



SHAHRRARNEWS.IR	
۴شنبه	۱۹ خرداد ۱۳۹۵
۴۴ صفحه	۲۰۰۰ صفحه کوله پشتی
۸۰۰ صفحه شهرآرامچه	۱۲۴۲۸ شماره ۵۰۰۰ تومان



نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری در دو مناظره آخر چه گفتند؟

مردم سیاست خارجی و وعده‌های آخر

یادداشت

معیارهای انتخاب
اصلاح از دیدگاه
رهبر معظم انقلاب



امیر فریدونی
دبیر ستاد انتخابات استان

رهبر معظم انقلاب در آستانه چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری تأکید کردند

برای ایران قوی و سرافراز همه بیایند

۲

اگر دولت سیزدهم ادامه می‌یافت احتمال زیاد می‌دادم بسیاری از مشکلات اقتصادی حل شود

«اصلح» کیست؟ آن کسی است که به میانی این انقلاب و نظام اعتقاد قلبی و واقعی داشته باشد. شهید خدمت، رئیسی عزیز، به معنای واقعی کلمه اعتقاد داشت

آن کسی که دلبسته آمریکا باشد و تصور کند که بدون لطف آمریکا نمی‌شود قدم از قدم برداشت، برای نامزدهای انتخابات همکار خوبی نخواهد بود. او از ظرفیت‌های کشور استفاده نخواهد کرد و خوب مدیریت نخواهد کرد



عکس: IRNA

کشاورزی؛ تشنه فناوری‌های دانش بنیان

شرکت‌های دانش بنیان فعال در حوزه کشاورزی از دغدغه‌هایشان می‌گویند

۹

فرماندار خبر داد

جانمایی ۱۹۲۰ شعبه اخذ رأی در شهرستان مشهد

کاهش ترافیک ۴۳ معبر و بزرگراه شهر در دستورکار مدیریت شهری قرار دارد

بزرگراه‌های مشهد در مسیر اصلاح هندسی

شماره ۱۹۸

کوله‌بیشه منتشر شد

مرتضی محمدپیور



چهارمین مناظره انتخاباتی‌رای می‌توان چالشی‌ترین آوردگاه رقابت نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری دانست؛ دلیل اصلی آن هم موضوع این مناظره بوده که به بررسی سیاست خارجی در دولت متبوع هر کدام از شش نامزد اختصاص داشت و البته سازوکار برگزاری مناظره نیز از سوی صداوسیما با تغییراتی مواجه شد. تا پیش از این، به جرئت می‌توان گفت که سه مناظره اول با روند کسل‌کننده و سؤالات منفعلانه کار شناسان، حوصله مخاطب را تا حد زیادی سر می‌برد و تخصیص چهار دقیقه زمان به هر نامزد نیز نمی‌توانست زمان کافی برای شکل‌گیری یک نظام‌گفت‌وگو محور مناظراتی را میان آن‌ها ایجاد کند. با این حال، تغییراتی که صداوسیما در دو مناظره آخر لحاظ کرد، باعث شد تا ضمن کاهش زمان برگزاری به سه ساعت، نامزدها را بیش از پیش در بونه نقد و چالش قرار دهد.

نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری در دو مناظره آخر چه گفتند؟

مردم، سیاست خارجی و وعده‌های آخر

کاندیداها



محمدباقر قالیباف



امیرحسین قاضی‌زاده



علیرضا کانی



سعید جلیلی



مصطفی‌پور محمدی



مسعود پزشکیان

برجام

برجام برای دولتی است که برادران می‌گویند بد است و از آن فکرمی‌کنند. من در مورد برجام همان موقع حرف داشتم. قطعاً همه‌هایی صادر شد که ملت را بدبخت کرد. اصلاً چرا گذاشته محقق شد، اما ما موافقی که ایجاد شد. گذاشته شد، مگر نمی‌گفتند برجام ربطی به پول گوشت و مرغ ندارد؟ چرا پس این اتفاق افتاد؟ چرا حلش نکردید؟ قرار بود تورم را اصلاح کنید. چرا نتوانستید؟

هدف اصلی سیاست خارجی دولت قرار، توسعه اقتصاد ملی و خلق ثروت برای مردم است. اولویت ما خنثی کردن تحریم‌ها و حل مسئله با بیشترین سود برای مردم است. روش ما اقتصادی و هدف ما ایجاد فرصت‌های جدید است. امید داریم به اقتصاد مردمی و بخش خصوصی، با شما قرار می‌گذارم. تلاش کنیم ایران از بند تحریم‌ها و از شر باز بماند. تلاش سیاسی راه‌شود.

هیچ وقت نمی‌خواهم به خاطر گرفتن رأی، وعده‌های پوچ بدهم. وعده‌های بدون پشتوانه نمی‌دهم. من ارزش‌های دینی خودم را دارم. من به آزادی رسانه‌ها و شفافیت باور دارم. من به رعایت حقوق شهروندی باور دارم.

آخرین مناظره

گذشته غلطی که هیچ نتیجه‌ای نداشت، تحریم‌ها را دوباره برقرار کرد و امروز می‌گویند همان روش باید تکرار شود. ترامپ می‌گفت می‌خواهم از برجام خارج شوم، ولی دولتمردان دولت سابق می‌گفتند اگر ترامپ خارج شود، ما خارج نمی‌شویم و به تعهداتمان پایبند می‌مانیم؛ معلوم است که آن‌ها خارج می‌شوند.

اصل ایراد این است که ما همیشه به دوسه کشور تمرکز کنیم که بیشترین مشکل را با ما دارند و نه تنها فرصت تولید نمی‌کنند، بلکه تهدیدزا هستند. نمونه آن اختلاف روسیه و اوکراین است که با این اختلاف فرصتی به دست آمد که ۱۱ میلیارد دلار سیفی جات کشور را به روسیه صادر کردیم. زمانی با عربستان اولویت‌هایمان ۶ میلیون دلار بود و اکنون به ۲۰۰ میلیون دلار رسیده است.

برای رفع مشکلات و روستاها برنامه اجرایی داریم. دولت باید تیرماه هر سال اعلام کند قیمت عادلانه محصول چیست تا کشاورز بتواند برای کشت برنامه ریزی کند. در دولت من جشن پایان انرژی و آسیب‌زدن به محیط زیست برپا خواهد شد.

صادرات و دیپلماسی اقتصادی

می‌گویند برجام اگر بد است، چرا شهید رئیسی از آن خارج نشد. اگر خارج می‌شد، خود شما متهم نمی‌کردید که کنار ترامپ داشته باشیم قرار گرفته است؟ برادران من، دیپلماسی فقط خندیدن و امتیاز دادن نیست. دیپلماسی استواری هوشمندانه و امتیاز گرفتن است که دولت آقای رئیسی و آقای امیر عبد‌اللهیان آن را داشتند.

در حوزه همسایگان سیاست ایران برقراری صلح و جلوگیری از دخالت بود. ضمن اینکه رابطه باید داشته باشیم باید از دخالت‌های فرامنطقه‌ای جلوگیری کنیم که در بعضی مقاطع این سیاست مختل شد. با همسایه‌ها دوستیم و عمق استراتژیک آن‌ها هستیم و آن‌ها هم عمق استراتژیک ما. امنیت آن‌ها درست نشود برای ما هم درست نمی‌شود. اقتصاد آن‌ها درست نشود برای ما هم درست نمی‌شود.

مقابل مافیای خود و می‌ایستیم و واردات خود روی نوو کار کرده را آزاد می‌کنیم. همچنین دیوار سخت سرپلازی اجباری را برای همیشه از مقابل جوانان ایرانی برمی‌دارم و سرپلازی حرفه‌ای را جایگزین آن می‌کنیم.

برجام



محمدباقر قالیباف

با توجه به اینکه قانون رفع تحریم‌ها را قبول ندارند. مشاور آقای پزشکیان گفت که قانون اقدام راهبردی مانع رفع تحریم‌هاست. در حالی که رهبری گفتند این قانون مبنای ما است. این تضاد را چگونه می‌خواهیم حل کنیم؟ ماده ۲۴ قانون اقدام راهبردی این فرصت را به ما می‌دهد که اقدام قدم به قدم را انجام دهیم و بر فرض مثال غنی‌سازی ۶۰ درصد براساس اقدام راهبردی انجام می‌دهیم. اگر آن‌ها برادر ما را آزاد نکنند.

در خنثی‌سازی تحریم، فرصت‌های بزرگی داریم. از جمله شانگهای و بریکس. ال. ۲۴ میلیارد منفعت اقتصادی در پرورده‌های باز است که با کشورهای نوظهور مخالف آمریکا داریم. در ترانزیت هوایی ما را دور می‌زنند و ما از درآمد بزرگی محروم شدیم. پیشنهاد ما در طرح ۱۴۱۴ این است که پایتخت دوم اقتصادی را در چابهار ایجاد کنیم، در حالی که ۲۴ میلیارد دلار بدون مشکل تحریم FATF نصیب کشور می‌شود.

هفته آینده هر کدام از ما رأی بیاورد، باید برای حقوق مردم تصمیم بگیرد و این اجماع‌سازی می‌خواهد. ریشه مسائلی مثل گرسنت و ناآرامی است. باید برای حل مشکل مردم به دنبال هم‌افزایی باشیم. باید هر آنچه برای خودمان می‌پسندیم، برای مردم بپسندیم.

ادامه



شهید اباذریان با خاطراتش در دل خانواده ۷۰ نفری زنده است

خانه‌ای با عطر محمد جواد

محل ۹۰

سامان دهی سرویس مدارس در «سپند»

درباره چالش‌های سرویس مدارس که از سال تحصیلی آینده، تاکسی‌رانی متولی آن است

۱۳

درباره سنت خوش بو کردن حرم که قدمتی ۴۰۰ ساله دارد

عنبر بسای و عود بسوزان و گل بریز

۱۵

مبار خشم در پرتو آموزه‌های قرآنی خشم، آتشی که دامن ما را خواهد گرفت

۱۴

پیگیری قول‌های داده شده به ساکنان رباط طرق

زمین‌های ره‌اشده پارکینگ شد

۴

وقتی اعتیاد، افسار زندگی را به دست می‌گیرد

وابستگی به مخدرها، عواقب رفتاری زیادی را به فرد و اطرافیانش تحمیل می‌کند

۱۲



آمادگی ۱۰۰درصدی همه شهرهای استان برای انتخابات

استاندار خراسان رضوی گفت: همه فرمانداری‌های استان برای برگزاری انتخابات روز جمعه آمادگی دارند. به‌گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، یعقوبعلی نظری در نشست ستاد انتخابات با فرمانداران استان، اظهار کرد: از نظر آمادگی‌های مربوط به الزامات، زیرساخت‌ها، نیروی انسانی و تجهیزات مشکلی وجود ندارد. براین اساس همه فرمانداری‌های استان برای برگزاری انتخابات روز جمعه آمادگی دارند. وی با تأکید بر اینکه همه شعب استان باید در روز برگزاری انتخابات رأس ساعت آنلاین باشند، افزود: از طریق اتاق وضعیت به‌صورت لحظه‌ای همه شعب رصد خواهند شد، لذا فرمانداران باید پیش‌بینی‌های لازم را داشته باشند و در حین اخذ رأی هیچ اخلائی نباید به وجود بیاید.

تجمعات انتخاباتی تنها در فضای بسته خواهد بود

رئیس ستاد انتخابات خراسان رضوی گفت: طبق مصوبه «شاک» شورای امنیت کشور و به دلیل رعایت موارد امنیتی، تجمعات انتخاباتی تنها در فضای بسته (سالن‌های همایش، ورزشگاه‌ها و...) صورت خواهد گرفت. به‌گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، سیدهای طباطبایی اظهار کرد: این تدابیر و مصوبه برای جلوگیری از بروز تهدیدهای امنیتی اتخاذ شده است.

قدردانی معاون استاندار از اصحاب رسانه برای ارتقای مشارکت در انتخابات

معاون فرهنگی، اجتماعی و زیارت استانداری خراسان رضوی گفت: از تلاش اصحاب رسانه در انتخابات که موجب ارتقای مشارکت می‌شود، قدردانی می‌کنیم. به‌گزارش روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، حجت الاسلام والمسلمین حجت کتابادی نژاد با اشاره به اینکه اصحاب رسانه در انتخابات باید به بیانات رهبر معظم انقلاب اهتمام داشته باشند، افزود: رهبر معظم انقلاب اسلامی در انتخابات قبلی چهار راهبرد مشارکت، امنیت، سلامت و رقابت را مطرح کردند. لذا بهترین شاخص و محتوا، بیانات معظم‌له است.

تکذیب مشارکت دانشگاه فردوسی در نظرسنجی‌ها

رئیس دانشگاه فردوسی مشهد گفت: دانشگاه فردوسی مشهد در هیچ‌گونه نظرسنجی‌ای درباره انتخابات ریاست جمهوری مشارکت نداشته است و هر خبری مبنی بر این موضوع تکذیب می‌شود. به‌گزارش روابط عمومی دانشگاه فردوسی مشهد، مسعود میرزایی شهریاری گفت: در یکی از نظرسنجی‌ها که توسط ستاد یکی از نامزد‌های ریاست جمهوری درباره مشارکت دانشجویان منتشر شده بود، عمدی یا سهوی، مجری این نظرسنجی دانشگاه فردوسی مشهد معرفی شده بود.

شرکت نکردن در انتخابات، محروم کردن خود از یک فرصت است

نماینده خراسان رضوی در مجلس خبرگان با بیان اینکه مردم در انتخابات شرکت کنند و کسی را که بهتر از بقیه است، انتخاب کنند، گفت: شرکت نکردن در انتخابات، محروم کردن خود از یک فرصت است. به‌گزارش ایسنا، آیت... سیدمجتبی حسینی اظهار کرد: انسان وظیفه دارد براساس مبانی دینی و عقلانی در انتخابات شرکت و احسن را انتخاب کند و به کسی رأی دهد که می‌تواند پیش خدا پاسخ دهد. قرار نیست بهترین، قطعاً ایده‌آل باشد. کشور به نظام و دولت نیاز دارد.

آمادگی شبکه‌های ارتباطی برای برگزاری انتخابات در استان

مدیر مخابرات منطقه خراسان رضوی گفت: براساس تجربه چند دوره برگزاری انتخابات، این شرکت در همکاری‌های انجام‌شده اقدامات کنترل و نظارت لازم را بر شبکه‌های ارتباطی در همه شعب اخذ رأی استان انجام داده است. حسن عروچی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره تمهیدات شرکت مخابرات استان در حوزه زیرساخت‌های ارتباطی برای اطمینان از عملکرد بدون مشکل شبکه‌های ارتباطی در روز انتخابات، اظهار کرد: در جلسات متعدد در همه حوزه‌های فنی فرایند پایداری شبکه، تمهیدات لازم به‌صورت ویژه با اکیپ‌بندی و شیفت‌بندی کارکنان پشتیبان انجام می‌شود. در این دوره، با پوشش‌گیری و تست ۴هزارو۵۶۹ شعب اخذ رأی در استان تدابیر لازم انجام شده است.



خراسان رضوی، بدون پشه «آندس»

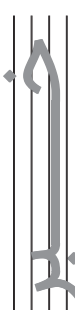
رئیس گروه پیشگیری و مبارزه با بیماری‌های واگیر دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: در محدوده استان خراسان رضوی پشه آندس شناسایی نشده است. به‌گزارش وبدا، زهرا نهیندانی اظهار کرد: از سال گذشته تست‌های حشره‌شناسی را چندبرابر کردیم و در کالاهای وارداتی هم نظارت‌ها و کنترل‌های لازم انجام و تله‌گذاری صورت پذیرفته است. هرروز نمونه‌های مختلفی از استان به دست ما می‌رسد و تاکنون پشه آندس مهاجم ناقل در محدوده استان شناسایی نشده است. وی با اشاره به اینکه تاکنون ۱۱۱ نفر مبتلا به تب دنگی که دارای سابقه سفر به کشورهای آلوده بوده‌اند، در کشور شناسایی شده‌اند، گفت: از این تعداد بیمار شناسایی‌شده سه نفر فوت شدند.

پلمب ۱۰مرکز مداخله‌گر سلامت حوزه دندان‌پزشکی

سرپرست امور دندان‌پزشکی معاونت درمان دانشگاه علوم پزشکی مشهد از پلمب ۱۰مرکز مداخله‌گر سلامت حوزه دندان‌پزشکی در مناطق زیرپوشش این دانشگاه خبر داد. مرتضی فغانی در گفت‌وگو با وبدا با بیان اینکه این میزان نسبت به سال گذشته رشدی ۷۰درصدی داشته است، اظهار کرد: برخورد با مراکز مداخله‌گر از طریق کارگروه مبارزه با مداخله‌گران سلامت ادامه دارد.



- پیش از بیست رشته صنایع دستی، مرتبط با زیارت**؛ مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی گفت: خدمت‌رسانی شایسته به زائران، اولویت گردشگری خراسان رضوی است. سید جواد موسوی به ارتباط صنایع دستی با سوغات زیارت اشاره کرد و ادامه داد: از حدود نود رشته صنایع دستی فعال در خراسان رضوی بیش از بیست رشته مرتبط با زیارت و فرهنگ رضوی است.



رهبرمـعظم الگوی زیست اسلامی برشمردند و با خـم در دیدار هزاران نفر از هم‌وطنان، واقعه غدیر را زمینه‌ساز استمرار حاکمیت اسلامی و تداوم الگوی زیست اسلامی برشمردند و با اشاره به برخی فضائل امیرمؤمنان^(ع)، تأکید کردند: مردمی بودن نظام اسلامی و اعتقاد به تأثیر حضور فرد فرد مردم در سرنوشت کشور را از مولای خود آموخته‌ایم.

حضرت آیت... خامنه‌ای همچنین با اشاره به انتخابات بسیار مهم روز جمعه، مشارکت حداکثری مردم و انتخاب اصلاح را موجب سرفرازی ملت و جمهوری اسلامی برشمردند و با تبیین ویژگی‌های نامزد اصلاح، آحاد ملت را به حضور در پای صندوق‌های رأی فراخواندند و تأکید کردند: هرکس به ایران قوی و سرفراز علاقه‌مند است و هرکس معتقد به حمایت از نظام است، در انتخابات مشارکت کند.

نامیدی کافران از شکست اسلام رهبرمـعظم انقلاب با تبریک «عید...الاکبر»، به همه ملت ایران و مسلمانان جهان، برگزاری جشن‌های مردمی عید شریف غدیر در معابر عمومی را ابتکاری بسیار خوب خواندند و تأیید کردند: شکست دادن اسلام را تعبیر بسیار برجسته قرآن در موضوع عید غدیر و اعلام خلافت ولایت امیرمؤمنان^(ع) برشمردند. ایشان تداوم حاکمیت سیاسی اسلام در پرتو فرمان پروردگار مبنی بر ابلاغ جانشینی و امامت امیرمؤمنان از زبان مبارک پیامبر^(ص) را علت نامیدی کفار دانستند و افزودند: تداوم حاکمیت و سیاست اسلامی که در امامت جلوه‌گر است، استمرار روح اسلام است.

رهبر معظم انقلاب مقام امامت را از مهم‌ترین شئون انبیای الهی و بالاتر از مقام رسالت خواندند و افزودند: در رسالت، پیامبران فرامین الهی را برای مردم بیان می‌کنند اما در شأن امامت، پیامبر فرامین الهی را در دل و اندیشه و عمل و کارکرد مردم جاری می‌سازد.

هدف مبارزت انمه^(ع) حاکمیت اسلام بود حضرت آیت...خامنه‌ای استمرار حاکمیت اسلامی در پرتوی امامت و ولایت را باعث تداوم الگوی زیست اسلامی برشمردند و گفتند: هدف از تلاش و مبارزات ۲۵۰ساله انمه^(ع) که برخی بزرگان شیعه نیز بعدها دنبال کردند و در عصر حاضر با مجاهدت‌های امام‌ارحل^(ع) و ملت ایران ادامه یافت، حاکمیت اسلام بوده که منجر به گسترش زیست اسلامی در جامعه می‌شود.

ایشان در تبیین خطوط اصلی الگوی زیست اسلامی، به «عدالت»، «اشداء علی الکفار»، «رحماء بیهیم»، «درک رنج و سختی مردم از جانب حاکم جامعه»، و «همراهی و اطاعت و کمک مردم به حاکمیت اسلامی» اشاره کردند و افزودند: غدیر زمینه‌ساز تحقق این خطوط تعالی بخش زیست اسلامی است و باین نگاه می‌تواند مایه وحدت

- هدف مبارزت انمه^(ع) حاکمیت اسلام بود

حضرت آیت...خامنه‌ای استمرار حاکمیت اسلامی در پرتوی امامت و ولایت را باعث تداوم الگوی زیست اسلامی برشمردند و گفتند: هدف از تلاش و مبارزات ۲۵۰ساله انمه^(ع) که برخی بزرگان شیعه نیز بعدها دنبال کردند و در عصر حاضر با مجاهدت‌های امام‌ارحل^(ع) و ملت ایران ادامه یافت، حاکمیت اسلام بوده که منجر به گسترش زیست اسلامی در جامعه می‌شود. ایشان در تبیین خطوط اصلی الگوی زیست اسلامی، به «عدالت»، «اشداء علی الکفار»، «رحماء بیهیم»، «درک رنج و سختی مردم از جانب حاکم جامعه»، و «همراهی و اطاعت و کمک مردم به حاکمیت اسلامی» اشاره کردند و افزودند: غدیر زمینه‌ساز تحقق این خطوط تعالی بخش زیست اسلامی است و باین نگاه می‌تواند مایه وحدت

رهبرمـعظم الگوی زیست اسلامی برشمردند و با خـم در دیدار هزاران نفر از هم‌وطنان، واقعه غدیر را زمینه‌ساز استمرار حاکمیت اسلامی و تداوم الگوی زیست اسلامی برشمردند و با اشاره به برخی فضائل امیرمؤمنان^(ع)، تأکید کردند: مردمی بودن نظام اسلامی و اعتقاد به تأثیر حضور فرد فرد مردم در سرنوشت کشور را از مولای خود آموخته‌ایم.

فرماندار خبر داد

جانمایی ۱۹۲۰شعبه اخذ رأی در شهرستان مشهد

گزارش خبری

همه ارکان استان آماده برگزاری یک انتخابات پرشور با مشارکت بالای مردم هستند و آن‌طور که فرماندار مشهد اعلام کرد، در شهرستان مشهد ۱۹۲۰صندوق رأی در شهرستان وجود دارد و با افزایش ۱۵درصدی تعداد صندوق‌ها در مقایسه با انتخابات ریاست جمهوری سه سال گذشته، ۱۹۲۰صندوق رأی در شهرستان جانمایی شده است.

محسن داووری در استودیو انتخابات استانداری خراسان رضوی با بیان اینکه پس از ابلاغ آغاز فرایند برگزاری انتخابات ریاست جمهوری، ستاد انتخابات شهرستان مشهد کار خود را آغاز کرد، گفت: در این راستا تعداد کمیته‌ها از سیزده به پانزده کمیته افزایش پیدا کرد، با توجه به لزوم مشارکت حداکثری

رهبر معظم انقلاب در آستانه چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری تأکید کردند

برای ایران قوی و سرفراز همه بیایند

رهبرمـعظم الگوی زیست اسلامی برشمردند و با خـم در دیدار هزاران نفر از هم‌وطنان، واقعه غدیر را زمینه‌ساز استمرار حاکمیت اسلامی و تداوم الگوی زیست اسلامی برشمردند و با اشاره به برخی فضائل امیرمؤمنان^(ع)، تأکید کردند: مردمی بودن نظام اسلامی و اعتقاد به تأثیر حضور فرد فرد مردم در سرنوشت کشور را از مولای خود آموخته‌ایم.

همه فرق اسلامی باشد و نباید آن را نقطه اختلاف شیعه و سنی قرار داد. رهبر معظم انقلاب اسلامی در بخش دوم سخنان‌شان، در تبیین فضائل مولای متقیان تأکید کردند: چشم‌خرد و افکار عمیق انسان نیز قادر به درک جمال معنوی و رتبه عرشی مولا^(ع) نیست و حداکثر قادر است تصویری کلی را در ذهن خود ترسیم کند اما می‌توان با رجوع به نهج البلاغه که از نعمات بزرگ الهی است و اختصاص به شیعیان هم ندارد، مبانی، معیار و روش‌ها را از امیرمؤمنان فراگرفت و با فضائل او آشنا شد.

ایشان همه فضائل حضرت علی^(ع) را در اوج خواندند و با استناد به نهج البلاغه افزودند: «یقین و عاری بودن از ذره‌ای بی‌أس و شک و تردید»، «حساس بودن به تک‌تک آحاد مردم با هر دین و آیین»، «عدالت غیر قابل توصیف»، «فریب‌نرمش‌های ظاهری دشمن را نخوردن و هوشیاری کامل در مقابل او»، و مشارکت بالا را از عوامل فائق آمدن بر دشمنی‌ها برشمردند و افزودند: مهم‌ترین اثر مشارکت بالا، سرفرازی جمهوری اسلامی است.

رهبر معظم انقلاب با اشاره به استمرار فضائل او آشنا شد. ایشان همه فضائل حضرت علی^(ع) را در اوج خواندند و با استناد به نهج البلاغه افزودند: «یقین و عاری بودن از ذره‌ای بی‌أس و شک و تردید»، «حساس بودن به تک‌تک آحاد مردم با هر دین و آیین»، «عدالت غیر قابل توصیف»، «فریب‌نرمش‌های ظاهری دشمن را نخوردن و هوشیاری کامل در مقابل او»، و مشارکت بالا را از عوامل فائق آمدن بر دشمنی‌ها برشمردند و افزودند: مهم‌ترین اثر مشارکت بالا، سرفرازی جمهوری اسلامی است که انتخابات و تعیین مسئول کشور، مهم‌ترین مظهر آن است.

● مشارکت کم، یعنی بازشدن زبان ملامت دشمنان ایشان با اشاره به این واقعیت که هرگاه میزان مشارکت در انتخابات کم بوده، زبان ملامت دشمنان علیه جمهوری اسلامی بلند شده است، خاطرنشان کردند: هر وقت میزان مشارکت در انتخابات بالا بوده است، زبان بدگویان کوتاه شده و نتوانستند ملامت و شادی کنند، بنابراین علت دیگر اصرار بر مشارکت بالا این است که دشمن شاد نشویم.

حضرت آیت...خامنه‌ای با فراخوان عموم مردم به مشارکت و پرهیز از تبلی و بی‌اعتنایی و دست‌کم گرفتن انتخابات، گفتند: انتخابات فقط برای شهرها نیست، بلکه در همه روستاها و بخش‌های کشور مردم در انتخابات شرکت کنند تا جمهوری اسلامی در دنیا سرفراز شود.

رهبر معظم انقلاب در بیان ویژگی‌های فرد اصلاح‌گفتند: اصلح کسی است که در درجه اول به مبانی انقلاب و نظام و به این‌راه، اعتقاد قلبی و واقعی داشته باشد، همچنان‌که شهید خدمت،

- آماده‌سازی بستر انتخابات بی‌نظیر بود

فرماندار انقلاب در بخش بعدی

رهبر معظم انقلاب در آستانه چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری تأکید کردند

برای ایران قوی و سرفراز همه بیایند



رئیس‌ی عزیز و نزعاً اعتقاد داشت و کاملاً محسوس بود که او بادل و جان و اعتقاد کار می‌کند.

- کارآمدی یعنی مسئول شب و روز نشاند

ایشان کارآمدی را ویژگی مهم فرد اصلح خواندند و گفتند: کارآمدی یعنی شب و روز نشناسد، دنبال کار باشد، توانایی کار کردن داشته باشد و از عناصر و همکاران خوب استفاده کند.

حضرت آیت...خامنه‌ای توان و نشاط انجام کار همراه با اعتقاد راسخ به مبانی انقلاب را از دیگر شاخص‌های فرد اصلح دانستند و افزودند: فرد اصلح با این خصوصیات، قادر است از همه ظرفیت‌های متنوع و پرشمار کشور برای پیشرفت استفاده کند. ایشان دولت‌های قبل را در استفاده از ظرفیت‌های کشور یکسان ندانستند و گفتند: دولت سیزدهم از دولت‌هایی بود که از ظرفیت‌های کشور به خوبی استفاده کرد و اگر این دولت ادامه می‌یافت، احتمال زیاد می‌دادم بسیاری از مشکلات اقتصادی حل شود.

● ظرفیت‌های بسیار زیاد کشور رهبر معظم انقلاب در بیان ظرفیت‌های مهم کشور گفتند: انبوه جمعیت جوان و تحصیل‌کرده، هوش و استعداد ذاتی ایرانی، معادن عظیم و متنوع، موقعیت جغرافیایی، مرزهای طولانی در امر مسکن، جاده، سد و صنعت، بزرگ منطقه‌ای، بازار هشتاد میلیونی داخلی، تنوع اقلیمی، شبکه ریلی و جاده‌ای، توانمندی‌های فنی جوانان در امر مسکن، جاده، سد و صنعت، مناطق آزاد تجاری و میراث‌های فرهنگی و تمدنی از جمله ظرفیت‌های کشور است.

ایشان افزودند: مردم واقعا مؤمن و معتقد هم ظرفیت بسیار مهمی هستند، حتی اگر برخی از آن‌ها در ظاهر پایبندی درستی به شرع نشان ندهند، حضرت آیت...خامنه‌ای با انتقاد از تصور برخی سیاسیون کشور مبنی بر ناگزیر بودن از آویزان شدن به این قدرت یا آن قدرت دنیا برای پیشرفت و توهم اینکه همه راه‌های پیشرفت از آمریکا می‌گذرد، گفتند: کسانی که چشمشان به خارج از مرزهاست، قادر به دیدن و شناختن ظرفیت‌های مهم درونی و طبعاً قادر به برنامه‌ریزی برای

- ظرفیت‌های بسیار زیاد کشور

رهبر معظم انقلاب در بیان ظرفیت‌های مهم کشور گفتند: انبوه جمعیت جوان و تحصیل‌کرده، هوش و استعداد ذاتی ایرانی، معادن عظیم و متنوع، موقعیت جغرافیایی، مرزهای طولانی در امر مسکن، جاده، سد و صنعت، بزرگ منطقه‌ای، بازار هشتاد میلیونی داخلی، تنوع اقلیمی، شبکه ریلی و جاده‌ای، توانمندی‌های فنی جوانان در امر مسکن، جاده، سد و صنعت، مناطق آزاد تجاری و میراث‌های فرهنگی و تمدنی از جمله ظرفیت‌های کشور است.

ایشان افزودند: مردم واقعا مؤمن و معتقد هم ظرفیت بسیار مهمی هستند، حتی اگر برخی از آن‌ها در ظاهر پایبندی درستی به شرع نشان ندهند، حضرت آیت...خامنه‌ای با انتقاد از تصور برخی سیاسیون کشور مبنی بر ناگزیر بودن از آویزان شدن به این قدرت یا آن قدرت دنیا برای پیشرفت و توهم اینکه همه راه‌های پیشرفت از آمریکا می‌گذرد، گفتند: کسانی که چشمشان به خارج از مرزهاست، قادر به دیدن و شناختن ظرفیت‌های مهم درونی و طبعاً قادر به برنامه‌ریزی برای

- حضور قطعی ۳ نامزد در مشهد

داوری در ادامه از قطعی شدن حضور سه نامزد انتخابات ریاست جمهوری در شهر مشهد در روز ششم تیرماه خبر داد و گفت: تا امروز چهار نامزد درخواست حضور در مشهد دارند که حضور آقایان قالیباف، جلیلی و پزشکیان قطعی شده است، اما حضور نامزد دیگر هنوز قطعی نیست. ستاد‌های این نامزدها در راستای چگونگی برگزاری مراسم با ما در تعامل هستند و به محض مشخص شدن مکان و تأیید در هیئت اجرایی از طریق ستاد‌ها به مردم اطلاع‌رسانی

استفاده از آن‌ها نیستند. ایشان با تأکید بر اینکه جمهوری اسلامی به توفیق الهی بدون تکیه به بیگانگان و با وجود مودگرایی و چالشگری آن‌ها مسیر پیشرفت را طی کرده است، گفتند: در آینده نیز به حول و قوه الهی ملت ایران اجازه نخواهد داد که سرنوشتش را دیگران بنویسند.

رهبر معظم انقلاب با اشاره به توهم یا سوء تعبیر برخی افراد از «تأکید بر استفاده از ظرفیت‌های داخلی» به «حصارکشی دور کشور و قطع ارتباط با دنیا»، گفتند: ما از اول به دنبال ارتباط با همه دنیا به جز یکی دو استثنا بودیم و اتفاقاً در دولت‌هایی مانند دولت شهید رئیسی که به شدت به مبانی پایبند بودند، ارتباطات بین‌المللی کشور هم تقویت شد.

ایشان چشم‌ندوختن به بیگانگان را به معنی شجاعت و استقلال ملی خواندند و گفتند: با وجود این دو مؤلفه، ملت ایران توانایی و شخصیت و قدرت خود را نشان می‌دهد و احترام آن در دنیا بیشتر خواهد شد.

حضرت آیت...خامنه‌ای در پایان دو توصیه مهم خطاب به مردم و نامزدها بیان کردند. ایشان در توصیه اول با اشاره به شعار «ایران قوی و سرفراز»، گفتند: ایران قوی طرف‌دار خیلی زیادی دارد، البته قوی بودن ایران فقط به داشتن انواع موشک نیست که ما انواع و اقسام مفید و کاربردی آن را هم داریم، بلکه قوی بودن، ابعاد علمی، فنی، اقتصادی و سیاسی هم دارد که یکی از ابعاد بسیار مهم آن، حضور در میدان سیاست و انتخابات است.

رهبر معظم انقلاب تأکید کردند: بنابراین هرکس علاقه‌مند به ایران قوی است، باید در انتخابات شرکت کند و هرکس معتقد به لزوم حمایت از نظام جمهوری اسلامی است، باید در این زمینه اهتمام مضاعف داشته باشد.

- دل‌بستگان آمریکا هم‌کار و مدبر خوب نیستند

حضرت آیت...خامنه‌ای با تأکید به نامزدها مبنی بر اینکه هر فردی ذره‌ای با انقلاب و امام^(ع) و نظام اسلامی زاویه داشته باشد، به درد شما نمی‌خورد و هم‌کار خوبی برای شما نخواهد بود، گفتند: کسی که دل بسته آمریکا باشد و تصور کند بدون لطف آمریکا نمی‌شود قدم از قدم برداشت و همچنین کسی که به راهبرد دین و شریعت بی‌اعتنایی کند، هم‌کار و مدبر خوبی نیست؛ بنابراین همکارانی انتخاب کنید که اهل دین، شریعت، انقلاب و اعتقاد کامل به نظام اسلامی باشند.

ایشان افزودند: اگر با نیت خالص و عهد با خدای متعال در انتخابات کار و فعالیت کردید، همه کارهایتان نزد خداوند حسنه است و ثواب خواهد داشت.

فرماندار خبر داد

جانمایی ۱۹۲۰شعبه اخذ رأی در شهرستان مشهد



خواهد شد. فرماندار مشهد در پاسخ به برخی شایعات مطرح‌شده در فضای مجازی مبنی بر مخالفت فرمانداری با برگزاری مراسم یکی از نامزدها در مکان درخواست‌شده از سوی آن‌ها، توضیح داد: اگر کسی درخواستی برای جایی داده و موافقت نشده است تا این لحظه ما اطلاعی نداریم، اینکه در فضای مجازی بنویسند درخواست کردیم و موافقت نشده است، معتبر نیست و اگر سند مکتوب مبنی بر مخالفت دارند، منتشر کنند تا بررسی کنیم.

رونمایی از بزرگ‌ترین برج پرچم در مشهد



بسیار زیاد است.

کلان‌شهر مذهبی در جهان اسلام به شمار می‌رود و سالانه زائران بسیاری به منظور زیارت به این شهر سفر می‌کنند. یکی از اقدامات مدیریت شهری در مشهد، راه‌اندازی نماد تشیع از طریق برج پرچم‌هاست و وی افزود: اولین برج پرچم به مناسبت عید غدیرخم و به طول ۶۰ متر و در میدان فجر مشهد رونمایی شد و قرار است در دیگر مناطق نیز طرح برج پرچم‌ها اجرایی شود. وی ادامه داد: پرچم این برج در ایام عزاداری و به‌ویژه محرم، به رنگ مشکی و در سایر اعیاد و به‌ویژه محرم، به رنگ مشکی و در سایر اعیاد و به‌ویژه محرم، به رنگ سبز و با درج القاب مشخص می‌شوند، با توجه به این موضوع، مشهد یک

نماد تشیع در برج پرچم

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد نیز در مراسم رونمایی از برج پرچم گفت: پرچم این برج در ایام عزاداری و به‌ویژه محرم، به رنگ مشکی و در سایر اعیاد مذهبی نیز به رنگ سبز و با درج القاب مشخص می‌شود. وی افزود: پرچم این برج در ایام عزاداری و به‌ویژه محرم، به رنگ مشکی و در سایر اعیاد و به‌ویژه محرم، به رنگ سبز و با درج القاب مشخص می‌شوند، با توجه به این موضوع، مشهد یک

اهتزاز پرچم ۱۳۵ متری

شهردار منطقه ۴ هم در این مراسم بیان کرد: پرچم به عنوان نماد ملی هر کشور، سمبل اتحاد و همبستگی مردم آن کشور و نشان‌دهنده اجتماع قومیت‌ها و گویش‌ها و رنگ‌ها در یک سرزمین واحد است. محسن نعیمی مقدم ادامه داد: این پرچم با ابعاد ۱۳۵ مترمربع تا اتمام دهه امامت و ولایت بر فراز شهر مشهد در اهتزاز است.



سرزمین واحد است.

مختلفی که برای گرامی‌داشت این ایام در نقاط مختلف شهر برپا کرده‌اند. تصریح کرد: از جمله این اقدامات سفره اطعام بوستان ملت بود. وی با بیان اینکه دیروز در این سفره ۱۱ هزار نفر با مشارکت خیران از سراسر کشور اطعام شدند، افزود: علاوه بر این، برای غنای بیشتر این رویداد، اقدامات فرهنگی و مذهبی مختلف و متنوعی هم با محوریت غدیر تعریف شد و شاهد نقش‌آفرینی مؤسسات فرهنگی فعال در شهر نیز بودیم. حجت‌الاسلام منصوریان افزود: جشن بزرگ غدیر هم در جوار مزار شهدای گمنام، ساعت ۱۰ و ۳۰ دقیقه صبح روز سه‌شنبه برگزار شد.

رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر مشهد گفت: در روز عید سعید غدیر خم، برای دومین سال پیاپی، بزرگ‌ترین سفره اطعام، در بزرگ‌ترین بوستان مشهد، یعنی بوستان ملت برپا می‌شود. حجت‌الاسلام والمسلمین حسن منصوریان، اظهار کرد: عید سعید غدیر خم از اعیاد بزرگ و هویتی ماست که باید در جهت هرچه باشکوه‌تر برگزار شدن آن تلاش و اهتمام وی گفت: بر همین

رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر مشهد گفت: در روز عید سعید غدیر خم، برای دومین سال پیاپی، بزرگ‌ترین سفره اطعام، در بزرگ‌ترین بوستان مشهد، یعنی بوستان ملت برپا می‌شود. حجت‌الاسلام والمسلمین حسن منصوریان، اظهار کرد: عید سعید غدیر خم از اعیاد بزرگ و هویتی ماست که باید در جهت هرچه باشکوه‌تر برگزار شدن آن تلاش و اهتمام وی گفت: بر همین

برای دومین سال پیاپی و با مشارکت مدیریت شهری انجام شد:

اطعام ۱۱ هزار نفر در روز عید سعید غدیر خم



خبر

بزرگراه‌های مشهد در مسیر اصلاح هندسی

کاهش ترافیک ۴۳ معبر و بزرگراه شهر در دستور کار مدیریت شهری قرار دارد



حمل‌ونقل شهرداری مشهد درباره مهم‌ترین برنامه‌های مدیریت شهری در راستای اصلاح هندسی در سال جاری گفت: مهم‌ترین اقدامات در حوزه اصلاح هندسی معابر مربوط به معابر بزرگراهی است. در این راستا امسال عملیات اصلاح هندسی بزرگراه آزادی، حدفاصل میدان استقلال تا میدان آزادی، اصلاح هندسی بزرگراه شهید کلاتری، حدفاصل میدان آزادی تا پیچ پریسان و اصلاح هندسی محدوده تقاطع غیرمسطح جهاد اجرایی می‌شود. سمعی همچنین درباره اقدامات مربوط به اصلاح هندسی در سال گذشته نیز اظهار کرد: سال گذشته عملیات اصلاح هندسی معابر با رویکرد ایمن‌سازی معابر اجرایی شد و در این راستا توانستیم عملیات اصلاح هندسی را در شانزده محل انجام دهیم.

به عنوان یکی از اقدامات مدیریت ترافیک کلان‌شهر مشهد گفت: با انجام مطالعات و اصلاح هندسی معابر به صورت مهندسی می‌توان معابری را که ترافیک سنگین دارد، مدیریت کرد و سبب کاهش ترافیک در این مناطق شد. علی سمعی افزود: در همین راستا و براساس مطالعاتی که انجام شده ۴۳ نقطه در شهر شناسایی شده که دارای مشکل ترافیکی است و با اصلاح هندسی قابلیت برطرف شدن دارد. وی ادامه داد: اصلاح هندسی معابر ممکن است به صورت یک اقدام کلان، زمان‌بر و با مداخله زیاد باشد و ممکن است این اصلاح به صورت اقدامی خرد انجام

به عنوان یکی از اقدامات مدیریت ترافیک کلان‌شهر مشهد گفت: با انجام مطالعات و اصلاح هندسی معابر به صورت مهندسی می‌توان معابری را که ترافیک سنگین دارد، مدیریت کرد و سبب کاهش ترافیک در این مناطق شد. علی سمعی افزود: در همین راستا و براساس مطالعاتی که انجام شده ۴۳ نقطه در شهر شناسایی شده که دارای مشکل ترافیکی است و با اصلاح هندسی قابلیت برطرف شدن دارد. وی ادامه داد: اصلاح هندسی معابر ممکن است به صورت یک اقدام کلان، زمان‌بر و با مداخله زیاد باشد و ممکن است این اصلاح به صورت اقدامی خرد انجام

کاهش ترافیک ۴۳ معبر و بزرگراه شهر در دستور کار مدیریت شهری قرار دارد

کاهش ترافیک ۴۳ معبر و بزرگراه شهر در دستور کار مدیریت شهری قرار دارد



برپایی بزرگ‌ترین سفره اطعام غدیر در بوستان ملت

با معاونان

شورای اجتماعی محلات، بازوی توانمند مدیریت شهری

شورای اجتماعی محلات بازوی توانمند در بدنه مدیریت شهری است و در پیشبرد مسیر و تعیین و اجرای سیاست‌های شهری نقش مهمی دارد. از تأسیس شورای اجتماعی در هر محله، نزدیک به سیزده سال می‌گذرد و با توجه به اینکه اعضای این شوراها از مردم انتخاب می‌شوند و بدنه آن مردمی است، نقش مهمی در پیشبرد سیاست‌های مدیریت شهری در هر منطقه‌ای دارند. شورای اجتماعی محلات در اغلب برنامه‌های مختلف و مناسبت‌ها با مدیریت شهری همکاری مؤثری دارند و پلی میان مردم و مسئولان شهری هستند. ممکن است در برخی از مناطق موضوعی برای مدیریت شهری اولویت باشد، اما از نگاه اعضای شورای اجتماعی محلات، که با مردم در ارتباط هستند و دغدغه‌های مردمی را می‌دانند، آن موضوع جزو اولویت‌ها نباشد و با توجه به همین مسئله شوراها ی اجتماعی محلات، نقش راهبردی دارند.



جواد کیانی معاون شهردار و رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد

با شهرداران

برپایی ۴۰ موبک پذیرایی در مسیرهای منتهی به حرم

هم‌زمان با فرارسیدن عید سعید غدیر خم، شهرداری منطقه ۸ در برپایی چهل موبک خدمت‌رسان در مسیر تشریف به حرم مطهر رضوی مشارکت کرد. خیابان امام رضا^(ع) کانون اصلی برگزاری مراسمات بزرگ ملی و مذهبی در جهان شهر بکرت و کرامت است و در راستای خدمت‌رسانی هر چه بیشتر به زائران و مجاوران حرم مطهر رضوی و برپایی باشکوه مراسمات عید غدیر خم این تعداد موبک در مسیرهای منتهی به بارگاه منور رضوی برپا شد.



شهردار منطقه ۸ کاظم یزدان‌مهر

خبر چین

آغاز به کار «طرح ترنم زندگی» در مساجد مناطق کم‌برخوردار

با توجه به استقبال شهروندان مناطق محروم مشهد از «طرح ترنم زندگی» برای دومین سال پیاپی این طرح با محوریت کاهش آسیب‌های اجتماعی و به صورت مشاوره گروهی برای زنان خانه‌دار در مساجد این مناطق مشهد اجرا می‌شود. در برگزاری طرح ترنم زندگی، ۶۶۰ مسجد به عنوان پایگاه اجرایی این طرح با مدیریت شهری همکاری دارند. دسترسی آسان مردم مناطق محروم به مشاوره و ارتقای سلامت روان جزو اهداف اصلی این طرح است و سرفصل‌های آن شامل: ارتقای روابط زوجین، پیشگیری از اعتیاد، تربیت فرزند، کنترل هیجانات و مشاوره پیش از ازدواج است؛ علاوه بر این با توجه به دغدغه‌های جامعه مبنی بر افزایش جمعیت، سرفصل تربیت فرزند در راستای جوانی جمعیت نیز، امسال به این طرح اضافه شده است.



مهری ابراهیمی معاون اجتماعی و مشارکت‌های مردمی سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد

برگزاری پویش «بازی را تمام نکن» از طریق فرهنگسراهای شهر مشهد

پویش «بازی را تمام نکن» با هدف جمع‌آوری اسباب بازی‌های نو برای کودکان محروم از طریق فرهنگسراهای شهر مشهد برگزار می‌شود. این پویش با همکاری سمن‌های محیط زیستی برگزار می‌شود. این پویش از طریق فرهنگسراهای شهر مشهد و در بازه زمانی (سوم تا هفتم تیر) از ساعت ۱۵ تا ۲۰ در همه فرهنگسراهای شهر مشهد برگزار می‌شود و شهروندانی که علاقه‌مند به شرکت در این پویش هستند، می‌توانند به فرهنگسراها مراجعه کنند.



محمد اسکندری‌نژاد سرپرست معاونت فرهنگ شهرداری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد

کوتاه‌از مشهد

آسفالت ۳ هزار مترمربع از معابر خاکی محله اسفندیان

مهدی خداشناس، شهردار منطقه ۱۲، گفت: هم‌زمان با دهه ولایت، ۳ هزار مترمربع از معابر خاکی محله اسفندیان در بولوار شاهنامه با اعتبار ۱۸ میلیارد ریال آسفالت شد.

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
رابطه عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۱۸۹

افکار ت را به اشتراک بگذار تا آینده را ترسیم کنیم



با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک
shahraramardom — آی دی روبیکا
۰۹۰۵۴۴۵۸۰۶۰ — شماره اپتا، آی گپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir — رایانامه

حرف مردم

شهرداری

اباذریان- چرا بیشتر آسانسورهای شهر خراب است؟ علاوه بر آن اغلب آسانسورها دستگیره ندارند؟ دلیل آن نبود نگهداری است تا مانع دزدی متادان از آسانسور شود.
۳۷۸...۹۱۵- زمین بازی کودکان در بوستان غنچه، بولوار سرافرازان سرسره برای بازی کودکان ندارد. از شهرداری تقاضا داریم برای این بوستان وسایل بازی خریداری کند.
جلایری-لطفا از نحوه ارائه دوچرخه در سامانه باید و گزارش تهیه کنید. اینکه این سامانه و دوچرخه هایی که هر روز در آفتاب از بین می رود، در شهری مانند مشهد چقدر کارایی داشته است؟

اتوبوس رانی

۷۱۸...۹۳۷- چرا اتوبوس های خط ۸۸ نسبت به خط های دیگر این قدر دیر به مقصد می رسند؟ اگر اتوبوس رانی اتوبوس اضافه کند این مشکل برطرف می شود.

تأمین اجتماعی

شهروند- چرا معوقات فروردین بازنشستگان تأمین اجتماعی هنوز واریز نشده است؟

نظام وظیفه

شهر و ند- چرا حقوق سربازان دیپلم و فوق دیپلم کم است؟

دانشگاه

۷۷۳...۹۱۵- چرا به دانشجویان فارغ التحصیل از دانشگاه آزاد وام اشتغال نمی دهند؟

آموزش و پرورش

۷۲۳...۹۱۵- چرا معلمان بازنشسته در مدارس غیرانتفاعی دوباره تدریس می کنند؟

هلال احمر

۷۲۳...۹۱۵- چرا استخر هلال احمر در مشهد و میدان دودی راه اندازی نمی شود؟

بانک ها

۳۴۲...۹۱۵- چرا بانک ها برای پرداخت وام فرزندان وری این همه مردم را آزار می دهند؟ یا بهانه نبود

ستون «الو۱۳۷» صدای شماس‌ت که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

۱۳۷

☎ کویک معبر در محله سعدآباد، میدان صاحب‌الزمان^(۴)، صاحب‌الزمان^(۴) ۲۸ جنب تابلو نشست دارد و خطرناک است. (درخواست نصب علائم هشدار دهنده)

☎ دهانه چاه جذبی در محله خواجه ربیع، خیابان گلشاد ۱۷، جمالی. ریزش کرده است. (درخواست مرمت)

☎ معبر سواره‌رو در خیابان سناباد ۴/۱ خاکی است. به دلیل ایجاد گرد و خاک، شهروند درخواست ریختن تراشه آسفالت را دارد. (درخواست اقدام)

☎ شیرهای هیدرانت آبیاری فضای سبز آیلند میانی در خیابان طبرسی شمالی، مقابل طبرسی شمالی ۸ تنظیم خارج شده است. (درخواست تنظیم مجدد)

☎ مالک در محله کوثر در خیابان پیروزی، ۲۸/۳ یا احداث پل سیمانی غیرمجاز مسیر عبور آب رادر جوی مسدود کرده است. (درخواست اخطار برای حذف پل)

☎ خط‌کشی عابر پیاده در محله فرهنگ، بولوار معلم، حدفاصل معلم ۲۳ و ۲۵ به مرور زمان از بین رفته است. (درخواست خط‌کشی)

☎ آسانسور پل عابر پیاده در هر دو سمت واقع در بزرگراه چراغچی، حد فاصل چراغچی ۱۵ و ۱۷ خراب است. (درخواست رفع نقص)

ادامه

یادداشت

... از سویی دیگر یک رئیس‌جمهور موفق نیاز به داشتن عزم جدی و قدرت راهبری جامعه دارد. در مواقع بحران و چالش‌ها باید بتواند تصمیمات روشنی بگیرد و ملت را با اطمینان و درایت هدایت کند. این ویژگی‌ها برای حفظ کشور در مسیر پیشرفت و ثبات بسیار مهم است. با توجه به چالش‌های اقتصادی پیش‌روی ایران، داشتن صلاحیت اقتصادی برای کاندیدای اصلح ضروری است. او باید بتواند استراتژی‌های اقتصادی مؤثری برای کاهش بیکاری، مبارزه با تورم و ارتقای رشد اقتصادی ایجاد کند. سیاست‌های اقتصادی قوی برای رونق کشور و رفاه شهروندان آن بسیار مهم است. رهبر معظم انقلاب ترکیبی از تمامیت دینی، صلاحیت حرفه‌ای، التزام به مبانی انقلاب اسلامی، تقرب به مردم، هدایتگری و شایستگی اقتصادی را از معیارهای تعیین‌کننده برای انتخاب کاندیدای اصلح در انتخابات ریاست جمهوری برشمرده‌اند. این معیارها برای اطمینان از اینکه رئیس‌جمهور منتخب قادر است کشور را به طور مؤثر مدیریت کند و از منافع ملت محافظت کند، در نظر گرفته شده است. با توجه به ملامت‌های ذکرشده از دیدگاه رهبر معظم انقلاب، انتخاب رئیس‌جمهور اصلح نیازمند دقت و توجه ویژه‌ای است. مردم باید با بررسی دقیق سوابق و ویژگی‌های نامزد‌ها، فردی را انتخاب کنند که بتواند به بهترین نحو ممکن کشور را اداره کند و در مسیر پیشرفت و تعالی ایران اسلامی گام بردارد.

تجهیز ۳۰۰ ایستگاه اتوبوس به نیمکت ۳۰ ایستگاه به سایبان

رو به رو

رحمتی- در بولوار رضا شهر ایستگاه‌های اتوبوس در میدان شهید آل شهیدی و علوم پزشکی در قسمت جنوبی بولوار سایبان ندارد. با این شرایط مسافران در تابستان و زمستان اذیت می‌شوند. لطفاً این موضوع را پیگیری کنید. پیرو پیگیری این پیام، عباس اتحادی، روابط عمومی اتوبوس‌رانی مشهد پاسخ‌گوست. او می‌گوید: امسال بر اساس اولویت بندی، حدود

پیگیری قول‌های داده شده به ساکنان رباط طرق، یک‌سال پس از تریبون مردمی

زمین‌های رهاشده، پارکینگ شد

گزارش



روزنامه‌نگار سید مهرداد میرزایی

سال گذشته گزارشی از محله رباط طرق در مشهد منتشر کردیم. در آن گزارش به بررسی مشکلات و دغدغه‌های شهروندان پرداختیم. در ادامه پس از طرح دغدغه شهروندان شهردار وقت منطقه ۷ پاسخ‌هایی برای این مسائل ارائه داد. حالا پس از گذشت بیش از یک سال، به بررسی و پیگیری وعده‌های شهرداری پرداخته‌ایم تا ببینیم چقدر از این وعده‌ها محقق شده‌اند.

در این گزارش، به سه مورد از مهم‌ترین مسائل مطرح شده اشاره خواهیم کرد و در ادامه به تفصیل به بررسی هریک از این موارد می‌پردازیم تا میزان تحقق وعده‌های شهرداری مشخص شود. اولین مشکل، اراضی رهاشده در هر کوچه بود که سبب گلايه شهروندان شده بود. شهردار وقت که موضوع سامان‌دهی این زمین‌ها در دستور کار قرار گرفته و قرار است برخی از این زمین‌ها که امکان تسطیح دارند به پارکینگ تبدیل شوند. حال‌امی خواهیم ببینیم که این وعده چقدر عملی و چه اقداماتی در این زمینه انجام شده است. اما در جدیدترین گفت‌وگو با شهردار منطقه ۷ از او درباره آخرین وضعیت زمین‌های رها در کوچه‌های این محله پرسیدیم که مجید وحدتی‌پور در این باره می‌گوید: زمین‌های رهاشده بیشتر تبدیل به پارکینگ و تا حد امکان پاک‌سازی شده و می‌شود ولی شهروندان محترم به صورت موردی آدرس اعلام کنند تا پیگیری شود.

● احداث کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی دومین مشکل، شیب جوی آب در کوچه طرق ۵

بود که شهردار وقت وعده داده بود با هماهنگی اداره بهداشت و اجرای قوانین لازم، خطرها را به ساکنان داده و اصلاح شیب و قلع پل‌های مسیر جوی آب از سوی شهرداری انجام شود. اینکه برای اصلاح جوی آب این کوچه چه اقدامی صورت گرفته است دیگر پیگیری ماست. شهردار منطقه ۷ اقدامات انجام شده برای رفع این مشکل محله را این‌طور توضیح می‌دهد: در گذشته کانال جمع‌آوری رباط طرق ۱۳ از انتها به رباط طرق ۹ و در کل به آخر رباط طرق ۵ سرازیر می‌شد و در ادامه آب به طرف ابتدای کوچه می‌آمد. با این حال به دلیل سرازیری آب در دو کوچه رباط ۱۳ و ۹ که از انتها به کوچه رباط ۵ سرازیر می‌شد همیشه کانال رباط طرق ۵ پر آب بود. در این راستا و از سال ۱۴۰۱ ما حدود هشتصد متر در آن کوچه کار کردیم که رباط ۱۳ و ۹ با توجه به

شیب معکوسی که داشت، هر کدام به صورت مجزا به حاشیه رباط طرق و کانال اصلی وصل شد که در نتیجه آن کانال رباط ۵ خشک و بی‌آب شد. در ضمن خود کانال رباط ۵ شیب مناسبی دارد.

● مسیر خروجی رباط طرق در بالاتلاکفی سومین مشکل، مسیر خروجی رباط طرق بود که شهروندان بارها پیگیری کرده بودند، اما نتیجه‌ای حاصل نشده بود.

اینکه شهروندان این محله می‌توانند به راحتی از کنار پادگان به انتهای بولوار شهید اصلانی متصل شوند، اما مجبورند برای دور زدن به سمت

تسطیح و تبدیل اراضی به پارکینگ

اراضی رهاشده در هر کوچه از مهم‌ترین مشکلات ساکنان رباط طرق بود. به گفته آن‌ها این زمین‌ها در حالی رها شده که شهروندان ساکن در این محدوده با مشکل کمبود پارکینگ روبه‌رو هستند. در آن دیدار شهردار وقت، قول تسطیح زمین‌های این محدوده را برای تبدیل شدن به پارکینگ داد. در پیگیری جدید، وحدتی‌پور از عملی شدن این قول خبرداد و گفت: بیشتر زمین‌های رهاشده تا حد امکان پاک‌سازی و تبدیل به پارکینگ شده است.

اصلاح شیب کوچه‌ها و احداث کانال

شیب جوی آب در کوچه طرق ۵ یکی دیگر از دغدغه‌های شهروندان بود. به گفته شهروندان شیب کوچه‌های طرق به‌ویژه کوچه‌های ۹ و ۱۳ به نحوی است که در نهایت آب این کوچه‌ها به رباط طرق ۵ سرازیر می‌شود. شهردار منطقه ۷ در این ارتباط از اصلاح شیب معکوس کوچه‌های رباط ۱۳ و ۹ خبر می‌دهد و می‌گوید این کوچه‌ها هر کدام به صورت مجزا به حاشیه رباط طرق و کانال اصلی وصل شده است.

اصلاح خروجی رباط طرق

مسیر خروجی رباط طرق دیگر معضل شهروندان این محله بود. به گفته آن‌ها با اینکه این امکان وجود دارد که وسایل نقلیه این محله به راحتی از کنار پادگان به آخر بولوار شهید اصلانی متصل شوند، اما مجبورند برای دور زدن به سمت جاده قدیم مشهد حرکت کنند. این موضوع سبب تصادفات شدید در این محدوده می‌شود. شهردار منطقه درباره اقدامات صورت گرفته می‌گوید که پادگان و آستان قدس رضوی به استعلام شهرداری پاسخ داده‌اند. با این حال موضوع هنوز محقق نشده است.

پیگیری قول‌ها



عکس: سید گلشنی/شهردار

جاده قدیم مشهد حرکت کنند. این موضوع سبب وقوع تصادفات شدید در این محدوده شده است. آخرین اقدامات انجام شده درباره این دغدغه شهروندان را از شهردار منطقه ۷ جویا می‌شویم. وحدتی‌پور با اشاره به پیگیری‌های انجام شده، بیان می‌کند: طرح اتصال از سوی سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل‌ونقل آماده شده است. با توجه به استعلام گرفته شده از پادگان و آستان قدس رضوی برای زمین مجاور، هرگونه اقدام نیازمند بررسی بیشتر و تشکیل کارگروه بوده است. در این راستا تاکنون پاسخی از این دو نهاد دریافت نکرده‌ایم.

بیشتر زمین‌های

رهاشده رباط طرق تا حد امکان پاک‌سازی و برخی نیز پارکینگ شد. اگر شهروندان زمین جدیدی مدنظر دارند آدرس اعلام کنند تا پیگیری شود.

نگاه روز

شهروند خبرنگار نسرین اباذریان | کار خوب از شهرداری مشهد در خیابان راهنمایی. این صندلی‌ها فضایی برای نشستن ایجاد می‌کند علاوه بر آن مانع ریختن زباله پای درختان می‌شود. از شهرداری مشهد تقاضا داریم که در صورت امکان پای بیشتر درختان شهر از این مدل نیمکت‌ها نصب کند. زیرا بیشتر پیاده‌روها نیمکتی برای نشستن ندارند.



همه چیز درباره انتخاب مربی اسپانیایی برای نیمکت سرخ‌پوشان گاریدو هندوانه سرپسته

مدیران باشگاه پرسپولیس سرانجام پس از مطرح شدن گزینه‌های مختلف، با خوان کارلوس گاریدو، سرمربی اسپانیایی، برای همکاری به توافق رسیدند. هواداران پرسپولیس که در روزهای گذشته با نام‌های گوناگونی ازجمله دراگان اسکوچیچ، والتر ماتززاری، مارکوس پاکتا، کیکه ستین و خاوی گارسیارویه‌رو شده بودند، پس از انتخاب گاریدو به عنوان سرمربی جدید تیمشان واکنش‌های مثبت و منفی زیادی درباره این انتخاب داشتند. آنچه واضح است، اینکه بازخوانی کارنامه گاریدو نشان می‌دهد که این سرمربی اسپانیایی در سال‌های گذشته نتوانسته است عملکرد رضایت‌بخشی داشته باشد، اما سابقه روزهای خوبی را هم در گذشته در لالیگا داشته و همین موضوع بخشی از پرسپولیسی‌ها را امیدوار کرده است...

سوزه روز

انتخابات هیئت شطرنج خراسان رضوی از یک سال پیش برگزار نشده است

بازی با آینده شطرنج!



منهای فوتبال

آمریکایی‌ها از احتمال برخورد کشتی گیرشان با حسن یزدانی بیمناک هستند

ترس بروکس از پلنگ جویبار



کاپیتان تیم ملی کشتی آزاد در بازی های المپیک پاریس سختی های مسیر رسیدن به فینال توکیو را ندارد. باخت دیوید تیلور در فینال ایکس و ناگامی اش در راهیابی به المپیک پاریس خبری مسرت بخش برای ورزش ایران بود. زیرا حسن یزدانی، کاپیتان تیم ملی کشتی آزاد، را از زیر بار روانی شکست های پرتعداد برابر جادوگر دنیای کشتی خارج کرد. تیلور پس از شکست برابر آرون بروکس به دنیای مربیگری روی آورد. دارنده نشان طلای المپیک ۲۰۲۰ توکیو در وزن ۸۶کیلوگرم حتی در کلیبی اشاره کوتاهی به رقابتش با یزدانی داشت و گفت: در تورنمنت مجارستان اولین باری بود که می دیدم یزدانی پس از مدت ها در طول مبارزه هایش لبخند می زند! به نظر رها و آسوده خاطر می رسید. البته تیلور در گفت وگوش به اقتدار یزدانی در کشتی جهان اشاره کرد و افزود: یزدانی خیلی با اعتماد به نفس کشتی می گیرد. تأکید تیلور بر نام یزدانی و اعتماد به نفس وی درحالی است که آرون بروکس نسبت به یزدانی جوانی کم تجربه است و طلای امیدهای جهان، مهم ترین موفقیت او به شمار می رود. پیروزی برابر تیلور، اعتماد به نفس او را افزایش داده، اما او کار سختی در بازی های المپیک

ادامه اتفاقات عجیب وغریب در کادر تیم های ملی پایه والیبال

مربی تیم ملی بازیکن شهداد شد

اتفاقات عجیب والیبال ایران تمامی ندارد. پس از اینکه عادل غلامی بدون حتی یک روز سابقه سرمربیگری، هدایت تیم ملی نوجوانان را بر عهده گرفت، به عنوان مربی به کادر این تیم اضافه شد. انتخاب قائمی این تصور را به وجود آورد که او دیگر بازی نخواهد کرد، اما دیروز خبری منتشر شد مبنی بر اینکه قائمی به عنوان بازیکن به تیم شهداد پیوسته است. باین وضعیت، مشخص نیست آیا او کادرفنی تیم نوجوانان کنار خواهد رفت یا خیر، اما سؤال اصلی اینجاست که فدراسیون والیبال بر چه اساسی مربیان تیم های پایه را انتخاب می کند؟!

چهره



خبر

پول توجیبی ورزشکاران در المپیک مشخص شد

ورزشکاران و مربیان در المپیک ۲۰۲۴ پاریس ۱۵۰۰ یورو پول توجیبی از کمیته ملی المپیک دریافت می کنند. آخرین جلسه هیئت اجرایی کمیته ملی المپیک پیش از آغاز المپیک ۲۰۲۴ پاریس در محل این کمیته برگزار شد. سیدمناف هاشمی، سرپرست کاروان ایران، در این باره گفت: موضوع مهم جلسه درباره هزینه هایی بود که علاوه بر ورزشکاران، به کادرفنی پرداخت می شد. درباره پولی که در دهکده به ورزشکاران و بقیه کاروان و هزینه پشتیبانی پرداخت می شد، تصمیم گیری شد. پول توجیبی در گذشته ۱۲۰۰ یورو بود، اما این دوره ۱۵۰۰ یورو برای ورزشکاران، کادرفنی و سرپرست ها در نظر گرفته شده و برای بقیه اعضای کاروان مانند المپیک توکیو است. البته در ماه های اخیر نیز کمیته ملی المپیک حقوقی برای ورزشکاران المپیکی در نظر گرفته بود و این ورزشکاران دست کم ۱۵ میلیون و حداکثر ۲۰۰ میلیون تومان بر اساس ارزیابی ها حقوق دریافت می کردند.

تیم یزدی برای آسیابمب منفجر کرد

با اعلام باشگاه شهداب یزد و پس از مذاکرات انجام شده و با تأیید مدیریت باشگاه، بردیا سعادت، قطریاسور بیست و سه ساله ارومیه ای والیبال ایران که یکی از ستاره های چند سال اخیر والیبال کشور بوده است، برای حضور در رقابت های جام باشگاه های والیبال آسیا ۲۰۲۴ که در شهر یور به میزبانی باشگاه شهداب در شهر یزد برگزار خواهد شد، به عضویت تیم والیبال شهداب درآمد تا بلند قامتان شهدایی را در رسیدن به اهدافشان در این رقابت ها همراهی کند. گفتنی است بردیا سعادت به علت مصدومیت جزئی تیم ملی ایران را در مسابقات VNL امسال همراهی نکرد و نبود او کاملاً ملموس بود، اما اکنون مصدومیتش به طور کامل برطرف شده است و برای حضور در تمرینات تیم والیبال شهداب یزد مشکلی ندارد.

ورزش بانوان



تیم ملی جوانان در پروزیدنت کاپ برابر شیلی به برتری رسید

اولین برد جهانی دختران هندبال ایران

مژده رنگیان

تیم ملی جوانان ایران با شکست شیلی به اولین پیروزی اش در مسابقات جهانی دست یافت و امروز آخرین بازی مرحله نخست را پشت سر خواهد گذاشت.

بیست و چهارمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی جوانان جهان تا دهم تیر به میزبانی مقدونیه شمالی دنبال می شود. تیم ملی هندبال جوانان ایران با کسب سهمیه مسابقات جهانی در مسابقات آسیایی هنگ کنگ، دومین بار است که در کنار تیم های برتر جهان در این رقابت ها شرکت می کند. تیم هایی که در مسابقات جهانی موفق به صعود نشدند، در رقابتی سطح پایین تر به نام پروزیدنت کاپ کارشان را ادامه می دهند. بر این اساس، تیم دختران ایران که در مسابقات جهانی به توفیقی نرسید، اکنون کارش را در پروزیدنت کاپ دنبال می کند. تیم ملی هندبال جوانان ایران در دومین دیدارش در مرحله پروزیدنت کاپ با قضاوت کویل داوری از فرانسه با شیلی دیدار کرد و توانست در دیداری درخشان نخستین پیروزی اش را در این دوره از مسابقات جهانی دختران جهان ثبت کند، ملی پوشان کشورمان این دیدار را بسیار

نتایج ضعیف دختران شمشیرباز در آسیا

زنان شمشیرباز ایران از مسابقات قهرمانی آسیا در کویت حذف شدند. در رقابت های انفرادی شمشیربازی قهرمانی آسیا که به میزبانی کویت برگزار شد، زنان سایر ایران مبارزه کردند و هر چهار نفر در همان دور نخست حذف شدند. کیانا باقرزاده، نجمه سازنجیان، فائزه رفیعی و پریمه برزگر سال هاست که ترکیب تیم ملی سایر زنان ایران را تشکیل می دهند، اما همچنان در آسیا خیلی زود حذف می شوند. در اسلحه ایه زنان، ریحانه رضایی طادی، کیمیا رضایی مقدم و شیدا حسینی برای ایران به میدان رفتند. از آنجاکه ایه زنان دو شمشیرباز داشت، برای حضور در بخش تیمی، شیدا حسینی از فلوره در ترکیب تیم ایه هم قرار گرفت. تیم ایه ایران با شکست مقابل قزاقستان از صعود به یک چهارم نهایی بازماند و در تعیین جایگاه هم برابر هند و عربستان مغلوب شد. تیم ایران در بین سیزده تیم شرکت کننده در اسلحه ایه قهرمانی آسیا دوازدهم شد.

پیروزی بسکتبالیست های جوان در آسیا

دومین دیدار تیم بسکتبال دختران کمتر از هجده سال در کاپ آسیا با برتری برابر قرقیزستان به پایان رسید. مسابقات بسکتبال دختران کمتر از هجده سال کاپ آسیا با برگزاری دیدارهای روز دوم در چین پیگیری شد و تیم بسکتبال دختران ایران در این روز از مسابقات به مصاف قرقیزستان رفت و ۷۳ بر ۴۰ صاحب برتری شد. تیم ایران این بازی را با ترکیب مهسا کرانی، هلیا هودنه، زهرا یزدانی، سارین حسینی و ساناز لشکری دیندارلو آغاز کرد. شاگردان النی کاپوچانی در نیمه اول با پیروزی ۲۸ بر ۲۱ به رختکن رفتند. در این دیدار هلیا هودنه با ۱۷ امتیاز، ۹ ریباند، ۴ توپ ربایی و کارایی ۲۳ بهترین بازیکن بود. دختران بسکتبال ایران که روز اول موفق به شکست هنگ کنگ شده بودند، امروز به مصاف ساموای می روند و پس از آن راهی مرحله بعدی مسابقات می شوند.

تریلی شیشه‌ای قاچاقچیان شکست



ابوعطا احتمالاً از مدت‌ها پیش برنامه‌ریزی کرده و بارها نقشه‌شان را مرور کرده بودند. آن‌ها نمی‌خواستند بی‌گدار، به آب بزنند، باید تمام جوانب را بررسی می‌کردند که همین راه‌هم کردند. از لحظه‌ای که مطمئن شدند مولای درز نقشه‌شان نمی‌رود، مواد را جاساز کردند و تریلی به سمت مرزهای شرقی ایران به راه افتاد.

تربلی زمانی به مرز ایران رسید که خورشید وسط آسمان بود. تومار میانه هم اکلایفه کرد. در این حرکت همه عیدی بودند. تومار میانه کلاهه از گریز آباد به ترلی توهی نیکندو و بار باحتی مرز را به سمت ناگج آبادی به نام قصه پشت سر بگذارد. تقریباً همه چیز مطابق نقشه قاجاچاقیان پیش می رفت و راننده ترلی در حال خروج از مرز کنترل و مراقبت مردی دوغرانو که ناگج آباد یکی از پست داران که به این خودرو باری مشکوک شده بود، آن را متوقف کرد. آن هم در شرایطی که راننده اش اول وضعیت بار و بازنامه بررسی شد که همه چیز قانونی بود. اما مأموران به این بسنده نکردند و به صورت فیزیکی اقدام به بازرسی ترلی کردند. آن هم در شرایطی که راننده اش ملتهب و نگران در حال تماشا ای صحنه ها بود.

امنہ جست و ج

دزد ضبط شمال شهر دستگیر شد

جلایان! جوان بیست و دو ساله تخصصش سرقت ضبط و پخش خودروها بود. معمولاً در خیابان می‌گشت و تنها در خودروهای ارباز می‌کرد که سیستم صوتی گران قیمتی داشتند. پس از گزارش سرقت‌های مشابه در منطقه شهرک مهرگان که در تمامی موارد سارق بایک شگرد سیستم ضبط و پخش سرقت کرده بود با دستور سردار احمد نگهبان، جانشین فرمانده انتظامی استان، مأموران دایره تجسس کلانتری مهرگان تحقیقات گسترده‌ای را برای دستگیری متهم به نام متهمن احتمالی آغاز کردند. در این تحقیقات، مأموران کلانتری شهرک مهرگان توانستند با مشاهده دوربین‌های مدار بسته منطقه، به هویت جوانی بیست و دو ساله دست پیدا کنند که در محدوده و قوع سرقت‌ها حضور داشت. در ادامه این مأموریت، مأموران با هماهنگی مقام قضایی به مخفیگاه متهم روبرو و او را دستگیر کردند. پس از دستگیری متهم، پلیس در بازرسی از مخفیگاه این فرد، شش دستگاه ضبط و پخش خودرو سرقتی را کشف کرد و به مال باختمان بازگرداند. متهم جوان پس از انتقال به مقر انتظامی و مشاهده مستندات پلیس به سر فقره سرقت ضبط و پخش خودرو در سطح شهر مشهد و فروش آن‌ها در بازار و بازواری اعتراف کرد.

**ریختن پوشش عطار فروشنده
قرص های ممنوعه**

بخشده! بخش درخور توجهی از مشتریان این عطاری در منطقه قاسم آباد ثابت بودند و بیشتر آن ها مردان جوانی تشکیل می دادند که رفتار و ظاهرشان مشکوک بود. افرادی که باغ شده بودند اگر مشتری هم به این مغازه می‌خواهد بپوشد باید این افراد متصرف شود. تیمی از مأموران کلاهی الهیه برای بررسی آن، به این واحد صنفی رفتند. مأموران کلاهی الهیه در بازرسی از این واحد صنفی ۳ هزار و ۱۰۱ عدد قرص و مقادیری شربت غیرمجاز کشف کردند. سرکلای غرب پلیس مشهد خاطرنشان کرد، این صنفی یادشده به جرم توزیع داروهای غیرمجاز برابر دستور مقام قضایی اطلاع نوری پلمب و فرد متخلف روانه دادرسی شد.

دستگیری متهم پای سرقت

سعید بخشنده، روزگندشته مأموران کلانتری معراج در محدوده خیابان شهید علیرضا، مشغول گشت زنی بودند که با مردی جوان برخوردند که در حال سرقه محتویات یک دستگاه خودرو پراید بود. با مشاهده این فرد، مأموران که پیشتر در جریان چند فقره سرقت از محتویات خودرو در حوزه استحفاظی خود قرار گرفته بودند، بدون جلب توجه متهم در اقدامی ضربتی او را دستگیر کردند. این مرد جوان که می‌کوشید حتی ارتکاب این جرم را در برابر چشمان پلیس مخفی شود، به‌کلانتری معراج منتقل شد. جایی که با بررسی چند فقره سرقت محتویات خودرو مشخص شد، عملیات انجام این سرقت‌ها را دستگیر کرده‌اند. مدارکی که متهم نیز در ویارویی با آن‌ها راهی به جز اعتراف ننمود و در نهایت به انجام شانزده فقره سرقت از محتویات خودروها و فروش آن‌ها به یک مرد ساکن در منطقه تنگ اعتراف کرد. به دنبال این اعتراف، تیم سرایدگی کننده پرونده با استفاده از اطلاعات به دست آمده و هماهنگی مقام قضایی، مال‌خوری را که این متهم معرفی کرده بود، دستگیر و بازرسی از مخفیگاهش تعداد زیادی لوازم سرقه‌شده شامل آچارآلات، چند قلعه لاستیک، چند عدد جک خودرو و دستگاه‌های ضبط و پخش خودرو را کشف کردند.

همزمان با روز جهانی مبارزه با مواد مخدر، ۵۳ ماده مخدر در مشهد امحا شد

مبارزه بی امان با سوداگران



قرار بود امروز مراسم بزرگی با حضور چهل
سفیر خارجی برگزار کنیم و در این مراسم
رئیس دفتر مقابله با مواد مخدر و جرم
سازمان ملل متحد سخنرانی کند و ما
حدود هفتاد تن مواد مخدر را امحا کنیم
که به دلیل شهادت رئیس جمهور کشورمان
و برگزاری انتخابات، این مراسم تعدیل شد.

● کشف ۳ تن مواد در ۳ ماه

سالی در استان کشف شده است افزود: زندی با اشاره به مواد مخدری که از ابتدای کشفیات در سه ماه نخست امسال میوه از سه تن بوده است و بیشترین میوه کشف شده شامل مرچین، تریاک، گراس، حبشیش، شیشه، هروئین و... بوده که حبشیش را امروز به ارزش یکصد کلوگرم وی با اشاره به افزایش قیمت مواد مخدر سنتی و رشد ضرباهنگ تولید شیشه در کشور به خانواده‌ها هشدار داد که با فرزندانشان رفیق شوند تا این نوجوانان نجانان در دام این پدیده شوم گرفتار نشوند.

دستگیری یک مأمور نمای دیگر

خبر

سهیل دبیار در هفته‌های اخیر به طور مرتب هر هفته یک مأمور نما صید پلیس شده است. موضوعی که خودش نیازمند واکاوی است، برای اینکه مشخص شود چرا برخی شهروندان از دیدن پلیس هنوز واهمه دارند و چرا حاضرند به مأمورنما رشوه بدهند تا دچار چارپاسگاه، کلانتری و... نشوند. موضوعی که در هفته‌های گذشته نیز در بولوارهای خیام و شهید موسوی قوچانی تکرار شده بود و فردی با جازدن خود به عنوان پلیس از شهروندان اخاذی کرده بود.

مأموران کلانتری شفا با آغاز تحقیقات نشان متوجه شدند که این مأمور ناما یک دستگاه سواری پراید سراغ سوژه هایش می‌رود. مأموران با بررسی اظهارات مال باخته‌گان و به دست آوردن مشخصات ظاهری

دستگیری عاملان قاچاق گوشی‌های سرقتی به خارج از کشور

خبر

دیپالو را چند سارق لو داده بودند، دزد های جوانی که در هفته اخیر دستگیر شده و اعتراف کرده بودند که پس از گوشی قاپی، تلفن های سارقانی را به فردی دیگری می فروشند. پلیس با کنار هم چیدن مشخصات مال خر متوجه شد که مال خرابین پهلونه ها یک نفر است. در ادامه مشخص شد که این فرد یکی از قاچاقچیان مکار گوشی های تلفن همراه است.

رسیدگی به این پرونده با دستور سرهنگ محمد چراغ جانشین فرمانده انتظامی مشهد، بر عهده مأموران کلانتری شهید باهنر قرار گرفت. مأموران در حالی به دنبال یافتن سرخنی از متهم مرموز خرابین پرونده بودند که خبری مجرمانه توسط مردی خرید و فروش تلفن همراه مسروقه توسط مدعی

[illegible]

کشاورزی؛ تشنه فناوری های دانش بنیان

شرکت های دانش بنیان فعال در حوزه کشاورزی از دغدغه هایشان می گویند

مرتضی محمدپور

گزارش خبری

امیدوارکننده است اگر بدانیم در استان خراسان رضوی، معیشت و درآمد ۳۳۸ هزار خانوار با جمعیتی بالغ بر یک میلیون و ۷۰۰ هزار نفر از فعالیت در بخش کشاورزی تأمین می شود. علاوه بر این، تولید سالانه ۸ میلیون تن انواع محصولات باغی، زراعی و دامی در خراسان رضوی و کشت ۸۳ نوع محصول در یک میلیون و ۲۰۰ هزار هکتار زمین هم از اخبار دل گرم کننده عرصه اقتصاد محسوب می شود اما وقتی معلوم شود که بخش کشاورزی تنها عهده دار ۲۸ درصد از اشتغال استان است و همچنین کمتر از ۳۰ درصد صادرات غیرنفتی خراسان رضوی از محصول عمل کشاورزان تأمین می شود، ضرورت توسعه زیرساختی و حمایت از فعالان این بخش، بیش از پیش نمایان خواهد شد. بر همین اساس، در این گزارش پای صحبت مدیران چند شرکت دانش بنیان فعال در حوزه کشاورزی نشسته ایم تا به موازات فرصت های موجود از چالش هایی بگویند که بعضی هایشان بیشتر از یک دهه با آن دست به گریبان هستند.

- کشاورز، بی اعتماد به کارشناس

صابر مرادزاده، مدیر یک شرکت دانش بنیان است که هم اکنون محصولاتش در حوزه سموم ضدآفات و کودهای شیمیایی را به کشورهای عراق، افغانستان، ترکمنستان، پاکستان، هند و روسیه صادر می کند. مزیت بارز تولیدات این شرکت دانش بنیان مشهدی در استفاده از فناوری نانو و بومی سازی، سم هایی نظیر بوتونازول فولیگور و کلودینافوپ پروپارژیل است که اخیراً توانسته کمک شایانی در مقابله با آفت زنگ زرد در مزارع گندم ایران و کشورهای همسایه باشد. با این حال، اگرچه اشاره به توسعه روزافزون مشتریان بین المللی برای محصولات این شرکت رامی توان یک خبر خوب قلمداد کرد اما اشاره مرادزاده به استقبال ضعیف کشاورزان استان از جمله حقایق تلخی است که بیشتر رنگ و بوی مشکل و چالش پیدا می کند. وی می گوید: ۹۰ درصد کشاورزی خراسان رضوی به صورت سنتی است. ما هم این را می دانیم و البته درک می کنیم که تغییر الگوی کشت به سمت مکانیزاسیون امری زمان بر است، اما شگفت انگیز است اگر بدانید مصرف سموم کشاورزی و کودهای شیمیایی در خراسان رضوی از ۴۸۰ تن در سال نیز فراتر می رود و متأسفانه با وجود استمرار فعالیت فروشگاه های غیرمجاز و مراکز عرضه محلی، بخش درخور توجهی از این میزان را سموم غیراستاندارد و تاریخ مصرف گذشته تشکیل می دهد که نه فقط برای آفات زیان بار است، بلکه کیفیت نهایی محصول و سلامت آن را هم تحت تأثیر قرار می دهد.

به گفته مدیر این شرکت دانش بنیان، امروزه بسیاری از سموم کمیاب کشاورزی و کودهای خاص شیمیایی در داخل کشور بومی سازی شده و برخی شرکت ها به مقام صادرات آن رسیده اند اما هنوز هم کشاورزان ایرانی برای تهیه سموم جدید بی رغبت هستند. مرادزاده می افزاید، بحث قیمت نیست، چون محصولات جدید با وجود بهره مندی از مواد اولیه نو ترکیب و فناوری نانو اگر هم قیمت با نمونه سموم قدیمی نباشند، حتی ارزان تر هستند. مشکل اصلی ما بی اعتمادی کشاورز به کارشناس است. از طرف دستگاه های مسئول که تبلیغ شاخصی انجام نمی شود، وقتی هم که خودمان به صورت میدانی سراغ کشاورز می رویم، با این برجسب که

شما تحصیل کرده دانشگاه هستید و از زمین خبر ندارید، مشورت و پیشنهاد ما را نادیده می گیرند. به نظر من، دیگر بازاریابی فایده ندارد. باید کار فرهنگی انجام شود.

- تولیدکننده، معطل مواد اولیه

تجربه هجده سال خشک سالی پیاپی در خراسان رضوی به خوبی نشان داده که اجرای سامانه های آبیاری تحت فشار چقدر حیاتی است. علاوه بر این، براساس گزارش رسمی مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی، در شرایطی که آبیاری سنتی در بهترین حالت فقط ۵۰ درصد بازدهی دارد، این میزان برای دو شیوه هوشمند آبیاری، یعنی بارانی و قطره ای به ترتیب تا ۸۰ و ۹۵ درصد نیز می رسد. اهمیت این موضوع ما را به سمت پیگیری مطالبات شرکت های دانش بنیان فعال در عرصه آبیاری نوین می کشاند، جایی که علی محمد ایل بیگی، مدیر یکی از این شرکت ها، پیش از تشریح جزئیات چالش ها، به واکاوی شرایط موجود پرداخته و می گوید: به عنوان شرکتی که در حوزه صادرات فعال است، باید اذعان کنم که خراسان رضوی در حوزه سامانه های هوشمند آبیاری خیلی جلوتر از سایر استان ها است زیرا امروزه از مجموع ۳۹۰ هزار هکتار زمین مستعد آبیاری نوین در خراسان رضوی، حدود نیمی از آن ها مجهز به سیستم های جدید هستند. در این باره فرهنگ سازی های مؤثری صورت گرفته و کشاورزان، تهیه سامانه های آبیاری قطره ای را پیشرفت بزرگی برای خود می دانند. این خیلی مهم است.

وی می افزاید، واقعا حیف است وقتی چنین بستر مناسبی وجود دارد، شرکت های دانش بنیان از جمله واحد فنوار ما برای تأمین ورق فولادی و لوله های پلی کربنات لنگ بمانند. وقتی در این کشور فولاد مبارکه در اصفهان و صنایع پتروشیمی در جنوب فعال هستند، چه معنی دارد ما یک ماه خط تولید را بخوابانیم تا ورق و لوله برسد؟ امروزه بسیاری از همکاران ما در حوزه های دیگر گرفتار جلب نظر کشاورزان هستند اما حالا که این موضوع برای ما حل شده، معضل تازه ای به نام مواد اولیه زمین گیرمان کرده است.

به گفته ایل بیگی، در شرایط فعلی شرکت های

دانش بنیانی که در عرصه سامانه های نوین آبیاری فعال هستند، دوره بیشتر ندارند، یا اینکه خط تولید را معطل تأمین مواد اولیه داخلی کنند یا با نگاه به بیرون، متمرکز بر واردات باشند که در حالت دوم نیز با نوسان شدید نرخ ارز، تولید از حالت سوددهی خارج می شود و به مرحله زیان انباشته می رسد.

- کشاورزی روی کاغذ؟

فارغ از مشکلاتی که دانش بنیان های فعال در عرصه کشاورزی در ارتباط با تأمین مواد اولیه، نوسان نرخ ارز و سایر پیش نیازهای صنعتی و مؤلفه های اقتصادی دارند، گزارش ماثبات می کند که فرهنگ سازی باهمان آموزش، بزرگ ترین چالش پیش رو در مسیر تحقق کشاورزی نوین است. اعداد و ارقام نیز ادعای مدیران شرکت های دانش بنیان را تأیید می کند؛ به طوری که بنا بر نتایج آمارگیری نیروی کار در مرکز آمار ایران، در شش سال گذشته نسبت دانش آموختگان شاغل در بخش کشاورزی به کل دانش آموختگان رشته های مختلف کشاورزی، هیچ گاه از ۱۸ درصد فراتر نرفته که این به معنای دور ماندن فارغ التحصیلان این رشته ها از فرصت های شغلی مرتبط است و از طرفی درصد کشاورزان کمتر از ۴۰ سال بین دو سرشماری اخیر مرکز آمار ایران از ۲۸ درصد به ۲۲ درصد کاهش یافته که نتیجه ای جز روی گردانی کشاورزان از تجربه های جدید و خطرپذیری ندارد.

در این شرایط، به نظر می رسد که با اصلی بر دوش سازمان جهاد کشاورزی استان و دستگاه های متمرکز آن همچون مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی خراسان رضوی باشد، اگرچه این نهاد نیز با وجود برپایی سه همایش علمی، ارائه ۸۳ مقاله بین المللی و برخورداری از ۹۴ استاد و مدرس، همچنان بدون حتی یک دانشجو به فعالیت انحصاری خود در حوزه تئوری ادامه می دهد تا آموزش کشاورزان استان به جز روی کاغذ، عرصه تحقق ملموس دیگری نداشته باشد.

- یکبار دیگر، انحصارطلبی خصولتی ها

تصویر ذهنی بسیاری از مردم از کشاورزی مقارن با روزها و ماه ها تلاش بی وقفه یک کشاورز بارآرده است که زمین را شخم می زند، بذر می کارد و پس از فرایند داشت، محصول را برداشت می کند. با وجود این، شکل



و شمایل امروز کشاورزی با این تصویر تفاوت های بسیاری دارد و افزایش روزافزون نیاز غذایی به ویژه در شهرها، کشاورزان را به سمت زراعت مدرن هدایت کرده است. در این شرایط، مهم ترین مؤلفه تحقق این کشاورزی مدرن را می توان استفاده از ماشین آلات کشاورزی پیشرفته و مجهز همچون تراکتور و کمباین دانست و امروزه استان خراسان رضوی، یکی از مراکز اصلی تولید این ماشین آلات است.

بهنام منصورزاده، مدیر شرکت دانش بنیان فعال در زمینه تولید تراکتور، کمباین، انواع دنیال بندهای کشاورزی و قطعات مهندسی، در این باره می گوید: به طور متوسط، سالانه ۳ هزار دستگاه ماشین آلات کشاورزی در انواع مختلف آن در استان توسط ما و همکارانمان تولید می شود و خیلی صریح به شما می گویم که در حال حاضر هیچ ماشین آلات و دنیال بندی در سطح کشور یاد دنیای فناوری وجود ندارد که ساخته شود و صنعتگران ما توان ساختش را نداشته باشند. با این حال، مشکل اصلی ما مربوط به انحصار تولید ۹۷ درصد ماشین آلات مورد نیاز استان توسط دو شرکت دولتی است.

وی می افزاید، همان وضعی که در بازار خودرو وجود دارد و انحصار خودروسازان عرصه را بر مردم تنگ کرده، در حوزه کشاورزی هم شرکت های تراکتورسازی ایران و کمباین سازی ایران، شرایط مشابهی را برای دانش بنیان های رقیب و حتی کشاورزان ایجاد کرده اند. شما ببینید که این ها عمدتا متمرکز بر تولید ماشین آلاتی هستند که در بسیاری از مزارع کشاورزی متوسط و کوچک مقیاس از اساس بلا استفاده اند و در این شرایط، نیاز کشاورزان خرد و متوسط باید توسط تولیدکنندگانی همچون ما تأمین شود اما توجه نا برابر و حمایت نامتوازن وزارت خانه های صمت و جهاد کشاورزی باعث شده تا به موازات گردش مالی چند هزار میلیارد تومانی این دو شرکت، دانش بنیان های موازی گرفتار چند میلیارد وام برای سرمایه در گردش خود باشند. به گفته منصورزاده، تخصیص مشوق های مالیاتی، بومی سازی قطعات مورد نیاز برای تولید ماشین آلات و تشویق کشاورزان به استفاده از این دانش فنی، سه مصداق عملی حمایت در حوزه ساخت ماشین های جدید است.

- پیش بینی بازار مسکن

تجارت نیوزافردین یزدانی، کارشناس بازار مسکن، درباره افق دید خود از بازار مسکن پس از انتخابات بیان کرد؛ قرار نیست بعد از انتخابات اتفاق خاصی در بازار مسکن رخ دهد. افزایش قیمت در مجموع وجود دارد، ولی این افزایش قیمت ها متناسب با هزینه تمام شده خواهد بود. یزدانی همچنین بیان کرد: افزایش قیمت بیش از این مقدار با توجه به وضعیت کم رفق معاملات و سطح بالای قیمت ها بعید به نظر می رسد. به عبارت دیگر سودآوری زیادی در معامله و تولید مسکن رخ نمی دهد.

- ممنوعیت فروش طلای دست دوم

اقتصاد آنلاین|خبر مربوط به ممنوعیت فروش طلای دست دوم توسط رئیس کمیسیون تخصصی اتاق اصناف ایران در حالی مطرح شده است که اتحادیه طلا فروشان سال هاست درباره ممنوعیت این موضوع تلاش و نامه نگاری کرده بود. محمد کشتی آرای، فعال بازار طلا و رئیس سابق صنف طلا و جواهر تهران، به تخلصات بی شمار ایجاد شده حاصل از فروش طلای دست دوم اشاره کرده و این موضوع را صرفا در راستای انتفاع مردم و ممانعت از کلاهبرداری می داند.

- مصوبه جدید برای افزایش حقوق بازنشستگان

ایران|رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور از تصویب آیین نامه اجرایی متناسب سازی حقوق بازنشستگان در دولت خبر داد. داود منظور در صفحه شخصی خود در شبکه اجتماعی «ایکس» در فضای مجازی نوشت: «بازنشستگان عزیز! الوعده وفا، خبرهای خوشی در راه است. با عنایت به تصویب آیین نامه اجرایی متناسب سازی حقوق بازنشستگان در جلسه روز یکشنبه «۳ تیرماه» هیئت دولت، در روزهای آینده مبلغی به صورت علی الحساب در وجه بازنشستگان گرامی پرداخت خواهد شد تا پس از صدور احکام متناسب سازی، تسویه قطعی شود.»

- تنظیم قولنامه عادی ممنوع شد

خیروآنداین|رئیس سازمان اسناد و املاک کشور گفت، طبق قانون از این پس، تنظیم قولنامه عادی برای اسناد جدیدی که صادر می شود ممنوع است. حسن بابایی گفت: هر سند عادی ای که پس از «۲ تیر» اسمال تنظیم شده باشد در دادگاه ها و اداره های دولتی پذیرفته نمی شود. وی افزود: باره اندازی سامانه سامان دهی اسناد عادی یک سال به مردم فرصت می دهیم که اسناد عادی خود را که قبل از این تاریخ صادر شده است ثبت کنند و سند رسمی بگیرند.

رئیس اتحادیه صف رستوران داران از ابلاغ نرخ نامه جدید در این

هفته خبر داد

نرخ چلوکباب ۲۰ درصد گران می شود



ملیحه جهانیش|خا تغییر نکردن نرخ نامه صنف رستوران ها، آشپزخانه ها و کبابی های مشهد، یکی از مواردی است که اخیرا با اعتراض بسیاری از سوی واحدهای صنفی مرتبط همراه شده است. گران شدن گوشت و هزینه های جانبی از دلایلی است که بیشترین واحدهای صنفی نرخ فعلی را مناسب نمی دانند. درباره افزایش نرخ نامه و زمان ابلاغ آن در امسال، رئیس اتحادیه صنف رستوران داران، چلوکباب، آشپزخانه و حلیم پزان مشهد در گفت وگو با شهرآر ا می گوید: نرخ نامه جدید در دست اقدام است و تا آخر این هفته ا از سوی سازمان صنت، معدن و تجارت اعلام می شود. حسن امیریان با بیان اینکه نرخ نامه مرتبط با این صنف بند «ب» در قانون نظام صنفی است، بیان می کند: باید فاکتورها به انجمن حمایت از حقوق مصرف کننده ارائه شود. آن ها آنالیزی در این باره انجام می دهند. اگر تأیید کردند و مشکلی نبود به اتاق اصناف داده می شود. اتاق اصناف نیز بعد از بررسی به بازرسی و نظارت سازمان صمت می دهد و آن ها هم بعد از بررسی، اگر نکته ای نداشته باشد برای امضای نهایی به رئیس سازمان صمت ارجاع می دهند. این روال تا برگشت به اتحادیه و اعلام نرخ نامه یک یا دو ماه زمان می برد که در حال حاضر فقط منتظر امضای نهایی رئیس سازمان صمت هستیم.

امیریان درباره میزان افزایش نرخ نامه می گوید: با اینکه قیمت گوشت ۱۳۰ تا ۱۴۰ برابر گران شده است، نرخ نامه این واحدهای صنفی ۲۰ درصد گران خواهد شد.

- پلمب ۲۰ واحد صنفی پروانه

رئیس اتحادیه صنف رستوران داران، چلوکباب، آشپزخانه و حلیم پزان مشهد با اشاره به اینکه ۱۲۰۰ واحد صنفی در این حوزه داریم، درباره وضعیت فعلی این واحدهای صنفی اظهار می کند: پروانه کسب حدود پنجاه واحد صنفی (جزو این واحدها) در دست اقدام است و حدود بیست واحد صنفی نیز به علت نداشتن پروانه کسب، نامه اخطار از اماکن دریافت کرده اند و قرار است که پلمب شوند. این واحدها هیچ اقدامی برای دریافت پروانه کسب و ثبت در سامانه اصناف نداشته اند.

- واحدهای صنفی زیر ذره بین بازرسی

امیریان در حوزه نظارت هایی که بر این واحدهای صنفی انجام می شود، تصریح می کند: مشهد را به چهارده منطقه تقسیم کرده ایم که در هر منطقه سه بازرس افتخاری داریم؛ فرایند شناسایی تخلف ها را انجام می دهند و به بازرس ها گزارش و به اتحادیه ارجاع داده می شود. هفته ای یک بار برای بازرسی درباره پروانه، نرخ و بهداشت مراجعه می کنند و در موارد تخصصی هم پیرو شکایت ها سه بازرس رسمی داریم که نظارت را انجام می دهند. روزهای یکشنبه با اداره اماکن و روزهای چهارشنبه هم با بازرسی و نظارت سازمان صمت (۱۲۴) بازرسی ها انجام می شود.

وی درباره شرایط پیش رو که اوج حضور مسافران در مشهد است و اتفاقات مدتی قبل درباره کشف گوشت های آلوده و نظارت های دقیقی که در این حوزه انجام می شود، تأکید می کند: در حال حاضر با توجه به میزان بازرسی که انجام می شود، نظارت ها دقیق تر و حساس تر است. الزاما واحد صنفی باید فاکتور خرید گوشت با مهر یا سربرگ داشته باشد و اگر گوشتی خریداری کرده باشد که فاکتور مهردار یا سربرگ دار ندارد با کمک کارشناسان دام پزشکی نمونه برداری می شود و اگر مشکوک باشد، قطعاً معدوم سازی می شود.

 ۲۲ پرو دستی ۹۳۱	 شاهین G ۷۱۶	 سمند سورن پلاس (فول) ۷۴۲	 ساینا S دنده ای ۴۲۳
 جک G۴ ۷۹۷	 پژو پارس LXT۵ ۸۷۴	 پژو ۲۰۷ دنده ای هیدرولیک ۷۳۲	 کویک دنده ای ۴۰۶

درباره کتاب «تمدن‌نمایشی»، از تازه‌های نشر طرح نو

۱۱ جستار تازه از اندیشمندان نامدار

خادم ا متون مشتمل بر واکاوی مباحث و مفاهیم کهنه یا تازه از منظرى متفاوت یا بدیع، آن هم به قلم نویسنندگان یا اندیشمندان نامدار، همیشه خواندنی هستند. اگر این مطالب در قالبی مانند جستار، و جذاب و همه فهم نوشته شده باشند، از دایره محدود آکادمیک یا تخصصی فراتر می‌روند و خوانندگان پرشمارتری پیدا می‌کنند. کتاب «تمدن نمایشی»، که نشر طرح نو آن را به تازگی منتشر کرده است، در این دسته قرار می‌گیرد. این اثر شامل ۱۱ جستار از ۱۰ نویسنده، فیلسوف و اندیشمند سرشناس است که به موضوعاتی همچون شادی، مرگ، دین، سیاست، تمدن و خدا پرداخته‌اند. جستارها و نویسندگان این کتاب عبارت‌اند از: «آرمان‌های محکوم به شکست» از ماریانا آلساندری، «مردگان چه دینی بر ما دارند؟» از ایسکرا فیلوا، «اهمیت زندگی پس از مرگ؛ یک نگاه جدی» از ساموئل شفلر، «تدریس کالون در کالیفرنیا» از جان‌اتان شیپان، «فلسفه به‌مثابه هنر مردن» از کاستیکابراداتان، «تمدن نمایشی» از ماریو بارگاس یوسا، «آنچه دین به ما می‌دهد (کلمه نمی‌تواند)» از استیفن تی. آزما، «اندیشیدن درباره مرندگان» از پیتر سینگر، «خطر اخلاقی پهباده‌ها» از جان کاک و سارا کریس، «چرا هزینه اضافی؟» از پیتر سینگر و «وقتی مُردم چه دیدم؟» از دنیل کلاین. آنچه در ادامه می‌آید برشی است از جستار «تمدن نمایشی» نوشته یوسا:

«منظور از تمدن نمایشی تمدن دنبایی است که در آن سرگرمی بالاترین و افتخارآمیزترین جایگاه از نظر مقیاس ارزش‌گذاری را دارد و خوش‌گذرانی و فرار از ملال اشتیاقی همگانی است. بدیهی است که داشتن چنین هدفی در زندگی کاملاً مشروع است – فقط یک خشک مغز متعصب می‌تواند اعضای جامعه را بابت اینکه می‌خواهند آرامش، سرگرمی و تفریح را در زندگی‌های غالباً محصور در یکنواختی‌های غم‌افزا و گاه ویرانگر روح یگنجاندن سرزنش کند، اما وقتی این میل طبیعی به لذت بردن از خوشیشتن تبدیل به ارزشی والای می‌شود، پیامدهای غیرمتربقه‌ای دارد، ابتذال فرهنگ و رواج جلفی، ادبیات جلف در کنار سینمای جلف و هنر جلف، این احساس را به خواننده‌ها و بیننده‌ها می‌دهد که فرهیخته، انقلابی، مدرن و پیشتانزد، بی‌آنکه مجبور به انجام کوچک‌ترین تلاش فکری باشند.»

«تمدن نمایشی»، نوشته ماریو بارگاس یوسا، پیتر سینگر و دیگران، ترجمه کیوان شعبانی مقدم، نشر طرح نو، ۹۸صفحه، ۱۰۰هزار تومان.

پاداشت عزت...! فولادوند در شماره جدید مجله «نگاه‌نو»

مترجمی که از نادره مردان روزگار ماست

عزت...! فولادوند از مترجمانی است که از او و کارنامه‌اش با تحسینی آمیخته به احترام یاد شده است. او در ترجمه در زمینه‌های مختلفی طبع آزمایی کرده است. از رمان گرفته تا آثار سیاسی، تاریخی، روان‌شناختی، جامعه‌شناختی و...به‌خصوص- فلسفی. «جامعه‌باز و دشمنان آن» (اثر مهم کارل پوپر)، «فلاسفه بزرگ؛ آشنایی با فلسفه غرب» (نوشته برایان مگی)، «آزادی و خیانت به آزادی» (آیزایا برلین)، «آیا انسان پیروز خواهد شد؟» (ازاریک فروم)، «آمریکایی آرام» (گراهام گرین) و «به یاد کاتالونیا» (جورج اورول) شماری اندک از آثاری هستند که او در طول بیش از نیم قرن به فارسی برگردانده است.

مجله «نگاه نو» در تازه‌ترین شماره خود، با قراردادن عکسی از فولادوند بر جلد، صفحاتی را به‌پاداشت او اختصاص داده‌است. علی میرزایی، صاحب‌امتیاز، مدیرمسئول و سردبیر این مجله، در یادداشتی با عنوان «عزت...! فولادوند؛ مترجم دانا و توانای عصر ما»، نوشته است: «از زمان انتشار نخستین شماره 'نگاه نو' در مهرماه ۱۳۷۰ تا امروز نزدیک به ۱۱۰۰تن با آن همکاری کرده‌اند. نگاه کنید به کتاب 'نگاه نو، سی سال در جست‌وجوی حقیقت و آزادی' (نشرنگاره آفتاب، بهار۱۴۰۰). درمیان این ۱۱۰۰تن، که‌هریک به قدر مرتبه خود در ماندگاری و نامورشدن 'نگاه نو' مؤثر بوده‌اند -می‌توان بیست همکار را مشخص

کرد که، اگر آنان نبودند، 'نگاه نو' نبود. عزت...! فولادوند (ز. پنجم دی ۱۳۱۴) در این سیاهه بیست نفری جایگاهی والا دارد.»

مصطفی ملکیان، عبید... کوثری و آیتین گلکار از نویسندگان صد و چهل ویکمین شماره «نگاه نو» هستند. این مجله با بهای ۲۰۰هزار تومان عرضه شده است.

زین قدیپا

علیرضا حیدری امدرس‌ویراستاری

- ناویراسته❌**

ا*ون مئه همیشه با من برخورد کرد و نتونستم تحملش کنم.*

- ویراسته✔**

۱. اون مئ همیشه با من برخورد کرد و نتونستم تحملش کنم.

۲. اون مئل همیشه با من برخورد کرد و نتونستم تحملش کنم.

- نکته**

در گفتاری نویسی و شکسته نویسی هم قواعد را رعایت کنیم.

#زین-قدیپا‌رسی

شماره



فرهنگ و ادبیات

آنچه گفتم ز مدحت و ز غزل
روسیاهی برای دیوان بود
به جز از مدح آل پیغمبر
آنچه گفتم تمام هذیان بود

مدخل

نگاهی به اشعار آیینی و غدیریه محمد کاظم صبوری، ملک الشعرای آستان قدس

امروز روز تقویت دین مصطفاست

علیرضا حیدری

ملک الشعرایی آستان قدس رضوی تاریخچه‌ای طولانی دارد. البته در دوره‌های مختلف تاریخی و دربارها به چنین عنوانی برمی‌خوریم؛ باین حال، بنا بر روایتی، ملک‌الشعرایی آستان قدس رضوی به عصر قاجار برمی‌گردد، چنان‌که غلامحسین افضل‌الملک، در «سفرنامه خراسان و کرمان»، درباره محمدکاظم صبوری (پدر محمدتقی بهار)، ملک‌الشعرای آستان قدس رضوی، می‌گوید:

«وی عرضیه‌ای به ناصرالدین‌شاه نوشت و تقاضا کرد که شاه او را به لقب 'دعبل‌العجم' ملقب کند (داشتن القاب همیشه‌توأم با مستمری سالیانه‌از بودجه رسمی مملکت بود)، ولی‌شاه که عرضه راخواند، فرموده‌بودکه 'دعبل‌العجم' لفظ خام غیرومانوس و خارج از استعمال است، او را باید در آستانه رضویه لقب ملک‌الشعرایی داد، لہذا درباره او فرمان ملک‌الشعرایی صادر شد.» اما، بنا به روایتی دیگر، محمدکاظم صبوری، به دلیل اقامت در مشهد و شعرخوانی در جوار حضرت‌رضا^(ع)، لقب ملک‌الشعرایی را با خود به آستان قدس آورده بود؛ وی، هم در دوره ناصرالدین‌شاه و هم در دوره مظفرالدین‌شاه، ملک‌الشعرا بود. با این همه، صبوری همیشه آرزومند بود که مقام دعبل خراسی، شاعر عرب مداح و ستایشگر حضرت رضا ^(ع)، را داشته‌باشد:

زآن سان که به دعبل شه دین چشم رضا داشت
اینک به صبوری به همان چشم تو بنگر

- ملک‌الشعرا صبوری و مدح اولیای دین محمدکاظم صبوری، متخلص به «صبوری»، متولد

شب اگر مدح ناکسی گفتم
روز طبعم از آن پیشیمان بود
هرکه را گفتم این فرشته بُود
چون بدیدم بتر ز شیطان بود

محمدکاظم صبوری

کتیبه‌ای است که در رواق دارالسیاده به یادگار مانده است؛

درگهی کآیینه‌اش آیین عرش کبریاست
قدسیان را بر درش پیوسته روی التجاست
درگهی گردون سمو و بقعه‌ای کیوان علو
روضه‌ای رضوان غلام و کعبه‌ای جنت صفاست
سقف آن عالم پناه و فرش آن عرش اشتباه
خاک آن عنبرسرسشت و خشت آن بیضاضیاست
مہبط فیض الہی مرکز سزّ وجود



محمدکاظم صبوری (چپ) در کنارفرزندش، محمدتقی

نیز ببیندازند، و بر سنت پدران خویش
نروند و به گذشتگان خویش تشبه نکنند.

شعر:
خلق را نیست سیرت پدران
همه بر سیرت زمانه روند

دوست اند آن که را زمانه نواخت
دشمن اند آن که را زمانه فکند

شعر:
مطلوب کل طالب من کلام علی بن ابی طالب»
رشیدالدین وطواط

درباره «به‌یاد کاتالونیا»، کتابی مهم، اما مهجور، از خالق «۱۹۸۴» و «مزرعه حیوانات»

جرج اورول مستدنگار

هستند، در میان کلبه‌ای این آثار، دو کتاب از دیگران مقام بلندتر دارند: «کاتالونیا» و «قلعه حیوانات»

- تجربه مردن در اسپانیا

جان کری، در کتاب «تجربه‌های ماندگار در گزارش نویسی»^[۱]، برای نمونه، برشی از کتاب «به یاد کاتالونیا» را آورده‌است. گزارشی که اورول در آن، «با قلمی وصفی وریزبین، شرحی‌از جنگ وماجرای زخمی شدن خودش می‌دهد. کری این قطعه را «تجربه مردن در اسپانیا» نامیده‌است. تجربه‌ای که برای اورول تجربه‌ای به واقع نزدیک به مرگ بوده‌است. آنچه در ادامه می‌خوانید، تکه‌ای از ماجراست:

«خاستم حرف بزئم، ولی دیدم جز یک جیر جیر کوچک صدایم در نمی‌آید. بار دوم، بالاخره توانستم بیرسم گلوله به کجایم خورده‌است. گفتند به گلو. [...] به محض اینکه فهمیدم گلوله از یک طرف‌گردنم رفته و از طرف دیگر بیرون آمده، برایم مسلم شد که کارم تمام است. هرگز نشنیده بودم که انسان یا حیوانی گلوله به وسط‌گردنش بخورد و زنده بماند. [...] برای دو دقیقه، یقین کردم‌که کشته‌شده‌ام. حتی این هم جالب توجه بود - یعنی اینکه کسی بداند که چنین هنگام چه افکاری خواهد داشت. اولین فکرم، مطابق معمول، متوجه زئم بود. دومین فکرم آزردگی و ناراحتی شدیدی بود از اینکه می‌بایست این چنین با هم سازگار بودیم - ترک کنیم. به اندازه کافی فرصت بود که این موضوع را خیلی زنده و روشن احساس کنم. کفرم از این بدشناسی احماقانه‌درآمده بود. این قدر هم چیزی مهمل و بی معنا! دخل آدم بیاید، آن هم نه در جنگ، بلکه در این گوشه بوسیده سنگر، فقط برای یک لحظه‌ی احتیاطی! [...] برگ‌های سپیدارهای نقره‌ای حاشیه کانال به صورتم ماییده می‌شد. فکر می‌کردم چقدر خوب است زنده بودن در دنیایی‌که سپیدارهای نقره‌ای از خاک می‌روید.»

[۱] تمام مطالب داخل گیومه از پیش‌گفتار عزت...! فولادوند است برترجمه‌اش از «به‌یاد کاتالونیا، که انتشارات خوارزمی آن را چاپ و منتشر کرده‌است.

[۲] نام کتابی است از جرج اورول که با ترجمه‌های مختلف، از جمله ترجمه بهمن دارالشفایی، منتشر شده‌است. ناشر این ترجمه نشر ماهی است.

[۳] این کتاب را علی اکبر قاضی زاده به فارسی برگردانده و دفتر مطالعات و توسعه رسانه‌ها منتشر کرده‌است.

نمونه جرج اورول در جنگ داخلی اسپانیا بر روی جلد کتابش



نمونه جرج اورول در جنگ داخلی اسپانیا بر روی جلد کتابش

رستوران‌ها، ظرف شویی می‌کرد و شب‌ها را به بدترین و کثیف‌ترین وضع با ولگردان و گداها و دائم‌الخمرها در کنج و کنار شهر به‌صبح می‌رسانید.» برخی معتقدند اورول این زندگی سخت را انتخاب کرد، چون از خدمت در نیروی پلیس احساس گناه می‌کرد و می‌خواست با این کار کفاره آن دوره از زندگی‌اش را پس بدهد. خودش در کتابی نوشته‌است: «پنج سال، جزئی از نظام ستمگر بودم و وجدانم از این بابت ناسوده بود.»

- جنگی علیه خیانت و دروغ

جنگ داخلی اسپانیا نقطه عطفی در تاریخ و همچنین زندگی اورول بود. مجموعه‌ای از عوامل سبب شده بود که مردم اسپانیا به فاشیسم گرایش پیداکنند و با شورش ژنرال فرانسیسکو فرانکو شعله جنگ داخلی در تمام اسپانیا زبانه بکشد. این جنگ دو سال و ۲۵۴ روز طول کشید و باعث مرگ بیش از یک میلیون تن از مردم اسپانیا شد.

مردان و زنان، نویسندگان، هنرمندان و اندیشمندان بسیاری از کشورهای مختلف به اسپانیا رفتند تا از جمهوری و آزادیئ دفاع کنند و با فاشیسم بجنگند، اورول، همینگوی و کوستر از این دسته بودند. اسپانیا نمادی شده بود برای مقابله با خیانت و به‌خصوص دروغ و دروغ‌و دروغ. جبهه‌ای بود که در آن آزادی خواهان، باگرایش‌های مختلف، برای یک هدف والا، یعنی آزادی، می‌جنگیدند. «جنگ اسپانیا

آینه‌ای بود که هر کس از هر سومی نگرست تصویری در آن می‌دید.» جنگ اسپانیا را همچنین آخرین سنگر برای مبارزه با نازیسم و فاشیسم دانسته‌اند؛ این، خود، انگیزه‌ای کوچک بود برای آنان که مزه زندگی زیر سلطه نظام توتالیتاریستی و دیکتاتوری را چشیده بودند.

اورول تجربه حضورش در اسپانیای جنگ‌زده و سنگرهای جمهوری‌خواهان را در کتابی با عنوان 'Homage to Catalonia' (۱۹۳۸) نوشت. عزت...! فولادوند، که این کتاب را سال ۱۳۶۱ و با عنوان «به یاد کاتالونیا» به فارسی برگردانده، در پیش‌گفتار مفصلی که بر آن نوشته، آورده‌است: «کاتالونیا

دادخواست اورول است علیه

اساتید و دانشجویان حاضر در دوسالانه تجسمی دانشجویان هنر دانشگاه فرهنگیان خراسان رضوی تأکید کردند

خلق آثار هنری با پشتوانه تحقیق و پژوهش

الهام ظریفیان

نگارخانه رضوان این روزها میزبان معلم هنرهای آینده مدارس در دوسالانه تجسمی دانشجویان هنر دانشگاه فرهنگیان خراسان رضوی با عنوان «قاف» است. در این نمایشگاه که با استقبال دانشجویان هنردوست روبه رو شد، شصت اثر از سی دانشجوی این دانشگاه، در هشت رشته عکاسی، چاپ، خوش نویسی، نگارگری، گرافیک، تصویرسازی، نقاشی و طراحی به نمایش درآمد. در ادامه به این نمایشگاه سری زدیم و با برگزارکنندگان و شرکت کنندگان در این نمایشگاه گفت وگو کردیم. آنچه بیشتراین هنرمندان درگفت وگوها تأکیدکردند، لزوم توجه بیشتر به رشته آموزش هنر در دانشگاه و به تبع به رنگ هنر در آموزش وپرورش است.

- آرشیو هنری دانشجویان آموزش هنر

محمود کریم پور، طرح گرافیک، مدرس دانشگاه و دبیر دوسالانه تجسمی دانشجویان هنر دانشگاه فرهنگیان خراسان رضوی، از پیشینه برگزاری دوسالانه قاف می‌گوید. به گفته او، ایده برگزاری این رویداد به سالانه ای برمی‌گردد که قرار بود از همه دانش آموختگان دانشگاه فرهنگیان که اکنون معلم و هنرمندان مهم تجسمی هستند، برگزار شود. او بیان می‌کند: آن رویداد به دلیل مشکلاتی به سرانجام نرسید و تصمیم گرفتیم با کارهای دانشجویان شروع کنیم. سه ماه پیش فراخوان اولین دوسالانه را با موضوع آراه و در یازده رشته منتشر کردیم. دویست اثر از شصت دانشجو دریافت کردیم که از این میان، هیئت داوران جشنواره شصت اثر در هشت رشته از سی دانشجو برای اکران در نمایشگاه انتخاب کردند. وی می‌افزاید: در فراخوان به هشت رشته اشاره کردیم و آثاری که ارسال شد، پس از دآوری به نمایشگاه رسید. اکنون در اولین رویداد کم‌وکاستی‌هایی وجود دارد.
امادر نظر داریم که این دوسالانه را با قدرت بیشتر ادامه دهیم. همچنین در تاششم کتاب دوسالانه را نیز چاپ کنیم. این هنرمند مهم‌ترین ضرورت برگزاری چنین رویدادی را تهیه و ایجاد آرشیو جامعی از آثار دانشجویان هنر دانشگاه فرهنگیان می‌داند و ادامه می‌دهد: دانشجویان پس از فارغ التحصیلی معلم می‌شوند و می‌توانند تجربیات خاص خود را با دیگران به اشتراک بگذارند.

- دانشجویان هنری بی‌انگیزه اند

کریم پور با اشاره به معضلات آموزش هنر در دانشگاه‌های می‌گوید: آموزش هنر نه تنها در مشهد که در دیگر شهرهای کشور نیز دچار به هم ریختگی است. دانشجویان هنر از انگیزه خالی شده‌اند و برخلاف گذشته برای ادامه مسیر هنری شور و شغف و هیجانی ندارند. این بی‌انگیزی ناشی از اوضاع واحوال ناخوش هنر و همچنین اوضاع سیاسی، اقتصادی و اجتماعی جامعه است. هفده سال سابقه آموزش هنر در مدارس دارم و صادقانه باید بگویم که

چه در مدارس سطح پایین و چه در مدرسه‌های سطح بالا به رنگ هنر به دید رنگ تفریح یا پرکن برنامه نگاه می‌شود. این جفا در حق دانش آموزان، معلمان هنر، هنرمندان و دانشجویان رشته هنر است که به آن‌ها بهاداده نمی‌شود. کریم پور تأکید می‌کند: توصیه من به دانشجویان هنر این است که هرچه می‌توانند کار هنری کنند. یکی از مسائلی که دانشجویان هنر را آزار می‌دهد، تسلط رابطه در موفقیت هنر و هنرمندان است. با این حال، همه چیز رابطه نیست و ارائه کار هنری به مراتب مهم‌تر است.

- آموزش هنر و تربیت افراد کل نگر در جامعه

غلامرضا خلیلی، عضو هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان و رئیس شورای سیاست‌گذاری دوسالانه قاف، می‌گوید: متأسفانه از گذشته‌های دور تاکنون معمولاً آموزش هنر به صورت آکادمیک و اصولی در نظام آموزشی ما وجود



نداشته است. بیشتر کسانی که اکنون در حال تدریس هنر در مدارس هستند، کسانی نیستند که در این حوزه تربیت شده باشند یا تخصصی داشته باشند. نتیجه این شده است که رنگ هنر در مدارس به مثابه تفتن و سرگرمی قلمداد می‌شود و خانواده‌ها وقتی قرار است کار جدی برای آینده فرزندشان کنند، سراغ همه چیز می‌روند جز هنر. این هنرمند طراح، نقاش و مجسمه ساز می‌افزاید: ما در آموزش هنر چهار هدف را دنبال می‌کنیم؛ اول اینکه افراد بتوانند خلاق باشند. متأسفانه متخصصان ما در رشته‌های مختلف با این خلأ روبه‌رو هستند. دوم اینکه در کسب مهارت‌های فردی و شغلی موفق باشند. زیرا در هنر آن قدر باید تمرین کنید تا از خطاهای مرحله مبتدی گذر کنید و بتوانید به یک کار صددرصد بدون عیب برسید. وی با بیان اینکه زبان هنر زبان بین‌المللی است، می‌گوید: سوم اینکه هر فردی باید اصول اولیه این زبان را بشناسد تا بتواند با آثار موزه‌ای و هنر گذشتگان و آثاری که هم اکنون خلق می‌شوند، ارتباط برقرار کند. چهارم اینکه هنر باعث کل نگردن آدم‌ها می‌شود؛

مثل یک معمار که ابتدا نقشه و پلان خانه را می‌کشد و بعد شروع می‌کند به ساخت‌وساز؛ فی‌البداهه کلنگ را بر نمی‌دارد که آشپزخانه‌اش را بسازد. برای مثال، یکی از نتایج کل نگربودن افراد به دلیل ضعف در نظام آموزش هنر مشکل تخریب محیط زیست توسط گردشگران است. بسیاری از این افراد را با هر سطح سواد فرهنگی می‌بینیم که پشت سر خود در طبیعت تلی از آشغال و زباله به جا می‌گذارند.

- آثار هنرمند آینه‌ای از رفتار اوست خلیلی با تأکید بر اینکه بسیاری از مشکلات فرهنگی در جامعه به ضعف آموزش هنر در مدارس برمی‌گردد، می‌گوید: بیشتر دانشجویان فرهنگیان، شهرستانی هستند و باید به شهر خودشان برگردند. ما از سیستان وبلوچستان، کرمان، مازندران و بیشتر شهرهای شرق ایران در اینجا دانشجو داریم. قرار است به آن‌ها این را آموزش دهیم که چطور افرادی با این بینش را تربیت کنند. پس اول باید عیب خودشان را برطرف کنند. این هنرمند می‌افزاید: این آثار فقط زاینده تکنیک نیستند، عکاسی که توانسته است یک عکس خوب بگیرد یا نقاشی که توانسته است خوب نقاشی بکشد، به دلیل اینکه از لحاظ رفتاری و نگرشی سعی کرده است انسانی متفاوت باشد، ما کار او را آینه‌ای از رفتار خودش در نظر می‌گیریم و می‌توانیم به افرادی که برای بازدید اثرش می‌آیند، بگویم که هدف از آموزش هنر فقط تربیت یک تکنیسین نیست، بلکه قرار است نسل آینده را تربیت کند، طوری که اگر فردی مکانیک

می‌شود، یک مکانیک خلاق و متعهد شود. ضرورت دوسالانه از این جهت احساس می‌شد. او تأکید می‌کند: آثار ارائه شده در این نمایشگاه در حداقل قبول و رقابت با آثار ارائه شده در دیگر فضاهای هنری استان است. هنرمندان این نمایشگاه هم زمان با کار کارگاهی برای هر کدام از این آثار پژوهش هم کرده‌اند. یعنی پشت این آثار تحقیق و مطالعه تاریخی، هنری و فرهنگی وجود دارد.

- آموزش هنری جدی گرفته نمی‌شود

در حاشیه برگزاری نمایشگاه، دانشجویان نیز از تجربه حضورشان در اولین دوسالانه تجسمی «قاف» می‌گویند. کونث خوجه، دانشجوی رشته آموزش هنر در دانشگاه شهید بهشتی فرهنگیان، با دو اثر عکاسی در این دوسالانه شرکت کرده است. او نمایشگاه را از نظر کیفی خوب ارزیابی می‌کند و می‌گوید: این نمایشگاه حاصل فعالیت خودجوش دانشجویان است و دانشگاه حمایتان نکرد. با سرپرستی استادان در این مسیر گام گذاشتیم و اولین تجربه مان است.

او دلیل حضور کم رنگ دانشجویان آموزش هنر در فعالیت‌های نگارخانه‌ای را بهانه‌دان دانشگاه‌ها به رشته آموزش هنر می‌داند و می‌گوید: دانش آموزان و خانواده‌ها یشان فکر می‌کنند فقط رشته‌هایی مثل مهندسی و پزشکی می‌تواند آینده‌شان را تضمین کند و به تبع به رنگ هنر در مدارس اهمیت داده نمی‌شود. به همان نسبت در دانشگاه‌ها نیز رشته آموزش هنر جدی گرفته نمی‌شود. تصور معمول این است که ما یک دبیر نقاشی ساده می‌شویم و اگر معلم ریاضی یا زیست شناسی وقت کم آورد، ساعت تدریسمان را باید به او بدهیم. از آنجا که دانشگاه هم چندان از این رشته حمایت نمی‌کند، بیشتر دانشجویان رغبت نمی‌کنند که در فعالیت‌های هنری و نمایشگاهی شرکت کنند. خوجه می‌افزاید: این درحالی است که با برگزاری چنین رویدادهایی، دانشجویان انگیزه پیدا می‌کنند و تشویق می‌شوند که دانش آموزان را نیز به طی کردن این مسیر ترغیب کنند.

- فرصتی برای حضور در جمع حرفه‌ای‌های هنر علیه چهکندی، دانشجوی ورودی سال ۱۴۰۰ رشته آموزش هنر دانشگاه فرهنگیان که او نیز با دو اثر نقاشی و چاپ دستی در نمایشگاه قاف شرکت کرده است، می‌گوید: تقریباً می‌توان گفت این جدی ترین نمایشگاهی است که در چند سال اخیر داشته‌ایم. از آنجا که نمایشگاه از طریق فراخوان و داوری برگزار شد، باید همه تلاشمان را می‌کردیم که آثار پذیرفته شوند. به همین دلیل آثار سطح بالایی به نمایشگاه آمدند.



عکس:محمد حسن صفاتی/شوران

از این نظر می‌توان گفت حرفه‌ای ترین نمایشگاهی بوده است که تاکنون داشته‌ایم. او ادامه می‌دهد: از آنجا که همه ما دانشجو هستیم و در جمع‌های فرهنگی و هنری شناخته شده نیستیم، حضور در این نمایشگاه‌ها برایمان فرصتی می‌شود که به این جمع‌ها و هنرمندان برجسته معرفی شویم. همچنین دیدن کارهای دیگر دانشجویان باعث می‌شود دید بصری مان تقویت شود و خلاقیتمان رشد پیدا کند. از این نظر برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی می‌تواند خیلی کمک‌کننده باشد.

چهنکدی می‌افزاید: جای خالی چنین رویدادهایی با توجه به شمار کم نگارخانه‌های شهر که بسیاری از همان‌ها نیز فعالیت ندارند، بیش از پیش احساس می‌شود. در محیط‌ها و فضاهای هنری رابطی وجود دارد که باعث می‌شود کار دانشجویان به نسبت هنرمندان معروف، حتی اگر کارشان قوی‌تر باشد، یا دیده نشود، یا آن‌طور که باید به آن توجه نشود. این خیلی اذیت‌کننده است و ما شاهد چنین برخوردهایی بوده‌ایم.

او تأکید می‌کند: سر فصل‌هایی که در دانشگاه‌ها به ارائه می‌شود و رشته‌های هنری که یاد می‌گیریم، خیلی گسترده است. این خیلی خوب است و باعث می‌شود به اندازه لازم با بیشتر رشته‌های هنری آشنا شویم، ولی امکانات دانشگاه به حدی نیست که بتوانیم فعالیت زیادی داشته باشیم و کارگاه‌های کافی برای انجام این فعالیت‌ها نداریم.

این دانشجو مهم‌ترین چالش هنر در مدارس را نبود امکانات ذکر می‌کند و می‌گوید: اجحافی که به هنر در مقطع متوسطه اول می‌شود، این است که اغلب رنگ هنر را به درس‌های دیگر می‌دهند و به این ترتیب فرصت آموزش هنر از دانش آموزان گرفته می‌شود. البته نسبت به سال‌های گذشته دید جامعه به رشته‌های هنری بهتر شده است و خوشبختانه خانواده‌ها مانند قبل سخت‌گیری نمی‌کنند، ولی باز هم هستند دانش‌آموزانی که نمی‌توانند به علاقه‌شان برسند. خودم تجربه سختی‌های خواندن رشته نظری در عین علاقه به هنر را داشته‌ام و امیدوارم بتوانم خانواده‌های دانش‌آموزانم را راضی کنم که بگذارند دنبال علاقه‌شان بروند.

وی در پایان اضافه می‌کند: متأسفانه هنرستان خوب در همه مناطق وجود ندارد و بسیاری از دانش‌آموزان به هنرستان دسترسی ندارند. هنرستان‌های موجود نیز امکانات و بودجه کمی دارند. از سوی دیگر، خرج رشته‌های هنری زیاد است و بسیاری از خانواده‌ها استطاعت آن‌را ندارند که هزینه‌های تحصیل فرزندانشان در رشته‌های هنری را تأمین کنند.

محمود کریم پور:

آموزش هنر نه تنها در مشهد که در دیگر شهرهای کشور نیز

دچار به هم ریختگی است.

دانشجویان هنر از انگیزه

خالی شده‌اند و برخلاف

گذشته برای ادامه

مسیر هنری شور و

شغف و هیجانی ندارند

چارسوق هنر

سریال «فراری» روی آنتن شبکه یک



سریال «فراری» به تهیه‌کنندگی امیرپوروزیری و سجاد نصراللهی نسب و کارگردانی امیر داسارگر از ساعت ۲۲:۱۵ نهم تیرماه از شبکه یک سیما روی آنتن می‌رود. هدایت هاشمی، نسربین بابایی، حسین رفیعی، شهرام قانندی،

علی زمهری، شهین تسلیمی و جواد خواجوی در این سریال بازی می‌کنند. سریال «فراری» نوجوانی تا بزرگ سالی یک شهید مدافع حرم از سال ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۵ را روایت می‌کند. این مجموعه تلویزیونی در فضای درام و اجتماعی با هدف معرفی شهدای مدافع حرم به آنتن شبکه یک سیما می‌رسد و جایگزین «رخنه» خواهد شد. قهرمان این مجموعه تلویزیونی یک نوجوان است که نامش هادی است و البته در ادامه سریال مقاطع دیگری به جز دهه ۷۰ را هم می‌بینیم که نقش جوانی شخصیت اول هم در سریال به چشم می‌خورد. این سریال سی قسمتی در قالب دو فصل روی آنتن شبکه یک خواهد رفت.

«قاراگاه سری» به مرحله فنی رسید



فیلم «قاراگاه سری» به کارگردانی دانش اقباشاوی به مرحله فنی رسید. به گزارش ایسنا، «قاراگاه سری» مقطع مهمی از زندگی شهید علی هاشمی، از فرماندهان مطرح دوران دفاع مقدس در شناسایی و طرح ریزی عملیات خیبر

در قاراگاه سری نرست را به تصویر می‌کشد. روابط عمومی این فیلم هم زمان با سالروز شهادت علی هاشمی (چهارم تیرماه) اولین تصاویر فیلم سینمایی «قاراگاه سری» را به نویسندگی و کارگردانی دانش اقباشاوی و به تهیه‌کنندگی جلیل شعبانی منتشر کرد. رضا مسعودی، مهدی زمین‌پرداز، یاسین مسعودی، محمد عسکری و محمدرضا عددایی یزدی از جمله بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

محمد معتمدی «از ایران نگذشتیم» را خواند



نماینده

«از ایران نگذشتیم» به همت معاونت فرهنگی اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران با ترانه‌ای از مصطفی محدثی خراسانی و با صدای محمد معتمدی منتشر شد. عباسعلی رضایی، مدیرکل بنیاد

شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران، در این باره توضیح داد: این نامانگ چهار دقیقه‌ای با موضوع ایران اسلامی و شهدا و به مناسبت چهلمین روز شهادت رئیس‌جمهور کشورمان و هیئت همراه وی و همچنین چهاردهمین انتخابات ریاست جمهوری تولید شده است. وی یادآور شد: ترانه «از ایران نگذشتیم» محتوایی ملی مذهبی دارد و در آن تلاش شده‌است تا ایستادگی و مقاومت ملت ایران در برابر سختی‌ها، گذشتن از جان و گام نهادن در مسیر شهادت برای حفظ و صیانت ایران اسلامی و عشق بخشی به هویت ملی به تصویر کشیده شود.

سریال اجتماعی «غربت» به شبکه خانگی می‌آید



سریال «غربت» به نویسندگی و کارگردانی امیرپورکیان به زودی پخش می‌شود. در این سریال آناهیتا درگاهی، مهدی حسینی نیا، بهاره کیان افشار، حسین مهری، ترلان پروانه همراه با ستایش رجایی نیا، بازیگر مشهوری، به ایفای نقش می‌پردازند. «غربت» یک درام اجتماعی فضاایی ملتهب است که روابط بین شخصیت‌ها قصه اصلی آن را شکل می‌دهد. در خلاصه این داستان آمده است: تعدادی از زنان یک کارتل مواد مخدر تصمیم به فرار و مهاجرت می‌گیرند و در این مسیر برای فرار از جبر صابکارشان باید از سد او گذر کنند.

اکران «روزی روزگاری آبادان» پس از انتخابات



پخش‌کننده فیلم «روزی روزگاری آبادان» درباره دلیل به تعویق افتادن اکران این فیلم توضیح داد. سعید خانی، مدیر دفتر پژوهش‌خانه فیلم، به این‌ا گفت: قرار بود فیلم «روزی روزگاری آبادان» از چهارشنبه، ششم تیرماه،

روی پرده سینماها ب‌رود، ولی به دلیل تب وتاب انتخابات تصمیم گرفتیم این اکران یک هفته به تعویق بیفتد. زیرا به نظر می‌رسد این کار بیشتر به سود فیلم خواهد بود. وی با بیان اینکه «روزی روزگاری آبادان» در زمانه‌ای که جنگ غرب آسیا را دربرگرفته، فیلمی انسانی و در ستایش صلح است، افزود: پیش‌بینی می‌کنیم با توجه به حضور بازیگران خوب سینما، به خصوص فاطمه معتمدآریا و محسن تنابنده، این فیلم فروش موفقی داشته باشد. اولین نمایش فیلم «روزی روزگاری آبادان» که نخستین تجربه کارگردانی حمیدرضا آذرنگ نیز هست، سال ۱۳۹۹ در سی ونهمین جشنواره فیلم فجر بود.

گزارش خبری

نشست نقد و بررسی فیلم سینمایی «زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند» شامگاه سوم تیر به کوشش گروه

سینمایی هنر و تجربه و با حضور امیراطهر سهیلی کارگردان مشهدی، لعیا زنگنه بازیگر و محمدتقی فهیم منتقد سینما در پردیس سینمایی چارسو برگزار شد. به گزارش ایسنا، محمدتقی فهیم، منتقد سینما، با اشاره به نمایش این فیلم پس از شش سال گفت، اتفاق خوبی است که سرانجام پس از شش سال مسائل این فیلم حل شد و این فیلم در گروه سینمایی هنر و تجربه به اکران درآمد. امیدوارم این اتفاق ادامه دار باشد.

وی با اشاره به ساخت فیلم‌های سینمایی سازمان منافقین در سال‌های اخیر بیان کرد: حدود پانزده فیلم به شکل مستقیم و غیرمستقیم درباره این سازمان ساخته شده است و همچنان به نظر می‌رسد که حق مطلب درباره جنایت‌ها و ظلم‌های این سازمان در حق ملت ایران ادا نشده است. فهیم با اشاره به نقاط قوت و ضعف فیلم گفت: یکی از نکات منفی فیلم این است که در شروع فیلم یک پلان شاهد به مخاطب داده نمی‌شود. بنابراین اولین مشکل مخاطب با فیلم این است که نمی‌داند موقعیت تعریف شده کجاست! این مسئله به فرم

اثر و آنچه شما برای روایت، قصه‌گویی و پرداخت شخصیتان انتخاب کرده اید، برمی‌گردد. نکته دوم این است که در باورپذیرکردن رویدادهای درون‌تار و درگیرشدن شخصیت ژاله با آن‌ها باید واقع‌گرایانه‌تر عمل می‌کردید. درمجموع معتقدم «زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند»، در چارچوب بضاعت خودش فیلم مهمی است. زیرا فیلم‌های تک لوکیشن فیلم‌های سختی هستند، به خصوص با سرمایه کم و محدودیت بسیاری که در ساخت آن داشته‌اند.



امیراطهر سهیلی، کارگردان فیلم، نیز با اشاره به تأکید و توجهش بر جنبه انسانی جنگ و سال‌های دفاع مقدس گفت: به اعتقاد من بستری که درام در آن خلق می‌شود، هرچه پرتش‌تر باشد، درام جذاب‌تر خواهد بود.و جنگ و دفاع مقدس بستر خوبی برای شکل‌گیری درام ایجاد می‌کند و با نگاهی به فیلم‌های موفقی که به طور مستقیم یا غیرمستقیم در بستر جنگ جهانی ساخته شده‌اند، به تأثیر این بستر در شکل‌گیری یک درام قدرتمند پی می‌بریم.

ورزش های مناسب سیاتیک

شادفر

عصب سیاتیک قطور ترین عصبی است که در عمق عضلات باسن و ران قرار گرفته است و به هر دردی در مسیر آن، درد سیاتیکی گفته می شود. ورزش سیاتیک از دسته ورزش هایی است که به منظور درمان کمر درد و سیاتیک از سوی پزشکان تخصصی توصیه می شود. در ادامه چند حرکت برای درمان سیاتیک را بررسی می کنیم. پیش از آن لازم است بدانید قدم زدن هر ساعت یک بار برای افراد پشت میزنشین، خوابیدن روی یک تشک سفت، بلند نکردن اشیای سنگین به سرعت و خودداری از چرخاندن بدن در زمان حمل بار از جمله راهکارهای مناسب برای پیشگیری از بروز دردهای کمر و سیاتیک است.

بالا انداختن شانه



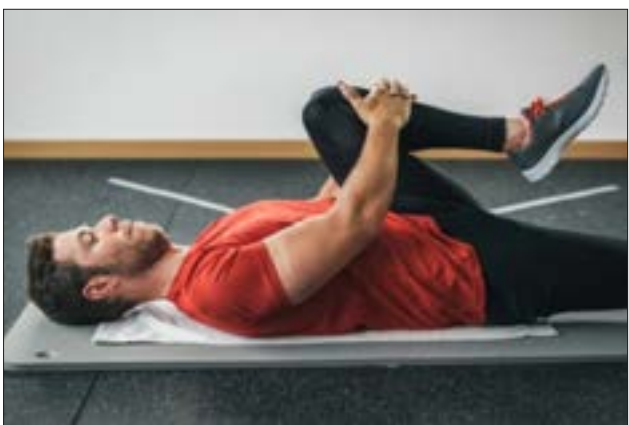
در حالی که روی صندلی نشسته اید یا روی زمین ایستاده اید، تیغه شانه را به سمت بالا برده و دوتاییه این حالت را حفظ کنید. سپس به حالت عادی برگردید و این حرکت را ۲۰ مرتبه تکرار کنید.

وضعیت سجده (وضعیت بچه)



در وضعیت دوزانو روی زمین بنشینید و تنه را به جلو خم کنید. سپس سر خود را روی زمین بگذارید. دست ها را طوری در کنار خود قرار دهید که کف آن ها رو به سقف باشد و سعی کنید انگشتان پای خود را بگیرید. چند تاییه به همین حالت باشید و دوباره به حالت نشسته بازگردید.

کشش زانو تا سینه



روی زمین صاف به پشت دراز بکشید. یک بالش کوچک و صاف زیر سر خود قرار دهید. پاها را مستقیم و به عرض لگن از هم باز و زانو ها را خم کنید. یک زانو را به آرامی خم کنید و به روی قفسه سینه برسانید. سپس زانو را با دود ست بگیرید و در حالی که نفس های عمیق می کشید بیست تا سی تاییه در همین حالت بمانید. سپس با زانوی بعدی و با هر دو زانو همین کار را انجام دهید. این ورزش را سه بار تکرار کنید. برای سخت تر کردن تمرین می توانید یک پا را روی زمین صاف نگه دارید و پای دیگر را به سمت قفسه سینه بیاورید.

خریزه را با هر خوراکی نخورید

خریزه یکی از محبوب ترین میوه های تابستانی است که طبع گرم و تری دارد و یک انتخاب عالی برای افرادی محسوب می شود که مزاج سرد و خشکی دارند. در مقابل، افرادی که مزاج گرمی دارند باید در مصرفش احتیاط کنند تا از التهاب و عوارض جانبی مصرف بیش از حد آن درامان بمانند. این میوه برخلاف هندوانه (زوج سرد تابستانی اش) ممنوعیت مصرف زیادی با دیگر میوه ها دارد، چون می تواند سبب آسیب به سیستم گوارشی و افزایش قند خون شود. به طور کل طب سنتی مصرف هم زمان خربزه با این خوراکی ها را خوب نمی داند: عسل، لیمو، آناناس، خیارکدو، شیرینی جات، موز، گیلان، شیر، ماست، تخم مرغ، دوغ، بستنی و ماهی.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۸۹۰۳۰۰ پیام رسان: ۰۴۴۵۵۸۰۶۰

وقتی اعتیاد افسار زندگی را به دست می گیرد

وابستگی به مخدرها، عواقب رفتاری زیادی را به فرد و اطرافیانش تحمیل می کند

سمرق شاهان! «اشک می ریختم و مواد می زدم. خسته می شدم. ولی نمی توانستم کنار بگذارم. اولش فکر می کردم مصرفش از روی تفنن و کنترل شده است. انرژی بالایی داشتم. کار دو روز را در یک روز انجام می دادم. بی نهایت سرخوش بودم. غافل از اینکه دوره طلایی خیلی زود تمام می شود و لذتش دیگر تکرار نمی شود. کار به جایی رسید که اگر مخدری نبود، همه کارهایم مختل می شد. دوره مصرف اجباری فرا رسیده بود. گاهی صد بار تلاش می کردم تا یک بار موفق به ترک شوم، با این حال نمی توانستم. در تنهایی فریاد «خسته شدم، می زدم تا از این وابستگی رهایی پیدا کنم».

این چند سطر زبان حال یکی از افرادی است که به مخدرها وابستگی و اعتیاد پیدا می کنند. کسانی که در آغاز هدفشان از مصرف هرگز اعتیاد نیست، ولی ماده افیونی به هر ترتیبی که شده آن ها را به دام بلا می اندازد و گرفتار می سازد. شیرین شاهی خانه مقدم، روان شناس بالینی و کارشناس سلامت روان، اجتماعی و اعتیاد مرکز بهداشت هم بارها مشابه این شرح حال را از زبان مراجعانش شنیده است و این بار قرار است به مناسبت روز جهانی مبارزه با مواد مخدر از تأثیر این مواد بر رفتار افراد مصرف کننده برآیمان بگوید.

۲۴ سال

سن اعتیاد در کشور ۲۴ سال اعلام شده است و در این میان، مصرف تریاک رتبه نخست را دارد.

۴۰۰۰ نفر

سالانه حدود ۴ هزار نفر بر اثر مصرف مواد مخدر در ایران جان خود را از دست می دهند.

۴,۴۰۰,۰۰۰ نفر

بیش از ۴ میلیون و ۴۰۰ هزار نفر مصرف کننده مستمر و غیرمستمر در کشورمان داریم که به معنای درگیری یک ششم از جمعیت ایران (خانواده ها و بیستگان) مستقیم و غیرمستقیم با معضل مواد مخدر است.

۸۰٪

در ایران، ۷۵ تا ۸۰ درصد استفاده به صورت سنتی و ۲۰ تا ۲۵ درصد صنعتی است.

۲٪

نرخ شیوع اعتیاد در جمعیت دانش آموزی ۲ درصد است.

۱۷ تا ۳۵ سال

بیشتر معتادانی که خواسته یا ناخواسته برای ترک به مراکز ترک اعتیاد مراجعه می کنند در بازه سنی هفده تا سی و پنج سال هستند.

۱۳ تا ۱۸ سال

اکتون نوجوانان سیزده تا هجده سال تمایل به مصرف انواع حشیش دارند که این مصرف، سبب از بین رفتن تمرکز، افسردگی و بالا رفتن فشارخون می شود.

دسته بندی مخدرها

- مواد افیونی غیرقانونی مانند تریاک، شیره و سوخته حشیش ها مانند گل و تنگ
- محرک های آمفتامینی مانند شیشه و ریتالین
- داروهای آرام بخش
- داروهای مسکن مانند کدوئین و ترامادول ها

پیامدهای خانوادگی اعتیاد



با عوارضی که مصرف مواد بر روح و روان فرد می گذارد او دچار مشکلاتی می شود که به طور قطع این مشکلات، بنیان خانواده را به هم می پاشد. به طور کلی فرد مصرف کننده درگیر آسیب های خانوادگی، اقتصادی و اجتماعی زیادی می شود.

- اعتبارش را در خانواده از دست می دهد.
- در برابر اعضای خانواده بی تفاوت و بی مسئولیت می شود.
- خشن می شود و همسر و فرزندان را مورد خشونت قرار می دهد.
- درآمدش کم و دچار فقر و بیکاری می شود.
- پایبندی اش به اصول اخلاقی ضعیف می شود.
- در انجام وظایف خانوادگی بی کفایت می شود.
- در مسئولیت های شغلی نا کارآمد و دچار افت تحصیلی می شود.
- زندگی مشترکش به جدایی می انجامد.
- پایبندی اش به اصول اخلاقی ضعیف می شود.
- درگیر هزینه های زیاد در فرایند دادگاه و زندان می شود.
- جرائم اجتماعی اش زیاد و پیگیر مشاغل کاذب می شود.

گام به گام تا ترک مواد



فرد مصرف کننده همیشه فکر می کند جلوصف ایستاده و خوشحال و پرازیزی و بانشاط است، ولی به مرور می بیند آخر صف قرار دارد، زیرا میل به مصرف در او روز به روز افزایش می یابد. بالا رفتن میل به مصرف و مقدار مواد مصرفی با فرد بیمارکاری می کند که در نهایت در حسرت می ماند تا یک شب بدون نشنگی و شبیه آدم های عادی زندگی کند. فردی که تصمیم به ترک دارد می تواند این مراحل را طی کند. ■ به مرکز بهداشت نزدیک خانه برود و به طور رایگان خدمات دریافت کند. ■ در آنجا از سوی روان شناس مرکز غربالگری درگیری با دخانیات، الکل و مواد انجام می شود. ■ با توجه به سطح درگیری، مشاوره لازم را دریافت می کند و مراقب های اولیه انجام می شود. ■ همچنین مصاحبه انگیزشی انجام می شود و پیامدهای ناخوشایند اعتیاد به او گوشزد می شود.

علت گرایش به مخدرها



دلایل گرایش افراد به مواد مخدر زیاد است، ولی مهم ترین آن ها را در چند علت می توان خلاصه کرد. ■ پایین بودن اعتماد به نفس ■ نداشتن مهارت نه گفتن ■ نگرش نادرست به مخدرها، مانند «من با بقیه فرق دارم» ■ گوشه گیری و انزوا ■ افسردگی و حال بد

وابستگی بیماری زا

هر ماده ای که روی مغز اثر بگذارد و هیجان ها، عصبانیت ها، افسردگی ها و رفتار غیرطبیعی را در فرد افزایش دهد و به مصرف یی در پی وابستگی ایجاد کند، مخدر است. وابستگی یعنی تمایل شدید به مصرف یک ماده مضر در حالی که پیامدهای آن واضح است. ولی فرد مجبور به استفاده از آن است.

زندگی از دریچه وابستگی به مخدرها



■ هرچه اعتیاد در زندگی فرد طولانی تر شود، اثر مخرب بیشتری را به فرد تحمیل می کند. پیامدهای بیماری اعتیاد هم زمان هم از لحاظ جسمی و هم از لحاظ روحی فرد را تحت تأثیر قرار می دهد. ■ در افراد معتاد رفتارهای طبیعی خانوادگی و فردی تغییرات زیادی می کند. این افراد از رفتن به جمع ها و حتی حضور در جمع خانواده خود برای آنکه مورد سؤال قرار نگیرند، خودداری می کنند. ■ رفت و آمدهای مشکوک، دوستان ناباب، دروغ گویی، بی مسئولیتی و بی توجهی به مسائل مالی و مشکلات خانواده، بی توجهی به نیازهای اساسی همسر و فرزندان از جمله تغییرات این افراد است. ■ افسردگی حاصل از اعتیاد نشانه هایی مانند گوشه گیری، کم حرفی، ارتباط پایین خانوادگی، اختلال جنسی، بی انگیزگی برای کار و نداشتن توان ابراز محبت به همسر و فرزندان را زیاد می کند. ■ وندالیسم، رفتارهای تکانشی، پرخاشگری، ورود به دعوا، نداشتن پشیمانی پس از آسیب رساندن به دیگران، فقدان همدلی با دیگران، بی پروایی، بی توجهی به ایمنی شخصی یا ایمنی دیگران و بی توجهی به نظافت شخصی از رفتارهای رایج افراد وابسته به مخدرها است. ■ در افرادی که دچار آسیب های اجتماعی اعتیاد شده اند رفتارهایی مانند شب نشینی های مکرر، خروج بی دلیل از خانه، پنهان کاری در خانه و محل کار، غیبت از محل کار و افت تحصیلی و ترک تحصیل دیده می شود. ■ این افراد به طور معمول مشکل مالی دارند و برای تهیه مواد مصرفی و قرض گرفتن از دیگران به تکیه گری، سرقت از وسایل خانه و وسایل دیگران یا به فروش مواد مخدر اقدام می کنند. ■ قلدری کردن نسبت به دیگران هم از اختلال های شخصیت ضد اجتماعی است که در افراد معتاد ایجاد می شود.



شیرین شاهی خانه مقدم روان شناس بالینی: به طور قطع مصرف مواد مخدر، بنیان خانواده را از هم می پاشد، به طور کلی فرد مصرف کننده درگیر آسیب های خانوادگی، اقتصادی و اجتماعی زیادی می شود

سامان دهی سرویس مدارس در «سپند»

درباره چالش های سرویس مدارس که از سال تحصیلی آینده، سازمان تاکسی رانی مشهد متولی واحد آن است

بالاخره پایانی خوش برای یک بام و دوهوای مدیریت و پشتیبانی سرویس مدارس رقم خورد. سرانجام پس از کش و قوس های فراوان و دوردور تخلف در سایه سرویس مدارس، یک بار برای همیشه معضل بلا تکلیفی مدیریت واحد بخش سرویس مدارس شهر حل شد و این مسئولیت بر شانه های سازمان تاکسی رانی شهرداری مشهد قرار گرفت. حالا دیگر از سال تحصیلی آینده، هم اولیا، هم دانش آموزان و هم مدارس می دانند که طرف حسابشان کیست و همه درخواست ها، سؤال و جواب ها و حتی انتقادها و پیشنهادهایشان هم در یک سامانه کاملاً برخط و مشخص، قابلیت ثبت و ضبط، رصد و پیگیری را دارد. قرار است با تشکیل این مدیریت واحد در بستر یک سامانه مشخص، همه چیز از اطلاعات فردی دانش آموز گرفته تا انتخاب نوع خودرو برای سرویس دهی، اطلاعات ثبت آدرس منزل دانش آموز، نام شرکت و راننده و حتی چگونگی محاسبه حق سرویس براساس کیلومتر و مسافت، همه به روز و روشن و واضح در سامانه سپند قابل دریافت و مشاهده باشند و تمام چالش ها در پشت پرده و حتی حواشی کار سرویس دهی مدارس به پایان برسد.

گزارش روز



زهره سادات کوشی
رئیس‌کلان

چه بود و چه شد؟

۲۱ آبان سال گذشته بود که در گزارشی با تیتیر «دور و در تخلف در سرویس های زیردرختی مدارس»، از بروز معضلی در حوزه سرویس دهی دانش آموزان در مشهد نوشتیم. در آن گزارش گفتیم که در سایه برخی سرویس های زیردرختی، دلالتن و سودجویان با ارتباط گیری شخصی با برخی مدارس، کاملاً در سایه و بدون گذراندن دوره های مختلف تأییدی سازمان تاکسی رانی، راننده سرویس مدرسه قلمداد می شدند و به دنبال آن اولیا و دانش آموزان بدون هیچ آگاهی، این قبیل رانندگان رای به عنوان راننده سرویس تأیید شده سازمان تاکسی رانی و آموزش و پرورش می پذیرفتند. درست در همین جابود که بسیاری از تخلفات از قبیل دریافت حق سرویس های غیرمعارف، سوارکردن دانش آموزان بیش از حد مجاز و استاندارد خودرو و نداشتن تأییدیه های روانی و پزشکی رانندگان و به دنبال آن مشکلات بی شمار خانواده ها رقم می خورد. این موضوع در آذر همان سال، در گزارشی دیگر و با پیگیری مجدد ما از وزارت کشور و البته متولیان استانی و شهری به اینجا رسید که بالاخره پایانی بر یک ابلاغیه دویخیی رقم خواهد خورد؛ بدین معنا که اگر تأییش از این، براساس متن ابلاغیه مصوب سال ۹۷ در زمینه ناوگان حمل و نقل دانش آموزی، آموزش و پرورش به عنوان کارفرما و سازمان تاکسی رانی به عنوان عضو اجرایی مشخص شده بودند، از سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ دو بخشی بودن این ابلاغیه مصوب که تا به امروز دلیل اصلی بروز تخلفات در حوزه سرویس مدارس بوده است، پایان می پذیرد و صفر تا صد کار برعهده سازمان تاکسی رانی قرار خواهد گرفت. حالا در همین راستا به استناد بند ۱۰ از ماده یک «آیین نامه اجرایی حمل و نقل دانش آموزی» هیئت وزیران در سال گذشته، سامانه «سپند»، با هدف سامان دهی مدیریت و نظارت بهینه بر حمل و نقل دانش آموزی و رصد و پایش ناوگان شرکت ها و ناوگان فعال بارابهری سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور، طراحی و راه اندازی رسمی شده است.

مربوط در فهرست مدارس ثبت شده در سپند نبود، از طریق انتخاب گزینه «مدرسه در لیست پیدا نشد؟»، اقدام کنند و البته موقعیت مکانی آن راهم بر روی نقشه علامت گذاری کنند.

ثبت شرکت ها و پیمانکاران متقاضی حمل و نقل دانش آموزی هم در سامانه فعال شده است. این بخش پروژه از ۲۵ خرداد آغاز شده است و تا پایان تیرماه ثبت نام شرکت های مجری حمل و نقل دانش آموزی در سامانه سپند، انجام می شود و شهرداری ها آن را تأیید می کنند. در سامانه سپند، همچنین اطلاعات مربوط به رانندگان، خودروها و مسیرهای سرویس مدارس به طور کامل ثبت می شود و دردسترس والدین قرار می گیرد. به منظور افزایش کیفیت و ایمنی این حوزه، امکان نظارت برخط بر نحوه سرویس دهی ناوگان نیز در این سامانه فراهم شده است. همه تلاش مادر سازمان تاکسی رانی شهرداری مشهد، ایجاد بستری مناسب و امن برای حمل و نقل دانش آموزان است تا اولیا و دانش آموزان بتوانند از ابتدای سال تحصیلی جدید، از ظرفیت این ناوگان بهره مند شوند. از خانواده ها درخواست می کنیم به هیچ وجه از خودروهای مسافربر غیرمجاز برای سرویس دهی فرزندشان استفاده نکنند.

تعدادی از اولیا هنگام تکمیل اطلاعات دانش آموز خود با جمله «این دانش آموز متعلق به شما نمی باشد» مواجه شده اند. این یکی از خطاهای متداول ثبت نام برای بسیاری از خانواده هاست. در این باره توضیح دهید که چه باید کرد.

معمولاً علت نمایش خطای «این دانش آموز متعلق به شما نمی باشد» این است که والدین

اردیبهشت زمان اجرای مصوبه

اردیبهشت امسال بود که مصوبه سال گذشته هیئت وزیران بالاخره بر بستر اجرا نشست و مدیرعامل سازمان تاکسی رانی شهرداری مشهد هم خبر داد: اولیای متقاضی سرویس مدارس در مشهد، باید تا نیمه تیر در سامانه سپند ثبت نام کنند. مرتضی چاپچی مطلق این نکته را هم گفته بود که والدین در فرایند ثبت نام و ثبت درخواست، نگران تغییرات احتمالی آدرس محل سکونت یا مدرسه نباشند؛ چون امکان ویرایش اطلاعات ثبت شده تا قبل از تخصیص سرویس، برای اولیا وجود دارد. تخصیص سرویس هم با هماهنگی اولیا صورت می گیرد. به گفته او، برابر آیین نامه اجرایی حمل و نقل دانش آموزان مصوب هیئت وزیران، از سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ متولی امر سرویس مدارس، شهرداری ها هستند، از همین رو مطابق تبصره ۱۰ ماده یک آیین نامه یاد شده و با هدف نظارت یکپارچه، مستمر، دقیق و برخط عملکرد دستگاه های اجرایی، شرکت ها، رانندگان سرویس مدارس و اولیای متقاضی سرویس مدارس، سامانه پایش ناوگان دانش آموزی با نام اختصاری «سپند» و وزارت کشور به بهره برداری رسانده است. در سامانه سپند همه اطلاعات مربوط به رانندگان، خودروها و مسیرهای سرویس مدارس به طور کامل ثبت شده و دردسترس والدین قرار گرفته است و امکان نظارت برخط بر نحوه سرویس دهی ناوگان نیز در این سامانه فراهم است.

فرازونشیب های ثبت نام در سپند

اگرچه تشکیل یک مدیریت واحد برای پاسخگویی و مدیریت ناوگان حمل و نقل دانش آموزی در کشور، بارقه هایی از امید رادر دل اولیای دانش آموزان روشن کرد، فرازونشیب های ثبت نام در این سامانه برای اولین سال اجرای رسمی آن، اعم از اختلال در سامانه، سرعت کم پردازش اطلاعات و باگزاردی آن در سامانه، مدت زمان محدود ثبت نام و... روی دیگری از آغازه کار سامانه بود که ما را بر آن داشت بار دیگر به سراغ مرتضی چاپچی مطلق، مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسی رانی شهرداری مشهد، برویم.

در زمان ثبت نام اولیه در سامانه سپند، یک بار به اشتباه کد ملی دانش آموز را به جای کد ملی ولی دانش آموز وارد می کنند. زمانی که متوجه این موضوع می شوند، دوباره کد ملی والدین را ثبت می کنند که در مرحله افزودن کد ملی دانش آموز، سامانه خطای اعلام شده را نمایش می دهد. والدینی که این مشکل را دارند، در مرحله اول می توانند از بخش تنظیمات، کد ملی خود را ویرایش کنند و اگر مشکل برطرف نشد، از پنل کاربری خود، بخش تیک درخواست حذف کد ملی دانش آموز را فعال کنند یا با پشتیبانی سامانه تماس بگیرند و حذف کد ملی دانش آموز را درخواست کنند. والدین دقت کنند که هنگام ثبت کد ملی و شماره همراه و سایر داده های عددی، حتما زبان صفحه کلیدشان، انگلیسی باشد. در ضمن شماره های پشتیبانی سامانه سپند، ۶۶۹۲۸۵۳۴ و ۶۶۹۲۸۵۰۷-۶۶۹۲۸۵۰۷ یا پیش شماره ۰۲۱ است و پشتیبانان در روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۷ تا ۱۵ پاسخگو هستند.

یکی دیگر از چالش های موجود خانواده ها در حوزه سرویس مدارس، در سال های گذشته، نحوه محاسبه هزینه های دریافتی برای جابه جایی دانش آموزان بود. گفته می شد محاسبه مبلغ دریافتی براساس مسافت است، درحالی که برپایه گلابه های مردم در گزارش های پیشین ما، معمولاً گزینه مسافت محاسبه نمی شد و بیشتر مدارس براساس سلیقه خود، نرخ کرایه را دریافت می کردند. توضیح دهید در سیستم جدید، دریافت مبلغ دریافتی بر چه اساسی است و چگونه محاسبه می شود؟

نرخ و هزینه دریافتی برای سرویس مدارس هرسال در شورای شهر مشهد تصویب می کند و شرکت ها موظف هستند براساس همان نرخ، هزینه های مربوط را از خانواده ها بگیرند.

شماره ۱۳

SHAHRAHNEWS.IR

۱۳



فرازونشیب های ثبت نام در سپند

روی خط جامعه

برنامه هفتم توسعه؛ مدرسه در مسیر درآمدزایی

ایسنا| وزیر آموزش و پرورش گفت: در برنامه هفتم پیشرفت کشور، یک حکم گنجانده شده است که مدرسه را به عنوان یک سازمان پذیرفته و به آن اجازه انعقاد قرارداد داده است تا از وقت اضافه مدرسه و کالبد آن استفاده کرده، درآمدها را برای خود آن مدرسه هزینه کند.

رضا مراد صحرایی با تأکید بر اینکه ۱۲۰ هزار مدرسه کشور، بزرگ ترین دارایی دولت جمهوری اسلامی ایران است، گفت: طبق این حکم، مدیر مدرسه اختیاراتی دارد و می تواند این کار را انجام دهد و پیشرفت مدرسه خود را تضمین کند.

وی با بیان اینکه هم زمان لایحه تقویت مدرسه را هم تحویل دولت دادیم، گفت: این لایحه، دستور شهید جمهور بود و با هماهنگی ایشان، به عنوان لایحه تقویت مدرسه به دولت تقدیم شد.

تأمین کیت تشخیص سریع تب دنگی

مهر| معاون بهداشت وزارت بهداشت گفت: کیت تشخیص سریع «تب دنگی» در کشور تأمین شده است.

حسین فرشیدی با بیان اینکه تب دنگی، بیماری جدیدی نیست و نباید آن را با کوید که بیماری جدیدی محسوب می شد، مقایسه کرد، اظهار کرد: تا سال ۱۳۹۸ پشه ناقل این بیماری در کشور شناسایی نشده بود و برای نخستین بار در بندر لنگه هرمزگان مشاهده شد.

به گفته وی، پشه ناقل تب دنگی بیشتر در استان های ساحلی جنوب و شمال کشور که آب های راكد و تمیز دارند، وجود دارد. همچنین در تمام کشورهای اطراف، تب دنگی وجود داشت و مسافران بیمار بیشتر از پاکستان وارد کشورمان می شدند. جنوب شرق کشور، محیطی مناسب برای رشد پشه ناقل بیماری دنگی، همانند پشه ناقل بیماری مالاریاست.

فرشیدی افزود: اردیبهشت امسال تعداد زیادی از بیماران مبتلا به تب دنگی از کشورهای سواحل جنوبی خلیج فارس وارد ایران شدند که استعداد انتقال این بیماری را داشتند، ۱۲۰ بیمار از دیگر کشورها وارد ایران شدند که ۱۱۰ نفرشان از یک کشور هستند. وی ادامه داد: از ۱۶ اردیبهشت که نخستین بیمار تب دنگی شناسایی شده است، ۲۰ بیمار از مسافران دیگر کشورها بوده اند، ۶ بیمار داخلی نیز داشته ایم که نشان دهنده آلودگی پشه های ناقل این بیماری در کشور است.

وی با اشاره به اینکه نهایتاً یک درصد از افراد مبتلا به تب دنگی جان خود را از دست می دهند، گفت: تاکنون سه نفر بر اثر تب دنگی در کشور جان خود را از دست داده اند که دو نفر جسدشان از خارج کشور آمده است و تنها یک نفر در بیمارستان های کشور بر اثر این بیماری جان باخته است.

هشدار درباره ابلاغ نشدن تعرفه های درمان اعتیاد

ایسنا|وزارت بهداشت درحالی فروردین امسال تعرفه های پزشکی را ابلاغ کرده که با وجود گذشت دو ماه پس از آن و در اوایل خرداد، رئیس کانون کشوری درمانگران اعتیاد از ابلاغ نشدن تعرفه های درمان اعتیاد خبر داد؛ موضوعی که اکنون به گفته یکی دیگر از درمانگران اعتیاد، همچنان تداوم دارد و همین امر، موجب تحت فشار قرارگرفتن این بخش از کادر درمانی شده است.

سعید صفاتیان، مدیرکل اسبق درمان ستاد مبارزه با مواد مخدر و کارشناس حوزه درمان اعتیاد که درحال حاضر دارای مرکز درمان اعتیاد است، گفت: ابلاغ نشدن تعرفه های درمان اعتیاد، سیستم خصوصی را به شدت تحت فشار قرار داده و این درحالی است که هزینه دارو، حقوق کارکنان، کیت های آزمایشگاهی و... تا ۵۰ درصد افزایش یافته است.

وی که معتقد است تأخیر در ابلاغ تعرفه های درمان اعتیاد، فعالیت مراکز درمانی را خارج از روال قانونی خواهد کرد، گفت: این موضوع در نهایت موجب تعطیلی مراکز درمان اعتیاد خواهد شد.

عدد خبر

۸۴۸ میلیارد تومان

تسним| به گفته مدیرعامل بنیاد تعاون زندانیان، در سال ۱۴۰۲ مبلغ ۸۴۸ میلیارد تومان برای دستمزد به زندانیان شاغل پرداخت شده است. ناصر جعفرقلی افزود: به دنبال این هستیم که حقوق این زندانیان با افراد خارج از زندان، هم خوانی داشته باشد و حداقل حقوق کارگر به زندانیان پرداخت شود. برای رسیدن به این هدف، اگر دولت ۲۰ درصد افزایش حقوق را اعمال می کند، ما ۲۵ درصد افزایش می دهیم تا به حداقل حقوق کارگر برسیم.

وی بیان کرد: زندانیان بسیاری با حضور در کارگاه های فعال در زندان ها یا به صورت «اشتغال نشسته در بندها» شاغل هستند. هم اکنون تعداد زیادی از زندانیان یعنی حدود ۱۷ هزار نفر که باید دوران محکومیت خود را بگذرانند، به دلیل دارا بودن شرایط لازم، در کارخانه های سراسر کشور مشغول به کار هستند. جعفرقلی اظهار کرد: کارآفرینانی که قصد استفاده از نیروی کار زندانی دارند، می توانند براساس تبصره ۱۸ از تسهیلات بانکی ارزان استفاده کنند تا زمینه اشتغال بیشتر زندانیان فراهم شود؛ البته باره ای موانع قانونی مانند سپردن وثیقه بیشتر از توانایی کارآفرین وجود دارد که با به کارگیری سیاست های جدید به دنبال رفع آن هستیم.

۲ فصل

مهر| معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده گفت: به دلیل اهمیت بسیار زیاد موضوع خانه و خانواده، دو فصل مهم از سند تحول کشور که شهید رئیسی تدوین کرده بود، به این موضوع اختصاص پیدا کرده است.

انسیه خزعلی با بیان اینکه خانواده های ما امروز در معرض تهدید بسیار جدی دشمنان هستند، تأکید کرد: دشمن به شدت روی اضمحلال و ازهم پاشیدن خانواده ایرانی سرمایه گذاری می کند و قصد دارد قداست این نهاد مقدس و گرمی و پیوست اعضای خانواده را از بین ببرد.

۹۰ درصد

ایسنا| وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی اظهار کرد: برنامه نسخه الکترونیک که پایه تشکیل پرونده الکترونیک سلامت است، بیش از این دولت، ۱۰ درصد پیشرفت داشت که هم اکنون به ۹۰ درصد رسیده است.

بهرام عین الهی در مراسم رونمایی از چهار سامانه الکترونیک سلامت، یکپارچه سازی سامانه های حوزه سلامت راگام بزرگی در تحقق دولت الکترونیک دانست و گفت: سامانه های حوزه سلامت در مدت کوتاهی یکپارچه سازی شده است که گام بزرگی در تحقق دولت الکترونیک است.

او یادآوری کرد: رفع نیازها و اجرای برنامه های حوزه سلامت، بدون سامانه های الکترونیک و یکپارچه سازی آن ها مقدور نیست. اگر نسخه الکترونیک نبود، طرح دارویرا هم اجراشدنی نبود. بسیاری دیگر از طرح های حوزه سلامت از جمله «سلامت خانواده» و بیمه ها نیز وابسته به این سامانه ها هستند.

شرط ازدواج موفق و پایدار



پیشانی

در میان همه عوامل و عناصر مؤثر در موفقیت یک ازدواج و بقا و تداوم آن، این محبت و مودت است که نقشی حیاتی دارد و می‌تواند زن و مرد را برای یک عمر پای هم نگاه دارد. اساسا این محبت و مودت است که فضای روابط همسرانه را به‌سمتی می‌برد که آرامش، همان هدفی که خداوند در آیهٔ ۲۱ سوره روم برای ازدواج به آن اشاره کرده است، تأمین می‌شود؛ «و باز یکی از آیات (لطف) او آن است که برای شما از جنس خودتان، جفتی بیافرید که در کنار او آرامش یابید و با هم انس بگیرید و میان شما

رأفت و مهربانی برقرار فرمود».

این مودت و محبت، راه‌های متنوعی برای ابراز دارد که بهترین آن‌ها ابراز زبانی و گفتن احساسات قلبی است، برای همین هم در روایات ائمه^ع در این باره سخن بسیار است که مسلمانان و مؤمنان را به بیان محبت قلبی به همسر توصیه می‌کند، پیامبر مهربانی‌ها حضرت رسول اکرم^ص در این باره می‌فرمایند: «وقتی مردی به زنی می‌گوید تو را دوست دارم، هیچ‌گاه از دل زن بیرون نمی‌رود». همین سخن پیامبر^ص به ما یاد می‌دهد که بدانیم محبت نیازمند ابراز است و چه‌بسا سکوت درباره این احساسات به دلسردی بین زوجین بینجامد. درحالی‌که یک ابراز محبت ساده و کلامی، اتفاقات مبارکی را در روابط بین همسران رقم می‌زند و مانع از اختلاف‌های بسیاری می‌شود.

اغلب ما ثواب و عمل مستحب را به نماز، روزه، دعا و زیارت و امثال آن محدود و تعبیر می‌کنیم و یادمان می‌رود که محبت به اعضای خانواده به‌ویژه بین زوجین، خود از برترین مستحبات است و اثرات وضعی بسیار دارد. برای این ادعا مستند روایی هم داریم؛ آنجا که پیامبر^ص نگاه با محبت مرد به همسرش و نگاه از سر مهر زن به شوهر را عامل جذب رحمت خدا معرفی می‌کنند. آن‌ها که عیش این رحمت را دارند، بدانند یک نگاه پرمهر به همسر برای جذب آن کافی است. سالروز ازدواج آسمانی حضرت امیرمؤمنان^ع و زهرا^ی مرضیه^ص، فرصتی مناسب برای طرح چنین مباحثی است و خوب است منابر این آموزه‌ها را بیان و درباره‌اش فرهنگ‌سازی کنند، چون این رفتارها، فارغ از جلب رحمت خدا، نوعی سرمایه‌گذاری بلندمدت و پشتوانه‌ای برای زندگی خانوادگی هم محسوب می‌شود و در بزنگاه‌ها و پستی‌وبلندی‌های زندگی و نیاز به همدلی همسران، خود را نشان می‌دهد. توجه به حقوق همسر نیز از آموزه‌هایی است که روایات ما به شدت بر آن تأکید می‌کنند؛ برای مثال امام سجاده^ع در «رساله حقوق» خود به حقوق همسر اشاره و تصریح می‌کنند: «و اما حق فردی که از راه ازدواج با تو نسبت برقرار کرده (یعنی حق همسر) این است که بدانی خدا او را مایه آرامش جان و انس و انیس و نگهدار تو قرار داده است و هریک از شما زن و شوهر باید به نعمت وجود همسرش، حمد خدا را به جا آورد و بدانند که این نعمت خداست که به او داده و بر او لازم است با این نعمت خدا خوش‌رفتاری کند و آن را گرمی بدارد. با او به مدارا رفتار کند؛ گرچه حق تو بر همسرت، سخت‌تر و نسبت به آنچه می‌پسندی و نمی‌پسندی، تا آنجاکه گناه نباشد، طاعت تو بر او لازم است. ولی او هم حق دلنوازی و انس بر تو دارد و حفظ مقام آسایش تو در دامن اوست برای کامیابی و لذت جویی که باید انجام شود و این خود حق بزرگی است و قوه‌ای جز به کمک خداوند نیست».

همین یک فراز کوتاه و پرمغز، نقشه راهی است برای همسران تا بدانند کجا و چطور حامی، همدل و همراه هم باشند، اما در سایه بی‌توجهی به چنین آموزه‌هایی و با گوش سپردن به روان‌شناسی‌های زرد، به جای کانون گرم خانواده و روابط عمیق عاطفی، بالاوپایین کردن پله‌های دادگاه، طلاق عاطفی، تنهایی وافسردگی و کودکان طلاق و آسیب‌دیده می‌کنیم؛ تجربه‌ای سخت، سنگین و ضربه‌زننده!

خوب است در مناسبت‌هایی مثل روز و هفته ازدواج، از این راه و برکات آن بازخوانی کنیم و از خوبی و آثار محبت و مودت زن و شوهر به‌هم بگوییم؛ محبتی که نه تنها دنیای آن‌ها را آباد می‌کند، بلکه بهشت را هم مقصد اخروی آن‌ها می‌کند؛ مثل ازدواج آسمانی امام علی^ع و حضرت فاطمه^ص که هم خودشان را مساعدتمند کرد و هم فرصت ولادت و تربیت فرزندان^ی را فراهم کرد که هریک تاریخ‌ساز بودند و هنوز هم تاریخ مروهون آن هاست، چون در آن ازدواج و در رابطه بین آن حضرات، این مودت بود که حکمرانی می‌کرد.

حکم اجازه از ولی

در این ستون به پرسش‌های شما درباره حکم مسائل مختلف از نظر شرعی پاسخ خواهیم داد. شما مخاطبان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود را به شماره پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹ یا ما در میان بگذارید.

● **سؤال:** سؤال: آیا زن و فرزند برای سوگند خوردن، حتما باید از شوهر یا پدرشان اجازه بگیرند؟

● **پاسخ اجمالی:**

زن و فرزند، برای سوگند خوردن، نیاز به اطلاع دادن یا اجازه از شخصی ندارند و سوگندشان منعقد خواهد شد، ولی اگر پدر از سوگند فرزندش – در هر سنی باشد – و شوهر از سوگند همسرش آگاه شد و با آن مخالفت کرد، این سوگند از لحاظ شرعی، ملغی (بی اثر) خواهد بود.

گفتنی است؛ این حکم برگرفته از برخی احادیث معصومان^ع است. مواردی از جمله، صحیح‌ه منصوربن حازم از امام صادق^ع؛ «... لا یبیین لیلؤلک مَع وَالِدِهِ...» (کلبی، محمدبن یعقوب، کافی، ج ۵، ص ۴۴۴، بَابُ اَنَّهُ لَا رِضَاعَ یَعْدُ فِطَامَ، ج ۵، تهران، دارالکتب‌الاسلامیه، چهارم، ۱۴۰۷ق) و شاید حکمت آن، ایجاد سهولت و راه فراری برای عمل نکردن به سوگندهایی باشد که عمل به مقتضای آن‌ها دشوار است.

آیت‌ا...العظمی سبستانی

می‌توانند بدون مطلع کردن قسم بخورند، ولی اگر فرزند بدون اجازه پدر، و زن بدون اجازه شوهر قسم بخورد، پدر و شوهر می‌توانند قسم آنان را به هم بزنند.

آیت‌ا...العظمی مکارم شیرازی

باید با اجازه باشد و سن تأثیری ندارد.

آیت‌ا...العظمی شبیری زنجانی

اجازه گرفتن از پدر یا شوهر تا آخر عمر لازم است، ولی همین که بداند راضی است، قسم منعقد شده است و مطلع کردن او لازم نیست.

آیت‌ا...العظمی صافی گلپایگانی

بلی. در انعقاد یمین اذن والد لازم است، حتی اگر فرزند دارای سن بالا باشد.

آیت‌ا...العظمی نوری همدانی

بله. اگر فرزند بدون اجازه پدر و زن بدون اجازه شوهر قسم بخورد، پدر و شوهر می‌توانند آن را باطل کنند.

● **سؤال:** نذری که چند سال از آن گذشته و به آن عمل نشده است، چه حکمی دارد؟

● **پاسخ اجمالی:** چنانچه نذر مذکور، مطلق بوده و زمانی برای آن تعیین نشده است، به نحوی که اگر الان آن را انجام دهد، مخالفت با نذر به شمار نمی‌آید، باید طبق نذر عمل کند و چیز دیگری برعهده وی نیست.

اما اگر نذر، زمان خاصی داشته باشد و از روی عمد و اختیار به آن عمل نشود، کفارہ واجب می‌شود و درباره کفارہ شکستن نذر، دو نظر بین مراجع تقلید وجود دارد: ۱. گروهی، آن را شبیه کفارہ افطار عمدی روزه (اطعام شصت فقیر یا دو ماه روزه بی‌درپی) می‌دانند. ۲. گروهی آن را شبیه کفارہ قسم (اطعام ۱۰ فقیر یا تهیه لباس برای آنان و اگر نتواند سه روز روزه بی‌درپی) می‌دانند.

درهرحال بعد از تحقق مخالفت با نذر و وجوب کفارہ، عمل به نذر واجب نیست. البته باید توجه کرد که: ۱. در تحقق نذر، خواندن صیغه و به زبان آوردن آن لازم است (هرچند عربی بودن لازم نیست). پس اگر صیغه نذر خوانده نشود، نذر منعقد نمی‌شود و چیزی واجب نیست. ۲. در نذر باید لفظ «برای خدا» گفته شود و قصد در دل کافی نیست.

مهار خشم در پرتو آموزه‌های قرآنی

خشم، آتشی که دامان ما را خواهد گرفت

آمنه مستقیم^ی وقتی می‌گویند سیره کلامی و عملی اهل بیت^ع، ترجمان قرآن است، یعنی آن آموزه‌ها و رهنمودهایی که خدای متعال در قرآن به ما ارائه کرده است تا به وسیله آن‌ها راه خوشبختی را پیدا کنیم و طعم شیرین حیات طیبه را بچشیم، از طریق سیره و توصیه‌های ائمه معصوم^ع دستی یافتنی تر می‌شود. مرور روایات آن حضرات هم به خوبی شاهدهی بر این ادعاست. از این رو در چهارشنبه‌ای امام‌رضایی، یکی از توصیه‌های اخلاقی عالم آل رسول و اثرگذاری آن در اصلاح و ارتقای سبک زندگی را بررسی می‌کنیم.

●●● کلید هر بدی!

امام رضا^ع می‌فرمایند: «خشم، کلید هر بدی است» (مشکاه‌الانوار، ص ۳۸۳، ج ۱۲۶۶). این سخن امام مهربانی‌ها را تأیید و اسرار آن را بازگو می‌کند؛ به‌ویژه آنکه به تصریح آموزه‌های دینی، خشم و غضب باعث می‌شود عقل از کار بیفتد و انسان دیوانه‌وار «غضب، عقل آدمی را فاسد می‌کند».

●●● وصف قرآن از مؤمنان

خشم و غضب، خطرناک‌ترین حالت انسان است که اگر به حال خود رها شود، به شکل جنون و از دست دادن کنترل بر اعصاب، خودنمایی می‌کند. اگر تاریخ را ورق بزنیم و مشکلات بزرگی را که در جوامع انسانی به وجود آمده است، بررسی کنیم، درمی‌یابیم که سرچشمه بسیاری از ناملایمات و حوادث دردناک، همین خشم و غضب انسان است. خداوند در آیه ۳۷ سوره مبارک شوری می‌فرماید: «افرادی که ایمان قوی و توکل بر خدا دارند، از گناهان بزرگ دوری می‌کنند و وقتی به مردم خشم می‌گیرند، از اشتباهات آنان چشم‌پوشی و گذشت می‌کنند».

●●● نسخه‌های قرآنی برای کنترل خشم

قرآن و آموزه‌های روایی همان قدر که درباره آثار منفی و عواقب بدی که با خشم دامن‌گیر انسان می‌شود توصیه کرده‌اند و هشدار داده‌اند، برای درمان آن نیز نسخه و تجویز دارند. یکی از راه‌های کنترل خشم، تغییر وضعیت و مکان است. توصیه شده است هنگام بروز خشم اگر می‌توانید، صحنه را ترک کنید. در غیر این صورت، بهتر است تغییر حالت دهید، یعنی اگر ایستاده‌اید، بنشینید و اگر نشسته‌اید، به پهلو دراز بکشید. در حالات پیامبر اکرم^ص آمده است: «هنگامی که پیامبر^ص خشم می‌گرفت، درحالی‌که ایستاده بود، می‌نشست و اگر نشسته بود، به پهلو می‌خوابید و خشم او برطرف می‌شد.» (المحجه‌البیضاء، جلد ۵، ص ۲۰۸).

تلاش باتوجه‌به اینکه غضب، پیامدهای بسیار خطرناکی دارد، تلاش برای درمان آن ضروری است؛ البته رویکرد آموزه‌های قرآنی روایی بیشتر جنبه پیشگیری دارد تا درمان؛ برای این کار باید در آثار و عواقب آن فکر و مرتب به خود تلقین کرد غضب آتشی است که می‌تواند خرمن ایمان و سعادت و هستی انسان را بسوزاند.

عصیانیت و خشم موجب گرفتن تصمیم‌های نسنجیده و در نتیجه پشیمانی آدمی می‌شود. یکی دیگر از راهکارهای مقابله با خشم، یاد خداست. گفتن «أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ» و «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ» در هنگام عصیانیت، در روایات توصیه شده است. تغییر دادن حالت و مکان، یکی دیگر از راه‌های رفع غضب است.

●●● تحسین پیامبران برای کنترل خشم

کنترل خشم و فروبردن آن به قدری اهمیت دارد که خداوند در معرفی و تحسین پیامبران خود، آن‌ها را به این ویژگی می‌ستاید، برای مثال در آیه ۱۱۴ سوره توبه، حضرت ابراهیم^ع را با صفت «آواه حلیم (دلسوز در هدایتگری و بردبار)، ستایش می‌کند، حتی زمانی که به او بشارت تولد اسماعیل^ع را می‌دهد، از میان تمام صفات برجسته انسان، تنها روی صفت بردباری اسماعیل تکیه می‌کند (سوره صافات، آیه ۱۰۱). همچنین در آیه ۱۹۹ سوره مبارک اعراف، به پیامبر^ص توصیه می‌کند که در مواجهه با جاهلان، بردبار باشد .

●●● وعده قرآن به کاظمین غیظ

قرآن در کنار هشدار و راهکار، به آن‌ها که خشم خود را فرومی‌برند و غضبشان را کنترل می‌کنند، وعده‌هایی جذاب داده است که مشوق خوبی به‌شمار می‌رود. یکی از وعده‌های خدا به آن‌ها که خشمشان را فرومی‌خورند، بهشت است؛ «... و بهشتی که وسعت آن، آسمان‌ها و زمین است و برای پرهیزکاران، آماده شده است. همان کسانی که اتفاق می‌کنند... و خشم خود را فرو می‌برند...» (آل عمران، ۱۳۷)، مغفرت الهی، از دیگر برکات و رهاورد‌های کنترل خشم است؛ «... و خشم خود را فرومی‌برند... چنین کسانی پاداششان، آمرزش پروردگار است».

●●● آتش باره‌ای از شیطان

به دلیل همین آثار سوء خشم و عصیانیت، آموزه‌های روایی به شدت ما را از آن پرهیز داده و عواقب منفی و سنگین خشم و عصیانیت را برشمرده‌اند. پیامبر^ص می‌فرمایند: «غضب، ایمان را فاسد می‌کند؛ چنان‌که سرکه، عسل را فاسد می‌کند» و از حضرت امام محمد باقر^ع نیز روایت شده است: «این غضب، آتش باره‌ای است از شیطان که در باطن فرزند آدم است و چون یکی از شما غضبناک شد، چشم‌های او سرخ می‌شود و باد به رگ‌های او می‌افند و شیطان داخل وجود او می‌شود».

●●● سرسخت‌ترین دشمن انسان

از حضرت امام جعفر صادق^ع نقل شده است: «غضب، کلید هر بدی و شر است» و باز از آن حضرت روایت است که: «غضب، دل مرد دانا را هلاک می‌کند» و نیز آن حضرت فرموده‌اند: «فردی که قوه غضبیه خود را مالک نباشد، عقل خویش را نیز مالک نیست». در روایتی دیگر، امیرالمؤمنین^ع فرموده‌اند: «سخت‌ترین دشمن انسان، غضب و هوای نفس اوست. هرکه بتواند این دو را رها کند، درجه او بلند می‌شود و به آخرین مرحله کمال می‌رسد».

سکوت کردن و پرهیز از صحبت،

از دیگر راه‌های کنترل خشم است.

باتوجه‌به آنکه در هنگام بروز خشم،

عقل انسان تحت تأثیر هیجان ناشی

از عصیانیت قرار می‌گیرد، در نتیجه

قدرت تصمیم‌گیری صحیح را از دست

می‌دهد. در چنین شرایطی، سکوت

کردن می‌تواند از شعله‌ورتر شدن

آتش خشم جلوگیری کند

●●● دلیل عقوبت حضرت یونس^ع

عصیانیت و خشم در فرهنگ قرآن به قدری ناپسند است که حتی یونس پیامبر^ع به دلیل خشمگین شدن، مشمول عقوبت الهی قرار گرفت؛ خداوند با اشاره به خشم حضرت یونس^ع در هنگام ناامیدی از هدایت قومش، آن را ترک اولی دانسته که از عجله نشت گرفته است، لذا می‌فرماید: «در آن هنگام، خشمگین از میان قوم خود رفت، می‌پنداشت که ما بر او تنگ نخواهیم گرفت. در آن ظلمت‌های متراکم صدا زد خداوند! منزه تو، من از ستماکاران بودم». دلیل این مجازات، این بود که برای پیامبر بزرگی مانند حضرت یونس^ع، بهتر بود پس از آگاهی از اینکه به‌زودی عذاب الهی برای آن قوم فرا خواهد رسید، بازهم تا آخرین لحظه، آن‌ها را ترک نگوید و از تأثیر سخن مایوس نشود.

هر انسانی طبیعتاً در مقابل پشامدهای ناگوار، ناراحت و عصبانی می‌شود، اما اگر خشم به‌طور متعادل به‌کار گرفته نشود، موجب خواری و هلاکت و بروز بسیاری از بدی‌های دیگری می‌شود. به‌طوری‌که شخص در زمان عصیانیت، قدرت تفکرش را از دست می‌دهد و ممکن است دست به اموری بزند که شایسته نیست و حتی موجب قتل شخصی دیگر شود. چه‌بسیار پرورنده‌ها در دادگاه‌ها و محاکم قضایی‌که ریشه همه آن‌ها، یک عصیانیت ساده و کنترل نکردن لحظه‌ای خشم بوده است، خشمی که پشیمانی بی‌پایان را برای مرتکبان جرم به‌همراه دارد.

●●● جمله‌ای برای درمان خشم

سکوت کردن و پرهیز از صحبت، از دیگر راه‌های کنترل خشم است. باتوجه‌به آنکه در هنگام بروز خشم، عقل انسان تحت تأثیر هیجان ناشی از عصیانیت قرار می‌گیرد، در نتیجه قدرت تصمیم‌گیری صحیح را از دست می‌دهد. در چنین شرایطی، سکوت کردن می‌تواند از شعله‌ورتر شدن آتش خشم جلوگیری کند. امیرالمؤمنین^ع در این باره می‌فرمایند: «خشمگینی را با سکوت، معالجه کنید» (غررالحکم، ج ۲، ص ۳۰۳) در روایتی آمده است که پیامبر اکرم^ص نیز هنگام مشاهده فردی که به دیگری خشم گرفته بود و از شدت عصیانیت، بارفروخته شده بود، فرمودند: «من جمله‌ای می‌دانم که اگر آن را بگوید، خشمش از بین می‌رود؛ اگر بگوید «أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ» (صحیح بخاری، ج ۳، ص ۹۹).

●●● به یاد خدا دل آرام می‌گیرد

اعتقاد به فناء دنیا و تجسم و تصور مرگ، می‌تواند تأثیر درخورتوجهی بر خویشتن‌داری و کنترل خشم بگذارد و آرامش خاصی را بر انسان حاکم کند. ذکر خداوند و دعا و استعانت از داری و کنترل برای غلبه بر خشم مؤثر است. دعا و نیایش و ارتباط با خداوند، سبب سعه صدر و بزرگی می‌شود. تحریک نمی‌شوند، چنان‌که در قرآن کریم آمده است: «أَلَا يَذْكُرُ اَللّٰهُ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوْبُ، همانا با یاد خدا، دل‌ها آرام می‌شود» (رعد، آیه ۲۸).

●●● خشم مطلوب

باید توجه کرد اگرچه کنترل خشم و غضب توصیه دین است، با توجه به آنکه خدای متعال هر قوه‌ای را با دلیل و برنامه در وجود انسان به ودیعه گذاشته است، قطعاً خشم هم در برخی مواقع، ضروری است و به کار انسان می‌آید. منتها باید بجا و درست از آن استفاده کرد. لذا از برخی خشم‌ها به‌مطلب تعبیر عادی می‌شود و می‌تواند از جان، مال یا منافع دیگرش جداکننده نباشد. علاوه بر این، خشم می‌تواند بعد الهی و مقدس پیدا کند؛ مانند خشم حضرت موسی^ع هنگام مشاهده «گوساله سامری» که موجب شد «بنی اسرائیل» متوجه گناه بزرگ خود شوند یا غضب امام علی^ع در برابر ظلم یک مسلمان به همسرش که باعث توبه آن فرد شد.



درباره سنت خوش بوکردن حرم که قدمتی ۴۰۰ساله دارد و استفاده از مواد سنتی آن در حال احیا شدن است

عنبر بسای و عود بسوزان و گل بریز *



فهرست مواد و گیاهان معطر برای عود سوزی در حرم مطهر رضوی در سال ۱۲۱۷ هجری قمری. به همراه قیمت و میزان دقیق هرکدام

هزینه تأمین سوخت عود سوزی مرصع حرم مطهر رضوی در سال ۱۱۶۰ هجری قمری

سیده نعیمه زینبی^۱ مردی در کسوت خادمان حضرت ایستاده و آتشدان مخصوصی را در دست گرفته است که عطر مخصوصی از آن بیرون می‌تراود. زائران هنوز سلام نداده، محض تبرک، به سمت این عطر خوش روانه می‌شوند. دود معطر در هوا می‌رقصد و چهره کنبد طلایی حضرت را برای زائران خیال‌انگیز و مشامشان را خوش بو می‌کند. سنت عودسوزی در این صحن و سرا، قدمتی بیشتر از چهارصد سال دارد. رونمایی از قدیمی‌ترین اسناد عودسوزی حرم و احیای شمیم چهارصدساله عود رضوی بهانه‌ای شد تا از این سنت کهن حرم مطهر بنویسیم.

کشف ترکیب قدیمی عودسوزی

دو همکار در مرکز اسناد آستان قدس رضوی علم و تجربه را با هم ترکیب می‌کنند تا به یک نتیجه جالب دست پیدا کنند. رهرا فاطمی مقدم، دانشجوی دکتری تاریخ و مسئول بخش ارزش یابی مرکز اسناد آستان قدس رضوی، و سیدعلی اصغر امیری نسب، مستندساز مرکز اسناد و خادم‌داره تشریفات حرم مطهر، افرادی هستند که پیگیری آن‌ها این کار ماندگار در تاریخ حرم مطهر را به نتیجه می‌رساند.

ماجرا، یک گفت‌وگو میان فردی که به اسناد عودسوزی در حرم مطهر دسترسی دارد و خادمی که بارها در اداره تشریفات، آتشدان عودسوزی را به دست گرفته است، شروع می‌شود. حرف از اسپند و کندر می‌شود که اکنون در آتشدان‌ها سوزانده می‌شود و ترکیبی که در قدیم به کار می‌رفته است. فاطمی مقدم میان اسناد جست‌وجو می‌کند تا به سؤالش در این باره پاسخ بدهد. او سند مربوط به خرید مواد عودسوزی در دوره قاجار را پیدا می‌کند و آن را با امبری نسب در میان می‌گذارد. فاطمی مقدم همیشه این دغدغه را داشته است که اسناد تاریخی را برای زندگی امروزی ملموس کند و خود او درباره این تجربه چنین می‌گوید: «به‌خاطر علاقه و توجهی که زائران به عودسوزها دارند و بعد معنوی‌ای که این شمیم یافته است، همیشه به‌خودم می‌گفتیم کاش این عطر خوش بوتر شود. در انتقال این تجربه با یکی از خادمان خوش ذوق تشریفات در بخش عودسوزی این فرصت به وجود آمد که پیوند میان اسناد و زندگی روزمره را رقم بزنیم.»

امبری نسب بیشتر از ۱۰ سال سابقه خدمت در آستان حضرت رضا^۲ را دارد و چند سالی پای ثابت مراسم عودسوزی در حرم مطهر است. پس از آن، این خادم حضرت رضا^۳ به عطاری می‌رود، مواد موجود در اسناد را تهیه می‌کند و آن‌ها را با کمک تجربه عودسوزی‌اش در اداره تشریفات، با یکدیگر مخلوط می‌کند تا بار دیگر شمیم خوش بوکننده‌های سنتی که برای تعطیر حرم در قدیم استفاده می‌شده است، در فضا پیچید. بوی شیرین و مطبوعی بلند می‌شود. استشمام این بوی خوش یا سابقه چند صد ساله آن‌ها را به این فکر می‌اندازد که برای احیای این ترکیب معطر در حرم مطهر گامی بردارند و این ایده را با مسئولان عالی حرم در میان بگذارند تا پس از بررسی بیشتر شاید این ترکیب قدیمی به آتشدان‌های عودسوزی در حرم بازگردد.

سنتی کهن با چهره مذهبی

فاطمی مقدم که در حال تحقیق بر روی اسناد عودسوزی است، درباره سابقه این مراسم در میان

ادیان مختلف

و چگونگی ورود آن به یک مکان مذهبی توضیح می‌دهد: «عودسوزی آن قدر قدمت دارد که هرکیش، آیین یا گروهی می‌تواند ادا کند که پیشینه این کار به آن برمی‌گردد اما اسنادی در این باره وجود ندارد. به‌تدریج این مقوله جنبه دینی و معنوی به خود گرفته است و اکنون تقریباً در اماکن مذهبی همه‌ادیان سوزاندن مواد خوش بو رایج است تا فضا معطر شود.» این کارشناس مرکز اسناد آستان قدس درباره تاریخچه شکل‌گیری این سنت در حرم نیز چنین می‌گوید: «از زمان شکل‌گیری بقعه امام رضا^۴ منابعی درباره عودسوزی در اختیار نداریم. ظاهراً از دوره تیموری که تعداد شیعیان خراسان بیشتر می‌شود، تشکیلات آستان قدس شکل می‌گیرد و مسئله خوش‌بوسازی هم مطرح می‌شود. از دوره صفویه نیز اسنادی در مجموعه اسناد آستان قدس رضوی باقی مانده که اکنون از منابع اصلی تحقیق در این باره است.»

هر آیین یا آدایی که در حرم شکل می‌گیرد، در راستای ارائه خدمات بهتر به زائران است. عودسوزی نیز برای تعطیر هوا و رهایی از بوی تعفن و عرق در فضای معنوی حرم شکل گرفته است تا زائران با سوختن گیاهان خوش بو و برخاستن بوی آن، آرامش بیشتری را تجربه کنند. او در این باره هم حرف برای گفتن دارد: «بیشتر آیین‌ها زاینده یک نیازند. این بو نیز تکمیل‌کننده فضا است تا در کنار دیگر عناصر مانند نقش و نگار فرش‌ها، کاشی‌ها و... فضای معنوی حرم را بهبود ببخشد.»

عودسوزی حرم و ۴۲۲ سال قدمت

قدیمی‌ترین سندی که درباره عودسوزی برجای مانده است به سال ۱۰۱۲ قمری در زمان شاه عباس اول صفوی بازمی‌گردد. طبق این سند علی اصغر نصیری، خادم و عودسوز حرم بوده و به‌خاطر آن دستمزد می‌گرفته است. فاطمی مقدم درباره این سند می‌گوید: «این ورق قدیمی‌ترین سندی است که واژه عودسوزی در آن آمده است و بر این ماجرا تأکید می‌کند که مایک شغل با این عنوان در مجموعه حرم داشته‌ایم. طبق این مستند، می‌توانیم ادا کنیم در همه این ۴۲۲ سال معطرسازی در حرم وجود داشته است. برای پیش از این تاریخ سندی وجود ندارد و حرفی نمی‌توان زد.»

در میان اوراق مرکز اسناد آستان قدس رضوی اسنادی از دوره صفویه مربوط به مشاغل مرتبط با عودسوزی وجود دارد ولی درباره مواد به‌کار رفته اطلاعاتی وجود ندارد اما در دوره قاجار اسامی مواد عودسوزی به‌وضوح ذکر و ترکیب خوش بوکننده ساختگی آن‌ها از آن اسناد

الگو برداری

شده است. به‌گفته کارشناسان یکی از ناب‌ترین سندهای موجود نشان می‌دهد که در گذشته از چه موادی برای معطر سازی حرم استفاده می‌کرده‌اند. آن مواد چه قیمتی داشته و به چه میزان از هر کدام در ترکیب استفاده می‌شده است. این اطلاعات راه را برای بازسازی دقیق آن ترکیب قدیمی باز می‌کند. عنبر مومی، علف هندی، عود هندی، سعد کوفی، حصی لبنان، سریش قاینی، اسپند، چوب‌ارسی، صندل سفید، سنبل الطیب، برگ بو و کندر از مواد این ترکیب است.

خاصیت درمانی مواد عودسوزی

بررسی دقیق تر این اسناد منجر به کشف حقایق دیگری درباره عودسوزی در حرم مطهر می‌شود. او در این تجربه درمی‌یابد که قیمت بعضی از مواد مانند عنبر مومی کمی گران است. فاطمی مقدم این قیمت‌ها را با اسناد قاجاری مقایسه می‌کند: «جالب است که وقتی به سراغ اسناد می‌رویم، متوجه می‌شویم موادی که اکنون قیمت بالاتری دارند، در گذشته هم به‌پایان بیشتر بوده است. جالب‌تر اینکه موادی که در آن زمان در دسترس بوده، اکنون هم در دسترس ماست.»

طبق این تحقیق بر اساس اسناد، هرسال میزان مصرف مواد معطر بیشتر می‌شده است. این کارشناس مرکز اسناد آستان قدس می‌گوید: «ما یک بازه ده ساله را بررسی کردیم. این مبلغ در سال ۱۲۰۶ قمری ۲۷ تومان بوده است و در سال ۱۲۱۷ این مبلغ به ۳۷ تومان رسیده است. یعنی دقیقاً ۱۰ تومان بیشتر شده است. باتوجه به اینکه در آن زمان قیمت‌ها ثابت بوده است، نتیجه می‌گیریم میزان مصرف به‌خاطر افزایش تعداد زائران بیشتر شده است.»

این محقق در ادامه جست‌وجوهایش درمی‌یابد که تعدادی از مواد مصرفی برای تعطیر، خاصیت درمانی هم دارند و در آن مقطع زمانی، در دارالشفایباری دارو و درمان کاربرد داشته‌اند. این دانشجوی دکتری تاریخ در این باره اظهار می‌کند: «این مواد مشترک عمدتاً خاصیت آرامش‌بخشی دارند و احتمالاً به همین خاطر در خوش‌بوسازی حرم هم به‌کار می‌رفته‌اند.»

از تاریخ واژه تا نذورات زائران

طبق اسناد، نخستین واژه‌ای که درباره خوش بوکردن به‌کار رفته، «عودسوزی» است. البته گویا در برخی از اسناد واژه «بخورسوزی» هم وجود دارد که فاطمی مقدم درباره آن می‌گوید: «از بررسی اسناد متوجه شدیم که این

دو واژه در حقیقت یک هدف و کاربرد دارند و احتمالاً منظور یکی است.» این کارشناس به واژه «فتیله عنبر» در دوره صفویه و افشاریه و قاجار هم اشاره می‌کند و درباره آن توضیح می‌دهد: «فتیله عنبر را داخل هرماده‌ای که برای سوختن داشتند، می‌گذاشتند تا مانند نخ شمع عمل و آن مواد را مشتعل کند.»

او درباره مشاغلی که متناسب با تعطیر این فضای متبرک به‌وجود آمده است، هم می‌گوید: «به تناسب خوش‌بوسازی، مشاغلی شکل می‌گرفت و ما در حرم فراش فتیله عنبر، عودسوز و بخورسوز داشتیم. نادر در دوره افشار یک بخورسوز مرصع به حرم اهدا می‌کند و از آن دوره، فراش فتیله مرصع هم به جمع پیشه‌های حرم افزوده می‌شود.» اثر دیگری که در میان اسناد از عودسوزی حرم برجای مانده مربوط به نذورات زوار است. این کارشناس ادامه می‌دهد: «زوار نیز متناسب با این فضا نذوراتی داشتند. زائران وسایلی مانند عودسوز، بخورسوز، گلاب‌پاش، عطردان و عطریاش را نذر می‌کردند. این اسناد نشان می‌دهد که مسئله خوش‌بوسازی حرم، مورد توجه زوار هم بوده است.»

عودسوزی در شب

چند سالی است عودسوزی – که فقط در مراسم و آیین‌های خاص برگزار می‌شد– به میان مردم بازگشته است و همه ما عودسوزها را با آن آتشدان‌های نقره‌ای شان روزها در حرم دیده‌ایم، اما شاید جالب باشد بدانید در گذشته و با تکیه بر اسناد عودسوزی فقط در شب (و در ۳۶۵ شب) سال انجام می‌شده است. فاطمی مقدم در این باره می‌گوید: «البته در شب‌هایی مانند ماه مبارک رمضان، میلادهای ائمه^۵ به‌خصوص میلاد امام رضا^۶، در اعیادی مانند نیمه‌شعبان، شب عید غدیر و عید نوروز مواد خوش بوکننده بیشتر مصرف می‌شده که احتمالاً به‌خاطر حضور بیشتر زائران و بازماندن درهای حرم در شب بوده است. طبق اسناد در ایام عاشورا و تاسوعا و شب شهادت امام رضا^۷ هم مصرف مواد خوش بوکننده در حرم افزایش چشمگیری می‌یافته است و این مسئله نشان می‌دهد در این ایام خوش‌بوسازی حرم در اولویت بوده است.»

البته دلیل اینکه چرا فقط در شب عودسوزی می‌کرده‌اند، مشخص نیست و اسناد فقط میزان مصرف را مشخص می‌کنند و برای این ماجرا دلیلی نمی‌آورند. این کارشناس در ادامه می‌افزاید: «اسناد حتی مشخص نمی‌کنند که عودسوزی در فضاهای بسته حرم مانند رواق‌ها اتفاق می‌افتاده است یا در فضاهای باز مانند صحن‌ها. این موضوع هم هنوز برای ما ابهام دارد.»



سارقین عبدالعزیز می‌رازست که تحمل این اهانت را نکرده و به خیال خودش تریاک خورده که انتحار (خودکشی) کند ولی اثری نکرده و معالجه نمودند.»

تاریخ حرم

آشنایی با بخش‌های روشنائی حرم رضوی در دوره صفویه

فروغی در حرم نور



زینبی^۱ تأمین نور و روشنائی حرم مطهر یکی از مظاهر ارادت زائران و عاشقان حضرت رضا^۲ بوده است که همیشه متولیان امور آستان قدس و همچنین واقفان حرم رضوی به آن توجه می‌کرده‌اند؛ بنابراین تعداد زیادی وقف‌نامه و سند از قدیم الایام برای ما باقی مانده است که ما را با این گوشه از تاریخ حرم مطهر آشنا می‌کند. با مرور اسناد روشنائی که از سال ۱۰۱۰ تا ۱۱۳۳ قمری در دوره صفویه باقی مانده است، می‌توان با ساختار روشنائی حرم آشنا شد.

مشاغل و بخش‌های روشنائی

در میان این اسناد، نام بخش‌ها، مناصب و اشخاصی که وظیفه تأمین روشنائی حرم و بیوتات آن را بر عهده داشته‌اند و حتی میزان موجب آن‌ها را می‌توان دید. در نگاه اول شاید به نظر برسد که این مکتوبات نمی‌تواند گرهی از مسئله روشنائی حرم در دوران گذشته بگشاید اما بررسی آن‌ها نشان می‌دهد که چنین نیست. طبق این اسناد در زمان صفویه بخش‌هایی مانند مشعل‌خانه، شماعی‌خانه، چراغ‌خانه و عصارخانه وجود داشته که هر کدام گوشه‌ای از کار روشنائی حرم را بر عهده داشته‌اند و افرادی با عناوین مشعل‌دار، مشعلچی، مهتر مشعل‌دار، مشعل‌دارباشی، صاحب جمع شماعی‌خانه، مشرف شماعی‌خانه، مشرف روشنائی، چراغچی، چراغچی صحن، عصار و عزب محافظ قنادیل در این بخش‌ها مشغول به‌کار بوده‌اند. کارکنان این بخش‌ها و مشاغل هر کدام وظیفه‌ای بر عهده داشتند و جورچین روشنائی حرم را حل می‌کردند. این افراد زیر نظر مشرف روشنائی و نایب‌التولیه آستان قدس با هم همکاری می‌کردند تا زائران و مجاوران حضرت رضا^۳ از نعمت نور در مضجع شریف رضوی برخوردار باشند. در ادامه این نوشته به بعضی از این اصطلاحات نگاهی می‌اندازیم تا با ساختار روشنائی حرم در این دوره آشنا شویم.

مشعل‌خانه

در آن زمان جایی بوده است که مشعل‌های حرم را در آن جمع و نگهداری می‌کرده‌اند. به این فضا مشعل‌خانه می‌گفتند و افرادی با عنوان مشعل‌دار و مشعلچی زیر نظر مشعل‌دار باشی و مهتر مشعل‌دار کار می‌کردند. آن‌طور که از ظواهر امر برمی‌آید وظیفه مشعل‌دار نگهداری مشعل‌ها بوده است و مشعلچی نیز شخصی بوده که مسئولیت روشنائی این مشعل‌ها و نظارت بر آن‌ها را در فضای باز مانند صحن‌ها و بست‌ها بر عهده داشته است. به عنوان نمونه در میان اسناد، سندی مربوط به سال ۱۰۸۵ قمری به موضوع پرداخت موجب کارکنان مشعل‌خانه اشاره کرده است. طبق این سند فردی با عنوان میرغیاث در سمت مهتر مشعل‌دار مشغول به‌کار بوده است و تعدادی مشعل‌دار زیر نظر او بوده‌اند. محمد اشرف، حاجی اقبال، میرسید محمد و مشهد ملا محمد، صالح بن مولانا و تاج‌الدین از جمله مشعل‌دارانی بوده‌اند که همگی زیر نظر مهتر مشعل‌دار فعالیت می‌کرده‌اند.

شماعی‌خانه

شماعی‌خانه مکان دیگری بوده است که در آن، با فراهم‌آوری بیه و موم، انواع شمع (نظیر شمع گچی، شمع موم، شمع بیه) را تهیه می‌کردند تا در راه روشنائی حرم صرف شود. وظیفه شمع‌ریزی یا همان ساخت شمع بر عهده شماع بوده است و عمل این فرد را شماعی می‌گفته‌اند و یک نفر با عنوان مشرف شماع‌خانه بر کار کارکنان آنجا نظارت می‌کرده است. لقب شماع در اسناد بسیار دیده می‌شود و این چنین به نظر می‌آید که باتوجه به مصرف بالای انواع شمع تعداد بسیاری در این حرفه مشغول کار بوده‌اند. از سوی دیگر افراد دیگری با عنوان صاحب جمع شماع‌خانه در این بخش مشغول به‌کار بودند. در دوران صفویه صاحب جمع به‌کسی می‌گفتند که مسئول ضبط و تحویل نوعی از اموال دیوانی بود و صاحب جمع شماع‌خانه نیز ذرواقع فردی بود که فهرست اموال مورد نیاز را که از سوی مشرف شماعی، خانه اعلام می‌شد، تنظیم و به ناظر بیوتات می‌داد و بعد از تأیید قبض آن‌ها را می‌نوشت و وسایل مورد نیاز را تأمین می‌کرد.

چراغ‌خانه

چراغ‌خانه فضای دیگری بود که با روشنائی حرم مربوط و محلی بوده که آنجا انواع چراغ‌ها نگهداری می‌شد. در کتاب خلاصه‌التواریخ در شرح حمله ازبکان به داخل حرم مطهر در سال ۹۹۸ قمری به چراغ‌خانه اشاره شده است. طبق مکتوبات این کتاب این محل در دارالسیاده قرار داشته و روزنه‌ای به بیرون نداشته است. چراغچی و چراغچی باشی افرادی بودند که در این بخش از حرم مشغول به‌کار بودند. وظیفه چراغچی رسیدگی به چراغ‌ها و روشن‌کردن آن‌ها بوده و چراغچی باشی نیز به‌نوعی رئیس چراغچی‌ها محسوب می‌شده و به انجام وظایف آن‌ها رسیدگی می‌کرده است.

عصارخانه

عصارخانه از دیگر اماکنی بوده که گوشه‌ای از کار عظیم روشنائی حرم را در آن انجام می‌دادند و نام مکانی بوده که در آنجا روغن مورد نیاز برای وسایل روشنائی از جمله مشعل قندیل و بیه‌سوز را فراهم می‌کردند. آن‌ها روغن را از دانه‌های روغنی مانند کنجد و کرچک می‌گرفتند تا در چراغ‌های حرم به‌کار رود. عصار عمل روغن‌گیری را برعهده داشت. صاحب عصارخانه نیز مسئولیت ثبت و تحویل اموال و محاسبه هزینه‌های مربوط به این بخش را انجام می‌داد. در سندی به تاریخ ۱۰۳۷ قمری با موضوع «تحویل وجوهات به صاحب جمعی عصارخانه» در میان اسناد آستان قدس باقی مانده از استاد محمدعلی با نام صاحب جمع عصارخانه یاد کرده است.

سایر مشاغل

در کنار این مناصب و بخش‌ها می‌توان به مناصبی مانند «غرب محافظ قنادیل» و «مشرف روشنائی» نیز در میان اسناد اشاره کرد. عزب محافظ قنادیل وظیفه نظافت و رسیدگی به قنادیل را عهده‌دار بوده است. مشرف روشنائی نیز به‌نحو ناظر بخش روشنائی بوده و اسناد تذکر الملوک برمی‌آید، وظیفه او تعیین و برآورد بودجه و اعتبار مورد نیاز بوده است؛ چنان‌که سوزنچی در مقاله‌ای در این باره می‌نویسد: «به احتمال فراوان مشرف روشنائی را ناظر کل آستان قدس انتخاب و نام‌برده مسئول حسن اجرای وظایف کارکنان روشنائی و نظارت بر میزان مصارف و هزینه‌های مورد نظر و جلوگیری از حیف و میل اسباب و وسایل روشنائی حرم مطهر بوده است.»

اخبار قدیمی

فرخدا| حبل‌المتین تأثیرگذارترین روزنامه پرتیراژ دوره قاجاریه به‌شمار می‌رود که بیش از ۲۸ سال در کلکته هندوستان و تهران منتشر شد. این روزنامه نقش بسزایی در انعکاس رویدادها و به‌ویژه تنویر افکار و اندیشه‌های این دوره داشت و یکی از عوامل مؤثر پیدایش نهضت آزادی‌طلبی در ایران بود. نخستین شماره این جریده ۱۰ جمادی‌الثانی ۱۳۱۱ هجری قمری به کوشش سید جلال‌الدین کاشانی حسینی منتشر شده است. در یکی از اخبار این جریده که ۵ صفر ۱۳۲۲ قمری منتشر شده است، خبرنگار به‌موضوع سرقت اشیایی می‌پردازد که گویا متعلق به حرم مطهر رضوی بوده است و سارقان قصد داشته‌اند آن‌ها را به روسیه ببرند که در بین راه دستگیر شده‌اند. جالب است که یکی از



- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر
- سردبیر: سید مسعود طالع هاشمی
- نشانی: خیابان کوهسنگی
- ابتدای کوهسنگی ۱۵
- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵
- نمایر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
- روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
- شماره پیامک: ۳۰۰۷۷۸۹

SHAHRRANNEWS.IR

۴شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاق نامه اخلاق حرفه‌ای

دمای هوای مشهد

۲۶٪ رطوبت هوا

۳۵° ↑ ۲۲° ↓

صبح ۲۲ ظهر ۳۲ عصر ۳۵ شب ۳۳

اولیات شرعی مشهد

● اذان ظهر: ۱۱:۳۴:۳۲ نیمه شب شرعی ۲۲:۴۰:۳۰

● غروب آفتاب: ۱۸:۵۳:۰۰ اذان صبح فردا ۰۲:۲۸:۱۹

● اذان مغرب: ۱۹:۱۴:۳۲ طلوع آفتاب فردا ۰۴:۱۶:۱۸

کارتون شهر

رضا جنگی بدون شرح...

استوری کرام

حکایت پسر بالغ و برجام + اصغر فرهادی اضافه

پسر گفت: ندیده و نشناخته؟ پسر گفت: من تحقیقات بسیار کرده‌ام و به این نتیجه رسیده‌ام که او از هر لحاظ برای من مناسب است و با وجود او همه مشکلات من حتی مشکل آب خوردنم حل می‌گردد. مادر پسر از آنجا که پسر را خیلی زیادی دوست داشت و دلش نمی‌آمد دلش را بشکند، به رغم میل باطنی، با تصمیم پسر موافقت کرد و پسر برجام پس از شش شب و هفت روز جشن و پایکوبی در یکی از هتل‌های بالای شهر با هم ازدواج کردند و به سرخانه و زندگی خود رفتند. اما از ابتدای زندگی پسر و برجام، بعضی‌هایک حالت مادرشویی به خود گرفتند و نگذاشتند پسر و برجام در همان یکی دو سال گشایش خود نیز لذت ببرند. خارجی‌ها می‌آمدند، می‌گفتند چرا می‌آمدند. قرار داد می‌بستند، می‌گفتند چرا می‌بندید. آن‌ها نگذاشتند آن‌ها در روز خوشحالی لذت ببرند. آن‌ها مانند کسی که با عروس خانواده دشمنی دارد، از همان شب عروسی که همه شاد بودند آن‌ها را اذیت کردند. این کارشکنی‌ها و مادرشویی‌ها موجب شد که پسر و برجام نتوانند از ابتدا پایه‌های مناسبی برای زندگی خود بنا کنند و دیری نپایید که برجام تصمیم گرفت به صورت یک طرفه پسر را ترک کند. پسر که طاقت جدایی از برجام را نداشت، تصمیم گرفت زندگی خود را با روح برجام ادامه دهد، غافل از آنکه برجام به روح اعتقاد نداشت. در نتیجه هیچی.

نامزد بازی

رئیس جمهورها چای دوست دارند ...

من آبدارچی‌ها را خیلی دوست دارم. آبدارچی شرکت‌ها، ادارات، وزارتخانه‌ها، این سه تا کلمه شرکت‌ها، ادارات و وزارتخانه‌ها را نوشتم چون بدانید منظورم قهوه‌چی‌کافه‌ها و چایخانه‌ها و ستوران‌ها نیست. منظورم کارمندهایی است که وظیفه‌شان در اداره و شرکت ریختن و آوردن چای است. دوست‌شان دارم چون عموماً سن و سال بالاتری دارند. چون به چای مربوط‌اند، کم حرف‌اند و سروکارت‌که به‌شان بیفتد خیلی تو سر نمی‌دوانند. توی اتاق‌شان تنها هستند و کسی به بست و جایگاه‌شان غبطه نمی‌خورد و به خاطر همین نه زیرآب کسی‌را می‌زنند و نه کسی زیرآیشان را می‌زند. آبدارچی‌ها اتاق کوچک خوش‌بویی از بخارای عطر چای دارند و دوروبرشان هم همیشه تمیز و براق است. خیلی فای‌مدیریت و گندگی بر نمی‌دارند و

می‌دانند گلیم‌شان چقدر است و حتی از آن هم پایشان را دراز تر نمی‌کنند. حالا وسط انتخابات و تبلیغاتش چرا دارم از جای و آبدارخانه می‌نویسم؟ عرض می‌کنم... الان که لب‌تاپ جلویم باز است و دارم ستون‌را می‌نویسم آخرین منظره نامزد‌های ریاست جمهوری در حال شروع شدن است. نامزد‌ها یکی یکی می‌آیند روی صندلی‌هایشان می‌نشینند و کاغذ‌هایشان را نگاه می‌می‌اندازند و قرار است آخرین حرف‌هایشان را بزنند و بشنویم و انتخاب کنیم. همین نشست‌شان را که دیدم نمی‌دانم چرا ذهنم رفت این سستی که همین چند دقیقه پیش احتمالاً یک آبدارچی محترم و شریف جلوی‌شان چای گذاشته. چای‌ای که حواسش بوده.

دلم کشیده باشد، خوش رنگ باشد. وقت ریختن توی نعلبکی نریزد، تقاله از صافی رد نشود. تالیه استاندارد فنجان پر شود. داغی‌اش به قاعده باشد. قند‌ها لبه تیز نداشته باشند و خلاصه همه چیز اندازه و ایده‌آل باشد. من یقین دارم آقای آبدارچی وقتی جای‌ها را می‌ریخته، توی ذهنش گفته این برای دکتر فلان و این برای دکتر بهمان، این برای حاج آقا فلان و این برای سید، بعد حواسش بوده وقتی سینی را جلوی‌شان گرفته تا جای بردارند. خطوط چهره نامزد‌ها، خنده‌ها و بغض‌هایشان را دقت کرده تا بعد‌ها توی خلوت پیش رفقایش پز بدهد که من جلورئیس جمهور چای گذاشتم و بعد چشم‌هایش برق‌بزند. آبدارچی‌ها یک خلوت خوبی دارند، یک

اول شخص

رگنی» برای ادبیات فارسی

نگاهی به بینش و منش دکتر محمدمهدی رگنی، استاد بازنشسته دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی

تابستان سال ۱۴۰۱ بود که برای نخستین بار توانستم دیداری با استاد پیشکسوت دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی داشته باشم. مردی با چهره‌ای خندان و تواضعی مثال‌زدنی. به گفته خودش تا به امروز گفت‌وگویی مفصل درباره زندگی علمی و اجتماعی‌اش با هیچ خبرنگاری نداشته است. اما شانس با من یار بود تا پای صحبت‌های شیرین او بنشینم. این دیدار در حیاط منزلش و در کنار درخت انجیری که وسط حیاط کاشته شده بود انجام شد. بسیاری از شاگردان او شیرینی دل‌پذیر تجرب‌های خانه استاد را چشیده بودند و چشیدن این طعم در کنار شیرینی بیان او در تدریس و خاطرات خوش روزهای حضور در کنار استاد دوچندان می‌شد. از سال‌های نخست زندگی‌اش گفت. اینکه پدر بزرگش اهل یزد بود، اما پدرش در مشهد متولد شده بود. آن زمان که قرار شد شناسنامه‌ای برای خانواده تنظیم شود چون فامیل رگنی در مشهد زیاد بود به همین دلیل پدرش «رگنی یزدی» را انتخاب کرد. پدر بزرگ او بازرگان بود و در سفری که به مشهد داشت در این سرزمین مقدس سکن‌گزید. محمدمهدی در دیستان شرافت که در پایین خیابان مشهد واقع شده بود و یکی از دبستان‌های ملی مشهد هم بود تحصیل کرد. او سال‌ها با محمدتقی شریعتی ارتباط داشت و همچنین استادش در دبیرستان بود. استاد شریعتی پس از شهریور ۱۳۲۰، زمانی که توده‌ای‌ها به شدت به تبلیغ اندیشه‌های مادی و ضد دینی می‌پرداختند با تشریح حقایق اسلامی درکانون نشر حقایق اسلامی به تقابل با آن‌ها می‌پرداخت. استاد در هفته جلساتی را برای آماده‌سازی شاگردان خود برای مناظره با اندیشه توده‌ای‌ها برگزار می‌کرد تا به مقابله با طرز فکری‌هایی همچون

«دین‌افون توده‌هاست، یپردازد. استاد شریعتی با تلاش‌های فرهنگی و هنری، در شناساندن اسلام ناب به مردم و ستم‌هایی که طاغوتیان زمان به دین‌داران روا می‌داشتند در زمینه‌سازی انقلاب اسلامی نقش مؤثری داشت. استاد شریعتی در دوره‌ای نهج البلاغه به او می‌آموخت و شرح می‌داد کار مهم او این بود که نهج البلاغه و توجه ویژه به آن را در جامعه مطرح می‌کرد. سال ۱۳۳۰ بود که تصمیم گرفت به دانشکده پرود به همین دلیل برای شرکت در آزمون ورودی دانشکده ادبیات دانشگاه تهران به این شهر سفر کرد. آن موقع هر دانشکده‌ای آزمون ورودی را به صورت جداگانه برگزار می‌کرد و آزمون‌ها یکپارچه نشده بود. برکه امتحانی او را دکتر ذبیح‌الله صفا مؤلف کتاب سترگ «تاریخ ادبیات در ایران» گرفت. در همان سال در دانشکده ادبیات تهران پذیرفته شد و مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد خود را در رشته زبان و ادبیات فارسی از دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران گرفت. پس از بازگشت به مشهد از مهر ۱۳۳۵ به استخدام وزارت فرهنگ درآمد و در دبیرستان‌های مشهد مشغول به تدریس شد. برای ورود به عرصه تعلیم و تربیت از مرحوم میرزا جواد آقا تهرانی کسب اجازه کرده بود. ایشان نیز نصایحی به او کردند. پس از مدتی او تصمیم گرفت تاتدریس در دانشگاه را آغاز کند. پس از اینکه مرحوم استاد احمدعلی رجایی بخارایی بازنشسته شد دکتر مجتهدزاده که آن موقع ریاست دانشکده الهیات فردوسی را برعهده

داشت به سبب آشنایی که با دکتر رگنی داشت او را به دکتر جلال مینینی، رئیس وقت دانشکده ادبیات معرفی کرد. در ابتدا پایان‌نامه خود را که با موضوع «تحقیقی در تفسیر کشف الاسرار و عده الإبرار مبینی» نوشته بود به گروه برای ارزیابی تحویل داد. مرحوم دکتر یوسفی که مدیر گروه بود پژوهش او را پسندید. پس از مدتی امتحانی از او گرفتند و به عنوان عضو هیئت علمی گروه ادبیات دانشگاه فردوسی پذیرفته شد و از مهر ۱۳۴۸ خورشیدی فعالیت‌هایش را در دانشگاه آغاز کرد. پس از انقلاب اسلامی و هم‌زمان با تعطیل شدن دانشگاه‌ها در دوره انقلاب فرهنگی، به آستان

قدس رضوی منتقل و ابتدا در اداره امور فرهنگی مشغول به خدمت شد و پس از تأسیس سازمان چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی توسط دکتر عباس سعیدی رضوانی، با این مؤسسه همکاری کرد که تألیف کتاب‌های متعدد، حاصل این همکاری بود. در سال ۱۳۶۱ بنیاد پژوهش‌های اسلامی به عنوان مرکزی علمی و پژوهشی و وابسته به شورای عالی فرهنگی آستان قدس رضوی تأسیس شد. وی به عنوان عضو هیئت مدیره به همکاری با بنیاد مشغول شد. پس از آغاز به‌کار مجله علمی، ترویجی «مشکو» در سال ۱۳۶۱، به عضویت هیئت تحریریه این فصلنامه درآمد که از سال ۱۳۷۸ به عنوان مدیرمسئول و سردبیر این مجله انتخاب شد. پس از انقلاب فرهنگی و بازگشایی دانشگاه‌ها، به دانشکده ادبیات بازگشت و به تدریس و فعالیت‌های علمی خود ادامه داد و در سال‌های ۱۳۶۹ تا ۱۳۷۶ ریاست دانشکده ادبیات و علوم انسانی دکتر علی شریعتی دانشگاه فردوسی مشهد را به عهده داشت. در نهایت در سال ۱۳۸۲ پس از ۴۶ سال تدریس تمام وقت، با رتبه علمی استاد تمام از دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد بازنشسته شد. پس از بازنشستگی به طور پاره‌وقت به عنوان استاد راهنمای دوره دکتری در دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد و دانشکده علوم اسلامی لندن فعالیت داشت و نیز در دانشکده علوم قرآنی مشهد و دانشکده علوم اسلامی رضوی به تدریس و راهنمایی پایان‌نامه پرداخت. او هم‌اکنون به عنوان عضو شورای عالی فرهنگی آستان قدس رضوی مشغول به فعالیت است.

چرا امام به خراسان آمد

کتاب، چرا حضرت امام رضا(ع) به خراسان آمدند؟، به قلم محمدمهدی رگنی یزدی در چهار صفحه سال ۱۳۸۸ از سوی بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی به بازار کتاب عرضه شده است. در این کتاب دلایل سفر حضرت رضا(ع) به خراسان و ماندگاری ایشان در این خطه بررسی و شرح داده شده است.

چهار حدیث از حضرت رضا (ع)

کتاب «اربعمین رضوی، چهار حدیث از حضرت رضا (ع)» نوشته محمدمهدی رگنی سال ۱۳۸۳ در ۱۱۲ صفحه منتشر شده است. در این کتاب چهار حدیث از امام رضا(ع) ذکر شده است. این احادیث به‌گونه‌ای انتخاب شده است که هم اصول اعتقادی را در بر داشته باشد. مانند توحید و صفات باری تعالی و امامت و هم اخلاق و تربیت اسلامی را بیان کند و به طور کلی بینش درست شیعه و سیره ائمه معصومین(ع) را از زبان عالم آل محمد(ع) ارائه دهد.

قالب طلا

عاشقانه‌های حبیب روی بوم

حبیب!... انگشتان دست لرزش را آرام روی گنبد کشید، طوری که انگار دانه دانه خشت‌های طلا برای خودش روی هم گذاشته است. بوم زیر نقاشی زیر انگشت‌های حبیب!... از توی خواب بیدار می‌شد و می‌درخشید. از توی نقاشی صدای آذان می‌آمد و ماه از پشت گنبد طلوع می‌کرد. آسمان لبریز از نور بود و ستاره‌ها هر کدام برای خودش، سوسو می‌زدند. صحن خلوت بود، آن قدر خلوت که دو آهو آمده بودند لب حوض تا آب بنوشند، آن قدر خلوت که خودش همیشه دلش می‌خواست برود داخل صحن و زیارتی بکند، آن قدر خلوت که فقط صدای بال کبوترها می‌آمد. چشم‌هایش را ریز کرد تا کبوترها را بهتر ببیند. اما، امان از پیری... این چشم‌ها دیگر آن چشم‌های جوانی نبودند. خیلی پای همین چشم‌ها ایستاد تا گرفتار قفس شیشه‌ای نشوند. اما وقتی چندین بار قلم موی نقاشی‌را هاش را روی بوم گم کرد، دید که چاره‌ای ندارد. اولین بار که عینک را به چشم گذاشت، انگار هوای صحن دوباره صاف شده بود. حبیب!... توی تیره رفته بودند و آسمان دوباره آبی آبی بود. حبیب!... توی جیب‌های کنش دنبال عینکش گشت، اما باز هم عینکش را

جا گذاشته بود. عینکش مانده بود خانه، لب همان طاقچه‌ای که قرآن و کتاب مفاتیحش را می‌گذاشت. هنوز عادت نکرده بود عینک را توی جیبش بگذارد و همراه خودش بیاورد. انگشت‌هایش را روی بوم کشید و کبوترها را شمرد، یک، دو، سه... *** آن سال‌های نه خیلی دور، وقتی که هنوز دوربین‌های دیجیتال و موبایل‌های دوربین‌دار در دست مردم نبود، حبیب!... برای عکاسان دور فلکه آب و اطراف حرم، روی پارچه‌های بزرگ، نقش حرم و بارگاه می‌کشید. زائرانی که از راه‌های دور و نزدیک می‌آمدند، جلوی این نقاشی‌ها، عکس یادگاری می‌گرفتند و تصویرشان برای همیشه در قاب عکسی ماندگار، به یادگار می‌ماند. حبیب!... تمام نقاشی‌هایش از حرم امام رضا(ع) را با عشق کشیده بود. قبل از اینکه قلم مویش را بردارد، وضو می‌گرفت، دو رکعت نماز زیارت می‌خواند و بعد نقاشی‌اش را شروع می‌کرد. اوقات زیارت آن قدر خوب به درودیوار و صحن حرم نگاه کرده بود که موقع نقاشی حواسش به همه جزئیات باشد. رنگ‌ها را می‌شناخت، نور و سایه را بلد بود. صحن را خلوت می‌کشید تا آدم‌هایی که جلوی نقاشی‌اش می‌ایستاد که عکس یادگاری بگیرند، تنها زائران حرم باشند. خودش همیشه اولین زائر بود. هر نقاشی که تمام می‌شد، چند قدم عقب می‌رفت، نگاه می‌کرد و تمام صداها را می‌شنید. دلش هوایی می‌شد و باز شوق زیارت، تمام وجودش را پر می‌کرد. *** حبیب!... به ورودی حرم که رسید، دست بر سینه گذاشت و سلام داد. عینکش را مثل همیشه جا گذاشته بود. صدای بال کبوترها