسند، سخنانی است که مردم در حق او می گویند؛ اگر نیک بگویند، نیک می نویسند و اگر بد بگویند، بد می نویسند.

این روایات، روایات تکان دهنده ای است و اهمیت نحوه برخورد با مردم را در دیدگاه خداوند متعال یادآوری می کند، اما به راستی چگونه می توان به حاصل این روایت رسید که چنین شهادتی در حق ما داده شود و عاقبت بهشت، روزی مان شود؟

عدد۴۰ در روایات یک عدد نمادین است و در اینجا منظور این است که همه کسانی که با شما در زندگی روزمره ارتباط دارند، تصور خوبی از شما داشته باشند و برخورد خوبی از شما دیده باشند، همان کسانی که معمولاً در تشییع یک فرد شرکت می کنند، اعم از بستگان نزدیک و همکار و هم کلاسی و کسانی که در محل کار و زندگی با آن ها دمخور هستیم، این افراد اگر تصور خوبی از ما داشته باشند، خدا گناهان ما را می آمرزد، اینکه افراد تصور خوبی از ما داشته باشند، غالب اوقات به یک برخورد دوستانه و خوب است، به خوش زبانی است؛ چنان که

از امام صادق^(ع) درباره حد حسن خلق سؤال شد و حضرت در بیان مصداق های آن به سه مطلب تصریح فرمودند:

ثَلَاثٌ جَانِبُكَ وَ تَعْلِيْبُ كَلَامِكَ وَ تَقْلُبُ أَحْسَاكَ بِيَشْرَ حَسَنٍ.

اول، نرمی و نرمخویی در برخورد با نزدیکان و دوم، استفاده از کلام پاک و کلمات پاکیزه و زیبا در سخنان و سوم، با روی باز با دیگران برخورد کردن. این همان چیزی است که باعث ایجاد تصویر خوب از فرد در نگاه دیگران و در نهایت ارزش گناهان فرد و عاقبت خوش و بهشتی شدن می شود.

حالا فرصت ماه خدا به ما رو کرده است؛ فرصتی که باید در آن به اصلاح رویه زندگی خود اقدام کنیم و از ابزار روزه و فضای مبارک این ماه که سرعت دهنده و شتاب دهنده در خوبی هاست، برای تقویت انگیزه و اراده در این راه استفاده کنیم و همیشه این موضوع را در گوشه ذهن خودمان داشته باشیم که شاید فرصت بعدی در کار نباشد، شاید ماه رمضان دیگری، روزی ما نشود که دنبال این اصلاح و این دستور و این حسن عاقبت باشیم.

آراسته باشید تا فقیر نشوید!

طیبه اشرفی! اگرچه آموزه های دینی بر زیبایی باطنی و آراستگی روح و جان به زینت تقوا تأکید می کنند، این طور نیست که از ظاهر غفلت کرده باشند، بلکه بر رعایت زیبایی ظاهری هم توصیه کرده و راه هایی را در این باره به ما نشان داده اند. پیامبر خدا^(ص) می فرماید: «خداوند متعال زیباست، زیبایی را دوست دارد و دوست دارد اثر نعمت خود را در بنده اش ببیند، او فقر و فقرنمایی را دشمن می دارد».

(کنزالعمال: ۱۷۱۶۶)

و از رسول خدا^(ص) است که فرمودند: «خداوند متعال زیباست و زیبایی را دوست دارد، خوی های والا را دوست دارد و خصلت های پست را ناخوش می دارد».

(کنزالعمال: ۱۷۱۶۸)

ایشان همچنین می فرمایند: «خداوند متعال دوست دارد وقتی بنده اش نزد برادران خود می رود، با هیئتی آماده و آراسته برود».

(مکارم الأخلاق: ۱/۸۵/۱)

امام علی^(ع) می فرماید: «همچنان که دوست دارید افراد غریبه شما را در بهترین هیئت ببینند و خود را برای آن ها می آرایید، وقتی نزد برادر مسلمان خود می روید، نیز خویشتن را بیارایید».

(الفصل: ۱۰/۶۱۲)

امام صادق^(ع) نیز در این باره فرموده اند: «پیامبر خدا^(ص) مردی را دید که موهای سرش ژولیده، لباسش کثیف و چرکین و سر و وضعش پریشان و به هم ریخته است، فرمود: لذت بردن از نعمت های الهی و نمازیدن نعمت، جزودین است».

(الکافی: ۵/۴۳۹/۶)

ایشان همچنین می فرمایند: «لباس زیبا بپوش؛ زیرا خداوند زیباست و زیبایی را دوست دارد، اما باید از حلال باشد».

(وسائل الشیعه: ۴/۳۴۰/۳)

امام کاظم^(ع) نیز با اشاره به ضرورت رعایت زیبایی ظاهری می فرماید: «امام صادق^(ع) فرمودند: خداوند زیبایی و خودارایی را دوست دارد و بینوایی و فقرنمایی را ناخوش می دارد. هرگاه خداوند به بنده ای نعمتی می دهد، دوست دارد اثر آن را در او ببیند، گفته شد: چگونه؟ فرمودند: لباس تمیز بپوشد، خود را خوش بو کند، خانه اش را گنج کاری کند، جلو در حیاط خود را ببرد، حتی روشن کردن چراغ پیش از غروب خورشید، فقر را می برد و روزی را زیاد می کند».

(الأمالی للطوسی: ۲۷۵/۵۲۶)

امام رضا^(ع) هم درباره زیبایی ظاهری فرموده اند: «روایت می کنم که خداوند تبارک و تعالی، زیبایی و آراستگی را دوست دارد و فقر و فقرنمایی را دشمن می دارد. خداوند عزوجل از مردان کثیف و بدبو نفرت دارد».

(بهار الانوار: ۳۳/۳۴۰/۱۶)

رسول خدا^(ص) تأکید می کنند: «بهترین چیزی که به مرد مؤمن داده شده است، خوی نیکوست و بدترین چیزی که به انسان داده شده است، دل بد در چهره زیباست».

(کنزالعمال: ۵۱۷۰)

اگرچه آموزه های دینی بر زیبایی ظاهر تأکید دارند، زیبایی باطنی را بهتر و کارگشتر از آن می دانند، پیامبر^(ص) در این باره می فرماید: «نیازهای خود را از خوش رویان بخواهید، زیرا اگر نیاز تو را برآورده کنند، با گشاده رویی می کنند و اگر دست رد به سینه ات زنند، باز با گشاده رویی می زنند. بسا خوشرویی که در هنگام نیازخواهی از او، زشت رو می شود، و بسا زشت رویی که در هنگام نیازخواهی از او خوش رو می شود».

(کنزالعمال: ۱۶۸۱۰)

ایشان همچنین در پاسخ به اینکه زیبایی مرد به چیست، فرمودند: «به داشتن عقیده درست».

(بهار الانوار: ۷۱/۴۸/۳۹۰)

مولای متقیان امام علی^(ع) هم در این باره می فرماید: «خداوند عزوجل سیمای زن را در رخسار او و سیمای مرد را در گفتارش قرار داده است».

(بهار الانوار: ۷۱/۴۸/۶۳)

مروری بر نمازهای توصیه شده برای ماه مبارک رمضان

با نماز در رمضان اوج بگیریم

آمینه مستقیمی! برای ماه مبارک رمضان به عنوان ماهی که از آن به میهمانی خدا تعبیر می شود، اعمال و آداب بسیاری سفارش شده است تا در سایه اهتمام و عمل به آن ها، بیشترین بهره ها را از این ضیافت یک ماهه ببریم و همه سالمان را مبارک کند. از نمونه اعمال توصیه شده و دارای ثواب بسیار، نمازهای این ماه است که ثواب هریک از آن ها اعجاب برانگیز است.

گزارش



نماز مخصوص شب های احیا

با توجه به اینکه قله و اوج شب های رمضان، لبایی قدر و احیاست، برای این سه شب نیز نمازهایی توصیه شده است؛ برای شب نوزدهم سفارش شده است پنجاه رکعت (۲۵ تا دو رکعتی) و در هر رکعت بعد از حمد پنجاه مرتبه سوره زلزله (بنا بر قولی یک مرتبه) خوانده شود. امیرالمؤمنین علی^(ع) فرموده اند: «هرکه این نماز را بخواند، خدا را مثل کسی که صد حج و صد عمره به جا آورده باشد، ملاقات می کند و سایر اعمال او را نیز قبول می کند» (وسائل الشیعه، ج ۵، ص ۱۸۸).

برای شب های بیستیم و یکم و بیست و سوم، هشت رکعت نماز (چهار دو رکعتی) سفارش شده است که در هر رکعت بعد از حمد، سوره دلخواه، یک مرتبه خوانده می شود. امام علی^(ع) در ثواب این نماز فرموده اند: «هرکه این نماز را بخواند، خدا گناه گذشته و آینده اش را می آمرزد» (وسائل الشیعه، ج ۵، ص ۱۸۸) و نیز ایشان می فرمایند: «گشوده می شود از برای او درهای آسمان».

تشریف به ضیافت... از باب نماز

آموزه های دینی توصیه می کنند در شب اول ماه مبارک رمضان، دو رکعت نماز خوانده شود؛ در هر رکعت «حمد» و سوره «انعام» بخوانیم و درخواست کنیم که حق تعالی کفایت کند ما را و نگاه دارد ما را از آنچه می ترسیم (مفاتیح الجنان، ص ۴۴۶). همچنین است دو رکعت در روز اول ماه، در رکعت اول سوره «حمد» و سوره «فتح» و در رکعت دوم سوره «حمد» و هر سوره ای که خواست، می خواند. در ثواب آن گفته شده است: «حق تعالی جمیع بدی ها را در آن سال از او دور کند و در حفظ خدا باشد تا سال آینده»

(مفاتیح الجنان، ص ۴۵۲).

نماز هزار رکعتی ماه مبارک

در تمام شب های این ماه، هزار رکعت نماز بخوان، بدین ترتیب که «از شب اول تا شب بیستم در هر شب ۲۰ رکعت، ۱۰ دو رکعتی مانند نماز صبح، هر دو رکعت به یک سلام، از شب بیست و یکم تا آخر ماه، هر شب ۳۰ رکعت به همان روش و در هریک از سه شب احیا نوزدهم، بیست و یکم و بیست و سوم، صد رکعت به ترتیب مذکور

(المصباح المنیر، ص ۳۲۸).

خواندن نماز خاص در هر شب

شب های ماه مبارک رمضان هر کدام نماز مخصوصی دارند. مرحوم «علامه مجلسی» در فصل آخر از اعمال ماه مبارک رمضان در کتاب «زادالمعاد»، نماز شب های ماه مبارک رمضان را بیان کرده است، برای مثال برای شب نهم از این ماه، توصیه شده است شش رکعت (سه نماز دو رکعتی)، بین نماز مغرب و عشا و در هر رکعت بعد از حمد، هفت مرتبه «آیت الکرسی» خوانده شود و بعد از نماز، پنجاه مرتبه صلوات بفرستیم. حضرت امیرالمؤمنین^(ع) درباره ثواب این نماز فرموده اند: «ملانکه عمل او را بالا می برند، مثل عمل راستگویان و شهدا و صالحین»

(وسائل الشیعه، ج ۵، ص ۱۸۷).

میانبر بخشش ۷۰ هزار گناه

از جمله نمازهای ماه مبارک رمضان آن است که در هر شب، دو رکعت نماز و در هر رکعت پس از حمد سه مرتبه سوره توحید را می خوانیم و بعد از سلام می گوئیم: «سُبْحَانَ مَنْ هُوَ خَفِیْظٌ لَا یَقُولُ، سُبْحَانَ مَنْ هُوَ رَحِیْمٌ لَا یَفْجَلُ، سُبْحَانَ مَنْ هُوَ قَائِمٌ لَا یَسْهُو، سُبْحَانَ مَنْ هُوَ دَائِمٌ لَا یَلْهُو». سپس تسبیحات اربعه را هفت مرتبه می خوانیم و در ادامه می گوئیم: «سُبْحَانَکَ سُبْحَانَکَ سُبْحَانَکَ يَا عَظِیْمُ اغْفِرْ لِي الذَّنْبُ الْعَظِیْمُ» و در پایان ۱۰ مرتبه صلوات می فرستیم بر پیغمبر^(ص) و آل او، کسی که این دو رکعت نماز را به جا آورد، خداوند برای او ۷۰ هزار گناه را می آمرزد.

(مفاتیح الجنان).

روشنا

رسول خدا^(ص)! قال رسول الله^(ص) و آله لکل شیئی زکاه و زکاه الابدان الصیام. (الکافی، ج ۴، ص ۶۲، ح ۲۳)

رسول خدا^(ص)!

برای هر چیزی زکاتی است و زکات بدن ها روزه است.

ذکر

او که حساب و کتاب نمی کند

«و سپاس خدای را که در برابر خطا و گناهانم حلم و بردباری کرد، چنان که گویی گناهی از من سر نزده است». این همه نعمت داده است، بدون اینکه بخواهیم، باز می گوید هر چیزی می خواهی، به خودم بگو، من مهربانم به تو؛ أَنْتَ الْقَائِلُ وَ قَوْلُكَ حَقٌّ وَ وَعْدُكَ صِدْقٌ (الضُّحَى) وَ اسْأَلُوا... مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ... كَانْ يَكْمُ رَحِیْمًا. «تو خود فرمودی و سخن تو، حق و وعده تو، حقیقت است. فرمودی هر چه می خواهی، از خدا فضل و کرم بخواهید که خدا به شما بندگان، همیشه مهربان است».

بزرگی هم، سربلندی و نام نیکو دادی، خدا همه این کارها را برای ما می کند بدون اینکه نیازی به ما داشته باشد؛ وَ هُوَ غَنِيٌّ عَنِّي، از من بی نیاز است، اما نعمت می دهد، از من بی نیاز است ولی رحمت می فرستد، اصلا همه این ها هیچ، من در برابر خدا برمی خیزم، گستاخی می کنم، گناه می کنم، اما او طوری با من رفتار می کند انگار هیچ خطایی نکرده ام. وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يَخْلُقُ عَنِّي حَتَّى كَأَنِّي لَا ذَنْبَ لِي؛ هنگامی که کودکی بودم، مرا پروراندی و در

جز محبت نیست. راستش می خواستم به اینجا برسم که خدا هم برای ما بنده هایش همین طور است، اما یک طور عجیب و غریب ترش. به قول امام سجاده^(ع) در دعای ابو حمزه ثمالی: اَللّٰهُ رَبِّیَّتَنِیْ فِیْ نِعْمَیْکَ وَ اِحْسَانِکَ صَغِیْرًا وَ تَوْهَتْ بِاِشْمِیْ کَیْبِرًا فَمَا مِّنْ رِّزَاقٍ فِی الدُّنْیَا بِاِحْسَانِیْهِ؛ «ای خدا! تویی که در انواع نعم و احسان هنگامی که کودکی بودم، مرا پروراندی و در

سمانه رضوانی! فکر نمی کنم شما تا حالا پدری را دیده باشید که آنچه برای فرزند نوزد اش خرج کرده است، حساب و کتاب کند، مثلا بگوید «بین فاکتور کردم پوشک فلان عدد، شیرخشک چند تا، پول دکتر و دارو آن قدر تومن...». من که ندیدم. اصلا بخواهیم مادی هم به این قضیه نگاه کنیم، جور در نمی آید کسی تا وقتی ازدواج نکرده ایم و مستقل نشده ایم، تمام و کمال خرج زندگی ما را بدهد. چرا یک نفر کار کند، از خواب و خوراک و عمرش بزند تا برای من فرزند، بشود خواب و خوراک راحت؟ به نظر من چیزی جز کار دل نیست.

ساکن ابدی تکیه کرمانی‌ها



این امر باعث شد پس از صاحب چاپخانه بیشتری‌ن درامد را در بین همکاران خود داشته باشد. با وجود این نبی‌بخش به خواندن کتاب‌هایی که نوشتن متن آن‌ها شغلش شده بود، قانع نبود و به دنبال فرصتی بود تا تحصیل خود را ادامه دهد. جرقه تبدیل این آرزو به حقیقت را یکی از روحانیون شیعه وقت بمبئی در دل وی روشن کرد. نبی‌بخش در سالیان میان سالی در این باره نوشته است: «شی در مسجد شیعیان بمبئی (مُقل مسجد که اکنون نیز دائر است)، با دوستان و رفقا خدمت مولوی علی‌بخش مرحوم نشسته بودیم. ایشان در جواب ملا محمد حسین فرمودند انسان باید بداند که تحصیل علم در مورد او مقدر نشده است. هرکسی به اندازه سعی و کوشش خودش می‌تواند کسب دانش نماید. در آن هنگام هجده سال از عمرم گذشته بود. کلام آن دانشمند بزرگ در قلبم تأثیر عمیقی گذاشت. آن روزها در بمبئی همه‌گونه وسایل آسایش و رفاه برای من مهیا بود. همان شب به فکر فرو رفتم که اگر بر همین حال بمریم، تا ابد جاهل خواهم ماند. در همان هفته تصمیم گرفتم برای تحصیل علم از بمبئی هجرت کنم و استخاره نمودم؛ برای لاهور خوب آمد. مقصود من از این حرکت (هجرت) تحصیل ادبیات عرب و علوم اسلامی برای فهم قرآن و روایات آل محمد(ع) بود.»

سفر برای آموختن

نبی‌بخش اندکی بعد راهی لاهور شد. این شهر در آن سال‌ها بزرگ‌ترین مرکز آموزش شیعیان هندوستان محسوب می‌شد. او سالیانی چند در دانشگاه مرکزی ایالت پنجاب به تحصیل قرآن و علوم اسلامی پرداخت و با مدرک ممتاز در این رشته فارغ التحصیل شد. او در دوره همزمان با آموختن دروس قرآنی و اسلامی، ادبیات عرب، ادبیات انگلیسی، زبان عبری و ادبیات فارسی نیز فراگرفت و تاحدی به دو زبان فارسی و عربی تسلط پیدا کرد که به هر دو زبان با تخلص «بدیع‌الزمان» و «بدیع‌الزمان هندی» شعر می‌سرود. او که در این دوران با لقب دینی مولوی شناخته می‌شد، اندکی پس از پایان تحصیل در لاهور راهی

رضا سلیمان نوری^۱ با کمی تحقیق و تفحص در آثار مکتوب و غیرمکتوب باقی‌مانده از روزگاران گذشته به راحتی می‌توان ردپای بزرگانی را یافت که در سال‌های دور و نزدیک مجاورت حضرت ثامن^(ع) را به هم نشینی با فامیل و همشهریان ترجیح داده و همسایه غریب‌الغربا^(ع) شده‌اند. بدیع‌الزمان هندی یکی از شاخص‌ترین و البته ناشناخته‌ترین این افراد است. او را به رغم نوشتن آثار مکتوب متعدد و حتی مشخص بودن مکان دفنش کمتر کسی از اهل فرهنگ و ادب و دین مشهد امروز و حتی دیروز می‌شناسد.

«نبی‌بخش»، عاشق فرزند نبی

خداوند سال ۱۲۹۵ هجری قمری برابر با ۱۲۵۷ خورشیدی به مولوی ضیاء الدین، روحانی بزرگ شیعه ساکن شهر مبارک‌پور ایالت اوتارپرادش هندوستان، فرزند پسری عنایت فرمود. پدر به واسطه ارادت ویژه‌ای که مانند بسیاری از مسلمانان هند به پیامبر خاتم^(ص) داشت، به رسم آن دوران شیعیان هند او را نبی‌بخش نامید. پسر سال‌های نخست زندگی را مانند تمام هم‌سن‌وسالان خود در مبارک‌پور در آغوش گرم خانواده و طبیعت گرم و بارانی منطقه، با گردش در باغات و جنگل‌های سبز و خرم گذرانید. نبی‌بخش با رسیدن به سن علم‌آموزی فراگرفتن دانش خاصه علوم دینی را زیر نظر پدر آغاز کرد. او از همان کودکی پیوندی خاص با نوشتن داشت، به نحوی که از این منظر در زادگاهش چهره بود. نبی‌بخش هنوز ده‌ساله نشده بود که پدر و خانواده‌اش به بمبئی مهاجرت کردند.

او در این شهر به تحصیل ادامه داد و به مرور زمان به خطاطی زبردست و نقاشی چیره‌دست تبدیل شد. هنوز هجده ساله نشده بود که توانست در یکی از چاپخانه‌های بمبئی شغلی پردرآمد به دست آورد. او در آن دوران مسئول بازنویسی متن کتاب‌های خطی روی صفحات سنگی مورد استفاده در چاپ سنگی بود.

«میرزا لطف‌ا...»

و حکم قطع ید شاهزاده قاجاری

مرضیه ترابی^۲ در میان تصاویر آلبوم‌های کاخ‌موزه گلستان، بخش عمده‌ای از عکس‌ها به پرتره یا چهره‌نگاری از افرادی مربوط می‌شود که به مناسبت‌های مختلف و به خواست شاه و گاه با سلیقه عکاس، از آن‌ها تصاویری تهیه شده است. در میان این چهره‌ها، کسانی وجود دارند که در دوره خودشان شهرت زیادی داشتند، اما در ادوار بعد، به دلایل گوناگون، نامشان به فراموشی سپرده شد و جز در متون و اسناد تاریخی، نشانی از آن‌ها باقی نماند. یکی از این افراد، «میرزا لطف‌ا...، روضه‌خوان» است که امروز، ضمن نمایش دو عکس از وی در «کشف تاریخ» (از آلبوم شماره ۲۶۲) درباره شخصیت و اقدامات او خواهیم گفت. شاید در وهله‌اول با خود بگویید که روضه‌خوانی در دوره قاجار، سمت چندان دندان‌گیری نبود و شاغلان به آن، نمی‌توانستند نفوذ چندان‌ی در بدنه حاکمیت داشته باشند. فی‌المثل در مشهد، بیشتر روضه‌خوان‌ها، افراد فقیری بودند که در محلات پایین شهر مانند «پایین خیابان» و بخش‌های شرقی عیدگاه و نوغان زندگی می‌کردند. اما این تحلیل چندان درست نیست و با واقعیت مطابقت ندارد. برخی از روضه‌خوان‌ها به دلیل امتیازاتی همچون خاندان قدرتمند، سوابق علمی درخوراعتنا، صدا و اجرای خوب و نیز حمایت اشخاص صاحب نفوذ، به تدریج قدرت فراوانی به دست می‌آوردند و حتی با زیر و قایع سیاسی و راهبردی می‌شدند. میرزا لطف‌ا... یکی از افراد بود. «عبد‌ا... مستوفی» در کتاب «شرح زندگانی

کشف تاریخ

درباره روحانی «نبی‌بخش» که ۱۲۴ سال پیش به عشق امام‌رضا(ع) از هند به مشهد آمد و در این خاک مقدس آرامید

زادگاهش شد تا با آموزش علوم دینی به همشهریان خود، زکات علمش را پرداخت کند. نبی‌بخش چندی بعد در حالی که پادروان میان سالی گذاشته و صاحب زن و فرزند بود، با علامه شیخ عبدالعلی هروی دیدار کرد. هروی از روحانیون برجسته آن دوران ایران ایران با میان داری انگلستان مدتی را در ایران قاجاری زندگی و سپس به هندوستان مهاجرت کرده بود. این دیدار که چندبار دیگر هم تکرار شد و در جریان آن نبی‌بخش پاسخ اشکالات معرفتی و تفسیری خود را از شیخ هروی جویا می‌شد. تأثیر مهمی در روح و روان مولوی گذاشت تاجایی که او با خود عهد کرد که بار دیگر برای آموختن بیشتر ترک وطن کند، البته علاوه بر این هم‌نشینی‌ها، سخنرانی‌های شیخ هروی درباره لزوم آشنایی بهتر و بیشتر مسلمانان به منظور رهایی از بند ظلم و ستم انگلستان و هم‌زمان دوری از خرافات که بعدها به کتاب مواعظ حسنه تبدیل شد، هم در این انقلاب دوم روحی مولوی نبی‌بخش مؤثر بود. مشهد مقصدی بود که نبی‌بخش برای دومین سفر بزرگ زندگی خود انتخاب کرد.

در مجاورت امام ثامن(ع)

اسناد موجود بازگوکننده این واقعیت است که مولوی نبی‌بخش در یکی از ملتبه‌ترین روزگاران گذشته بر مشهد – یعنی اندکی پس از واقعه تیرماه ۱۲۱۴ مسجد گوهرشاد– ساکن این دیار شده است. همین امر و جو امنیتی حاکم بر شهر در آن دوران باعث شد وی نتواند در مدارس علمیه وقت شهر به تحصیل یا تدریس بپردازد و در نتیجه با اجبار ساکن محله کشمیری‌های پایین خیابان شد.

این امر از یک سو و آشنایی وی با برخی تاجران کرمانی مقیم مشهد که روزگاری با هندوستان – و به صورت دقیق تر لاهور – دادوستد داشتند، عاملی شد تا وی از حسینه کرمانی‌های مشهد که در محله قبرمیر و مجاورت کوچه کشمیری‌ها قرار داشت به عنوان محل ارائه اندیشه‌های دینی خود استفاده کند.

در این بین، تابعیت هندی مولوی نبی‌بخش باتوجه‌به در اشغال انگلستان بودن این کشور و در نتیجه تبعه انگلستان محسوب شدن اهالی هند، تا حد بسیاری برای درامان ماندن وی از برخی ناملایمات روزگار ناشی از اقدامات پهلوی اول و عوامل وی علیه علمای مشهد مؤثر بود. او در این دوران بیشتر خود را با تخلص شعری خویش یعنی بدیع‌الزمان هندی معرفی می‌کرد. این امر البته پس از سقوط پهلوی اول تا حد بسیاری به ضرر او تمام شد، زیرا در سال‌های اشغال مشهد توسط قوای ارتش سرخ او مانند بسیاری دیگر از هندی‌های مقیم مشهد مجبور شده بود کمتر در انظار عمومی ظاهر شود.

این شرایط باعث شد ملوی نبی‌بخش در سال‌های حضور در مشهد بار دیگر به سراغ داشته‌های دوران جوانی خود برود و برای گسترش اندیشه خود به نوشتن بپردازد. او در این دوره زمانی موفق به نوشتن و سپس چاپ بیش از دوازده کتاب نفیس در تفسیر قرآن و معارف شیعی با عناوینی چون المعرفته بالروحانیه و التورائیه، مراحل الازل و الابد، التوحید و التجرید، مواهب الرضویه، در اسرار ذیح عظیم، میدان محشر، جثات الخلود، بشاره المصطفی من صحائف الانبیاء، المعراج، مهدی، شیعه، مجالس شاهکار [در مواعظ و روش صحیح تبلیغ اسلام]، القسطاوش المستقیم [تشریح عقاید اسلامی با براهین قرآنی و روایی] و دُرُ التَّظْطِیم فی اوصاف المعصومین [اشعاری در معرفی شخصیت، صفات و مناقب چهارده معصوم^(ع)] شد. مولوی نبی‌بخش در اغلب این کتاب‌ها از دیگر هنر خدادادی اش – یعنی نقاشی – هم برای بیان مقصود خود استفاده کرد.

بدیع‌الزمان هندی در این دوران سختی‌های بسیار کشید، اما حاضر نشد از امتیازات رسمی ارائه شده از سوی کنسولگری انگلستان برای اتباع هند استفاده کند و تنها با اشاره به زیستگاه اولیه خود تلاش کرد برخی ناملایمات ار پشت سر گذارد، امری که مورد توجه برخی از اهالی فرهنگ قرار گرفت تاجایی که پس از درگذشتش دکتر قاسم‌رسا، ملک‌الشعرا ی وقت آستان قدس رضوی، این قطعه شعر را سرود:

چهره هویتی

فغان که رفت گران‌مایه گوهری از دست فغان که رونق بازار اهل علم شکست چو رخت بست نبی‌بخش مولوی ز جهان دری زمانه ز درهای علم و دانش بست چو با ولای علی^(ع) آرمیده در دل خاک به زیر سایه لطفش ز رنج محنت رست چو طبع خامه برآورد و از خرد پرسید ز سال رحلت آن عالم خدای پرست بگفت در مه شعبان شتافت سوی جنان چو هفت سال گذشت از هزار و سیصد و شصت باتوجه به تاریخ به کاررفته در بیت پایانی این شعر می‌توان گفت که مولوی نبی‌بخش در سال ۱۳۶۷ قمری، برابر با ۱۳۲۷ خورشیدی، به دیدار معبود رفته است.

نخستین ساکن دائمی تکیه کرمانی‌ها

اسناد مکتوب موجود درباره مکان دفن مولوی نبی‌بخش سکوت کرده‌اند اما اگر شرایط اقتضا کند و بتوانید سری به سرداب حسینه کرمانی‌های مشهد بزنید با سه مزار مواجه می‌شوید. سنگ قرار گرفته بر قدیمی‌ترین این مزارها بازگوکننده دفن مولوی نبی‌بخش بدیع‌الزمان هندی در زیر آن است. هرچند سندی بر چرایی این دفن وجود ندارد، باتوجه‌به شرایط مشهد در زمان فوت مولوی نبی‌بخش می‌توان مدعی شد که مسئولان وقت تکیه کرمانی‌ها براساس وصیتی که مولوی کرده بوده و باتوجه‌به سال‌ها حضور وی در این مجموعه با دفنش در این سرداب موافقت کرده‌اند. دفن دکتر عبدالعلی مولوی، یکی از فرزندان بدیع‌الزمان هندی، در اردیبهشت ۱۳۴۸ در کنار پدر، در سرداب تکیه کرمانی‌ها هم می‌تواند مدرک دیگری بر ارتباط قوی این خانواده با جامعه کرمانی‌های مشهد باشد، موضوعی که متأسفانه نویسنده کتاب گروه‌های مهاجر به مشهد از صفویه تا کنون، به هنگام معرفی شاخه‌های مختلف هندی‌ها، پاکستانی‌ها، کشمیری‌ها و حتی کرمانی‌های مهاجر به مشهد هیچ اشاره‌ای بدان نکرده تاردی از مولوی نبی‌بخش و خانواده وی در این کتاب که مهم‌ترین منبع شناسایی مهاجران به مشهد محسوب می‌شود، وجود نداشته باشد.



... گرفتار است به عداوت و بی‌مبالاتی و نخوت میرزا عبدالوهاب خان نوری که حاکم طهران بود. هر دو دست آن جوان بدبخت را صبح روز هفدهم ربیع‌الاول... در نظامیه خراب شده، قبل از طلوع آفتاب قطع کردند... قبله عالم و عالمان روحانفاده قسم یاد کردند که نمی‌دانستند عزیزا... میرزا شاهزاده و قاجار است. باری مضمی ماضی، دو دست آن بدبخت از میان رفت و مال المصالحه و حق السکوت عزل نظام‌الملک از تهران شد و ششصد تومان از مواجب نظام‌الملک به عزیزا... بیچاره، تظلم دادند.»



به اختصار در «تاریخ مشروطه ایران» نقل می‌کند، آشکار می‌شود، می‌دانیم که امین‌السلطان (میرزا علی‌اصغر خان اتابک) یکی از دشمنان جدی مشروطیت بود، اما یکی از عجیب‌ترین گزارش‌ها درباره میرزا لطف‌ا...، روضه‌خوان، سندی است که سال ۱۳۹۵ خورشیدی، توسط رسول جعفریان منتشر شد، سندی که دست‌نویس تقویم روزانه «عبدالعلی قاجار» بود و نشان می‌داد که در یک مورد، میرزا لطف‌ا... دستور به قطع دودست یک شازده قجری داده است. «عبدالعلی قاجار» می‌نویسد: «حکایت غریب و امر

شهریار

اشنبه
۱۳۰۳ هجری قمری
۸ رمضان ۱۳۴۴
شماره ۲۴۸

۱۵



تاریخ و هویت

منابع:

مشاهیر

مدفون در

مشهد و

اثر حومه، اثر

غلامرضا،

جلالی و

همکاران،

مواهب

الرضویه، اثر

بدیع‌الزمان

هندی،

پایگاه‌های

اینترنی

علمای هند

و مهدی

شیعه، روزنامه

شهرآرامحله

تامن.

هنر مشهد مفتخر به صبا

یادی از احمدفخر صبا، بازیگر، کارگردان و برنامه ساز مشهدی رادیو و تلویزیون که ۱۸ اسفند ۱۳۹۹ درگذشت



طرح:حسین صافی/شهرآرا

باهوش، مرموز و خطرناک

از همان نخستین نت های تیتراژ سریال روی تصایر سیاه و سفید و سرخی که مارش وحشت می زدند، می شد فهمید با یک اثر جنایی نفس گیر رو به رویم . سروان محمدی (عبدالرضا کبری) تا آن روز پرونده های زیادی را زندگی کرده بود. اما این بار، باید پیگیر قتل نوازنده اکسترسی می شد که جسد سوخته اش به زحمت میان انبوه زباله ها قابل تشخیص بود. توی آن قسمتی که سروان محمدی، جسد دخترش را توی صندوق عقب اتومبیل پیدا کرد، «مزد ترس» میخ ماندگاری اش را میان سریال های تلویزیونی کوبید. نقطه عطف پرکششی که نه تنها مسیر داستان را تغییر داد که تماشاگران سریال را بی پلک زدن، به دیدن باقی ماجرا ترغیب می کرد. روزی که سرخ ها به سرانجام داستان رسید و قاتل ماجرا موفق شد از جنگ نیروهای پلیس فرار کند، تابوی شکست ناپذیری پلیس مقابل خلاف کاران در سریال های تلویزیونی شکسته شد. قاتل باهوش، مرموز و خطرناکی که ایفای نقش او برعهده کسی نبود جز احمد فخر. بازیگر مستعد و جوان مشهدی.

مشهد، اصفهان و ایتالیا

اوایل دهه ۴۰، احمد فخر یک جوان هجده نوزده ساله برومندی بود که می خواست با دیپلم علوم طبیعی، دانشجوی پزشکی شود. از بد یا خوب روزگار، اصفهان قبول شد. هم علاقه اش را داشت، هم استعدادش را. دو سالی را هم به هر زحمت بود دشواری مسیر مشهد تا اصفهان را به جان خرید و راهش را ادامه داد، اما بالاخره یک جایی در سال سوم پزشکی، دیگر نتوانست حریف غصه توی چشم های پدر و مادرش بشود. مادری که هر بار کاسه آب را پشت سرش می ریخت و از لای قرآن، یک ورق صدقه بیرون می کشید برای رفع بلا. با چشم های مضطرب و متمسک تمنا می کرد قید این رفت و آمدها را بزند و این قدر او را چشم به راه جاده ها تنها نگذارد. احمد بالاخره دست تسلیم بالا برد و از سروکله زدن با مبانی پزشکی، متمایل شد سمت مدرسه عالی تلویزیون و سینما. کارشناسی اش که تمام شد، برای ادامه تحصیل

در مقطع کارشناسی ارشد، نگاهش را دودخت به سیاهی بی نهایت آسمان. عاشق ستاره ها بود. توی دنیای هزار نقش احمد، از پزشکی تا هنر و ستاره شناسی، می شد عاشقی کرد و خواند و آموخت. پس ناباورانه سر از رشته نجوم درآورد. بعد کارشناسی ارشدش که تمام شد دیگر برای خودش مردی شده بود. این بار، نه فقط راه جاده که از مسیر آسمان، خانه را به مقصدی دور ترک کرد. جوانی که تا دیروز قید پزشکی اصفهان را زده بود، حالا به مقصد ایتالیا پرواز می کرد برای تحصیل در مقطع دکترای رشته فلسفه، شیفتگی او به آموختن و مطالعه، تمامی نداشت. فرصتی که در مهد هنر و فلسفه، او را ترغیب کرد تا هم زمان در مقطع کارشناسی، نقی نیز به الهیات بزند و نیم نگاهی به عالم ادیان داشته باشد.

رادیو، تئاتر و تلویزیون

او بالاخره به ایران برگشت و بعد از گشت وگذار در عالم فلسفه و الهیات و ستاره شناسی، دوباره برگشت به عالم هنر و یک راست بعد سربازی سر از اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی درآورد. فعالیت در رادیو، همچنان که بانویسندگی و اجرا و کارگردانی

صحیح و سالم توی خانه، زندگی اش را می کرد، با یک افزایش فشارخون ناگهانی. کارش کشید به بیمارستان و از میان هنر و بازیگری و نقاشی و خوش نویسی، افتاد روی تخت های سرد بیمارستان و سه ماهی را در بدترین احوالاتی که همه دلهره گریز از کرونا داشتند، میهمان کادر پزشکی بیمارستان قائم شد. حال و ورزش تعریفی نداشت اما بالاخره حکم ترخیصش آمد و رفت خانه و با دست های پرمهر همسرش، نیره سادات رضوی، جان دوباره به رگ هایش دودید. کم کم داشت رنگ و رو باز می کرد و می شد همان احمد سرحال و خوش انرژي که این بار با نارا حتی در ناحیه کیسه صفرا به بیمارستان برگشت. دوباره همان بیمارستان و همان تخت های ناخوشی. توی ایام بستری، تمام سال های رونق و جوانی اش از مقابل چشمانش می گذشت. سال هایی که بارضا صابری روی صحنه می رفت و روزگاری باقامتی رشید و برنامه ریزان بازیگرانی بود که برای اکران فیلم هایشان به مشهد می آمدند و روی سن سینما با آن ها گفت و گومی کرد. اهالی فرهنگ و هنر شهر یکی یکی به ملاقاتش می آمدند. همه نفر به نفر می آمدند و آرام آرام اشک هایشان را پنهانکی از گوشه چشم ها می گرفتند و ناباورانه به پژمردن مردی نگاه می کردند که روزگاری، از حرفه ای ترین هنرمندان این شهر بود. او اما سکوت بود و سکوت.

اجرا در مشهد داشت مهیای حضور در سالن های نمایش تهران می شد. نمایشی که هیچ دیالوگی در آن نداشت و دو ساعت تمام روی صحنه می رفت. همسر احمد با تمام توان برای بهبود حال او تقلا کرد، اما سرنوشت آن چیزی نبود که بشود با آن دست به گریبان شد. کمتر از دو هفته به آغاز سال نو مانده بود که بالاخره احمد از همه چیز دست کشید و در روزهای پایانی سال ۱۳۹۹، برای همیشه از میان مارفت و نماند تا شکفتن دوباره درختان را به تماشا بنشینند. امروز چهارمین سالروز درگذشت اوست.



برای مشاهده گزارش مکتوب و ویدئویی شهرآرا که دو هفته پیش از مرگ احمد فخر تهیه شده بود کد را اسکن کنید.

پاییز، پژمردگی و پریدن

سال ۱۳۹۹ است و کرونا رمق کادر درمان را گرفته. مابین پرشمار بیمار گرفتار کووید، احمد فخر که

روزنامه فرهنگی-اجتماعی-اطلاع رسانی صاحب امتیاز

شماره ۴۴۴۸
۸ رمضان ۱۴۴۶
۱۹ اسفند ۱۴۰۳

مدیرمسئول
سید میثم موسوی مهر

سرمدیر
سید سجاد طلوع هاشمی

نشانی: خیابان کوهسنگی
ابتدای کوهسنگی ۱۵
دفتر مرکزی
۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸-۱-۵

تلفن
۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴

روابط عمومی
۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲

شماره پیامک
۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق نامه اخلاق حرفه ای

دمای هوای مشهد

۹۵٪ رطوبت هوا

صبح ۸
ظهر ۱۰
عصر ۱۰
شب ۸

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۴۱:۵۹ نیمه شب شرعی ۲۳:۰۰:۰۲
غروب آفتاب ۱۷:۳۳:۳۱ اذان صبح فردا ۰۴:۲۵:۰۷
اذان مغرب ۱۷:۵۱:۴۵ طلوع آفتاب فردا ۰۵:۴۹:۰۲

حکایت

صبا

در نکوهش بداخلاقی

بانوی مسلمانی همواره روزه می گرفت و به نماز اهمیت بسیار می داد و

حتی شب را با عبادت و مناجات به سر می برد؛ ولی بداخلاق بود و با زبان

خود، همسایگانش را آزار می داد.

شخصی به محضر رسول خدا (ص) آمد و گفت: «فلان زن، همواره روزه می گیرد

و شب زنده داری می کند؛ ولی بداخلاق است و بانیش زبانش، همسایگان

را می آزارد.»

رسول اکرم (ص) فرمود: «در چنین زنی، خیری نیست و او، اهل دوزخ است».

مجلسی، بحار الانوار، ج ۷۱، ص ۲۹۴

فروش نهال مثمر و غیر مثمر جهت عموم شهروندان

گل فصلی، بوته، پرچین، کود، سموم، خاک گلدان و باغچه و...

همراه با مشاوره گیاه پزشکی، آموزش شهروندی و خدمات امداد گیاه (نگهداری گل های آپارتمانی)

۱۵ الی ۲۵ اسفند ماه ساعت مراجعه: ۹ الی ۱۶

میدان غدیر - جنب بوستان ریحانه ابتدای بلوار شهید ابومهدی المهندس

تخفیف ویژه

میدان گلستان

نخستین روز شمار مشهور کشور

نشانی از تاریخ و هویت مشهد ۱۴۰۴

آینه در این محلول می بیند و آن را مشخص کرده است

معرفی جبرهای نامدار مشهد

آشنایی با لغات مشهدی

شعرها و ضرباتسل های مشهدی

معرفی معاللات و کوفته های قدیم مشهد

پیشینه های گردشگری در مشهد

آشنایی با اولین های مشهد

معرفی جاذبه های حرم مطهر رضوی

جهت سفارش عدد ۱۴۰۴ را به سرشماره ۰۷۲۸۹۳۰۰۰ پیامک و یا با شماره همراه ۰۹۹۰۵۵۴۶۰۹۲ تماس حاصل نمایید

نهار روز شماری است که تاریخ القصد ندارد