

روایتی مستند از تاریخ و پیشینه محله‌ای قدیمی در شمال مشهد که دست‌کم ۴۰۰ سال قدمت دارد

معمای معنای «خین عرب»



نمایی از خین عرب (در فضای هاشورخوره) و میدان فهیمده ۵هـ ۶۰ قرن ۱۲ خورشیدی



نمایی از خین عرب (در فضای هاشورخوره) و بوستان پردیس قائم ۱۳۰۲

مربوط به سال ۱۳۷۲قمری (۱۰۰۷خورشیدی) است که امروزه در مرکز اسناد آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود، سندی به شماره ۳۱۸۲۸ که در آن از تأمین اعتبارات لازم برای مخارج مزرعه خین عرب سخن به میان آمده است. در سندی مربوط به یک سال بعد از این تاریخ نیز باز به «پرداخت عولفه چهارپایان زارعان مزرعه خین عرب» اشاره شده است. از این تاریخ به بعد، اسناد متعددی داریم که در آن‌ها نام خین عرب به چشم می‌خورد، مثلا سند شماره ۳۴۰۱۲، مربوط به سال ۱۰۷۸قمری (۱۰۴۶خورشیدی) که به موضوع «نفقةالقناة» یا هزینه تعمیر و نگهداری قنات خین عرب اختصاص دارد یا سند شماره ۳۵۳۹۵، مربوط به سال ۱۱۴۷قمری (۱۱۱۳خورشیدی) یک سال قبل از آغاز سلطنت نادرشاه که در آن باز هم به موضوع تعمیر قنات مزرعه خین عرب اشاره شده است.

اسناد دوره قاجار نیز تصویری از این مزرعه به دست می‌دهد. در این دوره، مانند دوره‌های قبل، مزرعه در اختیار مستأجران قرار گرفته و آستان قدس برای رسیدگی به امور آن مباشرانی تعیین کرده بود. یکی از این مباشران که شاید بیش از دیگران شناخته شده باشد، رضا مهدوی، ملقب به «رئیس‌التجار» است که نام او در اسناد بعد از پیروزی نهضت مشروطه، تا میانه دوره پهلوی اول، در ارتباط با مزرعه خین عرب دیده می‌شود. رضا مهدوی نماینده مشهد در مجلس شورای ملی بود. مزرعه خین عرب در دوره قاجار، یکی از مزارع مشجر اطراف مشهد محسوب می‌شد. ظاهرا در سال ۱۳۱۰خورشیدی -دوره نیابت تولیت محمدولی اسدی- مباشر مزرعه (احتمالا رضا مهدوی) دستور قطع تعدادی از درختان خین عرب را صادر کرده بود که این کار با دستور نایب‌التولیه متوقف شد (سند ۹۶۲۵۹، مرکز اسناد آستان قدس رضوی). در اسناد این دوره از تاریخ خین عرب، از شخصی به نام «ملامحمد خادم» (سند ۱۰۴۹۹، مورخ ۱۳۳۵قمری/ ۱۲۹۶خورشیدی، مرکز اسناد آستان قدس رضوی) یا «شیخ محمد خادم» (سند ۶۳۵۸۷، مورخ ۱۳۰۲خورشیدی، مرکز اسناد آستان قدس رضوی) سخن به میان آمده است که احتمالا بین سال‌های ۱۲۹۶ تا ۱۳۰۲ به مدت شش سال، مستأجر آستان قدس در مزرعه خین عرب بود. ظاهرا این فرد ارتباط خوبی با سید جواد ظهیرالاسلام، یکی از نایب‌التولیه‌های آستان قدس در اواخر دوره قاجار، داشته است چون به دستور وی مال‌الاجاره برداختی ملامحمد را به وی باز می‌گردانده‌اند.
باین حال این وضعیت در سال ۱۳۰۲خورشیدی تغییر کرد و باعث شد که مأموران اداره محاسبات آستان قدس، بر لزوم حضور «شیخ محمد خادم کشیک پنجم» برای رسیدگی به سابقه مال‌الاجاره مزرعه خین عرب، تأکید کنند. در ادوار تاریخی بعد، مزرعه خین عرب مستأجران دیگری پیدا کرد؛ مثلا می‌دانیم که بین سال‌های ۱۲۹۶ تا ۱۳۴۴خورشیدی، فردی به نام «حسین ضابطی» مستأجر این مزرعه بوده است (سند شماره ۲۶۳۲۳، مرکز اسناد آستان قدس رضوی)؛ باین حال نباید از یاد ببریم که این مستأجران، فقط از مزایای یک سهم از ۹سهم مزرعه خین عرب برخوردار بودند و بقیه این مزرعه، در مالکیت خصوصی خرده‌مالکانی قرار داشت که شناسایی آن‌ها نیازمند مطالعات بیشتر است.

آورده که محل قدیمی‌روستای خین عرب، جایی درکنار تلاقی رودخانه‌بندگلستان اموسوم به‌کال چهل‌بازه و کشف‌رود بوده‌است ومحله‌امروزی خین عرب باجایگاه تاریخی‌اش فاصله دارد. اگر این ادعا را بپذیریم، باید خین عرب را -مانند بسیاری دیگر از روستاها و مزارع بزرگ اطراف مشهد که پیش‌تر درباره آن‌ها به تفصیل نوشته‌ایم- زاده کشف‌رود باستانی بدانیم، این روستا از شرق به اراضی فتح‌آباد و اسماعیل‌آباد، از غرب به اراضی بحرآباد و مهدی‌آباد، از شمال به حاشیه کشف‌رود و از جنوب به محدوده اراضی فرح‌آباد و خایقان منتهی می‌شد. به‌این ترتیب، خین عرب بر روی گستره حاصل‌خیز ابرفت ناشی از جریان رود مشهور کشف‌رود ساخته شده و از دیرباز کشاورزی پررونقی داشته‌است؛ باین‌حال درباب مکان‌معرفی‌شده‌برای خین عرب توسط مهدی سیدی، می‌توان تردیدهایی روا داشت. در «کتابچه میان‌ولایت»، مربوط به حدود ۱۵۰سال پیش، خین عرب این‌گونه توصیف شده: «قدیم‌النسق است. پانزده خانوار از کرد و ترک و تاجیک رعیت دارد. زراعت از قنات مشروب می‌شود. هوایش معتدل است. نوکر دیوانی ندارد». اگر محل اصلی قرار گرفتن روستایا مزرعه خین عرب، همان جایی باشد که در کتاب «جغرافیای تاریخی مشهد» به آن اشاره شده است، استفاده از قنات برای آبیاری مزرعه، کمی دوراز ذهن به نظر می‌رسد. در متن کتابچه، هرچا به مزرعه یا روستای حاشیه کشف‌رود برمی‌خوریم، از نقش آب این رودخانه در آبیاری مزارع سخن به میان می‌آید و هوای آن «مرطوب» معرفی می‌شود. اما در توصیف روستای خین عرب، خبری از این‌واژگان کلیدی نیست. به‌همین دلیل، می‌توان این‌گونه‌برداشت‌کرد که تطبیق مکان حدودی فعلی باروستای قدیمی خین عرب، نباید چندان دوراز ذهن باشد. هرچند که این فرض نیز، باید به‌بوته تحقیق و پژوهش سپرده شود.

- استاد درباره «خین عرب» چه می‌گویند؟

طبق گزارش احتشام کاویانیان در کتاب «شمس‌الشموس»، «یک سهم از ۹ سهم» مزرعه خین عرب، موقوفه آستان قدس رضوی است. همین مسئله باعث می‌شود که بتوانیم به یافتن اسناد قدیمی خین عرب در مجموعه سندهای مرکز اسناد آستان قدس رضوی امیدوار باشیم. قدیمی‌ترین سندی که نگارنده این سطور درباره خین عرب یافت، همان طور که در ابتدای نوشتار اشاره شد، سندی



موقعیت منطقه خین عرب بر روی نقشه امروز مشهد

مرضیه ترابی-ا چنین به نظر می‌رسد که «خین عرب» به عنوان محله‌ای که امروزه در ردیف محلات نسبتا محروم مشهد قرار دارد و بین «توس ۳»، «بولوار توس» و «بزرگراه شهید چراغچی» محصور شده است و بلوار «کشاورز» از میان آن می‌گذرد، فاقد تاریخی مدون باشد؛ اما با استفاده از اسناد و مدارک تاریخی، می‌توان ضربات سنگینی به این ادعا وارد کرد. درواقع نام منطقه‌ای که امروزه مرکز آهن‌فروشان مشهد است، دست‌کم از سال ۱۰۰۷ خورشیدی و عهد شاه عباس یکم صفوی در منابع و اسناد تاریخی وجود دارد؛ به دیگر سخن، خین عرب محله‌ای است با تاریخ مستند ۳۹۶ ساله، یعنی نزدیک به چهار قرن. اینکه اطلاعات ما درباره این محله، محدود است، چیزی از پیشینه پرفراز و نشیب این مکان پرسابقه که روزگاری یکی از بزرگ‌ترین و آبادترین مزارع اطراف شهر مشهد-در بلوک موسوم به «میان‌ولایت»- بود، کم نمی‌کند. متأسفانه تحقیقات درباره سابقه خین عرب، عموما به تاریخ شفاهی مربوط به آن محدود بوده است و محدود مقالات و نوشتارهای موجود، از ضعف اطلاعات مستند رنج می‌برند. به‌همین دلیل، در نوشتار پیش‌روی شما کوشیدیم تا حد ممکن غبار از تاریخ چهارقرنه خین عرب برداریم و نگاهی مستند و درخورا تکا به این تاریخ داشته باشیم.

- پحتی تفصیلی درباره معنای «خین عرب»

صحبت درباره معنای خین عرب چندان ساده نیست. واژه‌هایی از این دست که سابقه‌ای چندصدساله دارند، در گذر زمان دستخوش تغییرات ظاهری شده‌اند؛ باین حال تردیدی نداریم که طی چهارصدسال گذشته، خین عرب را با همین نام می‌شناخته‌اند و برخی ادعاها که این نام‌گذاری را مربوط به دوره معاصر می‌داند و مدعی است که تعبیر «خین» معنای «گودال» می‌دهد و این مکان گودالی نسبتا بزرگ بوده‌است که عرب‌ها در آن زندگی می‌کرده‌اند، اساس درست و دقیقی ندارد. این باور اشتباه درباره مفهوم خین عرب، احتمالا با اسامی قدیمی اطراف شهر مشهد مانند «حیطه زابلی‌ها»، «گود خشت‌مال‌ها» و مانند آن بی‌ارتباط نیست، اما باید توجه داشته باشیم که برای نام‌گذاری چنین فضاهایی، نیاز به جعل واژه «خین» نبوده است و می‌شد از واژه‌هایی مانند «حیطه» یا «گود» برای معرفی چنین مکان‌هایی استفاده کرد.

از سوی دیگر، استفاده از واژه «خین»، تنها منحصر به این منطقه در اطراف مشهد نیست. در میان اسامی مزارع و روستاهای موقوفه اطراف این شهر، به نام‌هایی مانند «خین چماقی» (جایی در میان چمن قهقیه) برمی‌خوریم که برداشت معنای «گودال» از آن‌ها، معتبر به نظر نمی‌رسد. برخی دیگر معتقدند که «خین» را باید «چشمه» معنakerد و ترکیب این واژه با واژه «عرب» خبر از چشمه‌ای با این نام می‌دهد؛ هرچند که این تدبیر در اطلاق معنای «خین» به دل می‌نشیند، اما برای این اقدام، نه‌مستند درخورا تکایی وجود دارد، نه اعتبار واژگانی. حتی «خین» را به معنای «خیمه» گرفتن نیز (که برخی از اهالی این محله به آن اشاره می‌کنند) به دلالتی که برشمردیم، فاقد اعتبار است.

مشهد قدیم

تابستان ۱۳۰۳ سایه درخت‌ها در مشهد کم شده بود

قطع درختان باغ‌ملی برای سوخت زمستان



فرخدا! گرمای تابستان‌های قدیم را مردم به مدد سایه درختان و خنکای جوی‌های روان تحمل می‌کردند و شهر هم کم‌دار و درخت‌ناداشت، اما از جایی به بعد، این باغ‌ها به اسم توسعه شهر خراب شدند و ساختمان‌های سیمانی جای چتر سبزشان را گرفتند. تعدادی هم در بی‌دروپیکر بودن اوضاع نظارت و فساد اداری به نام و تملک مسئولان ریز و درشت در آمدند.

شاهد این سخن روزنامه «خورشید» است که در سال ۱۳۰۳ درباره اراضی باغ‌ملی هندار می‌دهد و این‌طور تیتیر می‌زند: «باغ‌ملی سر کچل مردم خراسان است». این جریده در ادامه می‌نویسد: «معروف است که فلانی خود را به سر کچل ما طبیب کرد. باغ‌ملی مشهد هم یکی از آن سرهای کچل بی‌صاحب است که هرکس ذوق و سلیقه خود را در باغ به خرج می‌دهد. این باغ را آقای ظهیرالسلطان -که بهترین و پاک‌ترین ماموری بود که از وزارت داخله دیده‌ایم- از تصرف ایالت خارج و به تصرف ملت داد و به باغ‌ملی موسوم شد؛ یک اقدامات سزاوارتحسین هم در آبادی باغ نمود. بعد هم مسیو لولو ((مهندس بلژیکی)) در آبادی آن جهد فراوان نمود. از آن به بعد، سال به سال ویران‌تر و خراب‌تر شده و کم‌کم دارد حال یک باغ‌تره را به خود می‌گیرد.» به گفته مخبر این جریده، در این شرایط هرکس مسئولیتی می‌گیرد، با ارائه یک طرح ضعیف با عنوان آباد کردن باغ ملی، بودجه می‌گیرد، اما بعد از قطع درختان کاری در خور و شایسته انجام نمی‌دهد؛ «هر یک رئیس بلدیة می‌شوند، اول چشمشان به انداختن درخت‌هاست. بعد تهیه یک خرچی ((بودجه)) در خیابان‌ها و طرح تازه‌ای [[برای گرفتن بودجه]]. [مثلا] آقای سالار ممتاز [[شهرداران سابق مشهد]] تخت وسط باغ را خراب کرده و چند جایگاه نشمین یا جای گل‌دان ساختند. آقای مشیر همایون [[شهرداران سابق مشهد]] تصرفات دیگر کرده که خوش‌مزه‌تر از همه تصرفات آقای صلاح‌الملک است که درخت‌های خیابان وسط را قطع کرده و خیابان وسط را وسیع کرده‌اند و به قدری باغ از این بابت خراب شده که نمی‌توان نام باغ به آن نهاد. گویا کسی نبوده به ایشان یادآوری کند که اگر مردم برای تفریح یا فرار از گرمای فصل، بیابان بخواهند، در بیرون دروازه فراوان هست. البته میدان ارک [[ارگ]] هم هست، باغ و گردش آن برای روز صبح و عصرها که آفتاب است، لازم است. ولی بجمدا... شما باغ را هم مثل میدان ارک کردید.»

این خبر نویس در بند بعدی گزارشش بدون نام بردن از کسی، می‌گوید که شنیده است درختان باغ را سال گذشته به‌ناچار قطع کرده‌اند تا بتوانند سوخت زمستان مردم مشهد را تأمین کنند، «یک رندی می‌گفت علت اقدام آقای صلاح‌الملک به این امر، برای این بود که می‌خواستند زمستان را بگذرانند و در زمستان هم مردم به سوخت و گرما محتاج هستند، نه به سایه درخت. ما در این موقع لازم می‌دانیم یک موضوعی را به اطلاع قارئین [[خوانندگان]] برسانیم تا اهالی طهران و خراسان متمدن و غیرمتمدن را بشناسند. در تابستان امسال آقای سالار امجدی و کاشف‌الملک، امیر لشکر سابق را متوجه به پرداختن [[رسیدگی و پیرایش]] اشجار باغ ملی کردند و باغبان‌ها شروع نمودند. نگارنده یک روز در حضور شخص بزرگوارى در باغ قدم می‌زدم. به باغبان گفتم، موقع این کار [[رسیدگی و پیرایش شاخه درختان]] میزان [[پاییز]] یا نوروز است. جواب گفت بلی. چندین روز ما در اجرای امر مسامحه کردیم و عذر آوردیم ولی امروز حکم قطعی صادر شد به اجرای آن. در ضمن اظهار کرد که با اینکه شاخه‌ای قطع شده متعلق به ماست و مبلغی نفع داریم ولی خواهش می‌کنم اگر برای شما ممکن است، این کار را موقوف نمایید. حال مقایسه نمایید که این اختلاف را با اخلاق کسانی که بخواهند منزل خود را در جنب باغ ملی گرفته و به واسطه استفاده از اشجار، یک باغی را خراب نمایند و این بنایی است که آن سالار ممتاز غدار گذاشت. شما را به هرچه می‌برستید هر یک از باغ ملی عبور می‌کنید، دقت نمایید که باغ به چه روز نشسته است.»

اخبار قدیمی

مناقصه برای یابو!

زینبی! وقتی حرف از این می‌شود که زمانی اسب و قاطر کار حمل‌ونقل مردم را راه می‌انداخته‌اند، شاید به نظرمای خیلی عجیب یا بامزه نرسد و تصورمان از آن یک روایت خطی و کوتاه باشد که با آمدن ماشین و ساختن راه‌نشوسه و بعدا ه‌اسفالت، ختم به خیر شده است. اما برای مردمانی که در آن زمان زیسته‌اند، ماجرا ابعاد پیچیده‌تری داشته است. وقتی ماشین و ابزارى برای حمل‌ونقل اسباب و اثاثیه نبود و افراد برای جابه‌جاکردن چندوسپه ماتم می‌گرفتند، دست‌به‌دامان یابوها و قاطرها می‌شدند و استفاده از این حیوانات بی‌نگاه می‌توانست ماجرای یک نقل و انتقال ساده را به یک روایت طنز شبیه کند. در یکی از آگهی‌هایی که رئیس اداره پست و تلگراف استان نهم در سال ۱۳۲۵ خورشیدی به چاپ رسانده است، در پای این نوع داستان‌ها رمی‌توان یافت. ۷ خردادماه آگهی مزایده حمل‌بنه و لوازم سیم‌کشی خط مشهد به سرخس توسط چند یابو و قاطر در روزنامه آزادی به چاپ می‌رسد. این مناقصه برای به‌کارگیری پانزده رأس یابو و قاطر پابند است که به مدت ۹۵ روز در خدمت این اداره باشند و اسباب و لوازم سیم‌کشی خط مشهد به سرخس را حمل کنند. این اداره از داوطلبان می‌خواهد که پیشنهادهای خود را همراه با میزان کرایه پیشنهادی به این اداره تحویل بدهند تا بررسی شود. حالا این میان حساب کنید صاحبان این چهارپایان در تقاضاهایشان چقدر از مال‌هایشان تعریف و تمجید می‌کردند تا بتوانند دل صاحب اداره را به دست بیاورند. در بندهای انتهایی این آگهی به امکان از بین رفتن مال‌ها اشاره شده و مسئولیت آن را به‌کردن صاحب حیوان انداخته است. در این بند آمده است: «در صورت از بین رفتن هر یک از مال‌های پابند یا پرت‌شدن آن‌ها، اداره مسئولیتی را عهده‌دار نمی‌باشد و پیمانکار بایستی فوراً جای مال کسری را پر نماید.» و قتی به سختی‌هایی که هر یک از طرفین متحمل می‌شدند تا اسباب و اثاثیه یک کار کوچک را به مقصد برسانند، مسئولیتی که متوجه صاحب حیوانات بوده است و سختی کار بی‌ی بریم، خدا را شکر می‌کنیم که اکنون با یک تلفن و هماهنگی بارمان جابه‌جای می‌شود.