

با مجوز شورای اسلامی شهر و برای تسریع در کلان پروژه‌های شهر انجام می‌شود

انتشار ۲۰ هزار میلیارد تومان اوراق برای عمران شهر

۳

یادداشت

راه درست انتخاب درست

احسان عظیمی‌راد
 نماینده مردم مشهد و کلات
 در مجلس شورای اسلامی



طبق بیان رهبر معظم انقلاب، یکی از کارهای تحولی امام‌را حل^{۱۵} این بود که انقلاب اسلامی به پشتوانه مردم ایجاد شد. در رژیم طاغوت که وابستگی به خارج از کشور بسیار بود و مردم نقشی در انتخابات نداشتند، نظام ما از یک نظام سلطنت طلب سلطه‌گر به نظام مردم‌سالار دینی تبدیل شد. حالا پس از ۴۵سال بعد از پیروزی انقلاب که زیرساخت‌های حاکمیت اسلامی شکل گرفت، حضور مردم در همه بزرگه‌های تاریخی پررنگ بوده است تا باعث تمدن‌سازی در دنیا شود. با توجه به اینکه ساختار نظام، مردم‌محور و متکی به مردم‌سالاری دینی است، اگر مردم نقش کلیدی و اساسی نقش‌آفرینی و مشارکت حداکثری در سرنوشت کشور نداشته باشند، زیرساخت‌ها و چهارچوب نظام دچار اخلال می‌شود و چشم‌لمع دشمنان به این مرزوبوم باز می‌شود و بهانه‌ای که به دست دشمنان می‌افتد، این است که چون نظام حمایت مردم را ندارد، بنابراین بسیاری از آسیب‌ها و تخریب‌ها متوجه نظام خواهد شد. آنچه مهم است، ساختار انتخابات ماست، انتخابات ما مصداق انتخابات مردمی است، مصداق حضور مردم و مشارکت مردمی و اراده مردم در تعیین سرنوشت خودشان است، بنابراین هر چه انتخابات پرشورتر باشد، نقش کلیدی برای انقلاب بیشتر خواهد بود.

لذا حتماً باید مشارکت حداکثری مردم در انتخابات محقق شود. قطعاً مشارکت حداکثری مردم می‌تواند در تعیین سرنوشت مؤثر باشد. اگر مردم در انتخابات دولت و مجلس، مشارکت بالا داشته باشند، با قدرت و اقتدار بیشتری می‌توانیم برنامه‌های خود را عملی کنیم. اگر انتخابات بدون پشتوانه مردم و با حضور و مشارکت کم مردم صورت بگیرد، این امر در اقتدار مسئولان و در اجرای طرح‌های کلان و کارآمد و گفتمان‌ساز برای کشور و انقلاب آسیب‌زا خواهد بود. لذا در دور دوم انتخابات قطعاً مشارکت مردم در انتخابات، در امور بین الملل و تأمین امنیت ملی سرنوشت‌ساز خواهد بود و برای تقویت جبهه داخل و اقتدار دولت و مجلس پشتوانه قوی خواهد شد.

اگر بخواهیم آزادی و استقلال کشور به‌گونه‌ای باشد که بتواند در عرصه‌های بین‌المللی نقش‌آفرین باشد، حرفی برای گفتن داشته باشد و در معادلات جهانی روی کشور حساب شود، چاره‌اش جز افزایش مشارکت و مشارکت بالا نیست. حضور و مشارکت مردم در انتخاب ریاست جمهوری بسیار مهم است و همه باید از یک دولت انقلابی و در ادامه راه شهید جمهور حمایت کنیم تا کارهای ارزنده‌ای که تاکنون انجام شده، تکمیل شود و به لطف خدا مشکلات کشور و مردم برطرف شود.

بیمه‌ای که تکمیل نیست

بازنشستگان تأمین اجتماعی از وضعیت بیمه تکمیلی خود گلایه دارند

۹<



با اجازه کوچک‌ترها، بلکه

روایتی از زندگی سالمندانی که تابوی جامعه

را شکسته و پای سفره عقد نشسته‌اند

۱۳<



گذری بر تاریخ قدیمی‌ترین هتل مشهد به مناسبت روز ثبت ملی شدن آن

«پارس» با پنجره‌هایی

رو به ارگ قدیم

۱۵



بازنشستگان ساکن منطقه ۸

از دوران متفاوت بعد از سال‌ها

کارکردن می‌گویند

چالش زندگی

منهای کار

محل ۷۰۷



مشهد دومین قطب تولیدکننده پوشاک در کشور است

اشتغال‌زایی باید زیرساخت‌های واحدهای صنفی تغییر کند، زیرا با اشتغال خانگی و کار صنعتی در حجم کم، صنعت پوشاک رشدی نخواهد داشت.

حسین پور با اشاره به اینکه مخالف جلوگیری از ورود پوشاک خارجی است، یادآور شد: ما نمی‌توانیم درهای کشور را ببندیم، بلکه باید در تلاش باشیم کالاهای باکیفیت را وارد کنیم. واحدهای صنفی برای افزایش صادرات، نظارت، بالابردن کیفیت تولیدات و اشتغال‌زایی باید تغییر کند؛ بنابراین با توجه به مشکلات مختلف از جمله تحریم‌ها، نوسانات قیمت ارز و... تغییری در صنف پوشاک دیده نشده، اما این صنف پتانسیل بسیار بالایی برای ارزآوری دارد.

وی افزود: مشهد به‌عنوان دومین قطب تولیدکننده پوشاک دارای تنوع در زمینه‌های کیفی و کمی است؛ به‌طوری‌که مشتری از لحاظ قیمت و کیفیت حق انتخاب دارد. درمورد حمایت‌های مادی از واحدهای تولیدی، بانک‌ها پرداخت درخور توجهی ندارند و تولیدکننده برای دریافت تسهیلات بانکی با مشکلات زیادی روبه‌روست. در بخش قانون‌گذاری همچنان مشکلات زیادی وجود دارد و قوانین موجود در جهت بهبود کسب‌وکار نیست.

نایب‌رئیس اتحادیه پوشاک مشهد در ادامه نقش افغانستانی‌ها را در حوزه تأمین و تولید پارچه نقش پررنگی دانست و افزود: دو محبت بسیار مهم در خصوص کارگران افغانستانی، پرداخت نکردن مالیات و بیمه برای تولیدکننده است؛ بنابراین برای کنترل و نظارت بر چنین تخلفاتی، بانک اطلاعاتی ضعیفی داریم و برای کسب اطلاعات، متولی خوبی نداشته‌ایم.

نایب‌رئیس اتحادیه پوشاک مشهد گفت: مشهد به‌عنوان دومین قطب تولیدکننده پوشاک دارای تنوع در زمینه‌های کیفی و کمی است؛ به‌طوری‌که مشتری از لحاظ قیمت و کیفیت، حق انتخاب دارد.

به‌گزارش خبرگزاری تسنیم از مشهد، جواد حسین پور حجار در گفت‌وگو با خبرنگاران گفت: برنامه در نظر گرفته شده برای کل صادرات پوشاک ایران ۸۵میلیون دلار است؛ البته صادرات غیررسمی بیشتر از این رقم تخمین زده می‌شود.

وی تصریح کرد: بهای تولید پوشاک در ایران ارزان، اما هزینه فروش آن به دلیل اجاره‌بهاگران قیمت است. در دو سال گذشته قیمت اجاره‌بها افزایش ۱۰۰درصدی داشته که این موارد شرایط را برای تولیدکننده بسیار سخت می‌کند. با اشتغال خانگی و کار صنعتی در حجم کم، صنعت پوشاک رشدی نخواهد داشت و به علت واگذاری این صنف پردرآمد به انسان‌های سنتی، وضعیت پوشاک کشور اتراقی‌پیدا نکرده است.

حسین پور با اشاره به اینکه تولیدات پوشاک می‌تواند اشتغال‌زایی بسیار خوبی داشته باشد و همچنان جای رشد و پیشرفت در این حوزه وجود دارد، ادامه داد: موضوع پوشاک در ایران در پایین‌ترین سطح توجه خود است. این صنف با ظرفیت‌های فراوانی که دارد، می‌تواند در قالب تولیدات انبوه در کارخانه‌ها، برای بیش از پانصد نیرو اشتغال‌زایی داشته باشد؛ درحالی‌که در واحدهای کوچک تولیدی پوشاک، سود از بین می‌رود.

نایب‌رئیس اتحادیه پوشاک مشهد همچنین افزود: برای افزایش صادرات، نظارت، بالابردن کیفیت تولیدات و

افتتاح بزرگ‌ترین زمین چمن مصنوعی آموزش و پرورش در مشهد



آموزش و پرورش، در این مراسم با تقدیر از عمل‌گرایی مدیران ولایتی خراسان رضوی و ساخت بزرگ‌ترین زمین چمن مصنوعی در عرض پنج ماه، آن را یکی از نکات مثبت دولت شهید رئیسی دانست.

سیدامیر شوشتری، مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی نیز بیان کرد: در این سه سال به ظرفیت‌های ورزشی و نشاط دانش‌آموزان بسیار توجه شد، به‌طوری‌که زمین‌های چمن در استان خراسان رضوی حتی به روستاها نیز کشیده شد و حدود ۱۱۵ زمین چمن در این مدت به بهره‌برداری رسید.

وی افزود: همه این اقدامات مؤثر پیگیری شد و همت والای معاونت‌ها و کارشناسی‌های تربیت‌بدنی و پشتیبانی ناحیه ۵ را به همراه داشت و در دولت انقلابی هریری (ملقب به یوسف شهدای مدافع حرم) و با حضور پدر بزرگوار شهید هریری افتتاح شد.

بزرگ‌ترین زمین چمن مصنوعی آموزش و پرورش خراسان رضوی در ناحیه ۵ این اداره کل پس از گذشت پنج ماه از آیین کلنگ‌زنی برای استفاده ورزشی دانش‌آموزان حاشیه شهر مشهد به بهره‌برداری رسید.

به‌گزارش خبرگزاری تسنیم از مشهد، بزرگ‌ترین زمین چمن مصنوعی آموزش و پرورش خراسان رضوی در ناحیه ۵ این اداره کل پس از گذشت پنج ماه از آیین کلنگ‌زنی برای استفاده ورزشی دانش‌آموزان حاشیه شهر مشهد با حضور صادق ستاری‌فرد، معاون تربیت بدنی و سلامت وزارت آموزش و پرورش، به بهره‌برداری رسید.

این مجتمع ورزشی با نام مبارک شهدای خدمت مزین گشت وزمین چمن شماره یک بانام مبارک شهید محمدرضا سنجرانی و زمین چمن شماره ۲ بانام مبارک شهید حسین هریری (ملقب به یوسف شهدای مدافع حرم) و با حضور ستاری‌فرد، معاون تربیت بدنی و سلامت وزارت

ثبت بیش از ۱۶۰هزار تماس مزاحمی

با اورژانس مشهد

۱۲۸ هزار و ۷۶۹ تماس نامرتب و ۹۱ هزار و ۶۷۶ تماس منجر به مأموریت شده است که تماس‌های سه‌ماهه در امسال نسبت به مدت مشابه، ۹ درصد افزایش داشته است.

رئیس اورژانس پیش بیمارستانی و مدیریت حوادث دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: از این تعداد مأموریت انجام شده در سه‌ماهه نخست امسال، ۸۶ هزار و ۴۷۵ مأموریت در محدوده شهری و ۱۴ هزار و ۲۹۶ مأموریت در خارج از شهر بوده است. یزدانی با بیان این مطلب که ۱۵ درصد از مأموریت‌ها مربوط به حوادث ترافیکی بوده است، تصریح کرد: ۱۴ هزار و ۴۲۸ حادثه ترافیکی در مناطق زیرپوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد اتفاق افتاد که به ۶۴ فوتی، ۲ هزار و ۵۰۱ درمان در محل و انتقال ۱۲ هزار و ۴۷۷ مصدوم به بیمارستان منجر شده است.

رئیس اورژانس پیش بیمارستانی و مدیریت حوادث دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: میزان تماس‌های مزاحمی و نامرتب در سه‌ماهه نخست سال گذشته ۱۴۹ هزار و ۷۲۰ تماس بوده که این میزان با ۷۰۷ تماس مشاوره‌ای، ۱۷ هزار و ۱۸۲ تماس مزاحمی، ۱۴۲ هزار و ۹۲۳ تماس نامرتب و ۹۵ هزار و ۵۲۸ تماس منجر به مأموریت شده است.

وی افزود: سال گذشته ۲۹۸ هزار و ۷۲۱ تماس مردمی با اورژانس ۱۱۵ مشهد برقرار شده که از این میزان ۵۸ هزار و ۲۸۰ تماس مشاوره‌ای، ۱۰ هزار و ۲۳۸ تماس مزاحمی،



اوضاع اسف‌بار نمایندگان خراسان رضوی در چهارمین سطح فوتبال کشور

هم‌نشینی مشهدی‌ها با قراخیل در قعر جدول!

۶

روایت شهرآرا از چالش‌های پیرامون بوستان کوهسنگی، یکی از خاطره‌انگیزترین بوستان‌های مشهد

حوالی یک استخر پرماجرا!

۴

در جست‌وجوی

گوهر یکدانه نجف

علیرضا مهرداد، نویسنده مشهدی از رمانی می‌گوید که قرار است درباره زندگی علامه امینی بنویسد

۱۰

حرف‌های یواشکی

پیش از بلوغ

خود را برای پاسخ‌گویی به کنجکاوی‌های کودکان پیش از سن بلوغ آماده کنید

۱۲

مروری بر چند پرونده پلیسی که

را زده‌ها فقره سرقت را برملا کرد

از کلاهبرداری خنک

تا دستگیری روی دو چرخه

۸

انتشار ۲۰ هزار میلیارد تومان اوراق برای عمران شهر

صحن علنی



مهدی کلمان
وزیران‌دکتر

شهرداری مشهد در یکی دو سال گذشته و در میان کلان‌شهرهای کشور بیشترین اوراق مشارکت ممکن را جذب کرد و سال گذشته مشهد با انتشار و جذب بیش از ۶ هزار میلیارد تومان اوراق مشارکت، دومین کلان‌شهر کشور در موضوع انتشار این اوراق بود. اما روز گذشته و در صد و هفدهمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر مشهد، اعضای شورا با تصویب ۹ لایحه دو فوریتی، به شهرداری مجوز انتشار حدود ۲۰ هزار میلیارد تومان اوراق مشارکت برای قطار شهری، بافت اطراف حرم مطهر رضوی، خدمات شهری و مدیریت پسماند، طرح حمل و نقل درون شهری و اتوبوس‌رانی و... را دادند.

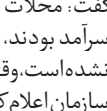
● ۲۰ هزار میلیارد تومان اوراق با حمایت دولت و شهرداری

پیش از بررسی هشت لایحه دو فوریتی انتشار اوراق مشارکت برای طرح‌های شهری، معاون شهردار و رئیس سازمان اقتصادی شهرداری مشهد با تأکید بر اقدامات خوب شهرداری برای جذب اوراق در یک دهه اخیر گفت: سال گذشته دومین شهری بودیم که توانستیم بیشترین میزان اوراق مشارکت را منتشر کنیم؛ حدود ۶ هزار میلیارد تومان اوراق سال ۱۴۰۲ در نیمه اول امسال محقق خواهد شد و این جریان نقد وارد شهرداری می‌شود تا پروژه‌ها راه بیفتد.



محمد هادی محمدی مقدم با بیان اینکه برای انتشار اوراق در سال ۱۴۰۳ نیاز معاونت‌ها و سازمان‌ها احصا و بر مبنای آن وارد تعریف اوراق شدیم توضیح داد: امسال چون درخواست‌های متعددی از معاونت‌ها داشتیم، جلسات تخصصی بسیاری برگزار شد و براساس نتایج آن، لوايح دو فوریتی برای انتشار اوراق به صحن علنی ارسال شد که در بخشی از آن‌ها تعهد ۱۰۰ درصدی اصل و سود با شهرداری است و بخشی دیگر از آن‌ها با تعهد ۵۰ درصدی پرداخت اصل و سود توسط دولت است و در مجموع بیش از ۱۹ هزار میلیارد تومان اوراق منتشر خواهیم کرد.

● جایگاه سازمان بازآفرینی در انتشار اوراق مشارکت پس از تصویب دو فوریت این لوايح، سید حسن علوی مقدم، رئیس کمیسیون ورزش و جوانان شورای اسلامی شهر، با انتقاد از اختصاص ندادن اوراق به سازمان بازآفرینی شهرداری



گفت: محلات هدف بازآفرینی معمولاً در اوراق سرآمد بودند، ولی امروز عددی برای آن‌ها ذکر نشده‌است، وقتی موضوع راجع به مدیرعامل سازمان اعلام کرد که چون اوراق قبلی جذب نشده است، درخواست جدیدی داده نشد. این جذب نشدن ناشی از بی‌تدبیری ایشان است و اگر قصد تعیین تکلیف بافت‌های فرسوده را دارید باید در اوراق برای آن‌ها مبلغی اختصاص داده شود.



در ادامه جلسه علنی پارلمان شهری مشهد و با تصویب اعضای شورا، معبر فرعی شهید میرزایی ۶ در بزرگراه شهید میرزایی، به نام شهید علی بافوق، معبر فرعی شهید ابراهیمی ۱۳ در رسالت ۱۰ به نام شهید علی اصغر بهمدی، معبر فرعی شهدای فاطمیهون، به نام شهید علی ایران پور دستجردی، معبر فرعی شهید فولادی ۱۹ در حر ۹ به نام شهید احمد براتی و فرعی بانو طاهایی ۱۰ در علامه مصباح یزدی ۷ به نام شهید محمد طاهر رثایی نام‌گذاری شد.

همچنین با موافقت و تأیید اکثریت اعضای در دستور کار دهم، سه تبصره به مصوبه ۲۹ بهمن سال گذشته شورا با موضوع «عوارض و بهای خدمات صدور مجوزها و گواهی‌های ساختمانی شهرداری مشهد در سال ۱۴۰۳»، اضافه شد. همچنین بخش دیگری از جلسه دیروز شورای شهر سه لایحه مربوط به ستاد

● بافت عامل و آبکوه را دریابید



حجت الاسلام و المسلمین حسن منصوریان، رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مشهد هم با بیان اینکه بخشی از مشکلات بافت فرسوده با همین اوراق حل و فصل می‌شود ادامه داد: در بافت فرسوده مشکلات زیادی داریم، آبکوه در انتظار یک اتفاق است و در بافت عامل زندگی مردم مختل شده و بهتر است عددی برای این بافت‌ها در سرجمع اوراق دیده شود تا ساکنان این بافت بدانند که مدیریت شهری به فکرشان هست.

● ۱۰۰۰ میلیارد تومان برای واگن‌های خط ۱



اولین لایحه انتشار اوراق که در جلسه دیروز بررسی شد، لایحه انتشار ۲ هزار میلیارد ریال اوراق برای قطار شهری بود. کیانوش کیامرز، مدیرعامل شرکت قطار شهری شهرداری مشهد، درباره جزئیات این اوراق و نحوه استفاده از آن‌ها گفت: این اوراق برای خط ۳ است و هر لحظه که مجوز آن صادر شود می‌توان از آن‌ها برای این خط از مجموعه قطار شهری استفاده کرد. در نهایت این لایحه با چهارده رأی موافق به تصویب رسید. اختصاص ۱۰ هزار میلیارد ریال اوراق برای خرید واگن‌های مورد نیاز خط یک موضوع یکی دیگر از لوايح انتشار اوراق بود که با موافقت دوازده عضو شورا، تأمین این مبلغ برای خرید واگن از طریق انتشار اوراق برای شهرداری

میسر شد. سومین لایحه‌ای که بررسی شد، دو فوریتی انتشار ۷۰ هزار میلیارد ریال اوراق برای احداث و تکمیل خطوط قطار شهری بود. ۵۰ درصد از اصول و سود این اوراق توسط دولت تأمین خواهد شد و ۵۰ درصد دیگر بر عهده شهرداری است. این لایحه هم با ۱۱ رأی موافق به تصویب رسید و براساس آنچه که اعضا مصوب کردند، از این ۷۰ هزار میلیارد ریال، هزار میلیارد ریال برای فاز ۲ خط خواهد

بود. فاز ۹ خط ۵.۳ هزار میلیارد ریال سهم دارد و در نهایت هزار میلیارد ریال هم به فاز ۲ خط ۴ اختصاص پیدا می‌کند. علاوه بر این عدد، شورای شهر به شهرداری مجوز انتشار ۲۰ هزار میلیارد ریال اوراق مشارکت دیگر را برای خطوط قطار شهری داد که ۱۰۰ درصد اصل و سود آن توسط شهرداری تأمین می‌شود. سهم فاز ۲ خط ۲ از این عدد هزار میلیارد ریال، فاز ۳ خط ۲.۳ هزار و پانصد میلیارد ریال و فاز ۱ خط ۴.۵ هزار میلیارد ریال سهم خواهد بود.

● اوراق مشارکت برای خرید اتوبوس و مینی‌بوس سازمان اقتصادی شهرداری مشهد برای اولین بار و برای خرید اتوبوس و مینی‌بوس اوراق مشارکت منتشر خواهد کرد. براساس لایحه‌ای که روز گذشته در صحن علنی شورای شهر توسط اکثریت اعضا به تصویب رسید، ۱۰ هزار میلیارد ریال اوراق برای این کار و با پرداخت ۱۰۰ درصد اصل و سود توسط شهرداری منتشر خواهد شد و ۳۰ هزار میلیارد ریال اوراق هم با پرداخت ۵۰ درصد اصل و سود توسط دولت منتشر می‌شود تا صرف خرید اتوبوس و مینی‌بوس برای شهر شود.

اما زیرساخت‌های شهری و مدیریت پسماند هم از اوراق مشارکت امسال شهرداری سهم خواهند داشت و با مجوزی که شورای شهر به شهرداری داد ۲۸ هزار میلیارد ریال اوراق برای این هدف منتشر می‌شود.

آن طور که محمدی مقدم، رئیس سازمان اقتصادی شهرداری مشهد، اعلام کرد از این عدد، ۴ هزار میلیارد ریال برای خرید ماشین‌های خدمات شهری خواهد بود. ۵ هزار میلیارد ریال صرف ساخت تصفیه خانه‌های لوکال می‌شود، شبکه جداسازی آب شرب از خام ۵ هزار میلیارد ریال سهم از این اوراق می‌برد. ۲ هزار میلیارد ریال برای خرید تجهیزات کارخانه بازیافت خاک و نخاله اختصاص پیدا می‌کند و ۱۲ هزار میلیارد ریال هم با ۱۱ رأی موافق به تصویب رسید و براساس آنچه که اعضا مصوب کردند، از این ۷۰ هزار میلیارد ریال، هزار میلیارد ریال برای فاز ۲ خط خواهد

نام گذاری تعدادی از معابر به نام شهدا

● تحقیق و تفحص به کجا رسید؟

دیروز همچنین اعضای شورا با اعلام چند تذکر خواستار بررسی و رسیدگی به این موارد شدند. مجید دبیریان، رئیس کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر، در تذکری به هیئت‌رئیس شورای اسلامی اظهار کرد: در تاریخ ۲۱ خرداد، طرحی با عنوان تحقیق و تفحص از اعتبارات حوزه شهرداری و زیرمجموعه‌های ایشان امضا شد. گزارش‌هایی به ما رسیده است که شهرداری هزینه‌هایی اضافی را در راستای منافع شخصی و غیرقانونی صرف می‌کند و تا امروز اتفاقی نیفتاده است. هیئت‌رئیس به این نامه‌ها با سرعت رسیدگی کند. در مقابل، حسن موحدیان، رئیس شورای اسلامی شهر، اعلام کرد که پیگیری‌ها در تاریخ مشخص انجام شده است. حجت الاسلام و المسلمین منصوریان نیز در قالب تذکر به شهردار درباره جذب نیروهای



انسانی، گفت: منع جذب داشتیم؛ اما شاهد این هستیم که در سیستم مدیریت شهری، نیرو جذب و با آن‌ها قرارداد بسته شده است؛ آیا آن‌ها با رابطه خاصی وارد شده‌اند؟ دیگر تذکر وی به هیئت تطبیق فرمانداری بود که گفت: متأسفانه اعلام کردند نام‌گذاری معابر جزو وظایف شورانگست و بعد از سه سال، این موضوع مطرح شده است و جلوی تمام مصوبات ما را در خصوص این موضوع گرفته‌اند. مصوبه نام‌گذاری معابر و خیابانی به نام شهید رئیسی به خاطر اعمال سلیقه فردی متوقف شده است.



در این جلسه همچنین هاشم دائمی دیگر عضو شورا، به شهردار گفت: از پارک جهانشهر در مراسمات استفاده نمی‌شود و شهردار باید رسیدگی کند تا در این پارک، اتفاقات ملموسی بیفتد و فضا برای حضور بیشتر مردم فراهم شود.



قوانین حمایت از پاکبان جدی‌تر شود



رئیس شورای اسلامی شهر مشهد با اشاره به اینکه مدیریت شهری در این دوره، از ابتدا تعامل و همکاری‌های مشترکی با دستگاه قضایی برای کاهش آسیب‌های اجتماعی داشته است، گفت: از جمله این همکاری‌های مشترک می‌توان به مجتمع «شوق زندگی» اشاره کرد. حسن موحدیان در آغاز جلسه علنی شورای اسلامی شهر مشهد، ضمن گرمای داشت چهلمین روز شهادت آیت‌الله رئیسی و همراهانش در سانحه هوایی، به دور نخست انتخابات ریاست جمهوری پرداخت و گفت: این انتخابات، با حضور مردم شریف مشهد در پای صندوق رأی همراه شد؛ ضمن تقدیر و تشکر از مشارکت رانران و مجاوران یا رگاه منور رضوی، امیدواریم شاهد حماسه دیگری در روز جمعه پیش رو و انتخاب فردی اصلح در انتخابات باشیم.

● همراهی خوب شهرداری در انتخابات

وی افزود: شهرداری مشهد در انتخابات مجلس شورای اسلامی و ریاست جمهوری به سهم خود نقش مؤثری در برگزاری انتخابات داشته، فضاهاى شهری متناسب با انتخابات شده و اگران‌های مختلفی را شاهد بوده‌ایم که شایسته تقدیر است.

وی همچنین ضمن تسلیت شهادت دن تن عوامل اجرایی و انتظامی در پی حمله مسلحانه به صندوق اخذ رأی در «راسک» سیستان و بلوچستان، هفته قوه قضائیه را نیز گرمای داشت و افزود: به تعبیر زیبایی رهبر معظم انقلاب، قوه قضائیه عیار سلامت جامعه بوده و همچنین به عنوان سومین رکن حاکمیت، مطابق قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، عهده‌دار وظایف خطیری است.

● نقش باز خدمت‌رسانی پاکبانان

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد در ادامه با تسلیت فوت پاکبان زحمتکش، «بهروز بی‌نیاز»، اظهار کرد: بی‌احتیاطی راکب موتورسیکلت موجب شد که یکی از نیروهای شهرداری جان خود را از دست بدهد. موحدیان گفت: شهرداری مشهد با تمام توان پای کار کاهش آسیب‌های احتمالی نیروهای زحمتکش خود است و هزینه‌های زیادی را صرف این موضوع می‌کند تا سلامت افراد حفظ شود؛ پاکبانان سهم بسزایی در بهبود محیط زیست شهری دارند و چنین اتفاقات تلخی بسیار غم‌انگیز است.

وی افزود: امیدواریم قوانین جدی‌تری در این باره داشته باشیم و افرادی که قانون را زیر پا می‌گذارند، برابر قوانین مجازات شوند.

مشروح مصوبات جلسه علنی شورای شهر



سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد مقدس ضمن تشریح مصوبات صد و هفدهمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر مشهد، گفت: در ابتدای این جلسه، نظریه کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای شهر درباره لایحه نام‌گذاری تعدادی از معابر فرعی به نام شهدای گران قدر در دستورکار قرار گرفت که به تصویب رسید.

موسی الرضا حاجی بگلوفرازد، دیگر دستورکارهای این جلسه به موضوع انتشار اوراق مالی اسلامی از محل بودجه سال ۱۴۰۳ کل کشور برای پروژه‌های مختلفی چون احداث، تکمیل و بهره‌برداری خطوط قطار شهری، تهیه واگن باقی‌مانده ناوگان خط یک قطار شهری، خرید ناوگان اتوبوس‌رانی، توسعه زیرساخت‌های شهری و مدیریت پسماند، طرح بازسازی بافت فرسوده شهری و غیره اختصاص داشت که به تصویب اعضای شورای شهر رسید. سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد گفت: الحاق چند تبصره به مصوبه مربوط به عوارض و بهای خدمات سال ۱۴۰۲ نیز در این جلسه با رأی اعضای شورای اسلامی شهر، تصویب شد. حاجی بگلوفرازد، احداث و بهره‌برداری پایگاه اورژانس ۱۱۵ دانشگاه علوم پزشکی مشهد با مشارکت موقوفه «حاج ملا محمد، و واگذاری حق انتفاع قسمتی از یک قطعه زمین در حاشیه شهر برای ساخت پایگاه اورژانس ۱۱۵ با مشارکت خیر، هم دیگر دستورکارهای این جلسه بودند که به تصویب رسیدند.

خبر

آیین نامه آرامستان‌های کشور در هیئت وزیران تصویب شد

آیین‌نامه آرامستان‌های کشور که توسط سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور و با همکاری شهرداری‌ها و دستگاه‌های اجرایی مرتبط تهیه شده بود، به‌تازگی در هیئت وزیران تصویب و برای اجرا ابلاغ و جایگزین آیین‌نامه قدیمی شد. آیین‌نامه آرامستان‌های کشور توسط سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور پس از تشکیل جلسات متعدد کارشناسی تصویب و به هیئت دولت ارسال شد تا جایگزین آیین‌نامه مرده شویخانه و گورستان مصوب سال ۱۳۱۹ شود. این آیین‌نامه همه آرامستان‌های شهری و روستایی و همچنین آرامستان‌های هیئت امنایی و اوقافی را دربر می‌گیرد، در صورتی که آیین‌نامه قبلی صرفاً برای شهرها بود. در آیین‌نامه جدید تدوین دستورالعمل ضوابط بهداشتی آرامستان‌ها پیش‌بینی شده که توسط وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با همکاری وزارت کشور و سازمان حفاظت محیط زیست تدوین می‌شود که در شرایط آیدمی، همانند شیوع ویروس کرونا، ضوابط مربوطه ملاک عمل و راهگشا برای مدیریت اجرایی آرامستان‌ها خواهد بود. تدوین دستورالعمل اجرایی برای فرایند اجرایی آرامستان‌ها، موضوع تأمین زمین مناسب برای ایجاد آرامستان، شرایط حمل متوفی از شهری به شهری دیگر یا از خارج کشور به داخل و بالعکس و الزام همکاری ثبت احوال در کلان شهرها و مراکز استان‌ها به استقرار نیرو در آرامستان‌ها برای تسریع در امور شهروندان، تعریف و اصطلاحات کاربردی، منابع درآمدی آرامستان‌ها و دیگر موارد ضروری در چارچوب قوانین موجود پیش‌بینی شده است.

با تصویب شورای فرهنگ عمومی کشور انجام شد

۲۱ اسفند به نام روز «خادمان آرامستان‌ها»

با اعلام سرپرست اتحادیه آرامستان‌های کشور، شورای فرهنگ عمومی کشور بیست و یکمین روز از اسفندماه هر سال را به نام روز «خادمان آرامستان‌ها» به تصویب رساند. در بازدید حجت‌الاسلام والمسلمین حسین مهدوی دامغانی، سرپرست اتحادیه آرامستان‌های کشور، از آرامستان بهشت رضای مشهد و در نشست صمیمی با سید محمد صادق احمدی نیک، مدیرعامل سازمان مدیریت آرامستان‌های شهرداری مشهد، سرپرست اتحادیه آرامستان‌های کشور اعلام کرد: باتوجه به سختی کار کارکنان آرامستان‌ها به ویژه در ایام کرونا و حادثه شهدای منا و همچنین در ایام مختلف سال، مقرر شد برای تکریم پرسنل و عوامل زحمتکش آرامستان‌های کشور، یک روز در تقویم اصناف، حرفه‌ها و مشاغل کشور به نام روز «خادمان آرامستان‌ها» ثبت شود. حجت‌الاسلام والمسلمین مهدوی دامغانی با اعلام اینکه این روز با تصویب شورای فرهنگ عمومی کشور از امسال به تقویم اصناف، حرفه‌ها و مشاغل کشور اضافه می‌شود، افزود: ۲۱ اسفند هر سال به یاد تلاش‌ها و فداکاری این کارکنان گران قدر به نام آن‌ها نام‌گذاری شده است.

خبرچین

راه‌اندازی ۶ مرکز نوآوری تا پایان سال



سید رضوان میرزائیان
مدیرکلان‌خلاقیت و نوآوری
شهرداری مشهد

توسعه کارخانه نوآوری و مراکز نوآوری شهری از اهداف زیرساختی حوزه نوآوری مدیریت شهری مشهد است. راه‌اندازی شش مرکز نوآوری تخصصی تا پایان ۱۴۰۳ پیش‌بینی شده که تاکنون دو مرکز نوآوری به نتیجه رسیده است و چهار مرکز دیگر تا پایان دوره به بهره‌برداری خواهد رسید. باتوجه به اینکه در دنیای امروز نخستین کام در اداره شهرها، شناسایی مسائل، اولویت‌بندی و تمرکز بر روی آن‌ها می‌باشد، مقرر شده تا با راه‌اندازی مراکز نوآوری تخصصی در سطح شهر مشهد، شبکه حل مسائل شهری ایجاد و اقدامات بهتری در این باره انجام شود.

هواداران پرسپولیس نگران فهرست جدایی‌طلبان هستند

روزهای عجیب در اردوگاه سرخ

بازار نقل‌وانتقالات تابستانی لیگ کشورمان فعال شده است، اما از اردوی قهرمان فصل پیش این مسابقات خبرهای خوبی به هواداران این تیم نمی‌رسد. مدیران این باشگاه نه‌تنها تا کنون نتوانسته‌اند ستاره مهمی را به ترکیب بازیکنانشان اضافه کنند، بلکه با توجه به تصمیم ستاره‌های نام‌آشنای پرسپولیس، به نظر می‌رسد که فهرست بازیکنان خروجی سرخ‌پوشان در بازار تابستانه بیش از فصل‌های گذشته خواهد بود. پرسپولیس در طول هشت فصل گذشته لیگ‌برتر فوتبال ایران توانسته است هفت‌بار عنوان قهرمانی را به‌دست آورد که رکوردی خیره‌کننده محسوب می‌شود. یکی از نقاط قوت سرخ‌پوشان پایتخت در این مدت، ثباتی بوده است که همواره پرسپولیسی‌ها از آن بهره می‌برند....

روزه

ورزش بانوان

تیم‌ملی بانوان با همکاری فیفا راهی تورنمنت چهارجانبه می‌شود

عیارسنجی فوتسالیست‌ها پشت دیوار چین

تیم‌های شرکت‌کننده در این تورنمنت مطرح بود، برگزاری این رقابت‌ها رسمی شد. جالب آنکه تورنمنت دوستانه و چهارجانبه چین درحالی قرار است برگزار شود که برخلاف اعلام قبلی، از تیم‌ملی تایلند خبری نیست و تیم‌های ملی زنان ایران، چین، ویتنام و ازبکستان قرار است رودرروی هم قرار گیرند.

● کمک فیفا به اعزام دختران فوتسالیست ایران نکته مهم درباره برگزاری تورنمنت شش‌روژه چین این است که فدراسیون فوتبال به‌دلیل مشکلات مالی، امکان هزینه برای خرید بلیت تیم‌ملی فوتسال زنان ایران را نداشت و بلیت این مسابقه از محل درآمدهای بلوکه‌شده فدراسیون فوتبال در فیفا تأمین شد. درواقع در صورت همکاری نکردن سازمان جهانی فوتبال، سفر ملی پوشان به چین منتفی می‌شد، اما خوشبختانه با این تعامل، زنان فوتسال ایران مهیای حضور در تورنمنت چین هستند و اعزامشان در موعد مقرر انجام می‌شود.

● سال مهم پیش روی فوتسال زنان زنان فوتسالیست ایرانی در طول شش سال گذشته، به جز سه دوره حضور در تورنمنت کافا که از سطح نازلی برخوردار است و رویارویی با روسیه که با شکست تیم‌ملی فوتسال زنان ایران

اسلحه و جایزه یک‌میلیاردی برای دختر تیرانداز

رئیس فدراسیون تیراندازی به دختر تیرانداز المپیک قول داد در صورت کسب مدال، پاداش یک‌میلیاردی و یک اسلحه به او بدهد. در فاصله کمی که تا شروع المپیک پاریس باقی مانده است، وزیر ورزش و جوانان از تمرینات تیم‌ملی تیراندازی دیدن کرد و با فاطمه امینی، شرمینه چهل‌امیرانی و هانیه رستمیان، المپین‌های این رشته، گفت‌وگو کرد. در این دیدار رئیس فدراسیون

پایان کار دختران پینگ‌پنگ‌باز بدون مدال

تیم تنیس‌روی میز جوانان دختر ایران با شکست در مرحله یک چهارم‌نهایی مسابقات قهرمانی آسیا از صعود به نیمه‌نهایی و کسب مدال بازماند. در ادامه مسابقات تنیس‌روی میز قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا که در چین جریان دارد و در رده سنی جوانان، تیم ایران در مرحله یک چهارم‌نهایی به مصاف ژاپن رفت و ۳ به شکست خورد. بدین ترتیب تیم تنیس‌روی میز جوانان ایران از صعود به مرحله نیمه‌نهایی و کسب مدال بازماند.



اوضاع اسفبار نمایندگان خراسان رضوی در چهارمین سطح فوتبال کشور

هم‌نشینی شهدی‌ها با قراخیل در قعر جدول!

منهای فوتبال

تیم‌ملی دومین بار پیاپی قهرمان جام جهانی شد

تکواندو ایران بر بام دنیا



تیم‌ملی تکواندو کشورمان با برتری برابر میزبان در فینال جام جهانی که در کره جنوبی برگزار می‌شد، دومین دوره پیاپی و مقتدرانه روی سکوی قهرمانی ایستاد تا در کشوری که مهد این رشته ورزشی به شمار می‌رود، دوباره قدرت‌نمایی کند و به روزهای شیرینش در این رشته ورزشی ادامه دهد.

● برد قاطعانه برابر میزبان در فینال جام جهانی ۲۰۲۴ تکواندو به‌صورت تیمی، دیروز با حضور تیم‌هایی از مراکش، ساحل عاج، چین، هند، ایران و کره جنوبی میزبان در شهر جانچئون آغاز شد و تیم‌ملی مردان کشورمان مقتدرانه توانست از عنوان قهرمانی اش دفاع کند.

در روز نخست این مسابقات در رقابت‌های بخش تیمی آقایان، تیم ملی ایران در مبارزه نخست به مصاف ساحل عاج رفت و در دو راند پیاپی و

تیم‌ملی تکواندو میزبان را به‌دست آورد. در دیدار نهایی نیز ملی پوشان شایسته کشورمان برابر کره جنوبی در دو راند با نتایج ۱۷۵بر۱۱۵ و ۱۴۰بر۷۰ پیروز شدند و جام قهرمانی را برای دومین دوره پیاپی بالای سر بردند. همچنین تیم‌های مراکش و ساحل عاج برای کسب رتبه سوم به مصاف هم رفتند و تیم مراکش به نشان برنز دست یافت.

تیم‌ملی ایران با ترکیب مهدی عابدینی، محمد حسین یزدانی، علی خوش‌روش و ابوالفضل زندی در گروه آقایان با مربیگری رضا ایمان زاده در این رقابت‌ها حاضر شد و توانست دومین بار پیاپی به بام تکواندو دنیا قرار بگیرد و قهرمان جام جهانی این رشته ورزشی شود. در ادامه این مسابقات امروز مبارزات بخش بانوان برگزار می‌شود و ملی پوشان تیم ایران در دیدار نخست باید به مصاف میزبان بروند.

استادبزرگ شطرنج کشورمان در رنکینگ جهانی ۳ پله سقوط کرد

مقصودلو در جایگاه بیستم دنیا

در جدیدترین رنکینگ فدراسیون جهانی، پرهام مقصودلو، مرد شماره یک شطرنج ایران، نسبت به ماه گذشته با سه پله سقوط در رده بیستم دنیا قرار گرفت. در جدیدترین رنکینگ فدراسیون جهانی شطرنج، مگنوس کارلسن با ریتینگ ۲۸۳۲ همچنان آمریکا با ریتینگ ۲۸۰۲ به رده دوم صعود کرد و فابیانو کاروانا با پرچم آمریکا و ریتینگ ۲۷۹۶ به رده سوم رسید. در این میان پرهام مقصودلو، مرد شماره یک شطرنج ایران، با ریتینگ ۲۷۲۵ با سه پله سقوط نسبت به ماه قبل در رده بیستم جهان قرار گرفت. سیدمحمدامین طباطبایی، دیگرملی پوش شطرنج ایران، با چهار پله صعود و ریتینگ ۲۷۱۸ به رده بیست وچهارم دنیا رسید. در بخش زنان نیز ییفان هواز چین با ریتینگ ۲۶۳۲ در رده نخست، ونجون جواز چین با ریتینگ ۲۵۶۶ در رده دوم و تینگ جی لی از چین با ریتینگ ۲۵۴۸ در رده سوم جای دارند. مینیا علی نسب، استادبزرگ شطرنج زنان ایران، نیز با ریتینگ ۲۳۵۴ و یک پله صعود نسبت به ماه قبل در رده ۹۲ دنیا قرار دارد.

چهره



خبر

نوجوانان پینگ‌پنگ باز در آستانه تاریخ‌سازی

تیم ملی نوجوانان تنیس‌روی میز ایران با پیروزی ۳بر۱ مقابل تیم قدرتمند کره جنوبی، اولین بار در تاریخ به فینال مسابقات قهرمانی آسیا صعود کرد. تیم ملی نوجوانان ایران با ترکیب بنیامین فرجی، فراز شکبیا، مبین امیری و یونس رحیمی در این مسابقات حاضر شده است. شگفتی‌سازان نوجوانان ایران در جریان بیست و هشتمین دوره مسابقات قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا و در مرحله یک چهارم‌پایانی نیز توانستند ۳بر۱ به برتری دست یابند و راهی نیمه‌نهایی شوند؛ اتفاقی که درنهایت به حضور در فینال منجر شد. نوجوانان ایرانی که به‌عنوان نخستین تیم راهی فینال شدند، از ساعت ۱۳ امروز باید در فینال این رقابت‌ها برای کسب قهرمانی به میدان بروند. تاکنون هیچ‌کدام از تیم‌های ایرانی در رده‌های مختلف آسیا موفق به حضور در فینال و کسب مدال نلانشده‌اند.

نوجوانان بسکتبال رودرروی رقیبانی از غرب آسیا

رقابت‌های انتخابی کمتر از هجده سال کاپ آسیا ۲۰۲۴ در منطقه غرب آسیا با حضور هفت تیم به میزبانی بغداد در کشور عراق برگزار خواهد شد. در این رقابت‌ها که از پنجشنبه این هفته تا دوشنبه آینده برگزار خواهد شد، تیم بسکتبال پسران ایران با تیم‌های سوریه، یمن و عراق در یک گروه رقابت خواهد کرد.

صالحی، تک‌ستاره ایران در لیگ جهانی

با پایان لیگ ملت‌های والیبال، آرمان صالحی به عنوان بهترین دریاقت‌کننده این رقابت‌ها دست یافت. در پایان مرحله مقدماتی عنوان بهترین دریاقت‌کننده سرویس به آرمان صالحی از ایران رسید که با نود دریافت موفق اختلاف زیادی با نفر دوم این داده آماری داشت. باوجود اینکه تیم ایران در مرحله نهایی حضور نداشت، رکورد صالحی دست‌نیافتنی ماند.

شادی گل ستاره انگلیسی دردسرساز شد

شادی گل ستاره انگلیسی دردسرساز شد

جود اسکات که در دیدار تیمش برابر اسلواکی با گل زنی در ثانیه‌های پایانی بازی ناچی انگلیس شد و نقش اصلی را در صعود این تیم به جمع هشت تیم یورو داشت، اما شادی گل عجیب پس از این قبیله پرگردان تماشاچی، او را در خطر محرومیت قرار داده است.
بلینگهام پس از آن گل بسیار خوش حال بود، اما حرکتی غیراخلاقی انجام داد که باعث شد انتقادهای بسیاری از او مطرح شود، به خصوص که این حرکت رو به نیمکت تیم ملی اسلواکی انجام شد.
طبق قوانین رسمی، اشارات رشت یا اقدامات توهین آمیز به نیمکت تیم مقابل را می توان با کارت قرمز مجازات کرد. این موضوع از چشم داور پنهان ماند، ولی یوفا می تواند آن را به طور مستقل بررسی کند.
بر این اساس، فوق‌ستاره انگلیسی تا است و حتی اگر بازی یک چهارم‌نهایی مقابل سوئیس که شنبه آینده برگزار می شود، نتواند به دلیل محرومیت پارتنر اش همراهی کند و تیم ملی کشورش را در آن دیدار حساس تنها بگذارد، حالا همه چیز به کمیته انضباطی یوفا بستگی دارد که البته می خواهد پیش از تصمیم‌گیری نهایی درباره اقدامات احتمالی، منتظر گزارش داور و هیئت مستولان باشد.

هوملس در نزدیکی قهرمان بوندس لیگا

ممکن است قهرمان بوندس لیگا خط دفاعی خود را برای دفاع از عنوان قهرمانی با جلدت هم‌سلس، ملی پوش سابق آلمان، تقویت کند تا مدافع چندفصل گذشته ورتموندر پس از جدایی از این باشگاه ای به یوفا بایرلورکون شود.
طبق آدای بیلد، بایرلورکون هرچومیت قرار داده است. بلینگهام پس از آن گل بسیار خوش حال بود، اما حرکتی غیراخلاقی انجام داد که باعث شد انتقادهای بسیاری از او مطرح شود، به خصوص که این حرکت رو به نیمکت تیم ملی اسلواکی انجام شد.
طبق قوانین رسمی، اشارات رشت یا اقدامات توهین آمیز به نیمکت تیم مقابل را می توان با کارت قرمز مجازات کرد. این موضوع از چشم داور پنهان ماند، ولی یوفا می تواند آن را به طور مستقل بررسی کند.
بر این اساس، فوق‌ستاره انگلیسی تا است و حتی اگر بازی یک چهارم‌نهایی مقابل سوئیس که شنبه آینده برگزار می شود، نتواند به دلیل محرومیت پارتنر اش همراهی کند و تیم ملی کشورش را در آن دیدار حساس تنها بگذارد، حالا همه چیز به کمیته انضباطی یوفا بستگی دارد که البته می خواهد پیش از تصمیم‌گیری نهایی درباره اقدامات احتمالی، منتظر گزارش داور و هیئت مستولان باشد.

رومانی می خواهد برای هلدن هم دردسرساز شود

شگفتی سازان رودرووی لاله‌های نارنجی



از کوتاه جهان

نویر، مانع حضور ستاره گرجستان در مونیخ

گئورگی مامارداشویلی، دروازه بان تیم ملی گرجستان که با وجود شکست تیمش برابر اسپانیا و حذف او یورو ۲۰۲۲، یکی از ستاره های این رقابت ها بود، شایعات مربوط به پیوستنش با بایرن مونیخ را رد اعلام کرد اما ملحق نشود. رسانه های آلمانی در چند روز گذشته شایعات بسیاری درباره علاقه مدیران باشگاه بایرن به این بازیکن منتشر کردند و حتی مدعی شدند که تماس ها با باشگاه و السلیگا گرفته شده است. اما به نظر می رسد او برای پیوستن به این باشگاه در بهنجره نقل و انتقالات تابستانی تصمیمی ندارد.

پایان کار ستاره پرتغالی دروم

روی تریسیو دروازه بان پرتغالی رم، اعلام کرد که ار این باشگاه جدا شده است. فابریتو رو مانو، خبرنگار یورو ۲۰۲۲، یکی از ستاره های این رقابت ها در این ستاره پرتغالی تأیید کرد دیگر بازی ادامه حضور در جمع بازیکنان چالوروسی تصمیمی ندارد و این باشگاه را ترک کرده است تا شایعاتی که درباره این بازیکن می شنیده شده به گوش می رسد، تأیید نشود. او در زمان حضور مورینیو دروازه بان رمی های بود. اما از زمستان گذشته و پس از آمدن دو سرمی روی نیمکت این تیم به نیمکت فرستاده شد تا حالا تصمیم به جدایی بگیرد.

پیشنهاد جذاب الفادسیه به ایکاردی

باشگاه الفادسیه عربستان با پیشنهادی نجومی به دنبال جذب ستائورو ایکاردی، مهاجم اژورتینی تیم بارسلوناساری، است. الفادسیه سعی دارد ایکاردی را با قراردادی دوساله جذب کند. و در هر سال مبلغی بیش از ۱۰ میلیون یورو همراه با پاداش ها به او بپردازد. ایکاردی سی و یک ساله تابستان گذشته از پاریس سن ژرمن به گالاتاسرای یوست و این انتقال را مایلعلی یورو انجام شد. حالا او پس از فصلی خوب در ترکیه، پیشنهاد جذاب مالی را پیش روی خود می بیند.

بازگشت ستاره هلندی به لیگ برتر

ووت و جهورست، مهاجم تیم ملی هلند، با پایان مهلت قرارداد فرضی اش با باشگاه هوفنهایم، به برنلی و لیگ برتر انگلیس برمی گردد. این بازیکن که در اردوی تیم ملی هلند برای حضور در رقابت های جام ملت های اروپا حاضر شده است، تا سال ۲۰۲۵ با برنلی قرارداد دارد. اما هنوز مشخص نیست که اوضاع در او برای او به چه شکل پیش خواهد رفت و تصمیم بدی اش چه خواهد بود.

EURO 2024			
رومانی - هلند	۴-۱	۳-۱	۱۹۳:۰
ترکیه	۴-۱	۳-۳	۲۲:۳۰



تریش زین نظر رالف رانکنیک عملکرد خیره‌کننده‌ای

در مرحله گروهی به نمایش گذاشت و پیروزی و مقابل ترکیه در مسابقه امشب می تواند نخستین صعود تاریخ تیم ملی این کشور به جمع هشت تیم یورو را تضمین کند. و در هر حریف دیگری باید بداند برابر اتریش مقابل یک سبک بازی می تواند به عبارتی مقابل بهترین نسخه و نماینده از یک سبک درون فیلد به میدان می‌رود. در صورت برتری برابر ترکیه و صعود به مرحله یک چهارم‌نهایی، اتریشی‌ها در سخت‌ترین حالت مقابل هلندی قرار می‌گیرند که پیش از این در برابر لیخن پیروزی زده‌اند و به برتری رسیده‌اند. به این ترتیب مسیر بازی اتریش و نمایش جذاب و موقشش تا نیمه‌نهایی هموار به نظر می‌رسد. با تماشا بازی های اتریش در این دوره از جام ملت‌های اروپا احتمال دارد لیل دینن یک تاریخ‌سازی هسپیم، البته حرف امشب آن‌ها را با نکتزه و ترکیه بر ستاره‌های مانند اداوگلو و هاگان چالهار اوغلو به برد در این مسابقه و رسیدن به جمع هشت تیم پایانی یورو امیدوار ها در دست است که ترکیه فوریدین گذشته در دیداری دوستانه ۴ بر ۱ مغلوب اتریش شد، اما سبسیا بعید است که در این مسابقه ترکیه به آن را حتی شکست را بپذیرد و با اختلاف مغلوب خرفش شود.

مرتضی اخوان

رقابت‌های لیگ دسته سوم فوتبال کشور به عنوان قهرمانی با جلدت هم‌سلس، ملی پوش سابق آلمان، تقویت کند تا مدافع چندفصل گشته ورتموندر پس از جدایی از این باشگاه ای به یوفا بایرلورکون شود.
طبق آدای بیلد، بایرلورکون هرچومیت قرار داده است. بلینگهام پس از آن گل بسیار خوش حال بود، اما حرکتی غیراخلاقی انجام داد که باعث شد انتقادهای بسیاری از او مطرح شود، به خصوص که این حرکت رو به نیمکت تیم ملی اسلواکی انجام شد.
طبق قوانین رسمی، اشارات رشت یا اقدامات توهین آمیز به نیمکت تیم مقابل را می توان با کارت قرمز مجازات کرد. این موضوع از چشم داور پنهان ماند، ولی یوفا می تواند آن را به طور مستقل بررسی کند.
بر این اساس، فوق‌ستاره انگلیسی تا است و حتی اگر بازی یک چهارم‌نهایی مقابل سوئیس که شنبه آینده برگزار می شود، نتواند به دلیل محرومیت پارتنر اش همراهی کند و تیم ملی کشورش را در آن دیدار حساس تنها بگذارد، حالا همه چیز به کمیته انضباطی یوفا بستگی دارد که البته می خواهد پیش از تصمیم‌گیری نهایی درباره اقدامات احتمالی، منتظر گزارش داور و هیئت مستولان باشد.

همنشینی با تلخ با قرخیل را تشدید باشد؛ روستایی

شاید کمترینی نام را قرخیل را تشدید باشد؛ روستایی از توابع بخش مرکزی شهرستان قاضی شهر در استان مازندران که امروز در لیگ دسته سوم فوتبال کشور تیم داری می‌کند و از قضا در جدول هم پله مهدی هاست. این روستا سراسر سرشماره مرکز آمار ایران در سال ۱۳۹۰ دارای ۴۲۹۵ نفر جمعیت است و تعداد خانوارهای این روستا ۱۲۲۸ خانوار است. این را از این جهت گنیمت که می‌قایسه ساده کین بدین این روستای کوچک ۲ هزارنفری را شهر پر از امکانات و بزرگ ۲ میلیون نفری مشهد که با گمال تأسف و تعجب در یک سطح یک وضع قرار دارند؛ نکته تلخ تر ماجرا اینجاست که این هفته و در چارچوب مسابقات هفته نامه‌های لیگ دسته سوم فوتبال کشور، شریعت‌نوش هم به ترتیب به ۲۱ و ۲۲ امتیاز در رتبه‌های بعدی هستند، شکت‌نوش در باخچه که نماینده فرتنشین روستا را بیشتر به فقر چسباند و تیم قرخیل را به بقا امیدوار تر کرد. مشهدی که تا همین چند سال پیش دو تیم در لیگ برتر داشت که یکی از آنها حتی به لیگ قهرمانان هم رفت، حالا تنها در لیگ برتر نماینده ندارد، بلکه در لیگ‌های اول و دوم هم نیست و تازه در لیگ دسته سوم دو تیم از سه تیمش در حال سقوط هستند.

در حالی که برای دروازه آرمش

در حالی که سقوط شریعت‌نوش منجر شده، دیگر تیم شهرمان نیز همراه با قرخیل در آستانه سقوط است! تیم آرمش این هفته برابر تیم البرز زن به شکست

سطح خرها

درخشش فونسلایست مشهدی در عراق

که با ۲۲ تیم، شامل ۱۲ تیم در بخش پسران و ۱۰ تیم و بخش دختران برگزار می‌شود. در بخش پسران دووازه دروازه حریف داشتند؛ عملکردی فاجعه‌بار که اگر ادامه پیدا کند، هواداران لاله‌های نارنجی امشب برابر رومانی هم عذاب خواهند کشید.

فونسلایست مشهدی در لیگ عراق خوش درخشید. درازی‌های حساس پلی‌لیگ فوتبال عراق، تیم‌های المانیه که علی‌ابراهیمی، فونسلایست مشهدی، زار اخیار دارد، در دور یک چهارم به مصاف تیم محسن حسینی‌ها می‌روند. علی‌محمدی را نیز در تیمش، به پیروزی رسید. در این بازی علی‌ابراهیمی، مدبل گل زنی و زارانه یکمینی، درخشش توانست ستاره جام جهانی برساند و حالا پیش‌پس از سی سال در حال رقم زدن افتخاری مانند پدر در تیم ملی رومانی است، اما این تیم که نام فونسلان کارش با با برتری قاطع برابر اکراین آغاز کرد و در ادامه با یک شکست یک‌سای، توانست با بازی در بالترک در رتبه نخست قرار بگیرد، در ترکیب رومانی چهار ستاره مطرحی حضور ندارد. اما این تیم با دو گل زنی زیاد و انگیزه مصافغ می‌تواند هلند ناماده را نیز رها را به در دسربیندازد و امشب شگفتی دیگری را در یورو ۲۰۲۴ رقم دهد. البته در حمله حریف شاید کم‌تجربه بودن شاگردان یویدانکو برابرشان دردسرساز شود، اما اگر می‌توانند فشار روحی حضور برابر تیمی مطرح را کنترل کنند، می‌توانند شانس رسیدن دوباره به مرحله یک چهارم‌نهایی در یک تورنمنت بزرگ را داشته باشند.

ستاره‌های فرنگی از امروز در مشهد

ستاره‌های تیم ملی کشتی فرنگی ایران پیش از اعزام به مسابقات المپیک ۲۰۲۴ پاریس از امروز در مشهد حاضر می‌شوند. شاگردان حسن نرنگر که در این روزها اردوهای سنگینی را در راستای آمادگی هرچه بیشتر برای حضور در المپیک شهر ستر می‌گذرانند، بناتس پس از یک دوره اردوی سنگین، از امروز به مدت دو روز سفری زیارتی و اردوینی معنوی را در مشهد پشت سر بگذارند. این اردو به دلیل مسائل روحی‌روانی برای فرنگی‌گاران در نظر گرفته شده، اما قرار است تیم کشتی فرنگی اعزامی ایران به المپیک دو نوبت در مشهد در خانه کشتی استاد حمید توکل به تمرین بپردازد. محمدهادی ساروی، امین میرزازاده، امین گاوینی‌نژاد، علیرضا مهدی، مهدی محسن‌ذرا و سعید اسماعیلی شش فرنگی‌کار المپیک کشتی فرنگی کشورمان هستند که به مشهد سفر خواهند کرد.

صیامی، گزینه دبییر حدادی؟

با نکتزه‌های بسیار صیامی، چهره مشهدی مهدی، مهدی محسن‌ذرا و سعید اسماعیلی شش فرنگی‌کار المپیک کشتی فرنگی کشورمان هستند که به مشهد سفر خواهند کرد.

● تک‌تال دوستانه جذاب

به دعوت باشگاه بهرامی مشهد، ۵۵ نفر از اعضای راز حدادی دیو به یگره، هاشم صیامی که سال‌ها دبیر فدراسیون بود و یکی دو سالی هم به سمت ریاست است، در این مسابقه و رسیدن به جمع هشت تیم پایانی یورو امیدوار ها در دست است که ترکیه فوریدین گذشته در دیداری دوستانه ۴ بر ۱ مغلوب اتریش شد، اما سبسیا بعید است که در این مسابقه ترکیه به آن را حتی شکست را بپذیرد و با اختلاف مغلوب خرفش شود.

ورزش مشهد



اوضاع اسفبار نمایندگان خراسان رضوی در چهارمین سطح فوتبال کشور

هم نشینی مشهدی‌ها با قرخیل در قعر جدول!

۲۳ داد تا حالا در جدول به منطقه قرمز سقوط برسد. بر اساس قوانین لیگ دسته سوم، سه تیم از بازیکنان جدول‌های سه‌گانه سقوط خواهند کرد؛ و اکنون شریعت‌نوش به واسطه بازی با قرخیل در جدول هم پله است. تیم‌های لیگ دسته سوم فوتبال کشور، شریعت‌نوش هم به ترتیب به ۲۱ و ۲۲ امتیاز در رتبه‌های بعدی هستند، شکت‌نوش در باخچه که نماینده فرتنشین روستا را بیشتر به فقر چسباند و تیم قرخیل را به بقا امیدوار تر کرد. مشهدی که تا همین چند سال پیش دو تیم در لیگ برتر داشت که یکی از آنها حتی به لیگ قهرمانان هم رفت، حالا تنها در لیگ برتر نماینده ندارد، بلکه در لیگ‌های اول و دوم هم نیست و تازه در لیگ دسته سوم دو تیم از سه تیمش در حال سقوط هستند.

شادکام مرد روزهای بزرگ نیست!

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

● شادکام مرد روزهای بزرگ نیست!

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته سوم وضع بهتری دارد؛ تیمی که صالنتیه به دلیل داشتن یک دوچین ستاره، طبیعی است از تیم‌های جوان و بومی شریعت‌نوش و این دو کشور خودنمایی بهتری داشته باشد. با این همه، شادکام هم نشان

اعتبار فوتبال مشهد در میان سه نماینده مشهد در لیگ دسته

صدای مشاور

ستون صدای مشاور جانی
برای بیان پرسش‌ها و مشکلات
حقوقی شما شهروندان است که
می‌توانید آن‌ها را با ما در میان
بگذارید و پاسخ پرسش‌های حقوقی
خود را از قضات دادگستری، وکلا و
کارشناسان حقوقی دریافت کنید.

تلفن: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵

پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

**آیا می‌دانستید فحش دادن
به دیگران مصداق جرم است؟**

فحاشی، جرمی متداول

سعید جلائیان|باگذرازکوچه‌پس‌کوچه‌های شهری می‌بینیم برخی به ویژه جوانان در یک نزاع بیهوده،کل‌کل‌های دوستانه و...اقدام به فحاشی می‌کنند.این کار ناشایست آن قدر طبیعی شده است‌که حتی‌گاهی در بوستان‌های سطح شهر هم از زبان کودکان انواع و اقسام فحش‌های عجیب را می‌شنویم. جالب است بدانید علاوه بر اینکه از منظر اخلاقی فحش دادن نکوهش شده است،فحش دادن به دیگری جرم محسوب می‌شودوافرادی می‌توانند به همین دلیل از دیگران شکایت‌کنند.اما سؤال اینجاست که چگونه می‌توان فحش دادن را اثبات کرد یا در کجا باید شکایت کرد، برای یافتن پاسخ این سؤالات به‌سراغ سارا دولت‌آبادیان، وکیل پایه یک دادگستری، رفته‌ایم.

● آیا فحاشی جرم است و می‌توان برای آن از شخصی شکایت کرد؟

از منظر قانونی هر رفتاری اعم از فعل، گفتار، اشاره یا نوشتارکه به نحوی موجب وهن حیثیت دیگر افراد جامعه شود یا توهین وفحاشی شناخته می‌شود وقانون‌گذار برای آن مجازات در نظر گرفته است. برای این عمل در ماده ۶۰۸ قانون مجازات اسلامی بیان شده است؛ توهین به افراد از قبیل فحاشی و استعمال الفاظ رکیک به مجازات شلاق تا ۷۴ ضربه یا ۵۰ هزار تا یک میلیون ریال جزای نقدی خواهد بود و سپس در ماده ۱۱قانون کاهش مجازات حبس تعزیری، مصوب ۱۳۹۹ اصلاح شده است و درحال حاضر توهین به افراد از قبیل فحاشی و استعمال الفاظ رکیک، چنانچه موجب حد قذف نباشد، دارای مجازات جزای نقدی درجه ۶ خواهد بود. نکته دیگری که باید به آن توجه کرد، این است‌که در قانون کشورمان زن بودن یا صغیر بودن قربانی جرم توهین موجب تشدید مجازات دانسته شده است. به موجب ماده ۶۱۹ قانون تعزیرات، هرکس در اماکن عمومی معابر، متعرض یا مزاحم اطفال یا زنان شود یا با الفاظ و حرکات به آنان توهین کند به حبس از دو تا شش ماه و تا ۷۴ ضربه شلاق محکوم خواهد شد.

● اگر فردی در خیابان به ما فحاشی کرد، چگونه می‌توانیم از او شکایت کنیم؟

شایکی با مراجعه به دفتر خدمات قضایی می‌تواند شکایتش را ثبت کند و سپس از طریق سیستم ثنا و پیامک، روند دادرسی و تاریخ تشکیل جلسه دادرسی به وی ابلاغ می‌شود. جرم توهین وفحاشی به عنوان یک جرم قابل گذشت تعیین شده است. بنابراین اگر در هر مرحله، شاکی از شکایت خود صرف‌نظر کند، پیگیری و اجرای مجازات آن حکم متوقف می‌شود.

● چگونه می‌توانیم ثابت کنیم که فردی به ما فحاشی کرده است؟

همواره اثبات موضوع جرم، باید یا ادله‌ای باشدکه در قانون مشخص و تعیین شده است. ادله اثبات جرم از قبیل اقرار، شهادت، قسامه، سوگند و... که در موارد مقرر قانونی و علم قاضی می‌باشد. باید توجه داشت‌که فیلم و صدانمی‌تواند به عنوان مدرک کافی به دادگاه ارائه شود و تنها فیلم و صوت به عنوان اماره (دلایل و روش‌های عقلایی) به نظر قاضی می‌رسد. به این معنا که نشانه‌ها، شرایط و اوضاع احوالی هستندکه ممکن است به نظر قاضی دلیل بر امری باشد.

● نوع فحش در میزان جرم تأثیرگذار است؟

بله. نوع فحش در میزان مجازات مؤثر است. بدین صورت‌که اگر توهین و فحاشی به دیگری مشمول عنوان قذف اتهامت‌های خاص شود، مجازات بیشتری مطابق قانون دارد.

● فحاشی در فضای عمومی و مقابل دیگران با فحاشی در فضای خصوصی، تفاوتی در نوع جرم و مجازاتش دارد؟

فحاشی در فضاهای عمومی یا خصوصی در میزان مجازات تفاوتی ندارد، مگر اقدام دیگری در همان زمان انجام شودکه مصداق هتک حرمت عمومی یا برهم زدن نظم عمومی، افترا و... باشد و مطابق قانون به جرائم دیگر نیز رسیدگی می‌شود.

● آیا فحاشی در فضای مجازی نیز همچون فحاشی در فضای عمومی است؟

فحاشی و توهین در فضای مجازی نیز جرم و قابل مجازات به استناد قانون مجازات اسلامی و قانون جرائم رایانه‌ای است و شامل مجازات پیش‌گفته قرار می‌گیرد. مطابق قانون جرائم رایانه‌ای هرکس به وسیله سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی، فیلم یا صوت یا تصویر دیگری را تغییر دهد یا تحریف کند و با علم به تغییر یا تحریف منتشرکند، به نحوی‌که عرفاً موجب هتک حیثیت او شود، به حبس از ۹۱روز تا دو سال یا جزای نقدی از پنج تا چهل میلیون ریال یا هر دو مجازات محکوم خواهد شد.

جهان حوادث

پرواز مرگ در حومه پاریس

مهر را در نتیجه سقوط یک هواپیمای سبک در فرانسه سه نفر جان باختند. این هواپیمای سبک، دقایقی پس از بلند شدن و پرواز از فرودگاهی در حومه پاریس با خطوط انتقال برق فشار قوی در حاشیه بزرگراه استان «سن مارن» برخورد و پس از آن سقوط کرده است. بر اثر این سانحه سه نفر از سرنشینان هواپیمای جان خود را از دست دادند و بزرگراه مسدود شد.

مروری بر چند پرونده پلیسی که راز ده‌ها فقره سرقت را بر ملا کرد

از کلاهبرداری خنک تا دستگیری روی دو چرخه



عکس ژانلین است

محدوده سرقت‌ها توسط مأموران دایره تجسس کلانتری معراج، تصویری از دست داشتن یک متهم به سرقت به‌دست آمد. تیم رسیدگی‌کننده پرونده پس از انجام تحقیقات میدانی، مخفیگاه متهمان را در محله نوده شناسایی و با هماهنگی قضایی اووهمدستش رادر اقدامی ضربتی دستگیر کردند. متهمان در بازجویی‌های فنی و در رویارویی با مستندات کشف شده و ادله پلیس، لب به اعتراف گشودند و به ۲۶ فقره سرقت قطعات و محتویات داخل خودرو در محدوده بولوار توس و شهرک غرب مشهد اعتراف کردند. این متهمان نیز پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شدند.

دو چرخه از مجتمع‌های مسکونی و حیاط منازل ویلایی اعتراف کرد. متهم پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد.

● مخفی‌شدن سارقان نجف در نوده

شگرد مکارانه‌ای در پیش گرفته بودند، شبیه بسیاری از سارقان دیگر در مشهد، آن‌ها با جست‌وجو در بولوار توس و خیابان نجف، عموماً خودروهای مدل پایین را شناسایی می‌کردند و در چشم برهم زدنی قطعات آن‌ها را می‌ربودند. در پی گزارش سرقت‌های سریالی قطعات خودروهای سواری در محدوده بولوار توس و نجف موضوع به‌طور ویژه در دستورکار مأموران کلانتری معراج قرار گرفت.

در بررسی دوربین‌های مداربسته

اماز لحظه‌ای‌که مرد با دیدن خودرو پلیس تلاش کرد تا مسیرش را تغییر دهد، تبدیل به مظنون شد و مأموران نیز به سمت او تغییر مسیر دادند.

● پیرمرد روی دوچرخه بچه‌گانه

برخی پرونده‌های پلیسی شبیه فیلم‌های طنز هستند یا حداقل قدرت تبدیل شدن به یک طنز فاخر را دارند، شبیه پرونده‌ای که مأموران کلانتری آبکوه به سرانجام رساندند. مأموران این کلانتری در روزهای گذشته هنگام گشت‌زنی در محدوده استحفاظی‌شان متوجه می‌شوند که مرد میان سالی سوار دوچرخه‌ای است که معمولاً کودکان و نوجوانان از آن استفاده می‌کنند، اتفاقاً این مرد که باید نوه‌هایش سوار آن دوچرخه شوند، به‌سختی در حال راندن این دوچرخه بود. تا اینجای کار مأموران فقط به این حرکت مشکوک بودند،

● پیرمرد روی دوچرخه بچه‌گانه

برخی پرونده‌های پلیسی شبیه فیلم‌های طنز هستند یا حداقل قدرت تبدیل شدن به یک طنز فاخر را دارند، شبیه پرونده‌ای که مأموران کلانتری آبکوه به سرانجام رساندند. مأموران این کلانتری در روزهای گذشته هنگام گشت‌زنی در محدوده استحفاظی‌شان متوجه می‌شوند که مرد میان سالی سوار دوچرخه‌ای است که معمولاً کودکان و نوجوانان از آن استفاده می‌کنند، اتفاقاً این مرد که باید نوه‌هایش سوار آن دوچرخه شوند، به‌سختی در حال راندن این دوچرخه بود. تا اینجای کار مأموران فقط به این حرکت مشکوک بودند،

نجات یک جان از میان شعله‌های آتش

توجه به حجم شعله‌های آتش نیروهای امدادی به‌سختی موفق به پیدا کردن صاحب‌خانه شدند. شخصی که به انتظار نجات جانش توسط آتش‌نشانان در گوشه‌ای پناه گرفته بود، در ادامه این عملیات، تیم نجات با پشتیبانی گسترده سایر آتش‌نشانان، خود را به این فرد رساندند و پس از گذاشتن ماسک اکسیژن روی صورتش، او را در حالی که زخمی شده بود و شاهد سوختن خانه‌اش بود، بیرون آوردند. پس از انتقال این مرد میان سال به بیمارستان، تلاش امدادگران برای خاموش کردن آتش ادامه پیدا کرد و در نهایت آتش‌نشانان با اطفای ایمن‌سازی این ساختمان به مأموریت خود پایان دادند.

● بخشنده با امداد دیروز در حالی که تازه صدای اذان صبح از گلدسته‌های تنها مسجد شهرک عسکریه بلند شده بود، اهالی این منطقه متوجه آتش‌سوزی گسترده در یکی از منازل مسکونی این شهرک شدند. شهروندان به‌ویژه همسایه‌های این ساختمان بلافاصله خبر این حادثه را به آتش‌نشانی دادند و تلاش کردند تا جان همسایه‌شان را نجات دهند. هر چند با حضور بموقع آتش‌نشانان نیازی به حضور آن‌ها نبود و این افراد متفرق شدند. امدادگران که از حضور دست‌کم یک نفر در این واحد مسکونی اطمینان پیدا کردند، بلافاصله برای نجات او به دو گروه تقسیم شده و با عقب‌راندن آتش وارد ساختمان شدند. با

دستگیری یک خرده‌فروش دیگر در مشهد

جلائیان |جمع معنادان متجاهر در برخی مناطق محله بهمن به ویژه در حاشیه آرامستان قدیمی قدس، باعث بروز مشکلات فراوانی برای ساکنان این منطقه شده است. در کنار این افراد، حضور خرده‌فروشان مواد مخدر نیز اهالی این منطقه را معذب کرده بود، موضوعی که شکایت شهروندان را به همراه داشت و در تماس با پلیس ۱۱۰ یکی از خرده‌فروشان مواد مخدر را معرفی کردند. در ادامه با دستور سرهنگ محمد چراغ، جانشین فرمانده انتظامی مشهد، گروهی از مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر مشهد برای رسیدگی به موضوع وارد میدان شدند. تحقیقات مأموران خیلی زود نتیجه داد و یک متهم را در حال توزیع مواد مخدر در منطقه خواجه ربیع شناسایی کردند. در ادامه این عملیات مأموران با هماهنگی قضایی، متهم را در حال فروش مواد

خبر

جلائیان | به دلیل یک حادثه بود که جوان سی و هشت ساله قاننی در بیمارستان شهدای این شهر بستری شد. پزشکان این مرکز درمانی تمام توان خود را برای نجات جان «حسین یوسف پور پنهانی» به کار بستند. اما علی‌رغم تلاش آن‌ها حسین مرگ مغزی شد. پزشکان قاننی خبر مرگ مغزی او را پس از انجام آزمایش‌های نهایی به خانواده‌اش دادند و به آن‌ها پیشنهاد کردند که با اهدا کردن اعضای حسین، جان بیماران را نجات دهند. پیشنهادی که این خانواده سگوار پس از مشورت با یکدیگر آن را پذیرفتند تا ایگر این بیمار مرگ مغزی به بیمارستان منتصریه مشهد منتقل شود. جایی که مشخص

راهی محل حادثه شدند. علت این حادثه توسط کارشناسان پلیس راه در دست بررسی است.

پایان شیفت کاری با سقوط از طبقه چهارم

بخشنده | بخش زیادی از مراحل ساخت یک ساختمان در حاشیه بولوار فرودگاه انجام شده بود و کارگران برای ادامه کار به طبقه چهارم این ساختمان رفته بودند. با وجود گرمای تابستان، تمام کارگران این ساختمان در حال کار بودند که ناگهان یکی از آن‌ها که جوانی چهل و دو ساله بود به پایین سقوط کرد. کارگران بلافاصله خود را به محل سقوط رساندند، جایی که این کارگر جوان خونین روی زمین افتاده بود. با اعلام این حادثه به اورژانس، امدادگران به محل رسیدند و کارگر جوان را به بیمارستان شهید کامیاب منتقل کردند. اما تلاش کادر درمان بی‌نتیجه ماند و این کارگر جان باخت.

مخدر دستگیر کردند. پس از دستگیری متهم، مأموران در بازرسی از مخفیگاه او ۲۶۲ بسته مواد مخدر سنتی آماده فروش به وزن تقریبی ۱۱۰۰ گرم کشف کردند. متهم پس از تشکیل پرونده راهی دادسرا شد.

شاخ به شاخ موتورسوار با کامیون

جلائیان |جوان موتورسوار با سرعت در محور چناران _مشهد می‌راند تا اینکه در حوالی منزل آباد به یک خاور رسید و به دلایلی که هنوز علت آن در دست بررسی است با این خودرو سنگین برخورد کرد. به دنبال این سانحه، جوان سی و دو ساله‌ای که راکب موتورسیکلت بود به‌گوشه‌ای از جاده با صورتی خونین پرتاب شد. او مانند بیشتر راکبان موتورسیکلت کلاه کاسکت به سر نداشت و بر اثر شدت برخورد در همان لحظات ابتدایی جان خود را از دست داد. با اعلام این حادثه به پلیس، گروهی از مأموران کلانتری الهیه به همراه نیروهای امدادی

جدول ۴۰۵۴																			
نظرها و انتقادهای خود را در باره مطالب روزنامه با ما در میان بگذارید.																			
تلفن: ۰۵۱-۳۷۸۸۸۸۱-۲ پست: ۷۲۸۹-۳۰۰۰																			
پاسخ ۴۰۵۴																			
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نومید	سودمند
پایانه	آماده	فیلم	کارمین	گالونه	درجه	چشم	شروع	گله	گردنده	پارسلوار	پایتخت	دومینیکا	بنار	مقابل	کوچک	انزجار	عددها	نوم	

نرخ‌های جدید پرواز دلاری شد



دبیرانجمن شرکت‌های هواپیمایی از تعیین قیمت‌های جدید بلیت هواپیما توسط ایرلاین‌ها خبر داد و گفت، دلانلا بازار، حمل‌ونقل هوایی مسافری را برهم زده‌اند.

به‌گزارش تسنیم، مقصوداسعدی‌سامانی گفت: اسفندماه سال گذشته اعضای شورای عالی هواپیمایی به این جمع بندی رسیدند که نرخ هر ساعت

صندلی پروازی ۴۰دلار تعیین شود، البته پیشنهاد انجمن شرکت‌های هواپیمایی بر اساس آنالیز نرخ‌ها ۵۱دلار بود. در زمان حاضر با رأی دیوان، ایرلاین‌ها باوجود افزایش تورم، دستمزدها و برخی هزینه‌های ارزی خارج از کشور که دارند کماکان بر اساس همان نرخ ۴۰دلار صندلی مسیرهای پرواز را پوشش

می‌دهند.

دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی با ابراز اینکه قیمت‌های جدید در سایت شرکت‌های هواپیمایی به تدریج در حال بازگذاری است، گفت، به مردم اعلام کرده‌ایم که اگر بالاتر از نرخ‌های اعلامی ایرلاین‌ها

بلیت را خریداری کردند با شماره انجمن موارد را اعلام کنند که به آن رسیدگی خواهد شد. وی تأکید کرد، طبق قانون مصوب مجلس، نرخ بلیت پروازهای داخلی باید آزادسازی شود. به‌خاطر اعمال نرخ‌های دستوری، بازار سیاه در حمل‌ونقل هوایی شکل گرفت و یک‌سری دلانلا واسطه‌ها در این بخش نرخ‌هایی را برای بلیت هواپیما تعیین می‌کردند که مورد تأیید شرکت‌های هواپیمایی نبود.

بیمه‌ای که تکمیل نیست

بازنشستگان تأمین اجتماعی از وضعیت بیمه تکمیلی خود گلایه دارند

سرور هادیان

گزارش خبری

بازنشستگان و مستمری‌بگیران سازمان تأمین اجتماعی از افزایش هزینه‌های درمان در سال‌های اخیر انتقاد دارند، آن‌ها می‌گویند که براساس قانون تأمین اجتماعی، باید صفر تا صد خدمات درمانی در تمام بخش‌ها به صورت ۱۰۰درصد رایگان و از طریق بیمه پایه ارائه شود، اما شرایط به‌گونه‌ای پیش رفته که عملاً بیمه پایه تأمین اجتماعی کارکرد چندانی ندارد، بازنشستگان مجبورند ماهانه هزینه مزاد برای بیمه تکمیلی بپردازند و علی‌رغم این پرداخت، باز هم خدمات درمانی مناسبی دریافت نمی‌کنند.

- دکانی به نام بیمه تکمیلی

رئیس کانون بازنشستگان تأمین اجتماعی خراسان رضوی در گفت‌وگو با شهرآرادر باره بیمه‌های تکمیلی می‌گوید، برابر اصل ۲۹ قانون اساسی، درمان همه جامعه برعهده دولت است و بر اساس قانون سازمان تأمین اجتماعی، درمان کامل بازنشستگان برعهده سازمان تأمین اجتماعی است.

علی اصغر رضایی می‌افزاید، اما چون نه دولت و نه تأمین اجتماعی توان درمان کامل بازنشستگان را ندارند، یعنی عملاً به وظیفه‌شان عمل نمی‌کنند، بازنشستگان به ناچار وارد خرید بیمه‌های تکمیلی شده‌اند. بیمه‌های تکمیلی نیز شرکت‌های درمانی هزینه‌ای هستند. شرکت‌های بیمه‌ای قرار نیست که مثلاً خیرخواه ما باشند باید درآمد کسب و هزینه کنند. عضو اصلی هیئت مدیره کانون عالی بازنشستگان تأمین اجتماعی کشور ادامه می‌دهد، از طرفی چون توان مالی بازنشستگان ضعیف است، در روزنامه‌ها فراخوان داده‌ایم که شرکت‌های بیمه‌ای شرکت کنند اما هیچ‌کدام در فراخوان کانون عالی بازنشستگان شرکت نکرده‌اند. برای شش بیمه بزرگ کشور نامه داده‌ایم که در فراخوان بیمه‌ای ما شرکت کنید، اما متأسفانه باز هم شرکت نکرده‌اند و تنها بیمه‌ای که شرکت کرد، شرکت بیمه آتیه‌سازان حافظ بود. این شرکت هم مدعی است چون سال‌های قبل زیان داده، حاضر نشد با مبالغ کم قرارداد منعقد کند و چون ما نیز توان پرداخت اعضایی‌مان که است ناچاراً با یک حداقل‌هایی قرارداد بستیم که همه هزینه‌های درمان را پوشش نمی‌دهد.

- بیمه تکمیلی بدون هزینه دندانپزشکی

رضایی با اشاره به اینکه در این بیمه مواردی چون هزینه‌های دندان پزشکی، ویزیت، دارو و عینک جزو قرارداد نیست، بیان می‌کند، بیشتر بیمه‌ای‌های بستری و آزمایش‌ها جزو قرارداد است. در واقع یک قرارداد حداقلی بسته شده با این حال می‌توانستیم قرارداد بهتری ببندیم که همه هزینه‌ها را پوشش بدهد اما چون توان پرداخت بازنشستگان ضعیف است، نتوانستیم قرارداد کاملی منعقد کنیم.

رضایی با اشاره به اینکه خود این اصل قرارداد و سقف تعهداتش ی‌چار مشکل است، اظهار می‌کند، انتقاد مضاعفی که پر ما تحمیل می‌شود این است که حق بیمه‌های تکمیلی که سازمان از بازنشسته کسر می‌کند باید ظرف یک ماه به شرکت بیمه‌گر پرداخت شود. این در حالی است که هنوز حق بیمه‌های فروردین، اردیبهشت و خرداد را سازمان تأمین اجتماعی به شرکت بیمه‌گر پرداخت نکرده و شرکت بیمه‌گر نیز به تعهداتش عمل نمی‌کند، چون

دلار	یورو	پوند	یوان چین	درهم امارات	لیبرترکیه
۶۱۸۰۰۰	۶۶۴۵۰	۷۸۳۵۰	۸۵۰۰	۱۶۸۶۰	۱۸۹۰
٪۰/۰۲+	٪۰/۳+	٪۰/۱۹+	٪۰/۰۵+	٪۰/۵۹-	٪۰/۲۷+

قیمت طلاوسکه در بازار مشهد

سکه جدید	نیم‌سکه	طلای ۱۸ عیار	سکه‌قدیم
۴۲۰۶۵۰۰۰۰	۲۳۰۹۵۰۰۰۰	۳۰۵۱۹۰۰۰۰	۳۸۰۹۰۰۰۰۰۰
٪۰/۲۳-	٪۰/۲-	٪۰/۰۳-	٪۰/۲۶-

ساینا S دنده‌ای	سمند سورن پلاس(فول)	شاهین G	پژو ۲۰۷ دنده‌ای هیدرولیک	کویک دنده‌ای
۴۴۰	۷۵۰	۷۳۳	۷۶۳	۴۲۸

قیمت انواع خودرو در بازار مشهد

قیمت‌ها به میلیون تومان است

فرایندهای ادری و دریافت خسارت از این شرکت بسیار پیچیده و زمان‌بر است و این پیچیده و زمان‌بر	فرایندهای ادری و دریافت خسارت از این شرکت بسیار پیچیده و زمان‌بر است و این پیچیده و زمان‌بر
افزایش حق بیمه بدون تناسب با کیفیت خدمات	افزایش حق بیمه بدون تناسب با کیفیت خدمات
در سال‌های اخیر، شاهد افزایش حق بیمه‌های آتیه‌سازان حافظ بوده‌ایم، در حالی که کیفیت خدمات ارائه‌شده نه‌تنها ارتقا نیافته، بلکه در برخی موارد نیز افت کرده است.	در سال‌های اخیر، شاهد افزایش حق بیمه‌های آتیه‌سازان حافظ بوده‌ایم، در حالی که کیفیت خدمات ارائه‌شده نه‌تنها ارتقا نیافته، بلکه در برخی موارد نیز افت کرده است.
بیمه مرکزی جمهوری اسلامی است و در حال حاضر حدود ۴۰ شرکت بیمه فعالیت می‌کنند و به‌نوعی همه آن‌ها به‌جز بیمه ایران در سازمان بورس واوراق بهادار سهامشان خریدوفروش می‌شود.	بیمه مرکزی جمهوری اسلامی است و در حال حاضر حدود ۴۰ شرکت بیمه فعالیت می‌کنند و به‌نوعی همه آن‌ها به‌جز بیمه ایران در سازمان بورس واوراق بهادار سهامشان خریدوفروش می‌شود.
روح... خلیل زاده می‌افزاید: در حوزه بیمه‌های بازگانی علاوه بر جنبه‌های حمایتی، مواردی مانند سود و ایجاد ارزش افزوده تعریف می‌شود اما در حوزه‌های اجتماعی خیلی مهم نیست که سازمان تأمین اجتماعی و سازمان سلامت زیان‌ده یا سودده باشند. چون حیطه وظایف آن‌ها حمایتی است. کارگزار رسمی بیمه مرکزی جمهوری اسلامی می‌گوید، بیمه تکمیلی بازنشستگان در بخش دوم صنعت بیمه که حوزه بیمه بازرگانی است، تعریف می‌شود. از این رو شرکت‌های بیمه‌ای که بیمه‌نامه تکمیل درمان بازنشستگان را قبول می‌کنند باید به سودده یا زیان‌ده بودن این بیمه‌نامه توجه کنند.	خلیل‌زاده با اشاره به اینکه طبق آمار بیمه مرکزی، ضریب خسارت بیمه‌های تکمیل درمان حدود ۱۵۰درصد است، بیان می‌کند، یعنی شرکت بیمه، پولی که بابت تکمیل درمان از مردم می‌گیرد ۵۰درصد دیگر باید به آن اضافه کند و به‌عنوان خسارت به خود آن افراد پرداخت کند. این چالش باعث می‌شود که

مهم‌ترین انتقادات به بیمه تکمیلی	سرفصل
تحقق نیافتن بموع مطالبات	یکی از اصلی‌ترین مشکلات، تأخیر در پرداخت هزینه‌های درمانی توسط بیمه تکمیلی آتیه‌سازان حافظ (شرکت متولی بیمه تکمیلی بازنشستگان تأمین اجتماعی) است. این موضوع باعث می‌شود که مراکز درمانی از پذیرش بیمه‌شدگان خودداری کنند.
پوشش نیافتن کامل تعهدات	تعهدات بیمه‌نامه‌های آتیه‌سازان حافظ به‌طور کامل پوشش دهنده هزینه‌های درمانی نیست و در بسیاری از موارد بخش درخور توجهی از هزینه‌ها بر دوش بازنشستگان باقی می‌ماند.
فرایندهای اداری و دریافت خسارت از این شرکت بسیار پیچیده و زمان‌بر است و این پیچیده و زمان‌بر	فرایندهای اداری و دریافت خسارت از این شرکت بسیار پیچیده و زمان‌بر است و این پیچیده و زمان‌بر
افزایش حق بیمه بدون تناسب با کیفیت خدمات	در سال‌های اخیر، شاهد افزایش حق بیمه‌های آتیه‌سازان حافظ بوده‌ایم، در حالی که کیفیت خدمات ارائه‌شده نه‌تنها ارتقا نیافته، بلکه در برخی موارد نیز افت کرده است.

بازنشسته ما نتواند از خدمات شرکت بیمه به نحو احسن استفاده کند، یعنی به عبارتی شرکت‌های بیمه خیلی رغبتی برای پوشش بیمه تکمیل درمان بازنشسته‌ها ندارند.

راهکارهای حل مشکل بیمه‌های تکمیلی خلیل‌زاده در پاسخ به این پرسش که راهکار حل این مشکل چه خواهد بود، اظهار می‌کند، سه راهکار در این زمینه وجود دارد یک راهکار افزایش حق بیمه است. مثلاً اگر بازنشسته ماهانه مبلغ ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار تومان برای بیمه تکمیلی پرداخت می‌کند، حق بیمه بیشتری بپردازد که ضریب خسارت شرکت بیمه منطقی باشد. از طرفی با توجه به اینکه بازنشستگان دارای درآمد مشخصی هستند و درآمد ضعیف‌تری دارند شاید افزایش حق بیمه عملی نباشد.

وی ادامه می‌دهد، راه‌دومش این است که خود دولت وارد عمل شود، یعنی از طریق همین سازمان‌های تأمین اجتماعی و سازمان بیمه سلامت ایرانیان، بحث بیمه تکمیل درمان را قبول کند و راه سوم این است که با محوریت دولت، شرکت‌های بیمه یک کنسرسیوم برای ارائه خدمات بیمه تکمیلی ایجاد کنند.



- افزایش سطح زیر کشت گیاهان دارویی

ایرناکارشناس مسئول گیاهان دارویی سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی گفت: کل سطح زیر کشت گیاهان دارویی امسال استان ۲۶ هزار و ۴۶۱ هکتار است که نسبت به سال قبل آن که ۲۱ هزار و ۳۷۴ هکتار است، ۲۴درصد افزایش داشته است. یوسف گازران افزود، سال گذشته میزان تولید گیاهان دارویی خراسان رضوی ۴۶ هزار و ۶۱۹ تن بوده است که امسال به بیش از ۴۸ هزار تن خواهد رسید.

- واردات خودرو ارزان در اولویت است

مهرعباس علی‌آبادی، وزیر صمت، با اشاره به برنامه ریزی درباره عرضه خودروازان قیمت، گفت:برای افزایش بهره‌وری خودروسازان داخلی باید خودروهایی در مقیاس ارزان‌تر وارداتی در اختیار مردم قرار گیر. پیش از این واردات برای خودروهایی که قیمت آن‌ها بالاتر از ۱۰هزار دلار بوده است صورت می‌گرفت، اکنون در تلاش هستیم تا زمینه واردات خودروهای قیمت مناسب و باکیفیت را فراهم کنیم.

- پاداش گزارشگران فرار مالیاتی

صدا و سیما،رئیس مرکز بازرسی و مبارزه با فرار مالیاتی و پول شویی سازمان مالیاتی گفت: در سال ۱۴۰۲ حدود ۷۵۰ میلیون تومان پاداش برای گزارش‌دهندگان فرار مالیاتی در نظر گرفته شد. شاهین مستوفی گفت: این مبلغ پاداش به ۱۳۰نفر که در سامانه سازمان مالیاتی گزارش‌های فرار مالیاتی را ثبت کرده بودند، پرداخت شده است.

- توزیع گوشت گرم گوسفندی تنظیم‌بازار

شهرآرآنیزوارئیس اداره نظارت و بازرسی جهاد کشاورزی مشهد گفت، توزیع گوشت گرم گوسفندی تنظیم‌بازار به صورت خودرویی و نیز در فروشگاه‌های معتمد در مشهد، به میزان حدود ۳۱۷ تن انجام شده است. سیدعلی اکبر نصری افزود، این میزان گوشت گرم گوسفندی تنظیم‌بازار طی پنج ماه گذشته (پنجم‌ماه پارسال تا تیرماه امسال) در بازار مشهد عرضه شده است. وی بیان کرد، این گوشت توزیعی به شکل بسته‌بندی مخلوط شامل قلوه‌گاه، ران یا سردست، گردن و راسته تهیه و تأمین شد. رئیس اداره نظارت و بازرسی جهاد کشاورزی مشهد افزود، فروش سیار خودرویی غالباً در شهرک شهید رجایی، مناطق سیدی، گلشهر، پنجتن و... انجام شده است. کار توزیع در بیشتر روزها تاکنون انجام شده و میزان سهمیه توزیعی در هر روز متفاوت است. وی بیان کرد، طبق آمار توزیعی، روزانه بین هزار و ۲۰۰ تا هزار و ۵۰۰کیلوگرم گوشت گرم گوسفندی در این قالب در سطح شهرستان مشهد با خودرو یا در فروشگاه‌های «شهرما» توزیع شده است.

بورس

تعمیق رکود در بورس

اقتصادنویزا دیروز ارزش معاملات خرد سهام با ریزش ۲۰درصدی به نسبت روز معاملاتی یکشنبه به رقم ۲ هزار و ۸۳۶ میلیارد تومان رسید. دیروز نمادهای یکشنبی، فملی و فولاد نمادهای سبزپوش بورس بودند که بیشترین اثر را در رشد شاخص کل بورس داشتند. در سوی دیگر نمادهای مبین، اخبار و کنور از نمادهای قرمز بودند که اثر منفی بر شاخص داشتند. در فرابورس نیز نمادهای مارون، خاور و انتخاب بیشترین اثر کاهنده رابر شاخص داشتند ونمادهای حسینا، ودی و حکهر نمادهایی بودند که اثر افزایشی بر شاخص کل فرابورس داشتند. در بین نمادهای پرتراکش بورس، دیروز نماد ذوب بیشترین تراکش را داشت و شستا و وبملت در رتبه‌های بعدی قرار گرفتند. در فرابورس نیز شقام، خاور و فرز بیشترین تراکش را داشتند.

شاخص کل۲,۰۷۵,۱۴۶

مقدار تغییر+۲,۲۰۷

درصد نمادهای مثبت و منفی

+۵۵-۴۵-

تاسیس شرکت

سهامی خاص رایکا سازه نوآور پاژ دتاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۸ به شماره ثبت ۸۹۹۵۸ به شناسه ملی ۱۴۰۳۴۲۱۳۲۳ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت :طراحی و تأمین تجهیزات و مصالح و عملیات ساخت در امور عمرانی از قبیل احداث ساختمان راه ویا شبکه‌های آب رسانی و پروژه های انتقال و توزیع نیرو برق پالایشگاه و نیروگاه و مدارس و ساختمان های صنعتی و بهداشتی در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، رضاشهر، خیابان شهید رضوی ۲۰، کوچه شهیدرضوی ۲/۲، پلاک ۴، طبقه ۳ کد پستی ۹۱۷۷۷۳۶۹۱۳ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰۰ سهم آن بانام عادی مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۰۳۱۳۰۰۱۲۵۰۸۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۳۱ نزد بانک رفاه کارگران شعبه پیروزی مشهد با کد ۱۰۲۸ پرداخت گردیده است اعضا هیئت مدیره آقای رضاقلی قلی‌زاده به شماره ملی ۰۶۲۱۵۷۹۰۴ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال خانم الهام طالیی به شماره ملی ۰۹۴۱۹۷۲۰۰ به مدت ۲ سال آقای محمد قلیزاده به شماره ملی ۰۹۴۲۸۷۷۴۹۷ به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء مدیرعامل یا رییس هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه بازرسان آقای امیرمهدی زینلی به شماره ملی ۰۶۴۰۵۶۹۴۲ به سمت بازرس علی البدل به مدت ۱ سال آقای جعفر رضضانی به شماره ملی ۰۹۰۱۶۹۰۲۴۴ به سمت بازرس اصلی به مدت ۱ سال روزنامه کثیرالانتشار شهرآرا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۱۷۳۱۷۶۹)

آینه ای که بالاتر از قد خود روی دیوار گذاشته ام



علی موسی زاده
نقاشان نوپس

علی موسی زاده ا بخش دوم- در نوشته قبلی، درباره سدی صحبت کردیم که همه کمابیش با آن روبه رو شده اند، اینکه آدم ها چقدر از آینه ها می ترسند و مواجهه با خود چنان سخت است که انسان گریز را انتخاب می کند تا رویاروی خودش قرار نگیرد. اما راه حل های این معضل چیست؟

اول از همه- که شاید مهم ترین هم باشد- این است که خودتان را یک سالک بدانید، یک جوینده که همیشه در حال یادگیری است، کسی که پله پله از کوه فوجی بالا می رود و می داند هنوز تا قله راه زیاد دارد و باید هزاران پله دیگر را هم طی کند.

«آه ای حلزون

از کوه فوجی بالا برو

اما آرام آرام»

(کوبایاشی ایسا)

این پذیرفتن، اگر درونی باشد، چنان تسکین دهنده است که باعث می شود از مواجهه با خودتان و عیب هایتان هراس نداشته باشید، چون می فهمید، اگر نقصی درکار است، در این سلوک رفع می شود، زخمی است که درمانش می کنید و لکه ای که می شوید.

دوم اینکه بدانید برداشتن قدم های اول سخت ترین قسمت کار است؛ در واقع، برعکس تعبیر عامیانه مشهور «غول مرحله آخر»، در اینجا باید از «غول مرحله اول» بگوییم. برای اینکه بتوانی صد روز مستمر بنویسی، باید پنج روز اول را شکست بدهی.

«حتی یک سفر هزارفرسخی هم با اولین گام ها شروع می شود» (لاتوتسه)

سوم اینکه نوشتن و دسترسی به ابزار نوشتن را برای خودتان ساده کنید؛ همیشه خودکار و کاغذ همراهتان داشته باشید، در گوشی موبایل قسمتی را به نوشتن یادداشت هایتان اختصاص بدهید، موقعی که خانه اید- یا هر جای دیگر- ابزار نوشتن را در دسترس داشته باشید؛ این طوری ذهن شما کم کم یاد می گیرد که نوشتن و دسترسی به ابزار نوشتن کار آسانی است.

چهارم اینکه نوشتن را به امری لذت بخش تبدیل کنید. این ممکن است برای تیپ شخصیتی دریافتگرها خیلی مفید باشد، چون مغز آن ها طوری طراحی شده که به «فرایند» یک کار بیشتر از «نتیجه» آن کار اهمیت می دهد؛ برای همین است که آن ها- مثلا- در سفر ترجیح می دهند از مسیر لذت ببرند و کمتر به رسیدن- و مخصوصا زود رسیدن- به مقصد توجه نشان دهند. پس کاری کنیدکه فرایند نوشتن برایتان به امری لذت بخش تبدیل شود؛ چیزهایی بنویسید که دلتان می خواهد، از روی صفحاتی که حساسی با آن ها کیف کرده ای رو نویسی کنید، از خاطراتی بنویسید که شما را به وجد می آورند. خودتان بهتر می دانید که نوشتن درباره چه موضوعی سرخوشتان می کند.

پنجم اینکه، اگر بکنواختی مشق کردن است که شما را دلزده می کند، نوشتن را در ساحت های مختلفی امتحان کنید؛ تنوع داشته باشید، یک بار خاطرات روزانه را بنویسید، یک روز

داستانی خیالی را پیش ببرید، یک روز...

ششم اینکه جمله مارکز را آویزه گویشتان کنید. او در جایی گفته بود که از همینگوی یک ترند یاد گرفته که کمکش می کند راحت تر نوشتن را شروع کند، اینکه وقتی سخت مشغول نوشتن است کارش را ناتمام می گذارد تا روز بعد که سراغ نوشتن می رود سردرگم نباشد که از کجا شروع کند؛ می داند که بخشی از کار را نصفه نیمه رها کرده و اول از همه باید آن را تمام کند؛ به این ترتیب، با یک شیب لغزنده که از روز قبل تدارک دیده در دنیای نوشتن شُر می خورد و ناگهان خودش در غرق در نوشتن می بیند.

هفتم اینکه همیشه ایده ها و جرقه های حتی بی اهمیت و کوچک را برای خودتان یادداشت کنید. این خرده ریزه ها ممکن است در جایی که برای نوشتن گیر کرده اید به کمکتان بیایند و مثل تکه سنگی که یک جای خالی را پر می کند به پیوستگی و استحکام یاری برسانند.

هشتم اینکه ذهنتان را آموزش دهید که نوشتن نه تنها پدیده ای آزادهنده و خطرناک نیست، بلکه بهشتی نزدیک است که کافی است در آن را باز کنید. برای یک چنین چیزی، گپ زدن با یک دوست، تنهایی قدم زدن، یا مطالعه کتاب های خوب، خیلی وقت ها کمک کننده است. انگیزه های نوشتن را مثل گیاهان حساسی بدانید که باید از آن ها خوب مراقبت کنید تا همیشه شاداب و زنده بمانند.

با احترام زیاد به دینو پوتراتی عزیز که لذت از نوشتن را در سطر سطر داستان هایش می شود لمس کرد.

زین قنبر

- **ناوبراسته**

تعداد نفر از عوامل اجرایی و انتظامی مجروح و به مرکز درمانی منتقل شدند که متأسفانه دونفر به نامان سرباز وظیفه انتظامی فرهاد جلیل و گروهبان یکم مرزبانی ابراهیم مرزی به درجه رفیع شهادت نائل شدند.

- **وبراسته**

...متأسفانه دونفر به نام های سرباز وظیفه انتظامی...

- **نکته**

۱. اگر نویسنده این خبر خواسته است به اعتبار اینکه شهدادونفر هستند از آن، تشنیه عربی استفاده کند، باید گفت مادر فارسی تننیه (برای دونفر یادچیز) نداریم. در فارسی فقط مفرد (برای یک نفر) و جمع (برای دونفرو بیشتر) داریم. پس به نامان "نادرست است.

۲. اگر هم منظور ش آن، جمع فارسی است، باید گفت آوردن هر کدام از نشانه های جمع فارسی باید با عرف زبانی سازگار باشد.

#زین-قنبر فارسی

شهر

SHAHRAANNEWS.IR
۳شنبه
۱۳۰۳
۱۳۰۳
۱۳۰۳



فرهنگ و ادبیات

- درخواست آذربایجان شرقی از مشهد

آذربایجان شرقی دیار علمای سرشناس بسیاری است که برخی مانند علامه فیلسوف، محمد تقی باقری، علامه مفسر، سید محمد حسین قاضی طباطبایی، و علامه محقق، عبدالحسین امینی نجفی، نویسنده و خالق «الغدیر»، از برجستگان ایشان اند. کسانی که حدود پنج شش سال پیش اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی تصمیم می‌گیرد با هدف پاسداشت نام و یاد ایشان آثار مکتوبی درباره شان منتشر کند و به این منظور سراغ چند نویسنده می رود و در نهایت قرار می شود کار نگارش اثر مربوط به علامه امینی را بر عهده نویسنده مشهوری، علیرضا مهرداد، بگذارند. «قبول کردم و شروع کردم به پژوهش و تحقیقات میدانی و کتابخانه‌ای؛ برای مطالعه، به تبریز و نجف و قم رفتم؛ در مشهد، در کتابخانه آستان قدس، در تالار تحقیقات، میزی گرفتم و مجموعه آثار مرتبط با علامه امینی را خواندم و از آن ها فیش برداری کردم؛ در این مسیر، با دوتن از پسرانش مصاحبه کردم؛ به کتابخانه امیرالمؤمنین^(ع) و مرکز اسناد سر زدم و نسخه های خطی علامه امینی و میکروفیلم های او را که برای نگارش 'الغدیر' تهیه شده بود نگاه کردم؛ در قم به سراغ هم دوره ای ها و آشنایانش رفتم. اما، هرچه بیشتر پیش می رفتم، کار سنگین تر می شد.»

- زندگی نامه علامه امینی در یک اثر داستانی

اما این اثر قرار است در چه قالبی و با چه شکل و شمایل به بازار کتاب عرضه شود؟ نویسنده زیست و زمانه علامه امینی را در قالب یک رمان تحریر کرده است، البته با ارائه مستندات، به گونه ای که زندگی نامه معتبر این شخصیت برجسته دینی نیز باشد. مهرداد درباره این مسئله می گوید: «جنبه پژوهشی رمان از خودش مهم تر شد، خیلی طولانی و پیچیده و سنگین. برای همین، کار هنوز تمام نشده است. هرچه جلوتر می رویم، جوانب مختلف دیگری پیدا می شود و کار وسعت می گیرد. اکنون به نظر می رسد که – علاوه بر یک رمان – باید یک اثر غیرداستانی هم درباره این شخصیت بزرگ شیعه نوشته شود. این طور بگویم: پروژه دیگر از خود نویسنده شده و از حیطة یک کار سفارشی بیرون آمده

است، تبدیل شده است به یک کار دلی، کاری که احساس وظیفه می کنم با وسعتی که دارد به بهترین شکل انجام بگیرد. زندگی علامه امینی جوانب مختلفی دارد که باید از نظر تاریخی به دقت بررسی شود و مورد توجه قرار بگیرد.»



این نویسنده، در ادامه، به نقاط عطف تاریخی زیادی که در اثرش به آن ها پرداخته نیز اشاره می کند: «جنبش مشروطه ایران، قیام ۱۵ خرداد، تقلیل نواب صفوی و احمد کسروی، وحدت شیعه و سنی، اختلاف بین آیت... پروچر دی و علامه امینی، مسئله سلفی گری و وهابیت و آثاری که وهابیون علیه شیعه تولید کردند، خود مسئله غدیر و پژوهش های قبل از علامه امینی در این زمینه، همگی از مسائلی هستند که در نگارش این رمان اهمیت ویژه ای دارند. خراسان، مشهد و حرم مطهر رضوی، نیز به عنوان مکانی که علامه امینی بارها به آن رجوع می کند و در آن اتفاقات زیادی را از سر می گذراند و با بزرگان زیادی دیدار می کند، در این سیر تاریخی جای می گیرند.»

- ردپای خراسان و مشهد در کتاب

مهرداد در توضیح این مسئله می گوید: «علامه امینی در طول عمر خود چندین مرتبه به مشهد می آید و در این رفت و آمد ها با بزرگان زیادی چون غلامرضا قدسی شاعر و محمدتقی شریعتی دیدار می کند، در حرم مطهر امام رضا^(ع) نیز اتفاقاتی را از سر می گذراند. در بازه ای منبر او در مشهد را تعطیل می کنند که ناراحت می شود و مشهد را ترک می کند. او حتی به طبقه و شاندیز نیز آمده است. دیداری با آیت... میلانی نیز دارد که اختلاف مشرب هایی بینشان نمایان می شود. خلاصه، مسائل زیادی در جغرافیای خراسان و مشهد هست که به علامه امینی مربوط می شود و در این اثر به آن ها اشاره خواهد شد. علامه امینی، با علامه حکیمی، از شخصیت های برجسته مشهوری، نیز رفت وآمد داشتند. علامه حکیمی کتابی دارد که یادنامه ای است برای علامه امینی.»

این اثر مجموعه ای از مقالات تحقیقی است ذیل همین عنوان «یادنامه

علامه امینی» که محمدرضا

حکیمی و سید جعفر شهیدی آن را فراهم آورده اند. (حکیمی، خود، هم کتابی درباره اثر علامه پدید آورده است که «حماسه غدیر» نام دارد.) به گفته مهرداد، در فرایند نگارش این اثر، خاطرات علامه حکیمی از علامه امینی هم جمع آوری شده است که کار را به لحاظ دربرگیری جوانب مختلف جغرافیایی و تاریخی گسترده تر و غنی تر کرده است. علاوه بر این ها، ردپای غورکردن های مشتاقانه امینی که به ساخت کتابخانه منجر می شود نیز در اثر قابل مشاهده است.

- نجف، شارع الرسول، کتابخانه امیرالمؤمنین^(ع)

زیست علامه امینی را

«در جست وجوی گوهر یکدانه نجف»*

علیرضا مهرداد، نویسنده مشه‌دی، از زمانی می گوید که قرار است درباره زندگی علامه امینی بنویسد

مریم محبی



امروز، ۱۲ تیر، پنجاه و چهارمین سالگرد درگذشت عبدالحسین امینی نجفی، مشهور به «علامه امینی»، است. مجتهد بنام شیعه که نامش همواره کتاب عظیم «الغدیر»، را فرا یاد می آورد، کتابی که علامه برای تألیف آن سال ها مشغول مطالعه و پژوهش و تحقیقات میدانی بوده و میراثی گران قدر برای جهان اسلام به شمار می آید. سفرهای متعدد با هدف یافتن منابع دست اول که مؤید ولایت امیرالمؤمنین علی^(ع) باشند تنها بخشی از تلاش نویسنده برای خلق این اثر است. کوشش علامه در مطالعه هزاران نسخه خطی و کتاب چاپی و دیدارهای متقابل او و بزرگان و علمای دین، و ساخت کتابخانه امیرالمؤمنین نیز بخشی دیگر از اقدامات این عالم دین است.

همه این ها، علاوه بر اینکه محرک خوبی برای مطالعه تحقیق علامه محسوب می شوند، مشوق خوبی هم برای ثبت وضبط زندگی شخصی او با همه بالاوپایین هایش به شمار می آیند. کاری که سید علیرضا مهرداد پیش گرفته است. آن طور که این نویسنده مشه‌دی- که بیشتر با آثارش در حوزه دفاع مقدس شناخته می شود- می گوید، حدود پنج سال پیش، از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی (علامه امینی زاده سراب در همین استان است) به مشهد می آیند و از او دعوت می کنند که در این زمینه اثری داستانی بنویسد. این کار البته هنوز به سرانجام نرسیده است، اما در سیر مطالعاتی خود تا نقاط قابل توجهی جلو رفته است. مهرداد، در گفت وگو با ما قصه این کتاب را به تفصیل بازگفته است.

بدون مطالعه و پژوهش های عمیق و طولانی مدت و مداوم نمی توان مجسم کرد، او مطالعات خودش را از کتابخانه حسینی‌ه شوستری ها آغاز کرد که در آن زمان تنها کتابخانه عمومی نجف بود. امینی، در روزها و شب هایی که برای مطالعه به این کتابخانه می رفت، کتابدار را راضی کرده بود که حتی هنگام رفتن هم در راه روی او ببندد و با کتاب ها تنهاپیش بگذارد. به این ترتیب، کتابدار در لحظه تعطیل شدن کتابخانه، در را به روی امینی قفل می کرد، و او در میان کتاب ها غرق می شد.

امینی در دوران نگارش «الغدیر» و در سفرهایی که به کشورهای مختلف چون هند و سوریه می رود، به این نکته پی می برد که برای ارتقای فرهنگ شیعه وجود یک کتابخانه تخصصی در نجف امیزبان مهم ترین حوزه جهان تشیع ضروری است، همین امر پایه های ساخت یک کتابخانه در این شهر را می گذارد. او، به گفته خودش، احساس قنارت می کرده که در نجف کتابخانه ای نیست، بنابراین، احساسا شش برانگیخته می شود که چنین مکان غنی فرهنگی ای را تأسیس کند. مهرداد می گوید: «اکنون، کتابخانه

امیرالمؤمنین در نجف یاد بودی است از علامه امینی که در محله الحویش در شارع الرسول نجف قرار دارد. دقیقاً کنار خانه خودش. طبقه پایین آن نیز مرکز نسخه های خطی و میکروفیلم هایی است که علامه از شهرها و کشورهایی چون استانبول و هند و سوریه جمع آوری کرده است و تحت نظر یونسکو نگهداری می شود.» ساخت کتابخانه و راه اندازی مجله آن با عنوان «صحیفة المکتبه» از جمله خدمات بسیار مهمی است که امینی در کشور عراق انجام داده است. جالب است که پیکر او هم در همین کتابخانه دفن شده است.

مهرداد، در ادامه صحبت هایش، ضمن اشاره به عنوان کامل کتاب 'الغدیر'، یعنی 'الغدیر فی الکتاب و السنة و الأدب' (بررسی واقعه غدیر در قرآن و در سنت و در ادبیات)، به رویکرد علامه امینی نسبت به ادبیات نیز اشاره می کند و می گوید: «علامه امینی، خود، یک ادیب است و جنبه های مختلف کتاب 'الغدیر' نیز از نظر زبان و نثر و کلمات بسیار اهمیت دارد، حتی علامه اردوبادی که یک جوهرایی بر تألیف این اثر نظارت داشته است، خود، از ادبای بزرگ عرب است. در نتیجه، مخالفت علامه با شعریایی چون مولانا و حافظ از باب مخالفت با شعر و ادب و ادبیات نیست، از باب اختلاف مشرب است و مسائلی که به متصوفه مربوط می شود، مفاهیمی چون 'وحدت وجود' و 'کثرت وجود'. علامه متمایل بوده است به تفکیک؛ و در جریان هستند که تفکیکی ها با مولانا و حافظ مشکل دارند. یکی دو صوت از علامه در اختیار داریم که در آن ها می شنویم به شدت به حافظ و مولانا می تازد و با آن ها برخورد می کند.»



علامه امینی برای نگارش «الغدیر»، اسناد و مدارک بسیاری را از کتاب های اهل سنت گردآوری کرده است؛ برخی دیگر را نیز از جاهایی مثل کتابخانه های هند آورده است. او می گفت: «این ها را می آورم، چون وقتی من کتاب را چاپ کنم، سلفی ها خواهند رفت و آن ها را از بین خواهند برد»



صوت یکی از سخنرانی های علامه امینی که در آن به مولوی و حافظ اشاره شده است

- قله های مرتفع زندگی علامه امینی

اما تحقیق و پژوهش فقط یک بعد از زندگی علامه امینی است. مهرداد درباره جنبه های دیگری از زندگی علامه امینی می گوید که خودش در طول همان ۱۶ سالگی که وارد نجف می شود، اتفاقات عجیب و غریبی در زندگی اش رخ می دهد. زیست و زندگی علامه عبدالحسین امینی نجفی قله های زیادی دارد؛ تلاش و پیکاری او، عشق و علاقه شدیدش به امیرالمؤمنین^(ع)، اعتقاد راسخش به مقام ولایت علی^(ع)، زیارت هایش که زبانزد است، عنایت ویژه حضرت به او، کراماتش، همه، از مواردی هستند که در سیر مطالعه و شناخت این شخصیت بزرگ شیعه و اسلام اهمیت دارند. گفته می شود که علامه امینی، از روزی که وارد نجف شده است تا زمانی که فوت می کند، هیچ تغییری در زیارت هایش در حرم حضرت علی^(ع) ایجاد نشده است. این یعنی چه؟ یعنی همان گونه که روز اول به عنوان یک زیارت اولی به حرم می آید و می ایستد و اشک می ریزد و ساعت ها با امامش عشق بازی می کند روزهای بعد و سال های بعد هم می آید. این رفتار بدان معنی است که زیارت حضرت علی^(ع) برای علامه امینی کاری نبوده است که در گذر زمان تکراری و سرد شود. البته مسائل مختلف و مهم دیگری هم در زندگی او وجود دارد که یکی نبوغ اوست. برای نگارش 'الغدیر'، اسناد و مدارک بسیاری را از کتاب های اهل سنت گردآوری کرده است؛ برخی دیگر را نیز از جاهایی مثل کتابخانه های هند آورده است. او، آن روزی که در پی جمع آوری این نسخ خطی بود و نمونه ها را می آورد یا از روی آن ها عکس می گرفت، می گفت: 'این ها را می آورم، چون وقتی من کتاب را چاپ کنم سلفی ها خواهند رفت و آن ها را از بین خواهند برد.' همین اتفاق هم می افتد. کتاب 'الغدیر' سلفی ها را بیچاره کرد.»

- ابهام در تاریخ انتشار رمان

آیا تاریخ انتشار شخصی برای این کتاب تعیین شده است؟ مهرداد می گوید: «نمی دانم! هرچه جلوتر آمده ام، به دلیل تعدد منابع و پژوهش ها، کار سنگین تر شده است. امیدوارم کار جمع شود و جزو افتخارات کارنامه من ثبت شود.» او ابراز امیدواری می کند که در مسیر تکمیل کار، با همراهی و کمک دیگران، باز هم مدرکی در اختیارش قرار بگیرد که به غنای بیشتر این پروژه منجر شود.

* مصراعی است از بابا فغانی شیرازی.

مسئله رمانتیس‌مِ شعر مقاومت فلسطین



پژوهشگر زبان و ادبیات عرب
پریا پوری

در ساحت میدان نیست؟ چنان که در یادداشت پیشین ذکر شد، صحنه فلسطین بستر آزمون و خطای بسیاری از مشی های فکری در راه مبارزه برای آزادی است و انسان فقط باید بدین این تجربه در موضوع فلسطین می تواند نتایج آن را در ساحت واقعی مشاهده کند. به دیگر سخن، هم زمان با اوج گیری تفکرات چپ گرایانه در مبارزات آزادی بخش جهان و- من جمله فلسطین- شاهد جلوه بیشتر تفکر قومیت گرا در کشورهای عربی برای تقابل با دشمن غیرعربی هستیم، همچنین ظهور تفسیر انقلابی از اسلام در تقابل با دشمن یهودی، و نیز بازگشت مجدد باور به اسطوره های عرب در راستای تهییج و تشویق ملت عرب. همه این اتفاقات در ماجرای فلسطین و در بازه زمانی دهه های ۵۰ تا ۷۰ میلادی، با شکست های نظامی متعدد کشورهای عربی در مقابل اسرائیل، رخ نموده است. بر این مبناست که بعد از نکه دوم در سال

آن گاه که جهان هنوز از بهت کشتار هیروشیما خارج نشده و درگیر تفسیر هستی شناسانه چگونگی وضع بشر در دنیای معاصر است - و در این راه ده ها مکتب فکری و فلسفی در کنار تأویلات دینی و قومیتی بروز و ظهور می یابد - جهان، یک باره، می شود کسانی، که ظاهرا قربانیان هولوکاست اند، یک کشور ثالث را اشغال کرده اند، خبری نه چندان نامعقول. کشورهای عربی نیز به ناگزیر، از قید استبداد عثمانی و سپس قیمومیت استعمار انگلیس و فرانسه - ظاهرا - رها شده اند و هنوز به دنبال طرح چارچوبی فکری در تثبیت تمدن و فرهنگ خود هستند، و نمی توان ادایت داشت که در مقوله مهمی چون مقاومت فلسطین به وحدتی در مبارزه دست پیدا کنند. اگر ادبیات - بنا به تعاریف نظریه پردازان این حوزه - آینه اجتماع باشد، آن گاه آیا یاس حاکم در شعر مقاومت ناشی از یاس متأثر از بن بست فکری و فلسفی پیشین و- در ادامه آن- شکست

یکی از نقد های منتقدان غالباً غیرعرب (بیشتر، منتقدان ایرانی) بر ادبیات مقاومت فلسطین سلطه نگاه رمانتیسیم بر بسیاری از آثار ادبی ایشان است، چنان که - از نظر این گروه از منتقدان - به سلطه یاس و نگاه نومیدانه بر مسئله آزادی فلسطین انجامیده است؛ و این با روح مقاومت در تضاد است. بازتاب اجتماعی این رویکرد چیزی نیست که ملت فلسطین، در صحنه میدان و در راستای مقابله با دشمن اشغالگر، به آن نیاز دارد.

اما نکته ای در اغلب این نقدها مغفول واقع می شود که همانا بستر تاریخی و فکری است، امری که تنها جامعه فلسطینی با عربی به طور خاص، بلکه جماع بشری به طور عام از آن متأثر بوده اند. باید در نظر داشت که یوم النکبه اول- که روز خروج نیروهای انگلیسی از کشور فلسطین و اشغال آن به دست سربازان اسرائیلی است - ۱۵ مه ۱۹۴۸ است که تنها قریب به سه سال با جنگ جهانی دوم، خونین ترین جنگ بشریت، فاصله دارد.

سرزمین پایداری ۱۸



قسمت اول

مسئله جذب مخاطب روی دور تکرار



نمایش از سریال «پایتخت»

شکیبا افخمی راد

گزارش روز

سری سازی و ساخت سریال های چندفصلی اتفاق تازه ای در کشورما محسوب نمی شود و از دهه هفتاد به بعد بارها تجربه های موفق و ناموفقی در این عرصه رقم خورده است؛ اما در سال های گذشته صداوسیما و پلتفرم های شبکه نمایش خانگی به عنوان دو بستر اصلی پخش سریال در کشور، رغبت بیشتری به سری سازی پیدا کرده اند. دراین بین، رسانه ملی باتوجه به قدمتش چه از لحاظ کمی و چه از لحاظ کیفی و برندسازی موفق تر از شبکه نمایش خانگی عمل کرده است. البته درمجموع هر دو این رسانه ها هنوز در سری سازی از استانداردهای روز دنیا فاصله زیادی دارند. به طوری که در بیشتر موارد می بینیم که کارگردانان نمی توانند کیفیت فصل اول را در فصل های بعدی حفظ کنند و ازاین رو، با ریزش مخاطب روبه رو می شوند. این روزها پخش فصل سوم سریال «زخم کاری» در شبکه نمایش خانگی آغاز شده است. به همین بهانه ما برخی از مهم ترین سریال های چندفصلی ایران را مرور کردیم.

طولانی ترین سریال

«پایتخت» ساخته سیروس مقدم، طولانی ترین و موفق ترین سریال چندفصلی صداوسیماست؛ سریالی که تا امروز شش فصلش روی آنتن تلویزیون رفته و فصل هفتم آن نیز درحال ساخت است. پخش فصل اول سریال «پایتخت» به نوروز۱۳۹۰ برمی گردد. شاید آن زمان مقدم قصدی برای ادامه ساخت این مجموعه نداشت، اما به واسطه استقبال مردم تصمیم گرفت ماجراهای خانواده نقی معمولی و پسرخاله اش ارسطو عامل را ادامه دهد. «پایتخت» به دلیل حضور بازیگران حرفه ای، لوکیشن های جذاب، شوخی های بامزه و پرداختن به شخصیت های بی شیله پیله در فصل های بعد هم موردتوجه علاقه مندان قرار گرفت و فقط فصل ششم آن با انتقاداتی روبه رو شد. دراین بین، طرف داران این مجموعه امیدوارند که فصل هفت «پایتخت» بتواند تجربه شیرین فصول ابتدایی را برای آن ها تکرار کند.

جدیدترین سریال در حال پخش

«زخم کاری» جدیدترین سریال چندفصلی درحال پخش از شبکه نمایش خانگی است؛ سریالی به کارگردانی محمدحسین مهدویان که با فصل اولش سروصدای زیادی به پا کرد. این فصل توانست نظرات منتقدان را جلب کند و در بیست ویکمین دوره جشن حافظ برنده چهار جایزه ازجمله جایزه بهترین مجموعه تلویزیونی و جایزه بهترین بازیگرزن درام شد. دو سال بعد مهدویان فصل دوم سریال «زخم کاری» را با نام بازگشت در ۷ شهریور ۱۴۰۲ پیش روی مخاطبان قرار داد. این فصل با انتقادات بسیاری ازجمله انتقاد از کم رنگ شدن حضور شخصیت مالک با بازی جواد عزتی روبه رو شد. با وجود این، همچنان مردم فصل دوم این سریال را به امید بازگشت مالک در فصل سوم دنبال کردند. پخش فصل سوم سریال «زخم کاری» با نام «انتقام» نیز چند هفته ای است که آغاز شده است؛ فصلی که با وجود حضور پررنگ تر جواد عزتی هنوز نتوانسته است مخاطبانش را راضی کند.

سریال موفق سروش صحت

«لیسانسه ها» یک سریال کمدی اجتماعی به کارگردانی سروش صحت است که در سه فصل روی آنتن رفت. دو فصل اول این سریال که در سال های ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶ پخش شد، ماجرای سه دوست راروایت می کرد که لیسانس داشتند و به دنبال کار می گشتند. این سه دوست در فصل سوم که «فوق لیسانسه ها» نام داشت، با وجود آنکه فوق لیسانس داشتند، همچنان بیکار بودند. شوخی های بامزه ای که سریال سروش صحت داشت، هنوز هم گاهی در فضای مجازی دست به دست می شود و حتی برخی دیالوگ های آن نیز هنوز در یاد مردم مانده است. ازاین رو «لیسانسه ها» را می توانیم یک تجربه موفق در سری سازی بدانیم.

اولین سریال دوفصلی تلویزیون

مجموعه «مزد ترس»، اولین سریال دوفصلی تلویزیون است که فصل اولش در سال ۱۳۷۱ به کارگردانی حمید تمجیدی و با بازی عبدالرضا اکبری، اسماعیل محرابی، علی دهکردی، رضا بنفشه خواه، فریبرز عرب نیا و علی اوسینود روی آنتن شبکه ۲ رفت. این سریال که در ژانر جنایی خانوادگی ساخته شده بود، در آن زمان توانست مخاطبان زیادی را با خود همراه کند. ازاین رو سال ۱۳۷۴ سری جدید سریال با عنوان «بازی با مرگ» ساخته شد که این فصل هم با استقبال خوب مردم روبه رو شد.

پرطرف دار مثل «نون خ» و «زیرخاکي»

تا امروز پنج فصل از سریال کمدی «نون خ» به کارگردانی سعید آقاخانی تولید شده است. فصل اول این سریال سال ۱۳۹۸ روی آنتن شبکه یک رفت و توانست با روایت داستانی اجتماعی و آمیخته با طنز درباره شخصیتی به نام نورالدین خانزاده با بازی سعید آقاخانی، مخاطبان زیادی را با خودش همراه کند. آقاخانی سپس در سال های ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ فصل دوم وسوم «نون خ» را جلو دوربین برد؛ دو فصلی که نتوانستند حتی از فصل اول هم در جذب مخاطب موفق تر باشند. اما فصل های بعدی «نون خ» که در سال ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ ساخته شدند، قدمی روبه عقب بودند و کیفیت لازم را نداشتند. سریال «زیرخاکي» به کارگردانی جلیل سامان، دیگر مجموعه چندفصلی رسانه ملی است که طرف داران پروپاقرص خودش را دارد. این مجموعه کمدی تاریخی که داستانش در دهه های ۱۳۵۰ و ۱۳۶۰ می گذرد، از حضور پژمان جمشیدی و ژاله صامتی در جمع بازیگرانش بهره گرفته است. فصل چهارم این مجموعه در ایام نوروز و ماه رمضان امسال پخش شد که به ماجرای بازیگرشدن فریبرز می پرداخت.

موفق ترین سریال درام

«شهرزاد» به کارگردانی حسن فتحی را می توانیم موفق ترین سریال چندفصلی درام معرفی کنیم؛ سریالی که فصل اولش در سال ۱۳۹۴ در ۲۸ قسمت و فصل دوم آن در سال ۱۳۹۶ در ۱۵ قسمت در شبکه نمایش خانگی توزیع شد. همچنین پخش فصل سوم این سریال هم در ۱۶ قسمت در زمستان ۱۳۹۶ آغاز شد و ۲۱ خرداد ۱۳۹۷ پایان یافت. اگر بخواهیم کیفیت سه فصل «شهرزاد» را باهم مقایسه کنیم، باید بگوییم فصل اول آن با اختلاف زیادی در رتبه اول قرار دارد. یکی از ویژگی های این فصل، بازی علی نصیریان بود که در فصل های بعدی حضور نداشت. نصیریان یکی از وزنه های سنگین سریال بود که حتی اضافه شدن بازیگران و نقش های جدید در فصل دوم و سوم هم نتوانست خلا نبودش را جبران کند. با وجود این، داستان «شهرزاد» به گونه ای بود که همچنان تا پخش قسمت آخر مخاطبانش را با خودش همراه کرد.

ضعیف ترین های شبکه نمایش خانگی

دو سریال «نیسان آبی» و «عاشقانه»، از تولیدات شبکه نمایش خانگی در سال های گذشته هستند که در همان فصل اولشان عملکرد چندان موفقی نداشتند و اینکه چطور برای فصل دوم تمدید شده اند، جای سؤال دارد. «نیسان آبی» اثری کمدی است که فصل اولش به کارگردانی منوچهرهادی سال۱۴۰۰ پخش شد و فصل دوم آن به کارگردانی مسعود اطیابی سال ۱۴۰۲ پخش شد. این سریال در قسمت های اول فصل یکش نتوانست در جذب مخاطب موفق باشد، اما در ادامه داستانش از کشش لازم برخوردار نبود. فصل دوم آن هم نتوانست موفقیت چندیانی به دست بیاورد. سریال «عاشقانه» را هم منوچهر هادی در سال ۱۳۹۶ کارگردانی کرد؛ سریالی درام و عاشقانه که داستانش برای یک فصل بد نبود، ولی به هیچ عنوان کشش ادامه دادن نداشت، به ویژه که برخی بازیگران اصلی آن هم در قسمت دوم جدا شدند. فصل دوم سریال «عاشقانه» با عنوان گیسو در سال ۱۳۹۹ در شبکه نمایش خانگی منتشر شد.

۳ فصل با ۳ کارگردان

«ساخت ایران» یکی از سریال های سه فصلی نسبتا موفق شبکه نمایش خانگی است. فصل اول این مجموعه کمدی به کارگردانی محمدحسین لطیفی در سال ۱۳۹۰ تولید شد. استقبال از این فصل به گونه ای بود که بعد از پخش در شبکه نمایش خانگی حتی شبکه های آی فیلم و نسیم هم آن را روی آنتن بردند. بعد از گذشت شش سال، برزو نیک نژاد فصل دوم «ساخت ایران» را جلو دوربین برد و چهار سال بعد در سال ۱۴۰۰ بهمن گودرزی فصل سوم آن را کارگردانی کرد. امین حیایی بازیگر اصلی سه فصل این سریال بود و محمدرضا گلزار هم در دو فصل ابتدایی آن حضور داشت.

سریال نوستالژی دهه ۸۰

«زیر آسمان شهر» یکی از خاطره انگیزترین و موفق ترین سریال های کمدی دهه هشتاد رسانه ملی است که در سه فصل پیش روی مخاطبان قرار گرفت. داستان این سریال در یک آپارتمان می گذشت و ماجراهایی میان چند همسایه مانند «دردسهای عظیم»، «دودکش»، «مرد هزارچهره»، را روایت می کرد. دو فصل اول سریال «زیر آسمان شهر» تقریبا با گروه بازیگران یکسان روی آنتن رفت و توانست نظر مخاطبان را جلب کند، اما فصل سوم این سریال که سال ۱۳۸۱ تولید شد، با حضور گروهی جدید ساخته شد؛ گروهی که شکست خورد و نتوانست روند موفقیت سریال را ادامه دهد.

روند نزولی «ستایش»

رسانه ملی در زمینه ساخت سریال های کمدی چندفصلی تجربه های موفقی را به نام خودش ثبت کرده است که در بالا به چند مورد اشاره کردیم و می توانیم از آثار دیگری مانند «دردسهای عظیم»، «دودکش»، «مرد هزارچهره»، «دیواربه دیوار» و «درحاشیه» هم نام ببریم؛ اما این رسانه در ساخت سریال های درام و اجتماعی چندفصلی موفقیت چندیانی نداشته است. دراین بین، مجموعه سه فصلی «ستایش» به کارگردانی سعید سلطانی شاید معروف ترین اثر اجتماعی باشد که در یادها مانده است. فصل اول این سریال سال ۱۳۸۹، فصل دوم سال ۱۳۹۲ و فصل سوم سال ۱۳۹۸ پیش روی مخاطبان قرار گرفت. در میان آن ها، فصل اول بیشتر مورد توجه قرار گرفت و حتی عنوان پربیننده ترین سریال تلویزیون را از آن خود کرد؛ اما دو فصل بعدی به ویژه فصل سوم با انتقادات مختلفی روبه رو شدند. از دیگر مجموعه های چندفصلی درام تلویزیون هم اگر بخواهیم نام ببریم، باید به «از سرنوشت»، «گاندو»، «بچه مهندس»، «نچلا» و «مستوران» اشاره کنیم که شاید کمتر در یادها مانده اند.

اخبار هنری مشهد

پردیس سینمایی ملل در مشهد افتتاح می شود



پردیس سینمایی ملل مشهد با پنج سالن، چهارشنبه ۱۳ تیرماه با حضور محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی، افتتاح می شود. پردیس سینمایی جدید ملل پس از افتتاح پردیس های سینمایی اطلس و گلشن در سال گذشته به ظرفیت

فرهنگی و هنری مشهد اضافه می شود. این پردیس سینمایی پنج سالن مدرن دارد و اولین سالن سینمایی روباز کشور نیز در این پردیس به بهره برداری می رسد. این پردیس سینمایی جدید در بولوار صدمتری مشهد، تقاطع بولوار شهید بابائ نظر و شهید آوینی واقع شده و با افتتاح آن، بخشی از شهر مشهد که سال ها از داشتن سینما محروم بوده است، از این ظرفیت فرهنگی بهره مند خواهد شد.

اجرای تئاتر تعاملی «آشکارساز» در مشهد



معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی واجتماعی شهرداری مشهد گفت: تئاتر تعاملی «آشکارساز» برای افراد بیش از سیزده سال در مشهد برگزار می شود. جواد کیانی دراین باره بیان کرد: این تئاتر از امروز در مؤسسه هدم روی صحنه می رود. وی

ادامه داد: موضوع این نمایش درباره همدلی و امید به آینده است و به صورت رایگان و تعاملی برای عموم مردم و افراد بیش از سیزده سال اجرا می شود. کیانی همچنین افزود: علاقه مندان به تماشای هنرهای نمایشی می توانند برای رزرو نوبت به وبگاه rehyanh.ir/ashkarsaz مراجعه کنند.

چارسوق هنر

«موقعیت مهدی» در جشنواره فیلم «کانا زاوا»ی ژاپن



فیلم سینمایی «موقعیت مهدی» به کارگردانی هادی حجازی فر، از تولیدات مرکز سیمافیلم، در هجدهمین دوره جشنواره فیلم کانازاوا حضور دارد. این جشنواره که از ۴ تا ۸ سپتامبر (۱۴ تا ۱۸ شهریور) برگزار می شود، رویدادی سالانه است که

در شهر کانازاوا در استان ایشیکاوا ی ژاپن برگزار می شود. این جشنواره بیشتر به نمایش فیلم سازان نوظهور و آثار آن ها مشهور است. به همت اداره کل تأمین و رسانه بین الملل، فیلم سینمایی «موقعیت مهدی» تا کنون در جشنواره های فیلم های هنر یلیس ایتالیا در سال ۲۰۲۳ و جاگاران هند در سال ۲۰۲۳ حضور داشته و در لبنان نیز اکران عمومی شده است. فیلم «موقعیت مهدی» زندگی شهید مهدی باکری و رابطه وی با خانواده، فرماندهی سپاه عاشورا در دوره دفاع مقدس و به شهادت رسیدن اورابه شیوه ای هنرمندانه روایت می کند.

شروع «حسینیه معلی» با داوران جدید از ۱۶ تیر



«حسینیه معلی» درحالی از هفته آینده ویژه ایام محرم به آنتن شبکه ۳ می رسد که تغییراتی در میز داکرانش اتفاق افتاده است. به گزارش تسنیم، «حسینیه معلی» برنامه ای است که چندیالی است مصادف با شب های عزاداری ماه محرم با حضور مداحان، پیشکسوتان و

پیرغلامان هیئت های مذهبی کشور روی آنتن شبکه ۳ سیمای رود. نکته جالب توجه با پخش هفت روزه این برنامه در تلویزیون، آمار بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار بازدید است. اجرای این برنامه در سال جدید برعهده نجم الدین شریعی است و محمدرضا طاهری، سیدرضا نریمانی، نزار قطری، حاج مهدی رسولی و حجت الاسلام والمسلمین مصطفی کرمی به عنوان مداحان کارشناس در میز داکران حضور پیدا خواهند کرد. قرار است از ۱۶ اکتبرماه هم زمان با شب اول محرم، این برنامه به شبکه ۳ سیما برسد و به مدت سیزده شب روی آنتن باشد. این برنامه تلویزیونی ساعت ۲۲:۲۰ پخش می شود و تکرار آن ساعت ۱۵ روی آنتن شبکه ۳ خواهد بود و ساعت یک بامداد و ۱۷ هم از شبکه قرآن بازپخش می شود.

اثر مشترک همایون شجریان و سامی یوسف منتشر شد



اثر موسیقی مشترک همایون شجریان و سامی یوسف به نام «هستی» منتشر شد. به گزارش شهرآرانیوز، سامی یوسف پیش تر در یک پست اینستاگرامی از انتشار یک قطعه موسیقی جدید با همکاری همایون شجریان به نام «هستی» خبر داده

بود و این قطعه موسیقی در روز گذشته منتشر شد. این قطعه یکی از قطعات آلبوم جدید یوسف به نام «اکستازی» (وجد) است. سیامک رادمشن با نام هنری سامی یوسف، خواننده، آهنگ ساز، ترانه سرا و تهیه کننده ایرانی بریتانیایی است که در ترانه هایش به مضامین معنوی می پردازد. سامی یوسف از سوی مجله «تایم» آمریکا به عنوان «بزرگ ترین ستاره پاپ اسلام» و از سوی مجله «گاردین» انگلستان «ستاره پاپ مقدس» معرفی شده است.

سرکی به دنیای کودکان

امیرمقدم

از چشم کودکان به دنیای آن ها نگاه کردن، هنری است که کمتر پدر یا مادری دارد. اینکه او به جهان چگونه می نگرد؟ چه چیز برایش معنادار است و چه چیز گیج کننده؟ او چگونه با احساساتش کنار می آید و تجارب روزانه اش را چگونه تفسیر می کند؟ این دغدغه ای است که اگر والدین داشته باشند، می توانند راحت تر با کودکانشان کنار بیایند و راحت تر به آن چیزی برسند که در مسائل تربیتی به دنبال آن هستند.

کتاب «پدر، مادر کمی هم به من گوش کنید»، اثر دکتر علی صاحبی، کتابی است که تلاش دارد با فراهم آوردن زمینه ای برای شناخت درست والدین از کودکان، آن ها را در تصمیم گیری هایشان بهتر راهنمایی کند و به طیف گسترده و مختلفی از رفتارهای کودک پاسخ مناسب بدهد. برای نمونه انضباط یکی از مفاهیم بسیار گسترده و فراگیر در زمینه تربیت کودکان است و همه کسانی که به نوعی با بچه ها سروکار دارند، در این زمینه مشکل پیدا می کنند. این در حالی است که کتاب های زیادی در این زمینه نوشته شده است.

مشکل اصلی این کتاب ها هم این است که موضوع بی همتا بودن هر کودک و یگانه بودن رابطه میان والدین و کودک در هر خانواده را نادیده می گیرند و این موضوعی است که دکتر صاحبی در این کتاب بر آن تمرکز کرده است. چون می داند نمی توان نسخه ای کامل و تمام عیار برای همه کودکان پیچید، هرچند برخی نصایح و راهنمایی های کلی بسیار خوب و مفید خواهند بود، البته به شرطی که والدین بتوانند آن ها را با ویژگی های فرزندشان تطبیق بدهند.

همه تلاش دکتر صاحبی در این کتاب این است که والدین فرزندانشان را از صافی خصوصیات روانی اجتماعی بگذرانند، درست ارزیابی و متناسب با وضعیت کودک خود و موقعیت های رفتاری او برخورد کنند. همه می دانیم در صورتی که والدین این فرایند اساسی را نادیده بگیرند، احتمال آنکه خود و فرزندانشان با ناکامی همراه یا احساس بی کفایتی و نداشتن اعتماد به نفس روبه روشوند. بسیار زیاد است، چون آن ها مدام از شگرد ها و راه حل های ناپاگاه گول زنده ای استفاده می کنند که حاصلی برایشان ندارد و فقط باعث می شود تا بیشتر به کار آمدی و کفایت خود در اداره و کنترل و تربیت فرزندشان شک کنند.

نویسنده: علی صاحبی

نشر: سایه سخن

تعداد صفحات: ۶۰ صفحه

قیمت: ۸۸،۰۰۰ تومان

نکته

روز

چرا میلی به خوردن صبحانه نداریم؟

شادفر

صبحانه نخوردن برای خیلی افراد عادت شده است، ولی

همه ما می دانیم صبحانه مهم ترین وعده غذایی است که اگر آن را نادید بگیریم به مشکلات جسمی زیادی دچار می شویم. افزایش وزن و نداشتن تمرکز و ناکارآمدی در روز، فقط بخشی از مشکلاتی است که با نخوردن صبحانه به وجود می آیند. اما برای اینکه این وعده غذایی مهم را پررنگ کنیم نخستین راه این است که شب ها کمتر شام بخوریم. این کار به احساس گرسنگی ابتدای صبح خیلی کمک می کند. از طرفی برای ایجاد انگیزه در خود مان، می توانیم خوردن صبحانه را بخشی از مراحل درمان یک بیماری در نظر بگیریم و به جای گفتن «اشتها ندارم» با بررسی دقیق سبک زندگی مان اشتها را به وجود بیاوریم. گاهی ممکن است صبحانه نخوردن به دلیل بی میلی یا حالت تهوع در صبح ها باشد که در ادامه به دلایل این موضوع اشاره می کنیم.

خستگی زیاد و مشکلات خواب

بی خوابی و کمبود خواب در شبانه روز، چرخه خواب و بیداری را مختل می کند. این تغییرات می تواند بی اشتها بی به صبحانه یا حالت تهوع را همراه داشته باشد.

استرس

استرس و هیجان به عملکرد روده ها تأثیر زیادی می گذارد. بی میلی به مصرف صبحانه می تواند به دلیل یک اتفاق یا بازه زمانی استرس زا باشد.

گرسنگی طولانی یا قند خون پایین

اگر آخرین وعده غذایی تان شام باشد، ممکن است صبح که از خواب بیدار می شوید حدود دوازده ساعت یا بیشتر از آن گذشته باشد. بنابراین سطح پایین گلوکز در خون می تواند سبب احساس سرگیجه، ضعف یا تهوع شود. حذف وعده صبحانه در این شرایط سبب تشدید مشکلات می شود.

مشکلات مرتبط با سینوس ها

احتباس سینوسی می تواند به داخل گوش فشار وارد کند که سرگیجه، بی حالی و بی اشتها را به دنبال دارد.

رفلاکس معده

رفلاکس معده یا بازگشت اسید معده می تواند موجب بی اشتها بی و به وجود آمدن تهوع شود.

رژیم غذایی

گاهی تهوع در صبح می تواند مرتبط با آنچه که به عنوان صبحانه خورده اید باشد. بهتر است به مواد غذایی که برای شما ایجاد حساسیت می کنند، توجه داشته باشید.

مصرف دارو

داروهای شیمی درمانی هم عوارض جانبی مانند تهوع، استفراغ و بی حالی صبحگاهی دارند. این داروها به عملکرد قسمتی از مغز که وظیفه کنترل تهوع و استفراغ را دارد اثر می گذارد و ممکن است سلول های مغز در انجام این فعالیت تا حدودی ضعیف شوند.

بارداری

در دوره بارداری هم تهوع صبحگاهی از شایع ترین نشانه هاست که مربوط به شش هفته نخست است. البته در برخی بانوان ممکن است طولانی تر باشد.

حرف های یواشکی پیش از بلوغ

خود را برای پاسخ گویی به کنجکاوی های کودکانه پیش از سن بلوغ آماده کنید

والدین بخوانند

معمومه متین نژاد | گپ کردم و نتونستم جوابی بهش بدم. ولی اون لحظه فقط دوست داشتم زنگ بزمن به مامان دوستش و ازش گله کنم. همیشه توی ذهنم بود که وقتی سوگند به سن بلوغ نزدیک شد، خودم سر صحبت رو باهاش باز کنم. ولی وقتی دیروز بهم گفت که دوستش درباره مسائل بلوغ چه چیزهایی بهش گفته، خشکم زد..

سوگند، دختر یکی از دوستانم است که هشت سال بیشتر ندارد. وقتی چند روز پیش، مادرش با استرس و نگرانی زیاد درباره این موضوع غافل گیر کننده صحبت می کرد، من هم کمی شوکه شدم. با این همه، سعی کردم قدری آرامش کنم و موضوع را طبیعی جلوه بدهم.

یک دهه ای می شود که به هزار ویگ علت مانند بی در و پیکر بودن فضای مجازی و در دسترس بودن هرگونه اطلاعاتی، سن بلوغ در بچه ها روند نزولی به خود گرفته و فقط هوشمندی ما والدین در برخورد با این موضوع است که می تواند قدری از پیامدهای منفی آن بکاهد.

موضوعی که دکتر حسین کد خدا، روان شناس کودک و نوجوان هم آن را تأیید می کند و در ادامه با توصیه هایی که برای مادر دارد، پاسخ بسیاری از پرسش های شما والدین عزیز را هم در این زمینه می دهد. اگر علاقه مند هستید که در این باره بیشتر بدانید، حتما مطلب امروز ما را بخوانید.

خودمان را پیش از بلوغ آماده کنیم

پایان کودکی دوم، یعنی شش تا دوازده سالگی، آغاز تغییرات جسمی و روحی بلوغ در بسیاری از بچه هاست. از این رو شاهد کنجکاوی های زیادی در این سن در بین بچه هایتان خواهید بود. به ویژه این روزها که دسترسی آزاد اطلاعات در فضای مجازی غوغا هم می کند. موضوعی که به شما در جایگاه یک والد می گوید که باید خیلی پیش تر از این سن برای این اتفاق خودتان را آماده می کردید.

نوسانات سن بلوغ

دختران	پسران
۱۰ تا ۱۹ سال	۱۳ تا ۱۹ سال

چه زمانی سر صحبت را باز کنیم؟

اگر منتظرتان تا فرزندتان به سن بلوغ برسد، تازه آن موقع سر صحبت را با او باز کنید. کمی دیر شده است. این به معنای آن است که او چیزهایی را درست یا نادرست از این و آن شنیده است. پس بازکننده سر صحبت بدون شک شما باید باشید. ولی نه در سن بلوغ فرزندتان. این اتفاق باید از سن سه تا چهار سالگی فرزندتان شروع شود و شما کم کم اطلاعاتی درباره موضوع های مختلف، به ویژه مسائل جنسی که بیشتر مورد توجه یا نیاز آن هاست، به او بدهید. با این همه، زمان مناسب برای صحبت های جدی و مفصل در این باره درست در آغاز سن بلوغ است. زمانی که نخستین نشانه های بلوغ در بچه ها پدیدار می شود.

چه کسی با کودک گفت و گو کند؟

پدر و مادر هر دو وظیفه تربیت فرزندان را دارند. با این همه، بهتر است که والد هم جنس درباره مسائل بلوغ و شناخت جنسی کودک با او صحبت کند. برای نمونه برای صحبت درباره اندام های جنسی و دادن اطلاعات خود مراقبتی به کودک، والد هم جنس باید با رعایت همه شئون و داشتن یک پوشش مناسب و همچنین حفظ حیا و حریم درجایی مانند حمام در این باره با کودک صحبت کند و از او بخواهد هرگونه پرسشی در این باره را فقط با او مطرح کند یا به کسی غیر او اجازه لمس بدنش را ندهد. حتی اگر آن شخص پزشک کودک باشد. با همه این ها گاهی پیش می آید که بچه ها به خاطر راحتی با والد غیر هم جنس خود پرسش هایی را از آن هائی پرسند. در این شرایط توصیه می شود، والد غیر هم جنس کودک را به سمت والد هم جنس سوق دهد. این موضوع چند مزیت دارد. نخست اینکه از این مسائل برای بچه ها قبح زدایی نمی شود و آن ها مرز بین هم جنس و غیر هم جنس را بیشتر درک می کنند. دوم اینکه درک این مسائل و صحبت درباره آن ها برای والد هم جنس به مراتب راحت تر است. برای نمونه مادری می تواند در چنین موقعیت هایی به فرزندش پرسش بگوید: «ممنونم عزیزم که این موضوع رو به من گفتی، ولی فکر می کنم پدرت بهتر بتونه در این باره به تو کمک کنه. اگر موافقی این موضوع رو من یا خودت با او در میان بگذاریم.» اگر والد هم جنس حضور مستقیمی در زندگی بچه هاندارد، حتما از بستگان نزدیک هم جنس با فرزند باید کمک گرفت. بپذیرید که هیچ والدی نمی تواند جای والد دیگر را در زندگی بچه ها پر کند. بچه ها نیاز به یک الگوی هم جنس با خودشان دارند و بستگان نزدیک مانند پدر بزرگ و مادر بزرگ یا خاله، دایی، عمه و عمو بهترین گزینه برای این منظور هستند. استفاده از کتاب های مناسب و مشاوره هم راهکارهای دیگری است که در این شرایط می تواند برای افزایش سطح اطلاعات بچه ها کمک کننده باشد.

اطلاعات زیاد پیش از موعد، ممنوع!

بسیاری از والدین چون به مسائل جنسی حساس هستند و احتیاط می کنند، زمانی که فرزندشان سخنی را در این باره بیان می کند، دستپاچه می شوند. در حالی که باید بداند ذهنیت بچه ها درباره مسائل دوران بلوغ یا حتی مسائل جنسی کامل متفاوت با ماست. بنابراین همیشه پیش از دادن هرگونه اطلاعاتی به بچه ها، دانش آن ها را در این زمینه بسنجید و پرسش آن ها را با پرسش دیگر ارزیابی کنید، برای نمونه به او بگویید: «دخترم خودت در این باره چی فکر می کنی؟» یا داناتان باشد. دادن اطلاعات بیش از اندازه نیاز به بچه ها و در زمان نامناسب، به اندازه بی اطلاعی آن ها می تواند برایشان آسیب زا باشد.

درباره چه چیزهایی صحبت کنیم؟

صحبت درباره بلوغ، گفت و گویی یک باره نیست و باید به مرور بچه ها را با آن و تغییراتی که در بدنشان ایجاد می شود، آشنا کرد. این اتفاق همان طور که پیش از این هم گفتیم از سه یا چهار سالگی با آشنایی کودک با بدنش شروع می شود و کم کم باید با او درباره تغییرات جسمی و عاطفی دیگری صحبت کنید که در سال های بعد در روند رشد برایش پیش می آید. برای نمونه بیشتر بچه ها در آستانه بلوغ نگران ظاهر خود هستند. صحبت کردن در این باره می تواند به آن ها کمک کند تا بدانند همه افراد این تغییرات را پشت سر می گذارند. تغییراتی که بسیاری از آن ها ناخوشایند هم هستند. همچنین آن ها باید بدانند که زمان این تغییرات در هر کسی می تواند بسیار متفاوت از دیگری باشد. آکنه، تغییرات خلقی، جهش رشد و تغییرات هورمونی همگی بخشی از فرایند بلوغ هستند و همه با سرعت های متفاوتی بالاخره از آن عبور می کنند. نکته دیگر اینکه مهم است به گونه ای با او برخورد کنید که برای طرح هرگونه مسئله ای با شما جرئت لازم را پیدا کند و اطمینان داشته باشد که شما بهترین و مطمئن ترین منبع برای پاسخ به پرسش های او هستید.

به بچه ها جرئت گفت و گو بدهیم

هیچ وقت فراموش نکنید، بچه ها آن چیزی که ما دوست داریم، نخواهند شد، بلکه آن چیزی می شوند که ما هستیم. اگر می خواهید فرزندتان با شما راحت حرف بزند و مشکلات و درد دل هایش را مانند یک دوست صمیمی با شما در میان بگذارد، باید این رفتار را غیرمستقیم به او بیاموزید. نه اینکه فقط زبانی از او بخواهید. برای این منظور هم برگزاری جلسه های گفت و گو هفتگی در خانه بهترین راهکار است. می توانید برای هر جلسه موضوع یا مشکلی را انتخاب کنید تا همه اعضای خانواده درباره آن نظر بدهند یا جلسه را آزاد بگذارید که یک نفر مشکلش را بیان کند و همه باهم درباره آن گفت و گو کنید. بچه ها از طریق این جلسه ها چیزهای زیاد دیگری را هم غیرمستقیم می آموزند، مانند شنونده خوبی بودن، روش های متقاعد کردن دیگران، تمرین ابتدایی دموکراسی، احترام گذاشتن برای رای و نظر دیگری، مدیریت کردن زندگی، جسارت و توانایی مخالفت کردن، مهارت حل مسئله و حتی طرح آن و روش درست گفت و گو کردن با دیگران.

چگونه از مشکلات بلوغ بکاهیم؟

تغییرات خلقی مانند پرخاشگری و اضطراب، گرایش به سمت هم سن و سالان، استقلال طلبی، عزت نفس پایین و گوشه گیری و انزوا بخشی از مشکلات دوران بلوغ هستند که چه بخواهیم و چه نخواهیم با بلوغ خود نمایی می کنند. برای همین لازم است که پیش از رسیدن به این مرحله با خود آگاهی و ایجاد مهارت های مختلف در بچه ها تا حدی آن ها را درباره این شرایط و اکسپنه کنیم تا بتوانند دوره بلوغ را راحت تر و ایمن تر پشت سر بگذارند.

برای این منظور توصیه می کنیم.

- ✓ با همسر تان در زمینه تربیت بچه ها هماهنگ شوید و موضع واحدی را در پیش بگیرید.
- ✓ سطح اطلاعات تان را درباره سن بلوغ بچه ها و مسائل تربیتی آن ها بالا ببرید.
- ✓ مهارت های دهگانه زندگی مانند حل مسئله، تفکر نقاد و خود آگاهی را با آموزش بدهید.
- ✓ در زمان های نیاز از کمک مشاوران مجرب در این زمینه کمک بگیرید.
- ✓ دوستان فرزندتان را خودتان انتخاب کنید. برای این کار با خانواده هایی رفت و آمد کنید که فرزند ی هم سن و هم جنس فرزندتان دارند و آن ها را قبولشان دارید.
- ✓ ارتباط با فرزندتان را بیشتر و مؤثر تر از پیش کنید.
- ✓ اعتماد به نفس فرزندتان را بالا ببرید و عزت نفسش را افزایش دهید.
- ✓ به فرزندتان و انتخاب هایش اعتماد کنید و وارد حریم خصوصی اش نشوید. همچنین هیچ گاه او را مستقیم کنترل نکنید.
- ✓ به فرزندتان در حد توانایی هایش مسئولیت بدهید و از او انتظار داشته باشید.
- ✓ فرزندتان را با خودش مقایسه کنید، نه دیگران.
- ✓ تاب آوری فرزندتان را بالا ببرید و جرئت مند ی اش را افزایش دهید.
- ✓ همیشه والدین پاسخ گو و مسئولیت پذیری باشید.



دکتر حسین کد خدا
روان شناس کودک و نوجوان؛
صاحب ترابره بلوغ،
گفت و گویی یک باره نیست
و باید به مرور بچه ها را با آن
و تغییراتی که در بدنشان
ایجاد می شود، آشنا کرد

با اجازه کوچک‌ترها بلکه

روایتی از زندگی سالمندانی که تابوی جامعه را شکسته و پای سفره عقد نشسته‌اند



روزنامه‌نگار
مقصوده فرمانی
بنا

خوشبخت بود. خوشبختی رالابه لای روزمرگی های زندگی حس می‌کرد. خوشبختی توی عطری بود که هر روز غروب وقت برگشتنش به خانه، همسرش روی پیراهن آبی ای می زدکه او خیلی دوستش داشت. خوشبختی عین کیبوتر جلدی بود که نشستست بود روی شانه هایشان؛ اما همسرش که به رحمت خدا رفت، همه شیرینی های زندگی را هم با خود برد. خانواده برایش سنگ تمام گذاشتند و مراسمش محترمانه و آبرومند برگزار شد. پسرها مدت کوتاهی نگذاشتند پدر تنها بماند و او را همراهی کردند. اما آن ها هم مجبور بودند سر زندگی خودشان برگردند. حالا پدر مانده بود و یک خانه خالی و آشپزخانه‌ای که بوی جای تلخ و تخم مرغ مانده می داد. پیرمرد صبح ها شاخه گل ترگسی می خرید و می رفت آرامستان، بالای سر یک سنگ سرد می نشست و شروع می‌کرد به حرف زدن و درد دل کردن با ترگس خانم و تا غروب هم می ماند. دلش لک زده بود برای روزهایی که فنجان های جای میانشان بود و کلی لبخند روی لبشان. حالا اما تک و تنها در آپارتمان بزرگشان جای دم می‌کرد و کنج هال بزرگ می نشست و فقط به نقطه ای خیره می شد. اما چیزی از گلوبیش پایین نمی رفت. پدر روزیه روز تکیده و لاغرتر می شد. چیزهایی که قبلا برایش شیرین و لذت بخش بود، معنی و مفهومش را از دست داده بود. حتی عکس های دو نفره قاب شده روی دیوار آزارش می داد. بارها از خودش می پرسید «من الان در این دنیا چه کار می‌کنم؟» و باز دوباره شروع می‌کرد به حرف زدن با ترگس خانم؛ «چرا باید تو بروی و من تنها بمانم؟» بعد می رفت پشت پنجره، خیره به بیرون نگاه می‌کرد و می‌گفت: «کاش می شد من هم بیایم پیش تو.»

چالش تنهایی

تنهایی معمولا اولین چالشی است که سالمندان با آن روبه رو هستند. آن ها غالباً به دلیل اینکه همسر، دوستان و ارتباطات اجتماعی شان را از دست داده اند، بیشتر از بقیه احساس تنهایی می‌کنند و به یک همدم و هم صحبت نیاز دارند تا بتوانند درکشان کند. در دوران سالمندی ظرفیت بیشتری برای لذت بردن از زندگی وجود دارد، اما معمولا در جامعه ما از دست دادن شریک زندگی برای یکی از زوج ها به معنای تنها ماندن همیشگی او تعریف شده است. این در حالی است که به اعتقاد متخصصان حوزه روان شناسی، هر چه میزان نشاط و حمایت عاطفی در میان این افراد بیشتر شود، به افزایش طول عمر آن ها کمک می‌کند و یکی از عواملی که باعث ایجاد نشاط، شادابی و آرامش در میان آن ها می شود، ازدواج کردن است. بااین حال، هنوز هم در برخی خانواده های ایرانی، ازدواج سالمند یک تابو به حساب می آید و اطرافیان به ویژه فرزندان آن را به منزله وفادار نبودن به همسر، بعد از مرگ می دانند. البته برخی ها این تابو را شکسته و خودشان برای پدر یا مادرشان آستین بالا زده اند.

بچه ها آستین بالا زدند

چه فرقی می‌کند نام و عنوانش چه باشد، مهم این است با وجود اینکه مادرش را که همه دنیا و زندگی اش بود، خیلی زود از دست داد و خیلی زود به این فکر افتاد که پدرش نباید تنها بماند. چهار برادر و خواهر بودند که همگی سراغ زندگی شان رفته بودند و می دانستند هر طور هم برنامه ریزی کنند، باز هم نمی توانند تنهایی پدر را بپر کنند. مراسم چهلم مادر که تمام شد، بچه ها لباس سیاه با با را به زور از تنش در آوردند و بعد هم رفتند سراغ طرح موضوع مهم تر؛ اینکه باید ازدواج کنند. این ها را محمداقا تعریف می‌کند که مادرش را خیلی ناگهانی درابتدای همه گیری کرونا از دست داد و هنوز هم برایش فکر کردن به این موضوع که او هرگز بر نمی‌گردد، تلخ و ناگوار است، اما حالا باید هوای پدر را داشته باشد. می‌گوید: می دانستم بابا عاشق مامان است و موضوع را که مطرح کردیم، اول بهتش زد و تعجب کرد و خیلی محکم و قاطع جواب «نه» داد، اما ما کوتاه نیامدیم و بعد از روز چهلم دنبال گزینه ای گشتیم که شریک مناسبی برای زندگی او باشد. خدا را هم شکر که جوینده یابنده است و به نتیجه خوبی رسیدیم. حالا یک سال از زندگی مشترک آن ها می‌گذرد و خیلی راضی هستیم که پدرم هم صحبت دارد. خیالمان جمع است که باهم روزگار می‌گذرانند. چه فرقی می‌کند، انگار مادر خودمان است.

ماجرای پسر غیرتی

با اینکه افزایش امید به زندگی و نشاط بین افراد سالمندی که برای خود همدی می دارند، بیشتر از سایر سالمندان است، برخی فرزندان به بهانه آبرو، سنگ اندازی می‌کنند و البته این سخت گیری در ازدواج مادر بیشتر است. نام کرونا مثل خیلی های دیگر ترس و دلهره را به جان منصوره خانم می اندازد. تعریف می‌کند: برای نجات همسرم از جان مایه گذاشتم. در آن اوضاع حساس و اضطراری دو ماه شب تا صبح یک‌پک روی هم نگذاشتم به این امید که سریا شود و دوباره به زندگی برگردد و جمعمان جمع شود، اما تقدیرش نبود که در این دنیا بماند و رفت و من و پسرم را تنها گذاشت. بعد از این جریان به شدت افسرده شدم تا اینکه یکی از همسایه ها پیشنهاد ازدواج با برادرش را داده که او هم همسرش فوت کرده بود. خودم دلم می خواست حال و هوایم تغییر کند. به این امر راضی بودم، اما پسرم حسابی غیرتی است. راستش از او می ترسیدم. موضوع را که مطرح کردم، واکنشش همانی بود که حدسش را می‌زد. بابی احترامی تمام جلویم ایستاد و گفت: «مادر هوس باز همان بهتر که نباشد.» بعد قهر کرد و رفت خانه پدر بزرگش، اما من تصمیمم را گرفته بودم. برخلاف تصور اشتباه خیلی ها، ازدواج در این سن و سال دیگر به دلیل برطرف کردن نیازهای جنسی نیست، بلکه آدم به هم صحبت نیاز دارد. خلاصه «بله» را گفتم و همان ایام خیلی ساده سراغ زندگی مان رفتیم. پسر هم بعد از چند مدت با این موضوع کنار آمد. الان سه سال از آن زمان می‌گذرد. نمی‌گویم ازدواج دوم کامل است، اما مشکلاتم را تا حدی کم کرده است. آدم هر اندازه به سالمندی نزدیک تر می شود، تنهایی بیشتر یقه اش را می‌گیرد و کلافه اش می‌کند. خدا را شکر پسر هم با موضوع کنار آمده است.

چراغ خانه مان روشن ماند

روایت سوم را با فرزند یکی از خانواده هایی که مادرشان را به علت بیماری از دست داده اند، ادامه می دهیم. سعید آقا این طور ماجرا را روایت می‌کند: مادرم که فوت کرد و ما را تنها گذاشت، فقط دو نفر از برادر و خواهرهایم ازدواج کرده بودند. من خودم به بابا پیشنهاد ازدواج دادم، چون از پس کارها بر نمی‌آمد. البته خواهرهایم مخالف سرسخت بودند و به نظرم برخی حس ها طبیعی است و به مرور برطرف می شود. همین طور هم شد. حالا انگار نه انگار که مادر خودمان نیست. خوش حالیم که چراغ خانه مان روشن مانده است.

خانواده یک نهاد مقدس است و با همه کوچکی اش، نقشی بزرگ در ساخت جامعه موفق دارد. خانواده است که اصالت می آفریند. دارندگان اصالت خانوادگی اند که به اصلاح می پردازند و صلاحیت های اجتماعی را تولید می کنند. از همین منظر، «خانواده دار» یک تعبیر سرشار از تعریف است برای کسانی که می خواهیم شخصیت قوام یافته شان را بیا بن کنیم. یادم هست سید آزادگان دفاع مقدس، شهید ابوترابی، می‌گفت در ارض حام شما باید و سختی های اسارت تنها کسانی تا آخر سرفراز می ماندند که از اصالت خانوادگی برخوردار بودند. واقعیت هم همین است. اینان از اسب هم اگر بیفتند، از اصل نمی افتند. به همین دلیل است که می‌گویند اگر از کنار یک فرد اصیل اما ورشکسته

بگذری، بعد سال ها باز با عطر اصالت به مشام می‌رسد، اما از نوکیسه صد فرسنگ هم که دور باشی، باز بوی تعفن حقارت، آزارت می دهد. خانواده در فرهنگ ملی ما هم شانی متمایز دارد و هم در آموزه های مکتبی ما از جایگاهی ممتاز برخوردار است. براین اساس است که ۲۵ ذی الحجه، روز نزول سوره انسان و آیه هل آتی در شان اهل بیت (ع) مظهر پیامبر اکرم (ص)، در تقویم رسمی کشور به عنوان «روز خانواده و تکریم بازنشستگان» نام گذاری شده است. این نام گذاری باید ما را به تکریم خانواده و تأمل در شان بازنشستگان وادارد. متأسفانه امروز، هم نهاد خانواده آماج تیر های مسموم قرار می گیرد و هم بازنشستگان



روزنامه‌نگار
غلامرضا ابن اسدی

به چالش هایی گرفتار می شوند که مثل مرداب مسموم سلامتشان را تهدید می‌کند. هجوم به نهاد خانواده را می شود در سیاهه کارهای بیگانگان دید، اما در زخم هایی که بر پیکر بازنشستگان می نشیند، رد دست های خودمان نمایان است. دشمن اگر چنین کند، به اقتضای ذات خویش رفتار کرده است. به جز این هم توقع داشتن، شرط عقل نیست، اما درباره بازنشستگان باید به سمتی برویم که با اصلاح برنامه ها و رفتارها، آنچه از دوست توقع می رود، محقق شود. به این نکته ظریف هم توجه داشته باشیم که بازنشستگان امروز آینه فردای شاغلان هستند. توجه به امور اینان، نسل فعال امروز را به فعالیت مضاعف تشویق می‌کند، اما

این سکه را روی دیگری نیز هست که می تواند کوشندگان امروز را از تکاپو بازدارد، چه اینکه وقتی ببینند پیش گامان آنان با پای خسته و آرزو های محال زمین گیر شده اند، انگیزه کار بیشتر در آن ها هم می میرد. از آسیابی که بی‌گندم می چرخد، آردی به دست نمی آید که شاطر از آن رونق سفره یزد. اگر خواهان تلاش و تکاپوی کارگران و کارمندان هستید، با پیشکسوتان آنان به تکریم رفتار کنید. نماد این تکریم هم در ارتقای وضعیت معیشتی شان به چشم خواهد آمد. باری، جامعه سالم و صالح به خانواده منسجم و مؤمن نیاز دارد. عرصه تولید هم به کوشندگی همه دست هایی است که در کارند. این هم با رعایت شان بازنشسته و حرمت نهاد خانواده میسر می شود. این مسیر را هموار کنیم.

نشاط بیشتر، زندگی طولانی تر

دکتر حسین بهروان، استاد جامعه شناسی دانشگاه فردوسی مشهد، هم می‌گوید: شادی بیشتر به منزله طول عمر بیشتر برای یک سالمند است. حتی اگر به منزله یک روز بیشتر زیستن هم باشد، ارزشمند است و خانواده ها باید آن را جدی بگیرند. او تأکید می‌کند: سالمندان در همه جوامع ارزشمند هستند. در برخی کشورها امکاناتی برای نشاط و شادی آن ها فراهم کرده اند تا لذت بیشتری از زندگی ببرند. البته موضوع ازدواج مجدد بر حسب سنت ها و نظام خانواده ها متفاوت است. به هر حال باید بین هوس بازی و تکیه کردن بر حمایت های یک نفر مرز مشخصی قائل شد. دکتر بهروان تصریح می‌کند: ما وظیفه داریم رسیدگی و احترام به سالمندان را به عنوان یکی از اولویت ها در فرهنگ خودمان بدانیم. در این مسیر گاهی لازم است از ازدواج آن ها حمایت و در این زمینه با آن ها همراهی کنیم و برای حل مشکلاتشان گام برداریم.

وزارتخانه تنهایی و سالمندان

نقطه شروع صحبت ما با غلامرضا حسنی، جامعه شناس، هم به چگونگی ارتباطات با جامعه سالمندان برمی‌گردد. او انگشت می‌گذارد روی تنهایی در فصل سالمندی زندگی و معتقد است هم رسانه ها و هم جامعه باید برای این مسئله برنامه ریزی کنند. حسنی می‌گوید: علاوه بر مجرد قطعی، بخشی از افراد جامعه ما در آینده ای نه خیلی دور وارد دنیای سالمندی می شوند. برخی از این تنهایی ها مربوط به زنان و بانوانی است که به هر دلیلی همسرشان را از دست داده اند و باید حمایت شوند. او تأکید می‌کند: زنان خیلی بیشتر از مردان به حمایت عاطفی نیاز دارند و باید برای کسانی که در دوره جوانی و میان سالی همسرشان را از دست می دهند، شرایط ازدواج دوباره مهیا شود، به ویژه بانوانی که توانمندی اقتصادی ندارند. فرزندان اگر دوست دارند که مادر یا پدرشان بیشتر در کنار آن ها باشد، باید برای شاد نگه داشتن آن ها تلاش کنند. حسنی پیشنهاد هایی هم دارد از جمله اینکه برای سالمندانی که بیش از شصت هفتاد سال دارند، باید نظام های حمایتی در محله ها تشکیل شود؛ جمععاتی که به جنبه های تفریحی و سرگرمی آن ها توجه داشته باشد. انزوا برای یک سالمند به مفهوم پایان زندگی است.

این جامعه شناس صحبتش را این طور تمام می‌کند: رنج دنیای امروز، رنج تنهایی است و ما برای حل این معضلات به تشکیل دو وزارتخانه نیاز داریم؛ وزارتخانه تنهایی و وزارتخانه سالمندان.



گفتارهایی در باب تاریخ و فرهنگ شهر بهشت (قسمت صد و پنجاهم)
مولانا رستم‌داری، عالمی که از قلم شمشیر ساخت

مرضیه ترابی! شهر مشهد به واسطه وجود سراسربرکت حرم مطهر رضوی، از دیرباز میزبان علما و دانشمندانی بوده که نام بسیاری از آن‌ها برای ما شناخت، باین حال شاید خوانندگان ستون مشهدیات، تاکنون نام «محمد بن فخرالدین علی رستم‌داری» را نشنیده باشند، عالمی نامدار که در سال ۹۸۰قمری (۹۵۱خورشیدی) و در عهد شاه‌مسلم یکم صفوی به عنوان خادم و مدرس آستان قدس رضوی منصوب شد. مدرسان آستان قدس رضوی، وظیفه تدریس عمومی فقه و علوم دینی را در این مکان مقدس برعهده داشتند و در کنار آن، به تربیت طلاب علوم دینی و پرورش استعداد‌های آنان می‌پرداختند. محمد بن فخرالدین علی که اصالتاً از منطقه رستم‌دار مازندران بود، چنین جایگاهی داشت. او به دلیل موقعیت برجسته علمی اش، به «مولانا رستم‌داری» هم معروف بود. طبق گزارش میرمنشی قمی در «خلاصه‌التواریخ»، رستم‌داری در سنین جوانی راهی مشهد شد و به دلیل هوش و فراست خدادادی، خیلی زود مدارج علمی را طی کرد و در میان اهل علم شناخته شد. روان شاد حسن انوشه در «دایرة‌المعارف تشیع» به تسلط رستم‌داری بر علوم‌ی مانند حکمت، فلسفه، ریاضیات و طبیعیات اشاره کرده است و این مسئله، بیانگر جایگاه والای این عالم شیعه در عرصه دانش‌های گوناگون است؛ باین حال آنچه باعث شهرت وی در تاریخ شد، تنها دایره وسیع علمی که می‌دانست نبود؛ رستم‌داری در دفاع از مرام‌های اعتقادی شیعه نیز فردی توانا و بی‌پاک بود و از بیان حقیقت نمی‌هراسید. این ویژگی، به خصوص در حمله خونین ازبکان به مشهد، در سال ۹۹۷قمری (۹۶۸خورشیدی) کاملاً مشهود است. ازبکان که به دنبال تراشیدن وجهه شرعی برای جنایات و غارتگری‌های خود بودند و ادعا می‌کردند در برابر رویکرد شیعی ایرانیان عصر صفوی مجبور به چنین واکنشی شده‌اند، در این هجمه با نامه‌ای پندآموز از سوی علمای شهر مشهد روبه‌رو شدند که با تکیه بر منابع روایی و حدیثی، اقدام آنان را خارج از موازین شریعت محمدی می‌دانستند و حمله به شهری را که مدفن فرزند رسول خدا^(ص) و محل سکونت جمع کثیری از سادات ذوی‌الاحترام بود، عین خروج از دین معرفی می‌کردند. عبدا... خان ازبک، سرکرده مهاجمان که نمی‌خواست از جایگاهش به عنوان «غازی» و «مجاهد» خلع شود و مردمش او را به عنوان غارتگری طماع بشناسند، جمعی از عالمان درباری خود را واداشت تا به این نامه پاسخی مستدل بدهند و ثابت کنند که جنایات ازبکان در مشهد و اطراف آن از وجهه کاملاً شرعی برخوردار است. این نامه، به هر شکل ممکن، توسط علمای دربار عبدا... خان نوشته و نزد علمای مشهد فرستاده شد. مولانا رستم‌داری با مطالعه متن نامه، درصدد پاسخگویی برآمد و طی نوشتاری مطول و مفصل همه آنچه را که علمای دربار خان ازبک رشته بودند، پنبه کرد. نوشته رستم‌داری از چنان قوام و استنادی برخوردار بود که باعث استیصال کامل دیاریان ازبک شد. نکته مهم در نوشته رستم‌داری، تکیه او بر اقوال بزرگان اهل سنت و علمای مورد تأیید دیگر مذاهب اسلامی مانند غزالی^(ش)، اشعری، ابن اثیر، نطنفی و... بود. ناتوانی علمای دربار خان ازبک در پاسخگویی به نامه رستم‌داری باعث شد که بعد از جدا کردن متن آیات از محتوای نامه، آن را بسوزانند. آن‌گاه فرمان حمله به مشهدالرضا^(ع) صادر شد و با شکسته شدن حلقه مقاومت مدافعان شهر، لشکر جزار ازبک به مشهد ریخت و از کشته پُشته ساخت. مولانا رستم‌داری در زمره مدافعانی بود که مردانه شمشیر به دست گرفتند و در برابر ازبکان ایستاندند. ظاهراً او در همین مصاف نابرابر به شهادت رسید و پیکرش را در قبرستان قتلگاه به خاک سپردند؛ اما خاطره دلآوری و دانش او در تاریخ مشهد ماندگار شد.

نرخ گرما به‌ها در سال ۱۳۲۱ خورشیدی!



نمایی از گرمابه نوبیناد مشهد با حوله و لنگ آویخته در جلوی در

زینبی! یکی از معمولی‌ترین ماجراها در زندگی همه ما حمام کردن است. اما همین کار معمولی در گذشته، یکی از اتفاقاتی بوده که می‌توانسته یک خانواده را حسابی به دردسر بیندازد. در واقع ماراثن حمام برای یک خانواده قدیمی از صبح‌زود شروع می‌شد، چون حمام مردانه پیش از اذان صبح تا ساعت ۸ صبح فعال بود و پس از آن، گرمابه در اختیار بانوان قرار می‌گرفت. بیشتر افراد باید یک مسیر طولانی را طی می‌کردند تا خودشان را به جایی برسانند که هیچ اعتمادی به آب و پاکیزگی‌اش نبود و خزینه‌اش منشأ انواع بیماری‌های واگیر و غیرواگیر بود و البته چاره‌ای جز استفاده از آن نبود. البته از زمانی که دوش و حمام نمره به میان آمد، مشکلات حمام‌های خزینه‌ای تا حدودی کم شد ولی سال‌ها طول کشید تا همه خزینه‌ها جمع شوند و جایشان را حمام‌های دوش‌دار بگیرد. در این اوضاع انجمن شهرداری مشهد به منظور جلوگیری از تعدی و اجحاف صاحبان گرمابه به مردم، نرخ گرمابه‌ها را برای این شهر به تصویب می‌رساند و آگهی آن را در روزنامه آزادی به سال ۱۳۲۱ به چاپ می‌رساند. در این آگهی خدمات و قیمت حمام‌ها برحسب خدمات، درجه و قیمت به شرح زیر اعلام شده است: کیسه، صابون، کاگرو حوله هر نفر ده ریال، ۸ریال و ۶ریال صابون با کاگرو و حوله هر نفر ۸ریال، ۶ریال و ۴/۵ ریال شست و شوبدون کیسه و صابون با حوله هر نفر ۶ریال، ۴ریال و ۴ریال این جریده، همچنین در این اعلان، از حمای‌ها خواسته است در صورت نبود حوله، لنگ تمیز و نو استعمال شود. در بند‌های بعدی نیز توضیح داده شده که هزینه اعلامی برای هر نفر، برای حمام یک ساعته تعیین شده است. در ادامه این آگهی، حمام‌ها را بر اساس درجه آن فهرست کرده است آنچنان‌که حمام‌های «ارگ» و «سیاح» درجه یک محسوب می‌شده‌اند. همچنین حمام‌های جدید‌ها، نو، عیدگاه، نقیب، نایب‌التولیه، بها‌التولیه، گلشن، صاحبکار، حاج ابراهیم، لولو، حاج حسین، حاج آقا جان، برق، بها‌التولیه کمیسری و بنگشی‌ها درجه دوم بوده‌اند. بقیه حمام‌ها که در این فهرست نیامده‌اند نیز درجه سوم به حساب می‌آیند. در آخر این آگهی آمده است: «متخلفین از مقررات فوق شدیداً مورد تعقیب واقع خواهند شد»

شهر تا پیش از آن به خود ندیده بود. دسترسی به بالاخیابان و کوچه‌پس‌کوچه‌های مرکز شهر، نزدیکی به حرم مطهر و پهلوی به پهلوی بودن با امکانات تفریحی خیابان ارگ، ویژگی‌هایی است که حتی مسافران و زائران امروزی مشهد هم برای اقامتشان به دنبال آن می‌گردند؛ این موقعیت تقریباً نود سال پیش، زمانی که هنوز خیلی از خیابان‌های مشهد شکل نگرفته بودند، در دل خیابان ارگ پدید آمده بود.

پس از ورودی زیرزمین، پله‌هایی است که با یک پاگرد به فضای اصلی زیرزمین می‌رسد. سقف زیرزمین گهواره‌ای است و از سقف‌های آجری اطراف آن به عنوان جایی برای نشستن استفاده می‌شود. طبقات ساختمان نیز اتاق‌هایی ساده و بدون تزئینات دارد که محل اقامت مسافران است. با وجود این، بیشتر تزئینات بنا مربوط به دیوارهای بیرونی آن است. سردر ورودی تغییر کرده و نوسازی و دگرگون شده است. در نمای طبقه دوم نیز پنجره‌های چوبی قدیمی جایشان را به نمونه‌های ساژگارتر امروزی داده‌اند و در نهایت باز همان شکل پنجره‌های چوبی و در برخی شیشه‌های رنگی کار شده است. بالای هر یک از این پنجره‌ها تزئینات نقش برجسته سفالی با طرح‌های گیاهی و جانوری به چشم می‌خورد. در چهار گوشه بنا نیز قاب‌های آجری با فرم منحنی و متقارن ایجاد شده است. رخ‌بام‌های بنا و سقف شیروانی آن نیز از ویژگی‌های بناست که از هر سمت پیداست. همچنین، پرسه‌زنی در اطراف آن، حس بالکن‌های جذابش را به بیننده منتقل می‌کند.

با این تفسیر، این همه آجر نقش‌دار می‌گوید که اولین‌های خیابان ارگ همگی دیدنی بوده‌اند؛ اولین‌هایی که از اینجا پا گرفتند و حالا دیگر اثری از آن‌ها نیست. با وجود این، هتل پارس، از هتل‌های پیش‌گام مشهد، همچنان به‌همت مالکش سرپاست، با همان کاربری اولیه، درحالی که هم‌دوره‌هایش، مثل گراند هتل‌های مشهور تهران و قزوین، با آن اسامی دهن‌پرکن، امروز بنایی متروکه و بلکه مخروبه‌هستند.



نمایی از هتل پارس امروز

گذری بر تاریخ قدیمی‌ترین هتل مشهد به مناسبت روز ثبت ملی شدن آن

«پارس» با پنجره‌هایی رو به ارگ قدیم



امروزی به خود می‌گرفت و بر رویایی داشت. باغ‌ملی‌اش محل تفریح و تفرج بود و کافه‌های امروزی و سینماهایش یکی یکی پامی‌گرفت، هتلی در جایی از این خیابان شلوغ، پایش را از هیاهوی شهر و خیابان بیرون کشیده بود و اقامتگاهی شده بود برای مسافرانی که مشهد را برای سفر انتخاب می‌کردند. در نتیجه، مسافران از پشت پنجره‌های چوبی هتل رو به خیابان ارگ، بی‌آنکه در آن همه شلوغی نقش ایفا کنند، روزگاری را تماشا می‌کردند که هیچ خیابانی از این

هادی دقیق اگر د شگرذیری مشهد از قدیم زیانزد بوده است و دلیل اصلی آن هم وجود مرقد حضرت رضا^(ع) در این شهر است. با وجود این تا دوره قاجار بیشتر جنبه زیارت و تجارت برای مسافران اهمیت داشت. اما پس از آن با مدرن شدن شهرها، جنبه گردشگری هم به اهداف مسافران اضافه شد. در نتیجه این تحولات، نیازهایی هم ایجاد می‌شد که باید به شکلی به‌روز به آن‌ها پاسخ داده می‌شد. همان روزهایی که خیابان ارگ مشهد داشت چهره‌ای مدرن و

● سرگذشت ارگ؛ نخستین خیابان مدرن شهر خیابان ارگ نامش را از ارگ حکومتی گرفته که بیرون از حصار شهر قرار داشته است. این رویه برخلاف ارگ حکومتی شهرهای دیگر بود که در مرکز شهر ساخته می‌شدند؛ چون هسته شهر مشهد، حرم امام رضا^(ع) بود. در سال‌های پایانی حکومت قاجار اما دیگر نشانی از برج و باروی ارگ مشهد باقی نمانده بود؛ فقط تعدادی کوجه متصل به هم، باغ‌های حاشیه آن‌ها و البته مجموعه ساختمان کنسولگری انگلستان در مشهد وجود داشتند که در نزد مردم به عنوان کوجه و محله ارگ شناخته می‌شدند. مدرن شدن این خیابان هم رفته‌رفته از سال ۱۳۰۷ آغاز شد. آن هم به‌پهانه میزبانی از مستشرقان و مهمانان کنگره هزاره فردوسی که سال ۱۳۱۳ قرار بود برگزار شود. با وجود همه این‌ها، رونق خیابان ارگ کم‌کم از دهه ۵۰ کاسته شد، تا جایی که خیابان‌های مدرن دیگری یکی یکی کف این شهر شلوغ پهن شدند و ارگ را از یادها بردند. در نهایت نیز امروز این خیابان را به نام امام خمینی ^(ع) می‌شناسیم.

● از پاریس تا پارس نخستین هتل مشهد، هتلی موسوم به پاریس بود با بنایی مجلل و چهارطبقه در سمت غربی خیابان ارگ؛ مقابل خیابان خسروی امروز این هتل به دلیل داشتن برق که در اوایل دوره پهلوی برای خیلی از خانه‌ها آرزو بود و همچنین غذاهای لذیذ و سالن همایش بزرگش که جشن‌های فراوانی در آن برگزار



نمایی از هتل چهارطبقه یا هتل پاریس میدان ارگ در گذشته

درِ دروازه باشد سخت و چوبی

فرخدا! اگر پای صحبت هشتاد، نودساله‌های مشهدی که خدا عمرشان دهد، بنشینید و از مشهد قدیم بپرسید، حتماً یک جایی حرف را سمت برج و باروی شهر و دروازه‌های معروف آن می‌برند. جایی که نگهبانی داشته و شب‌ها از بیم حمله راهزنان، درش را می‌بسته‌اند. دروازه‌ها محل ورود کاروان‌های زیارتی و تجارتی بوده‌اند و وداع‌های بسیاری را هم به خود دیده‌اند. مرحوم، «رضا افضل» در کتاب «منظومه مشهدی‌های قدیمی» در چند بیت حال و هوای دروازه مشهد را توصیف کرده و این‌طور سروده است:



● معنی لغات:

درچه: در بچه

بیوبد قافله، ره را به مهتاب؛ اشاره به حرکت کاروان‌ها در شب دارد که در فصول گرم معمول بوده است.

باره، به حصار و دیوار دور شهرها گفته می‌شود.

لپ دروازه چون خندد سحرگاه: به باز شدن در دروازه‌ها در هنگام سحر اشاره دارد. گویا دروازه مشهد زنگوله‌های بزرگی داشته که روی در نصب بوده و این زنگوله‌ها با حرکت در به صدا در می‌آمده است. به این شکل، قافله و کاروان‌هایی که شب هنگام می‌رسیده‌اند و به دلیل بسته بودن در دروازه پشت آن می‌مانند، متوجه باز شدن آن می‌شده‌اند.

دُم هر قافله باشد به، نوقان: منظور قطار کاروان‌هاست که ابتدایش در کوچه سیابان و انتهایش به دروازه نوقان می‌رسیده است.

رمز موفقیت دو باجناغ چه بود؟

شاعر و نویسنده
شاهر و عسکری

است و باز فکر نمی‌کند. آقای الف معتقد است او بیشتر به مملکت خدمت می‌کند، او بارها در جمع خانوادگی‌شان گفته که اگر نباشد کسی نمی‌داند تخم مرغ‌ها مال چه روزی است و او با تاریخ‌گذاری باعث می‌شود مردم مسموم نشوند. آقای الف همچنین معتقد است تخم مرغ یک تولید داخلی است و روزانه کلی کارگر و مجرد و دانشجو از زحمات او و شرکتش بهره‌مند می‌شوند. آقای ب نیز معتقد است، اگر نباشد شرکت مخابرات درگیر بحران جای می‌شوند و خسته می‌شوند و همین خسته شدن باعث بی‌اعصاب شدن کارکنان شرکت شده و روی مکالمات و ارتباطات و اینترنت مملکت تأثیر می‌گذارد. آقای الف معتقد است جای که آقای ب می‌ریزد

آقای الف و ب باجناغ‌اند، آن‌ها توی یک ساختمان کنار هم همسایه‌اند آقای الف توی شرکت تولید تخم مرغ کار می‌کند و آقای ب توی شرکت مخابرات آبدارچی است. آقای الف هر روز صبح از خانه بیرون می‌زند به شرکت می‌رود و با اهتمام تمام روی تخم مرغ‌هایی که شب گذشته مرغ‌ها زحمت کشیده‌اند و گذاشته‌اند مهر تاریخ انقضا می‌زند و غروب با افتخار به خانه برمی‌گردد.

آقای ب هم روزی حدود دو بیست استکان جای بین همکارانش توزیع می‌کند و غروب‌ها استکان‌ها را می‌شوید و به خانه برمی‌گردد. آقای الف و ب حدود بیست روز است با هم حرف نمی‌زنند. آقای الف معتقد است آقای ب آدم وطن‌فروش و نامردی است. آقای ب هم معتقد است آقای ب دگم‌اندیش

اول شخص

در دیده اسرار همه خانه اوست

یادی از فیلسوف، حاج ملاهادی سبزواری، در سالروز درگذشت او



یکم، پدر

هشت ساله است. از شکل چادر به صورت کشیدن مادر و شلوغی خانه و شیون‌های دور و نزدیک می‌فهمد کدک‌اش دارد در همان لحظه به قبل و بعد پدر، تقسیم می‌شود. هنوز گیج و میهوت جای خالی اوست و دارد از غم نبودنش توتلو می‌خورد که پسر عمه‌اش از راه می‌رسد. دستش را می‌گیرد و مواهیش را شانه می‌کشد. بعد یک دست لباس آراسته تنش می‌کند می‌فرستدش مکتب‌خانه. غرق صرف و نحوهای عربی که می‌شود، رنج جای خالی پدر را لایه‌لای کتاب‌ها از یاد می‌برد. کمی بعد به خودش می‌آید می‌بیند دارد بار و بنه می‌بندد پرود میشود. مادرش یک چارقد از خوردنی‌های پرمی‌کند تا توشه راه پسر نوجوانش شود. قبل‌گره‌زدن، آن یک مشت نبات را از بغچه بیرون می‌کشد، چه کسی را دیدی از سبزواری به مشهد نبات ببرد. بعد گره چادر را سفت می‌کند و به جاش یک خرز تاخورد می‌گذارد و پیشانی‌های او را می‌بوسد.

دوم، اصفهان

فصل سرازیری حجاج به خانه خداست. سفر ملاهادی آغاز شده و حالا رسیده به اصفهان. بارها وصف حجره‌های باصفای حوزه‌های علمیه‌اش را شنیده است. خبر دارد چه علمایی زیر طاق‌های فیروزه‌ای‌اش، بساط درس و بحثشان رونق داشته است. حالا هنوز فرصت هست تا موسم حج. آدم مگر با این دوری راه و دشواری سفر، چند نوبت دیگر عمرش کفاف می‌دهد از اصفهان عبور کند. چه ضمانتی هست بار بعدی هنوز آیت‌ا... کوشکی در قید حیات باشد یا حاج محمدابراهیم کلباسی هنوز قوت تدریس، در کلاهی باقی‌مانده باشد. یک روز بیشتر هم غنیمت است. همین یک روز بیشتر هاروی هم رفته، قد یک سفر حج بیشتر، اقامت اصفهان را کش داد. روزها می‌آمد و می‌گذشت و ملاهادی، بارها و بارها میان صفا و مروه کتاب‌ها می‌دوید و با هر معرفتی تازه، طوافی از سر می‌گرفت. آن قدر که اقامتش از هشت روز به هشت سال زندگی و تحصیل ادامه پیدا کرد.

سوم، کرمان

سیزده سال از آخرین باری که قصد خانه خدا کرده بود، می‌گذشت. ملاهادی این بار اهل و عیالی داشت و برای خودش عالمی شده بود که مشهد و اصفهان و سبزواری، سرش قسم می‌خوردند. کلاس‌هایش جای سوزن انداختن نداشت. شده بود آبروی سبزواری و سبزواری‌ها. حالا می‌خواست یک سفر، زن و شوهری برود خانه خدا. از اصفهان هم می‌که می‌گذشت تمام خاطرات آن سال‌ها برایش زنده شد. اما دیگر مجال اقامت نبود. یک نفس راه عربستان را پیش گرفت و زمانی سر بالا گرفت که رخ به رخ محبوب، به پهنای صورت اشک‌هایش را نذر خانه خدا می‌کرد. حاج ملا، لباس‌های احرام را که توی خورجین گذاشت و پایش رسید به وطن، همسرش از دنیا رفت. پای رفتنش سست شد. رسید کرمان. دلش می‌خواست برای مدتی، حاج ملاهادی نباشد. آشیخ نباشد. عالم فاضل دانشمند نباشد. دلش می‌خواست

اسرار شیخ

«اسرار» در اختیار طلابی قرار داد که با مطالعه این اثر به شکل ساده‌تری، اصول و مبانی و نکات فلسفی را به خاطر خود بسپارند. اشعاری با

یک کار عبث و بیهوده است چون هیچ کس از نخوردن جای نمرده است ولی کار او مهم است، چون آدم‌های فقیر باید تخم مرغ بخورند و تخم مرغ تاریخ دار و سلامت حق هر کارگر و انسان مستضعفی است.

آقای الف و ب سال‌هاست با هم بر سر تخم مرغ و جای مشکل دارند و مدام توی مهمانی‌های خانوادگی کار همدیگر را توی سر هم می‌زنند و کار مهم خودشان را تأثیرگذار جلوه می‌دهند.

یک روز صبح آقای الف وارد شرکتش شد و دید که یک کاغذ دستش داده‌اند که از فردا دنیا سرکار، چون یک دستگاه ماشین تاریخ‌زن روی تخم مرغ‌ها خوریده‌ایم و دیگر نیازی به تونیست، در همان روز هم آقای ب یک کاغذ

پنجم، ناصرالدین شاه

کاروان شاه با تمام خدم و حشم، از هر شهری که می‌گذشت، عوام الناس به حسب وظیفه ردیف می‌شدند برابیشان عرض ارادت کنند. از تمام شهر تنها یک نفر از حجره‌اش بیرون نیامد و همان طوطی که جارچی از میدان شهر فریاد می‌زد، «درود بر شاهان بن شاهان بن شاهان، خاقان بن خاقان بن خاقان» او تنها کمی گوشه قیابش را جابه‌جا می‌کرد و کتابش را تروق می‌کرد. خبر رسید به ناصرالدین شاه. استقبال کرد! آن یک نفر که نیامده بود، دیدنی‌تر از آن صدها نفری بود که به قصد دست‌بوسی آمده بودند. قشونش را رها کرد بایکی دوفتر همراه، رد خانه ملاهادی را گرفت. وقت ظهر بود. از ظل آفتاب حیاط خانه ملاگذشت و رخصت گرفت. آمد نشست برابارش گفت: «خدمتی به من محول کن که با انجامش، ادای شکر سلطنت کرده باشم! مثلاً ملکی بخواه. مستمری بخواه. اصلاً بگو یک پیشکار برایت دست و پا کنم.» بعد که دید سکوت ملا شکستنی نیست، گفت: «شنیدم یک زمین زراعتی داری. اصلاً بیا و آن مالیات سالیانه‌اش را نده.» بعد ملاهادی همین‌طور که سفره ناهار را برابارش پهن می‌کرد، یک کاسه دوغ گذاشت وسط سفره و گفت: «مقرری هر ولایتی حدود معینی دارد. من مالیات ندهم، کسری‌اش را سرشکن می‌کنند بین بقیه اهالی. این وسط من مدیون زن‌های بی‌سرپرست و اینام می‌شوم.» بعد که نان خشکی گذاشت وسط سفره گفت: «بفرمایید حلال حلال است.» نان که از گلولی شاه پایین می‌رفت اما پیچیده‌لای پارچه‌ای زرباف، گذاشت گوشه‌را دایش. گفت: «این تکه نان را می‌برم عمارت، موقع مرض و بیماری به قصد شفا تناول کنیم.» بعد صدا زد عکاس باشی بیاید داخل. آقارضا عکاس باشی رخصت گرفت. ایستاد برابر ملا، یک دستش را بالا گرفت گفت: «اینجا را نگاه کنید» و بعد، یک، دو، سه.... این اولین و آخرین تصویر به جامانده از ملاهادی بود.



برای مطالعه روایت کامل تصویر ملاهادی سبزواری کد را اسکن کنید.

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع‌رسانی

● صاحب امتیاز: شهرداری مشهد

● مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر

● سردبیر: سعید مسجاد طلوع هاشمی

● نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵

● دفتر مرکزی: ۱-۵ ۸۸۸۸ ۳۷۲-۵۱

● نمایر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴

● روابط عمومی: ۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲

● شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARANEWS.IR

۳شنبه

۱۳ تیر ۱۴۰۳

۲۵ دی‌الحمه ۱۴۴۵

شماره ۳۴۵۳

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

مساحت شهر آرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

دمای هوای مشهد

۳۲٪

۱۹° ↓

۳۲°

ظہر ۳۱

صبح ۲۴

عصر ۲۹

شب ۲۷

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۳۵:۴۳ ● نیمه شب شرعی ۲۲:۴۲:۰۶

غروب آفتاب ۱۸:۵۳:۰۰ ● اذان صبح فردا ۰۲:۳۱:۵۲

اذان مغرب ۱۹:۱۴:۱۸ ● طلوع آفتاب فردا ۰۴:۱۸:۵۵

کارتون شهر

نرخ رشد هزینه اجاره مسکن نسبت به نیمه اول دهه ۹۰ سه برابر شده است

رضا جنگی

استوری کرام

حکایت مورچه عاشق و ابر پروژه عمرانی

گفت: من عاشق یکی از مورچه‌های قبیله مان شده‌ام. به خواستگاری اورفتم و پدرش به من جواب رد داد، اما وقتی عزم و اراده و همت و اصرار مرا دید گفت اگر بتوانم این کوه را جابه‌جا کنم، دخترش را به من خواهد داد. و من مدتی است که مشغول این کار هستم.

شخص ثروتمند که از یک طرف از عزم و اراده و حماقت و سفاهت هم‌زمان مورچه خوشش آمده بود و از طرف دیگر مدتی بود نمی‌دانست با آن همه پول که دارد چه کند، به مورچه گفت: نگران نباش، من کمکت می‌کنم. سپس به شهر بازگشت و با دوستان و همکاران سرمایه‌گذار و بیمانکار و نقشه‌بردار و مهندس معمار و مهندس عمران و بنا و سیمان کار و آرماتوربند و جوشکار و برق‌کار و لوله‌کش و شیشه‌بر و گچ‌کار و نقاش و نما کار و موزاییک کار و وسفید کار و حسابدار و کوفت و زهرمار خود تماس گرفت و پروژه جابه‌جایی کوه را برای آن‌ها تعریف کرد. آن‌ها نیز طی برنامه‌ریزی فشرده و با شش ماه کار، کوه را به بهترین شکل جابه‌جا کردند، اما شور بختانه در جریان اجرای این ابر پروژه عمرانی، نفتنی، لانه مورچه‌ها نابود شد و مورچه عاشق و معشوق وی و پدری معرفت معشوق وی نیز به دیار باقی شتافتند. یادشان گرامی و راهشان بر رهرو باد.

شاعر و نویسنده
شاهر و عسکری

در روزگار آن قدیم، در یکی از شهرهای صنعتی شخص ثروتمندی زندگی می‌کرد که از سرمایه‌گذاران کلان و بازرگانان برجسته و شاخان بازار و همه چیز تمام‌های زمان خود بود. روزی شخص ثروتمند به همراه جمعی از دوستان و هواداران و کاسه لیسان برای گردش و تفریح به یکی از مناطق بیلاقی خارج از شهر رفت و در حین گردش و تفریح مورچه‌ای را دید که در پای تپه‌ای مشغول جابه‌جا کردن شن ریزه‌ها بود. از آنجا که شخص ثروتمند مورچه‌ها را در حال جمع کردن غذا دیده بود، اما در حال جمع کردن شن ریزه ندیده بود، از وی پرسید: ای مورچه، چه می‌کنی؟ مورچه نیز از آنجا که ندیده بود آدمیزاد با مورچه گفت و شنود داشته باشد، اما یک چیزهایی شنیده بود، پاسخ داد: دارم این کوه را جابه‌جا می‌کنم. شخص ثروتمند گفت: واقعا؟ مورچه گفت: بلی، معلوم نیست؟ شخص ثروتمند گفت: آن وقت می‌خواهی این کوه را از اینجا برداری و کجا بگذاری؟ مورچه گفت: حالا هر جا. و افزود: در موقعیت من نفس جابه‌جا کردن است که ارزش دارد.

شخص ثروتمند گفت: حالا این کار چه فایده‌ای برای تو دارد و چرا به چنین اقدامی همت گماشته‌ای؟ مورچه شن ریزه‌ای را که به دندان گرفته بود روی زمین گذاشت و