شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۴شنبه | ۲۰ ذی‌القعده ۱۴۴۵ | 29 05 24 | سال پانزدهم | ۰۹ ۰۳ ۱۴۰۳

۴۴صفحه؛۱۶صفحه روزنامه+۲۰صفحه کوله‌پشتی +۸صفحه شهرآرا محله | شماره ۴۲۲۸ | ۵۰۰۰ تومان

بازهم تهرانی‌ها، بازهم تبعیض

شهرآرا نقش شرکت‌های دانش‌بنیان در تحقق شعار سال و میزان حمایت از آن‌ها را بررسی می‌کند

۹

جدال با مرگ

روایت ۲ساعت اضطراب ودلهره در عملیات نجات جان پاکبان مشهدی گرفتار درسیل

۱۳

عکس: سعید گلی | شهرآرا

شهردار مشهد خبر داد

عملیاتی‌شدن ۳۰ پروژه کلان‌شهری در یک سال اخیر

۳

کارآفرین محله نیروهوایی هم خیاطی یاد می‌دهد هم رابط بین خیاط و کارفرما می‌شود

دوخت‌ودوز با چرخ مشکی

محله ۹و۱۰

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر مشهد:

۵هزار هکتار زمین خالی در شهر وجود دارد

۳

واکنش چهره‌های شناخته‌شده ایران و جهان علیه جنایات رژیم صهیونیستی

همه نگاه‌ها به «رفح» است

۱۱

چند پیشنهاد عملی برای آنکه در طول روز به یاد امام‌رضا(ع) باشیم

روزی که با تو متبرک شده است

۱۴

معاون معماری و شهرسازی شهرداری از مراحل پایانی پارک حفاظتی مشهد خبر داد

ایجاد پارک ۱۳ هکتاری در تپه‌های جنوبی شهر

۳

خشکاندن عمدی درختان در بولوار وکیل‌آباد ووضعیت نامشخص پرونده آن

به دنبال متهمان درخت‌کُشی

۴

استرس «ام‌اس»

با کنترل فشارهای روحی وروانی ازپیامدهای این بیماری خودایمنی بکاهیم

۱۲

گذری بر توسعه و تغییروتحول‌های انجام‌گرفته در مجموعه حرم‌مطهررضوی پس از انقلاب‌اسلامی

رونق ۴۶ساله در خانه دوست

۱۵

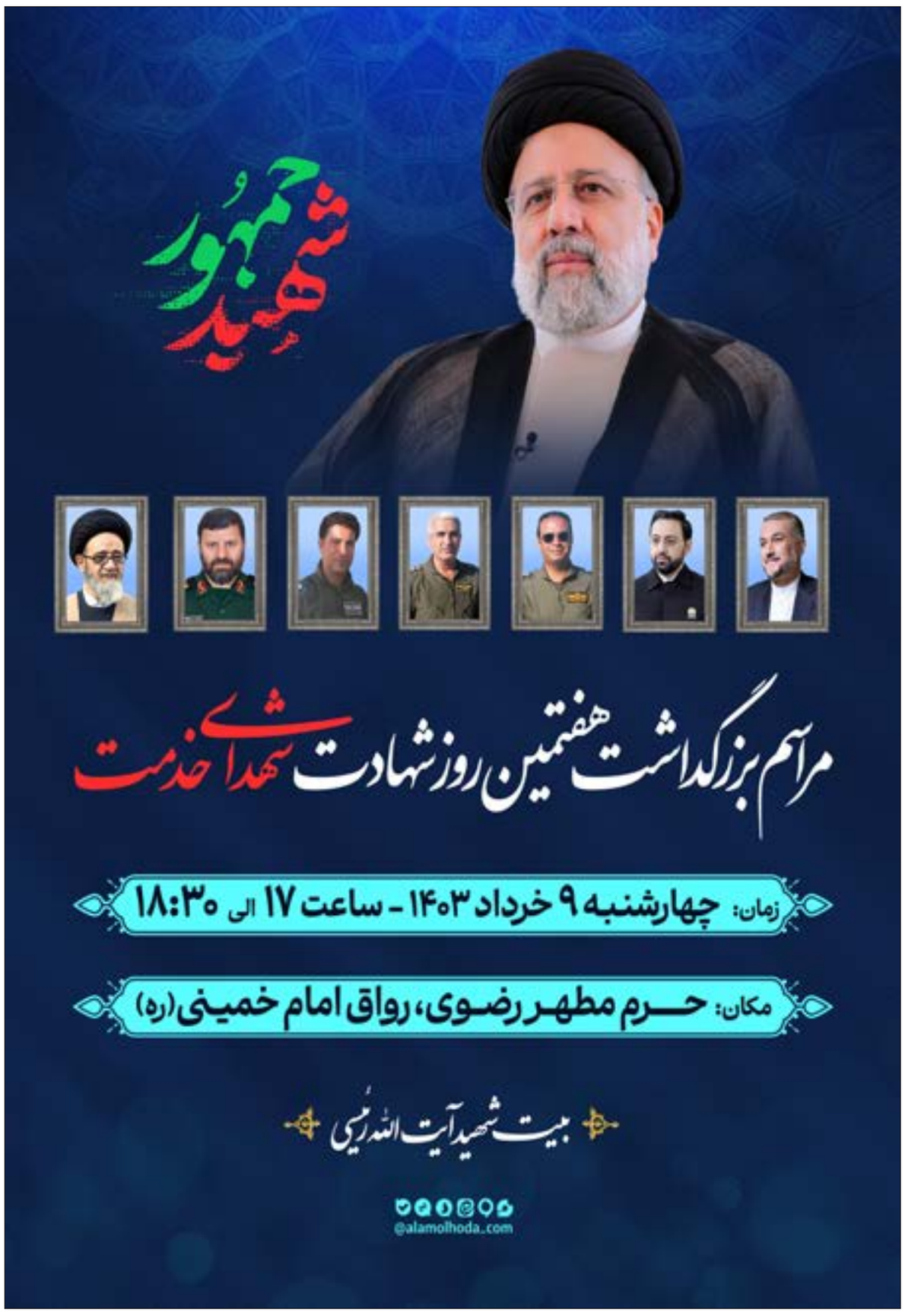
شماره ۱۹۴ کوله‌پشتی منتشر شد

یادداشت

آن مرد با باران آمد

معصومه متین نژاد
روزنامه نگار

۱۶



خبر چین

اولین آزمون استخدامی ویژه افراد دارای معلولیت برگزار می‌شود

معاون پشتیبانی و منابع انسانی بهزیستی خراسان رضوی ۱۷ خردادماه، هم‌زمان با سایر استان‌ها در خراسان رضوی و به‌صورت متمرکز در شهرستان مشهد برگزار خواهد شد. به‌گزارش روابط عمومی بهزیستی استان، منوچهر عدالت‌جو افزود: حدود هزار نفر از توان‌خواهان تحت‌پوشش بهزیستی خراسان رضوی در این آزمون ثبت‌نام کرده‌اند. وی ادامه داد: از طریق مکاتبه با ادارات بهزیستی همه شهرستان‌ها، اطلاعات افراد شرکت‌کننده در آزمون استخدامی اخذ شده است.

کاهش سفرهای جاده‌ای به استان در اردیبهشت ماه

معاون فنی و راه‌های روستایی اداره‌کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای خراسان رضوی گفت: ۲ میلیون و ۵۴ هزار و ۸۴۳ وسیله نقلیه در مبادی ورودی و خروجی استان در اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ تردد داشته‌اند که این عدد نسبت به مدت مشابه سال قبل ۵ درصد کاهش داشته است. به‌گزارش روابط عمومی اداره‌کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان، کاظم قلاسی افزود: بارش‌های بهاری، وقوع سیلاب در برخی جاده‌ها و صدور هشدارهای متعدد هواشناسی در خراسان رضوی تردد و سفرهای جاده‌ای به این استان را کاهش داده است.

بارش‌های رگباری شمال استان را فرا می‌گیرد

زهرا آهنگرزاده، کارشناس مرکز پیش‌بینی هواشناسی خراسان رضوی، گفت: بارش‌های پراکنده و رگباری عصر امروز با شدت و ضعف مناطق شمالی این استان را فرا خواهد گرفت. این بارش‌ها همراه با رعد و برق خواهد بود که با گسترش آن احتمال وقوع بارش‌ها در برخی از مناطق کلان‌شهر مشهد نیز دور از انتظار نخواهد بود.

۱۲ روز هوای پاک در فروردین و اردیبهشت

مدیرکل حفاظت محیط زیست خراسان رضوی گفت: تجربه روزهای دارای هوای پاک در کلان‌شهر مشهد از آغاز امسال تاکنون نسبت به دوره مشابه پارسال ۱۴۰ درصد رشد داشته است. به‌گزارش روابط عمومی محیط زیست استان، مهدی اله‌پور افزود: در دو ماه نخست امسال، یعنی از مجموع ۶۲ روز ابتدای امسال، شهروندان مشهدی دوازده روز هوای پاک تنفس کردند، درحالی‌که در مدت مشابه پارسال این تجربه در پنج روز خلاصه می‌شد. وی با بیان اینکه در دو ماه ابتدای امسال، شهروندان مشهدی چهل روز هوای سالم تنفس کردند، درحالی‌که این رقم پارسال ۴۱ روز بود و تنفس هوای ناسالم برای گروه‌های حساس نیز امسال ۱۰ روز و پارسال شانزده روز بود.

۳۰ درصد دانش‌آموزان خراسان رضوی اضافه‌وزن دارند

معاون تربیت بدنی و سلامت اداره‌کل آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: ۳۰ درصد دانش‌آموزان دختر و پسر این استان به‌طور میانگین دچار چاقی و اضافه‌وزن هستند. به‌گزارش روابط عمومی آموزش و پرورش خراسان رضوی، محمد کشتی‌دار افزود: به‌صورت تفکیکی ۲۶ درصد دانش‌آموزان دختر و ۳۴ درصد دانش‌آموزان پسر استان دچار چاقی و اضافه‌وزن هستند. وی افزود: هم‌اکنون سرانه فضای ورزشی روباز برای هر دانش‌آموز استان، معادل ۲۴ صدم مترمربع و سرانه فضای سرپوشیده ورزشی در استان نیز ۱۹ صدم مترمربع است.

عدد خبر

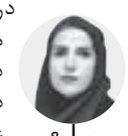
۱۵۰۰ درخواست

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی گفت: برای نصب نیروگاه خورشیدی از محل طرح نهضت ملی «تولید محصول سبز با برق سبز» تاکنون ۱۵۵۰ متقاضی در استان اعلام آمادگی کرده‌اند. علیرضا خدابنده در گفت‌وگو با ایسنا درباره نصب کنتورهای هوشمند در خراسان رضوی اظهار کرد: تاکنون ۴۴ هزار و ۳۸۳ کنتور برق در این استان هوشمند شده است و امسال نصب ۱۳ هزار کنتور هوشمند دیگر از جمله برنامه‌های شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی است. وی با اشاره به واگذاری انشعابات برق در استان بیان کرد: در سال گذشته ۳۷ هزار و ۵۲۸ مورد انشعاب برق در خراسان رضوی واگذار شد که نسبت به سال ۱۴۰۱ رشد ۴.۵ درصدی داشته است.

در آیین افتتاح یک دبستان چهارکلاسه اعلام شد

خیران ۳۰ کلاس جدید در حاشیه مشهد می‌سازند

گزارش خبری



روزنامه نگار
ملیحه جهانبخش

دراستای رسیدگی به مشکلات و رفع دغدغه‌های مردمی در بخش صنعت و عمران، بازدید از پروژه‌های عمرانی و واحدهای تولیدی و اصناف، فرماندار مشهد روز گذشته علاوه بر افتتاح یک دبستان چهارکلاسه خیرساز در روستای دزغان‌کاملی، از دهکده سماورسازی در روستای دهرود و یک واحد تولیدی فرش ماشینی در ابتدای مسیر روستای پایین بازدید کرد.

قدردان حق‌شناسی مردم هستیم

در آیین افتتاح دبستان حضرت علی(ع) در منطقه تبادکان، فرماندار مشهد گفت: در مقابل ایثار و همت خیران، همواره باید خضوع و خشوع کنیم که مال خود را وقف می‌کنند.

محسن داوری با اشاره به حادثه شهادت رئیس جمهور، افزود: باید از مردم به‌دلیل اینکه یک هفته افتتاح مدرسه نداشته‌ایم، عذرخواهی کنم. در کشور اتفاقی رخ داد که همه ما را مبهوت و داغ‌دار کرد. هرچند معتقدیم که حکمت الهی بوده است، اما مرد بزرگی را از دست دادیم.

وی افزود: باید از مردم قدردانی کنیم که حق‌شناسی کردند و در آیین تشییع شهدای خدمت حماسه آفریدند و این مسئله نشان داد که نتیجه خالص‌کارکردن و خدمت به مردم، چنین است که انسان عاقبت به خیر می‌شود.

کلاس‌های جدید برای حاشیه مشهد

در این مراسم همچنین معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی اداره کل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس خراسان رضوی گفت: به اتفاق مدیرکل نوسازی از خیران ملی دعوت شد که در جشنواره بیست‌وششم که در ۳۱ خرداد برگزار می‌شود، شرکت داشته باشند. دراین‌زمینه نیز تفاهم‌نامه ساخت سی کلاس درس برای حاشیه شهر هم امضا و مقدمات آن انجام شده است.

محمدرضا خدادادی افزود: امیدوارم اطلاعات موردنیاز به‌زودی تدوین و به تهران ارسال تا تفاهم‌نامه قطعی شود. حضور مجدد خیران در مشهد برای تداوم مدرسه‌سازی حائزاهمیت است.

تسهیلات و مسکن کارگری، ۲ نیاز واحدهای تولیدی

فرماندار مشهد در ادامه برنامه «سه‌شنبه‌های امید» در گفت‌وگو با شهرآرا، درباره بازدیدهایی که از دو واحد تولیدی انجام شد، بیان کرد: دهکده سماورسازی، مجموعه‌ای از کارگاه‌هاست که به ساخت و تراش‌کاری قطعات از صفر تا صد می‌پردازند؛ این یک ظرفیت و فرصت خوب تولیدی برای مشهد است.

داوری ادامه داد: این مجموعه‌ها نابسامانی‌هایی به لحاظ فضای کاری دارند، اما برنامه‌ریزی‌های لازم انجام شد تا بخشی از آن‌ها به شهرک صنعتی منتقل شود و درراستای حمایت از تولید، مشکلات دریافت تسهیلات برای بخش دیگری از این واحدها نیز رفع می‌شود.

وی با اشاره به بازدید از یک واحد تولیدی فرش ماشینی، بیان کرد: این کارخانه ۴۵۰ کارگر دارد که در سه شیفت مشغول کار هستند. دغدغه مهم آن‌ها بیشتر در زمینه تسهیلات بانکی و تأمین مسکن برای پرسنل است.

وی ادامه داد: با یکی از بانک‌ها هماهنگی‌های لازم انجام شد که مشکل تسهیلات برطرف شود و برای پرسنل هم برنامه‌ریزی لازم را انجام دادیم که با هماهنگی بخشدار، مشکل تأمین مسکن آن‌ها را، در روستاهای اطراف حل کنیم. دراین‌راستا قرار است زمین واگذار شود و با کمک کارخانه، کار ساخت‌وساز صورت بگیرد.

در ادامه این مراسم فرماندار مشهد در ملاقات مردمی با اهالی روستای چهچهه، پایِ دغدغه‌ها، مشکلات و مسائل ساکنان این روستا نشست و پس از آن در جلسه‌ای با دهیاران درباره چالش‌ها و مسائل مطرح‌شده گفت‌وگو کرد.

رئیس و اعضای ستاد انتخابات خراسان‌رضوی منصوب شدند

تا انتخابات

شمارش معکوس تا انتخابات ریاست جمهوری

عکس: محمدحسن صلواتی | شهرآرا

استادی

خبر روز

در فاصله یک ماه مانده به انتخابات ریاست جمهوری ایران، استاندار خراسان رضوی در حکمی رئیس و اعضای ستاد انتخابات استان را منصوب و مشخص کرد تا فرایند اجرایی این انتخابات زودهنگام در خراسان رضوی به‌صورت رسمی آغاز شود.

هم‌زمان با شهادت رئیس جمهور در تاریخ ۳۰ اردیبهشت ماه، رهبر معظم انقلاب معاون اول رئیس جمهور را که به عنوان سرپرست ریاست جمهوری منصوب شده بود، موظف کردند تا طبق اصل ۱۳۱ قانون اساسی در مدت پنجاه روز شرایط را برای برگزاری انتخابات ریاست جمهوری که قرار است برای سومین بار در تاریخ جمهوری اسلامی ایران به‌صورت زودهنگام برگزار شود، فراهم کند.

تبلیغات، از ۲۳ خرداد تا ۶ تیر

درحالی‌که براساس گمانه‌زنی‌ها و اعلام اولیه قرار بود این انتخابات یکم تیرماه برگزار شود، حدود هفت روز پیش سخنگوی شورای نگهبان گفت که این شورا با برگزاری انتخابات ریاست جمهوری در هشتم تیرماه موافقت کرده است و آن‌طور که ستاد انتخابات کشور در اولین اطلاعیه‌اش اعلام کرد نامزدهای شرکت در انتخابات از ۱۰ خرداد تا ۱۴ خردادماه کار ثبت‌نام را آغاز می‌کنند و از ۱۵ تا ۲۱ خردادماه شورای نگهبان فرایند بررسی صلاحیت‌ها را آغاز خواهد کرد. براساس این اطلاعیه نامزدها از ۲۳ خرداد تا ۶ تیر برای تبلیغات فرصت دارند و انتخابات در هشتم تیرماه برگزار خواهد شد.

اما پس از انتشار این اطلاعیه و درحالی‌که تنها یک ماه تا آغاز انتخابات ریاست جمهوری باقی مانده است، استاندار خراسان رضوی طی حکمی سیدهادی طباطبایی، معاون سیاسی استانداری، را به‌عنوان رئیس ستاد انتخابات استان برای برگزاری چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری منصوب کرد. در حکم یعقوبعلی نظری برای طباطبایی آمده است: «برنامه‌ریزی و فراهم‌سازی بموقع همه مقدمات و تمهیدات لازم، به‌کارگیری نیروی انسانی متعهد و متخصص و بسترسازی برای حضور و مشارکت گسترده مردم شریف استان در انتخابات که در آن حقوق انتخاب‌کنندگان و انتخاب‌شوندگان به‌عنوان حق‌الناس برابر قانون و در فضایی امن و توأم با نشاط و آرامش کاملا رعایت گردد، وظیفه و مأموریت جناب عالی است و انتظار می‌رود با هماهنگی این جانب و با استفاده از همه ظرفیت‌ها و امکانات و با تلاش و کوشش نسبت به آن اهتمام ورزید.»

استاندار خراسان رضوی همچنین اعضای ستاد انتخابات استان برای برگزاری چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری را هم روز گذشته منصوب کرد. نظری در احکام جداگانه‌ای امیر فریدنیا را به‌عنوان عضو و دبیر ستاد و مسئول کمیته سیاسی، مرتضی رحمانیان یزدی را به‌عنوان عضو و مسئول کمیته حراست و استعلامات، محمد زهدی را به‌عنوان عضو و مسئول کمیته امنیتی، حسن امیری را به‌عنوان عضو و مسئول کمیته فناوری اطلاعات، علی اصغری را به‌عنوان عضو و مسئول کمیته آموزش و پژوهش، احسان یوسفی را به‌عنوان عضو و مسئول کمیته مالی و پشتیبانی، احمد قوسیان مقدم را به‌عنوان عضو و مسئول کمیته حقوقی، محسن مجتبی‌پور را به‌عنوان عضو و مسئول کمیته اطلاع‌رسانی و غلامحسین قنبری را به‌عنوان عضو ستاد انتخابات خراسان رضوی منصوب کرد.

امسال به‌جای آموزش‌وپرورش، تاکسی‌رانی متولی اصلی است

اما و اگرهای ثبت‌نام سرویس مدارس

عکس: شهرآرا

گزارش روز

روزنامه نگار
سعیده آل‌ابراهیم

«ثبت‌نام والدین برای دریافت خدمات سرویس مدرسه در سامانه سپند (سامانه پایش ناوگان دانش‌آموزی) برای سال تحصیلی پیش‌رو، از اول خردادماه آغاز خواهد شد»؛ این خبری است که به‌تازگی از سوی مدیرعامل اتحادیه حمل‌ونقل مسافر شهری کشور اعلام شده است؛ درحالی‌که به گفته رئیس انجمن اولیا و مربیان آموزش‌وپرورش خراسان رضوی، اکنون این سامانه نه‌تنها در استان بلکه در کشور با ایرادهایی مواجه است که امکان ثبت تقاضای والدین در آن وجود ندارد.

محمد شفاهی در گفت‌وگو با شهرآرا افزود: هم‌اکنون امکان ایجاد نام کاربری در این سامانه وجود ندارد و ازاین‌رو سامانه با اشکال مواجه است؛ بنابراین امکان ثبت تقاضای اولیا در سامانه سپند وجود ندارد.

پیش از این گفته شده بود که با توجه به به‌روزرسانی زیرساخت‌ها، این مشکل از یک خرداد ماه رفع خواهد شد، اما بررسی‌ها حاکی از این است که هنوز این مشکل برجاست.

وی با بیان اینکه فرایند سرویس دانش‌آموزی طبق آیین‌نامه جدید به دستگاه‌های اجرایی مانند وزارت آموزش‌وپرورش، وزارت کشور، پلیس راهور و فرماندهی انتظامی ابلاغ شد، اظهار کرد: این آیین‌نامه در شهریورماه سال گذشته ابلاغ شد و ازاین‌رو برای سال تحصیلی جاری الزام‌آور نبود؛ اما باید این آیین‌نامه در سال تحصیلی پیش‌رو اجرا شود.

تاکسی‌رانی به‌جای آموزش‌وپرورش

شفاهی در خصوص تفاوت آیین‌نامه جدید با قبل، بیان کرد: در آیین‌نامه قبلی، مدیر مدرسه به‌عنوان نماینده آموزش‌وپرورش قرارداد بین اولیای متقاضی سرویس دانش‌آموزی را با شرکت مربوطه امضا می‌کرد و درواقع مدیر مدرسه به‌عنوان کارفرما فعالیت می‌کرد؛ اما در آیین‌نامه جدید سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسی‌رانی شهرداری مشهد، کارفرمای این امر خواهد بود.

وظیفه نظارت مدیران بر سرویس مدارس

وی ادامه داد: در آیین‌نامه قبلی تمام وجوه سرویس به حساب مدرسه واریز می‌شد و به همین دلیل مدیر که باید بر مسائل آموزشی و تربیتی دانش‌آموزان متمرکز باشد، درگیر مشکلات مالی سرویس‌های حمل‌ونقل نیز بود؛ بنابراین در سال تحصیلی جدید مدیر مدرسه با مسائل جانبی مواجه نمی‌شود و تنها در این حوزه وظیفه نظارتی خواهد داشت.

رئیس اداره انجمن اولیا و مربیان اداره‌کل آموزش‌وپرورش خراسان رضوی از راه‌اندازی سامانه سپند توسط صنف مسافربری شهری در کشور طی چند سال گذشته خبر داد و گفت: پیش از این اشکالاتی در این سامانه وجود داشت که امکان دسترسی مدیران مدارس وجود نداشت و اولیا نیز نمی‌توانستند تقاضایشان را در سامانه ثبت کنند؛ اما براساس آیین‌نامه جدید، باید والدین تقاضای خود را در سامانه سپند ثبت کنند.

شفاهی تصریح کرد: باید ذیل شورای ترافیک استان، کارگروه ویژه حمل‌ونقل دانش‌آموزی تشکیل شود که نماینده آموزش‌وپرورش و اولیای دانش‌آموزان نیز در آن کارگروه حضور و حق رأی خواهند داشت. همه موارد مربوط به سامانه سپند، فرایند اجرایی و مسئولیت هر یک از عوامل اجرایی باید ازسوی سازمان نظارت بر تاکسی‌رانی شهرداری تهیه و برای تصویب به کارگروه ویژه حمل‌ونقل دانش‌آموزی ارسال شود.

فرایند اجرایی سپند در انتظار تشکیل کارگروه

وی افزود: این کارگروه باید به همت استانداری خراسان رضوی تشکیل شود و تقاضای برگزاری جلسات کارگروه توسط سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسی‌رانی مشهد شکل بگیرد، اما متأسفانه باوجود پیگیری‌ها دراین‌خصوص از آذرماه، هنوز این کارگروه تشکیل نشده است.

شفاهی اظهار کرد: درواقع سامانه سپند قرار است در فرایند ثبت تقاضا به سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسی‌رانی شهرداری کمک کند و باید طبق فرایند جدید ثبت تقاضا و لیست دانش‌آموزانی که می‌خواهند از سرویس مدرسه استفاده کنند، از طریق سامانه سپند جمع‌آوری شود؛ اما نکته اینجاست که باید کارگروه ویژه حمل‌ونقل دانش‌آموزی تشکیل شود تا اگر قرار است ثبت تقاضای والدین به‌صورت کامل توسط سامانه سپند اجرا شود، در این کارگروه اعلام و در ابتدا اشکالات سامانه برطرف شود.

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۳۰۹۵۰۰۰۰۰۰۰۰۲
آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای
موضوع:
کنترل و نظارت بر ساخت و سازهای محدوده و حریم شهرداری منطقه ۷
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
مبلغ برآورد: ۸۶/۱۵۹/۵۳۲/۷۰۸ ریال
امور قراردادها و پیمانهای شهرداری منطقه ۷

شماره فراخوان سامانه ستاد ۱۰۰۳۰۹۵۰۰۵۰۰۰۰۰۱
آگهی مزایده عمومی
موضوع: فروش ۲۰ دستگاه پله برقی
مبلغ برآورد: ۳۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال.
آخرین مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۳/۰۳/۱۶
آخرین مهلت ارائه پیشنهاد: ۱۴۰۳/۰۳/۲۶
مهلت بازدید: از تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۹ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۶
تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۳/۰۳/۲۷
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مزایده، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل و نقل شهرداری مشهد

فراخوان شناسایی سرمایه گذار و بهره بردار از فضاهای تبلیغاتی روی کارت شهروندی (من کارت)
سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد در نظر دارد فضای موجود بر روی کارت های شهروندی (من کارت) را به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیانی که تمایل به شرکت در این فراخوان دارند، جهت کسب اطلاعات بیشتر از ابعاد پروژه به آدرس www.ets.mashhad.ir مراجعه نموده و یا با شماره تماس ۰۵۱-۳۱۲۹۶۵۴۲ تماس حاصل فرمایید.

شهردار مشهد در دیدار با مدیر حوزه علمیه خراسان اعلام کرد

عملیاتی‌شدن ۳۰ پروژه کلان‌شهری در یک سال اخیر

حمید محمدیان

گزارش خبری

شهردار مشهد از عملیاتی‌شدن بیش از سی کلان‌پروژه در یک‌ساله اخیر خبر داد و گفت: کارهای شایسته‌ای به‌منظور ایجاد آرامش و رفاه مردم انجام شده است و اعتقاد داریم هرکسی کاری را آغاز کرده، باید تلاش کنیم که در این دوره به سرانجام برسانیم.

محمدرضا قلندرشریف در دیدار مدیر حوزه علمیه خراسان که در محل مرکز مدیریت حوزه علمیه خراسان برگزار شد، بیان کرد: فرهنگ اصلی ما ریشه مسجدی دارد و با این مبنا، تصمیم گرفتیم تا فعالیت‌هایمان به‌سمت مردم‌محوری و اهتمام به مردم در حوزه فرهنگ برود.

وی با اشاره به اقدام شایسته سال گذشته در عرصه رسانه و میزبانی از بیش از ۱۲۰ خبرنگار بین‌المللی زن در این شهر، ادامه داد: امیدواریم این کنگره‌ها در حوزه شهری و ارتباطات با کشورها در عرصه‌های فرهنگی راهگشا باشد.

تمام توان مدیریت شهری برای تشییع شهدا و حادثه سیل

قلندرشریف همچنین با بیان اینکه مشهد نقطه توجه رسانه‌های داخلی و خارجی از اقصی نقاط دنیاست، با اشاره به فضاسازی مشهدالرضا(ع) و برنامه‌ریزی‌های دقیق برای برگزاری مراسم تشییع با شکوه در مشهد بیان کرد: پس از خبر سانحه بالگرد و شهادت آیت‌ا... رئیسی و همراهان شهید، همه نیروها را پای کار آوردیم و در سطح شهر فضاسازی متناسب صورت گرفت و ستادی بدین منظور تشکیل شد. شهردار مشهد در بخش دیگری از سخنانش به جریان حضور و خدمت‌رسانی در مدیریت سیل اخیر مشهد اشاره کرد و گفت: شهرداری، همه توان خود را در راستای امدادرسانی به شهروندان در کوتاه‌ترین زمان به کار گرفت که در واقع یک اقدام انقلابی جهادی بود.

قدردانی از تلاش‌های جهادی شهرداری مشهد

در این دیدار مدیر حوزه علمیه خراسان نیز با تقدیر از تلاش‌ها و برنامه‌های شهرداری مشهد، گفت: ظرفیت بسیار بالایی در مشهد داریم و آنچه موجب می‌شود در مدتی کوتاه، کاری سنگین انجام شود، همین نیروها و روحیه جهادی است. حجت‌الاسلام‌والمسلمین علی خیاط، مسجدمحوری را تصمیم ارزشمند و مبارکی خواند که از سوی شهرداری گرفته شده است و با اعلام آمادگی حوزه علمیه خراسان برای همکاری با شهرداری در عرصه مسجدمحوری ابراز امیدواری کرد که در شهرسازی به تناسب مسافت محله‌ها با تعداد مساجد توجه شود.

وی همچنین از مجموعه شهرداری مشهد به علت برگزاری خوب و آبرومند مراسم تشییع شهدای خدمت، تقدیر کرد و گفت: حضور گسترده آحاد مردم در مراسم تشییع رئیس جمهور و از سوی دیگر، شرکت گسترده نیروهای جهادی در حادثه سیل اخیر مشهد، هر دو نشان می‌دهد که روحیه جهادی برکت‌های فراوان به‌همراه دارد. ظرفیت بسیار بالایی در مشهد داریم و آنچه موجب می‌شود در مدتی کوتاه، کاری سنگین انجام شود، همین نیروها و روحیه جهادی است.

۲۰ هکتار از بوستان «کرامت» تا سال ۱۴۰۴ بهره‌برداری شود

رئیس کمیسیون حقوقی، املاک و قراردادهای شورای اسلامی شهر مشهد گفت: از شهرداری انتظار داریم که در فاز نخست عملیات اجرایی بوستان «کرامت»، ۲۰ هکتار از این بوستان را تکمیل و بهره‌برداری کند. سیدابراهیم علیزاده در حاشیه بازدید از عملیات اجرایی احداث بوستان ۷۳ هکتاری «کرامت»، اظهار کرد: رویکرد و نگاه شورای ششم و مدیریت شهری در این دوره، توسعه زیرساخت‌ها و افزایش سرانه‌های خدماتی در حاشیه شهر بوده است.

وی گفت: برهمین اساس، به صورت جدی پیگیر ایجاد پارک شهری در مناطق دارای پهنه‌های کم‌برخوردار و محلات هدف بازآفرینی بوده‌ایم و همین نگاه موجب شد که عملیات ساخت بوستان ۷۳ هکتاری «کرامت» در دستورکار شهرداری قرار گیرد.

۵۰ میلیارد تومان اعتبار برای امسال و سال آینده

رئیس کمیسیون حقوقی، املاک و قراردادهای شورای اسلامی شهر مشهد تصریح کرد: سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری هم باید توسعه پارک‌ها را جدی‌تر دنبال کند که تا پایان دوره ششم مدیریت شهری، پروژه احداث بوستان کرامت بیش از ۳۰ درصد پیشرفت داشته باشد. امسال و سال آینده باید حدود ۵۰۰ میلیارد تومان اعتبار به تکمیل این پروژه اختصاص یابد.

وی تأکید کرد که پروژه‌های حاشیه شهر خارج از روال معمول تخصیص اعتبار باید داشته باشند و خللی در روند اجرای آن‌ها شاهد نباشیم.

معاون معماری و شهرسازی شهرداری مشهد از مراحل پایانی پارک حفاظتی مشهد خبر داد

ایجاد پارک ۱۳ هکتاری در تپه‌های جنوبی شهر

علیرضا ظهیری| یکی از برنامه‌های مدیریت شهری پس از در اختیار گرفتن اراضی ارتش، ایجاد یک پارک حفاظتی در اراضی جنوب پادگان لشکر ۷۷ پیروز ثامن‌الائمه(ع) است. براساس تقسیمات طرح توسعه و عمران کلان شهر مشهد این پارک در حوزه جنوب شرقی قرارگرفته و این محدوده بر اساس تقسیمات اداری شهرداری مشهد در منطقه ۸ واقع شده است. این پارک حفاظتی ۱۳هکتاری دارای بخش‌هایی مجزاست که بخش شمالی آن در قالب بوستان محلی، بخش میانه بافت مسکونی و بخش جنوبی آن در بستر تپه‌های منتهی به بولوار نماز قرار گرفته است. اکنون مطالعات ایجاد این پارک از سوی مدیریت شهری مشهد در حال انجام است و بنا بر اعلام معاون معماری و شهرسازی شهرداری مشهد در حال حاضر فرایند مطالعات آن در مراحل پایانی خود قرار گرفته است.

جواد اصغری در گفت‌وگو با شهرآرا با اشاره به انجام مراحل پایانی مطالعات پارک حفاظتی ۱۳ هکتاری اظهار کرد: این پارک حفاظتی یک اکوسیستم پایدار مشارکتی است که با برنامه‌ریزی و طراحی فضاهایی با چند عملکرد، هماهنگ با محیط زیست و بستر طبیعی زمین، تعادل میان فعالیت‌های تفریحی، ورزشی، فعالیت‌های روزانه، حفاظت از محیط زیست و محیط طبیعی را برقرار می‌کند.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری مشهد افزود: تپه‌های واقع شده در محدوده این پروژه با تبدیل شدن به پارک شهری با رویکرد پایداری محیط زیستی و اجتماعی، فضاهای هدفمندی را برای تفریح و همچنین آموزش حفاظت از محیط زیست فراهم می‌کند. بنابراین می‌توان گفت این پارک به عنوان یک نمونه اولیه از یک پارک پایدار و اکولوژیک در شهر مشهد عمل خواهد کرد.

وی ادامه داد: محدوده مورد مطالعه این پارک در ارتفاعات جنوب شهر قراردارد که از نظر منظر، دید گسترده‌ای از شهر مشهد را به مردم می‌دهد و این پارک می‌تواند مکانی برای رصد شهر مشهد از ارتفاع بالا باشد. با توجه به مسطح بودن شهر مشهد، ایجاد این پارک می‌تواند ظرفیت بالای گردشگری را در شهرمان ایجاد کند.

شهردار منطقه۱۰ خبر داد

بولوار حسابی به بزرگراه پیامبر اعظم(ص) متصل می‌شود

علیرضا ظهیری

نشست

در نشست همدلی که با حضور موسی‌الرضا حاجی‌بگلو، سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد و وحید برجسته‌نژاد، شهردار منطقه ۱۰ شهرداری مشهد برگزار شد، اهالی محله ایثارگران قاسم‌آباد در مسجد حضرت ولی‌عصر(عج) خیابان مشکینی، دغدغه‌ها و مشکلاتشان را به گوش مسئولان مدیریت شهری رساندند.

وضعیت بد آسفالت خیابان امام‌دوست

در ابتدای این نشست، امام جماعت مسجد حضرت ولی‌عصر(عج) به بیان برخی مسائل محله پرداخت و گفت: محله ایثارگران میزبان عزیزان جانباز، ایثارگر و خانواده شهداست؛ اما این محله مشکلات زیادی دارد که نیازمند توجه ویژه مدیریت شهری به آن است. وی ادامه داد: یکی از مسائل مهم این محله، خیابان امام‌دوست است. در این خیابان و پس از چندین سال پیگیری هنوز اتفاق خاصی رخ نداده است و مشکل روشنایی خیابان، وجود معتادان در آن و نبود فضای سبز، همچنان پابرجاست. همچنین در برخی کوچه‌های محله، وضعیت آسفالت اسفناک است. یکی دیگر از مسائل مسجد حضرت ولی‌عصر(عج)، نبود سرویس بهداشتی است. به‌دلیل مجاورت سرویس بهداشتی پارک با مسجد محله، نیازی به وجود سرویس بهداشتی در مسجد نیست؛ اما تقاضا داریم کلید این سرویس بهداشتی را به مسجد بدهید تا مشکلی از این بابت نداشته باشیم.

ساخت مشارکتی مسجد با حمایت مجموعه آبی

امام‌جماعت مسجد حضرت ولی‌عصر(عج) با اشاره به کامل نشدن موضوع پیاده‌روسازی در این محله، ادامه داد: زمین جنب مسجد حضرت ولی‌عصر(عج) دارای کاربری فرهنگی و مذهبی است؛ اما هنوز اقدامی برای ساخت مکانی مناسب صورت نگرفته است که امیدواریم این موضوع نیز در دستور کار قرار بگیرد. همچنین امیدواریم با توجه به فعالیت‌های اقتصادی مجموعه موج‌های آبی در این منطقه، شهرداری مشهد با این مجموعه وارد مذاکره شود تا موضوع ساخت مسجد پیامبر اعظم(ص) در این محله به‌صورت مشارکتی انجام شود. در ادامه نیز یکی از بانوان ساکن در محله ایثارگان خواستار حمایت مدیریت شهری از آمران به‌معروف این محله شد. همچنین یکی دیگر از بانوان محله با انتقاد از وضعیت فرهنگی بوستان‌های محله، گفت: متأسفانه در بوستان‌های محله شاهد سگ‌گردانی هستیم که امیدواریم شهرداری در این باره فکری کند.

ضرورت خدمات‌رسانی یکسان برای همه مناطق

پس از بیان مشکلات مردمی، سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد ضمن تسلیت شهادت آیت‌ا... سیدابراهیم رئیسی و هیئت همراهش، گفت: علت حضور ما در مساجد شنیدن مشکلات مردم است تا اگر امکان حل مشکلات در سطح منطقه باشد، از سوی شهرداری منطقه این کار انجام شود و اگر نیاز به ارائه لایحه یا طرح به شوراست، این موضوعات نیز در دستور کار قرار گیرد. موسی‌الرضا حاجی‌بگلو با بیان اینکه اکنون مسائل و مشکلات محلات شهر مشهد حاد نیست، اما مشکلات کوچک نیز باید حل و فصل شود، ادامه داد: خدمت‌رسانی در شهر باید در تمام مناطق یکسان باشد و عدالت اجتماعی یکی از وظایف این دوره شورای شهر مشهد است که امیدواریم با اقداماتی که انجام می‌شود، عدالت اجتماعی نیز برقرار شود.

وی افزود: همچنین در موضوع مسائل مربوط به بولوار امام‌دوست بهتر است اقدامات این بولوار با توجه به اعتبارات بالایی که نیاز دارد، به‌صورت فازبندی پیش رود.

آمادگی برای ایجاد فضای سبز بیشتر

در ادامه این نشست شهردار منطقه ۱۰ نیز با بیان اینکه این منطقه شهرداری دارای سیزده محله است و جمعیتی بالغ بر ۳۴۰ هزار نفر ساکن دارد، اظهار کرد: جمعیت تقریبی محله ایثارگران ۲۳ هزار نفر است. این محله به‌صورت مستطیلی به بولوار آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی، بزرگراه پیامبر اعظم(ص)، بولوار شاهد و بولوار اندیشه متصل است. وحید برجسته‌نژاد با اشاره به برخی اقدامات انجام‌شده برای افزایش سطح خدمت‌رسانی شهرداری به این محله، افزود: زمین مجاور مسجد حضرت ولی‌عصر(عج) با کاربری فضای سبز تحت مالکیت اداره راه و شهرسازی است و اگر کاربری این زمین عوض شود، ما آمادگی انجام اقدامات لازم را داریم.

وی با اشاره به اجرای عملیات پیاده‌روسازی و آسفالت در برخی قسمت‌های محله ایثاگران و ادامه داشتن این اقدامات برای دیگر قسمت‌های محله، گفت: یکی از اتفاقات خوبی که قرار است پس از بیست سال در این محله رخ دهد، بازگشایی بولوار حسابی به بزرگراه پیامبر اعظم(ص) است که خوشبختانه روز گذشته توافقات با بنیاد مسکن حاصل شد و امیدواریم عملیات بازگشایی این مسیر تا پایان تابستان انجام و این مسیر در اختیار مردم قرار گیرد.

پیگیری موضوع سگ‌گردانی در پارک‌های منطقه

وی با اشاره به مشکلات بولوار امام‌دوست نیز بیان کرد: در این بولوار پروژه احداث پارک «حواس» را داریم و مطالعات آن نیز انجام شده، اما با توجه به هزینه‌های بالای احداث آن، کار باید به‌صورت فازبندی‌شده انجام شود.

شهردار منطقه ۱۲ با بیان اینکه در موضوع حمایت از آمران به‌معروف نیز مسائل باید مصداقی اعلام شود تا اقدامات لازم برای حمایت از آن‌ها انجام شود، تصریح کرد: همچنین در موضوع مربوط به سگ‌گردانی در پارک، این موضوع مسئله‌ای شهری است و در کمیته بهداشت این موضوع را مطرح کرده‌ایم و از فرمانداری درخواست داریم تا تصمیم‌گیری لازم را برای این موضوع داشته باشد.

با شورا

۵ هزار هکتار زمین خالی در شهر وجود دارد

حمید ضمیری
رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر مشهد

در شرایطی که شهرداری برای تأمین سرانه‌های خدماتی با مشکل تأمین زمین روبه‌رو است، در مشهد حدود ۵ هزار هکتار زمین خالی و بایر در محلات حاشیه شهر وجود دارد که در تملک بزرگ‌مالکان است. از جمله مطالبات مردمی، توسعه زیرساخت‌ها از جمله پارک و فضاهای سبز شهری است که موجب نشاط و شادابی شهروندان می‌شود. برهمین اساس، اقدامات و فعالیت‌های مختلفی نیز با سیاست‌گذاری شورای شهر برای شهرداری، انجام شده است، ولی همچنان با توجه به تراکم جمعیتی در این پهنه‌ها، نیازمند افزایش تعداد پارک‌ها هستیم. اصلی‌ترین مانع پیش‌روی شهرداری برای توسعه و افزایش سرانه‌های خدماتی، کمبود زمین است.

۴۰ میلیون مترمربع از معابر شهر آسفالت می‌شود

مجید نژادحسین
رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد

با تخصیص اعتبار ۶۵۰ میلیارد تومانی صورت گرفته، امسال ۴۰ میلیون مترمربع از معابر سطح شهر آسفالت می‌شود. بهسازی و ارتقای کیفیت زندگی شهری، از مهم‌ترین رویکردها و سیاست‌های شورای ششم بوده است. در همین راستا، نهضت آسفالت با اعتباری بالغ بر ۶۵۰ میلیارد تومان برای سال ۱۴۰۳ پیش‌بینی شده است. در سطح شهر حدود ۴۵ میلیون مترمربع معبر آسفالت شده داریم و براساس هدف‌گذاری صورت گرفته، امسال ۴ میلیون مترمربع از معابر شهر آسفالت خواهد شد و با این رویکرد، معابر سطح شهر در یک بازه ۱۰ تا ۱۵ ساله که عمر مفید آسفالت هم هست، روکش خواهد شد. براساس گزارش اعلام شده از سوی شهرداری، به طور متوسط روزانه ۲۰ هزار مترمربع از معابر شهر تا پایان سال آسفالت می‌شود.

با شهرداران

آسفالت ۲ هزار مترمربع از معابر فرعی بولوار توس

سید علی حسین پور
شهردار منطقه ۲

آسفالت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع از خیابان‌های معابر فرعی توس آغاز شد. این پروژه که یکی از مطالبات و دغدغه‌های اصلی شهروندان این محدوده بوده، با هدف خدمت و رفاه حال مردم اجرا می‌شود. عملیات اجرای آسفالت در خیابان‌های توس ۴۱، شهید درودی ۱۹، انتهای شهید زارع ۱۰ تا ۱۴ و همچنین کوچه شهید حبیبی اجرایی می‌شود. پروژه آسفالت این محدوده با اعتباری بیش از ۷ میلیارد ریال انجام می‌شود.

آغاز عملیات تعمیر و تجهیز مجموعه ورزشی روباز رسالت

سیدعلی حسینی
شهردار منطقه ۳

عملیات تعمیر و تجهیز مجموعه ورزشی روباز رسالت با اعتبار ۱۵میلیارد ریال در این منطقه آغاز شد. اهمیت زمین‌های چمن مصنوعی محلات در ارتقای سرانه‌های ورزشی و ایجاد شور و نشاط شهروندان است. در همین راستا عملیات تعمیر، تجهیز و اصلاح هندسی مجموعه ورزشی روباز رسالت واقع در رسالت شمالی ۸۱ برای ارائه خدمات بهینه به شهروندان آغاز شده است. این مجموعه با مساحت ۱۰۰۰متر مربع در سال ۱۳۹۴ به چمن مصنوعی تجهیز شده بود که پس از گذشت هشت سال چمن آن فرسوده شده است.

خبر چین

۶ هزار خودروی باری به ناوگان درون شهری مشهد اضافه شد

سیدجعفر شمس
مدیرعامل سازمان حمل‌ونقل بار درون‌شهری

۶ هزار پروانه فعالیت جدید برای خودروهای باری درون شهری صادر شد. مجوزهای ناوگان باری درون شهری به ۲ دسته پروانه فعالیت ویژه خودرو و پروانه اشتغال ویژه راننده تقسیم می‌شود که صدور آن از طریق شرکت‌های تحت نظارت سازمان مدیریت حمل و نقل بار درون شهری صورت می‌گیرد. شرط پرداخت یارانه سوخت به ناوگان باری درون شهری نیز داشتن پروانه‌های لازم است. در سال گذشته ۸ هزار پروانه نیز تمدید شد.

پیشرفت ۵۲ درصدی احداث پایانه شهید مفتح

محسن شریعتی
مدیرعامل سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری مشهد

عملیات عمرانی احداث پایانه شهید مفتح اتوبوس‌رانی پیشرفت ۵۲درصدی دارد. در راستای رفاه حال شهروندان و سامان‌دهی خطوط مستقر در محدوده مفتح شرقی، احداث پایانه بزرگ و مجهزی از سوی سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری مشهد در دستورکار قرار گرفت. پروژه عملیات عمرانی احداث پایانه شهید مفتح از دهم آبان سال گذشته به مساحت ۱۴هزار مترمربع آغاز شده است. اکنون عملیات خاک‌برداری، زیرسازی، محوطه‌سازی، اجرای آسفالت سواره‌رو پروژه پایانه اتوبوس‌رانی شهید مفتح به اتمام رسیده است. این پروژه در ۱۲ماه و با اعتبار ۳۴ میلیارد تومان به بهره‌برداری می‌رسد.

باز طراحی و بهره‌برداری از ۲ سامانه فرهنگی اتفاق و سما

محمدرضا سمیعی
مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد

باز طراحی و بهره‌برداری دو سامانه فرهنگی با همکاری معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد انجام شد. سامانه اتفاق جهت مدیریت برنامه‌های اجرایی و سامانه سما برای مدیریت برنامه‌های مشارکتی و تشکل‌های فرهنگی، با توجه به بالارفتن اهمیت و تقاضا، همچنین ارتباط هرچه بهتر با عموم مردم دوباره باز طراحی شده است؛ این سامانه‌ها با الگو گرفتن از نسخه قدیم خود و همچنین استفاده از دانش و فناوری‌های روز مهاجرت خوبی به نسخه جدید خود داشته‌اند.

خبر

جمع‌آوری و پاک‌سازی گل‌ولای در منطقه ۸

رئیس اداره خدمات شهری و محیط زیست شهری شهرداری منطقه ۸ مشهد مقدس از جمع‌آوری و پاک‌سازی گل‌ولای ناشی از بارش‌های رگباری اخیر در سطح این منطقه خبر داد. ابوالقاسم عابدینی گفت: در پی بارش‌های رگباری اخیر در شهر مشهد، عملیات گل و لای‌برداری در فرعی‌های خیابان‌های امام خمینی(ره)، امام رضا(ع)، خرمشهر و بهار در راستای رفاه حال شهروندان اجرایی شد. وی ادامه داد: در این عملیات بیش از ۳۰۰۰ تن گل‌ولای از معابر این منطقه جمع‌آوری و پس از آن با به‌کارگیری از شش دستگاه تانکر فشار قوی معابر فوق شست‌وشو و پاک‌سازی شد.

با ما در ارتباط باشید

حرف مردم

پیام رسان
۳۰۰۰۷۲۸۹ ——— پیامک
shahraramardom ——— آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره ایتا، آی‌گپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

اداره کار

۰۹۱۵...۷۷۳- از وزیر کار ونمایندگان مجلس شورای اسلامی و شورای عالی کار بپرسید طرح رسمی کردن کارگران بالای پنج سال سابقه کار به‌کجا رسید؟

آب وفاضلاب

۰۹۱۵...۶۴۸- اضافه آب بند گلستان را به سمت سد طرق پمپاژ کنند تاتابستان امسال، مشهد کمتر باکمبود آب روبه رو شود.

۰۹۱۵...۶۴۸- مدتی است حجم زیادی از آب زلال بندگلستان هدر می رود و با فاضلاب کشف رود قاتی می شود چرا مسئولانی که مدام از صرفه جویی حرف می زنند تصمیمی برای جلوگیری از هدر رفت آن نمی‌گیرند؟

بهزیستی

۰۹۱۳...۱۸۸- چند روز از خرداد گذشته است و هنوز حق پرستاری اردیبهشت بهزیستی برای من که معلول نخاعی هستم، پرداخت نشده است.

شرکت برق

۰۹۳۷...۷۱۸- چرا در خیابان امام خمینی(ره) ۵۴ چراغ های فضای سبز دیر روشن می شود؟ این موضوع سبب ناامنی محله شده است. لطفا از شهرداری منطقه ۸ پیگیری کنید.

۰۹۱۵...۷۷۳- چرا شرکت برق تیرهای چراغ برق خیابان امام خمینی(ره) رادرست نمی‌کند؟

علوم پزشکی

شهروند- چرا بیمارستان موسی بن جعفر(ع) را به مکان دیگری انتقال نمی دهند؟ محل فعلی این بیمارستان شلوغ است و مراسم بسیاری در این خیابان برگزار می شود.

جهادکشاورزی

۰۹۰۳...۲۰۴- وارد خرداد شدیم، اما هنوز از توزیع کود فسفات وپتاس که باید موقع عملیات کاشت، به زمین برای کشت بهاره داده شود خبری نیست! با این شرایط کشت بهاره به‌کشت تابستان تبدیل شده است.

۰۹۰۳...۲۰۴- با بارندگی های اردیبهشت امسال و ندادن کود فسفات از سوی جهاد چه طور باید کشت بهاره داشته باشیم؟ این همه پیگیری برای دریافت حواله کود فسفات داشتم وزله شدیم.

بانک‌ها

شهروند- چرا در دستگاه های خودپرداز پول نو نمی‌گذارند؟

نظام وظیفه

۰۹۱۵...۷۳۳- چرا به سربازان کارت حکمت نمی دهند؟

شورای اجتماعی

نوغانی- با پیگیری و همراهی اعضای محترم شورای محله حجاب توانستیم یکی از اعضای شورای سلامت منطقه باشیم و مصوبه برای مقابله با معضل سگ گردانی از این شورا بگیریم. این اقدام، یک قدم دیگر به نفع ساکنان محله است. از طرف دیگر راه برای حضور محله‌های دیگر نیز باز شد تا در صورتی که مشکلات بهداشتی و زیست محیطی دارند از طریق این شورا پیگیر باشند.

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

۱۳۷

- سرعت‌کاه نصب شده در خیابان فتاح، انتهای فتاح۲۱، نبش تقاطع قائم تخریب شده و سبب خسارت به لاستیک خودروها می‌شود. (درخواست مرمت)
- زمین بازی در بوستانی واقع در خیابان فلاحی۵۰، نبش نوری۶ تاریک است. (درخواست رفع نقص)
- شیب آسفالت در خیابان طباطبایی۲۵ مناسب نیست و هنگام بارندگی آب در محل راکد می‌ماند. (درخواست اصلاح شیب)
- بوستان کوه‌پارک در خیابان دلاوران، بدون بنر سگ‌گردانی است. (درخواست بررسی و نصب)
- مسیر سواره رو کوه پارک پشت قله زو جنب فنس ها از روشنایی کامل برخوردار نیست و برای تردد دوچرخه‌سواران و اتوبوس گردشگری خطرآفرین است. (درخواست تأسیسات مناسب)
- سالن ورزشی شهدای پاکبان واقع در بولوار شهید رفیعی، مقابل رفیعی۲۶ چندین ماه است که تعطیل شده است. (درخواست بازگشایی سالن)
- پروژه جدول‌گذاری در محله بلال، بلال یک بدون کیفیت در حال انجام است. (درخواست نظارت در روند اتمام پروژه مذکور)
- مدتی است سرویس بهداشتی ورودی بولوار شاهد، به دلایل نامشخصی بسته شده است. (درخواست بازگشایی سرویس بهداشتی)
- طبق طرح تفصیلی منطقه، احداث فضای سبز خطی در میدان سرافرازان تا سرافرازان ۱۱ تأیید شده، ولی تاکنون هیچ اقدامی انجام نشده است. (درخواست رسیدگی و تسریع در انجام پروژه)
- روشنایی پل زیرگذر عابر پیاده در میدان شهید فهمیده، به سمت بولوار توس قطع شده است. (درخواست رفع نقص)

آگهی تجدید مزایده عمومی

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری مشهد مقدّس در نظر دارد نسبت به فروش سوله مونتاژ شده - پله برقی و پارکینگ طبقاتی ۲۲ پالتی به شرح و مبالغ پایه مندرج در اسناد مزایده اقدام نماید.
جهت شرکت در مزایده و کسب اطلاعات بیشتر به سایت ارجاع کار شهرداری مشهد به آدرس www.ets.mashhad.ir مراجعه و همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.

معاونت خدمات و محیط زیست شهری - سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری

گزارش میدانی

خشکاندن عمدی درختان در یکی از فرعی های بولوار وکیل آباد و وضعیت نامشخص پرونده آن

به دنبال متهمان درخت‌کُشی

گزارش

سید مهرداد امیرکلالی
روزنامه‌نگار

در یک حادثه نگران کننده زیست محیطی در یکی از فرعی های بولوار وکیل آباد، درختان موجود نبش یک پروژه ساختمانی خشک شده اند. درختان تنومند وبلندی که ظاهر آن ها از عمر چندین و چند ساله آن ها حکایت داشت و محال بود به دلیل کوچکی و ضعف نهال از بین بروند. این نکات را شهروندان و ساکنان آن محدوده با صفحه «صدای مردم» شهرآرا مطرح می‌کنند و در این راستا خواستار رسیدگی و جلوگیری از این اقدام یا تکرار این اتفاق مشابه برای درختان سروقامت این شهر هستند. نکته ای که وجود دارد این است که این اتفاق نگرانی های عمیقی را در مورد حفاظت از محیط زیست وفضای سبز شهری ایجاد کرده است. درختان به عنوان یکی از مهم ترین سرمایه های فضای سبز شهری نقش حیاتی در بهبود کیفیت هوا، کاهش آلودگی، تأمین اکسیژن وایجاد سایه وکاهش دمای محیط ایفا می‌کنند. خشک کردن این درختان، نه تنها به زیبایی و سلامت محیط زیست شهری آسیب می زند، بلکه به طور مستقیم بر سلامت و رفاه شهروندان نیز تأثیر منفی می‌گذارد. این حادثه در حالی رخ داده که مشهد به عنوان یکی از کلان شهرهای ایران با مشکلات جدی در حوزه آلودگی هوا وکمبود فضای سبز روبه رو ست. هرگونه اقدام مخرب علیه درختان وفضای سبز به تشدید این مشکلات دامن خواهد زد و عواقب جبران ناپذیری برای نسل های آینده به همراه خواهد داشت. در پی این حادثه، از سال گذشته شهرداری مشهد اقداماتی را آغاز کرده است تا مسببان این اقدام شناسایی و مجازات شوند. همچنین، فعالان محیط زیست و اعضای جامعه محلی خواستار پیگیری جدی و اتخاذ تدابیر لازم برای جلوگیری از تکرار چنین حوادثی در آینده شده‌اند.

عکس: میلاد سمنگانی/ شهرآرا

درختان، بیش از یک سال است که خشک شده اند

در ابتدا این موضوع از سوی یکی از شهروندان به تحریریه صدای مردم رسید و ما نیز بر حسب وظیفه ذاتی خبرنگاری به دنبال روشن شدن جوانب این موضوع رفتیم. پس از وصول گزارش مردمی به خیابان وکیل آباد می رویم. در نبش این خیابان ساختمان مدرنی در آخرین مراحل ساخت و ساز است و ظاهرا نمای بیرونی آن تکمیل شده است. با این حال پروژه تعطیل و درهای آن بسته است. از همان ابتدای خیابان فرعی وکیل آباد ۳ این اصله درخت دیده می‌شود که تا بالای آن خشک شده است. درخت های مذکور روبه روی نمای این ساختمان است. یکی از شهروندان ساکن این خیابان با ما وارد گفت وگو می شود و می‌گوید: این دو سه درخت از حدود یک سال ونیم پیش خشک شده و هیچ نشانه سبز بودن در آن مشخص نیست و نمی دانم که چه کسی درختان را خشک کرده است ولی این کار خلاف ارزش های اخلاقی وشرعی است و از نظر قانونی جرم محسوب می شود. او می افزاید: ما در این محله درخت کم داریم و اگر چند درخت موجود هم خشک شوند واقعا تحمل ناپذیر است. از شهرداری تقاضای پیگیری جدی این موضوع را داریم. این حادثه یادآور ضرورت تقویت قوانین حفاظت از محیط زیست و اجرای دقیق تر آن هاست تا هیچ فرد یا نهادی نتواند بدون تحمل عواقب، به تخریب منابع طبیعی وفضای سبز شهری بپردازد. حفظ وگسترش فضای سبز در شهرها نه تنها یک مسئولیت اجتماعی بلکه یک ضرورت حیاتی برای تضمین آینده ای پایدار و سالم برای همه شهروندان است.

جریمه ۱۳۵ میلیون تومانی

مهدی عرفانیان با اشاره به بازدید و پیگیری صورت گرفته کارشناس کمیسیون ماده ۷ اداره فضای سبز شهرداری منطقه ۱۱ در سال ۱۴۰۲، توضیح می دهد: پرونده تخلف مالک ساختمان تشکیل و برای اخذ رأی به سازمان پارک ها وفضای سبز شهرداری ارسال شده است و در تاریخ ۲۹ فروردین سال ۱۴۰۲ رأی کمیسیون ماده ۷ سازمان پارک های شهرداری مشهد صادر شده و مالک مبلغ یک میلیارد و ۳۵۰ میلیون ریال جریمه شده که تاکنون پرداخت نکرده است. پس از پرداخت جریمه از سوی مالک، شهرداری به جمع آوری درختان خشکیده اقدام خواهد کرد.

> طبق گزارش منطقه ۱۱ شهرداری، مالک ساختمان در نبش وکیل آباد هرس غیراصولی انجام داده است

در ادامه موضوع را با مدیر روابط عمومی معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری مشهد در میان می گذاریم. معین رضا فرخنده در این باره می‌گوید: پیرامون درختان خشک شده این محدوده باید گفت که تخلف مالک محرز است. در ادامه نیز بر پایه ضوابط و جرائم موجود، برای مالک رأی صادر شد. بنابراین مالک باید به پرداخت جریمه اقدام کند. در نهایت پس از گذران این مراحل برای جمع آوری درختان و بازکاشت درختان جدید اقدام خواهد شد.

مالک ساختمان در کمیسیون ماده ۷۷ تبرئه شد

ظاهرا همه پیگیری های اجرایی این موضوع در اختیار کمیسیون ماده ۷ شهرداری است. با رئیس اداره امور اجرایی این کمیسیون مستقر در سازمان پارک ها وفضای سبز شهرداری مشهد گفت وگو می کنیم. پروین فدائیان با بیان اینکه طبق گزارش منطقه ۱۱ شهرداری، مالک ساختمان در نبش وکیل آباد هرس غیراصولی انجام داده است، این طور توضیح می دهد: در آن زمان رأی برای پرونده صادر شد و جریمه برای آن تعیین شد، اما این جریمه هنوز پرداخت نشده است. او درباره روال پرداخت جریمه می‌گوید: در کمیسیون ماده ۷۷ که ماهیت آن اخذ عوارض است، این پرونده مجددا بررسی ورأی بر تبرئه مالک آن ساختمان صادر شد چون مستنداتی از خشک کردن عمدی درختان از سوی مالک آن ساختمان وجود نداشت ولی با این حال پرونده در حالت هشدار و آزادسازی نشده قرار دارد. رئیس اداره امور اجرایی کمیسیون ماده ۷ شهرداری درباره آخرین وضعیت پرونده نیز بیان می‌کند: این تخلف قائم به شخص است و باید جرم محرز شود تا پیگیری قضایی آن صورت بگیرد. شاید شواهد وقرائن مبنی بر خشک شدن عمدی درختان باشد ولی به نوعی قابل اثبات نیست. فدائیان می‌افزاید: زمانی که مالک ساختمان برای اخذ پایانکار به شهرداری مراجعه کند باید این موضوع را حل وفصل کند تا پایانکار ساختمان برای او صادر شود.

پاسخ معاون فرهنگی شهردار به شهروندان درباره نام گذاری چند معبر

سامان‌دهی تابلوهای کوچه‌های ابتدای حر در دستور کار است

پروانه رحمتی- شهروندی با ارسال پیام به ستون صدای مردم این گونه انتقاد کرد: نام شهید غلام عباس فیض زاده در منطقه انتهای بزرگراه شهید بابانظر در تابلو شهید بابانظر ۱۰۶ ذکر نشده است. علاوه بر آن چند کوچه ابتدایی بولوار حر بدون تابلوست. همچنین بولوار شهید عباسپور فقط سه کوچه دارد که در اصل بخشی از بولوار حر است، لطفا این سه کوچه دوباره به این بولوار ملحق و سرتاسر آن به نام بولوار حر نام‌گذاری شود.

پیرو پیام این شهروند جواد کیانی، معاون شهردار مشهد و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهردار مشهد این طور پاسخ داد: در خصوص خیابان شهید عباس فیض زاده باید به این نکته اشاره کرد که معبر ذکر شده در ابتدای بولوار حر قرار دارد و جزئی از این بولوار محسوب می شود. رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهردار مشهد در ادامه اظهار داشت: آخرین خیابان در بزرگراه شهید بابانظر، شهید بابانظر ۱۰۴ است، خیابان شهید بابانظر ۱۰۶ وجود خارجی ندارد. کیانی در مورد چند کوچه ابتدایی بولوار حر نیز گفت: این محدوده در حال سامان دهی و اصلاح است. بنابراین پس از برداشت و سامان دهی، تابلوهای آن نصب می شود. رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهردار مشهد در ارتباط با بولوار شهید عباسپور والحاق آن به بولوار حر این طور بیان کرد: بولوار مذکور از ابتدا جدا بوده و نام قدیم آن بولوار سرخس است. بنابراین ارتباطی به بولوار حر ندارد و به آن بولوار متصل نیست. نکته دیگری که باید اشاره داشت این است که بولوار شهدای تاکسیرانی، خیابان مشعل و بولوار شهید رحیمی نیز دارای تابلوست.

میزان مصرف از الگو بیشتر باشد هزینه آب و دفع فاضلاب بیشتر می شود

قبض آب با نرخ متفاوت

جوابیه

شهرکی| رقم تصاعدی و زیاد قبض آب یک شهروند مشهدی در دو دوره پشت سرهم، دادِ این مشترک را درآورد. این شهروند در پیامی و با ارسال قبوض آب به صدای مردم می‌گوید: قبض آب جدید منزلم را که دریافت کردم شوکه شدم. باکمال تعجب رقم بهای خدمات دفع فاضلاب نسبت به دوره قبل سه ونیم برابر شده است. لطفا بررسی کنید و از مسئولان بپرسید چرا این اتفاق افتاده است؟

محمود محتشمی، مدیر روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب مشهد در مورد درخواست این شهروند این طور پاسخ می دهد: قبضی که از طرف شرکت آب و فاضلاب برای مشترکان صادر شود، به قبض آب بها می‌گویند. در صورتی که در قبض مورد نظر دو خدمت درج شده یکی آب بهاست و دیگری خدمات دفع فاضلاب.

محتشمی ادامه می دهد: در قبض اول این شهروند ۲۲ هزار لیتر در دوره استفاده شده و مبلغ فاضلاب بهای آن هم ۱۸ هزار تومان محاسبه شده است، اما در قبض دوم ۲۲ هزار لیتر مصرف آب دوره قبلی به ۳۶ هزار لیتر یعنی حدود دوبرابر افزایش پیدا کرده است و بر همان اساس میزان رقم فاضلاب بها بیشتر می شود.

مدیر روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب مشهد بیان می‌کند: شهروندان در نظر داشته باشند هر میزانی که از الگوی مصرف آب بیشتر باشد هزینه قبض آب بیشتر می شود و به همان نسبت هزینه دفع فاضلاب هم تصاعدی بالا می رود. بنابراین هزینه بیشتری که برای فاضلاب آمده درصدی از مصرف آب است که برای فاضلاب بها استفاده می شود.

پیگیری دغدغه‌های بانوان برای بوستان «شهربانو»

پیگیری

پروانه رحمتی| بوستان بانوان «شهربانو» کوهسنگی مدتی قبل در فضایی به وسعت یک هکتار افتتاح شد. این بوستان به دلیل ویژگی های منحصر به فرد طبیعی و معماری خاص و نیز شرایط توپوگرافی، یکی از زیباترین فضاهای اختصاصی بانوان در کلان شهر مشهد است. در این بوستان با وجود وسعت کم، حداقل امکانات تفریحی، فرهنگی وورزشی در آن لحاظ شده وفضای امنی برای بانوان شهر مشهد ایجاد کرده است، اما برخی از بانوان مشهدی در پیامک هایی به ستون «صدای مردم» درباره کم وکیف امنیت این بوستان سؤالاتی دارند. شهروندی با ارسال پیامی به ستون صدای مردم، نوشته بود: درباره بوستان شهربانوی کوهسنگی لطفا اطلاع رسانی کنید که آیا می شود داخل بوستان تلفن همراه برد یا آن را جلو در تحویل می گیرند؟ همچنین آیا از سمت آقایان به داخل بوستان امکان دید وجود دارد یا خیر؟ یکی دیگر از شهروندان نیز در پیامکی به دغدغه مادران دارای فرزند کوچک اشاره کرده بود. در متن پیام این شهروند آمده بود: گفته شده است که بوستان شهربانو برای بانوان است. آیا برای این بوستان اتاق مادر وکودک درنظر گرفته شده است یا خیر؟

عکس: مهدیه غفوریان/ شهرآرا

در پیگیری دغدغه های شهروندان و درخواست هایی که مطرح کرده اند، سراغ سرپرست اداره فضای سبز منطقه ۸ رفتیم. محمود ثریایی به خبرنگار شهرآرا این طور توضیح داد: ورودگوشی به داخل این سایت در حال حاضر آزاد است، اما باکس مخصوص تحویل گوشی خریداری شده و به زودی در این بوستان نصب می شود.

مسیر اختصاصی دوچرخه سواری

سرپرست اداره فضای سبز منطقه ۸ با اشاره به امکانات بوستان شهربانوی کوهسنگی اظهار کرد: تأکید ما برای این بوستان، فراهم کردن فضای ورزشی بود. در همین راستا مسیر اختصاصی دوچرخه سواری منظور شد. این مسیر ۳۱۰ متر طول دارد و مجهز به ایستگاه دوچرخه است. همچنین تعداد ۱۰ دستگاه دوچرخه بایدو برای مسیر دوچرخه بوستان «شهربانو» در نظر گرفته شده است. او افزود: در این بوستان رینگ سلامت به طول ۲۵۰ متر (شامل مسیر پیاده روی و تجهیزات بدن سازی) برای رفاه حال بانوان آماده شده است، همچنین زمین ورزشی روباز به مساحت ۷۴۰ مترمربع شامل یک زمین والیبال، دو زمین تنیس وبدمینتون ویک زمین تنیس روی میز مجهز به سه میز منظور شده است تا بانوان بتوانند از ظرفیت ورزشی این بوستان نهایت استفاده را ببرند.

سرپرست اداره فضای سبز منطقه ۸ در ادامه به زمین بازی کودکان بوستان شهربانو نیز اشاره کرد و افزود: این زمین به مساحت ۱۵۲ مترمربع از دیگر امکانات این بوستان است. همچنین بوستان بانوان «شهربانو» دارای آبنما وآبراهه به مساحت ۵۰ مترمربع است.

شهرآرا
ورزشی
۱۸۰۳
۴شنبه
SHAHRARANEWS.IR
29
24 05
۹ خرداد ۱۴۰۳ | ۲۰ ذی‌القعده ۱۴۴۵

دور باطل نیکبخت‌واحدی و تیم دسته سومی مشهد

نسخه ناکام شادکام!

عکس: محسن بخشنده | شهرآرا

جنگ قهرمانی لیگ به هفته آخر کشید

سرخابی‌ها پا پس نمی‌کشند

در هفته بیست‌ونهم و ماقبل پایانی لیگ‌برتر، دو تیم پرسپولیس و استقلال که رقابت جذابی برای قهرمانی این فصل با یکدیگر دارند، موفق شدند حریفانشان را شکست دهند تا تکلیف جام بیست‌وسومین دوره لیگ‌برتر به هفته پایانی کشیده شود. پرسپولیس که با یک امتیاز برتری نسبت به استقلال پا به جدال با شمس‌آذر قزوین گذاشته بود، درنهایت توانست ۳ بر ۱ در خانه حریف به بردی شیرین برسد و صدرنشینی‌اش را در فاصله یک بازی تا پایان فصل تمدید کند. استقلالی‌ها هم در آزادی توانستند با یک گل از سد گل گهر بگذرند تا همچنان فاصله‌شان با صدر همان یک امتیاز باقی بماند و آن‌ها هنوز به لغزش سرخ‌پوشان در هفته آخر و گرفتن جای این تیم در صدر جدول امیدوار بمانند...

ورزش بانوان

سمانه چهکندی پس از حذف نامش از فهرست اردوی ملی:

از تیم ملی فوتبال خداحافظی نکرده‌ام!

مژده رنگیان

ملی‌پوش مشهدی و پرافتخارترین فوتبالیست زنان ایران می‌گوید از تیم ملی خداحافظی نکرده‌ام، اما با عنوان جوان‌گرایی به اردوی ملی دعوت نشدم.

تیم ملی فوتبال بانوان ایران پس از رایزنی‌های بسیار سرانجام در فیفادی صاحب دو دیدار دوستانه مقابل یک تیم خارجی شد. قرار است ملی‌پوشان روزهای دهم و سیزدهم خرداد در دو دیدار دوستانه به مصاف بلاروس، حریف قدیمی و همیشگی‌شان، بروند. به همین دلیل مریم آزمون هفته گذشته فهرستی از بازیکنان دعوت‌شده به اردوی ملی و بازی دوستانه را اعلام کرد. این فهرست یک غایب بزرگ داشت. سرمربی تیم ملی روی نام سمانه چهکندی، پرافتخارترین بازیکن فوتبال بانوان ایران، خط قرمز کشیده بود، آن هم با توجیه جوان‌گرایی. اما موضوع جالب این است که چهکندی تنها بازیکن حذف‌شده بوده است و فهرست مانند دوره‌های قبل بسته شده بود.

ملی‌پوش مشهدی فوتبال زنان یکی از پایه‌های اصلی تیم ملی در ۱۰ سال گذشته بوده و حالا تعداد قهرمانی‌های او در لیگ با عدد پیراهنش یعنی یازده، یکی شده است. این ملی‌پوش آماده و باتجربه مشهدی در این‌باره با سایت فوتبالی گفت‌وگو کرده است.

سمانه چهکندی درباره دعوت‌نشدنش گفت: طی صحبت‌هایی که انجام شده، قرار است در تیم ملی جوان‌گرایی اتفاق بیفتد و برای این کار برنامه‌ریزی شده است، ولی برای من جای سؤال بود که چرا از فهرست قبلی تیم ملی فقط من دعوت نشدم. من مثل همیشه به نظر سرمربی تیم ملی احترام می‌گذارم، ولی به‌عنوان بازیکنی که سال‌های زیادی برای تیم ملی کشورم بازی کرده‌ام، انتظار این نوع برخورد را نداشتم.

او در ادامه گفت: کاش اگر قرار بر دعوت‌نکردن از من بود، مربیان تیم ملی با صراحت به من که سال‌های زیادی در تیم ملی حضور داشته‌ام، اعلام می‌کردند و اینکه از گوشه و کنار شنیدم که قرار نیست دعوت شوم، برایم جالب نبود. ان‌شاءا... در آینده با بازیکنان قدیمی تیم ملی که با همه توان برای تیم ملی کشور زحمت کشیده‌اند، این‌گونه برخورد نشود.

چهکندی درباره خبر خداحافظی‌اش از تیم ملی گفت: خیلی‌ها پس از دعوت‌نشدن من به تیم ملی، فکر کردند که از تیم ملی خداحافظی کرده‌ام، اما این‌گونه نیست و تلاش می‌کنم در اردوهای آینده بار دیگر پیراهن مقدس تیم ملی را بر تن کنم. من عاشق تیم ملی کشورم هستم و هر زمانی که نیاز به حضور بنده باشد، سرباز تیم ملی هستم و با جان و دل برای تیم ملی کشورم بازی خواهم کرد.

چهکندی درباره بازی ایران مقابل بلاروس گفت: ما پیش‌تر با بلاروس بازی‌های زیادی برگزار کرده‌ایم و شناخت خوبی از این تیم داریم. امیدوارم در دو بازی مقابل این تیم بچه‌ها همه توانشان را بگذارند و پیروز شوند.

شهسواری: انگیزه‌ام با پرچم‌داری در المپیک دوچندان شد

ندا شهسواری، دختر تنیس‌روی‌میز ایران که هفته گذشته سومین‌بار موفق به کسب سهمیه بازی‌های المپیک شد، قرار است یکی از دو پرچم‌دار کاروان ایران در المپیک پاریس باشد. او چهارمین زن ورزشکار تاریخ ایران است که با پرچم ایران رژه خواهد رفت. درواقع به‌دلیل رکورد بیشترین حضور المپیک بین بانوان ورزشکار ایران در آوردگاه المپیک، به‌عنوان پرچم‌دار ایران در سی‌وسومین دوره بازی‌های المپیک لقب گرفت.

ندا شهسواری پس از انتخابش به‌عنوان پرچم‌دار کاروان المپیک پاریس می‌گوید: پرچم‌داری افتخار بزرگی است که نصیب من شده است و خوش‌حالم از بین همه ورزشکاران المپیکی که از کشورمان در این رقابت‌ها حاضر می‌شوند، بنده انتخاب شدم. بی‌شک این اتفاق، اتفاق بسیار خوبی است و امیدوارم نماینده شایسته‌ای برای پینگ‌پنگ ایران در المپیک پاریس باشم و با تجربه و اندوخته‌ای که دارم، امیدوارم که بتوانم نتایج خوبی در رقابت‌های پاریس کسب کنم. شهسواری ادامه می‌دهد: اینکه پرچم‌دار کاروان ورزشی ایران در رقابت‌های المپیک شده‌ام، انگیزه‌ام را برای موفقیت و حضوری قدرتمند در این رقابت‌ها دوچندان می‌کند.

هند، حریف آخر والیبالیست‌ها در چلنج‌کاپ

تیم ملی والیبال زنان ایران در مرحله حذفی کاپ زنان آسیا به مصاف تیم ملی هنگ‌کنگ رفت و به برتری ۳ بر ۱ دست یافت. در ادامه سومین دوره مسابقات چلنج‌کاپ آسیا، شاگردان پدیده بلوری‌زاده موفق شدند ۳ بر ۱ مقابل هنگ‌کنگ به پیروزی دست یابند. در دیگربازی دیروز، هند ۳ بر ۱ اندونزی را شکست داد تا حریف ایران برای مقام پنجمی آسیا شود. تیم ملی والیبال زنان ایران امروز در آخرین مسابقه‌اش برای جایگاه پنجم به مصاف تیم هند می‌رود.

۸ بانوی کوراش‌کار در قهرمانی آسیا

ترکیب تیم ملی زنان ایران برای شرکت در مسابقات کوراش قهرمانی آسیا اعلام شد. سیزدهمین دوره پیکارهای کوراش قهرمانی آسیا ۲۰۲۴ از هفدهم تا بیست‌ویکم خرداد به میزبانی مجموعه ورزشی آزادی تهران با حضور بیست کشور برگزار خواهد شد. در بخش زنان فائزه ابراهیمی، آرزو سلیمی قلعه‌تکی، طاهره آذرپیوند، پردیس عیدی‌وند، ریحانه گیلانی اصل، صبا کرمعلی، حانیه وحدانی و فاطمه برمکی کردکلائی به میدان خواهند رفت و بتول پاکروح به‌عنوان سرمربی و فاطمه اسلامی به‌عنوان مربی هدایت تیم ملی زنان را بر عهده دارند.

منهای فوتبال

طلایه‌داران ایران در المپیک پاریس معرفی شدند

حضور با شعار «صلح برای کودکان»

جلسه هیئت اجرایی کمیته ملی المپیک با حضور اعضا برگزار شد و پرچم‌داران کاروان ایران در بازی‌های المپیک مشخص شدند. با تصمیم اعضا، ندا شهسواری از رشته تنیس روی میز و مهدی الفتی از رشته ژیمناستیک پرچم‌داران ایران در المپیک پاریس هستند. همچنین قرار است فاطمه مجلل از رشته قایق‌رانی در مراسم اختتامیه پرچم‌دار کاروان ایران باشد. شعار کاروان المپیکی ایران «صلح برای کودکان» انتخاب شد و نام کاروان کشورمان «خادم‌الرضا(ع)» است.

● الفتی: پرچم‌داری به اندازه کسب سهمیه المپیک برای من مهم است

پرچم‌دار کاروان المپیک گفت: پرچم‌داری به اندازه کسب سهمیه المپیک برای من مهم است و خدا را شاکرم که این اتفاق بزرگ و تاریخی برایم رخ داد. مهدی الفتی درباره اینکه به‌عنوان پرچم‌دار کاروان ایران در المپیک پاریس انتخاب شد، اظهار کرد: از شنیدن این خبر خوش‌حال و هیجان‌زده هستم. پرچم‌داری کاروان کشورمان افتخار بسیار بزرگی است و امیدوارم شایستگی این افتخار را داشته باشم. این افتخار به اندازه کسب سهمیه المپیک برای من مهم است و خدا را شاکرم که این اتفاق بزرگ و تاریخی برایم رخ داد. باید از مسئولان کمیته ملی المپیک تشکر کنم که من را لایق پرچم‌داری کاروان ایران دانستند. ملی‌پوش المپیکی ایران افزود: تمریناتم را برای حضوری موفق در المپیک پاریس در قزوین دنبال می‌کنم. پرچم‌داری کاروان ایران روحیه دوچندانی به من داده است تا بتوانم تمرینات سخت و طاقت‌فرسا را انجام دهم.

● نگاهی به پرچم‌داران ایران در بازی‌های المپیک

از سال ۱۹۴۸ ایران در المپیک شرکت کرده و هربار یک ورزشکار زبده پرچم‌داری را برعهده داشته است. در المپیک ۲۰۲۰ توکیو بود که صمد نیکخواه بهرامی از رشته بسکتبال و هانیه رستمیان از رشته تیراندازی اولین حضور دو پرچم‌دار در بازی‌های المپیک را رقم زدند؛ ابتکاری که شامل این دوره هم شده و قرار است باز هم دو پرچم‌دار این افتخار بزرگ را داشته باشند. پرچم‌داران ایران در همه ادوار حضور ایران در المپیک این افراد هستند:

- **۱۹۴۸ لندن:** مصطفی بهارمست
- **۱۹۵۲ هلسینکی:** محمود نامجو، وزنه‌بردار
- **۱۹۵۶ ملبورن:** محمود نامجو، وزنه‌بردار
- **۱۹۶۰ رم:** جعفر سلماسی، وزنه‌بردار
- **۱۹۶۴ توکیو:** نصرت‌ا... شاهمیر، رئیس فدراسیون شنا
- **۱۹۶۸ مکزیکوسیتی:** ابوالفضل انوری، کشتی‌گیر
- **۱۹۷۲ مونیخ:** عبدا... موحد، کشتی‌گیر
- **۱۹۷۶ مونترال:** مسلم فیلابی، کشتی‌گیر
- **۱۹۸۸ سئول:** حسن زاهدی، تکواندوکار
- **۱۹۹۲ بارسلونا:** علیرضا سلیمانی، کشتی‌گیر
- **۱۹۹۶ آتلانتا:** لیدا فریمان، تیرانداز، اولین پرچم‌دار زن ایران
- **۲۰۰۰ سیدنی:** امیررضا خادم، کشتی‌گیر
- **۲۰۰۴ آتن:** آرش میراسماعیلی، جودوکار
- **۲۰۰۸ پکن:** هما حسینی، قایق‌ران
- **۲۰۱۲ لندن:** علی مظاهری، بوکسور
- **۲۰۱۶ ریو:** زهرا نعمتی، تیرانداز
- **۲۰۲۰ توکیو:** صمد نیکخواه بهرامی، بسکتبالیست و هانیه رستمیان، تیرانداز

سرمربی مشهدی تیم ملی والیبال نشسته کشورمان خبر داد

تعیین ترکیب تیم ملی پس از جواب سنجش!

چهره

سرمربی تیم ملی والیبال نشسته مردان گفت: ترکیب تیم والیبال نشسته مردان اعزامی به پاراالمپیک پاریس پس از جواب سنجش آکادمی ملی پاراالمپیک که این هفته اعلام می‌شود، نهایی خواهد شد. هادی رضایی درباره وضعیت تیم ملی والیبال نشسته مردان برای شرکت در پاراالمپیک پاریس، اظهار کرد: وضعیت تیم ملی والیبال نشسته مردان برای حضور در پاراالمپیک پاریس پس از جواب سنجش آکادمی ملی پاراالمپیک مشخص خواهد شد. البته در این سنجش وضعیت مصدومیت مرتضی مهرزاد و رمضان صالحی نیز ارزیابی خواهد شد و در صورت تأیید سنجش آکادمی ملی پاراالمپیک مبنی بر رفع آسیب‌دیدگی، این دو ملی‌پوش در ترکیب تیم اعزامی به پاریس قرار خواهند گرفت. ما منتظر جواب سنجش هستیم تا شانزده بازیکن اصلی‌مان را به اردوی تیم ملی که هجدهم خرداد در تهران برگزار می‌شود، دعوت کنیم. وی همچنین از اعزام تیم به تورنمنت تدارکاتی هلند در تیرماه خبر داد.

خبر

رضایی پنجمین قایق‌ران اعزامی ایران به المپیک شد

قایق‌ران ایران در ماده کانو یک نفره ۱۰۰۰ متر المپیک پاریس مشخص شد. قایق‌رانی ایران در ماده کانو یک نفره ۱۰۰۰ متر مردان صاحب سهمیه المپیک پاریس شد، اما از آنجا که این سهمیه به نام کشور است، مسابقه انتخابی برای تعیین فرد اعزامی برگزار شد. عادل مجللی و محمدنبی رضایی با یکدیگر به رقابت پرداختند و در پایان رضایی موفق به شکست مجللی شد. این رقابت به صورت دو پیروزی از سه مسابقه برگزار شد و از آنجا که محمدنبی رضایی سهمیه را گرفته بود، یک پیروزی برای او محاسبه شد و با پیروزی امروز خود نیز توانست درمجموع دو پیروزی به دست آورد و مسافر پاریس شود.

بلاتکلیفی عجیب انتخابات تنیس

برگزاری انتخابات فدراسیون تنیس با تعویق روبه‌رو شد و درحالی‌که تصور می‌شد مدتش نهایتا یک هفته باشد، هنوز در بلاتکلیفی به سر می‌برد. انتخابات فدراسیون تنیس ایران قرار بود یکم خرداد برگزار شود، اما وزارت ورزش و جوانان در نامه‌ای به فدراسیون تنیس اعلام کرد به‌دلیل شهادت رئیس جمهور و همراهان در سانحه سقوط بالگرد، این انتخابات به تعویق افتاده است و اول خرداد برگزار نمی‌شود. هیئت‌رئیسه فدراسیون تنیس نیز بلافاصله هفتم خرداد را برای برگزاری انتخابات پیشنهاد داد، اما وزارت ورزش هیچ واکنشی به درخواست هیئت‌رئیسه نشان نداد.

ناکامی رکاب‌زنان ایران در مرحله دوم تور ازبکستان

رکاب‌زنان تیم ملی ایران در مرحله دوم تور دوچرخه‌سواری ازبکستان موفق به رفتن روی سکو نشدند. تیم ملی دوچرخه‌سواری ایران برای آمادگی مسابقات قهرمانی آسیا در تور سه مرحله‌ای ازبکستان شرکت کرده است. مرحله دوم این تور به مسافت ۱۴۶ کیلومتر برگزار شد و رکاب‌زن بلاروسی تیم لی‌نینگ استار چین قهرمان شد. محمد رامندی، ملی‌پوش ایران، در رده هفتم قرار گرفت.

هموارشدن مسیر انتقال ستاره پرتغالی به بارسا

پی‌اس‌جی بی‌خیال سیلوا شد

پی‌اس‌جی دیگر برای خرید برناردو سیلوا، ستاره پرتغالی منچسترسیتی، برنامه‌ای ندارد و به‌جای او روی خویچا کوارتسخلیا، بازیکن ناپولی، تمرکز خواهد کرد. سیلوا تصمیم گرفته است در تابستان امسال منچسترسیتی را ترک کند و گزینه بارسا را به‌عنوان شماره یک حفظ کرده، اما همه‌چیز ممکن است تغییر کند. این بازیکن پرتغالی که تابستان امسال سی‌ساله خواهد شد، در آخرین تمدید قراردادش با منچسترسیتی یک بند جدایی ۵۰ میلیون یورویی قرار داد که به باشگاه‌های غیرانگلیسی اجازه می‌دهد او را با این رقم بخرند. درحالی‌که گفته می‌شد پاری‌سن‌ژرمن مانعی بزرگ در راه انتقال سیلوا به بارسا خواهد بود و تابستان امسال برای جذب ستاره پرتغالی به میدان بازخواهدگشت، لوپاریزین نوشت که پی‌اس‌جی از خرید این بازیکن منصرف شده و تمرکزش را بر جذب خویچا کوارتسخلیا گذاشته است. لوئیز انریکه در آخرین نشست خبری فصلش گفته بود که پنج یا شش خرید برای تقویت تیم خواهند داشت و به نظر می‌رسد که یکی از خریدهای مهم ستاره گرجستانی ناپولی خواهد بود. این وضعیت بیشتر از همه بارسایی‌ها را خوش‌حال خواهد کرد و باعث می‌شود آن‌ها در مسیر جذب سیلوا تقریبا هیچ رقیب مهمی در کنار خود نبینند.

روسونری قرارداد ستاره فرانسوی را تمدید می‌کند

ماندن مانیان در میلان

مدیران میلان قصد دارند قرارداد مایک مانیان، ستاره فرانسوی تیمشان، را به‌زودی تمدید کنند. مانیان از زمانی که به‌عنوان جانشین جانلوئیجی دوناروما در دروازه میلان قرار گرفت، توانست عملکرد بسیار خوبی را در این تیم به نمایش بگذارد، اما در چند هفته گذشته شایعاتی درباره قرارگرفتنش در فهرست فروش این باشگاه در پنجره نقل‌وانتقالات تابستانی پیش‌رو به گوش رسیده است. حالا روزنامه گاتزتا دلو اسپورت خبر داده که نظر مدیران این باشگاه در این باره تغییر کرده است و آن‌ها آماده‌اند تا قرارداد جدیدی با این بازیکن امضا کنند و حتی مایل هستند که دستمزد او را به شکل درخورتوجهی افزایش دهند. این ستاره فرانسوی سالانه ۳٫۲ میلیون یورو دستمزد از این باشگاه دریافت می‌کند و از زمان پیوستن به میلان در سال ۲۰۲۱ تاکنون هرگز پیشنهاد تمدید قرارداد دریافت نکرده بود. هنوز مشخص نیست که قرار است دستمزد او تا چه حد افزایش پیدا کند، اما انتظار می‌رود که به یکی از بازیکنان گران این تیم تبدیل شود و به‌زودی خبر تمدید قرارداد این دروازه‌بان با میلانی‌ها به‌طور رسمی اعلام شود.

نگاهی به سرنوشت ۴ لیگ برتر اروپایی در این فصل

نبرد قهرمانی در قلمروهای چهارگانه

علیرضا وفایی‌نیا

سوژه روز

یک فصل فوتبالی دیگر برای هواداران خاتمه پیدا کرد و سوت پایان این فصل در روزهای آغازین این هفته به صدا درآمد. البته به جز دیداری معوقه از سری‌آ ایتالیا که یکشنبه هفته آینده بین آتالانتا و فیورنتینا برگزار خواهد شد و تأثیری بر قهرمانی ندارد، تکلیف دیگرلیگ‌ها هم مشخص شده است و بازیکنان تیم‌های قهرمان در هر لیگ عکس‌های خود در جشن قهرمانی را به ویترین افتخاراتشان اضافه کرده‌اند. در این مطلب مرور کوتاهی خواهیم کرد بر چهار لیگ بزرگ اروپایی و نکات جالبی که مدعیان آن‌ها در یک فصل گذشته پشت سر گذاشتند.

● لیگ جزیره، همان همیشگی

در لیگ برتر انگلیس این فصل هم در بر همان پاشنه‌ای چرخید که سه فصل گذشته چرخیده بود و این منچسترسیتی بود که توانست به‌عنوان نخستین تیم تاریخ این رقابت‌ها، چهار دوره پیاپی جام قهرمانی را کسب کند. شاگردان پپ گواردیولا پس از رقابت با آرسنال که تا آخرین هفته لیگ برتر ادامه داشت، با ۹۱ امتیاز قهرمان این رقابت‌ها شدند، اما با وجود رقابت شدید سیتی و آرسنال برای قهرمانی، لیورپول که با ۸۲ امتیاز در رده سوم قرار گرفت، تیمی بود که این فصل بیشترین روز را در صدر جدول رده‌بندی حضور داشت. لیورپولی‌ها که در انتهای فصل با یورگن کلوپ وداع کردند، خیلی دوست داشتند آخرین فصل مربی آلمانی‌شان با قهرمانی همراه شود، اما درنهایت رتبه‌ای بهتر از سوم نصیبشان نشد. نکته جالب دیگر این فصل لیگ برتر به سه تیم سقوط‌کننده برمی‌گشت؛ جایی که لوتون، برنلی و شفیلدیونایتد به‌عنوان سه تیمی که ابتدای همین فصل از چمپیونشیپ به لیگ برتر صعود کرده بودند، هرسه در انتهای فصل به چمپیونشیپ سقوط کردند. در فصل آینده لیگ برتر این سه تیم جای خود را در لیگ برتر به لسترسیتی، ایپسویچ و لیدزیونایتد خواهند داد.

● لورکوزن، پادشاه تازه بوندس‌لیگا

در فصلی که گذشت، در بین همه باشگاه‌های اروپایی، بایرلورکوزن را می‌توان جذاب‌ترین تیم نامید. شاگردان ژابی آلونسو علاوه بر اینکه توانستند پس از یازده سال بایرن مونیخ را از تاج و تختش در بوندس‌لیگا به زیر بکشند و خودشان به عنوان قهرمانی برسند، رکوردهای جذابی را هم از خود به‌جا گذاشتند. هواداران لورکوزن ۱۱۹سال منتظر چنین روزی بودند. آن‌ها در آخرین هفته بوندس‌لیگا جام قهرمانی لیگ را نخستین‌بار در تاریخشان لمس کردند و قهرمانی بدون شکست را در آلمان جشن گرفتند. در کنار قهرمانی، شاگردان آلونسو توانستند ۵۱بازی در این فصل را بدون هیچ شکستی پشت سر بگذارند تا در این زمینه به شکست‌ناپذیرترین تیم تاریخ رقابت‌های باشگاه‌های اروپایی تبدیل شوند. نکته جالب دیگر در جدول این فصل بوندس‌لیگا، حضور تیم پنجم این جدول در فینال لیگ قهرمانان اروپاست و دورتموند شنبه‌شب آینده فرصت این را دارد که برای رسیدن به قله فوتبال باشگاهی اروپا، برابر رئال مادرید به میدان برود.

● مسیر آهسته و پیوسته شاگردان آنچلوتی

رئال مادرید به‌عنوان قهرمان این فصل لالیگا روزهای بسیار دراماتیکی را پشت سر گذاشت. آن‌ها ابتدای فصل و تحت‌تأثیر جدایی کریم بنزما، در فکر ضعف خط حمله‌شان بودند، اما جود بلینگام همراه با وینیسیوس و رودریگو، بار تهاجمی لوس بلانکوس را به دوش کشیدند و درحالی‌که خیرونا علاقه‌مندان فوتبال را با صدرنشینی در نیم‌فصل اول شگفت‌زده کرده بود، تیم آنچلوتی به مسیر خودش ادامه داد تا سومین‌بار از سال ۲۰۲۰ قهرمان لالیگا شوند. این باشگاه در ۳۸ بازی ۹۵ امتیاز کسب کرد و بهترین خط حمله و خط دفاعی فوتبال اسپانیا را داشت تا از همه نظر در قامت تیم قهرمان قرار گرفته باشد. رتبه دوم هم به بارسایی رسید که این روزها اوضاع عجیبی دارد و باید دید با تغییر سرمربی و آمدن هانسی فلیک به‌جای ژاوی روی نیمکت این تیم، آیا آن‌ها می‌توانند فصل آینده دوباره به همان تیم قدرتمند سابق تبدیل شوند یا خیر. خیرونا هم که تا میانه‌های فصل همه را شگفت‌زده کرده بود، درنهایت کارش را در رتبه سوم به پایان رساند.

● فاصله نجومی اینتر با دیگرمدعیان

بر خلاف دیگر لیگ‌ها که جدال قهرمانی تا هفته‌های پایانی با حساسیت زیادی دنبال می‌شد، سیمونه اینزاگی توانست خیلی زود و با اختلاف نسبت به دیگرتیم‌ها، کلکسیون افتخارات داخلی خود را با بیستمین قهرمانی تاریخ اینتر در سری‌آ تکمیل کند. آن‌ها نوزده امتیاز با همشهری قرمزپوششان فاصله داشتند و با ترکیبی که در فصل گذشته لیگ قهرمانان اروپا نایب‌قهرمان شد، بسیاری از نمایندگان فوتبال ایتالیا را سلاخی کردند. میلان و یوونتوس که با اختلاف فراوان نسبت به اینتر در رتبه‌های بعد قرار گرفتند، بلافاصله پس از پایان فصل سرمربیانشان را کنار گذاشتند و هواداران این دو تیم امیدوارند در فصل بعد با تغییراتی که در تیم‌هایشان شروع شده است، بتوانند با شاگردان اینزاگی بر سر قهرمانی بجنگند.

لیگ برتر انگلیس

	تیم	بازی	امتیاز
۱	منچسترسیتی	۳۸	۹۱
۲	آرسنال	۳۸	۸۹
۳	لیورپول	۳۸	۸۲
۴	استون ویلا	۳۸	۶۸
۵	تاتنهام	۳۸	۶۶
۶	چلسی	۳۸	۶۳
۷	نیوکسل	۳۸	۶۰
۸	منچستر یونایتد	۳۸	۶۰
۹	وستهم	۳۸	۵۲
۱۰	کریستال پالاس	۳۸	۴۹
۱۱	برایتون	۳۸	۴۸
۱۲	بورنموث	۳۸	۴۸
۱۳	فولام	۳۸	۴۷
۱۴	ولورهمپتون	۳۸	۴۶
۱۵	اورتون	۳۸	۴۰
۱۶	برنتفورد	۳۸	۳۹
۱۷	ناتینگهام فارست	۳۸	۳۲
۱۸	لوتون	۳۸	۲۶
۱۹	برنلی	۳۸	۲۴
۲۰	شفیلد یونایتد	۳۸	۱۶

لالیگا اسپانیا

	تیم	بازی	امتیاز
۱	رئال مادرید	۳۸	۹۵
۲	بارسلونا	۳۸	۸۵
۳	خیرونا	۳۸	۸۱
۴	اتلتیکومادرید	۳۸	۷۶
۵	اتلتیک بیلبائو	۳۸	۶۸
۶	رئال سوسیداد	۳۸	۶۰
۷	رئال بتیس	۳۸	۵۷
۸	ویارئال	۳۸	۵۳
۹	والنسیا	۳۸	۴۹
۱۰	آلاوس	۳۸	۴۶
۱۱	اوساسونا	۳۸	۴۵
۱۲	ختافه	۳۸	۴۳
۱۳	سویا	۳۸	۴۱
۱۴	سلتاویگو	۳۸	۴۱
۱۵	مایورکا	۳۸	۴۰
۱۶	لاس پالماس	۳۸	۴۰
۱۷	رایو وایه کانو	۳۸	۳۸
۱۸	کادیز	۳۸	۳۳
۱۹	آلمریا	۳۸	۲۱
۲۰	گرانادا	۳۸	۲۱

سری آ ایتالیا

	تیم	بازی	امتیاز
۱	اینتر	۳۸	۹۴
۲	آث میلان	۳۸	۷۵
۳	یوونتوس	۳۸	۷۱
۴	آتالانتا	۳۷	۶۹
۵	بولونیا	۳۸	۶۸
۶	آاس رم	۳۸	۶۳
۷	لاتزیو	۳۸	۶۱
۸	فیورنتینا	۳۷	۵۷
۹	ناپولی	۳۸	۵۳
۱۰	تورینو	۳۸	۵۳
۱۱	جنوا	۳۸	۴۹
۱۲	مونزا	۳۸	۴۵
۱۳	هلاس ورونا	۳۸	۳۸
۱۴	لچه	۳۸	۳۸
۱۵	اودینزه	۳۸	۳۷
۱۶	امپولی	۳۸	۳۶
۱۷	کالیاری	۳۸	۳۶
۱۸	فروزینونه	۳۸	۳۵
۱۹	ساسولو	۳۸	۳۰
۲۰	سالرنیتانا	۳۸	۱۷

بوندسلیگا آلمان

	تیم	بازی	امتیاز
۱	بایرلورکوزن	۳۴	۹۰
۲	اشتوتگارت	۳۴	۷۳
۳	بایرن مونیخ	۳۴	۷۲
۴	لایپزیش	۳۴	۶۵
۵	دورتموند	۳۴	۶۳
۶	آینتراخت	۳۴	۴۷
۷	هوفنهایم	۳۴	۴۶
۸	هایدنهایم	۳۴	۴۲
۹	وردربرمن	۳۴	۴۲
۱۰	فرایبورگ	۳۴	۴۲
۱۱	آگزبورگ	۳۴	۳۹
۱۲	ولفسبورگ	۳۴	۳۷
۱۳	ماینتس	۳۴	۳۵
۱۴	مونشن گلادباخ	۳۴	۳۴
۱۵	یونیون برلین	۳۴	۳۳
۱۶	بوخوم	۳۴	۳۳
۱۷	کلن	۳۴	۲۷
۱۸	دارمشتات	۳۴	۱۷

دور باطل نیکبخت‌واحدی و تیم دسته سومی مشهد

نسخه ناکام شادکام!

مرتضی اخوان

خبر تغییر سرمربی در تیم فوتبال شادکام، نماینده مشهد در لیگ دسته‌سوم، دیگر به خبری عادی تبدیل شده است. نشستن چهار سرمربی روی نیمکت این تیم در جریان رقابت‌های فصل گذشته لیگ دسته‌سوم، مؤید این واقعیت است که مدیران شادکام هیچ ثباتی در تصمیم و برنامه‌هایشان ندارند، اما در این بین اخراج دوباره یکی از فوتبالیست‌های نامدار مشهد پس از انقلاب که سابقه پوشیدن پیراهن سرخابی‌های پایتخت و تیم‌ملی را دارد و در دوران بازی کارنامه پرباری داشت، آن‌قدر عجیب و غریب است که می‌شود درباره آن ساعت‌ها حرف زد و برگه‌ها قلم زد؛ ستاره‌ای که در دوران فوتبالش هم پرحاشیه بود و حالا در عرصه سرمربیگری هم بیش از آنکه در مستطیل سبز عملکرد فنی‌اش جلب نظر کند، خارج از این میدان با رفتار و کردارش موردتوجه رسانه‌ها قرار می‌گیرد. علیرضا نیکبخت‌واحدی، سرمربی تیم فوتبال شادکام مشهد، دیروز از این تیم کنار گذاشته شد تا این نخستین تغییر در کادرفنی شادکام در فصل جدید رقابت‌ها باشد.

● شادکام؛ تیمی همیشه ناکام

تیم فوتبال شادکام مشهد در چند سال گذشته حیاتی پرحاشیه و پربحث‌وجدل در فوتبال مشهد داشته است؛ تیمی که مثل بسیاری از تیم‌های فوتبال شهر با شعار احیای ابومسلم و با پیراهن‌های مشکی‌وقرمز وارد عرصه شد و خیلی زود نشان داد که چیز چندانی در چنته ندارد. این تیم در دو سال گذشته انواع و اقسام حاشیه‌ها را در فوتبال مشهد و کشور رقم زده است، اما آنچه برای اندک هواداران این تیم مهم‌تر است، حاشیه‌های درون‌تیمی است که شادکامی شادکامی‌ها را به ناکامی بدل کرده است. آن‌ها فصل پیش را با سعید خانی شروع کردند و درحالی‌که تیمشان در رتبه دوم جدول بود و با صدر فقط دو امتیاز فاصله داشت، یک‌باره با رفتاری غیرحرفه‌ای و بچه‌گانه سرمربی‌شان را مجبور به استعفا کردند. ماجرای اولین حاشیه فصل قبل شادکام آن است که مدیران این تیم در زمان بین دو نیمه یکی از بازی‌هایشان با دو چهره فوتبالی مشهور وارد رختکن تیم شدند و در حضور سرمربی‌شان، سعید خانی، از آن دو خواستند تا به بازیکنان نکات فنی بگویند! مسئله‌ای که ناراحتی سرمربی را به همراه داشت و بعد از بازی خانی را مجبور به استعفا و قطع همکاری با این باشگاه کرد. شادکامی‌ها پس از خانی به سراغ یک چهره سرشناس ملی رفتند. حضور علیرضا نیکبخت‌واحدی روی نیمکت این تیم بدجور مدیران شهرت‌دوست این تیم را در کانون توجهات قرار می‌داد. سلفی‌ها و دورودورهای مدیران با سرمربی معروف آن‌قدر به کام این تیم شیرین بود که هیچ‌کس از کارنامه فنی نیکبخت در عرصه مربیگری صحبتی به میان نیاورد. باوجوداین، پس از آن نیکبخت با تیم چندان بد هم نتیجه نگرفت، اما باز هم درحالی‌که شادکام در رتبه سوم جدول بود و با صدر فقط سه امتیاز فاصله داشت، یک‌باره مدیران شادکام تصمیمی عجیب گرفتند و سلبریتی پرسودشان را از کار برکنار کردند! جدایی نیکبخت از شادکام آن‌قدر عجیب بود که کسی باور نداشت مدیران این تیم قید لذت عکس‌گرفتن در کنار او را از دست بدهند! شادکامی‌ها پس از نیکبخت به سراغ زوج کریم اسلامی و رضا ناصحی رفتند؛ زوجی که حتی یک بازی هم دوام نیاوردند و سر تمرین با یکدیگر به اختلاف خوردند و نتیجه‌اش آن شد تا مدیران شادکام شبانه دست به دامان حسین بادامکی شوند. البته بادامکی فقط یک بازی روی نیمکت این تیم نشست و خیلی زود فهمید در این باشگاه راه به جایی نخواهد برد. پس از بادامکی با تصمیمی عجیب، باز کریم اسلامی روی نیمکت شادکام نشست تا این مربی در دو بازی پایانی فصل هدایت این تیم را به عهده داشته باشد.

● تکرار اشتباه نیکبخت

شادکامی‌ها با پایان فصل، در فصل جدید رقابت‌های لیگ دسته‌سوم در اقدامی باورنکردنی تصمیم گرفتند امتیاز تیم بجنورد را که به مرحله اول سقوط کرده بود، بگیرند و با این امتیاز یک مشت بازی اضافه قبل از مرحله دوم انجام دهند! جالب‌تر آنکه آن‌ها برای هدایت تیمشان مصطفی مهدوی‌کیا را روی نیمکت نشاندند! شادکام نسخه مرحله اول لیگ دسته‌سوم با همین بازیکنان کنونی راه به جایی نبرد و تیم با سهمیه حفظ‌شده فصل قبل به مرحله دوم رفت و باز برای نیمکتش تصمیم جدیدی گرفت؛ تصمیمی خنده‌دار که برگرداندن علیرضا نیکبخت‌واحدی بود؛ مردی که با حاشیه رفت و نیم‌فصل نشده دوباره با حاشیه برگشت!

● یک فصل وعده نیکبختی

نماینده مشهد با یک دوجین ستاره بی‌تردید بهترین تیم مشهدی حاضر در رقابت‌های این فصل از نظر مهره است؛ تیمی که هرچه بازیکن شاخص مشهدی در سطح لیگ دسته سوم است، دور خود جمع کرده است تا به گفته نیکبخت‌واحدی برای انتخاب ترکیب منتخب یازده‌نفره برای هر بازی مشکل داشته باشند. باوجوداین، رفتارهای عجیب سرمربی مشهور بیرون و کنار زمین آن‌قدر مدیران این تیم را عاصی کرد تا باز هم فصل به پایان نرسیده، عطای کار با او را به لقایش بخشیدند. از درون اردوی شادکام خبر می‌رسد که بازیکنان رابطه چندان خوبی با نیکبخت نداشتند و آقای سرمربی هم که بیشتر یک بیزنس‌من است تا مربی، در کنار تمرینات نه‌چندان فنی تیم دنبال تبلیغات برای برندهای لباسش بوده است. نیکبخت که پیش‌تر سابقه درگیری با رسانه‌ها و سکوها را هم در تیم شادکام داشته است، سرانجام با تساوی مقابل قراخیل از سوی مدیران کنار گذاشته شد.

● پای چند مشهدی در میان است

با کنارگذاشتن نیکبخت، حالا یک دوجین نام کنار تیم شادکام مطرح می‌شود؛ نام‌هایی که از آن‌ها به‌عنوان سرمربی بعدی این تیم یاد می‌شود. از سیروس سنگچولی، رضا صاحبی، محمد آتی‌ترک و زکریا طهماسبی بومی بگیرید تا حسن اشجاری غیربومی. البته به نظر می‌رسد در میان همه این نام‌ها، حضور مربیان بومی روی نیمکت این تیم به واقعیت نزدیک‌تر است. باید منتظر نشست و دید سرمربی بعدی شادکام در مسیر ناکامی چه کسی خواهد بود.

سرخط خبرها

پسرفت کشتی استان در سال ۱۴۰۲

رتبه‌بندی هیئت‌های کشتی استان‌ها در سال ۱۴۰۲ بر اساس عملکردشان طبق جدول شاخص‌بندی، اعلام شد. در این رتبه‌بندی هیئت کشتی خراسان رضوی با سه پله نزول نسبت به پارسال در جایگاه هشتم قرار گرفت. پسرفت مشهود کشتی خراسان رضوی درحالی رقم خورده که امسال رتبه‌های اول تا سوم از آن استان‌های مازندران، تهران و خوزستان است.

تیرانداز خراسانی قهرمان مسابقات آزاد سلاح‌های بادی

عباس شبانی، تیرانداز تفنگ بادی خراسانی، در اولین دوره مسابقات آزاد سلاح‌های بادی خراسان شمالی مقام اول را کسب کرد. در اولین دوره مسابقات آزاد تفنگ و تپانچه بادی استان خراسان شمالی که به مناسبت سالروز گرامیداشت فتح خرمشهر در سالن تیراندازی شهید محمدزاده بجنورد برگزار شد، عباس شبانی در رشته تفنگ بادی موفق به کسب مقام اول شد. در این مسابقات پنج تیرانداز در رشته تفنگ و دو تیرانداز در رشته تپانچه از استان خراسان رضوی حضور داشتند.

ملی‌پوش استان، قهرمان ناین‌بال غرب آسیا

ورزشکار خراسانی در رقابت‌های ناین‌بال قهرمانی غرب آسیا در بحرین، عنوان قهرمانی را کسب کرد. در رقابت‌های ناین‌بال قهرمانی غرب آسیا که از سوم تا هفتم خرداد ۱۴۰۳ به میزبانی بحرین برگزار شد، سینا ولی‌زاده، نماینده پاکت بیلیارد کشورمان از استان خراسان رضوی، موفق شد تا به مدال طلای این دوره از مسابقات دست پیدا کند. در دیدار نهایی سینا ولی‌زاده موفق شد ۱۱ بر ۷ حریفی از امارات را شکست دهد و بر سکوی نخست این دوره از مسابقات بایستد.

برگزاری اولین دوره داوری ورزش آتش‌نشانان در مشهد

نخستین دوره داوری ورزش آتش‌نشانان سراسر کشور به همت هیئت ورزش‌های همگانی خراسان رضوی به میزبانی مشهدمقدس برگزار شد. این دوره با حضور چهل شرکت‌کننده به‌صورت حضوری و همراه با آموزش عملی و تئوری با مدرسی حمید خیرآبادی در فرهنگ‌سرای خانواده با مشارکت شهرداری برگزار شد. در این دوره قوانین و مقررات مسابقات رسمی آتش‌نشانان طبق آیین‌نامه‌های بین‌المللی استاندارد آموزش داده می‌شود.

امروز؛ دوئل بزرگ شهرداری‌های نوشهر و ماهشهر در پلی‌آف لیگ دسته‌دوم فوتبال

میثاقیان به پیوس رسید

چهره روز

بازی نخست از مرحله پلی‌آف لیگ دسته‌دوم فوتبال کشور برای صعود به لیگ بالاتر، سرانجام پس از کش‌وقوس‌های فراوان امروز برگزار می‌شود؛ دیداری که قرار بود چهارشنبه هفته گذشته برگزار شود، اما حادثه سقوط بالگرد حامل رئیس جمهور شهید این بازی را به تعویق انداخت. حالا شاگردان اکبر میثاقیان، سرمربی مشهدی شهرداری نوشهر، باید به مصاف یاران فرشاد پیوس در تیم شهرداری ماهشهر بروند؛ دیداری که نبرد برگشتی هم خواهد داشت و برنده دو بازی رفت و برگشت درنهایت می‌تواند به‌عنوان سومین تیم روانه لیگ دسته‌یک فوتبال کشور شود. در این میان بازی امروز برای اکبر میثاقیان و فرشاد پیوس نبردی هیجان‌انگیز و انتقامی است. میثاقیان که فصل گذشته تا آستانه بالاآوردن داماش از لیگ دسته‌دوم به لیگ دسته‌اول بود، یک‌باره با شبیخون پیوس روبه‌رو شد و در فاصله فقط چند هفته مانده به پایان فصل، جایش را به او داد. این تصمیم عجیب مدیران باشگاه داماش همه را متعجب کرد. حالا میثاقیان در آخرین سال‌های مربیگری‌اش می‌خواهد آخرین افتخار را برای خود کسب کند و بتواند یک تیم دیگر را هم به لیگ بالاتر بیاورد و کارنامه‌اش را پربارتر کند.

وضعیت علی اسعدی، فوتسالیست مشهدی، چندان امیدوارکننده نیست

چشم‌انتظار معجزه

احسان سرفرازی

گزارش جیبی

بررسی آخرین وضعیت علی اسعدی، ستاره فوتسال مشهد، نشان می‌دهد که فقط یک معجزه می‌تواند خنده را روی لبان خانواده فوتسال استان بنشاند. همه‌چیز از ظهر پنجشنبه شروع شد تا غروب آخر هفته برای خانواده فوتسال استان از همیشه دل‌گیرتر باشد. علی، پسر باانرژی و ورزشکار حرفه‌ای خانواده اسعدی، حالا روی تخت بیمارستان جوادالائمه(ع) خوابیده است و برای بازکردن دوباره چشمانش فقط باید در انتظار یک معجزه بود. ستاره فوتسال مشهد که فصل گذشته با پیراهن سن‌ایچ ساوه در لیگ برتر حاضر بود، پس از پایان لیگ به‌صورت شخصی و زیر نظر مربی بدن‌ساز مشغول تمرین بود تا آمادگی بدنی‌اش را برای فصل جدید حفظ کند. علی اسعدی که فوتسال حرفه‌ای را با تیم علم‌وادب مشهد شروع کرده بود و در ادامه پیراهن چند تیم لیگ برتری را هم پوشیده بود، در چند مقطع به‌عنوان لژیونر در تیم‌های نفت الوسط عراق و هانگژوی چین هم توپ زده بود. صبح پنجشنبه این بازیکن با رحمان سارانی، دیگر فوتسالیست مشهدی، تمریناتشان را انجام می‌دهند و پس از آن علی راهی خانه می‌شود تا عصر به استخر برود. ظهر پنجشنبه درد در سینه این بازیکن شروع می‌شود و همان موقع همسر این بازیکن با اورژانس مشهد تماس می‌گیرد. پس از حضور تکنیسین‌های اورژانس در خانه اسعدی، این بازیکن به بیمارستان ناظران منتقل می‌شود. علی با پاهای خودش و در هوشیاری سوار آمبولانس می‌شود، اما نزدیک بیمارستان دچار ایست قلبی می‌شود. تلاش پزشکان برای احیای علی به نتیجه می‌رسد، اما این بازیکن به کما می‌رود.

● پدر علی اسعدی: به‌دنبال چند فوق‌تخصص هستیم

پدر علی اسعدی که از همان لحظات اولیه این اتفاق در کنار فرزندش حاضر بوده است، درباره آخرین وضعیت این بازیکن گفت: پس از انتقال به بیمارستان ناظران و با تصمیم کادر پزشکی، او را به بیمارستان جوادالائمه(ع) آوردیم تا با توجه به تخصص پزشکان حاضر در این بیمارستان، روند درمان را دنبال کنیم. متأسفانه سطح هوشیاری علی بسیار پایین است. دکتر متخصص کلیه، کبد، ریه و مغز و اعصاب پرونده را بررسی کرده‌اند و بازهم پیگیر هستیم تا دیگرپزشکان هم بر بالین فرزندم حاضر شوند. وی در ادامه افزود: کلیه‌های علی از کار افتاده است و او را دیالیز می‌کنند. برخی پرستاران می‌گویند سطح آنزیم‌های کبدی او هم تغییر کرده است و اکنون فقط امیدواریم تا روند درمانش به نتیجه برسد. علی پاره‌تن من است و برای بلندشدن دوباره‌اش همه کار می‌کنم. پدر این بازیکن در پایان گفت: از همه مردم می‌خواهیم برای سلامتی پسرم دعا کنند تا یک‌بار دیگر چشمانش را باز کند.

● سارانی: لطفا برای علی انرژی مثبت بفرستید

رحمان سارانی، بازیکن باسابقه فوتسال مشهد و کاپیتان سابق فرش‌آرا، هم درباره روز حادثه گفت: صبح پنجشنبه با علی تمرین کردیم و سپس از هم جدا شدیم. قرار بود عصر با هم به استخر برویم و زمانی که من با او تماس گرفتم، همسرش به من گفت که چه اتفاقی افتاده است. بلافاصله خودم را به بیمارستان رساندم و هنوز هم باور نمی‌کنم که چه اتفاقی افتاده است. وی در ادامه بیان کرد: علی یکی از ورزشکاران حرفه‌ای و خوب مشهد است که هیچ وقت تمرین و ورزش را کنار نگذاشت. متأسفانه از روزی که به بیمارستان آمده، هنوز اتفاق خاص و ویژه‌ای نیفتاده است، اما همه ما امیدواریم تا خیلی زود خبر خوبی بشنویم.

● زادەرحیم: تا آخرین لحظه کنار علی و خانواده‌اش هستیم

مجید زاده‌رحیم، رئیس هیئت پزشکی‌ورزشی استان، با اشاره به حمایت‌های این هیئت گفت: از همان اول چند تیم مشاوره از پزشکان فوق‌تخصص را انتخاب کردیم و پرونده را به ایشان نشان دادیم. پس از این هم هرجایی لازم باشد تا از کمک هیچ‌کدام از افراد متخصص استفاده کنیم، از هیچ کمکی دریغ نخواهیم کرد. روز پنجشنبه جلسه‌ای با حضور چند فوق‌تخصص گوارش برگزار خواهیم کرد تا وضعیت کلیه‌ها، کبد و ریه را بررسی کنیم. البته اکنون اولویت برای ما بحث مغز و اعصاب است. قلب علی ضربان دارد و دیگراندام‌ها باتوجه به مشکل پیش‌آمده کار می‌کنند، اما مغز دستورات لازم را صادر نمی‌کند. زاده‌رحیم در ادامه تصریح کرد: متأسفانه از روزی که این بازیکن بستری شده، تاالان چندان تغییری در روند بهبود حاصل نشده است. با این حال، همه اقدامات لازم را تا آخرین لحظه انجام خواهیم داد. تنفس علی با دستگاه انجام می‌شود و اگر ونتیلاتور را جدا کنیم، تنفس صورت نمی‌گیرد. سطح هوشیاری‌اش فعلا روی ۴ است و تلاش می‌کنیم تا وضعیت موجود را تغییر بدهیم.

آبی‌ها ستاره عراقی تراکتور را نمی‌خواهند

صفا هادی، خارج از رادار استقلال

درحالی‌که در روزهای گذشته گفته می‌شد استقلال می‌خواهد برای تقویت تیمش در فصل آینده صفا هادی، ملی‌پوش عراقی باشگاه تراکتور تبریز، را جذب کند، حالا گفته می‌شود که این بازیکن دیگر در فهرست مدنظر آبی‌های پایتخت جایی ندارد. پس از اینکه حمید مطهری، سرمربی تیم تراکتور، در یک برنامه تلویزیونی اعلام کرد که قرارداد صفا هادی به پایان رسیده، در فضای مجازی خبری منتشر شد که استقلال برای جذب این بازیکن عراقی اقدام کرده است؛ انتقالی که به‌دلیل توان کم آبی‌ها برای هزینه‌کردن در مسیر جذب ستاره‌ها و همچنین قیمت مناسب بازیکنان عراقی در کنار آشنایی آن‌ها با فضای فوتبال در کشورمان، منطقی به نظر می‌رسد، اما حالا گفته می‌شود که استقلال تاکنون برای جذب این ملی‌پوش عراقی درخواستی نداشته است. آبی‌های پایتخت به‌دلیل حضور در فصل آینده لیگ نخبگان آسیا دست به جذب بازیکنان جدید خواهند زد، اما تاکنون هیچ اقدامی رسمی برای جذب صفا هادی انجام نداده‌اند. البته آن‌ها فصل آینده یک ستاره عراقی دیگر، یعنی منتظر محمد را در فهرستشان دارند؛ بازیکنی که این فصل به‌صورت قرضی در مس حضور دارد و با پایان فصل به استقلال برمی‌گردد.

جایزه جهانی به ستاره ایرانی رسید

آقاپور، پسر طلایی فوتسال جهان

سالار آقاپور از نگاه کارشناسان فوتسال پلنت، معتبرترین رسانه فوتسالی دنیا، به‌عنوان پسرطلایی یا همان بهترین بازیکن جوان جهان شناخته شد. فوتسال پلنت که هرسال از ستاره‌های سال فوتسال دنیا رونمایی می‌کند و با محفل کارشناسانه بهترین بازیکن را برمی‌گزیند، اولین‌بار در تاریخ یکی از جوایز خود را به فوتسالیستی از ایران اختصاص داد و به همین منظور، آقاپور، ملی‌پوش جوان فوتسال کشورمان، را به‌عنوان بهترین بازیکن جوان فوتسال جهان در یک سال گذشته انتخاب کرد. آقاپور علاوه بر قهرمانی در همه رقابت‌های ممکن در سطح باشگاهی، با درخشش در مس‌سونگون ورزقان و عملکرد فوق‌العاده‌اش که قهرمانی لاله‌های نارنجی را به همراه داشت و همان سال عنوان بازیکن سال فوتسال ایران را برای او به ارمغان آورد، به‌عنوان جوان‌ترین لژیونر تاریخ فوتسال ایران به مایورکاپالما، قهرمان اروپا، پیوست. فصل ۲۰۲۲ برای ستاره بااستعداد ایرانی شگفت‌انگیز سپری شد و یک سال بعد فرصت بازی در بالاترین سطح باشگاهی دنیا یعنی لالیگا را با پیراهن پالما به‌دست آورد. آقاپور پیش‌تر در سال‌های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ در صف ۱۰ پسر طلایی فوتسال دنیا جای گرفته بود، اما این‌بار به‌عنوان بهترین بازیکن انتخاب شده است.

جنگ قهرمانی لیگ به هفته آخر کشید

سرخابی‌ها پا پس نمی‌کشند

علی رضوی

سوژه روز

در هفته بیست‌ونهم و ماقبل پایانی لیگ برتر، دو تیم پرسپولیس و استقلال که رقابت جذابی برای قهرمانی این فصل با یکدیگر دارند، موفق شدند حریفانشان را شکست دهند تا تکلیف جام بیست‌وسومین دوره لیگ برتر به هفته پایانی کشیده شود. پرسپولیس که با یک امتیاز برتری نسبت به استقلال پا به جدال با شمس‌آذر قزوین گذاشته بود، درنهایت توانست ۳ برا در خانه حریف به بردی شیرین برسد و صدرنشینی‌اش را در فاصله یک بازی تا پایان فصل تمدید کند. استقلالی‌ها هم در آزادی توانستند با یک گل از سد گل‌گهر بگذرند تا همچنان فاصله‌شان با صدر همان یک امتیاز باقی بماند و به لغزش سرخ‌پوشان در هفته آخر و گرفتن جای این تیم در صدر جدول امیدوار بمانند.

● برد شیرین سرخ‌ها در قزوین

شاگردان اوسمار ویرا از جدال دشوار در خانه شمس‌آذر هم سربلند بیرون آمدند و توانستند شاگردان سعید دقیقی را ۳ برا مغلوب کنند. سرخ‌های پایتخت که هفته گذشته با بردی دراماتیک و به لطف تساوی استقلال برابر نساجی صدرنشین شدند، اصلا دلشان نمی‌خواست از موقعیت قهرمانی در فاصله یک هفته مانده به پایان لیگ فاصله بگیرند و درنهایت هم با سه امتیاز شیرین قزوین را ترک کردند تا به هدفشان برسند. در دقیقه ۱۹ بازی روی توپ‌گیری مهدی ترابی و حرکت سریعش سرخ‌ها در اولین موقعیت گل جدی‌شان قرار گرفتند و عیسی آل‌کثیر با حرکت و چرخشش یک پاس عرضی داد و اوستون اورونوف دروازه خالی را باز کرد، اما در دقیقه ۵۰ اشتباه و تعلل عجیب مسعود ریگی باعث شد امیرمحمد نسایی توپ‌گیری کند و روی سانتر او محمد پاپی با ضربه سر دروازه پرسپولیس را باز کند. ریگی خیلی زود اشتباهش را جبران کرد و در دقیقه ۵۷ با شوتی زیبا دروازه حریف را باز کرد و برتری را دوباره به اردوی تیمش آورد. در آخرین دقایق بازی هم ارسال ترابی با اشتباه عجیب دروازه‌بان حریف همراه شد تا با گل به خودی دروازه‌بان شمس‌آذر، برتری پرسپولیس تثبیت شود.

● ۳ امتیاز آبی‌ها در آزادی

در بازی هم‌زمان، استقلال هم به لطف تک‌گل روزبه چشمی توانست در ورزشگاه آزادی از سد گل‌گهر سیرجان عبور کند تا فاصله یک‌امتیازی شاگردان جواد نکونام با پرسپولیس در صدر جدول همچنان حفظ شود. تک‌گل این بازی در دومین دقیقه از وقت‌های تلف‌شده نیمه اول به ثمر رسید؛ جایی که ارسال صالح حردانی به روی دروازه با کنترل سینه بلانکو برای چشمی همراه شد و این بازیکن با یک ضربه بغل پای دیدنی، توپ را وارد دروازه حریف کرد تا بازی ۱ بر ۰ شود. این نتیجه تا پایان پابرجا ماند تا همچنان امید استقلال برای رسیدن به قهرمانی در هفته آخر زنده بماند.

جدول لیگ برتر فوتبال | هفته بیست‌ونهم

	تیم	بازی	تفاضل	امتیاز
۱	پرسپولیس	۲۹	۲۶	۶۵
۲	استقلال	۲۹	۲۳	۶۴
۳	سپاهان	۲۹	۲۴	۵۴
۴	تراکتور	۲۹	۱۷	۵۱
۵	ملوان	۲۹	۵	۴۰
۶	شمس آذر	۲۹	۳	۳۹
۷	ذوب آهن	۲۹	-۱	۳۹
۸	آلومینیوم	۲۹	-۶	۳۸
۹	گل‌گهر	۲۹	۳	۳۶
۱۰	مس	۲۹	-۴	۳۵
۱۱	نساجی	۲۹	-۸	۲۹
۱۲	هوادار	۲۹	-۱۵	۲۹
۱۳	پیکان	۲۹	-۱۱	۲۷
۱۴	فولاد	۲۹	-۲۱	۲۶
۱۵	استقلال خوزستان	۲۹	-۱۳	۲۵
۱۶	صنعت نفت	۲۹	-۲۲	۲۱

کوتاه از ایران

مصدومیت بدموقع عزت‌اللهی

سعید عزت‌اللهی، هافبک باشگاه شباب الاهلی، در جریان بازی‌های این هفته لیگ امارات با یارانش برابر الوصل قرار گرفت، اما در پایان این مسابقه که با شکست یاران عزت‌اللهی همراه بود، هافبک ملی‌پوش کشورمان دچار آسیب‌دیدگی زانو شد تا دو بازی پایانی لیگ ادنوک را از دست بدهد و فصل برایش از همین حالا به پایان برسد. عزت‌اللهی به دلیل این مصدومیت اردوی تیم ملی را هم از دست داده است و در دو دیدار مهم تیم ملی برابر هنگ‌کنگ و ازبکستان، ملی‌پوشان را همراهی نخواهد کرد تا آسیب‌دیدگی این بازیکن اصلی تیم ملی، خبر تلخی هم برای امیر قلعه‌نویی باشد.

غرامت پورعلی‌گنجی روی هوا

مرتضی پورعلی‌گنجی، مدافع ملی‌پوش پرسپولیس، در یکی از بازی‌های تیم ملی دچار مصدومیت از ناحیه رباط صلیبی شد تا فصل را از دست بدهد. در این وضعیت و براساس قانون، فیفا بابت مصدومیت‌های سنگین به تیم بازیکن غرامتی می‌دهد تا به نوعی غیبت او را از نظر مالی جبران کرده باشد. حالا به دلیل تحریم‌های بانکی، وضعیت این پول نامشخص است و معلوم نیست که فیفا پول را به حساب فدراسیون فوتبال خواهد ریخت یا آن را به پرسپولیس می‌دهد.

تکذیب شکایت داوران از نکونام

رسانه رسمی باشگاه استقلال خبر منتشرشده درباره شکایت از سرمربی این تیم را تکذیب کرد. یکی از خبرگزاری‌های رسمی کشور در خبری مدعی شد که به دلیل انتقادات چند روز گذشته نکونام از داوری‌های مسابقات سرخابی‌ها، برخی داوران لیگ برتری از سرمربی استقلال به کمیته اخلاق شکایت کرده و خواستار رسیدگی این کمیته به اظهارات اخیر نکونام شده‌اند. با وجود این، باشگاه استقلال اعلام کرد که تاکنون در کمیته اخلاق علیه سرمربی آن‌ها چنین شکایتی نشده است.

فغانی، داور جدال یاران آزمون و میلان

علیرضا فغانی قرار است دیدار دوستانه رم و میلان را در خاک استرالیا سوت بزند. با پایان‌یافتن فصل فوتبال اروپا، برخی تیم‌ها در ادامه بهره‌مندی از منافع اقتصادی و همچنین انجام ریکاوری در پایان فصل، تورهای خود را شروع کرده‌اند که در این میان تیم آاس رم با حضور سردار آزمون، لژیونر ملی‌پوش فوتبال ایران، به کشور استرالیا سفر می‌کند. شاگردان دنیله دەروسی قرار است دیداری دوستانه با میلان در آپتوس استادیوم برگزار کنند. قضاوت این دیدار که جمعه ساعت ۱۹:۳۰ به وقت تهران برگزار می‌شود، بر عهده علیرضا فغانی، داور باتجربه فوتبال کشورمان، است که پس از قضاوت بازی دوستانه نیوکسل و تاتنهام، این دومین قضاوت مهم او در این روزها به حساب می‌آید. فغانی که اکنون به چهل‌وشش‌سالگی رسیده، مدتی است که در سیدنی اقامت دارد و شاید در ادامه تور پیش‌فصل تیم‌های اروپایی، بازی‌های مهم‌تر و حساس‌تری را قضاوت کند.

پرافتخارترین لژیونر ایرانی بازهم قهرمان لیگ کرواسی شد

جام ششم در دست محرمی

صادق محرمی ششمین قهرمانی پیاپی‌اش در لیگ کرواسی را جشن گرفت تا این لژیونر کم‌حاشیه کشورمان به روزهای درخشانش در لیگ این کشور ادامه دهد. محرمی، مدافع کناری و ملی‌پوش فوتبال ایران، در پایان ششمین فصل حضورش در کشور کرواسی به‌عنوان بازیکن دینامو زاگرب باز هم جام قهرمانی این رقابت‌ها را بالای سر برد. مدافع ملی‌پوش کشورمان که در جریان مسابقات جام ملت‌های آسیا دچار مصدومیت طولانی‌مدت شده بود، در نیم‌فصل دوم نتوانست به تیمش کمک کند، اما با حضور در سیزده بازی ابتدایی فصل، کمک زیادی به تیمش کرد. محرمی درحالی این قهرمانی را با هم‌تیمی‌هایش جشن گرفت که تا پیش از این با هشت عنوان قهرمانی مختلف در این کشور، پرافتخارترین لژیونر فوتبال ایران محسوب می‌شد و دیشب نهمین جام دوران حضورش در اروپا را بالای سر برد. بازیکن سابق پرسپولیس که در زمان انتقالش به اروپا فقط ۲۲ سال داشت و حالا که بیست‌وهشت‌سالگی‌اش را پشت سر می‌گذارد، با شش قهرمانی لیگ، دو قهرمانی جام حذفی و یک قهرمانی سوپرجام رکوردی دست‌نیافتنی از خود در تاریخ فوتبال ایران به جا گذاشته است. او پس از لوئیز ایبانیز آرژانتینی با هفت قهرمانی و آریان آدمی مقدونیه‌ای با سیزده قهرمانی، سومین چهره پرافتخار و غیرکروات لیگ این کشور محسوب می‌شود و با توجه به اینکه یک فصل دیگر هم با دینامو قرارداد دارد، بعید نیست بتواند این آمار را تقویت و این عدد را دورقمی کند. البته صادق محرمی در زمستان گذشته و پیش از شروع جام ملت‌های آسیا، با توجه به جوان‌گرایی که کادرفنی دینامو در پیش گرفته بود، نامش در فهرست خروج بود، اما مصدومیتش مانع از جدایی این بازیکن شد تا به هر ترتیب محرمی به قراردادش با تیم اول کشور کرواسی ادامه دهد. در این وضعیت حالا باید دید در این تابستان با توجه به ادامه‌داربودن مصدومیت سختش، سران این تیم درباره آینده او چه تصمیمی می‌گیرند. اگر محرمی بتواند دوران نقاهت مصدومیتش را زودتر پشت سر بگذارد و برای تمرینات پیش‌فصل آماده شود، شاید بتواند با نشان‌دادن دوباره آمادگی‌اش به سرمربی این تیم، مدت حضورش در این باشگاه را تمدید کند و یک فصل دیگر هم به حضور در دینامو زاگرب ادامه دهد.

سرقت مسلحانه احشام در حوالی مشهد

با حضور بموقع پلیس، جلو انتقال بخشی از یک گله گوسفند سرقتی گرفته شد

محمدجواد ابوعطا

گزارش

ماجرا نیمه شب و در یک نقطه دورافتاده اتفاق افتاده بود. نگهبان پیر ساعت ۲ بامداد صدای واق واق سگ ها را می شنود. او ابتدا گمان می‌کند که سگ ها گرگ دیده اند، چون پیش تر نیز گرگ در منطقه دیده شده بود و پیرمرد می دانست سگ ها خیلی زود ساکت می شوند. اما انگار آن شب سگ ها می خواستند پیام دیگری به او برسانند و پس از گذشت چند دقیقه همچنان سر و صدا می‌کردند. مرد نگهبان نگران از وضعیت گوسفندانی که به او سپرده شده بود، با یک چوب دست و چراغ قوه‌ای در دست از اتاقکش خارج شد، اما پیش از آنکه چوب دستی به‌کارش بیاید، خودش را در محاصره چند مرد دید که سیاهی شب هیبتشان را دوچندان کرده بود. برق اسلحه ای که دست یکی از این افراد بود و صدای نخراشیده و نتراشیده دیگری، راه هرگونه دفاع را بر پیرمرد بست. دقایقی بعد در حالی که دست و پای نگهبان از سوی مهاجمان بسته شده بود، او شاهد خروج تمام گوسفندهای موجود در آغل بود. مرد پیر که از همان لحظات اول سعی داشت دستانش را بازکند، زمانی موفق به این کار شد که دیگر نه اثری از گوسفندها بود و نه گوسفند دزدها و تنها کاری که توانست بکند، تماس تلفنی با پلیس ۱۱۰ بود.

اعلام سرقت مسلحانه احشام از یک دامداری در حوالی مشهد، آن قدر مهم بود که دستورات ویژه سردار احمد نگهبان، جانشین فرمانده انتظامی خراسان رضوی را در پی داشته باشد. این سرقت در حوالی پاسگاه هلالی رخ داده بود و به همین دلیل گروهی از افسران این پاسگاه زیرنظر سروان یحیی طیبی، فرمانده پاسگاه هلالی، بلافاصله راهی محل شدند.

امدادخواهی نگهبان پریشان

مأموران پاسگاه هلالی وقتی به محل وقوع جرم که درکنارگذر یکی از جاده های حوالی پاسگاه و سه‌کیلومتر داخل خاکی رسیدند، کسی به جز پیرمرد به استقبال مأموران نیامد. نگهبان پریشان با هیجان از سرقت احشام گفت و از مأموران کمک می خواست. افسران پاسگاه سؤالاتی تخصصی از پیرمرد پرسیدند که متهمان چند نفر بوده اند، پیرمرد سه نفر دیده بود. آن ها با چه خودرویی آمده بودند، پیرمرد نه خودرو دیده بود و نه صدای روشن شدن خودرویی را شنیده بود.

بررسی های مأموران برای یافتن جای چرخ های خودرو نشان داد که هیچ ردی از لاستیک خودرو توی جاده فرعی و خاکی نبود، اما به جایش رد پای احشام و پشکل های تازه شان جاده را پر کرده بود که نشان می داد، سارقان پای پیاده گله گوسفند را جابه جا کرده اند.

شنیدن صدای گوسفندان

مأموران بلافاصله در مسیری که گله هدایت شده بود، پیش رفتند و دقایقی بعد صدای بع بع گوسفندها از دور به‌گوش رسید. مأموران چراغ خاموش به پیش رفتند و پس از یکی از پیچ های جاده فرعی به محلی رسیدند که مشخص شد گله آنجا متوقف شده است.

تیم رسیدگی‌کننده پرونده پیش از هر اقدامی، محل را زیر نظر گرفت و مشخص شد که تنها یک خودروسواری و یک نفر در محل حضور دارد. افسران پاسگاه هلالی بلافاصله وارد عمل شدند و این فرد را پیش از اینکه بتواند از محل متواری شود، دستگیر کردند.

سارقانی که خراسانی نبودند

بررسی ها نشان داد که هفده رأس گوسفند در محل وجود داشت و از دیگر احشام گله خبری نبود. بازجویی ها از متهم نشان داد که همدستانش ۲۴ رأس گوسفند را با دستگاه نیسان به محلی نامشخص منتقل کرده اند و او منتظر بوده تا آن ها برای بردن مابقی گوسفندان مراجعه کنند، هرچند آن ها دیگر به محل بازنگشتند.

در ادامه تحقیقات مشخص شد که این فرد قرار بوده با یک خودرو پژو ۴۰۵ بعد از تکمیل سرقت به دستانش بپیوندد. مشخصات خودرو نشان داد که مجهز به سیستم دودزاست، شبیه خودروهای شوتی که قاچاقچیان از آن استفاده می‌کنند. همچنین در بررسی هویت متهم مشخص شد که او اهالی یکی از استان های جنوبی کشور است.

در حالی تحقیقات درباره شناسایی اعضای این باند سرقت احشام ادامه دارد که به‌گفته سردار نگهبان، جانشین فرمانده انتظامی خراسان رضوی، باکنترل های انجام شده از سوی پلیس و حساسیت درباره جابه جایی خودرویی احشام، سرقت گوسفند در حوالی پاسگاه هلالی جزو پرونده های پرتکرار نبوده و بیشتر مفقودی احشام به پلیس اعلام می شود.

عکس تزیینی است

شکستن رکورد نجات زندگی در منتصریه

خبر

بخشنده| داغ از دست دادن عزیز دشوار است، به‌ویژه در مواردی که خانواده‌ای می‌شنود یکی از اعضایش به دلیل مرگ مغزی فوت کرده، اما آن‌ها می‌بینند که قلب او در حال تپیدن است. در این شرایط حتی پذیرش مرگ هم دشوار است، چه برسد به اینکه آن‌ها رضایت بدهند، چند عضو حیاتی متوفی به بیماران نیازمند اهدا شود. با این حال از ابتدای امسال تا سوم خرداد، ۳۹ خانواده‌ای که یکی از نزدیکان آن‌ها دچار مرگ مغزی شده بودند، برای اهدای اعضای متوفی در بیمارستان منتصریه رضایت داده‌اند. اقدامی که فقط تا این تاریخ منجر به‌نجات جان ۱۶۸ بیمار شد. مسئول واحد فراهم‌آوری اعضای بیمارستان منتصریه در گفت‌وگو با شهرآرا خبر از شکستن رکورد این مرکز درمانی در خردادماه را داد و گفت: کادر درمانی بیمارستان منتصریه توانسته‌اند با انجام چهار عمل اهدای عضو در یک روز جان هفده بیمار را نجات دهند.

دکتر ابراهیم خالقی افزود: این اولین بار است که چهار اهداکننده عضو در یک روز در مشهد هم‌زمان تحت عمل اهدای عضو قرار می‌گیرند و هم‌زمان با اعلام این خبر با رضایت خانواده «ابوالفضل قاسمی» مرد پنجاه و نه ساله ساکن تربت حیدریه، پیکر او برای اهدای عضو به این مرکز درمانی منتقل شد. پیکر این فرد پس از تأیید مرگ مغزی به اتاق عمل رفت. کبد او به مردی پنجاه و شش ساله مشهدی پیوند زده شد و قرنیه‌هایش تحویل بانک چشم دانشگاه علوم پزشکی مشهد شد و بخشی از پوستش نیز برای پیوند به بیماران بخش سوختگی به بیمارستان امام رضا(ع) منتقل شد.

جدال سخت ۳ ساعته با انباری از آتش

خبر

جلائیان| ساعت حدود سه بامداد دیروز تعدادی از ساکنان منطقه بولوار توس با مشاهده شعله‌های آتشی که در یک انبار هشتصد متری کارتن به راه افتاده بود، با آتش‌نشانی تماس گرفتند و از آتش‌سوزی بزرگی خبر دادند که شعله‌های آن هر لحظه می‌توانست به واحدهای تجاری و مسجدی که در مجاورت انبار بود سرایت کند.

با اعلام این حادثه، ۲۵ آتش‌نشان از شش ایستگاه به محل حادثه اعزام شدند. آتش‌نشانان ساعت ۳:۱۰ دقیقه بامداد به محل حادثه رسیدند اما با درهای بسته انباری روبه‌رو شدند که غرق در آتش بود. این در حالی بود که هر لحظه با سوختن کارتن‌های دپوشده در انبار بر شدت حریق افزوده می‌شد. آتش‌نشانان شش ایستگاه بلافاصله تقسیم کار کردند و تعدادی به پشت‌بام ساختمان مجاور رفتند و گروهی با شکستن قفل‌های در انبار، به سراغ شعله‌های آتش رفتند. امدادگران درنهایت پس از سه ساعت تلاش گسترده توانستند آتش را پیش از اینکه به واحدهای تجاری و مسجد مجاورش سرایت کند، مهار و خاموش کنند.

فروش خودرو سیل‌زده مشهدی به ۵ میلیون تومان!

خبر

جلائیان| چهارشنبه ۲۶ اردیبهشت، هم‌زمان با بارش شدید باران، یکی از ساکنان خیابان سپاه که تصاویری از آب‌گرفتگی محله‌شان را در فضای مجازی دید، با همسرش تماس گرفت. او که نگران خودرو کوییک پارک شده جلو خانه‌شان در حاشیه یکی از کوچه‌های بولوار سپاه (در نزدیکی محل سیل اخیر) بود، از زنش خواست تا هرطور شده خودرو را جابه‌جا کند و به محل امنی برساند. این در حالی بود که می‌دانست همسرش رانندگی بلد نیست.

زن جوان در شرایطی از خانه بیرون رفت که باران همچنان با قدرت درحال بارش بود. زن در اطراف خود هیچ همسایه و آشنایی پیدا نکرد تا اینکه چشمش به مردی جوان خورد که در حال عبور از کوچه‌شان بود. زن از این عابر غریبه کمک خواست. مرد جوان با وجود اینکه از تمام لباس‌ها و سر و رویش آب می‌چکید خواسته زن را قبول کرد و سوئیچ را گرفت.

مرد غریبه در حالی که زن او را نگاه می‌کرد، خودرو را روشن کرد و پایش را تا انتها روی پدال گاز گذاشت و مقابل چشمان زن از خیابان خارج شد. زن اول فکر کرد که مرد می‌خواهد خودرو را کمی دورتر پارک کند تا از خطر سیل در امان باشد، اما وقتی سر کوچه رفت، نه اثری از خودرو بود و نه از مردی که برای کمک آمده بود. زن که اصلا فکر نمی‌کرد به یک سارق اعتماد کرده و سوئیچ را به او داده است، تا دقایقی بعد با وجود بالاآمدن سیلاب در خیابان سپاه و منزلش همچنان در همان جا ایستاده بود و بلافاصله موضوع دزدی خودرو را با همسرش در میان گذاشت و ساعتی بعد از باران‌های سیل‌آسا پلیس برای صورت جلسه‌کردن سرقت به محل آمد.

با گزارش این سرقت به پلیس، در شرایطی که امدادگران برای کمک به اهالی بولوار سپاه اعزام می‌شدند، مأموران برای پیگیری سرقت خودرو کوییک به خیابان سپاه رفتند.

با دستور سرهنگ محمد چراغ، جانشین فرمانده انتظامی مشهد، افسران کلانتری سیدی تحقیقات گسترده‌ای برای شناسایی و دستگیری سارق انجام دادند. تیم تجسس کلانتری سیدی با بررسی دقیق تصاویر ضبط شده در منطقه وقوع جرم، موفق به شناسایی و ردزنی متهم در همان منطقه شدند.

مأموران در ادامه با هماهنگی مقام قضایی، متهم را در حالی دستگیر کردند که دو دستگاه تلفن همراه مسروقه، چند کیف پول حاوی مدارک شناسایی و کارت‌های بانکی به همراه داشت. مرد جوان که ابتدا سرقت خودرو کوییک را از شهروند سیل‌زده گردن نمی‌گرفت، در رویارویی با تصاویری که او را در حال رانندگی در همان خودرو نشان می‌داد، به جرمش اعتراف کرد و بعد مشخص شد که او خودرو را به مبلغ ۵ میلیون تومان به یک مال‌خر در حاشیه شهر فروخته است. این متهم همچنین در ادامه بازجویی‌ها به هشت فقره قاپ‌زنی تلفن همراه و کیف پول در سیدی اعتراف کرد.

تیم رسیدگی‌کننده پرونده با اعترافات متهم در حالی مشخصات و محل اختفای مال‌خر را شناسایی کردند که در ادامه با هماهنگی‌های لازم، این فرد در مخفیگاهش دستگیر و خودرو مسروقه نیز کشف شد.

جدول ۴۰۲۹

آخر خط

آب و برق جوانی را به‌کام مرگ کشاند

جلائیان| مردی جوان برای خالی‌کردن آب استخر، دستگاه کف‌کش را به برق متصل کرد و وارد استخر باغش در یکی از روستاهای غربی شهر شد. این جوان بیست و هشت ساله، وارد استخر شد و دکمه کف‌کش را فشرد اما هنوز دستش از کف‌کش جدا نشده بود که دچار برق‌گرفتگی شد. با اعلام این حادثه به اورژانس، نیروهای امدادی با حضور در محل حادثه خبر از مرگ این شخص دادند. موضوعی که باعث شد پلیس به محل حادثه بیاید و درباره مرگ او تحقیق کند. در تحقیقات پلیس مشخص شد که کابل برق این دستگاه دقیقا در قسمتی که درون آب استخر بوده، دچار اتصالی شده و منجر به پخش برق در آب و مرگ این جوان شده است.

مال باخته‌ای دیگر با پیامک جعلی

بخشنده| اطلاع رسانی های گسترده ای به منظور پیشگیری از شگرد کلاهبرداران با ارسال پیامک های جعلی مربوط به یارانه، جرائم رانندگی، سامانه ثنا و... هم نتوانسته جلو این شگرد تکراری را بگیرد. در جدیدترین مورد یک مرد میان سال پس از مشاهده پیامکی با محتوای ثبت شکایت بر علیه او، تمام هشدارها را در این باره فراموش کرده و پس از بازکردن لینکی که در پیامک بوده است به یک کلاهبردار اجازه داده تا در سه مرحله بیش از ۱۷ میلیون تومان از حسابش برداشت کند. مرد میان سال بلافاصله به پلیس مراجعه کرد و خبر از این کلاهبرداری داد. شکایت او منجر به ورود کارشناسان پلیس فتا شد تا هرچه سریع تر پول این مرد بازنشسته را بازگردانند. کارشناسان پلیس فتا در همان دقایق ابتدایی توانستند کل مبلغ کلاهبرداری شده را که با هدف پول شویی، صرف خرید اینترنتی شده بود، در حساب متهم بلوکه و طی عملیاتی به حساب مال باخته برگردانند. در ادامه مأموران با شناسایی و ردزنی این کلاهبردار در یکی از استان های غربی کشور با هماهنگی و نیابت قضایی، متهم را دستگیر کردند.

پاتوق سارقان شاهنامه کشف شد

جلائیان| گزارش سرقت از باغ ویلاهای محدوده بولوار شاهنامه به پلیس، منجر به ورود مأموران پاسگاه انتظامی فردوسی به پرونده شد. پلیس تحقیقات میدانی خود را برای شناسایی متهم یا متهمان آغاز کرد. در خلال این تحقیقات، مأموران به سرنخ ارزشمندی دست پیدا کردند که آن ها را به یک پاتوق مصرف مواد مخدر هدایت کرد. مکانی که تحقیقات نشان می داد متهمان، اموال مسروقه را در آن نگهداری می‌کنند. مأموران با هماهنگی مقام قضایی در عملیاتی منسجم محل موردنظر را محاصره و در اقدامی ضربتی سه عضو باند سرقت از باغ ویلاها را در دستگیر کردند. مأموران در بازرسی از این مخفیگاه، تعدادی موتورسیکلت مسروقه به همراه لوازمی همچون لاستیک زاپاس خودرو را کشف کردند. اموالی که باعث شد هر سه متهم که اعتیاد شدید به مواد مخدر دارند در بازجویی ها به انجام ۲۲ فقره سرقت از باغ ویلاهای محدوده غرب مشهد اعتراف کنند.

زورگیران مهرگان دستگیر شدند

دیبا| افسر کلانتری مهرگان مطمئن بود که دو راکب موتورسیکلتی که در بولوار رسالت در حال پرسه زنی اند سارق هستند. او از آنجایی مطمئن بود که مشخصات این افراد را یک مال باخته سه ساعت پیش در شهرک مهرگان موبه مو به پلیس اعلام کرده بود. مأموران بلافاصله وارد عمل شدند و در اقدامی غافل‌گیرانه این افراد را متوقف کردند. در بازرسی بدنی از متهمان، گوشی تلفن همراه مسروقه‌ای کشف شد که متعلق به شاکی شهرک مهرگان بود و آن ها سه ساعت قبل آن را زورگیری کرده بودند. با توجه به‌گزارش زورگیری های مشابه، از تعدادی از مال باخته ها برای رویارویی حضوری دعوت شد و متهمان توسط هفت شهروند دیگر نیز که تلفن همراهشان زورگیری شده بود، شناسایی شدند. متهمان با هماهنگی مقام قضایی برای ادامه تحقیقات به اداره مبارزه با جرائم خشن پلیس آگاهی منتقل شدند.

جهان حوادث

توقف پرواز به خاطر یک دستمال کاغذی

مهر| پس از کشف یک تکه دستمال کاغذی حاوی جملاتی با مضمون «تهدیدآمیز» در سرویس بهداشتی هواپیمایی در فرودگاه دهلی‌نو، نیروهای امنیتی اقدام به تخلیه و جابه‌جایی هواپیما کردند. روی این دستمال کاغذی کلمات مقطع «بمب@۵.۳۰» نوشته شده بود. هواپیما متعلق به خطوط هوایی ایندیگو است و قصد پرواز از دهلی به شهر وارانسی در ایالت اوتار پرادش را داشت که بلافاصله تیم خنثی‌سازی بمب اقدام به بازرسی پروازها کردند. این هواپیما به منظور بازرسی امنیتی به آشیانه‌ای دوردست منتقل شد، اما در بررسی آن هیچ وسیله مشکوکی پیدا نشد.

۲۳ کشته در پی طوفان و گردباد ویرانگر آمریکا

ایسنا| منابع خبری اعلام کردند که مجموع تلفات طوفان و گردباد روزهای اخیر در چند ایالت آمریکا تاکنون به ۲۳ نفر رسیده است. این حادثه در چند ایالت آمریکا از جمله «تگزاس»، «آرکانزاس»، «کنتاکی» و... به وقوع پیوسته و چهار کودک نیز در میان کشته‌شدگان هستند. طوفان همچنین خسارت‌های جالب توجهی برجای‌گذاشته و منجر به قطعی برق شده است.

ریزش معدن در هند جان ۱۴ کارگر را گرفت

سی‌آرل | بر اساس برآوردهای اولیه، در نتیجه ریزش معدن سنگ در شمال شرق هند، چهارده‌کارگر جان خود را از دست دادند و تعدادی از کارگران نیز مفقود هستند. در پی این حادثه که در شهر آیزول رخ داده است، شمار زیادی در دل معدن گرفتار شده‌اند. جزئیات بیشتری درباره این حادثه منتشر نشده است.

بازرسی ۲۹۰۰ واحد در ۲ ماه

چهره روز

معاون بازرسی و حمایت از مصرف‌کنندگان اداره کل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی گفت: در دو ماه نخست امسال و در قالب طرح‌های مختلف نظارتی ازجمله نوروز، تعطیلات عید فطر و در مجموع تعداد ۲۹۰۰ واحد اقتصادی شامل واحدهای صنفی، خدماتی، تولیدی صنعتی، شرکت‌های بازرگانی و انبارها و مراکز نگهداری کالا در سطح شهرستان مشهد بازرسی شده است.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان، بخشعلی بیاتی قله‌زو افزود: این بازرسی‌ها با هدف پایش وضعیت بازار کالا و خدمات به ویژه کالاهای اولویت‌دار و نظارت بر مراکز فعال تجاری و اقتصادی استان و همچنین جلوگیری از هرگونه افزایش بی‌رویه قیمت‌ها انجام شده است و تعداد ۱۴۰۲ مورد گزارش تخلف شامل گران‌فروشی، کم‌فروشی، تقلب، درج نشدن قیمت و نصب نرخ‌نامه، صادرنشدن فاکتور عرضه خارج از شبکه و عرضه، فروش و نگهداری کالای قاچاق به ارزش بیش از ۳۸۵ میلیارد ریال تنظیم و برای رسیدگی به اداره کل تعزیرات حکومتی استان ارسال شده است.

به‌گفته وی تعداد پرونده‌ها در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۲۵ درصد رشد داشته است. رصد و پایش مستمر بازار، کنترل قیمت‌ها، نظارت بر توزیع کالا و نحوه عرضه خدمات برای امیدآفرینی و اعتمادبخشی و رفع دغدغه‌های مردم در تأمین مایحتاج روزمره زندگی از مهم‌ترین برنامه‌های معاونت بازرسی و حمایت از مصرف‌کنندگان این اداره کل است.

بازهم تهرانی‌ها، بازهم تبعیض

جهش تولید با مشارکت مردم
سال ۱۴۰۳

شهرآرا نقش شرکت‌های دانش‌بنیان در تحقق شعار سال و میزان حمایت از آن‌ها را بررسی می‌کند

سرور هادیان

گزارش خبری

در سال‌های اخیر یکی از مسائلی که در حوزه صنعت مورد توجه قرار گرفته است، حرکت به سمت تولیدات رقابت‌پذیر است. تولیداتی که با کاهش هزینه تمام‌شده و متناسب بودن با نیاز بازارهای جهانی بتوانند با کالاهای مشابه رقابت کنند. فعالان اقتصادی با اشاره به رقابت سختی که در بین کشورها برای تصاحب بازارهای صادراتی وجود دارد، می‌گویند که آینده اقتصاد دست کشورهایی است که بتوانند باتکیه بر شرکت‌های دانش‌بنیان محصولات رقابتی وارد بازارهای جهانی کنند. در واقع از دیدگاه این افراد دانش‌بنیان‌ها رکن اساسی رشد تولید محسوب می‌شوند. با توجه به اهمیتی که دانش‌بنیان‌ها در رشد اقتصادی دارند، نام‌گذاری امسال به نام جهش تولید با مشارکت مردم بهانه‌ای شد تا با فعالان این حوزه گفت‌وگو کرده و راهکارهای حمایت از این شرکت‌ها را جویا شویم.

کاهش هزینه تولید با استفاده از دانش‌بنیان‌ها

رئیس انجمن مراکز تحقیق و توسعه خراسان رضوی درباره نقش شرکت‌های دانش‌بنیان در تحقق شعار سال با عنوان «جهش تولید با مشارکت مردم» می‌گوید: یکی از مواردی که واحدهای صنعتی به آن نیاز دارند، کاهش هزینه‌های تولید است. هرچقدر بتوانیم هزینه‌های تولید را کاهش دهیم، این مسئله می‌تواند سبب شود تا میزان تولیدات صنعتی هم افزایش یابد. تجربه نشان می‌دهد که شرکت‌های دانش‌بنیان به دلیل ظرفیتی که دارند، می‌توانند در تحقق این مسئله کمک زیادی کنند.

علی سپهر درباره مشکلات دانش‌بنیان‌ها بیان می‌کند: باوجود قوانین خوبی که در حوزه دانش‌بنیان‌ها داریم، مشکل ما در حوزه اجرای قانون است. در واقع در قوانین مشکلی نداریم اما وقتی به بحث اجرا می‌رسد توسط نهادها و دستگاه‌های اجرایی تفسیر قوانین به صورت مختلف انجام می‌شود که در نهایت این تفاسیر سبب می‌شود تا دانش‌بنیان‌ها نتوانند رشد کنند. سپهر با بیان اینکه شاهد یک‌سری مهاجرت‌ها در جامعه نخبگانی هستیم، بیان می‌کند: اگر برای جوانان و جامعه نخبگانی که می‌خواهند تازه وارد حوزه دانش‌بنیان‌ها شوند، فضای مناسب فراهم شود به طور حتم می‌توانیم از مهاجرت آن‌ها جلوگیری کنیم. وی ادامه می‌دهد: مشارکت نخبگان در توسعه صنعتی از طریق شرکت‌های دانش‌بنیان برای پیشبرد رشد و شکوفایی اقتصادی ضروری است. نخبگان که اغلب دارای منابع، نفوذ و تخصص درخور توجهی هستند، می‌توانند نقش مهمی در شکل‌دادن به جهت‌گیری اقتصاد و هدایت نوآوری و کارآفرینی ایفا کنند. نخبگان با سرمایه‌گذاری در شرکت‌های دانش‌بنیان می‌توانند به ایجاد فرصت‌های جدید برای رشد اقتصادی، اشتغال‌زایی و تولید ثروت کمک کنند. سپهر با بیان اینکه رفع چالش‌های صنعت با استفاده از ظرفیت شرکت‌های دانش‌بنیان و از طریق ایجاد زمینه همکاری اثربخش شرکت‌های بزرگ با این شرکت‌ها باید اولویت متولیان بخش تولید باشد، می‌گوید: شرکت‌های بزرگی که به‌دنبال بهبود توانمندی نوآوری خود هستند، می‌توانند با استفاده از ظرفیت‌های شرکت‌های دانش‌بنیان بسترهای کاهش هزینه‌های تمام شده و تولید محصولات رقابت‌پذیر را فراهم کنند.

حمایت، مخصوص تهرانی‌ها نباشد

رئیس انجمن صنفی شتاب‌دهنده‌های خراسان رضوی هم با اشاره به اینکه در شعار سال دو نکته دیده می‌شود، می‌گوید: ابتدا مشارکت و دیگری بحث جهش تولید است که هر دو این نکته‌ها به حوزه نوآوری برمی‌گردد. اگر به دنبال نوآوری و ایجاد شرکت‌های دانش‌بنیان و خلاق هستیم، باید پویش مردمی نیز داشته باشیم تا مردم در این حوزه همکاری کنند. محسن روشنک می‌افزاید: در حوزه جهش تولید نیز با توجه به نوع رقابتی که در بازارهای داخلی و بین‌المللی هست، اگر بخواهیم برای محصولاتمان مزیت رقابتی ایجاد کنیم باید محصولاتی تولید کنیم که قابلیت رقابت با کالاهای مشابه را در بازارها داشته باشند. به طور قطع شرکت‌های دانش‌بنیان و شرکت‌های خلاق پرچم‌دار این حوزه هستند. این شرکت‌ها می‌توانند با خلاقیت سبب تولید محصولات جدید و رقابتی شوند.

روشنک می‌گوید: شرکت‌های دانش‌بنیانی که در استان‌هایی غیر از استان تهران مشغول فعالیت هستند، این توقع را دارند که سبدهای حمایتی که برای شرکت‌های دانش‌بنیان در نظر گرفته می‌شود به‌طور عادلانه تقسیم شود و نگاه تمرکزی که بر روی تهران وجود دارد، برداشته شود. یکی از معضلاتی که در حوزه نوآوری داریم این است که بیشتر تصمیمات و حتی تصمیمات خرد باید در تهران گرفته شود و همین سبب شده تا وقت و انرژی زیادی از دانش‌بنیان‌های استان‌ها گرفته شود. وی ادامه می‌دهد: در سالیان گذشته بیش از ۹۱ درصد منابع حمایتی دانش‌بنیان‌ها در تهران هزینه می‌شود و فقط ۹ درصد باقی‌مانده سهم بقیه استان‌های کشور است که سهم استان خراسان فقط نیم درصد بوده است که اگر این اعداد را ملاک قرار دهیم، اوضاع غیرمالی حمایت‌ها نیز به همین گونه است. موارد حمایتی چون شرکت در نمایشگاه‌های داخلی و بین‌المللی هم بیشتر نصیب شرکت‌های تهرانی می‌شود. رئیس انجمن صنفی شتاب‌دهنده‌های خراسان رضوی بیان می‌کند: نبود توازن توزیع منابع در این حوزه عواقب گوناگونی دارد. یکی از این موارد، رشد غیرهماهنگ شرکت‌های مرکزنشین به دلیل دسترسی زیاد به منابع است. همچنین ایجادنشدن رقابت‌پذیری شرکت‌های حاضر در سایر استان‌ها از دیگر عواقب توزیع نامتوازن منابع است.

کمّی‌گرا نباشیم

رئیس انجمن ماشین‌سازی خراسان رضوی نیز می‌گوید: یکی از مشکلاتی که وجود دارد، این است که دولت می‌خواهد همه کار را خودش انجام دهد. بخش مشارکت‌های مردمی زمانی اتفاق می‌افتد که زمینه را برایش فراهم کنیم. برای مثال دولت باید امور را به انجمن‌های دانش‌بنیان واگذار کند تا آن‌ها زمینه و بسترهای لازم را برای فعالیت‌های شرکت‌های دانش‌بنیان فراهم کنند.

حسین اختراعی با بیان اینکه باید فهرستی از تمام توانمندی‌های شرکت‌های دانش‌بنیان تهیه شود، اظهار می‌کند: در این فهرست باید نیازها و خواسته‌های جامعه و ظرفیت‌های دانش‌بنیان‌ها با شناخت کامل تهیه و سپس با یکدیگر هماهنگ شود. در صورت تحقق این مسئله می‌توان کار مفیدی انجام داد. اختراعی با انتقاد از توجه صرف به رشد کمّی شرکت‌های دانش‌بنیان بیان می‌کند: در یک دهه گذشته بیشتر تمرکز بر افزایش کمی شرکت‌های دانش‌بنیان بوده است و به این مسئله که بخشی از این شرکت‌ها باید رشد کرده و در جایگاه شرکت‌های بزرگ تولیدی و صادراتی قرار گیرند، چندان توجه نشد.

رئیس انجمن ماشین‌سازی خراسان رضوی با بیان اینکه باید نگاه کلان صنعتی و رویکرد جذب سرمایه جای رویکرد حمایت‌محور را در اکوسیستم دانش‌بنیان بگیرد، می‌گوید: تحقق این مسئله سبب پیوند صنعت با اکوسیستم دانش‌بنیان می‌شود. اگر به سوی تحقق این مسئله حرکت نکنیم، دانش‌بنیان‌ها مجموعه‌هایی تلقی می‌شوند که بدون حمایت نهادهای متولی توان ادامه‌دادن را ندارند.

قیمت طلا و سکه در بازار مشهد

قیمت‌ها به تومان است

سکه جدید	۴۱٬۰۰۰٬۰۰۰	+%۱/۲۳	نیم‌سکه	۲۳٬۵۰۰٬۰۰۰	+%۱/۷۳	طلای ۱۸ عیار	۳٬۴۱۷٬۰۰۰	+%۱/۹۲
سکه قدیم	۳۸٬۰۰۰٬۰۰۰	+%۱/۳۳	ربع‌سکه	۱۵٬۵۰۰٬۰۰۰	+%۳/۳۳	سکه گرمی	۶٬۹۰۰٬۰۰۰	+%۱/۴۷

با ابلاغ دستورالعمل اتاق اصناف

تنور گران‌فروشی نان اینترنتی خاموش می‌شود

طنین همتی

خبر

در سال‌های اخیر اقبال شهروندان به خرید نان به صورت آنلاین بهانه‌ای برای گران‌فروشی نان شده است. همین مسئله سبب شد تا به‌تازگی اتاق اصناف با ابلاغ دستورالعملی تلاش کند تا با این گران‌فروشی‌ها برخورد کند.

در اطلاعیه اتاق اصناف ایران آمده است: قیمت و وزن نان عرضه‌شده توسط نانوایی‌های یارانه‌ای به دو شیوه می‌تواند تعیین شود. مطابق نرخ‌نامه مصوب، یعنی نانوایی‌های فهرست‌شده روی پلتفرم‌ها باید نرخ‌نامه مصوب اعمال‌شده در سامانه هوشمندسازی را برای وزن (چانه/نان) و قیمت آن رعایت کنند. به‌طور رقابتی؛ در این شیوه نانوایی‌های فهرست‌شده روی پلتفرم‌ها مجاز به تعیین نرخ اقلام نان، خمیر و آرد در بازه قیمتی مقررشده به‌طور رقابتی هستند. هزینه‌هایی مانند افزودنی‌های نان، خدمات فروش اینترنتی، بسته‌بندی و حمل‌ونقل باید به‌طور توافقی بین سکو و نانوا تعیین شود. سقف نرخ انواع افزودنی‌ها و خدمات سکو (بسته‌بندی، حمل‌ونقل و...) با پیشنهاد اتاق اصناف شهرستان و تأیید کمیسیون نظارت شهرستان‌ها تعیین می‌شود.

رئیس اداره نظارت و بازرسی جهاد کشاورزی مشهد در گفت‌وگو با شهرآرانیوز در این باره گفت: هنوز بخش‌نامه‌ای در این زمینه برای ما ارسال نشده است، اما اگر فروش نان به‌طور غیرحضوری و در بستر آنلاین هم انجام شود، نباید قیمتش تغییری داشته باشد، مگر اینکه هزینه حمل به آن اضافه شود. سیدعلی‌اکبر نصری سرآسیا افزود: هیچ نانوایی حق ندارد که به بهانه عرضه نان در سایت‌های آنلاین، نوبت‌دهی ویژه‌ای برای عرضه به آن‌ها بدهد و از فروش نان به مردم خودداری کند. وی یادآور شد: در ضمن، نانوایی‌ها چه یارانه‌ای و چه آزادپز، به هیچ‌وجه حق ندارند نرخ بیشتری از نرخ اتحادیه دریافت کنند، چراکه نانوایی‌های آزادپز هم شامل نرخ هستند و یارانه از دولت دریافت کنند. رئیس اداره نظارت و بازرسی جهاد کشاورزی مشهد تأکید کرد: دولت هر ساله مبلغ زیادی یارانه روی قیمت آرد پرداخت می‌کند تا مردم در تأمین نان مصرفی خود دچار مشکل نشوند، اما برخی نانوایی‌هایی که به‌طور آنلاین فروش دارند، نان را به قیمت‌های بیشتر می‌فروشند که اجحاف به حق مصرف‌کنندگان است.

روی خط اقتصاد

پیش‌بینی قیمت دلار

اقتصادنیوز | علی طباطبایی، کارشناس اقتصادی، به کف و سقف قیمت دلار در کوتاه‌مدت و میان‌مدت اشاره کرد و گفت: با توجه به تحلیل تکنیکال، می‌توان برای کوتاه‌مدت، کف ۵۶ هزار تومان را برای دلار در نظر گرفت و سقف قیمت دلار ۶۵ هزار تومان خواهد بود.

قیمت خودروهای مونتاژی چند؟

تجارت نیوز | قیمت خودروهای مونتاژی در بازار بدون تغییر گزارش می‌شود. وانت کاپراکه صبح دیروز بدون تغییر با نرخ یک میلیارد و ۳۷۰ میلیون تومان قیمت‌گذاری شد. جک S5 و جک S3 از محصولات جذاب مونتاژی شرکت کرمان موتور، به‌ترتیب به قیمت‌های یک میلیارد و ۶۳۰ و یک میلیارد و ۲۰۸ میلیون تومان در بازار به فروش می‌رسند. فیدلیتی پرستیژ (۵ نفره) و فیدلیتی پرستیژ (۷ نفره)، هر کدام به قیمت‌های ۲ میلیارد و ۷۶۰ میلیون تومان و ۲ میلیارد و ۸۳۰ میلیون تومان همانند سایر محصولات این شرکت بدون هیچ تغییر قیمتی نسبت به روزهای گذشته معامله می‌شوند.

کاهش فایل‌های فروش مسکن

اکوایران | بازار مسکن در اوایل خردادماه مانند ماه‌های گذشته، همچنان در رکود است؛ برخی واسطه‌گران ملکی می‌گویند که تعداد فایل‌های فروش کاهش یافته است. به گفته واسطه‌گران ملکی تخفیف گزینه فروشندگان نیست و به دلیل اینکه قصد تبدیل به احسن و خرید ملک دیگر دارند، با قیمت‌های جدید که روبه‌رو می‌شوند، حاضر به تخفیف نیستند.

برگزاری آزمون استخدامی

ایسنا | میثم لطیفی، رئیس سازمان اداری و استخدامی، از برگزاری آزمون استخدامی در امسال و جذب ۵۰ هزار نفری در دستگاه‌های دولتی خبر داد و گفت: آزمون فراگیر جذب کارمندان دولتی در دستگاه‌های اجرایی برگزار می‌شود و مشخصا در وزارت بهداشت، وزارت علوم و وزارت آموزش و پرورش خواهد بود و منتظریم که سایر دستگاه‌ها نیز نیاز خود را اعلام کنند.

کاهش نرخ فقر در کشور

باشگاه خبرنگاران | احسان خاندوزی، سخنگوی اقتصادی دولت، گفت: ۶.۵ میلیون نفر از خط فقر خارج شده‌اند و نرخ فقر در کشور از ۲۹.۳ درصد به ۲۱.۹ درصد رسیده است. وی افزود: در گزارش تازه بانک جهانی، رشد اقتصادی ایران در چهار سال گذشته با واژه‌های «پایدار» و «مقاوم شده» توصیف شده است.

بورس

نمادهای اثرگذار بر شاخص کل بورس

دیروز نمادهای فملی، فولاد و شستا نمادهای سبزپوش بورس بودند که بیشترین اثر را در رشد شاخص کل بورس داشتند. در سوی دیگر نمادهای بوعلی، فخوز و شیراز از نمادهای قرمز بودند که اثر منفی بر شاخص داشتند. در فرابورس نیز نمادهای آریا، هرمز و خاور بیشترین اثر افزایشی را بر شاخص داشتند و نمادهای زاگرس، بپاس و مادیرا نمادهایی هستند که اثر کاهنده بر شاخص کل فرابورس داشتند. در بین نمادهای پرتراکنش بورس، دیروز نماد شبندر بیشترین تراکنش را داشت و شپنا و شتران در رتبه‌های بعدی قرار گرفتند. در فرابورس نیز شفام، فن‌افزار و حآفرین بیشترین تراکنش را داشتند.

ارزش کل معاملات	۸,۳۵۶ میلیارد تومان
ارزش معاملات خرد	۲,۷۴۷ میلیارد تومان
شاخص کل	۲,۰۶۹,۸۴۸
مقدار تغییر	+۱۱,۷۱۶
شاخص هم‌وزن	۶۸۱,۷۰۱
مقدار تغییر	+۱,۱۵۴
درصد نمادهای مثبت و منفی	
+۶۲	-۳۸

دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تعاونی مصرف کارکنان بهزیستی خراسان رضوی
به شماره ثبت ۲۲۳۶ (نوبت دوم)

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تعاونی مصرف کارکنان بهزیستی در ساعت ۱۰ صبح روز پنجشنبه ۱۴۰۳/۳/۲۴ در محل سالن اجتماعات بهزیستی خراسان رضوی واقع در خیابان بهجت، بهجت ۸ و ۱۰ تشکیل می‌گردد. از کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مصرف کارکنان بهزیستی دعوت می‌شود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات زیر در این جلسه حضور یابند. اعضای محترمی که امکان حضور آنان در جلسه مذکور نمی‌باشد حق رای خود را به موجب وکالتنامه کتبی به فرد دیگری محول نمایند در این صورت تعداد آرای وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رای و هر شخص غیرعضو تنها و یک رای خواهد بود. اعطای نمایندگی به همراه وکیل موردنظر خود باید از ساعت ۱۶ الی ۲۰ مورخه ۱۴۰۳/۳/۲۰ تا ۱۴۰۳/۳/۲۱ به محل (فروشگاه شرکت تعاونی کارکنان بهزیستی واقع در کوهسنگی ۱۸) مراجعه و پس از تایید وکالتنامه مزبور توسط مقام مجاز ورقه ورود به جلسه برای فرد نماینده صادر می‌گردد.

دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره
۲- ارائه گزارش بازرس
۳- پیشنهاد افزایش سرمایه شرکت
۴- طرح و تصویب صورت های مالی ۱۳۹۵ الی ۱۴۰۲
۵- طرح و تصویب پاداش هیئت مدیره
۶- طرح و تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۳

هیئت مدیره

تازه‌های کتاب

نشر نقد فرهنگ منتشر کرد

مدرنیسم و خیابان؛ جستارهایی از زندگی و زمانه

«مدرنیسم و خیابان؛ جستارهایی از زندگی و زمانه»، نوشته مارشال برمن با ترجمه عیسی خندان و مهدی هوره منتشر شد.
ایبنانوشته است: نویسنده این کتاب، مارشال هاوارد برمن، نویسنده مارکسیست-انسان‌گرا و فیلسوف آمریکایی و نویسنده کتاب مشهور «هر آنچه سخت و استوار است، دود می‌شود و به هوا می‌رود»، است که در ایران با نام «تجربه مدرنیته» ترجمه شده است. در پشت جلد این کتاب می خوانیم: میشل والزر با اکراه تصدیق می‌کند که انواع گروه های «منحرف»، «بدون شک، به ترکیب شهر متعلق اند.» به زبان دیگر افراد طبقه پایین (همراه با همه دیگر منحرفان) می توانند مورد ملایمت قرار گیرند، تا زمانی که تنها در حاشیه فضای عمومی بمانند. من می خواهم برعکس او نظر دهم، و آن اینکه داشتن فضای عمومی ارزشی ندارد اگر همین مردم مسئله دار نتوانند در مرکز صحنه آزاد باشند. دلیلم این است که آن ها آنجا هستند. آن ها بخشی از شهر هستند. آن ها از هزاران طریق به ما وصل اند. افتخار و اهمیت فضای عمومی به خاطر این است که می تواند انواع مختلف مردم را که در آنجا هستند به سوی هم بکشد. این می تواند همه آن مردم را متقاعد و توانمند کند تا همدیگر را ببینند، نه از پشت عینک دودی، بلکه چهره به چهره. این کتاب در ۵۰۵ صفحه و با قیمت ۴۲۵ هزار تومان از سوی نشر نقد فرهنگ روانه بازار شد.

معرفی کتاب

کتاب کریستین آرنوتی با ترجمه قاسم صنعوی به چاپ دوم رسید

پانزده سال دارم و نمی خواهم بمیرم

کتاب «پانزده سال دارم و نمی خواهم بمیرم...؛ زندگی آن قدرها هم آسان نیست» نوشته کریستین آرنوتی با ترجمه قاسم صنعوی به تازگی توسط انتشارات سروش به چاپ دوم رسیده است.
خبرگزاری مهر نوشته است: کریستین آرنوتی از سن پانزده سالگی خود، در سال ۱۹۴۵، داستانی تکان دهنده از وحشت، مرگ، گرسنگی، تشنگی و تجاوز می گوید. از روزهایی که او و خانواده اش از ترس رژه نظامی ارتش آلمان و روس در دوران محاصره بوداپست در زیرزمین خانه خود پنهان شده بودند. دعا برای زنده ماندن، پرسیدن مداوم این سؤال از خود که آیا روزی این تجربیات هولناک پایان خواهد یافت، سوگواری برای از دست دادن دوستان پناهنده در زیرزمین و ناگهان، دست یافتن به آرامش افکار و رؤیاها، به آرزوهای همیشگی زندگی. کریستین آرنوتی (۲۰ نوامبر ۱۹۳۰ - ۱۶ اکتبر ۲۰۱۵) یک نویسنده فرانسوی متولد بوداپست بود. او تا به حال کتاب های زیادی، از جمله «پانزده سال دارم و نمی خواهم بمیرم...؛ زندگی آن قدرها هم آسان نیست» نگاشته است. او «پانزده سال دارم و نمی خواهم بمیرم...؛ زندگی آن قدرها هم آسان نیست» را براساس دفترچه خاطرات خود که تجربه های دوران نوجوانی اش در زمان محاصره بوداپست در سال ۱۹۴۵ است، نوشته است. او به همراه والدینش از مجارستان گریخت. وقتی وارد فرانسه شد، دفترچه خاطراتش تنها چیزی بود که هنوز در اختیار داشت. این کتاب در سال ۱۹۵۶ در مجله هارپر نقد شد. قاسم صنعوی مترجم کتاب در سال ۱۳۱۶ در مشهد زاده شد. او ابتدا از دانشگاه فردوسی مشهد در رشته زبان و ادبیات فرانسه و سپس از دانشگاه تهران در رشته حقوق قضایی لیسانس گرفت؛ اما به کارهای فرهنگی روی آورد، از جمله: معاون اداره کل رایزنی ها و نمایندگی های فرنگی خارج از کشور، مدیرکل همکاری های فرنگی-هنری و نیز مدیرکل روابط بین الملل وزارت فرهنگ و هنر، صنعوی برای چند سال سردبیر مجله فرهنگی سخن بود، او همچنین به عنوان مدیر مسئول مجله رودکی نیز فعالیت کرده است. چاپ دوم «پانزده سال دارم و نمی خواهم بمیرم...؛ زندگی آن قدرها هم آسان نیست» با ۳۲۶ صفحه، شمارگان ۱۰۰ نسخه و قیمت ۳۱۰ هزار تومان عرضه شده است.

صاحب خبر

بانظارت فرزند مارکز

«صدسال تنهایی» در ۱۶ اپیزود دیدنی می شود

شبکه نتفلیکس به طور رسمی اعلام کرده است امتیاز برگردان تصویری «صد سال تنهایی» را خریداری کرده است. به گفته مدیران نتفلیکس این سریال قرار است در یک فصل ۱۶ اپیزودی تولید شود تا توانایی پوشش کلیت داستان را داشته باشد. شنیده ها حکایت از آن می کند که رودریگو گارسیا فرزند هنرمند گابریل گارسیا مارکز در روند تولید سریال تلویزیونی «صد سال تنهایی» نقش مهمی دارد و این درام پرتنش با نظارت کامل او ساخته خواهد شد.

زین قند پارسی

علیرضا حیدری | مدرس ویراستاری

ناویراسته ✗

در شرایطی که اخبار متناقضی از میزان خسارت این زلزله به گوش می رسد، باید براساس خط مشی تعیین شده به اطلاع رسانی بپردازیم.

ویراسته ✓

زمانی که اخبار متناقضی از میزان خسارت این زلزله به گوش می رسد، باید براساس خط مشی تعیین شده اطلاع رسانی کنیم.

نکته

وقتی می شود فعل مرکب سادهٔ «اطلاع رسانی کنیم» را بنویسیم، چرا بنویسیم «به اطلاع رسانی بپردازیم»؟ «شرایط» هم گرده برداری است.

#زین_قند_پارسی

آرزویی که برآورده نشد!

درباره خاقانی شاعر نامور قرن ششم که سفر زیارتی او به مشهد سرانجامی نداشت

علیرضا حیدری

درنگ

خاقانی از شاعران دشوارگوی و نامدار سده ششم هجری است و معمولا وقتی قرار است شعری سخت فهم را مثال بزنند، بیتی از او را نمونه می آورند. واژه ها و اصطلاحاتی که گاهی جز با مراجعه به فرهنگ لغت، امکان دانستن معنای آن فراهم نیست. در شعر خاقانی پربسامد است. به ویژه واژه ها و اصطلاحات مسیحی؛ چون مادر خاقانی مسیحی نسطوری بوده که به اسلام گرویده است و با نجیب الدین علی مروی، پدر خاقانی، ازدواج کرده است. محبت و مهر فوق العاده خاقانی به مادر که در یکی از قطعات او تجلی یافته: «ای بوده/ از ریزش ریسمان مادر»، حضور مفاهیم مسیحی را در شعر او پررنگ تر و گسترده تر کرده است.

مجسمه خاقانی که در پارک خاقانی تبریز نصب شده است

ارادت خاقانی به خاندان پیامبر(ص)

پژوهشگران بر این باورند که خاقانی شافعی مذهب بوده است؛ با این حال، با نگاهی به اشعار خاقانی، ارادت خاص وی به خاندان پیامبر را درمی یابیم. توجه به حضرت علی(ع) در شعر خاقانی دیده می شود. او در سوگ امام حسین(ع) هم اشعار و تلمیحاتی دارد که به واقعه کربلا اشاره دارد. در این میان او چند جا از اشتیاقش برای زیارت امام رضا(ع) سخن می گوید که بسیار حزن انگیز است.
او خراسان را به کعبه تشبیه کرده و آرزو داشته است بتواند لباس احرام بپوشد و به حج فقرا بیاید. ازاین رو، آرزو می کند که عید قربان را در مشهدالرضا(ع) به جای آورد.
از طرف دیگر، فضای ویژه علمی و فرهنگی باعث شد تا خراسان سرزمین آرزوی شاعران شود و شور آتشین خاقانی شروانی برای سفر به خراسان و دیدار با شاعران آن دیار در ادب فارسی هم به این شوق افزود.
علاقه خاقانی چند بار به اوج می رسد. او بیت های پرسوزوگدازی درباره این اشتیاق دارد و افسوس که همچنان ناکام می ماند.
او در قصیده ای آشکارا می گوید که عشق به خراسان و زیارت بارگاه رضوی(ع) آرزوی اوست و گله آمیز می پرسد که آیا سزاوار است با چنین انگیزه ای باز هم از رفتنش به خراسان جلوگیری کنند:

چه سبب سوی خراسان شدنم نگذارند
عندلیبم به گلستان شدنم نگذارند
نیست بستان خراسان را چو من مرغی
مرغم آوخ سوی بستان شدنم نگذارند...

تا آنجا که به صراحت از هشتمین رضوان می گوید:

عیسی ام منظر من بام چهارم فلک است
که به هشتم در رضوان شدنم نگذارند...

و این ابیات که:

روضه پاک رضا دیدن اگر طغیان است
شاید ار بر ره طغیان شدنم نگذارند

ترک وطن برای رسیدن به آستان رضا(ع)

خاقانی با شور و شوقی فراوان ترک وطن می کند تا به خراسان برود به این امید که عمر تلف کرده خویش را جبران کند و به خراسان که آن را «بهشت» توصیف می کند، کلید ورود به باغ رضوان را در آنجا بیابد.
متأسفانه با این همه شور و اشتیاق، موانع و مشکلاتی بر سر راه او بود که نتوانست به آرمانش برسد. او بعد از اجازه گرفتن از شروان شاه عازم سفر خراسان شد (۵۴۹-۵۵۰) و مدت ها پیش از آنکه قافله حاجیان خراسان به ری برسد، به ری آمده بود و منتظر شد تا قافله به ری برسد، ولی زمانی که قافله می آید و شاعر همراه آن ها می شود تا به خراسان برود، حکمی از اتابک اعظم می رسد که اجازه ندارد به خراسان برود و والی ری او را از ادامه سفر باز می دارد:

درد دل دارم و درمانش خراسان، ز سران
خود سزد گز پی درمان شدنم نگذارند
روضه پاک رضا دیدن اگر طغیان است
شاید ار بر ره طغیان شدنم نگذارند

در قصیده ای دیگر هم این چنین آرزویش را فریاد می زند:

رهروم مقصد امکان به خراسان یابم
در به فردوس و کلیدان به خراسان یابم
تشنه ام مشرب احسان به خراسان یابم
حجره دل را کز کعبه وحدت اثر است

او غزل دیگری هم دارد که از اشتیاق سفر به خراسان سروده و اشاره کرده است که قصد دارد در مسیر، تربت بایزید بسطامی را زیارت کند و از آنجا به توس و بارگاه رضوی برود تا با زیارت آن حریم مقدس عمره حج خویش را به جا آورد:

گفتم به ری مراد دل آسان برآورم
زآنجا سفر به خاک خراسان برآورم
در ره دمی به تربت بسطام سر زنم
و ز توس و روضه، آرزوی جان برآورم
ری دیده پس به خاک خراسان رسم چنانک
حج کرده، عمره بر اثر آن برآورم
از اوج آسمان به سر سدره بگذرم
و ز سدره سر به گلشن رضوان برآورم

در نشست خبری جشنواره بین المللی کتاب سال رضوی مطرح شد

مجالی برای ترویج فرهنگ منور رضوی

دبیر جشنواره بین المللی کتاب سال رضوی، طی نشست خبری با حضور اصحاب رسانه، اهداف و رویکردهای برگزاری چهاردهمین جشنواره کتاب سال رضوی را تبیین کرد.
به گزارش شهرآرا به نقل از گنجینه رضوی، حجت الاسلام والمسلمین سیدجلال حسینی، در این نشست خبری که در محل تالار گنجینه قرآن موزه آستان قدس رضوی برگزار شد، اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی، گسترش فعالیت های علمی، پژوهشی، ادبی و هنری مرتبط با سیره، زندگی و شخصیت حضرت رضا(ع) و... را از اهداف برگزاری این جشنواره برشمرد.
او گفت: جشنواره بین المللی کتاب سال رضوی در هشت محور اصلی و هشت محور فرعی، بخش بین الملل و خادمان کتاب رضوی تبیین شده است.
حسینی، حدیث و رجال، اخلاق، علوم تربیتی و آموزشی، فقه و حقوق، فلسفه و کلام، روان شناسی، علوم اجتماعی، سیره، تاریخ و مردم شناسی، طب الرضا(ع) با دو رویکرد طب قدیم و جدید را، ۸ محور بخش اصلی جشنواره در بخش سیره و معارف رضوی بیان کرد.
حسینی همچنین خاندان امام رضا(ع) والدین، برادران، خواهران، همسر و فرزندان آن امام بزرگوار و اصحاب ایشان، حرم و اماکن متبرکه، مشهدالرضا، مشاهیر رضوی، زیارت رضوی، شامل کتاب، پروژه، طرح و...، نفایس رضوی و موقوفات رضوی را موضوع های بخش فرعی این جشنواره برشمرد.
حجت الاسلام والمسلمین سید جلال حسینی ادامه داد: در بخش بین الملل آثار مرتبط با موضوع جشنواره که به وسیله ناشران غیرایرانی به زبان های زنده و پرمخاطب جهان انتشار یافته اند، داوری خواهند شد. پدیدآورندگان اعم از نویسنده، مترجم و مصحح، کتاب پردازان (طراح، تصویرپرداز و ویراستار) و ناشرانی که در یک دوره سه ساله برگزاری جشنواره دارای بیشترین آثار انتشاریافته رضوی باشند، به عنوان «خادم کتاب رضوی» انتخاب می شوند.
در راستای همکاری با پنجمین کنگره جهانی حضرت رضا(ع)، از پدیدآورنده برترین کتاب انتشار یافته با شعار «اندیشه تمدنی امام رضا(ع)؛ عدالت برای همه، ظلم برای هیچ کس» تقدیر خواهد شد و در محوری دیگر از آثار انتشار یافته برای کودکان یا نوجوانان با رویکرد آموزه های معارفی، اخلاقی و تاریخی در حوزه معارف رضوی یا زیارت، تقدیر خواهد شد.
در راستای حمایت از آثار ترجمه شده از زبان فارسی به زبان های دیگر، این آثار مورد توجه ویژه قرار خواهند گرفت و برخی از آثار برگزیده با دریافت مجوز از صاحبان آثار به زبان های زنده و پرمخاطب جهان ترجمه خواهد شد.

پوست موز در پیچ راه پله

کارگاه داستان

علی موسی زاده
داستان نویس

امان از داستان های نفس گیری که بلدند چطور قصه تعریف کنند. چطور مخاطب را به دنبال چیزی بکشانند و در نهایت چیزی که اصلا فکرش را نمی کند می گذارند کف دستش. از آن مدل غافلگیری هایی که برق از کله اش بپرد. ولی همه این ها را اگر بگذاریم کنار، یک بحث مهمی هست که خیلی وقت ها فراموش می شود. یا اصلا کسی به آن توجهی نمی کند. یا حتی بلدش نیست و نمی داند در گوشه ای از ذهن و دنیای تاریک آدمیزادی یک همچو چیزی هم وجود دارد.
در قصه گفتن به این معنا که چطور ماجراها را به هم ببافیم و مخاطب را فتیله پیچ کنیم، یک تصور کلاسیک همگانی وجود دارد که می گوید برگ برنده ات را برای پایان قصه نگه دار. بیایید با هم کمی این قضیه را غربال کنیم. این تکنیک و اصلا دغدغه اینکه پایان بندی درخشانی داشته باشی، خیلی وقت ها گند می زند به خط روایت. بگذارید ساده تر بگویم؛ این مسئله مثل سفری می ماند که دوتا عنصر مجزا دارد؛ مسیر و مقصد... بعضی های عشق مقصدند. این ها از آن دست تیپ هایی هستند که حاضرند ۱۰ سال تمام در یک اتاقک بی پنجره سر کنند و فقط درس بخوانند به عشق اینکه یک روزی در انتهای این ۱۰ سال قرار است کاغذپاره ای دستشان بدهند به اسم مدرک. یعنی جان به جانشان کنی نه حوصله شان سر می رود و نه غر می زنند. برعکس آدم های عیاشی هم هستند که دوست دارند از مسیر لذت ببرند و خیلی وقت ها یادشان می رود که مقصدی هم در کار است. این ها جان می دهند برای اینکه وسط بیابان یک چشمه فکسنی پیدا کنند یا لای تخته سنگ های بزرگ چشمشان بیفتد به شکافی که انتهایش دوتا گل زرد کوچک با ساقه های باریک قایم شده اند. این ها را اگر بفرستی به آن اتاق بی پنجره و قول بهشت برین را بهشان بدهی هم دو ساعت آنجا دوام نمی آورند. این ها از آن قماشی هستند که باید از لحظه لذت ببرند. اصلا نتیجه و انتهای کار برای آن ها یک پاپاسی هم نمی ارزد. حالا شما برای کدام گروه از این آدم ها داستان می نویسید؟ رولان بارت در کتاب «لذت متن» متنی را ایده آل می داند که آدم از لحظه لحظه اش کیف کند و حظ ببرد. یعنی همین خواندن ساده جمله ها هم آدم را سرخوش و کیفور کند. درحالی که خیلی از نویسنده ها چنان خودشان را به مهیا کردن یک پایان غافلگیرکننده مشغول می کنند که اصلا به مسیر روایت توجه نمی کنند. بگذارید مثالی برایتان بزنم و بحث را به سمتی درست ودرمان بچرخانم. در کتاب «نغمه آتش ویخ» از نویسنده بزرگ جورج. آر. آر. مارتین، همان اوایل کار درست وقتی که من مخاطب فکر کرده ام که «ند استارک» شخصیت اصلی ماجراست و قرار است درست مثل جومونگ تا انتهای کار زنده بماند و تیرهایی که به سمتش روانه شده اند در هوا تغییر مسیر بدهند و تیغه شمشیرها، کُند و ناکارآمد شود، «ند استارک» محبوب و کاریزماتیک را می کُشد. در این صحنه فیوز مغز مخاطب می پرد، با خودش می گوید نه دروغ است. امکان ندارد.
اگر این شخصیت بمیرد روایت چطور می تواند به مسیرش ادامه دهد؟ همین الان است که کسی جادوجنبلی رو می کند و کله قطع شده «ند استارک» غلت خوران به سمت بدنش برمی گردد و می چسبد روی گردنش... اما زهی خیال باطل. مارتین قصه گوی قدری است. همان اول طوری این مرگ را مثل یک چک آبدار توی صورتمان می خواباند که چشم هایمان توی حدقه بچرخند. و با خیال راحت به داستان گویی خودش ادامه می دهد. این یعنی وقتی قصه تعریف می کنی باید چند برگ برنده داشته باشی. نه یکی.
همان یکی که برای آخر کار نگه داشته ای. برگ برنده ای که آن اول رو می کنی باید با مخاطب کاری کند که تپش قلب بگیرد. هربار می آید سراغ ادامه داستان حس کند مضطرب است. حس کند از هر سوراخ سنبه ای ممکن است گزیده شود. این ناامنی لذت بخش همان چیزی است که باعث می شود مخاطب از خط به خط داستان شما لذت ببرد. بعدها درباره اینکه چطور برگ برنده ها را در روایت تقسیم کنیم، گپ می زنیم.
برای رولان بارت بسیار عزیز و با احترام زیاد به جورج. آر. آر. مارتین و نغمه زیبایی که از شعله ها و یخ ها ساخته است.

سوگواره هنری «ققنوس» با حضور مدیران و هنرمندان مطرح مشهد برگزار شد

«شهدای خدمت» به روایت هنرمندان

ریحانه موسوی

گزارش روز

«ققنوس» نام سوگواره هنری شهدای خدمت است که عصر دوشنبه به میزبانی اهالی فرهنگ، هنر، قرآن و رسانه خراسان رضوی در سالن اصلی تئاترشهر برگزار شد. در این مراسم که مسئولان استانی، شهری، اهالی فرهنگ، هنر، قرآن و رسانه حضور داشتند، مجریان صدا و سیمای خراسان رضوی در بخش‌های مختلف به اجرا پرداختند و ارادتشان را به شهید جمهور آیت‌ا... رئیسی نشان دادند. در بخش دیگری از این مراسم گروه‌های سرود و شاعران بنام استان به اجرای سرود و خوانش شعر در وصف شهید جمهور و همراهان او پرداختند. گروه هنرستان هنرهای زیبای مشهد هم قطعه‌های «حماسه وطن» و «اوج جنون» را برای حضار اجرا کرد.

در راهرو مجتمع فرهنگی هنری امام رضا(ع) تصاویر و پوسترهایی دیده می‌شود که حاکی از فعالیت‌های رئیس جمهور شهید در این سه سال خدمت است. این تصاویر در مکان‌های مختلف ثبت شده است که نشان‌دهنده مردمی بودن و اقدامات خاص این خادم شهید است؛ تصاویری از حضور رئیس جمهور رئیسی در مناطق سخت‌گذر کشور که حتی نام برخی از آن مناطق به گوش مردم هم نرسیده است. در گوشه‌ای از مراسم احمد منصوب، هنرمند نقاش و برادر شهید مهدی منصوب، مشغول نقاشی چهره آیت‌ا... رئیسی بود تا ارادتش را به شهید جمهور با این نقاشی مقابل دیدگان حضار و هنرمندان، در قاب تصویر نشان دهد. در این مراسم شاعران نامی مشهد، سیدمحمدرضا یعقوبی، محسن ظهوریان، سیدمهدی موسوی، مصطفی جلیلیان، طیبه ثابت و الهه بیات مختاری، شعرهایی را که برای خادم شهید آیت‌ا... رئیسی سروده بودند، قرائت کردند.

عکس: محمد حسن صلواتی، شهرآرا

امروز کوه پیش رئیسی قدش خم است

در ادامه سیدعلیرضا مهرداد، نویسنده حوزه دفاع مقدس، به بیان خاطراتی از شهید جمهور آیت‌ا... رئیسی پرداخت. او با اشاره به خاطره‌ای از شهید جمهور در زمان تولیت وی در آستان قدس رضوی که باعث خادمی‌اش در حرم مطهررضوی شد، نگاه آیت‌ا... شهید رئیسی را به امور فرهنگی و هنری بسیار دقیق و موجز بیان کرد و افزود: ایشان در زمان حیات به مدیران فرهنگی و هنری گفت اگر حرم مطهررضوی مرکز توجه عالم آل محمد است، باید مرکز علم، ادبیات، هنر، داستان و شعر نیز باشد و این عملکرد در تفکر وی توسعه پیدا کرد.

مهرداد در ادامه شعری برای رئیس جمهور فقید خواند: «یک خادم الرضا که شده خادم الوطن/ تاوان شال خادمی‌اش مهر پرچم است/ چون کوه پای منفعت ملت ایستاد/ امروز کوه پیش رئیسی قدش خم است.»

صفا و سادگی خانه مادری

فاطمه سلطانی، خبرنگار صداوسیما که با گزارش «خانه مادری» نگاه بسیاری از افراد را نسبت به شهید رئیسی عوض کرد، این گزارش را غیرمنتظره و به نوعی روزی خودش دانست.

او از روزی که برای این گزارش آفیش شده بود گفت که با در بسته روبه رو شده بود و مادر شهید رئیسی به دلیل کسالت راهی بیمارستان شده بود. سلطانی در ادامه گفت: در آن روز همسایگان به ما گفتند بهتر است وقت دیگری مراجعه کنید. ما درحال بازگشت به اداره بودیم که مادر شهید به خانه برگشت و با حال جسمی بسیار بدی وارد خانه شد و مردم بسیاری برای عرض تسلیت منتظر او بودند. آن چیزی که در گزارش کوتاه ما گنجانده نشد، مهمان نوازی مادر شهید رئیسی بود. ایشان حتی توانایی نشستن نداشت، اما از اطرافیانش خواست در منزل را باز کنند تا مردم به داخل خانه بیایند. او می‌گفت مردم برای ابراهیم آمده اند و خوب نیست پشت در بمانند؛ ابراهیم بسیار مهمان نواز بود و اصلا دوست نداشت مهمان پشت در بماند.

این خبرنگار در ادامه با بیان اینکه ما دو ساعت در منزل مادر شهید رئیسی بودیم، اما لحظه‌ای خانه ایشان از مهمان خالی نشد، بیان کرد: همسایگانی بودند که مدت‌های طولانی او را می‌شناختند، اما نه به عنوان مادر رئیس جمهور!

وی از روز تشییع پیکر شهید رئیسی و همراهانش گفت: وقتی برای ضبط پلاتو به پشت بام یکی از هتل‌ها رفته بودیم، یکی از کارکنان هتل از من پرسید شما همان خبرنگاری هستید که به خانه مادر رئیس جمهور رفتید؟ من گفتم بله. او گفت من شما را بسیار دعا کردم، زیرا درباره شهید رئیسی خیلی بی انصافی کرده و امروز برای طلب حلالیت آمده‌ام.

سلطانی در پایان با ارائه پیشنهادی بیان کرد: به نظرم اگر رسانه‌ها در خانه مادر شهید رئیسی به دنبال یک تیتر و یک موضوع باشند، فقط ساده زیستی است.

سوگواره هنرمندان در وصف شهدای خدمت

مهدی شاد، رئیس بسیج رسانه خراسان رضوی، در ادامه این مراسم ضمن ابراز ارادت و همدردی بیان کرد: امروز شاهد رویداد ققنوس هستیم که اهالی فرهنگ و هنر و رسانه و قرآن خراسان رضوی گردهم آمدند تا سوگواره‌ای را برای شهدای عزیز خدمت برگزار کنند و راوی یک اتفاق بزرگ باشند.

وی افزود: ما به واسطه شهادت شهدای خدمت یک اتفاق را شاهد بودیم و آن حضور پرشور و بی نظیر مردم بود، از سوگواری تا حضور حماسی در تشییع پیکر شهدا.

شاد در ادامه بیان کرد: این اتفاق و رویداد عظیمی که برای ملت به وجود آمد، به همه جهان پیامی را مخابره کرد. جمهوری اسلامی یک قدرت جدی دارد و آن قدرت، مردم هستند.

طبع لطیف هنرمندان در عروج رئیس جمهور

در حاشیه این مراسم، محمد حسین زاده، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، با اشاره به سوگواری هنرمندان خراسانی از زمان شنیدن خبر ناگوار سانحه برای رئیس جمهور و همراهان، گفت: در صبح روز میلاد حضرت ثامن الحجج(ع)، موجی از غم سراسر کشور را فراگرفت. هنرمندان دارای طبعی لطیف هستند که غم بیشتری را بر اثر این اتفاق ناگوار تحمل کردند. تعداد زیادی از شعرا برای این سانحه ناگوار شعر سرودند. نقاش‌ها قلم موهای خود را به بوم بردند و غمی را که بر دل داشتند، به تصویر کشیدند. اهالی موسیقی هم نواهایی را آماده کردند.

وی با بیان اینکه بزرگداشت امروز گزیده‌ای از اتفاقات هنری را روی صحنه برد، تصریح کرد: عکاسان، عکس هایی را از مراسم تشییع ثبت کردند و هر هنرمندی با همه توان ارادتش را به رئیس جمهور شهیدش ابراز کرد.

چهره‌های شناخته‌شده ایران و جهان علیه جنایات رژیم صهیونیستی در «رفح» واکنش نشان دادند

همه نگاه‌ها به «رفح» است

شکیبا افخمی‌راد

درنگ

رژیم صهیونیستی در ادامه جنایت‌هایش روی چادرهای آوارگان رفح آتش گشود و جنایتی را رقم زد که حتی صدای اعتراض بسیاری از افرادی را که تا امروز برابر حملات وحشیانه این رژیم سکوت کرده بودند هم درآورد. اصلا مگر می‌شود انسانی تصاویر و اخبار زنده زنده سوختن کودکان و زنان و مردان بی‌گناه در آتش را ببیند و بشنود و قلبش به درد نیاید یا مگر می‌شود فیلمی از کودک بدون سر را در دستان مردی دید و اشک نریخت! اگر در فضای مجازی چرخ بزنید، می‌بینید این فضا هم کاملا تحت تأثیر اتفاقات رفح قرار گرفته است. بسیاری از هنرمندان ایران و دیگر کشورها با انتشار تصاویر و متن‌هایی جنایت‌های رژیم صهیونیستی را محکوم کرده و خواستار جلوگیری از نسل‌کشی در فلسطین شده‌اند.

اثری از حسن روح‌الامین که در واکنش به جنایت‌های رژیم صهیونیستی در رفح خلق شده است

بازنشر یک استوری واحد

امروز بسیاری از هنرمندان کشورمان با انتشار یک استوری واحد با محتوای انگلیسی «همه نگاه‌ها به رفح است» در صفحات اینستاگرامشان به جنایات رژیم صهیونیستی واکنش نشان دادند. مهرداد صدیقیان، هومن سیدی، حبیب رضایی، مصطفی کیایی، محسن کیایی، امیر جعفری، علی شادمان، نیما جاویدی، پژمان بازغی، پوریا رحیمی سام، نجمه جودکی، علی ضیا، بهرنگ توفیقی، روح‌ا... حجازی، فلامک جنیدی، علیرام نورایی، روزبه حصاری، کاظم دانشی، صحرا اسداللهی، الناز حبیبی، دیبا زاهدی، رضا صادقی، حسن روح‌الامین، سینا مهراد، حسین مهری، علی قمصری، نعیمه نظام دوست و... ازجمله این هنرمندان هستند. این استوری مشترک تا لحظه تنظیم این گزارش بیش از ۱۲میلیون بار توسط افراد مختلف به اشتراک گذاشته شده است.

وای بر جهان نظاره کننده

گروهی دیگر از هنرمندان هم به نوعی دیگر به این جنایات واکنش نشان دادند. نجمه جودکی، مجری شناخته شده کشور، با انتشار پستی در واکنش به صحبت‌های نتانیاهو که بیان کرده بود حمله دیشب به رفح به شکل تراژیک بد پیش رفت، نوشت: وای بر جهانی که به شکل تراژیکی فقط جنایت‌های تو را نظاره می‌کند... نفرین ابدی بر تبار کثیفتان. سعید روستایی، کارگردانی که آخرین ساخته‌اش «برادران لیلا» توقیف و غیرقانونی در فضای مجازی منتشر شد، نیز جزو اولین چهره‌های شناخته‌شده بود که به این جنایت واکنش نشان داد. او در چند استوری اخبار مرتبط با به آتش کشیدن رفح را بازنشر کرد و نوشت: ۴۵ نفر را زنده زنده سوزاندند.

امیر آقایی جزو هنرمندانی بود که واکنش متفاوتی به جنایات رژیم صهیونیستی داشت. او جمله‌ای از کتاب «جزء به کل» نوشته استیو تولتز را در واکنش به جنایات رژیم صهیونیستی منتشر کرد: یک شب با خدایشان حرف زدم. گفتم سلام، چرا هیچ وقت نمی‌گویی اگر فقط یک بار دیگر انسانی یک انسان دیگر را عذاب دهد، همه چیز را تمام می‌کنم!

افشین هاشمی، بازیگر و کارگردان تئاتر و سینما و تلویزیون، نیز متنی را در صفحه‌اش بازنشر کرد، با این محتوا: رفح سه حرف است، مثل آتش و خون... . فرزین محدث، بازیگر سینما و تلویزیون، هم در استوری خود به نسل‌کشی در رفح اشاره کرد: آوارگان فلسطینی در چادرهای پناهجویان رفح زنده زنده سوختند؛ این یعنی توحش و نسل‌کشی.

کاش پایان یابد چرخه جنگ و مرگ

برخی هنرمندان هم ضمن محکوم کردن حمله اسرائیل به رفح، آرزو کردند که چرخه جنگ و مرگ پایان یابد. منصور ضابطیان، نویسنده و مجری تلویزیون، در سلسله استوری‌هایی از این جنایت نوشت: کجای تاریخ این چرخه زشت جنگ و مرگ و خون پایان می‌گیرد؟ عرفان طهماسبی، خواننده‌ای که در میان نسل جوان طرفداران بسیاری دارد نیز در صفحه اینستاگرامش این متن را منتشر کرد: من نمی‌دانم آن پشت و در پس پرده چه می‌گذرد؛ احتمالا آن کودکان و بزرگ‌سالانی که سوختند هم نمی‌دانستند. کاش زودتر برسد صبح آرام صلح، کاش کمی آرام می‌گرفتیم، کاش انسان آغوشی می‌یافت که هنگام طغیان خواسته‌های بی‌اندازه‌اش به آن پناه می‌برد و آرام می‌گرفت.

ندا جبرئیلی که بازی در فیلم‌های «هفت ونیم» و «مردن در آب مطهر» را در کارنامه دارد نیز ترجیح داد با انتشار متنی انگلیسی، کسانی را که برابر این جنایت سکوت کرده‌اند، خطاب قرار دهد. در متن او آمده است: نسل‌های آینده سکوت و بی‌تفاوتی شما را قضاوت خواهند کرد. پیمان معادی، سحر دولتشاهی، منیژه حکمت، پیام احمدی نیا، محمد معتمدی، حسین سلیمانی و نوید محمودی از دیگر چهره‌هایی هستند که روز گذشته استوری‌هایی را در حمایت از مردم فلسطین منتشر کردند.

انسانیت در «رفح» سوخت

هنرمندان مشهدی هم که همواره در وقایع مختلف همراهی شان را با مظلومان نشان می‌دهند، بار دیگر جنایات اسرائیل را محکوم کردند. مجتبی شفیعی بازیگر، مسعود دهنوی مستندساز، علی مسعودی بازیگر و کارگردان، مسعود زارعیان مستندساز، سروش محمدزاده کارگردان، امیر خالقی طراح گرافیک، ابوالفضل حاجتمند تهیه‌کننده، مهدی یکپسر طراح گرافیک، جواد خواجوی بازیگر، محسن عبادی خوش نویس، یزدان کاظمی نویسنده، حسین شیبانی بازیگر تئاتر و رضا احمدی کارگردان تئاتر ازجمله این هنرمندان هستند که متن «همه نگاه‌ها به رفح است» را بازنشر کردند. محمد جهانپا، کارگردان و بازیگر شناخته شده مشهدی، نیز در صفحه‌اش با انتشار متن «امان از این همه درد، وقتی انسانیت در رفح سوخت» به اتفاقات اخیر واکنش نشان داد. محسن جهانی، فیلم ساز و مدیر دفتر انجمن سینمای جوان مشهد، نیز نوشت: یا ا... یا ا... از جنایت‌ها... . حسن آخوندپور، دیگر کارگردان شهرمان که چندی پیش سریال «عشق کوفی» را برای تلویزیون ساخته بود، از برخی همکارانش انتقاد کرد: شرم می‌کنم از برخی دوستان و همکاران که طرف اسرائیل را می‌گیرند، شرم بر شما! او همچنین نوشت: کودکان بی‌سر را می‌بینید؟ اسرائیل ننگ تاریخ است.

هادی حاجتمند، سازنده فیلم‌های «اشنوگل» و «مدیترانه»، با انتشار این جمله به جنایات رژیم صهیونیستی واکنش نشان داد: انسانیت زنده زنده در رفح سوخت.

احمدرضا عبیدی، خواننده مشهدی، با نام هنری «ججو» که چندی پیش آهنگ «خاورمیانه» را خوانده و به مردم غزه تقدیم کرده بود، بعد از جنایت رخ داده در رفح با انتشار متنی از سکوت برخی مردم و هنرمندان انتقاد کرد: واقعا چطور ساکتید و حتی استوری نمی‌گذارید؟! آن دید انسانیت که می‌گفتید چه تعریفی دارد دقیقا؟

همراهی هنرمندان خارجی

برخی هنرمندان خارجی هم روز گذشته با انتشار متن و تصویر در صفحات مجازی شان جنایات در رفح را محکوم کردند. از میان آن‌ها می‌توان به تعدادی از هنرمندان شناخته شده کشور ترکیه مانند ادا اجه، برک آتان، بورجو اوزبیرک و بوراک دنیز اشاره کرد. هیفاوهبی، خواننده مطرح لبنانی، برابر این جنایات سکوت نکرد و در صفحه‌اش در اینستاگرام نوشت: قلب‌های ما با فلسطین است. همچنین یاراشهیدی، بازیگر دورگه ایرانی آمریکایی و بلا حدید، مدل و از چهره‌های شناخته شده در آمریکا و دنیا نیز با انتشار استوری‌هایی خواستار پایان نسل‌کشی در فلسطین شدند. گروهی از هنرمندان نقاش و طراح خارجی هم آثاری با محوریت جنایات رخ داده در رفح و غزه خلق کردند. در این میان، اتفاقی که بیشتر از همه دستمایه خلق اثر قرار گرفته است، همان تصویر منتشرشده از کودکی بی‌سر است که احساسات هر فردی را برمی‌انگیزد.

چارسوق هنر

نماهنگ «روز پرواز» به شهید جمهور تقدیم شد

نماهنگ «روز پرواز» برای ادای احترام به رئیس جمهور شهید و یاران همراهش منتشر شد. به گزارش مهر، «روز پرواز» عنوان آهنگی با صدای سیدیوسف و موسیقی نیما علامه است که برای ادای احترام به شهدای خدمت، تولید شده است.

شعر این قطعه را نغمه مستشارنظامی سروده و تهیه‌کننده آن پیمان معصوم‌زاده است.

«حسینیه معلی» با تغییراتی روی آنتن می‌رود

برنامه «حسینیه معلی» درحالی برای ایام محرم آماده می‌شود که تغییراتی در میز ذاکرانش در راه است و نجم‌الدین شریعتی به عنوان مجری ثابت در این برنامه ماندگار شد. به گزارش تسنیم، «حسینیه معلی» برنامه‌ای است که مصادف با اولین شب از شب‌های عزاداری ماه محرم پارسال با حضور مداحان، پیشکسوتان و پیرغلامان هیئت‌های مذهبی کشور روی آنتن شبکه ۳ سیما رفت. نکته جالب توجه با پخش هفت روزه این برنامه در تلوبیون، آمار بیش از یک میلیون و ۲۰۰هزار بازدید است.

این برنامه حالا بعد از تجربه متفاوت در ماه شعبان به سراغ فصل جدیدی با فضای محرم می‌رود. در این فصل همچنان نجم‌الدین شریعتی اجرای برنامه را برعهده دارد و سعید ستودگان تهیه‌کننده «حسینیه معلی» از او به عنوان مجری برنامه یاد می‌کند. همچنین قرار است در میز ذاکران (مداحان) تغییراتی اتفاق بیفتد که هنوز قطعی نشده است.

فصل جدید که با فضای محرم و متفاوت از گذشته درحال آماده سازی است، با یک حسینیه وسیع‌تر و بزرگ‌تر خودش را مهیای آنتن شبکه ۳ سیما خواهد کرد. فصل جدید «حسینیه معلی» در سیزده قسمت از ابتدا تا سیزدهم محرم روی آنتن خواهد رفت.

توقف پخش سریال طنز «بدل» تا ماه‌های آینده

مجموعه طنز تلویزیونی «بدل» به کارگردانی علیرضا مسعودی که پخش آن از ۲۷ اردیبهشت ماه از شبکه ۳ آغاز شده بود، پس از وقوع سانحه دل‌خراش سقوط بالگرد رئیس جمهور شهید و همراهانش متوقف شد.

همچنین در توضیحات بیشتر درباره توقف پخش سریال طنز «بدل» آمده است: باتوجه به محتوای طنز سریال و به احترام مخاطبان و ایام سوگواری شهدای خدمت و همچنین درپیش بودن ایام رحلت بنیان‌گذار انقلاب اسلامی و تلاقی ساعت پخش سریال با مسابقات فوتبال یورو ۲۰۲۴ در شبکه ۳ سیما، ادامه پخش این مجموعه تلویزیونی به زمانی مناسب در ماه‌های آینده موکول شد.

اکران «روایت ناتمام سیما» در سینما

فیلم سینمایی «روایت ناتمام سیما» به زودی راهی سینماها می‌شود تا یک فیلم از فهرست فیلم‌های اکران نشده جشنواره فجر۴۱کم شود. به‌گزارش ایسنا، از میان ۲۴فیلم جشنواره چهل و یکم فیلم فجر حدود ۱۰فیلم اکران نشده باقی مانده‌اند که قرار است به زودی یکی از آن‌ها روی پرده سینماها برود.

«روایت ناتمام سیما» فیلمی به کارگردانی علیرضا صمدی است که بهمن ۱۴۰۱ در جشنواره فیلم فجر رونمایی شد.

«ببعی» بعد از ۲۰۰ قسمت به سینما رسید

یکی از کارگردانان مجموعه انیمیشن «ببعی» با اشاره به این اثر که نسخه سینمایی آن هم ساخته شد، از ظرفیت تلویزیون برای برندسازی گفت. میثم حسینی، یکی از کارگردانان مجموعه انیمیشن «ببعی»، درباره سرنوشت اکران نسخه سینمایی این انیمیشن که سال گذشته در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر رونمایی شده بود، به خبرنگار مهر گفت: هنوز در این زمینه تصمیم قطعی گرفته نشده است، اما به احتمال زیاد در فصل پاییز و هم زمان با بازگشایی مدارس این انیمیشن سینمایی اکران شود. وی افزود: در کنار کیفیت خوب انیمیشن و داستان‌های جذاب، تعداد زیاد قسمت‌ها هم در این برندینگ نقش داشت. بیش از دویست قسمت از این انیمیشن به صورت دوبعدی تولید و پخش شده بود و به همین پشتوانه هم این کار دیده شد. این استقبال طبیعتا در شبکه مجازی هم ادامه پیدا کرد.

طب الرضا

در این ماه غذاهای شور و غلیظ نخورید

امیرمقدم

ایار، سی و یک روز و برابر با ماه خرداد است. در این ماه بادهایی که می‌وزد، همواره حامل ذرات ریز و سبکی است که گاهی میکروب‌ها و امراض را هم حمل می‌کند. میکروب‌ها معمولا بر اثر تحولات ناگهانی هوا و گرما و سرمای زیاد که بی‌مقدمه باشد، نابود می‌شوند، ولی پس از گذشت زمانی کم‌کم بقایای آن‌ها در هوا منتشر و محیط برای رشد دوباره آن‌ها مناسب می‌شود. در محیط‌هایی که برای رشد میکروب‌ها شرایط مناسب است، اگر بادها آرام و سبک باشند، خطر سرایت بیماری‌ها کمتر می‌شود، از این رو آخر بهار خیلی شاهد سرایت بیماری‌ها نیستیم.

با این همه، چون در آخر بهار سلول‌های بدن فعالیتشان کم می‌شود و بدن مواد غذایی را کمتر جذب می‌کند و بر اثر شروع گرما حرارت غریزی بدن و ترشحات غدد معده کمتر می‌شود، بهتر آن است که از خوردن غذاهای شور و غلیظ مانند کله پاچه و گوشت گاو پرهیز شود. مقصود از غذاهای غلیظ خوراکی‌های چرب نیست، از این رو کره و روغن و دنبه را شامل نمی‌شود. ماست مانده و ترشیده و خامه و همچنین مصرف زیاد نمک نیز در این ماه مناسب نیست.

در این ماه رفتن به حمام بسیار سودمند است ولی در صورتی که اول روز باشد و پیش از غذا خوردن، در طی روز به علت به‌کارگرفتن اعضا و جوارح در کارهای سخت، حمام رفتن چندان پسندیده نیست. توصیه به رفتن حمام برای آن است که حمام غدد تعریق را تحریک می‌کند. حرکت اعضا و جوارح هم همین طور است. از طرفی غدد تعریق برای تحریک محتاج به انرژی هستند و آن را باید از مواد غذایی تأمین کنند، از این رو مصرف برخی مواد غذایی در این ماه توصیه شده است.

ذره‌بین سلامتی

ورزشکارها این خوراکی‌ها را از دست ندهند

امیرمقدم | اگر حرفه‌ای ورزش می‌کنید و به دنبال تأمین انرژی مورد نیاز بدنتان هستید، هرگز منابع پروتئینی را فراموش نکنید. پروتئین انرژی بالاتری نسبت به چربی یا کربوهیدرات دارد و حرارت بیشتری هم در بدن تولید می‌کند، به این معنی که بدن ما با خوردن آن کالری بیشتری می‌سوزاند. همچنین پروتئین در ساخت توده عضلانی نیز مؤثر است که ورزشکاران بیش از دیگران به آن نیاز دارند. برای همین توصیه می‌شود حتما از این منابع پروتئینی استفاده کنند.

تخم مرغ

هر عدد تخم مرغ با حدود ۷۰ کالری انرژی ۶ گرم پروتئین دارد. همچنین منبع خوبی از ویتامین D است.

لوبیا

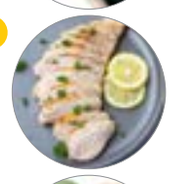
لوبیا یک ماده غذایی بسیار سالم با پروتئین بالا و فیبر متراکم است. در نصف فنجان آن ۷.۵ گرم پروتئین وجود دارد.

ماست یونانی

ماست یونانی از بهترین مواد غذایی پروتئین دار به ویژه در وعده صبحانه است. در هر ۱۵۰ گرم آن حدود ۱۷ گرم پروتئین وجود دارد.

تن ماهی

با مصرف یک وعده تن ماهی (۸۰ گرم) حدود ۲۵ گرم پروتئین کامل به همراه دز سنگینی از چربی‌های سالم به بدن می‌رسد.



سینه مرغ

یکی از کم چرب‌ترین گزینه‌های پروتئینی سینه مرغ است. در هر ۱۰۰ گرم آن ۲۶ گرم پروتئین وجود دارد و می‌توان آن را کبابی، گریل یا آب پز استفاده کرد.

گردو

گردو منبع عالی از پروتئین گیاهی است و در هر ۳۰ گرم آن حدود ۴ گرم پروتئین وجود دارد که به رشد و ترمیم عضلات کمک می‌کند.

تیک سلامتی

ویتامین B12 بخورید و مغزتان را فعال کنید

به طور کل، با افزایش سن از کارایی مغز کم می‌شود. ولی پژوهش‌ها نشان می‌دهد داشتن مقدار کافی ویتامین B12 می‌تواند به محافظت از مغز در برابر تخریب عملکردی آن کمک زیادی کند. همچنین معلوم شده است که کمبود این ویتامین با کوچک شدن مغز، مشکلات حافظه و مهارت‌های تفکر و به طور کل بیماری آلزایمر ارتباط مستقیمی دارد. برای تأمین این ویتامین می‌توان از لبنیات، گوشت قرمز، ماهی قزل آلا، تخم مرغ، شیر کم چرب و غلات صبحانه غنی شده استفاده کرد.

پرسش از شما، پاسخ از ما

همراهان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود با موضوع پزشکی، روان‌شناسی و شخصیت‌شناسی را به روش‌های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه‌ترین زمان ممکن پاسخ آن‌ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹ پیام‌رسان: ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰

استرس «ام اس»

با کنترل فشارهای روحی و روانی از پیامدهای این بیماری خودایمنی بکاهیم

سمیرا شاهیان | تصور کنید فیبرهای عصبی مغز و نخاع ما مانند سیم‌های برقی هستند که با یک عایق چربی پوشیده شده‌اند. وقتی این پوشش در اثر اختلال در عملکرد سیستم ایمنی از بین می‌رود فیبر عصبی در معرض دید قرار می‌گیرد و پیام‌هایی که در طول آن رشته عصبی حرکت می‌کنند، کند یا مسدود می‌شوند. با اینکه سالیانه بر تعداد بیماران ام اس در جهان افزوده می‌شود، مشخص نیست چرا این بیماری در برخی افراد ایجاد می‌شود و در برخی دیگر خیر، ولی آنچه به طور ضمنی متخصصان بر آن تأکید دارند این است که استرس‌های شدید می‌توانند شروع‌کننده بیماری باشند. موضوعی که در ادامه به آن می‌پردازیم.

بیماری مزمن

ام اس، نوعی بیماری مزمن است که در آن سیستم عصبی مرکزی مورد حمله قرار می‌گیرد. به دنبال درگیری مغز و نخاع، بافت‌های خودی، بیگانه تلقی می‌شوند و سیستم ایمنی بدن آن‌ها را از بین می‌برد.

۲,۸۰۰,۰۰۰ نفر

بیش از ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار نفر در جهان به ام اس مبتلا هستند.

۹۵,۰۰۰ نفر

براساس آمار ثبت شده در سامانه بیماری‌های نادر معاونت درمان وزارت بهداشت بیش از ۹۵ هزار بیمار مبتلا به ام اس در کشور شناسایی شده‌اند.

شروع با استرس

استرس شروع‌کننده بیماری نیست. اما عامل بیماری نیست. در واقع زمینه ژنتیکی مساعد و سیستم ایمنی ضعیف وقتی در معرض استرس شدید قرار می‌گیرد ممکن است سبب شروع بیماری شود.

یک سوم حملات ام اس

یک سوم حملات ام اس به دنبال داشتن استرس اتفاق افتاده است، یعنی نخستین حملات ام اس مواقعی اتفاق افتاده که فرد دچار استرس شدید شده است.

استرس و بی‌اثر ماندن درمان

استرس شغلی، خانوادگی یا استرس‌های شدید در زمان بعضی امتحانات در افراد مستعد سبب شروع شدن این بیماری می‌شود. از طرفی استرس کنترل نشده با گذشت زمان ممکن است سبب بی‌اثر شدن درمان هم بشود.

۱,۵ برابر

افراد سیگاری یک و نیم برابر بیشتر از افراد غیرسیگاری به ام اس مبتلا می‌شوند.

کنترل بیماری با مدیریت سبک زندگی

ام اس از آن دسته بیماری‌هایی است که اکنون درمان قطعی ندارد، ولی با کمک انواع داروها و در پیش گرفتن یک سبک زندگی مناسب تا اندازه زیادی کنترل شدنی است. طوری که تعداد زیادی از افراد مبتلا با کنترل این بیماری بدون هیچ مشکلی به زندگی عادی شان ادامه می‌دهند.

حمایت و آرامش

بیماران ام اس باید سعی کنند استرس‌هایشان را کنترل کنند و آرامش کامل داشته باشند. به ویژه خانواده بیماران مبتلا باید شرایطی را فراهم کنند تا بیماران از حمایت‌های ویژه برخوردار باشند و استرس‌های محیطی یا شغلی به آن‌ها منتقل نشود.

خوراکی‌های مفید

دریافت ویتامین D کافی برای پیشگیری و کنترل بیماری ام اس ضروری است. شیرهای غنی شده، تخم مرغ و روغن ماهی منابع غنی از ویتامین D هستند. بیماران مبتلا باید مصرف این دسته از خوراکی‌ها را جدی بگیرند.

ساعت خواب معین

بسیاری از ضعف‌ها و دردهای جسمانی افراد مبتلا به ام اس نیازی به مصرف داروهای مسکن ندارد و با استراحت کافی از بین می‌رود. بهتر است بیماران هر شب در ساعت مشخصی به رختخواب بروند و هر روز صبح هم در ساعت معینی بیدار شوند. این موضوع به افراد سالم هم برای پیشگیری از بیماری توصیه می‌شود.

خانم‌ها بیشتر در خطرند

سن بروز بیماری بین بیست تا چهل سال است و خانم‌ها بیشتر گرفتار آن می‌شوند.

۱۵ دقیقه

توصیه می‌شود مبتلایان به ام اس هر روز پانزده دقیقه در معرض تابش نور خورشید باشند.

فشارهای روانی

بیماری ام اس با حالت خاموش به علت بروز فشارهای روانی، استرس، افسردگی‌های بلندمدت و... در برخی افراد بروز می‌کند یا گاهی بیماری در شکل خفیف وجود دارد و فشارهای روانی سبب تشدید آن می‌شود که در این صورت اگر ام اس عوارض چندانی نداشته باشد تبدیل به ام اس عارضه‌دار می‌شود.

نشانه‌های ام اس

مهم‌ترین نشانه بروز بیماری ام اس شامل دوبینی، احساس نداشتن تعادل، گزگز کردن و مور مور شدن دست و پا به صورت یک طرفه یا دو طرفه و ناراحتی‌های ادراری به دلیل اختلالات عصبی مثانه می‌شود. این نشانه‌ها در صورت پیشرفت شدید می‌توانند سبب فلج اندام‌های فوقانی و تحتانی شوند.

چگونه در زمان بیماری با استرس مقابله کنیم؟

مبتلایان به بیماری ام اس باید استرس خود را با رعایت توصیه‌هایی تا حد ممکن کاهش دهند.

- **از وارد کردن استرس به خود پرهیز کنید.**
- **در صورت بروز استرس با راهکارهای درمانی آن را کنترل و مدیریت کنید.**
- **امیدواری را انتخاب کنید. اگر ناامیدی را انتخاب کنید در رنج افسردگی و وخیم‌تر شدن بیماری می‌افتید، ولی اگر امید به زندگی را انتخاب کنید در مسیر بهبود پیش می‌روید.**
- **تمرین‌های آرام‌سازی یا آرامش عضلانی و تمرین‌های مراقبه ذهنی هم تأثیر زیادی در پیشگیری از بروز فشارهای روانی دارند.**
- **عصبانیت، تحریک‌پذیری، از جا پریدن‌ها و... می‌توانند سبب شعله‌ور شدن ام اس شوند.**
- **کنترل خشم و دوری کردن از اضطراب و افسردگی هم یکی از مهم‌ترین اقدامات برای آرامش ذهن و جلوگیری از ابتلا به بیماری ام اس است.**

چگونه بیماری قطعی نشده را کنترل کنیم؟

بیماری ام اس را می‌توان با توصیه‌های کاربردی کنترل کرد. از مهم‌ترین توصیه‌ها ترک کامل سیگار و دخانیات، داشتن خواب کافی و تغذیه صحیح، ورزش کردن و دوری از استرس است. در این بین توصیه‌های دیگری وجود دارد.

- **ورزش‌هایی مانند شنا و پیاده‌روی را در برنامه هفتگی خود بگنجانید.**
- **از هیجان‌های شدید دوری کنید.**
- **به مقدار کافی آب بنوشید.**
- **لبنیات کم چرب مصرف کنید.**
- **مصرف میوه‌ها و سبزیجات را جدی بگیرید.**

توصیه‌های سبک زندگی

- **از مصرف غذاهای سرخ کردنی، پرچرب، پروتئینی یا غذاهای پرکالری، خیلی شور و کنسروی و همچنین لبنیات پرچرب مانند شیر، ماست، خامه و پنیر پرچرب که حاوی اسیدهای چرب اشباع هستند خودداری کنید.**
- **از آب گرم، حمام گرم، بخار، سونا و جکوزی استفاده نکنید، زیرا می‌توانند احتمال عود یا نشانه‌های بیماری را بیشتر کنند.**

عوارض ام اس

بیماری ام اس سبب اختلالات پزشکی مانند اختلال در سیستم دفع ادرار، اختلال در سیستم تعادل، مشکل در راه رفتن فرد و اختلال در بویایی فرد می‌شود که در این صورت باید با درمان‌های توان بخشی، کاردرمانی، روان درمانی و در مواقع ضروری دارودرمانی وضعیت جسمانی بیمار را بهبود بخشید.

جدال با مرگ

روایت ۲ساعت اضطراب و دلهره در عملیات نجات جان پاکبان مشهدی گرفتار در سیل

مرتضی محمدپور
روزنامه نگار

گزارش روز

«همه زندگی من همان موتور بود. وقتی دیدم سیل دارد آن را می‌برد، یک مرور سریع کردم و دیدم جریان آب از مچ پا بالاتر نمی‌آید. مطمئن شدم اگر بروم و موتور را بیرون بکشم، آب خودم را نمی‌برد. همین طور هم شد. با موفقیت به موتور رسیدم. از فرمانش گرفتم و آرام آرام آن را بیرون کشیدم». راوی این جملات، همان پاکبانی است که عصر روز ۳۰ اردیبهشت، ویدیوی گرفتارشدنش در سیل دوم مشهد، توجه گسترده کاربران فضای مجازی را به خود جلب کرد. در آن روز، یک خادم بی‌ادعای شهر در جریان مأموریت روزمره خود برای نظافت معابر و خیابان‌ها، گرفتار امواج مهیب سیلابی شد که از بولوار نماز راهی بزرگراه شهید کلانتری شده بود؛ پاکبانی که در جریان این بحران، خودش را به یک درخت گره می‌زند و بیش از دو ساعت در همان وضعیت می‌ماند تا درنهایت، زنجیره انسانی مردم و برخی مسئولان شهری، او را نجات دهد. این گزارش، شرحی از آن ماجراست؛ البته این یک خرده روایت است و ویدئوی آن در بحبوحه سیل دوم و جایی لابه‌لای اخبار داغ آن لحظات گم شد اما بازخوانی آن ماجرا هنوز هم نکات ناگفته زیادی دارد.

موتور ۹۵ آلبالویی

مهدی کرامتی بیرم‌آبادی ۴۱ سال دارد و حدود ۱۶ سال است که پاکبان شهرداری است، ریزجثه، با صورت خشک و استخوانی و به قول خودش بچه پایین شهر. بامداد هر روز حدود ساعت ۳ صبح با موتور مدل ۹۵ آلبالویی خود، از طبرسی شمالی راهی حوزه خدمتش در محدوده بولوار فکوری می‌شود و جارویش را باز می‌کند تا به همراه همکارانش، نظافت معابر را شروع کند؛ البته این اواخر، سیل مشهد کارشان را حسابی سخت کرده و با نشست گل ولای، مسئولیت بازگشایی معابر را روی دوششان گذاشته بود اما درهرحال، روال معمول همین است که خادمان فیروزه‌ای پوش شهر، از بامداد مشغول به‌کار شوند، گل و خاک از مسیر تردد مردم بردارند و شهر را در سریع‌ترین زمان ممکن به حال اصلی آن برگردانند.

مهدی آقا هم صبح روز یکشنبه ۳۰ اردیبهشت، طبق روال با بیل و جارو راهی محل خدمتش می‌شود و ساعت ۳ صبح یعنی زمانی که کل شهر در خواب است، کارش را شروع می‌کند. بخش میانی بولوار نماز و مسیر منتهی به پل شهید ناصری هم آخرین بخش ازکار است اما همان لحظات آخرکار و زمانی که بارش، جوی‌های کوچکی از آب به راه انداخته است، براساس اعلام مدیر شرکت پیمانکار و شاهدان محلی، بلافاصله فرمان لغو کار و اجتماع پاکبانان در محلی امن، صادر می‌شود تا اگر سیل از بالادست رسید، کسی آسیب نبیند.

همه، کاررا رها می‌کنند و پای دیوار پارکینگ راهور، نبش راستگرد بزرگراه به طرف بولوار نماز، جمع می‌شوند و حضور و غیاب می‌کنند. همه هستند؛ از جمله مهدی کرامتی و تا اینجا همه چیز امن و امان است، اما نگرانی‌ها از جایی شروع می‌شود که چشم مهدی آقا به تک درخت زیر پل می‌افتد؛ درست به آن نقطه که ساعاتی قبل، موتور مدل ۹۵ آلبالویی اش را پارک کرده بود و دقیقا در لحظه ای که جریان متوسط آب، موتور را واژگون کرد.

روایت بحران

روایت گرفتارشدن پاکبان مشهدی در سیل، خیلی فراتر از ویدئوهایی است که بعد از حادثه در فضای مجازی دست به دست شد. مهدی کرامتی محل اجتماع پاکبانان را بی سروصدا ترک می‌کند تا راهی عملیات نجات موتور خودش شود، اما با رسیدن سیل از بالادست و زمانی که آب موتور را با خودش می‌برد، خودش را به درخت گره می‌زند تا گرفتار جریان سیل نشود. حتی تا دقایقی، همکارانش متوجه غیبت او نمی‌شوند و خودش هم از شدت جریان آب، امکان پیدا نمی‌کند که با داد و فریاد، کمک بطلبد. پس از چند دقیقه، لباس فیروزه‌ای رنگی که به تک درخت زیر پل گیر کرده، توجه یکی از همکارانش را جلب می‌کند. اندک زمانی بعد، پاکبانان، شماری از شاهدان مردمی و حتی مدیران شهری متوجه می‌شوند که این تکه لباس مربوط به یکی از خادمان نیمه جان شهر است و همگی سر صحنه می‌رسند.

سعید حسینقلی‌زاده مقدم، شهردار منطقه ۹ که خودش در روز واقعه در محل حضور داشته است، می‌گوید: برای نجات جان پاکبان گرفتار در سیل، حتی جرثقیل فراخوان کردیم، اما دو چالش بزرگ وجود داشت؛ یکی اینکه با فرارسیدن سیل بالادست، خودروها به سادگی توسط جریان آب به حرکت درمی‌آمدند و کنترلی بر آن‌ها وجود نداشت و دوم اینکه نصب و بارگذاری پایه‌های جرثقیل ممکن نبود و آب، الوارها را با خود می‌برد.

«از شدت فشار آب در آن لحظات، همین بس که بدانید چندین خودرو در بولوار نماز گرفتار سیل شدند و با فروکش‌کردن جریان آب، از ورودی مسیر آبادگران سر درآوردند. لودر، بیل مکانیکی و خودروهای سنگین درکار بودند تا نگذارند خودروهای مردم گرفتار جریان سیل شود. درواقع، مسیر بولوار شهید ناصری همچون یک مسیل عمل کرد و آب‌های جاری در بالادست بولوار نماز را به بزرگراه شهید کلانتری و معبر اصلی رساند». این روایت شهردار منطقه ۹ از جزئیات روز حادثه، یک نقطه عطف دارد؛ پاکبانی که گرفتار سیل شده است و اگر اتفاق ناگواری برای او می‌افتاد، تلفات انسانی در این سیل هم به موازات خسارات مادی، کام ملت را تلخ می‌کرد.

همه با هم برای نجات خادم شهر

تلاش برای فراهم‌کردن مقدمات نجات، حدود دو ساعت طول می‌کشد. آب، بی‌وقفه جریان دارد و با توجه به جثه کوچک پاکبان گرفتار در سیل، قوای بدنی او برای تحمل جریان سیل هر لحظه بیشتر تحلیل می‌رود. چوب، سنگ و چیزهایی که آب از بالادست با خود برداشته است، پیوسته به صورت و بدن پاکبان گرفتار می‌خورد و خونریزی از ناحیه ابرو به همراه جراحت پای چپ، رفته رفته انگشتانش را سست می‌کند. در این شرایط، مشاهده حال و روز مهدی، شاهدان حادثه را به این نتیجه می‌رساند که زمان زیادی نمانده است و امکان صبرکردن برای افت فشار سیل وجود ندارد. بی قراری پاکبانان، اضطراب شاهدان مردمی و نگرانی مدیران شهری، ختم به یک نتیجه می‌شود؛ «دست‌ها را به هم گره بزنید؛ مثل زنجیر. خودمان نجاتش می‌دهیم».

زنجیره انسانی متشکل از حدود بیست نفر اعم از شهردار منطقه، پاکبانان و مردم، از یک طرف به نقطه امنی زیر پایه پل می‌رسد و از سوی دیگر، دست نفر آخر را به پاکبان گرفتار در سیل می‌رساند. دست‌ها درهم گره خورده و پاها به هم محکم شده است اما مهم‌تر از همه ارادهایی است که همچون حلقه‌هایی از یک زنجیر فولادی، تصمیم به نجات جان خادم شهر گرفته‌اند. بالاخره در آخرین لحظات، نفر آخر محکم دست مهدی را می‌گیرد، او را بر پشت خود سوار می‌کند و با کمک دیگران، جسم نیمه جان پاکبان گرفتار در سیل را به منطقه امن می‌رساند.

سیل دوم مشهد بدون تلفات انسانی و خسارت جانی در شامگاه روز ۳۰ اردیبهشت پایان یافت. خیلی‌ها در آن روز پای کار بودند تا به لطف توجه مردم مشهد به هشدارهای ایمنی، متمرکز بر مدیریت بحران باشند. خدمت حدود ۱۲ هزار نفر روز در سرتاسر شهر از صف و ستاد باعث شد آب‌گرفتگی‌ها و خسارات مادی به زیرساخت‌های شهر حتی خیلی زودتر از پیش‌بینی‌های کارشناسی برطرف شود و زندگی مردم به روال عادی بازگردد اما هرچه باشد، پاکبان گزارش ما یکی از کسانی است که سیل دوم مشهد، زندگی‌اش را دگرگون کرد؛ خادم بی‌ادعا و محجوبی که اگرچه جانش از گزند بلا در امان ماند، سیل به‌گفته خودش همه دارایی‌اش را با خود برد و با اینکه هنوز هم هر روز در تاریکی شب و رأس ساعت ۳ بامداد در محل خدمتش حاضر می‌شود، همه امیدش جایی در میان گل ولای آن سیل مهیب مدفون ماند.

یک قدم تا مرگ

با لهجه غلیظ مشهدی برایم تعریف می‌کند که روز حادثه واقعا چه اتفاقی افتاده است. حتی زمانی که از جزئیات آن لحظه می‌گوید، غم دنیا در لحن و کلام و صدا و نگاهش موج می‌زد. از ادامه ماجرا که می‌پرسم، هنوز انگار آن تصاویر جلوی چشمش است. به زمین خیره می‌ماند و می‌گوید: «موتور خوشگلی بود. همیشه نگاهم به قاب باکش بود که اگر ذره‌ای خاک رویش نشسته، فوری تمیزش کنم که برق بزند اما آن روز وقتی رسیدم بالای سرش، دیدم افتاده است روی زمین. یک آینه‌اش شکسته بود. دسته‌اش خم شده بود. داخل موتورش هم پر ازگل بود. هیچ اثری از رنگ آلبالویی قشنگش نبود».

به اینجای ماجرا که می‌رسد، خودش را جمع و جور می‌کند، گلویش را صاف می‌کند و دوباره ماجرا را از سر می‌گیرد: «موتور را به دست گرفتم، داشتم برمی‌گشتم که سیل از بالادست رسید. از شانس بد ما، آب که تا مچ پا بود، یک لحظه بعد رسید به‌گردن. نزدیک تک درخت زیر پل بودم. تا جایی که جا داشت، سعی کردم برپا بمانم و مسیر برگشت را ادامه بدهم اما از اینجا دیگر واقعا ترسیده بودم. قلبم می‌کوبید. یک آن حس کردم دیگر نمی‌توانم بایستم. داشتم تعادلم را از دست می‌دادم. موتور سنگین بود. دست‌هایم خیس شده بود. فرمانش از دستم رها شد و رفت. یک ثانیه فرصت داشتم که خودم را نجات بدهم. فقط همین تک درخت زیر پل، نزدیکم بود. پریدم و دستانم را دورش حلقه کردم. انگشتانم را قفل کردم و از اینجا همه بدبختی ما شروع شد. موتور که رفت، خودم هم گرفتار شدم».

با اسکن این کد مصاحبه تصویری با پاکبان مشهدی را ببینید

دیدگاه

ایرانی، کلام نجیب و رفتار محترمانه دارد

غلامرضا بنی اسدی
روزنامه نگار

از آن یکشنبه غریب‌کش، روزها می‌گذرد. حال من و خیلی‌های دیگر چنین است: «آن چنان فروریخته ام که فقط ریزش آوار، مرا می فهمد». این را از کامنتی وام گرفته ام که ذیل توئیت محمدمهدی همت، تحریر درد خیلی‌ها بود. هنوز هم هست. همه ماهایی که در سوگ هموطنان خود سیاه پوشیده ایم، برایمان تلخ تر از حادثه، فاجعه اخلاقی ای است که برخی‌ها گرفتار آن شده اند. ما ایرانی‌ها، قرن‌ها پیش، از زبان شیخ اجل آموخته و سعدی وار دیگران را هم انذار داده ایم که: «ای دوست بر جنازه دشمن چو بگذری/ شادی مکن که با تو همین ماجرا رود!». اما برخی‌ها انگار خود را برای ماجرایی که شیخ اجل از آن برحذر داشته است، آماده می‌کنند. وقتی برخی پست‌ها و کامنت‌های مربوط به آن را می‌خوانم، با خود می‌گویم حالا کجاست سعدی که این خبر به خواجه حافظ شیراز برد که برخی‌ها نه بر جنازه دشمن که در تلخ روزی پرفاجعه هموطنان خود به نیشخند و زهرخند می‌گذرند؟ اینان -البته- بیگانه هایی هستند در وطن مهربانان. بایدشان به صدای بلند گفت: «شما ایرانی نیستید! فرهنگ به‌گفتار درآمده ایرانی، در هنگامه های سخت و مصیبت بار این است که خدا نصیب دشمن شما هم نکند.... خدا نصیب گرگ بیابان نکند...». ایرانی چنین نگاه و فرهنگ و ادبی دارد. شما از کدام قوم اید که این چند روز، لب هاتان را «زهرخند»، زشت تر می‌کند؟ به‌کدام فرهنگ باور دارید که کفتار- چنین بی مهار- درکلماتتان می دود؟ به هر دین که باشید، می شود شما را «صهیونیست» خواند که پُت هاتان پیک سرمستی می شود بر لبان اولاد اسرائیل. پرشمار نیستید البته. واقعی هم نیستید اما همین کم شما هم زیاد است در ساحت ادب ملی. حضور دروغین شما هم زخم برگونه صداقت می نشاند. ارزش ندارید که بخواهم با شما قلم درقلم شوم. کلماتی که به شرح شهید طهارت یافته، هزار بار ارزشمندتر از آن است که در نجاستِ پندار بیمار شما بیفتد. فقط از باب تودهنی که باید به صورتتان کوبید، می‌گویم: «شما ایرانی نیستید!». ایرانی با دشمن هم به مروت رفتار می‌کند. آن که با هموطن دشمنی را تمام می‌کند، نسبتی با فرهنگ ایرانی ندارد. من همواره مراقب حروف هستم تا به تندی کلمه نشوند. تاکلمات، خشن و بی مهار نشوند به روح دیگران، حتی اگر در مخالفت اصرار بورزند. این بار اما به احترام حال ملتی که دیده و دلش حسینیه عزاست، می‌گویم که ما شما را شناخته ایم؛ شما ایرانی نیستید! ایرانی به نجابت کلمه و فتوت رفتار، نام بردار است؛ چیزی که درگفتار و نوشتار و رفتار شما یافت نمی شود.

دیدگاه

معجزه توکل

معصومه فرمانی کیا| گاه پای اعتقادم سست می شود؛ از شما چه پنهان گاه که نه، غالب اوقات. تعارف که نداریم؛ من هم آدمم مثل هزاران نفر دیگری که این حوالی و در جغرافیای بزرگ زمین نفس می‌کشند و زندگی می‌کنند. قبول دارم ایمانم قوت لازم را ندارد و دنیا و حرف های دیگران زود خسته ام می‌کند، آن قدر که‌گاه به آخر خط می رساندم و یادم می رود یکی آن بالاها، حواسش به همه روزها و لحظه های من هست. بزرگ ترهای ما، هم خودشان کیمیا بودند و هم گفته هایشان. مادربزرگم مدام تکرار می‌کرد: «هیچ وقت توکل یادت نرود. توکل کن به آن مهربان بالاسری و خیالت نباشد؛ آن وقت پشتت محکم محکم است.» از آن روزها خیلی گذشت تا فهمیدم توکل یعنی چه. پدرم که در یک ظهر زمستانی ناباورانه تنهایم گذاشت و رفت، احساس غربت عجیبی داشتم. دلم از خدا هم گرفته بود؛ اما باز هم همان حرف همیشگی بود که تکرار می شد. توکل کن و بلند شو و ادمه بده و من سال هاست برخاسته ام. این ها مقدمه ای بود تا برسم به این فصل خاص. بهار امسال بهار عجیبی بود؛ وقتی خبر شهادت رئیس جمهور سیدمان را اعلام کردند، وقتی در خیابان های شهر سیل آدم هایی دیده می شود که به هواداری کسی آمده اند که بعضی هایشان حتی در انتخابات به او رأی نداده اند و از برگزیده شدنش دلگیر بوده اند و بارها و بارها پشت سر قضاوتش کرده اند، دوباره «توکل» برایم معنا شد؛ اینکه وقتی با ایمان در راهی قدم بگذاری و خالصانه و به نیت خدا کارکنی و فقط دلت گرم یکی باشد، بالاتر و محکم تر از همه قدرت ها، چنان عزت و آبرویی می دهد که دهان دنیا از تعجب باز می ماند. روز تشییع پیکرها همه خیابان های منتهی به حرم مطهر امام رضا(ع) مملو از آدم هایی بود که بغضشان زیر نم نم باران بلندبلند می ترکید. با اینکه به عنوان یک خبرنگار رسالتم ایجاب می‌کرد با آن ها هم‌کلام شوم، به تماشای صحنه ها قناعت کردم. صدای بغض آلود جوانی در حرم مطهر از همان لحظه توی گوشم پیچیده است: «سید خدا تو را به امام مهربان حلالمان کن.» اعتراف می‌کنم اصلا علاقه‌ای به دنیای سیاست و گرایش های چپ و راست ندارم و نمی خواهم بدانم که چندنفر از آن سیل میلیونی راستی بودند یا چپی، اصلاح طلب بودند یا اصول گرا. زیر آن باران لطیف حرم رو کردم به‌گنبد آقا و گفتم مهم نیست چندنفر در این دنیا قضاوتمان می‌کنند. اهمیتی ندارد وقت سختی ها تنهایمان می‌گذارند و پشتمان را خالی می‌کنند. من با تمام وجود ایمان آورده ام که کافی است به خدا و شما توکل کنیم و تمام. در آن هوای بارانی حرم فهمیدم که فقط باید دست درازکنیم و دامن شما را بگیریم و تا دنیا دنیاست دست نیازمان به سوی هیچ کس و هیچ بنده ای دراز نشود. بهار عجیبی بود امسال. کسانی که حتی فکرش را هم نمی‌کردیم، یک روز کامل خستگی را به جان خریدند تا سید خدا را تا خانه ابدی اش بدرقه کنند. خدایا به حق باران لطیف این روزها، به حق سیدی که برای همیشه میهمان امام رضا(ع) شد، به حق آن هایی که خیر کثیرند، به حق خوبان درگاهت، بگو درهای رحمتت را برای ما هم بازکنند و ما را هم عاقبت به خیر در آغوش مهربان خودت بمیران و تنهایمان نگذار مهربان.

عدد خبر

۴۰ درصد

ایرنا| مدیرکل دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از موفقیت برنامه حمایت تغذیه‌ای کودکان زیر پنج سال خبر داد و گفت: این برنامه توانسته است سوءتغذیه حاد (لاغری شدید) را در ۴۰ درصد موارد به‌طور کلی بهبود بخشد. احمد اسماعیل‌زاده یادآوری کرد: از تعداد ۱۷۹ هزار و ۵۱۹ کودک معرفی‌شده توسط وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، ۱۳۳ هزار و ۶۹۰ کودک براساس نتایج آزمون وسع، واجد شرایط بودند و تحت پوشش برنامه قرارگرفتند.

۳۰۰۰ تفاهم‌نامه

ایسنا| به‌گفته رئیس سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری، بیش از ۳ هزار تفاهم‌نامه با نهادهای مردمی، دستگاه‌های دولتی و بخش خصوصی برای اجرای طرح کاشت یک میلیارد درخت منعقد شده است. عباسعلی نوبخت وجود تشکل‌های مردم‌نهاد، خیران منابع طبیعی و ایجاد صندوق توسعه منابع طبیعی را یک ظرفیت برای منابع طبیعی کشور برشمرد و اظهار کرد: سازمان منابع طبیعی درباره نقش و مشارکت مردم، نظام‌نامه مردمی‌سازی منابع طبیعی را آماده کرده است.

یادداشت

سلام علیکم بما صبرتم

دکتر مهدی یاراحمدی خراسانی
پژوهشگر

«(فرشتگان هنگام دیدار بهشتیان به آنان می‌گویند:) به‌خاطر صبر و شکیبایی که کردید، بر شما درود باد! پس چه نیکوست سرای آخرت!». این جمله شگفت‌انگیز، امیدآفرین و البته بسیار زیبا و تحسین‌برانگیز، بخشی از آیه ۲۴ سوره مبارکه نور است که در آن خداوند متعال به آدمیان چنین بشارت می‌دهد: «سَلامٌ عَلَیْکُمْ بِما صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَی الدَّارِ». در «تفسیر نور» درباره این موضوع پرمعنا و شیرین چنین آمده است: «سلام، یکی از نام‌های خداوند، تهنیت خداوند بر پیامبران، تبریک الهی بر بهشتیان، زمزمه فرشتگان، کلام بین‌المللی تمام مسلمانان، شعار بهشتیان در این جهان و آن جهان، ذکر خالق و مخلوق، ندای وقت ورودوخروج، آغاز هرکلام در نامه و بیان است که هم بر مرده و زنده و هم بر بزرگ و کوچک گفته می‌شود و پاسخ آن درهرحال واجب است.

پیام سلام، احترام، تبریک، دعا، امان و تهنیت ازسوی خداوند است». «سَلامٌ قَوْلًا مِنْ رَبٍّ رَحِیمٍ» وقتی ما در پایان هر نماز می‌گوییم: «السلام علینا و علی عبادا... الصالحین»، با این سلام تمام مرزهای نژادی و امتیازات پوچ سن، جنسیت، مال، مقام، زبان و زمان را در طول تاریخ درهم می‌شکنیم و با همه بندگان صالح خدا ارتباط برقرار می‌کنیم و بر آن‌ها درود می‌فرستیم. در روایات آمده است: «گروهی از مردم قبل از رسیدگی به حساب، به بهشت می‌روند. وقتی فرشتگان علت را سؤال می‌کنند، جواب می‌شنوند که ما در دنیا بر اطاعت خداوند و بر مشکلات و مصائب، صبر می‌کردیم و اهل شکیبایی بودیم. فرشتگان با شنیدن جواب، از آنان با سَلامٌ عَلَیْکُمْ ... استقبال می‌کنند». صبر از مراتب انسانیت است و بدون آن، کسی نمی‌تواند پله‌های تکامل را طی کند. صبر کلمه‌ای نورانی و از نعمات خداوند است. برای هیچ فردی مشکلات و بلاها رفع نمی‌شود و لذا نمی‌توان دعا کرد که بلا نازل نشود، بلکه می‌توان از خدا خواست به ما توفیق صبر بدهد، والّا بلا و امتحان حتمی است. در زندگی شخصی و در کار نیز صبر، ضرورتی انکارناپذیر است. صبر زیرمجموعه حلم است. حلم یعنی صبری که از عقل برخاسته باشد.

برخی از ما صبر می‌کنیم، چون ضعیف هستیم، اما حلم، صبری است که عقل به انسان دستور داده است. انسان حلیم، اصل‌ونسب دارد و فردی که صبر ندارد، خودش را بی‌اهمیت می‌کند و جامعه به او اهمیت نمی‌دهد؛ چون تا کسی به او حرفی می‌زند، از کوره درمی‌رود و درنتیجه هیچ فردی به او نزدیک نمی‌شود؛ چون او را احمق می‌پندارند. حضرت علی(ع) در کلامی می‌فرمایند: «صبر برای عبادات، مانند سر برای بدن است. آیا دیده‌اید انسانی بی‌سر را که زنده باشد، راه برود و حرف بزند؟ همان‌قدر که سلام کردن یک انسان بی‌سر مسخره است، اگر انسانی که صبر ندارد هم بگوید من دین دارم، مسخره می‌نماید». صبر در تمام امور زندگی برای همه، مهم و مفید است و تأکید قرآن و بزرگان بر اهمیت آن برای همگان مشخص است. بعضی‌ها به تقسیم‌بندی صبر در زندگی، پرداخته و صبر را در مصیبت، در معصیت و در عبادت دیده‌اند و بعضی‌ها درباره پیامدهای عملی صبر گفته‌اند و عده‌ای دیگر در روان‌شناسی به آن توجه کرده‌اند. زندگی دنیایی آن‌چنان در مشکلات، دردها و سختی‌ها پیچیده شده است که گاهی حتی یک نفس کشیدن ساده برای انسان سخت می‌شود. اما این، همه ماجرا نیست. در بسیاری مواقع این چالش‌ها برای آدمی به‌وجود می‌آید تا خود را محک بزند، ارزیابی کند و در بوته امتحان و مشکلات، رشد و توسعه یابد. همانا کسانی که اهل توجه و تدبیر هستند، در هر حالی شاکر خداوند خواهند بود، به‌گونه‌ای که در هنگام بهره‌مندی از فرازها و نعمت‌ها، درک زیادی از دریای «رحمت» الهی دارند و در فرودها و سختی‌های زندگی به «حکمت» پروردگار باور دارند. اگر انسان به صبوری و شکیبایی عادت کند، آرام‌آرام بسیار قدرتمند می‌شود و در مسیر پیشرفت و قله‌های پیروزی قرار خواهد گرفت و بدین‌صورت، می‌تواند دنیا و آخرت خویش را آباد سازد. صبر در زندگی فردی، باعث ایجاد روحیه شکست‌ناپذیری، افزایش قدرت درونی، شناسایی نیروها و استعدادهای خویشتن و همچنین توجه و اتکای بیشتر به خدا می‌شود. همچنین صبر در زندگی خانوادگی، پیامدهایی همچون استحکام پایه‌های زندگی، افزایش اعتمادبه‌نفس اعضای خانواده و نیز ایجاد فضای سالم و بانشاط در محیط خانواده را به‌دنبال دارد.

بپرس و بدان

استطاعت حج

در این ستون به پرسش های شما درباره حکم مسائل مختلف از نظر شرعی پاسخ خواهیم داد. شما مخاطبان گرامی می توانید پرسش های خود را به شماره پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹ با ما در میان بگذارید.

● **سؤال: تفاوت انواع حج(تمتع، افراد و قِران) در چیست؟**

● **پاسخ اجمالی:** واژه «حج» در فقه، دو استعمال دارد؛ یکی استعمال عام که خود دارای دو بخش عمره و حج است و یکی استعمال خاص که قسیم عمره است. درهرحال مراد از حج در اینجا، معنای عام آن است. حج بر سه گونه است: «حج تمتع»، «حج قِران» و «حج اِفراد». «حج تمتع»، وظیفه کسانی است که فاصله آن‌ها از شهر مکه(آیات عظام تبریزی، خویی و خامنه‌ای: «..از مسجد الحرام...».) شانزده فرسخ یعنی حدود ۸۶کیلومتر و بیشتر باشد و «حج قران» و «حج افراد»، وظیفه آنانی است که فاصله‌شان از شهر مکه، کمتر از شانزده فرسخ است. البته این تفصیل، مربوط است به «حَجّت‌الاسلام» یعنی حجی که با وجود شرایط، یک‌بار بر هر مسلمانی واجب است، والّا کسانی که حج استحبابی به‌جا می‌آورند، بین انجام هرکدام از این سه نوع حج، مخیر هستند.

اعمال «حج اِفراد» مانند «حج تمتع» است؛ مگر در سه مورد:

۱. در «حج افراد»، عمره مفرده پس از انجام مناسک حج انجام می‌شود، برخلاف «حج تمتع» که «عمره تمتع» قبل از آن انجام می‌گیرد.

۲. عمره تمتع طواف نسا ندارد، ولی عمره مفرده که بعد از «حج افراد» انجام می‌شود، طواف نسا دارد. درحقیقت کسانی که «حج افراد» انجام می‌دهند، دو طواف نسا انجام می‌دهند؛ یکی در پایان حج و دیگری در پایان عمره مفرده.

۳. یکی از اعمال «حج تمتع»، وجوب قربانی کردن است، ولی در «حج افراد» قربانی واجب نیست؛ هرچند مستحب است.(مکارم‌شیرازی، ناصر، مناسک جامع حج، ص۸۵-۸۶).

«حج قران» با «حج افراد» در تمامی اعمال یکسان است و تنها تفاوتشان این است که در «حج قران»، مکلف باید هنگام احرام بستن، قربانی (البته قبلاگذشت که قربانی فقط در حج تمتع واجب است، پس اگر وظیفه فرد «قران» یا «افراد» بود و از روی اختیار بخواهد حج قران را انجام دهد، لازم است هنگام احرام، قربانی همراه داشته باشد) خود را همراه داشته باشد. در حج قران، حاجی به‌جای تلبیه(لبیک گفتن)، حیوانی را که به‌عنوان قربانی انتخاب کرده است، علامت می‌زند و باید آن را همراه داشته باشد تا در منا قربانی کند. درواقع علت اینکه این حج، حج قران نامیده شده است، این است که مکلف، قربانی خود را قرین و همراه خود دارد.

چند پیشنهاد عملی برای آنکه در طول روز به یاد امام‌رضا(ع) باشیم

روزی که با تو متبرک شده است

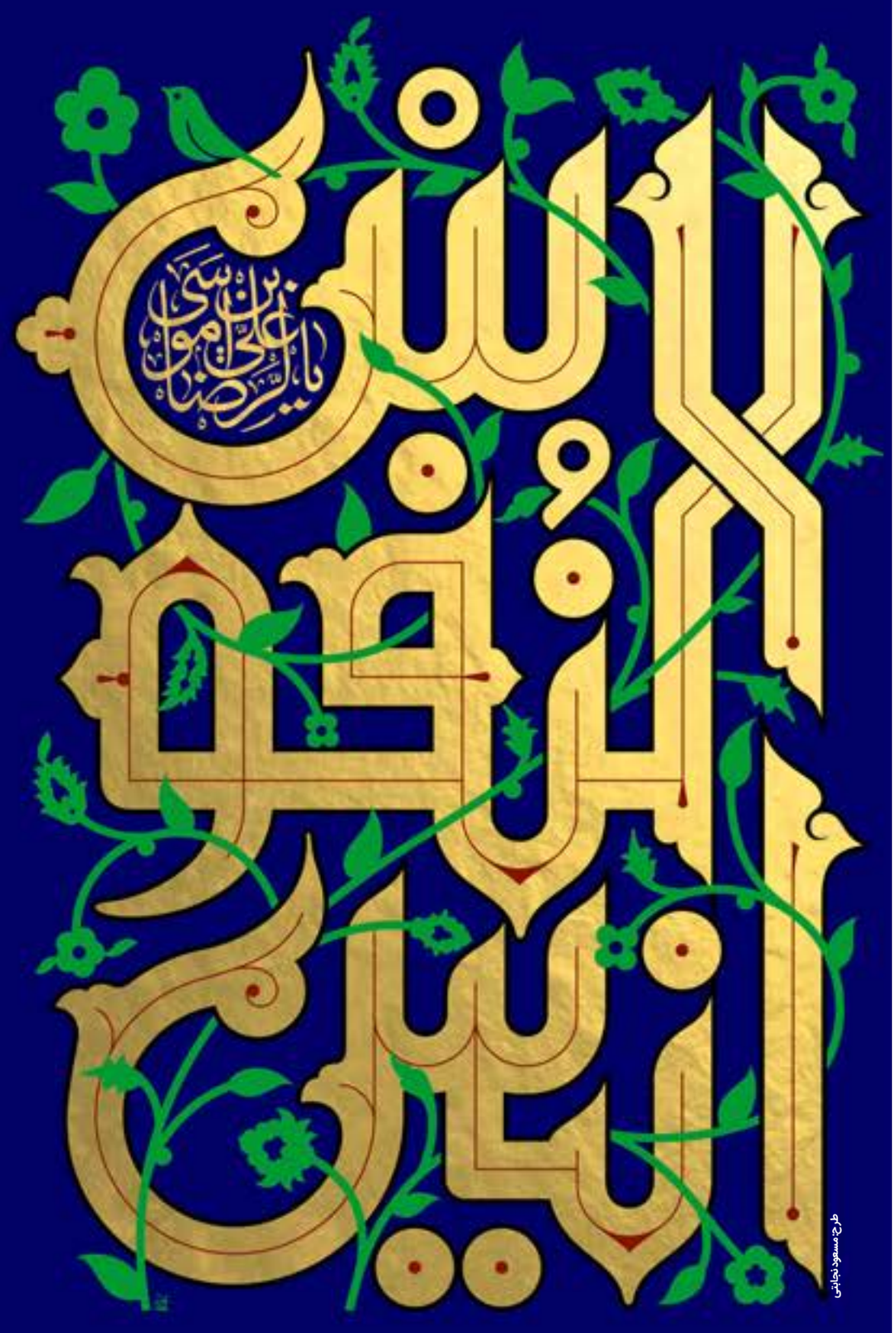
حمیده ذاکری| سیدبن‌طاووس در کتاب «الإقبال بالأعمال‌الحسنه»، در ذیل اعمال روز ۲۳ذی‌القعده می‌نویسد: «در بعضی از کتاب‌های دانشمندان غیرعرب دیده‌ام که زیارت امام‌رضا(ع) در روز ۲۳ذی‌القعده، از نزدیک یا دور، به وسیله یکی از زیارات معروف یا آنچه که شبیه زیارت است، مستحب است».(الإقبال بالأعمال‌الحسنه، ص۱۳۰). و این قول معروف، یادگاری از علما برای ماست تا یکی از روزهای سال را برایمان به علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) پیوند بزند؛ هرچند جز این هم روزهای دیگری در تقویم هستند که به نام این امام بزرگوار و زیارتشان متبرک شده‌اند؛ روزهای مبارکی که بهانه‌ای ویژه زیارت برای شیعیان و دوستداران امام فراهم می‌کنند تا ما بازهم در جوار رحمتش قرار بگیریم و از برکات زیارتش بهره‌مند شویم؛ برکاتی که ثمراتش در حیات و ممات ما مؤثر است. در این ایام، ما همان شاگرد گریزپای مدرسه هستیم که با وعده تشویق معلم یا گرفتن پاداش به مدرسه می‌رود و معلم امیدوار است که کم‌کم از مواهب تحصیل آگاه شود و این مسیر را بی‌بهانه طی کند؛ کشف و دریافتی که اگر برای ما دوستداران اهل‌بیت(ع) فراهم شود، دیگر نه‌تنها منتظر بهانه سال‌ها و سالگردها نمی‌مانیم، بلکه خود بهانه‌ای برای دیدار مهیا می‌کنیم تا زندگی روزانه‌مان را به یاد و نام علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) پیوند دهیم.

روزهای خاصی که رنگ زیارت گرفته‌اند

طبق آدابی که از بزرگان دین رسیده است، علاوه‌بر همه ساعت‌ها و روزها، روزهایی در سال بر زیارت امام‌رضا(ع) تأکید و توصیه شده است؛ ایامی که در آن، زیارت ایشان از دور و نزدیک، مستحب و سفارش شده است. خوب است در تقویمتان این روزها را علامت بزنید تا در طول سال، آن‌ها را فراموش نکنید و در آن روز، ارادتتان را به حضرت به هر شکلی که در توانتان است، نشان دهید. از مرحوم مجلسی نقل شده است که زیارت امام‌رضا(ع) در تمام ایام و اوقات دارای فضل و شرف است؛ به‌خصوص ایامی که به آن حضرت اختصاص دارد؛ مانند یازدهم ذی‌القعده، روز ولادت و آخر ماه صفر، روز شهادت آن حضرت. همچنین از مصادیق مبارک و مقدس در روزهای آخر ماه ذی‌القعده، روز زیارتی مخصوص امام‌رضا(ع) در بیست‌وسوم و روز بیست‌وپنجم این ماه با نام «دحوالارض» یعنی روزی است که زمین گسترده می‌شود که در این‌باره بزرگان دین برای اینکه ما را متوجه فضیلت این روزها کنند، مطالبی را بیان کرده‌اند و با مراجعه به کتاب مفاتیح‌الجنان درباره آن‌ها به آگاهی می‌رسیم. همان‌طور که می‌دانید، معمولا زیارت در حرم ائمه معصوم(ع) انجام می‌شود اما در این روزها با آوردن دو کلمه «قرب» و «بعد»(نزدیک و دور) می‌خواهند همه افراد را متوجه آن مکان کنند که اگر در نزدیک حرم امام هستید، به حرم مشرف شوید و اگر از آن دور هستید و در هرجای دنیا زندگی می‌کنید، به آن روز به‌عنوان روز زیارتی مخصوص امام‌رضا(ع) توجه کنید. بر این اساس، کیفیت زیارت بستگی به شرایط و امکانات زائر دارد که اگر امکان داشته باشد، زیارت‌های معروفی همچون زیارت جامعه و زیارت امین‌ا... را به‌جای آورد. خوب است بدانیم که علامه درباره روز زیارتی امام‌رضا(ع)، ۲۵ذی‌القعده یا روز دحوالارض می‌گوید: «بزرگان دین، بهترین اعمال را در این روز، زیارت امام‌رضا(ع) می‌دانند». روز دیگری که در تقویم به نام ایشان است، روز اول یا ششم ماه رمضان است که با ولایتعهدی امام‌رضا(ع) بیعت شد. همچنین شهید اول می‌گوید: «زیارت امام‌رضا(ع) در ماه رجب، از افضل اعمال است».

روزهای خاصی که رنگ زیارت گرفته‌اند

شاید شنیده باشید که هریک از روزهای هفته به یکی از ائمه معصوم(ع) منتسب است تا به این وسیله ما در طول هفته این بزرگان را یاد کنیم. درمیان آن‌ها چهارشنبه به امامان کاظم، رضا، جواد و هادی(ع) اختصاص دارد. مهم آن است که درباره زیارت «امام‌رضا(ع)» از نظر زمانی روایت داریم که چهارشنبه روز زیارت ایشان است و رعایت این موضوع خاص بر دریافت فضیلت زیارت «حضرت» تأثیر می‌گذارد و خوب است این موضوع را در ذهن داشته باشیم. بیشتر دوستداران امام رئوف(ع) سعی می‌کنند در این روز خودشان را به صحن‌وسرای حضرت برسانند یا حداقل از راه دور سلامی خدمتشان عرض کنند. اگر از راه دور این روز راگرامی می‌دارید، خوب است با یک سلام که به صلوات خاصه «امام‌رضا(ع)» مزین است، از حضرت یاد کنید. به تعبیر بزرگان، هر سلام در صلوات‌ها، خود یک زیارت کامل است.



طرح: مسعود نجابتی

چهارشنبه‌های امام‌رضایی

صحبت را با سلام به آقا شروع کن!

از امیرمؤمنان(ع) روایت است که فرمودند: صبح برای خروج از منزل، کارهایی را انجام دهید. یکی از کارهایی که ایشان توصیه می‌فرمایند، آن است که به ما چهارده معصوم(ع) به‌نام، سلام دهید و این سلام به ما را تکرار کنید. باتوجه‌به این توصیه، خوب است که ما اهالی مشهد و دوستداران امام‌هشتم(ع)، روزمان را با نام و یاد خدا و سلام بر آن امام بزرگوار آغاز کنیم و بدین‌گونه، هنگام خروج از منزل، شروع مبارکی را رقم بزنیم.

هدیه‌ای که سودش برای ماست

همه ما دوست داریم به عزیزانمان هدایایی بدهیم. شاید تابه‌حال به ذهنتان نرسیده باشد که می‌توانید در طول روز هدیه‌ای را برای امام‌هشتم(ع) تدارک ببینید. یکی از این هدایا می‌تواند تلاوت روزانه قرآن باشد. می‌دانید که تلاوت روزانه قرآن کریم، یکی از عادات همیشگی علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) بوده است. شما می‌توانید با این کار هم به توصیه ائمه در مورد تلاوت روزانه قرآن عمل کنید و هم ثواب آن را به این امام بزرگوار هدیه کنید. هدیه کردن ثواب خواندن قرآن به امام، از آن دسته هدیه‌هایی است که سودش برای هدیه‌دهنده، بیشتر از هدیه‌گیرنده است؛ زیرا رسم معصومان(ع) بر این بوده است که لطف و محبت دیگران به خودشان را بی‌پاسخ نمی‌گذاشتند و آن را به بهترین صورت، جبران می‌کردند. در روایتی از امام‌کاظم(ع) آمده است: «هرکه ثواب ختم قرآن خود را به پیامبر یا یکی از معصومان هدیه کند، پاداش این کار او، همراهی و معیت با آن‌ها در قیامت است».

در دورهمی‌هایمان از ایشان یاد کنیم

در ایام هفته به‌خصوص روزهای پایانی آن، ممکن است با خویشان و اقوام دورهم جمع شویم. از این فرصت می‌توانید آن‌چنان‌که توصیه شده است، برای ذکر و یاد کردن ائمه معصوم(ع) به‌خصوص علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) استفاده کنید. احیای امر امامان(ع) جزو وظایفی است که در روایات بسیاری بر آن تأکید شده است. امام‌رضا(ع) در روایتی می‌فرمایند: «رحم ا... عبداً احیا امرنا ... یتعلم علومنا و یعلمها الناس، فان الناس لو علموا محاسن کلامنا لاتبعونا: رحمت خدا بر بنده‌ای که امر ما را زنده کند... دانش‌های ما را فراگیرد و به مردم بیاموزد. اگر مردم زیبایی‌های سخنان ما را می‌دانستند، از ما پیروی می‌کردند». (معانی‌الاخبار، ص۱۸۰، ح یک).

نمازت را به زیارت، پیوند بزن!

اعمال عبادی روزانه، فرصتی برای یاد کردن از ائمه‌معصوم(ع) است. با پیوند نام و یاد ایشان به این اعمال، هم آن اعمال را بابرکت‌تر می‌کنیم و هم به رسم اولیای خدا عمل می‌کنیم و با پیوند اعمال عبادی مانند نمازهای روزانه‌مان به حضرت رضا(ع)، به‌نوعی آن‌ها را بیمه می‌کنیم. به‌جز این همان‌طور که می‌دانید، ما در پایان نماز به پیامبران و اولیا و عبدهای صالح خدا سلام و درود می‌فرستیم. خوب است پس از نماز نیز به سنت گذشتگان، دست بر سینه بگذاریم و به ائمه اطهار(ع) سلام بدهیم. به‌جز این می‌توانیم با خواندن نمازهایی که به نام این حضرات است، به آن‌ها توسل کنیم و این‌گونه نمازهایمان را به زیارت پیوند بزنیم.

چهارشنبه مطلا

گذری بر توسعه و تغییروتحول‌های انجام‌گرفته در مجموعه حرم‌مطهررضوی پس از انقلاب‌اسلامی

رونق ۴۶ ساله در خانه دوست

عکس: احمد حسنی/شهرآرا

سیدی| حرم با قدمتی ۱۲۰۰ساله همیشه محل ارادت زائران و مجاوران بوده و هرکس به فراخور حال و وسعش تلاش کرده است نقشی به یادگار در آن ماندگار کند. بااین‌همه وقتی حرف از توسعه حرم‌مطهر به میان می‌آید، آنچه در چهار دهه پس از انقلاب‌اسلامی صورت گرفته است، هرگز با آن هزاروااندی سال گذشته مقایسه‌پذیر نیست.

اسناد تاریخی می‌گویند طرح توسعه اطراف حرم‌مطهررضوی نخستین‌بار در ابتدای قرن چهاردهم خورشیدی کلید می‌خورد؛ در این دوران محمدولی اسدی، نایب‌التولیه آستان‌قدس، تلاش می‌کند بافت فرسوده اطراف حرم‌مطهر را با ایجاد فلکه حضرتی رنگی تازه دهد و طرحی نو دراندازد. یکی از دلایل این تصمیم نیز افزایش جمعیت و راحتی وسایل حمل‌ونقل بوده است. درواقع با آسان‌شدن دسترسی به وسایل‌نقلیه و سهولت مسافرت، بر تعداد زائران مشهد نیز به‌مرور افزوده می‌شود. آن چنان‌که توسعه مسیرهای منتهی به آستان ملائک‌پاسبان امام‌رضا(ع) را واجب می‌کند.

پس از این دوره، دومین فردی که ترکیب خیابان‌های اطراف حرم را به‌هم می‌ریزد، عبدالعظیم ولیان است. او که کلیددار آستان حضرت‌دوست در دهه ۴۰ و ۵۰ بوده، با هدف وسیع کردن کوچه و گذرهای اطراف حرم، بخش زیادی از بافت مشهد قدیم را تخریب و به حریم حرم الحاق می‌کند. بااین‌همه، وسعت حرم در ابتدای پیروزی انقلاب‌اسلامی تنها ۱۲هزار مترمربع بوده که شامل دو صحن کهنه و نو با چهار دروازه ورودی، دو گلدسته و دو رواق می‌شده است؛ وسعتی که پس از انقلاب و تنها در مدت چهار دهه به بیش از یک میلیون مترمربع می‌رسد. در واقع ۶۰هزارو۵۰۰ مترمربع از ۷۰هزار مترمربع فضای سرپوشیده زیارتی این مجموعه از دهه ۶۰ قرن چهارده خورشیدی ساخته شده که با احتساب مساحت همه بخش‌های زیارتی و غیرزیارتی، وسعت حرم‌مطهر را به یک‌میلیون مترمربع نزدیک کرده است.

۱ توسعه قسمت پایین‌پا و پیش‌روی حضرت

برابر آنچه در کتاب «تاریخ آستان‌قدس» آمده است، پس از تخریب اطراف حرم در دوره ولیان و تسطیح آن، گویا در اضلاع بقاع متبرکه و دیگر ابنیه و اماکن حرم ناموزونی دیده می‌شده است؛ ازهمین‌رو نیز مهندسان و معماران وقت آستانه در همان سال نخستِ بعدازانقلاب تلاش می‌کنند هربار بخشی از این ناموزونی‌ها را اصلاح کنند.

اولین اقدام هم عملیات توسعه قسمت پایین‌پا و پیش‌روی حضرت(ع) است که سبب می‌شود ۸۸مترمربع به‌وسعت روضه منوره افزوده شود. معماران و هنرمندان آستانه در ادامه، کاشی‌کاری و آیینه‌کاری‌ها را تعمیر می‌کنند و به‌جای درهای پایین‌پا و پیش‌رو درهای چهارلنگه‌ای نصب می‌کنند تا زائران با سهولت به حرم‌مطهر رفت‌وآمد کنند؛ همچنین گنبدمطهر هم که طلای آن به‌مرورزمان در اثر فرسایش از بین رفته و سیاه شده بوده است، دوباره مطلا می‌شود. برداشتن نرده‌های جلوی صحن موزه برای سهولت در رفت‌وآمد زائران هم یکی دیگر از گام‌های تغییر در حرم‌مطهر است که در اواخر دهه ۵۰ و اوایل دهه ۶۰ قرن چهارده انجام می‌گیرد.

۲ توسعه و ساخت صحن‌ها

این اندک اما در دهه ۶۰، به‌ویژه سال‌های پس از پایان جنگ هشت‌ساله، شتاب می‌گیرد و افزایش تعداد صحن‌ها، به‌عنوان یکی از طرح‌های ادامه‌دار، در دستورکار قرار می‌گیرد. مهندس دیشیدی، یکی از معماران قدیمی حرم، در مصاحبه‌ای که با بخش تاریخ شفاهی آستان‌قدس‌رضوی انجام داده است، از صحن قدس و جمهوری‌اسلامی به‌عنوان نخستین صحن‌های ساخته‌شده پس از انقلاب نام می‌برد و می‌گوید: «فضای بازی در جنوب مسجد گوهرشاد قرار داشت. صحن قدس را آنجا و در دوطبقه ساختیم که طبقه همکف ۳هزارو۲۰۰ مترمربع وسعت داشت؛ همچنین ازآنجاکه در طول تاریخ حرم‌مطهر، رواق‌ها و صحن‌ها همیشه از قسمت شمال، شرق و جنوب توسعه یافته بودند و قسمت غربی حرم تقریبا دست‌نخورده و بدون‌تغییر یا توسعه چشمگیری باقی‌مانده بود، در گام بعدی تصمیم گرفته شد باتوجه به کثرت زوار که در آن روزگار سالانه ۱۲میلیون نفر می‌شدند، فضاهای زیارتی مجموعه حرم از این قسمت (جهت غربی) توسعه پیداکند. مساحتی که برای ساخت این صحن تصویب شد ۹هزارو۵۰۰ مترمربع بود و سوای این، در آن دو گل‌دسته با ارتفاع ۳۲ متر نیز سر به شانه آسمان نهاد. همچنین در قسمت شرقی این صحن تازه، یک پنجره فولاد نصب کردیم که به رواق دارالولایه متصل می‌شود. بعدازاین هرساله با افزایش جمعیت زوار هربار صحنی نو ساخته و توسعه حریم حرم را سبب شد.» این‌طور می‌شود که تعداد صحن‌های ساخته‌شده پس از انقلاب‌اسلامی در حرم‌مطهررضوی به عدد هشت می‌رسد. این صحن‌ها اکنون شامل صحن جمهوری‌اسلامی (۱۹هزارو۶۵ مترمربع)، صحن جامع‌رضوی (بیش از ۱۱۷هزار مترمربع)، صحن امام‌خمینی(ره) (حدود ۱۰هزار مترمربع)، صحن قدس (۲هزارو۵۰۰ مترمربع)، صحن هدایت یا امام‌حسن مجتبی(ع) (۱۷هزارو۹۸۰ مترمربع)، صحن کوثر (۱۵هزارو۲۶۶ مترمربع)، صحن غدیر (۱۲هزارو۲۶۰ مترمربع) و صحن رضوان (مجموعه باغ‌رضوان) می‌شود.

۳ رواق دارالولایه و پس از آن

ایجاد رواق‌ها نیز از دیگر تغییر و تحول‌ها برای توسعه حرم‌مطهر است. رواق دارالولایه (در غرب و شمال‌غربی حرم) نخستین رواق پس‌ازانقلاب است که با ۹هزارو۷۰۰ مترمربع زیربنا در محل قدیم مدرسه بالاسرمبارک و بازار زنجیر، بازار کفاش‌ها و بازار وزیرنظام سقف و ستون می‌خورد. در ادامه هم با ساخت رواق دارالاجابه (۲هزارو۴۴۰ مترمربع)، رواق دارالهدایه (۸۵۴ مترمربع)، رواق دارالرحمه (۸۳۱ مترمربع)، رواق دارالحجه (۶هزارو۷۹۹ مترمربع)، رواق دارالحکمه (۱۴۶۸ مترمربع) رواق دارالانابه (۶هزارو۵۰۰ مترمربع)، رواق جدید بالاسر مبارک (۵۳۶ مترمربع زیربنا)، رواق امام‌خمینی(ره) (۹هزارو۸۴۰ مترمربع) و رواق دارالکرامه (۱۸۳۰ مترمربع) ۹ رواق به فهرست رواق‌های حرم افزوده می‌شود.

۴ ایجاد بست‌ها در تاریخ حرم

تا دهه ۷۰ قرن گذشته، در ورودی اماکن و بیوتات آستان‌قدس چهار راهرو برای عبور زائران وجود داشته که اصطلاحا به آن‌ها بست می‌گویند. نخستین بست در طرف غرب رو به بالاخیابان قرار دارد. دومی در طرف شمال رو به محله نوغان و خیابان طبرسی، سومی به‌طرف شرق رو به پایین‌خیابان و چهارمی در طرف جنوب‌غرب مقابل بازار بزرگ و جنب مسجد گوهرشاد ساخته شده است.

دو بست بالا و پایین که هنوز هم با این نام خوانده می‌شوند از دیر ایام وجود داشته‌اند و نام آن‌ها در متون قدیمی، اسناد و مدارک آستان‌قدس آمده است. این‌ها همان بست‌های شرقی و غربی هستند که این اسامی ظاهرا به‌خاطر جریان آب خیابان (از غرب به شرق) بر این دو بست نهاده شده است. دو بست دیگر در طرف شمال و جنوب ساخته شده‌اند اما از بناهای بعد از انقلاب هستند. اکنون با توسعه صحن‌ها، حرم‌مطهررضوی دارای هفت بست است که شامل بست امام‌رضا(ع) (ورودی باب‌الرضا(ع) و باب‌الجواد(ع))، بست شیخ‌طوسی (ورودی شیخ طوسی)، بست شیخ حر عاملی (ورودی نواب صفوی)، بست شیخ طبرسی (ورودی طبرسی)، بست شیخ بهایی (بین صحن جامع‌رضوی و مجموعه حرم‌مطهر)، بست شرقی صحن جامع‌رضوی (ورودی شرقی) و بست غربی صحن جامع رضوی (ورودی غربی) می‌شود.

۵ توسعه روضه منوره

بازسازی‌های صورت‌گرفته در حرم‌مطهر پس از انقلاب آن‌قدر گسترده است که به‌تنهایی می‌توان برایش چند مثنوی کتاب نوشت که حتی نام‌بردن اجمالی آن‌ها فهرستی بلندبالا می‌سازد؛ فهرستی که در سیاهه آن اقداماتی نظیر توسعه روضه‌منوره از سه طرف، تعویض ضریح قدیم و نصب ضریح جدید، بازسازی مدرسه نواب، بازسازی مقبره پیرپالان‌دوز، نوسازی مدارس علمیه پریزاد و دودر تنها اندکی از بسیار است.

۶ توسعه کتابخانه، موزه، دارالشفا و فضای سبز

سوای معماری حرم، توسعه فضاهای فرهنگی یکی دیگر از تغییر و تحول‌های صورت‌گرفته در مجموعه حریم‌حرم حضرت دوست پس از انقلاب‌اسلامی است. توسعه کتابخانه، دانشگاه و موزه تنها اندکی از این مهم است که می‌توان در این میان به ایجاد مجموعه موزه‌های حرم‌مطهر، احداث دانشگاه علوم‌اسلامی‌رضوی، احداث کتابخانه مرکزی آستان‌قدس‌رضوی، احداث کتابخانه مسجد گوهرشاد، احداث ساختمان بنیاد پژوهش‌های اسلامی و احداث ساختمان مدیریت حوزه‌علمیه خراسان اشاره کرد. علاوه‌براین‌ها توسعه فضاهای رفاهی، بهداشتی و درمانی مانند احداث پارکینگ‌های مختلف، توسعه دارالشفا، بیمارستان‌ها، مهمان‌سرای حضرتی و ایجاد فضاهای سبز مختلف مانند باغ‌رضوان را نباید از قلم انداخت.

«باغ رضوان» در تصاویر باقی‌مانده از دهه ۴۰ قرن گذشته

فتو حرم

فریبا فرخدا| اراضی باغ رضوانِ امروز که در گذشته (دوره قاجار) شامل بخشی از قبرستان قتلگاه هم می‌شده است، درواقع یک ارگ حکومتی و محل اجتماع و اسکان حکما و خلفا در دوران‌های مختلف بوده است که قدمت آن به پیش از ایجاد مشهد می‌رسد. سید مهدی سیدی در کتاب «نگاهی به جغرافیای تاریخی شهر مشهد» درباره مکان‌وحدودباغ‌حمیدبن‌قحطبه‌می‌نویسد: «کاخ والی خراسان در دل باغی در قریه سناباد و درواقع در یک‌میلی قراء نوغان توس واقع بوده است.»

درباره وسعت این باغ هم گفته‌اند که «یک میل در یک میل بوده و در آن عمارتی مجلل با اتاق‌های بسیار وجود داشته که ساختمان فرمانداری توس به شمار می‌آمده است.» سوای این عمارت باشکوه، یکی دیگر از زیبایی‌های این‌باغ، عبور چشمه سناباد از دل آن بوده است که بعدها نامش با داستان‌ها، روایات و ماجراهای بسیاری درباره شهادت و دفن حضرت‌رضا(ع) در خاک خراسان پیوند می‌خورد. عزیزا... عطاردی برپایه پژوهش‌هایی، باغ حمیدبن‌قحطبه را چنین توصیف می‌کند: «این باغ، زیرزمین و سرداب‌هایی داشته است که تابستان‌ها از آن استفاده می‌کرده‌اند. البته حوض‌خانه‌ای بزرگ هم در زیر عمارت آن ساخته بودند که آب آن، رگِ باغ و درخت موجود در مسیرش را سیراب می‌کرده است.»

گویا محلِ آبادی و خانه‌های مسکونی سناباد هم در مظهر همین قنات پا می‌گیرد که در قرن‌های بعدی به «سراب قنات سناباد» یا «سراب» شهرت می‌یابد و نامش بر یکی از محلات غربی و همچنین یکی از دروازه‌های شهر نیز ماندگار می‌شود. در آغاز قرن چهاردهم خورشیدی با توسعه شهر مشهد قبرستان قتلگاه به نفع ایجاد فلکه حضرت تخریب و دوباره باغی که حضرت‌رضا(ع) در آن قدم گذاشته بوده است، سبز می‌شود. ماجرا از این قرار است که بخشی از محدوده قبرستان در دوره تولیت محمدولی‌خان اسدی بر آستان‌قدس‌رضوی (بین سال‌های ۱۳۰۸تا۱۳۱۲ خورشیدی) تخریب می‌شود و داخل طرح فلکه قرار می‌گیرد. آستانه همچنین بخش باقی‌مانده را در سال ۱۳۱۰ خورشیدی دیوار می‌کشد و نهال‌کاری می‌کنند. با سبز شدن چتر این نهال‌ها این حدود باغ‌رضوان نام می‌گیرد که حدود آن ضلع شمالی حرم‌مطهررضوی، بین کوچه تکیه حاج‌آقاجان و خیابان طبرسی بوده است. چندی بعد باغ‌رضوان در اختیار وزارت فرهنگ آن زمان قرار می‌گیرد که آنان هم در آن، دبستان غزالی را سقف و ستون می‌زنند. سی سال بعد و در دهه ۴۰ خورشیدی، آیت‌ا... حسین فقیه‌سبزواری مذاکرات و نامه‌نگاری‌هایی با هدف احیای دوباره آرامستان انجام می‌دهد و موفق می‌شود رضایت آستان‌قدس‌رضوی را در این زمینه جلب کند.

این تصویر هنگام احداث باغ رضوان ثبت شده است

پس از این است که طرحی بزرگ به‌صورت یک صحن تهیه و با نام صحن رضوان پایه‌ریزی می‌شود.

منبع: مرکز اسناد و توسعه تاریخ شهری شهرداری مشهد

با سپاس از: محمد زائرنیا

مشهد قدیم

۷۰سال پیش در مشهد ۱۵۰ نانوایی با مشکل تهیه آرد مواجه شدند

محتکران خون مردم را می‌خورند

دو تصویر از نانوایی‌های مشهد در دهه ۵۰ قرن ۱۴ خورشیدی

فرخد| اردیبهشت سال ۱۳۲۷ خورشیدی یک نانوا در مشهد به‌دلیل احتکار آرد و افزایش قیمت آن، دست به خودکشی می‌زند. این مسئله سبب می‌شود موضوع نان در مشهد (که ازقضا موضوعی قدیمی و دامنه‌دار بوده است) دوباره به عنوان یکی از مشکلات اساسی شهر مطرح شود. در ادامه، موضوع نان، بحث احتکار مواد غذایی در شهر را پیش می‌کشد و پای افراد زیادی را به این ماجرا باز می‌کند. این ماجرا سبب می‌شود حسین اردکانیان، نماینده خبازان رسمی شهرستان مشهد، مطلبی را با عنوان «نامه سرگشاده» بنویسد و برای دفتر روزنامه «آفتاب شرق» بفرستد. او در این نامه، یکی از بازرگانان بنام آن دوره را محتکر آرد در مشهد معرفی می‌کند و خطاب به او می‌نویسد: «شما یک نفر ملیونر [میلیونر هستید که] از احتکار نمک و نیازمندی‌های مردم خراسان به اینجا رسیده‌اید. از احوال زن و خواهر و فرزندان صغیر خبازی که خودکشی کرد، اصلا بی‌اطلاعید و زدوبندهای شما و عمل [عملکرد] چندساله شما [در تغییر قیمت آرد و نان] در مشهد [برکسی] پوشیده نیست. خورده‌بینان‌اند در عالم بسی/ واقف‌اند از کار و بار هرکسی.»

اردکانیان تورم و تغییر شدید قیمت‌ها را هم مدنظر قرار می‌دهد و توضیح می‌دهد: «نمک سیصد کیلو [را که] بیست‌ریال [بوده] به پانصدریال فروختن و قند و شکر کیلو هفت ریال را به‌کیلویی، ۱۲۰ریال فروختن و نخ‌های کارخانه نخریسی را احتکار کردن از کارهای شماست. [حالا] ابدا شما محتکر نیستید؟! شما [به‌عنوان] یک نفر شخص بازرگان، دادوستد غله نخواهید کرد؟! این گندمی را که تازگی به خبازان فروخته‌اید، جوهر آن در دفتر شما هنوز خشک نشده است. آردی [که فروخته‌اید] یک من، ۲۵ریال تمام می‌شود و به قرار یک من، چهارونیم‌ریال هم مزد شاطر، شاگرد، سوخت و کرایه دکان و مخارجات استاد و چراغ و پاچال‌دار تعلق می‌گیرد؛ [با این حساب] با فروش نان فعلی، چون شما هم چند روزی خبازی باز کرده‌اید، اطلاع دارید که ضرر دارد؟ با این وصف شما چرا این قدر توهین به خبازان مشهد وارد می‌آورید؟ شما با خود من مذاکره نمودید و منظور شما را کاملا فهمیدم. شما با شهرداری مشهد می‌خواهید طرفیت بنمایید [طرف شوید] یا اینکه با [آقای] شرافتیان، رئیس خواربار، خورده‌حساب دارید. بروید و گروکشی‌هایتان را بکنید. از جان یک مشت مردمان زحمتکش [منظور نانواها هستند] که نان آزاد را به‌حد وفور و زیاد و فراوان در دسترس اهالی مشهد مقدس و شهر زیارتی گذارده‌اند، چه کار دارید که قیمت آرد و نان را با احتکار، بالا می‌برید.»

نماینده خبازان همچنین فساد اخلاقی این بازرگان را هم که رئیس بسیاری از بازرگانان آن دوره بوده است، مورد توجه قرار می‌دهد و در اعتراض به او با کنایه می‌نویسد: «شما و هم‌قطارهای شما چون خیلی خیلی غصه ملت خراسان را می‌خورید، شکم‌های شما ورم کرده است.»

اردکانیان در پایان از این بازرگان می‌خواهد تا دیر نشده و گرفتار عذاب الهی نشده و آه مظلومان دامنش را نگرفته است، آردهای احتکارشده را بیرون آورد و نانوایی‌هایی بسازد و نان را با قیمتی کمتر از نرخ مصوب بفروشد تا حداقل، فقرا توانایی تهیه نان خالی را داشته باشند: «به رفقای خودتان دستور بدهید و تلگرافات بنمایید. مدت دو ماه به اول محصول باقی مانده است [دو ماه به برداشت محصول گندم باقی مانده است]. قدری از پول‌هایی که برای شامپا و وسکی و مادموزل‌های [مادمازل‌های] اروپایی و ماشین‌های لوکس سواری خرج می‌نمایید، جو و گندم بیاورند و دکان‌های خبازی متعدد باز کرده و یک تابلو بلندبالایی بر سردر دکان نصب نمایید که این دکان خبازی متعلق به بازرگانی آقای فلان است و نان را با دو کسر از نرخ معموله شهرداری [کمتر] به فروش می‌رساند.»

ناگفته نماند برابر اطلاعاتی که این نماینده در نامه‌اش آورده است، تعداد خبازان مشهد در این روزگار ۱۵۰ نفر است که همه آن‌ها با مشکل مالی برای تهیه آرد مواجه شده‌اند. برای همین هم اردکانیان می‌نویسد: «خبازان رسمی شهرستان مشهد که اکثر آن‌ها از اول عمر کنار پدرانشان پشت تنور نانوایی مشغول خدمت بوده‌اند، خود و پدرشان با عرق جبین پشت تنور سوزان زندگی می‌نموده و می‌نمایند. من زحمت‌کشی این‌ها را با قروض و مطالبات ایشان به شما واگذار نموده و تحویل شما می‌دهم و شما نیز آنچه از ممر محتکری و احتکار در مدت کوتاهی به دست آورده‌اید تسلیم یک‌صدوپنجاه نفر نانواهای مذکور نمایید تا ببینیم حق با چه کسی است. درویش کسی بود که نامش نبود/ گامی که زند، امید کامش نبود/ در خانه فقرگر نشیند صد سال/ از کس طمع پخته و خامش نبود.»

شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۴شنبه

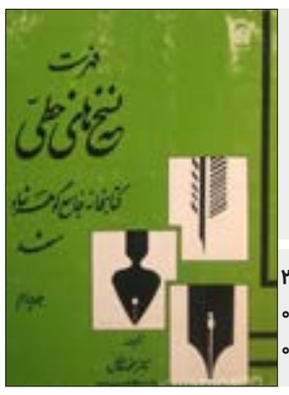
سال پانزدهم
۹ خرداد ۱۴۰۳
۲۰ ذی‌القعده ۱۴۴۵
شماره ۴۲۲۸

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
● صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
● مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر
● سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
● نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵
● دفتر مرکزی: ۵-۱ ۸۸۸۸ ۳۷۲-۰۵۱
● نمابر: ۳۸۴۹۰۳۸۴-۰۵۱
● روابط عمومی: ۳۸۴۸۳۷۵۲-۰۵۱
● شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹



دمای هوای مشهد

رطوبت هوا ۲۶٪	۲۹° ↑۱۶° ↓
صبح ۱۸	ظهر ۲۷
عصر ۲۶	شب ۲۳

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۲۹:۰۲	نیمه شب شرعی ۲۲:۳۶:۴۵
غروب آفتاب ۱۸:۴۱:۴۷	اذان صبح فردا ۰۲:۳۱:۰۱
اذان مغرب ۱۹:۰۲:۴۴	طلوع آفتاب فردا ۰۴:۱۵:۵۳

هنر روز

یکی از آثار هنری که در واکنش به شهادت آیت ا... ابراهیم رئیسی و هیئت همراهش از سوی هنرمندان نهضت مردمی پوستر انقلاب خلق شده است.

با نام رضا قافیه جان می گیرد

آهو شده‌ایم و دام را می‌خواهیم
آن نقطه ازدحام را می‌خواهیم
از بین تمام شهرهایت ایران
ما مشهد آن امام را می‌خواهیم

***

در هر ضربان قلب رضا می‌گوید
کفتر شده ایوان طلا می‌جوید
هر چند دلم بد است اما آنجا
در هر دل بد گل شفا می‌روید

***

با نام رضا قافیه جان می‌گیرد
آهوی غزل با تو امان می‌گیرد
بابای کلاس اول قصه ما
از برکت دستان تو نان می‌گیرد

***

این پنجره این دست گره را وا کن
در این دل بن بست گره را وا کن
صیاد دلش برای من می‌سوزد
امیدی اگر هست گره را وا کن

محسن موسوی

اول شخص

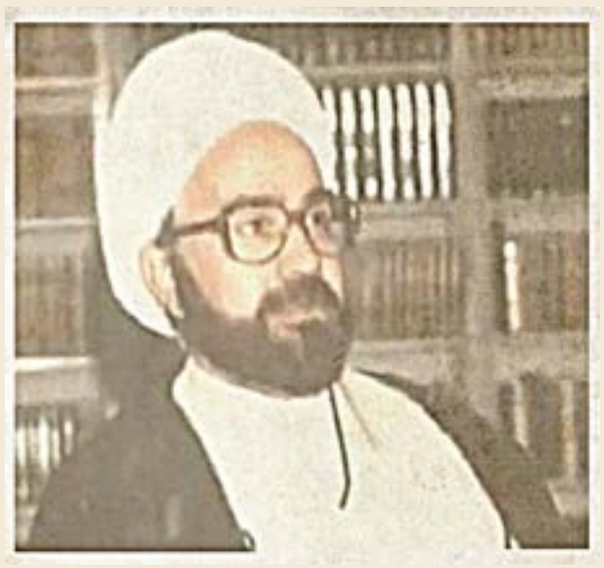
نسخه نگار «فاضل»

یادی از دکتر محمود فاضل یزدی مطلق، فهرست نویس نسخه های خطی کتابخانه مسجد گوهرشاد هم زمان با سالروز درگذشتش

امید حسینی نژاد
روزنامه نگار

در سال ۱۳۳۲ خورشیدی سعید طباطبایی که اصالتا اهل نائین بود بخشی از املاک و دارایی های خود را وقف مسجد جامع گوهرشاد کرد. شاید در نگاه اول این وقف نامه شبیه صدها وقف نامه دیگری باشد که قرن های گذشته به شمار دیگر وقف های این مسجد اضافه شد، اما جنس وقف های این واقف با دیگر وقف های مسجدگوهرشاد فرق داشت. از جمله موقوفات او ۵ هزار جلد نسخه خطی و کتاب چاپی بود که این امر سبب تأسیس کتابخانه مسجدگوهرشاد شد. او حتی منافع وقفی یکی از باغ های خود را برای کمک به خرج و مخارج کتابخانه در نظر گرفت. یکی از رقبات سید سعید طباطبایی قطعه باغی در روستای ابرده بود که به نام «باغ کتابخانه» مشهور شده بود. از آنجا که سید سعید مردی اهل علم و کتاب شناس بود نسخه های خطی نفیسی در کتابخانه او وجود داشت. از زمان تأسیس کتابخانه در سال ۱۳۲۲ خورشیدی به همت دیگر واقفان به تعداد نسخه های خطی آن افزوده شد. اما کتاب ها برحسب قطع در قفسه های آهنین چیده شده بود و بدون هرگونه نظام کتابداری بود. این کتابخانه از لحاظ تغذیه و تکمیل مواد خود و سرویس دادن به مراجعان، به کندی پیش می رفت و سرانجام به هنگام تخریب اطراف فلکه حضرت، محل آن هم تخریب شد و همه کتاب ها به انباری منتقل و بر در آن قفل آهنینی زده و به کلی تعطیل شد.

نسخه های خطی نفیس این کتابخانه به یک مرد فاضل و کتاب شناسی نیاز داشت تا آن ها را به همه علاقه مندان معرفی کند. از زمان وقف نسخه های خطی تا اوایل دهه ۶۰ خورشیدی هیچ کسی دلش برای این نسخه ها نسوخت وگامی برای شناساندن آن ها برنداشت. سال ۱۳۶۲ اداره اوقاف خراسان تصمیم گرفت تا فردی را برای فهرست نویسی نسخ خطی مسجد گوهرشاد انتخاب کند. دکتر محمود فاضل یزدی مطلق که در آن زمان استاد دانشکده الهیات فردوسی بود برای این امر انتخاب شد. او که خود از نسخه شناسان تراز اول کشور بود با همتی وصف ناشدنی تک تک این نسخه ها را باریز بینی معرفی کرد و بالاخره نخستین جلد فهرست نسخه های خطی کتابخانه مسجد گوهرشاد در سال ۱۳۶۳ خورشیدی منتشر شد. اما این تنها اثر علمی دکتر محمود فاضل نبود. او از خاندانی اهل علم سربرآورده بود. پدرش شیخ محمد، امام جماعت مسجد حاج رجب در بالا خیابان مشهد بود و منبر هم می رفت. برخی گویند نسب ایشان از طرف پدر به ملا محمد صالح مازندرانی می رسد که داماد علامه مجلسی بود و از همین روی، بعضی از خویشاوندان وی لقب صالحی علامی و بعضی دیگر لقب مجلسی را برای خود انتخاب کرده بودند. محمود فاضل پدرش را در سنین نوجوانی از دست داد. پس از آن در حوزه علمیه مشهد و در مدرسه نواب مشغول به تحصیل شد و مقدمات و سطح و خارج را فرا گرفت سپس به دانشکده معقول و منقول رفت و مدرک لیسانس را از مشهد و دکترای رشته فلسفه را از دانشگاه تهران دریافت کرد. در دوران اقامت در تهران کتاب «نجات» ابن سینا را نزد مرحوم شعرانی و کتاب «اسفار» را در مدرسه مروی نزد مرحوم مطهری و بخش الهیات اسفار را در محضر دکتر مهدی حائری در مدرسه سپهسالار قدیم خواند. او پس از آن به مشهد آمد و در کتابخانه دانشکده الهیات مشهد مشغول به کار شد. سپس عضو هیئت علمی این دانشکده شد و تا اسفند ۱۳۸۰ که بازنشسته شد به تدریس کلام اسلامی، عرفان و حکمت اشراق در این دانشکده اشتغال داشت. وی پس از بازنشستگی هم به تدریس دروس کلام و فلسفه اسلامی و عرفان و تحقیق و پژوهش مشغول بود.



عشق به کتاب و کتاب خوانی در وجودش نقش بسته بود. او ساعت ها بدون خستگی در غرفه های نمایشگاه بین المللی کتاب قدم می زد. هر هفته در جمعه بازارهای کتاب حضور پیدا می کرد و به قول خودش در همین جمعه بازارها کتابی را که مدت ها دنبال آن می گشت، پیدا کرده بود.

خاطرات خرید کتب مورد نیاز و گرو گذاشتن عبای خود برای خرید کتاب و پشتکاری که به کار بسته بود و رنجی که برای فهرست نسخه های خطی کتابخانه های پاکستان و ترکمنستان متحمل شده بود همه و همه برای نسخه شناسان جوان درس بود.

در سال ۱۳۸۶ کتابخانه تخصصی شخصی خود را که شامل بیش از ۶ هزار نسخه چاپی برجسته، ۱۲۳ عنوان نسخه خطی بسیار کمیاب، ۲۹ قطعه عکس تاریخی، ۷۴ نسخه چاپ سنگی و ۳۳ نسخه عکسی ۷ عدد نکاح نامه خطی، ۲۱۹ نسخه پایان نامه و ۱۳۵۰ نشریه و مجله بود به کتابخانه مرکزی آستان قدس اهدا کرد.

مجموعه اهدایی دکتر فاضل در کتابخانه تخصصی مخطوطات در تالاری به نام دکتر فاضل یزدی نگهداری می شود. این مجموعه بسیار نفیس و گران بها حاصل تلاش های بسیار در طول عمر استاد می باشد که هم اکنون در اختیار عموم دانش پژوهان قرارگرفته است.

مرد خستگی ناپذیر پژوهش

حجت الاسلام والمسلمین دکتر محمود یزدی مطلق (فاضل) در سال ۱۳۱۲ در مشهد به دنیا آمد. او دارای مدرک دکتری رشته فلسفه و حکمت اسلامی از دانشگاه تهران و عضو هیئت علمی و استاد دانشکده الهیات مشهد بود که در فروردین سال ۱۳۸۱ بازنشسته شد و پس از آن تا ۱۰ خرداد ۱۳۸۹ که رحلت کرد به تدریس دروس کلام و فلسفه اسلامی و عرفان و تحقیق و پژوهش مشغول بود. تألیف و ترجمه بیش از سی عنوان کتاب و چاپ حدود ۱۴۰ مقاله از جمله افتخارات به جای مانده از این عالم فقید است. از افتخارات کسب شده حجت الاسلام والمسلمین دکتر محمود یزدی مطلق (فاضل) می توان از نویسنده برگزیده در عرصه دین و فرهنگ و استاد نمونه دانشگاه فردوسی مشهد در سال ۱۳۷۷ و دریافت حدود سی لوح تقدیر و جایزه از سوی مقامات علمی کشور نام برد. او در چهل و یک کنگره جهانی در داخل و خارج از کشور شرکت داشته که در تمام آن ها دارای مقاله بوده است و بیش از صد سخنرانی و مصاحبه در صدا و سیما و صدها مقاله در جرائد و مجلات کشور ارائه کرده است.

برای مشاهده دقایقی از مستندی که برای مرحوم فاضل تولید شده است، کد را اسکن کنید.

دلنگاره

آن مرد با باران آمد

معصومه متین نژاد
روزنامه نگار

● یکشنبه بعدازظهر و دوشنبه صبح: چشم انتظاری

«بالگرد حامل رئیس جمهور فرود سختی داشته است.» خبر فقط تکرار می شود. اینجاست که تازه بار معنایی واژه ها را می فهمی، «فرود سخت». امیدی همراه با انتظار در دلم جان می گیرد. سعی می کنم با موج حرکت نکنم. کاری که همه عمرم کرده ام. من آدم لحظه ها نیستم. از این همه هیاهو فاصله می گیرم. می دانم مثل همیشه ختم به خیر می شود. دست خودم نیست. نیمه های شب یک بار دیگر گوشی ام را چک می کنم. باز هم خبری نیست. به نظرم بی خبری بهتر از خبر بد است. ساعت حوالی ۸ صبح است. بالاخره یکی از راه می رسد و دکمه تلویزیون را می زند. چشمم که به نخستین خبر زیرنویس شده می افتد، دلم هری می ریزد: «نشانه ای از زنده بودن سرنشینان بالگرد حامل رئیس جمهور پیدا نشده است.» شارژ باتری ام به یک باره خالی می شود؛ از صد به صفر. همیشه پایان همه چشم انتظاری های زندگی ام خوش خبری بوده است و حالا برای نخستین بار تجربه متفاوتی را زیسته ام. دلم برای دلواپسی های پس از این زندگی ام هم می سوزد. تکرار هجاهای ابراز تأسف مادرم خبر را مانند مته ای درون مغزم فرو می برد و هر بار بند دلم را پاره می کند.

● دوشنبه بعدازظهر، سه شنبه و چهارشنبه: خشم و دیگرهیچ

خشم عجیبی همه وجودم را فرا گرفته است. این حس را زمان شهادت حاج قاسم هم تجربه کردم. از کی و از چی نمی دانم! فقط می دانم نوبت پیش منشأ خارجی داشت و این بار داخلی. همه چیز توی مغزم دوران گرفته است، شوخی های رسانه ای با پیش خبر فرود سخت بالگرد حامل رئیس جمهور، فعالیت های دولت در این مدت، تمسخرها و توهین ها و خود تحقیری های همیشگی، تحلیل های رفتاری آدم ها، بازی های حزبی و... تیر آخر شلیک می شود، گمانه زنی ها برای علت سانحه شروع شده است. از این فازی که همه برمی دارند، متنفرم، «کسی نمی تونه سر ما رو کلاه بذاره.» همه چیز توی ذهنم می چرخد و لحظه به لحظه خشمم را بیشتر می کند. این همه بی تدبیری از این خواص تعجب دارد. به جای آرام کردن شرایط، موج می سازند بی آنکه بدانند خودشان هم سوار بر این موج اند. «ملت ایران نگران و دلواپس نباشند، هیچ اختلالی در کار کشور به وجود نمی آید.»

عکس: محمدحسن صلواتی/شهرآرا

این برشی از سخنرانی های روز پیش رهبری است که مدام در سرخط خبرها تکرار می شود. در ذهنم یک بار دیگر به درایت و سیاست این مرد بزرگ آفرین می گویم. همان چیزی که مایه حسرت و تأسف و البته ترس بسیاری از دولت ها و حکومت ها در دنیاست، ولی این موضوع هم نمی تواند از حجم خشمی که دارم، بکاهد.

● پنجشنبه و روزهای پس از آن: عذاب وجدان

حال عجیبی است. دو سه روزی می شود که با خواندن هر جمله ای یا دیدن تصویری از آقای رئیسی و فعالیت هایش، بغض گلویم را می فشارد و پقی اشکم سرازیر می شود. این قدر رقت قلب پیدا کرده ام که خودم هم خودم را نمی شناسم. مشابه حال خودم در این چند روز زیاد دیده ام. آدم هایی که خیلی از آن ها بعید بود، این طرفی، آن طرف و حتی براندازِ جماعت.

تازه متوجه می شوم این چیزی که دلم را هر بار به آتش می کشد، عذابی است که وجدانم در این چند روز کشیده است. اعترافی که خیلی های دیگر هم کرده بودند و هنوز باورم نمی شد که من هم جزو همان ها باشم. درحق آن مرد بزرگ بد کرده بودیم. همان رویه ای را با او در پیش گرفته بودیم که با بقیه دولت های پیش از او هم داشتیم، مخالفت به جای نقد، بی انصافی به جای همراهی و....

می پذیرم باید این قدر اشک بریزم تا دست کم در محضر وجدانم بخشیده شوم. حتم دارم این بهانه ام برای حضور در مراسم تشییع، بر اثر رسانه ای که این تشییع میلیونی دارد، می چربد. همان طور هم می شود. حضور در آن جمع میلیونی و دیدن تابوت ها پیچیده در پرچم پرافتخار کشورم بالاخره آبی می شود بر آتش درونم و شعله هایی را که در این چند روز در درونم زبانه کشیده اند، خاموش می کند. اینجا غلغله است، همه آمده اند و مدام این جمله در مغزم تکرار می شود: آن مرد آمد، آن مرد با باران آمد.

عکس زائر

پای ما لنگ است و منزل بس دراز*

حاج حبیب هر روز کرکره دکان بقالی اش را پایین می کشد، زل می زند به گنبد و پیاده می رود تا حرم. یک روز ظهر که نمازش را خواند، درددل هایش را کرد و اشک هایش را ریخت، صف خادمان حرم تنش را لرزاند. کمرش تا و از جاروی غبارروبان آقا شرمگین شد. کفش هایش را کند و بعد از آن همیشه پابرهنه به زیارت رفت.

*مصرع یکی از غزلیات حافظ

عکس: محمدحسن صلواتی/شهرآرا