

سوگواره هنری «قنوس» با حضور مدیران و هنرمندان مطرح مشهد برگزار شد

«شهدای خدمت» به روایت هنرمندان



عکس: محمد حسینی/میلان شادروان



- امروز کوه پیش‌رئ‌یسی قدش خم است

در ادامه سید علیرضا مهرداد، نویسنده حوزه دفاع مقدس، به بیان خاطراتی از شهید جمهوری‌آیت... رئیس‌پرداخت، او با اشاره به خاطره‌ای از شهید جمهوری زمان تولیت وی در آستان قدس رضوی که باعث خادمی اش در حرم مطهر رضوی شد، نگاه آیت... شهید رئیس‌ی را به امور فرهنگی و هنری بسیار دقیق و موجز بیان کرد و افزود، ایشان در زمان حیات به مدیران فرهنگی و هنری گفت اگر حرم مطهر رضوی مرکز توجه عالم آل محمد است، باید مرکز علم، ادبیات، هنر، داستان و شعر نیز باشد و این عملکرد در تفکر وی توسعه پیدا کرد.

مهرداد در ادامه شعری برای رئیس‌جمهور فقید خواند: «یک خادم الرضا که شده خادم الوطن/تاوان شال خادمی اش مهر پرچم است/چون کوه پای منفعت ملت ایستاد/ امروز کوه پیش‌رئ‌یسی قدش خم است.»

- صفا و سادگی خانه مادری

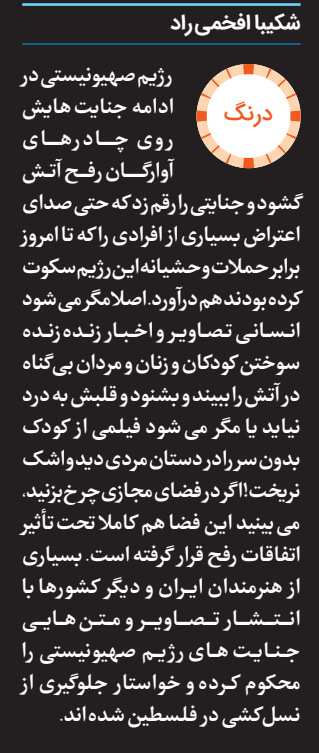
فاطمه سلطانی، خبرنگار صداوسیما که با گزارش «خانه مادری» نگاه بسیاری از افراد را نسبت به شهید رئیس‌ی عوض کرد، این گزارش را غیرمنتظره و به نوعی روزی خودش دانست. او از روزی که برای این گزارش آفیش شده بود گفت که با در بسته روبه رو شده بود و مادر شهید رئیس‌ی به دلیل کسالت راهی بیمارستان شده بود. سلطانی در ادامه گفت: در آن روز همسایگان به ما گفتند بهتر است وقت دیگری مراجعه کنید. ما درحال بازگشت به اداره بودیم که مادر شهید به خانه برگشت و با حال جسمی بسیار بدی وارد خانه شد و مردم بسیاری برای عرض تسلیت منتظر او بودند. آن چیزی که در گزارش کوتاه ما گنجانده نشد، همان نواری مادر شهید رئیس‌ی بود. ایشان حتی توانایی نشستن نداشت، اما از اطرافیانش خواست در منزل را باز کنند تا مردم به داخل خانه ببینند. او می‌گفت مردم برای ابراهیم آمده اند و

چهره‌های شناخته‌شده ایران و جهان علیه جنایات رژیم صهیونیستی در «رفح» واکنش نشان دادند

همه نگاه‌ها به «رفح» است



عکس: آرش خورشید/آرام‌ن



شکیبا افخمی‌راد



رژیم صهیونیستی در ادامه جنایت هایش روی چادرهای آوارگان رفح آتش‌گشود و جنایتی را رقم زد که حتی صدای اعتراض بسیاری از افرادی را که تا امروز برابر حملات وحشیانه این رژیم سکوت کرده بودند هم درآورد. اسلام‌گرمی‌شود انسانی تصاویر و اخبار زنده زنده سوختن کودکان و زنان و مردان بی‌گناه در آتش را ببیند و بشنود و قلبش به درد نیاید یا مگر می‌شود فیلمی از کودک بدون سر را در دستان مردی دید و اشک نریخت! اگر در فضای مجازی چرخ‌نریند، می‌بینید این فضا هم کاملاً تحت تأثیر اتفاقات رفح قرار گرفته است. بسیاری از هنرمندان ایران و دیگر کشورها با انتشار تصاویر و متن‌هایی جنایت‌های رژیم صهیونیستی را محکوم کرده و خواستار جلوگیری از نسل‌کشی در فلسطین شده‌اند.

و سینما و تلویزیون، نیز متنی را در صفحه‌اش بازنشر کرد، با این محتوا: رفح سه حرف است، مثل آتش و خون.... فرزین محدث، بازیگر سینما و تلویزیون، هم در استوری خود به نسل‌کشی در رفح اشاره کرد. آوگان فلسطینی در چادرهای پناهجویان رفح زنده زنده سوختند، این یعنی توحش و نسل‌کشی.

- کاش پایان یابد چرخه جنگ و مرگ

برخی هنرمندان هم ضمن محکوم کردن حمله اسرائیل به رفح، آرزو کردند که چرخه جنگ و مرگ پایان یابد. منصور ضابطیان، نویسنده و مجری تلویزیون، در سلسله استوری‌هایی از این جنایت نوشت: کجای تاریخ این چرخه زشت جنگ و مرگ و خون پایان می‌گیرد؟ عرفان طهماسبی، خواننده‌ای که در میان نسل جوان طرف‌داران بسیاری دارد نیز در صفحه اینستاگرامش این متن

یک موضوع باشند، فقط ساده زیستی است.

- سوگواره هنرمندان در وصف شهدای خدمت

مهدی شاد، رئیس‌سیچ رسانه خراسان رضوی، در ادامه این مراسم ضمن ابراز ارادت و همدردی بیان کرد: امروز شاهد رویداد قنوس هستیم که اهالی فرهنگ و هنر و رسانه و قرآن خراسان رضوی گرد هم آمدند تا سوگواره ای را برای شهدای عزیز خدمت‌برگزار کنند و راوی یک اتفاق بزرگ باشند.

وی افزود، ما به واسطه شهادت شهدای خدمت یک ابرافاق را شاهد بودیم و آن حضور پرشور و بی‌نظیر مردم بود، از سوگواری تا حضور حماسی در تشییع پیکر شهدا.

شاد در ادامه بیان کرد: این اتفاق رویداد عظیمی که برای ملت به وجود آمد، به همه جهان پیامی را مخابره کرد. جمهوری اسلامی یک قدرت جدی دارد و آن قدرت، مردم هستند.

- طبع لطیف هنرمندان در عروج رئیس‌جمهور

در حاشیه این مراسم، محمد حسین زاده، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، با اشاره به سوگواری هنرمندان خراسانی از زمان شیدین خبر ناگوار سانحه برای رئیس‌جمهور و همراهان گفت، در صبح روز میلاد حضرت ثامن‌الحجج^(ع)، موجی از غم سراسر کشور را فراگرفت. هنرمندان دارای طبعی لطیف هستند که غم بیشتری را بر اثر این اتفاق ناگوار تحمل کردند. تعداد زیادی از شعرا برای این سانحه ناگوار شعر سرودند. نقاش‌ها قلم‌موهای خود را به بوم بردند و غمی را که بر دل داشتند، به‌تصویر کشیدند. اهالی موسیقی هم نواهایی را آماده کردند. وی با بیان اینکه بزرگداشت امروز گه‌ای از اتفاقات هنری را روی صحنه برد، تصریح کرد: عکاسان، عکس‌هایی را از مراسم تشییع ثبت کردند و هر هنرمندی با همه توان ارادتش را به رئیس‌جمهور شهیدش ابراز کرد.

رفح است» را بازنشر کردند. محمد جهانی، کارگردان و بازیگر شناخته‌شده مشهدی، نیز در صفحه‌اش با انتشار متن «امان از این همه درد، وقتی انسانیت در رفح سوخت» به اتفاقات اخیر واکنش نشان داد. محسن جهانی، فیلم‌ساز و مدیر دفتر انجمن سینمای جوان مشهد، نیز نوشت: یا... یا... از جنایت‌ها... حسن آخوندپور، دیگر کارگردان شهرمان که چندی پیش سریال «عشق کوفی» را برای تلویزیون ساخته بود، از برخی همکارانش انتقاد کرد: شرم می‌کنم از برخی دوستان و همکاران که طرف اسرائیل‌رامی‌گیرند. شرم بر شما! او همچنین نوشت: کودکان بی‌سر را می‌بینید؟ اسرائیل ننگ تاریخ است. هادی حاجتمند، سازنده فیلم‌های «اشوگل» و «مدیترانه»، با انتشار این جمله به جنایات رژیم صهیونیستی واکنش نشان داد: انسانیت زنده زنده در رفح سوخت.

احمد رضا عبیدی، خواننده مشهدی، با نام هنری «ججو»، که چندی پیش آهنگ «خاورمیانه» را خوانده و به مردم غزه تقدیم کرده بود، بعد از جنایت رخ داده در رفح با انتشار متنی از سکوت برخی مردم و هنرمندان انتقاد کرد: واقعا چطور مردم و هنرمندان می‌توانند از این سکتید و حتی استوری نمی‌گذارید؟! آن دید انسانیت که می‌گفتید چه تعریفی دارد دقیقا؟

- همراهی هنرمندان خارجی

برخی هنرمندان خارجی هم روز گذشته مجازی‌شان جنایات در رفح را محکوم کردند. از میان آن‌ها می‌توان به تعدادی از هنرمندان شناخته‌شده کشور ترکیه مانند ادا اچ، برک آتان، بورچو اوزبیرک و بواک دنیز‌اشاره‌کرد، هیفاوه‌بی، خواننده مطرح لبنانی، برابر این جنایات سکوت نکرد و در صفحه‌اش در اینستاگرام نوشت: قلب‌های ما با فلسطین است. همچنین باراشهدی، بازیگر دوره‌گه ایرانی‌آمریکایی و بلا حدید، مدل و از چهره‌های شناخته‌شده در آمریکا و دنیا نیز با انتشار استوری‌هایی خواستار پایان نسل‌کشی در فلسطین شدند. گروهی از هنرمندان نقاش و طراح خارجی هم آثاری با محوریت جنایات رخ داده در رفح و غزه خلق کردند.

در این میان، اتفاقی که بیشتر از همه دستمایه خلق اثر قرار گرفته است، همان تصویر منتشرشده از کودکی بی‌سر است که احساسات هر فردی را برمی‌انگیزد. هنرمندان هستند که متن «همه‌نگاه‌ها به

چارسوق

هنر

نماهنگ «روز پرواز» به شهید جمهور تقدیم شد



نماهنگ «روز پرواز» برای ادای احترام به رئیس‌جمهور شهید و یاران همراهش منتشر شد. به گزارش مهر، «روز پرواز» عنوان آهنگی با صدای سید یوسف و موسیقی نیما علامه است که برای ادای احترام به شهدای خدمت، تولید شده است.

شعر این قطعه را نغمه مستشار نظامی سروده و تهیه‌کننده آن پیمان معصوم زاده است.

«حسینیه معلی» با تغییراتی روی آنتن می‌رود



برنامه «حسینیه معلی» درحالی برای ایام محرم آماده می‌شود که تغییراتی در میزداکرانش در راه است و نجم‌الدین شریعتی به عنوان مجری ثابت در این برنامه ماندگار شد. به گزارش تسنیم، «حسینیه معلی» برنامه‌ای است که مصادف با اولین

شب از شب‌های عزاداری ماه محرم پارسال با حضور مداحان، پیشکسوتان و پیرغلامان هیئت‌های مذهبی کشور روی آنتن شبکه ۳ سیما رفت. نکته جالب توجه با پخش هفت روزه این برنامه در تلویویون، آمار بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار بازدید است.

این برنامه حالا بعد از تجربه متفاوت در ماه شعبان به سراغ فصل جدیدی با فضای محرم می‌رود. در این فصل همچنان نجم‌الدین شریعتی اجرای برنامه را برعهده دارد و سعید ستودگان تهیه‌کننده «حسینیه معلی» از او به عنوان مجری برنامه یاد می‌کند. همچنین قرار است در میز داکران (مداحان) تغییراتی اتفاق بیفتد که هنوز قطعی نشده است.

فصل جدید که با فضای محرم و متفاوت از گذشته درحال آماده‌سازی است، با یک حسینیه وسیع‌تر و بزرگ‌تر خودش را مهپای آنتن شبکه ۳ سیما خواهد کرد. فصل جدید «حسینیه معلی» در سیزده قسمت از ابتد تا سیزدهم محرم روی آنتن خواهد رفت.

توقف پخش سریال طنز «بدل» تا ماه‌های آینده



مجموعه طنز تلویزیونی «بدل» به‌کارگردانی علیرضا مسعودی که پخش آن از ۲۷ اردیبهشت ماه از شبکه ۱۳ آغاز شده بود، پس از وقوع سانحه دل‌خراش سقوط بالگرد رئیس‌جمهور شهید و همراهانش متوقف شد.

همچنین در توضیحات بیشتر درباره توقف پخش سریال طنز «بدل» آمده است: با توجه به محتوای طنز سریال و به احترام مخاطبان و ایام سوگواری شهدای خدمت و همچنین درپیش بودن ایام رحلت بنیان‌گذار انقلاب اسلامی و تلاقی ساعت پخش سریال با مسابقات فوتبال یورو ۲۰۲۴ در شبکه ۳ سیما، ادامه پخش این مجموعه تلویزیونی به زمانی مناسب در ماه‌های آینده موکول شد.

اکران «روایت ناتمام سیما» در سینما



فیلم سینمایی «روایت ناتمام سیما» به‌زودی راهی سینماها می‌شود تا یک فیلم از فهرست فیلم‌های اکران نشده جشنواره فجر ۱۴۰۳ شود. به‌گزارش ایسنا، از میان ۲۴ فیلم جشنواره چهل و یکم فیلم فجر حدود ۵۰ فیلم اکران نشده باقی‌مانده‌اند که قرار است به‌زودی یکی از آن‌ها روی پرده سینماها برود.

«روایت ناتمام سیما» فیلمی به‌کارگردانی علیرضا صدقی است که بهمن ۱۴۰۱ در جشنواره فیلم فجر رونمایی شد.

«بیعی» بعد از ۲۰۰ قسمت به سینما رسید



یکی از کارگردانان مجموعه انیمیشن «بیعی» با اشاره به این اثر که نسخه سینمایی آن هم ساخته شد، از ظرفیت تلویزیون برای بردسازی گفت. بیما حسینی، یکی از کارگردانان مجموعه انیمیشن «بیعی» درباره سرنوشت اکران نسخه سینمایی این انیمیشن که سال گذشته در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر رونمایی شده بود، به خبرنگار مهر گفت: هنوز در این زمینه تصمیم قطعی گرفته نشده است، اما به‌احتمال زیاد در فصل پاییز و هم‌زمان با بازگشایی مدارس این انیمیشن سینمایی اکران شود. وی افزود: در کنار کیفیت خوب انیمیشن و داستان‌های جذاب، تعداد زیاد قسمت‌ها هم در این برندینگ نقش داشت. بیش از دو‌یست قسمت از این انیمیشن به‌صورت دوبعدی تولید و پخش شده بود و به همین پشتوانه هم این کار دیده شد. این استقبال طبیعتاً در شبکه مجازی هم ادامه پیدا کرد.