شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۳شنبه | ۱۵ صفر ۱۴۴۶ | 20 08 24 | سال شانزدهم | ۳۰ ۰۵ ۱۴۰۳

۲۴ صفحه؛ ۱۶ صفحه روزنامه +۸صفحه شهرآرا محله | شماره ۴۲۹۲ | ۵۰۰۰ تومان

کاسبی با طلاق صوری

درباره ثبت پرونده‌های طلاق با دورزدن قانون حمایت از خانواده برای دریافت مستمری تأمین اجتماعی

۱۳

بازی شهروند و مافیا در بازار خودرو

بازگشت دوباره قرعه‌کشی خودرو زمینه سوداگری در این بازار را داغ کرده است

۹

عکس: محسن بخشنده | شهرآرا

رئیس پارک علم و فناوری خراسان در گفت‌وگو با شهرآرا مطرح کرد

سود بهره‌وری از نخبگان، بیشتر از کارخانه فولاد

۲

مدیرعامل شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی شهرداری مشهد اعلام کرد

صرفه‌جویی ۷۱ هزار لیتری سوخت با استفاده از دوچرخه‌های اشتراکی

۳

شهردار مشهد از آبیاری ۹۲درصدی فضای سبز شهری با آب غیرشرب خبر داد

فضای همیشه‌سبز مشهد با مدیریت یکپارچه شهرداری

۳

حسینیه محله جنت در تمام سال برای اسکان زائران نوجوان آماده است

میهمانان عزیز بیت‌الجواد(ع)

محله ۷و۸

بررسی دلایل زیارت و اثری که بر روی مؤمن می‌گذارد در منطق شیعه

جهان متفاوت زیارت

۱۴

در تریبون مردمی محله شهید رضوی همراه با شهردار منطقه۱۱ مطرح شد

رهاشدگی اعتیاد پشت دیوار شهر

۴

هنرمندان عکاس از وضعیت این‌روزهای عکاسی در مشهد می‌گویند

کاش مانعی برای عکاسی نشوند!

۱۱

بی‌گدار به آب نزنیم

احتیاط! یک‌سوم قربانیان غرق‌شدگی به اصول شنا آشنایی کامل داشته‌اند

۱۲

نگاهی به تاریخ قریه «کلاته‌بوغا» که امروزه بخشی از شهر مشهد است

در جست‌وجوی هویت ۳۵۰ساله شهرک قدس

۱۵

یادداشت

مشهد، مهیای میزبانی از زائران دهه آخر صفر

محسن داوری
فرماندار مشهد

اجتماع عظیم اربعین حسینی، عظمت و بصیرتی است که باید آن را قدر بدانیم. امروز یک انسجام در جریان مقاومت ایجاد شده است و ما شاهد بودیم که در پیاده‌روی اربعین حسینی، افراد با پرچم‌های فلسطین به میدان آمده بودند و این به‌معنای شکست رژیم کودک‌کش صهیونیستی است؛ بنابراین این یک عظمت بوده و دشمن از آن هراس پیدا کرده است. با توجه به درپیش‌بودن هفته گرامیداشت دولت، باید این خدمت‌رسانی را برای مردم تشریح کنیم؛ چراکه هفته دولت به‌معنای حاکمیت جمهوری اسلامی ایران است. در همه بخش‌ها می‌توان از ظرفیت مردم استفاده کرد. یکی از ظرفیت‌های مغفول در مشهد در حوزه اجرایی، تشکل‌های مردم‌نهاد است. براین‌اساس، مشهد در کشور بیشترین تشکل مردم‌نهاد را دارد. در دهه پایانی صفر نیز زائران اربعین را عازم کردیم و در این مسیر همه دستگاه‌های مرتبط به‌ویژه در حوزه حمل‌ونقل خوب حمایت کردند. دراین‌میان دو مشکل عمده در حمل‌ونقل مسافران مشهد وجود دارد؛ اعزام زائران به مرز عتبات و مسئله دوم زائرانی که به مشهد آمدند و می‌خواهند به شهر خود برگردند. با تمهیدات اندیشیده شده، گرچه به‌دلیل کمبود ناوگان حمل‌ونقل عمومی نواقصی وجود داشت، اما با همکاری دستگاه‌های ذی‌ربط در حمل‌ونقل، این معضل برطرف شد. در ایام پایانی ماه صفر با متخلفان و گران‌فروشی با جدیت برخورد خواهیم کرد؛ همچنین با شرکت‌هایی که فروش بلیت دارند و گران‌فروشی می‌کنند به‌طور جدی برخورد می‌کنیم و از این مسئله کوتاه نمی‌آییم تا مشکلی برای مردم پیش نیاید. با توجه به نزدیک‌بودن ایام پایانی ماه صفر، ضرورت دارد همه دستگاه‌ها پای‌کار باشند تا خدمت‌رسانی شایسته در شأن زائران امام‌رضا(ع) داشته باشیم. جلسات ستاد خدمات سفر با دبیری اداره میراث فرهنگی نیز تاکنون بیش از ۱۸۰ مصوبه داشته است. همچنین برابر آمار، ۸۵۰هزار نفر شب اسکان توسط کمیته اسکان و اداره میراث فرهنگی شامل اسکان رسمی موقت و اضطراری پیش‌بینی شده است. انعقاد تفاهم‌نامه با ۷۰۰ واحد صنفی در سطح شهر و محیط پیرامونی حرم مطهر به‌منظور ارائه ۲۰ قلم کالای اساسی زائران، حضور ۴۵۰ بازرس در ۱۴ دستگاه نظارتی، اختصاص شعب ویژه در دادگستری و قاضی کشیک تعزیرات برای رسیدگی آنی به واحدهای صنفی متخلف، ایجاد ۴ پایگاه نظارتی پیرامون حرم مطهر، آماده‌باش کامل بیمارستان‌ها، داروخانه‌ها، ایجاد ایستگاه‌های سلامت و مبادی ورودی شهر، نذر قدم توسط ۲۵۰۰ داوطلب جوان هلال‌احمر از سراسر کشور، اختصاص تلفن شبانه‌روزی ۳۷۰۴۵ به‌عنوان مرکز پاسخگویی، ۸ ایستگاه استقبال زائر در مبادی ورودی ...

ادامه ۲

در عمود ۷۰ تا ۳۰۰ در ایام اربعین صورت می‌گیرد

نظافت ۲۴ ساعته مسیر نجف تا کربلا توسط پاکبانان مشهدی

محمد کاملان

خبر

بخش بزرگ کاروان هزارنفره خدام‌الحسین(ع) شهرداری مشهد، ۵۵۰ پاکبانی هستند که برای نظافت ۱۵کیلومتر از معابر شهر نجف اشرف به این شهر آمده‌اند و از روز ۲۴ مردادماه به‌صورت رسمی کارشان را شروع کرده و در سه شیفت مشغول رفت‌وروب خیابان‌های اطراف حرم مطهر علوی و عمود ۷۰ تا ۳۰۰ مسیر نجف تا کربلا هستند.

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد در گفت‌وگو با خبرنگار اعزامی شهرآرا در شهر نجف اشرف، با بیان اینکه با همت و تلاش شبانه‌روزی همکارانمان، شاهد افزایش سطح نظافت معابر منتهی به حرم مطهر امام علی(ع) هستیم، گفت: مأموریت نیروهای اعزامی از مشهد، نظافت روزانه ۷۵۰هزار مترمربع از خیابان‌های شهر نجف است و علاوه‌براین نظافت و پاک‌سازی مسیر نجف به کربلا از عمود ۷۰تا۳۰۰ را نیز به عهده دارند.

مهدی یعقوبی با اشاره به آغاز رسمی فعالیت پاکبانان مشهدی از روز بیست‌وچهارم مردادماه ادامه داد: تا امروز و با هماهنگی شهرداری نجف اشرف، سیصد تُن زباله جمع‌آوری و در ایستگاه میانی تخلیه شده است و بعد از آن به محل تخلیه می‌رود که با توجه به افزایش جمعیت زائران و حجم زباله در انتقال این زباله‌ها به محل دفن اصلی، باید به مدیریت شهری نجف کمک کنیم.

نظافت بدون وقفه

وی با تأکید بر تهیه و پیش‌بینی مناسب تجهیزات برای پاکبانان و نظافت مسیر پیاده‌روی اربعین افزود: ۲۰۰ سطل زباله و ۱۵۰ سطل پرتابل از مشهد ارسال و در اینجا مونتاژ شد که به نظافت محیط و این مسیر بسیار کمک کرد. همچنین ۱۵۰ بنر فرهنگ‌سازی و هدایت مردم به اینکه زباله‌ها را در سطل بریزند، از مشهد ارسال و نصب شده است.

یعقوبی در ادامه تصریح کرد: خوشبختانه بازخوردهای بسیار خوبی در این مدت هم از سمت مدیران شهری نجف دریافت کردیم و هم خود زائران از نظافت مسیر از این مسئله اعلام رضایت کردند؛ زیرا همکاران ما ۲۴ ساعته و در قالب سه شیفت این معابر را نظافت می‌کنند.

خدمت‌رسانی در مشهد، بدون اختلال

معاون خدمات شهری شهرداری مشهد از کمک پاکبانان سبزواری به شهرداری مشهد خبر داد و گفت: امسال و با توجه به محدودیت‌هایی که داشتیم و حجم زائران در مشهد، نیروی کمتری به نجف اعزام کردیم؛ اما ۵۰ پاکبان از شهر سبزوار به کمک ما آمدند. ضمن اینکه تلاش کردیم تا علاوه بر پاکبان‌ها، نیروهای فضای سبز و آرامستان‌ها و سد معبر و نیروی داوطلب برای پاکبانی اعزام کنیم تا فشار زیادی روی پاکبان‌ها نباشد.

یعقوبی تأکید کرد: برای مشهد هم برنامه‌ریزی شده تا مناطقی که کمتر درگیر اربعین هستند، به مناطق دیگر که نیروی بیشتری دارند، کمک کنند؛ البته الان روال عادی در مشهد برقرار است و نیروها بلافاصله از نجف به صورت هوایی به مشهد می‌آیند و شهر در ایام دهه آخر صفر با همان کیفیت قبل نظافت خواهد شد.

در نشست خبری سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی اعلام شد

خسارت ۲۱ هزار میلیارد تومانی حوادث غیرمترقبه به کشاورزان استان

ملیحه فلاح

خبر

«از ابتدای سال جاری تاکنون خسارت حوادث غیرمترقبه به محصولات کشاورزی، ۲۱ هزار میلیارد تومان برآورد شده است»؛ این برشی از صحبت‌های معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی در نشست خبری این سازمان در روز گذشته بود. محمد میری دیسفانی افزود: این خسارت شامل حوادثی از جمله سیل، تگرگ و... است و اینکه قطعی برق دقیقا چه میزان خسارت به این صنعت وارد کرده، با توجه به ادامه این قطعی‌ها هنوز به‌صورت جداگانه محاسبه نشده است. او با اشاره به اهمیت حوزه کشاورزی و وابستگی آن به امنیت غذایی کشور اظهار کرد: حدود ۴۰ درصد از تولید ناخالص داخلی خراسان رضوی وابسته به بخش‌های کشاورزی است.

پنل خورشیدی؛ ۲میلیارد تومان

با توجه به قطعی‌های برق و خسارت واردشده به بخش کشاورزی، برق یکی از محورهای گفت‌وگو در این جلسه بود. رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی نیز در این مراسم گفت: از ۱۰هزار و ۱۳۷ حلقه چاه کشاورزی، ۸ هزار و ۷۵۰ حلقه چاه نیاز به برق دارند که با نصب پنل خورشیدی می‌توان این نیاز را رفع کرد. به گفته غلامرضا قنبری، اکنون صاحبان ۲ هزار و ۶۰۰ حلقه چاه برای نصب پنل اعلام آمادگی کرده اند و برای ۱۰۰ حلقه چاه، این پنل‌ها راه‌اندازی شده است. وی با اشاره به اینکه هزینه مجهزشدن هر چاه به پنل خورشیدی بین ۲ تا ۲٫۵ میلیارد تومان است، ادامه داد: مشکل ما در اجرای این طرح مربوط به تأمین نقدینگی است. به‌این‌منظور باید دولت با ارائه تسهیلات و پشتیبانی از کشاورزان پای‌کار بیاید.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان در بخش دیگری از سخنانش به افزایش تولید محصولات کشاورزی اشاره و اظهار کرد: در دو سال گذشته باوجود کاهش بارندگی و سرمای سخت هوا، محصولات جهاد کشاورزی استان از ۶میلیون تن به ۷٫۵ میلیون تن رسیده است.

قنبری طراحی و تدوین سند توسعه و تحول کشاورزی استان را یکی دیگر از دستاوردهای مهم این سازمان در این مدت دانست و افزود: برای هر شهرستان یک سند جدا به عنوان نقشه راه برای توسعه بر اساس مزیت‌ها و فرصت‌ها طراحی شده است.

جبران کاهش جمعیت دام

معاون تولید بهبود دام سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی نیز در این نشست از بهبود وضعیت تولید دام سبک به‌دنبال بهبود شرایط اقلیمی خبر داد و گفت: در سال‌های گذشته نگران کاهش جمعیت دام سبک به‌ویژه دام مولد بودیم. این کاهش جمعیت ارتباط مستقیمی به شرایط اقلیمی داشت، اما حالا مساعدشدن این شرایط باعث شد که دامدار بتواند جمعیت دام خود را افزایش دهد. مجید جعفری افزود: طبق گزارش‌های رسیده، امسال دیگر بره‌های ماده کشتار نشدند؛ بنابراین امیدواریم در پایان امسال تا حدودی شاهد جبران جمعیت دام استان باشیم.

رتبه یک کشور در طرح‌های هفته دولت

در این جلسه معاون برنامه‌ریزی و امور اقتصادی سازمان جهاد کشاورزی خراسان‌رضوی هم گفت: در اجرای طرح‌های هفته دولت، ۲۳۳ طرح رتبه اول را داریم. ایرج ناصری‌مقدم افزود: از این تعداد ۱۵۱ طرح در آب و خاک، ۲۱ طرح تولیدهای دامی، ۴ طرح شیلات، ۲۹ طرح صنایع کشاورزی تبدیلی، ۱۸ طرح مدیریت باغبانی، یک طرح مدیریت نظام ترویج و ۹ طرح در منابع طبیعی است. به گفته او، جمع اعتبار مورد نیاز این طرح‌ها ۱۸۴۰ میلیارد تومان است و از طریق اجرای این طرح‌ها ۱۳۵۷ اشتغال مستقیم و ۳۹۰۷ اشتغال غیرمستقیم ایجاد خواهد شد. معاون برنامه‌ریزی و امور اقتصادی سازمان جهاد کشاورزی استان درباره اعتبارات بند «الف» تبصره ۱۸ مربوط به سال ۱۴۰۱ (این آمار در پایان هر سال ابلاغ، در سال بعد جذب و در نهایت اعلام می‌شود)، گفت: اعتبار مصوب بیش از ۲۴۳ هزار میلیارد تومان بوده که ابلاغ شده است. ۸۵ طرح به مبلغ بیش از ۳۸۵ میلیارد تومان معرفی شدند که از این تعداد ۵۲ طرح با اعتبار بیش از ۲۳۰ میلیارد تومان مصوب و پرداخت شده است.

خبرچین

آخر هفته گرم برای مشهد

کارشناس مرکز پیش‌بینی هواشناسی خراسان‌رضوی گفت: دمای هوای استان پس از دو روز کاهش موقت نسبی، از دیروز روند افزایشی گرفت و هوا دوباره در روزهای پایانی هفته گرم خواهد شد.
به‌گزارش روابط عمومی هواشناسی استان، آذر رضایی‌پور افزود: میانگین بیشینه دمای هوا در روزهای چهارشنبه و پنجشنبه این هفته نسبت به امروز حدود هفت درجه افزایش خواهد یافت که بیشترین افزایش دمای هوا مربوط مناطق گرمسیر خواهد بود.

کاهش حجم آب سدهای مشهد

عضو اصلی شورای راهبردی روابط عمومی بخش آب کشور گفت: حجم آب موجود در سدهای مشهد کاهش یافت و اکنون ۱۶درصد از حجم ذخیره این سدها آب دارد.
به‌گزارش روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای استان کاظم جم افزود: در ابتدای این ماه میزان آب موجود در سدهای مشهد (شامل طرق، دوستی، ارداک و کارده) ۲۲۸ میلیون مترمکعب بود که اکنون این حجم به ۲۱۲ میلیون مترمکعب کاهش یافته است. وی ادامه داد: حجم ورودی آب به سدهای مشهد از ابتدای امسال ۱۹۵میلیون مترمکعب است.

برقراری ۹۷ پرواز فوق‌العاده اربعین از فرودگاه مشهد

مدیرکل فرودگاه‌های استان خراسان‌رضوی از برقراری ۹۷پرواز فوق‌العاده ویژه زائران اربعین حسینی از فرودگاه بین‌المللی شهید هاشمی‌نژاد مشهد خبر داد.
به‌گزارش روابط عمومی اداره‌کل فرودگاه‌های استان خراسان‌رضوی، محمود امانی‌بنی با اشاره به افزایش ۳۵درصدی پروازهای فرودگاه مشهد به مقصد نجف و بغداد اظهار کرد: در راستای افزایش میزان اعزام و پذیرش زائران اربعین حسینی، شرکت هواپیمایی آوایر ۹ پرواز ورودی و خروجی در مسیر نجف و شرکت هواپیمایی یزدایر نیز چهار پرواز فوق‌العاده ورودی و خروجی در مسیر نجف برقرار کرده‌اند. شرکت هواپیمایی ایران ایرتور نیز در بازه پروازهای اربعین حسینی، ۲۴ پرواز ورودی و خروجی فوق‌العاده در مسیر بغداد برقرار کرده است. وی افزود: همچنین شرکت هواپیمایی عراقی نیز در مسیرهای بغداد و نجف، شصت پرواز فوق‌العاده ورودی و خروجی برقرار کرده است.

شورای پرستاری در مشهد تشکیل شد

رئیس دانشگاه علوم‌پزشکی مشهد گفت: تشکیل شورای پرستاری با حضور نمایندگان گروه‌های پرستاری در راستای پیگیری خواسته‌ها و مطالبات پرستاران در نشست با فرماندار مشهد تصویب شد.
به‌گزارش وبدا، محمود شبستری در پیامی اظهار کرد: براین‌اساس برپایی جلسات شورای پرستاری به منظور پیگیری مباحث مالی و رفاهی این گروه هر ۱۰روز یک بار در دستورکار قرار گرفته است.
وی ادامه داد: همچنین براساس برنامه‌ریزی‌ها و تصمیمات اتخاذشده در نشست مزبور، از هر بیمارستان سه پرستار به‌عنوان نمایندگان منتخب گروه‌های پرستاری در شورا شرکت خواهند کرد و در جلسات شورای پرستاری موارد مرتبط با حوزه این گروه زیر نظر معاونت توسعه دانشگاه علوم‌پزشکی مشهد پیگیری می‌شود.

آب‌رسانی خیران به ۱۰ روستای مشهد

مدیرعامل شرکت آب‌وفاضلاب مشهد گفت: طبق تفاهم‌نامه‌ای که بین شرکت آب‌وفاضلاب مشهد و یک مؤسسه خیریه منعقد شد، آب‌رسانی به ۱۰روستا در دستورکار قرار گرفت.
به‌گزارش روابط عمومی آب‌وفاضلاب مشهد حسین اسماعیلیان اظهار کرد: در راستای تسهیل در خدمت‌رسانی به روستاهای محروم شهرستان مشهد، در کنار سایر روش‌های خدمت‌رسانی، این تفاهم‌نامه منعقد شده است و بر اساس آن، در فاز اول تفاهم‌نامه مذکور، ۱۰روستای شهرآباد، کنه‌بیست، قیاس‌آباد، فارمد، ملک‌آباد، کلاته‌منار، سلیمانی، صالح‌خوانی، جرخشک‌علیا و قلعه‌پختوک با جمعیتی بالغ بر ۱۶هزار نفر به‌عنوان روستاهای هدف در جهت ارتقای کیفیت خدمات آب انتخاب شدند و به مؤسسه خیریه ابلاغ شد.

تحویل ۲۲۵ پروژه با ۱۰۷۴کلاس درس تا مهرماه در استان

مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس خراسان‌رضوی از تحویل ۲۲۵پروژه با ۱۰۷۴کلاس درس تا مهرماه در استان خراسان‌رضوی خبر داد.
به‌گزارش روابط عمومی آموزش‌وپرورش استان، جاسم حسین‌پور اظهار کرد: عملیات اجرایی بهسازی ۱۶۷۰مدرسه در قالب طرح شهید عجمیان تا مهرماه ۱۴۰۳انجام می‌شود. وی افزود: ۵۰۰هزار مترمربع ایزوگام و بیش از یک میلیون مترمربع آسفالت مدارس انجام شده است.
مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس خراسان‌رضوی با بیان اینکه تکمیل هشت استخر سرپوشیده دانش‌آموزی جزو هدف‌گذاری‌های استان بوده است، گفت: دو استخر تا امروز افتتاح شده، دو استخر آماده افتتاح است و چهار استخر تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد.
وی همچنین از کاهش زمان ساخت مدارس به یک چهارم مدت با ساخت‌وساز صنعتی مدارس خبر داد.

عددخبر

۹۵ درصد

رئیس جامعه حرفه‌ای هتلداران خراسان‌رضوی از تکمیل ۹۵درصدی هتل‌های اطراف حرم‌رضوی در مشهد طی سه روز پایانی ماه صفر خبر داد. محمود مادرشاهیان در گفت‌وگو با ایسنا درخصوص وضعیت واحدهای اقامتی مشهد پیش از آغاز دهه پایانی صفر اظهار کرد: همه واحدهای اقامتی مشهد در اطراف حرم‌رضوی (اعم از هتل‌ها، هتل‌آپارتمان‌ها و مهمان‌پذیرها) بین ۸۰ تا ۸۵درصد اشغال هستند و سایر واحدهای اقامتی ۵۰ تا ۶۰درصد تکمیل شده‌اند. وی ادامه داد: در دهه پایانی صفر بیش از هزار واحد اقامتی رسمی برای زائران در نظر گرفته شده است که آماده پذیرایی از زائران و مسافران هستند. حتی بیش از سیصد خانه مسافر مجوزدار نیز آماده پذیرایی از زائران هستند.

ادامه یادداشت

...مشهد در پایانه‌های ریلی و هوایی و مسافربری جهت راهنمایی زائران و ۲۵۰ ایستگاه صلواتی در مسیرهای منتهی به حرم مطهر رضوی، از جمله مصوبات ستاد قرارگاه صفر بوده است. مراسم جاماندگان اربعین نیز در روز اربعین با مدیریت شهرداری و تبلیغات اسلامی و شورای هیئات اسلامی انجام خواهد شد. تجهیز ۳۷ پارکینگ در مرکز شهر با ظرفیت ۷۰ هزار خودرو، تدارک ۲۴۰ چشمه سرویس بهداشتی، تأمین کالاهای اساسی نظیر مرغ، گوشت قرمز، آرد و برنج، از دیگر برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده در قرارگاه ستاد دهه آخر صفر بوده است.

در مراسم افتتاح همراه سرای بیمارستان قائم(عج) اعلام شد

بزرگ‌ترین «آی‌سی‌یو»ی کشور در مشهد ساخته می‌شود

خبر روز

سعیده آل‌ابراهیم
روزنامه‌نگار

«همراهان بیمار در بیمارستان قائم(عج) شرایط مساعدی نداشتند و در سرما و گرما در محوطه بیرون بیمارستان انتظار می‌کشیدند؛ زیراحتی پذیرش و ترخیص بیمار هم زمان‌بر است. گاهی همراهان در اوج گرما به سایه زیردرختان در حیاط بیمارستان پناه می‌بردند.» این‌ها بخشی از گفته‌های رئیس بیمارستان قائم(عج) مشهد است که اهمیت اقدام خیران در این زمینه را نشان می‌دهد.
غلامعلی معموری روز گذشته در حاشیه افتتاح سالن همراهان بیمار در بیمارستان قائم(عج) و در جمع خبرنگاران، بیان کرد: سالن همراه بیماران در فضای دویست‌مترمربعی ساخته شده است و ظرفیت ۱۵۰همراه بیمار را دارد. البته دو همراه‌سرا داریم تا همراهان بیماران که جایی ندارند یا ناچارند در بیمارستان بمانند، بتوانند شب را آنجا سپری کنند، اما سالن همراهان به‌نوعی انتظارسراست که افراد می‌توانند به‌طور موقت آنجا استراحت کنند.

عکس: عیلاد سمگانی/ شهرآرا

ساخت همراه‌سرا با فناوری روز

وی با اشاره به اینکه در جلسات خیریه مشارکت‌های مردمی بیمارستان برای وجود چنین فضایی اعلام نیاز شده بود، بیان کرد: برای چنین قسمت‌هایی در بودجه دانشگاه و در نتیجه بیمارستان هزینه‌ای دیده نشده است. این بیمارستان قدیمی است و فقط سرپانگه‌داشتن آن بودجه مستمر و کلانی می‌خواهد؛ ضمن اینکه ساختمان همراه‌سرا نیز به‌طور سنتی و بتنی ساخته نشده است تا در حین ساخت، سروصدای آن موجب آزار بیماران نشود، بلکه از سازه‌های سبک استفاده شده است.
معموری با بیان اینکه در این سالن میز خدمت نیز برای پاسخگویی به سؤالات همراهان در نظر گرفته شده است، گفت: در تدارک این هستیم که شرایطی فراهم شود و همراهان بیمار بتوانند تصویر بیمارشان را که در بخش‌های ویژه بستری هستند مشاهده کنند.
وی اظهار کرد: همچنین به همت یک خیر قرار است مگاآی‌سی‌یو ۶۴تخته داشته باشیم که اکنون ۳۲تخت آن فعال و قابل استفاده برای بیماران است. فضای آن برای ۳۲تخت دیگر نیز به همت این خیر ساخته خواهد شد و کار بزرگی است؛ زیرا مگاآی‌سی‌یو ۶۴تختخوابی در چنین فضایی در کشور نداریم. ظرفیت خیران بسیار بزرگ است و اگر به همین شکل ادامه یابد، کارهای خوبی انجام خواهد شد.
در پایان این مراسم نیز به همت خیران حاضر در جلسه، حدود ۶۰۰میلیون تومان برای رسیدگی به وضعیت اتاق مددکاری و سامان‌دهی اطراف آن اهدا شد.

رئیس پارک علم و فناوری خراسان در گفت و گو با شهرآرا مطرح کرد

سود بهره‌وری از نخبگان، بیشتر از کارخانه فولاد

آل‌ابراهیم

گفت‌وگو

گرمای تیر و نیمه مردادماه امسال، نه‌فقط ادارات را در بعضی از روزها به تعطیلی کشاند، بلکه در روزهای بعد از آن نیز فعالیت کاری‌شان را به چهار ساعت در روز کاهش داد؛ موضوعی که علتش ناترازی تولید و مصرف برق بود که با این تعطیلی و کاهش ساعات اداری سعی شد صرفه‌جویی در مصرف برق اتفاق بیفتد. ۳۱تیرماه بود که از خراسان‌رضوی به‌عنوان یکی از شش استان با بیشترین رشد مصرف برق در رسانه‌ها نام برده شد. البته به‌گفته کارشناسان، این افزایش مصرف با شرایط آب‌وهوایی این استان‌ها نیز ارتباط مستقیم داشت. باتوجه به اینکه فرایند تولید برق سخت و پرهزینه است، به‌نظر می‌رسد باید در هر حوزه‌ای راهکارهایی را به‌کار بست تا در مصرف برق صرفه‌جویی شود.
درهمین‌باره رئیس پارک علم و فناوری خراسان‌رضوی با مقایسه یک مجتمع تولید فولاد با پارک علم و فناوری خراسان، به آمار و ارقام درخورتأملی در حوزه مصرف برق اشاره کرد.

مصرف ۶۰برابری برق در کارخانه فولاد

علی اسماعیلی در گفت‌وگو با شهرآرا اظهار کرد: میزان برق مصرفی یک مجتمع فولادی بزرگ در این استان ۲۴۰مگاوات است، درحالی‌که مجموع میزان مصرف برق در پارک علم و فناوری خراسان در نهایت چهار مگاوات است.
وی ادامه داد: علاوه بر مصرف برق، مجموع سود مجتمع فولادی در سال گذشته، ۵٫۶هزارمیلیارد تومان بوده است و اگر کل فروش شرکت‌های پارک، یعنی مجموع فروش اظهارنامه‌ای و غیراظهارنامه‌ای را ۱۰هزار میلیارد تومان تخمین بزنیم، حدود ۴ تا ۵هزار میلیارد تومان سود شرکت‌های پارک بیشتر از یک مجتمع بزرگ فولاد است و درصورت توجه بیشتر به این شرکت‌ها، قطعا سودآوری آن‌ها بیشتر خواهد بود.

۲هزار نفر اشتغال بیشتر، ۱۳۵۰ هکتار اِشغال کمتر

وی درباره مقایسه میزان اشتغال این دو مرکز بیان کرد: اشتغال مستقیم و غیرمستقیم در مجتمع فولادی ۷هزارو۵۰۰ نفر است، اما فقط میزان اشتغال مستقیم در پارک علم و فناوری خراسان ۹هزارو۵۰۰ نفر است. طبق اظهارات اسماعیلی، یک مجتمع فولادی ۱۴۰۰هکتار زمین را اشغال کرده و حجم آب مصرفی آن ۴ میلیون مترمکعب در سال است، اما پارک خراسان پنجاه هکتار زمین اشغال کرده است و میزان آب مصرفی آن در سال به ۵۰هزار مترمکعب نیز نمی‌رسد.
وی با تأکید بر اهمیت اینکه باید استفاده از منابع طبیعی توسط مجتمع فولادی و پارک علم و فناوری بررسی شود، گفت: همچنین باید اثرات زیست‌محیطی در این دو حوزه نیز مدنظر قرار گیرد و در نهایت تصمیم گرفته شود که سرمایه‌گذاری در چه عرصه‌ای اولویت دارد و مسیر صنعت باید به کدام سمت سوق داده شود.

رئیس دانشگاه پیام‌نور خراسان‌رضوی:

دانشگاه باید بستر گفتمان و مطالبه‌گری دانشجویان باشد

گزارش روز

ملیحه جهانبخش
روزنامه‌نگار

«از دانشگاه همیشه و در همه‌جا این انتظار هست که محل جوشش و اوج دو جریان حیاتی در کشور باشد؛ اول جریان علم و تحقیق؛ دوم جریان آرمان‌گرایی‌ها و آرمان‌خواهی‌ها و هدف‌گذاری‌های سیاسی و اجتماعی.» این جملات بخشی از صحبت‌های رهبر معظم انقلاب در دیدار با دانشجویان در آذرماه سال ۱۳۸۷ است؛ نکات مهمی که بارها در دیدارهای بعدی نیز به مشارکت سیاسی و اجتماعی دانشجویان - علاوه بر فعالیت علمی و تحقیق و پژوهش - اشاره می‌کنند. برای تحقق این مسئله بسترسازی در دانشگاه‌ها برای فعالیت‌های علمی و سیاسی از اهمیت بسیاری برخوردار است. درهمین‌راستا رئیس دانشگاه پیام‌نور خراسان‌رضوی در گفت‌وگو با شهرآرا درباره رسالت و مأموریت دانشگاه در این زمینه گفت: باید بتوانیم جوانانی را در دانشگاه پرورش بدهیم که از لحاظ اخلاقی و علمی در تراز جمهوری اسلامی باشد. برای رسیدن به این تراز دانشجو نیاز به آگاهی، دانش و تعامل با جامعه و رسانه‌ها دارد.

دانشجوی مطالبه‌گر و آگاه

علی منظم اسماعیل‌پور با بیان اینکه دانشجو امروز مطالبه‌گر و دنبال‌کننده اخبار روز دنیاست، اظهار کرد: در دنیای امروز گردش اخبار، دانشجو را در معرض همه رسانه‌ها قرار می‌دهد و ما باید بستری فراهم کنیم که در دانشگاه بتوانیم پاسخگوی جوانان باشیم.
وی افزود: این تعامل و گفتمان باید بین دانشجویان و اساتید نیز وجود داشته باشد. اساتید می‌توانند در زمینه‌های مختلف اقتصاد، سیاست، روان‌شناسی و مباحث تحلیلی در تعامل با رسانه‌ها و دانشجویان زمینه آگاهی جامعه باشند.

بستری برای گفتمان سیاسی

رئیس دانشگاه پیام‌نور خراسان‌رضوی درباره ایجاد فضای گفتمان سیاسی میان دانشجویان در دانشگاه پیام‌نور بیان کرد: در دانشگاه پیام‌نور طبق فرمایش رهبر معظم انقلاب به سمت‌وسوی کرسی‌های آزاداندیشی، هیئت‌های اندیشه‌ورز و کافه‌های گفت‌وگو رفتیم که این مسئله در ایام انتخابات مجلس و ریاست جمهوری تحقق یافت؛ فضایی که دانشجویان می‌توانند مطالبه‌گری کنند و درعین‌حال با انتقاد سالم بتوانند در جامعه پیرامون خود آگاهی‌بخشی داشته باشند. اسماعیل‌پور تصریح کرد: در دانشگاه پیام‌نور از گفت‌وگوها و مناظره‌ها و حضور اندیشمندان، سیاست‌مداران و تحلیلگران و مخصوصا کسانی که فرهیختگان مسائل اجتماعی هستند، استقبال می‌کنیم تا در ارتباطی دوسویه بتوانیم گفتمان دانشجویی را به سمتی ببریم که منجر به بصیرت و آگاهی‌بخشی دانشجویان شود تا آن‌ها مطالبات خود را در بستر فضای علمی و رسانه‌ای پیگیری کنند.

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۳۰۹۴۹۹۷۰۰۰۰۱۳
آگهی مناقصه عمومی
موضوع:
آماده سازی اراضی چاهش
مبلغ برآورد: ۱۰۱/۶۸۰/۷۷۲/۲۳۰ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به‌آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
شهرداری منطقه سه مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۳۰۹۴۹۹۴۰۰۰۰۰۲
آگهی مناقصه عمومی
موضوع:
مناقصه عمومی خدمات نظافت و پذیرایی ایستگاه ها و ستاد سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری مشهد
مبلغ برآورد: ۱۰۰/۱۸۳/۷۴۷/۸۴۴ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید.
سازمان آتش نشانی وخدمات ایمنی شهرداری مشهد

شهردار مشهد از آبیاری ۹۲درصدی فضای سبز شهری با آب غیر شرب خبر داد

فضای همیشه‌سبز مشهد با مدیریت یکپارچه شهرداری

خبر روز

شهردار مشهد با اشاره به اینکه حدود ۹۲درصد فضاهای سبز شهر از طریق آب خام آبیاری می‌شود، گفت: تاکنون بیش از ۶۷ درصد از رینگ اصلی و خطوط انتقال شبکه جداسازی آب شرب از آب خام اجراشده است.

محمدرضا قلندرشریف افزود: تأمین منابع آبی برای آبیاری فضاهای سبز با توجه به کمبود منابع آب و اقلیم مشهد یکی از موضوع‌های مهمی است که مورد توجه ویژه معاونت محیط زیست و خدمات شهری و سازمان پارک‌ها و فضاهای سبز شهرداری مشهد قرار دارد.

وی اضافه کرد: بر همین اساس ایجاد شبکه جداسازی آب شرب از آب خام و همچنین تأمین منابع آبی از محل پساب با ایجاد تصفیه‌خانه‌های لوکال (محلی) در دستورکار قرار گرفته است.

۴۳۷ کیلومتر شبکه توزیع

شهردار مشهد با بیان اینکه طول کل خطوط شبکه توزیع در طرح نهایی ۴۳۷ کیلومتر است اظهار کرد: همچنین طول کل خطوط اصلی و خطوط انتقال نیز در طرح نهایی ۱۷۰ کیلومتر است که دراین میان ۲۴ مخزن ذخیره و ۱۷ ایستگاه پمپاژ نیز پیش‌بینی شده است. قلندرشریف تصریح کرد: با تلاش‌های انجام‌شده طی سال‌های گذشته به ویژه سه سال دوره ششم شورای شهر، اکنون ۶۷ درصد از رینگ اصلی و خطوط انتقال شبکه جداسازی، ۵۲ درصد از شبکه توزیع، ۸۷ درصد از مخازن ذخیره آب و ۸۲ درصد از ایستگاه‌های پمپاژ اجرایی شده و مابقی نیز در دست اجراست.

وی با اشاره به اینکه اکنون ۲۰۹ هکتار از فضای سبز مشهد معادل ۸ درصد با استفاده از آب شرب آبیاری می‌شود خاطرنشان کرد: خوشبختانه با اقدامات انجام‌شده ۵هزار و ۷۹۰ هکتار از فضای سبز به وسیله آب خام آبیاری می‌شود.

شهردار مشهد ادامه داد: یکی دیگر از سیاست‌های مدیریت شهری در توسعه ونگهداری فضاهای سبز شهری استفاده از پساب است و بر همین اساس چندین تصفیه‌خانه لوکال از جمله تصفیه‌خانه چهل‌بازه، آزادی، آفتاب، سیدی و کالورت التیمور اجرا یا در دست اجرا بوده و پروژه بزرگ سامانه انتقال پساب از محدوده تصفیه‌خانه فاضلاب پرکندآباد به تقاطع پنج سطحی آزادگان در غرب مشهد برای امکان انتقال ۲۰ میلیون متر مکعب پساب در افق ۱۴۲۵ به فضای سبز غرب و جنوب مشهد نیز در حال اجراست.

پیشرفت ۴۷ درصدی تصفیه‌خانه سیدی

قلندرشریف اضافه کرد: اکنون تصفیه‌خانه سیدی دارای پیشرفت فیزیکی ۴۷ درصدی و تصفیه‌خانه چهل‌بازه نیز پیشرفت فیزیکی ۱۰۰درصدی و در حال بهره‌برداری است.

وی افزود: همچنین در کنار احداث این تصفیه‌خانه‌های لوکال؛ برنامه‌ریزی برای ساماندهی کشف‌رود حدفاصل چرم مشهد تا شاهنامه به طول ۸۱ کیلومتر در قالب مدیریت واحد ساماندهی کشف‌رود و ساخت و تکمیل تصفیه‌خانه سپتاژ در اراضی کشف‌رود در دستورکار قرار گرفته است.

معاون شهردار از رضایت زائران و مسئولان استان خوزستان از خدمات‌رسانی کاروان حمل‌ونقل شهرداری مشهد خبر داد

موفقیت کاروان خدام‌الحسین(ع) در جابه‌جایی زائران اربعین

گزارش خبری

کاروان خادمان مشهدالرضا که به عنوان خدام‌الحسین(ع) و برای خدمت به زائران اربعین حسینی راهی کشور عراق شده‌اند، طی روزهای گذشته با نظمی مثال‌زدنی مشغول همراهی با زائران حسینی هستند. در این میان معاون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری مشهد که برای سرکشی از روند خدمات‌رسانی نیروهای خدوم این کاروان جهت تردد زائران، به مرز چذابه رفته است، با بیان اینکه تلاش همکارانم در سازمان اتوبوس‌رانی مشهد برای سرویس‌دهی منظم و بی‌دغدغه برای زائران، همچنان ادامه دارد، گفت: سرویس‌دهی ۱۲۵ دستگاه اتوبوس کاروان خدام الحسین(ع) به زائران پیاده اربعین در مرز چذابه به‌صورت مستمر ادامه دارد.

پوریا محمدیان یزدی افزود: امسال، وزارت کشور حوزه حمل‌ونقل خدمات‌رسانی به زائران پیاده امام حسین(ع) در مرز چذابه را به سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری مشهد سپرده است.

به گفته محمدیان، بر همین اساس با برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، این تعداد اتوبوس به همراه بیش از ۴۰۰ اتوبوس‌ران و نیروی فنی و پشتیبانی به مرز چذابه اعزام و اکنون خدمات‌رسانی به زائران پیاده اربعین دراین محدوده را بر عهده دارند.

مشارکت در جابه‌جایی ۱۸۰ هزار زائر حسینی

معاون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری مشهد تصریح کرد: طبق آماری که از سوی استانداری خوزستان اعلام‌شده تاکنون بیش از ۱۸۰هزارنفر از زائران پیاده از مرز چذابه برای پیاده‌روی اربعین به سمت کربلا و نجف تردد داشته‌اند که جابه‌جایی بخش زیادی از این عزیزان توسط ناوگان اتوبوس‌رانی مشهد به‌صورت رایگان انجام‌شده است.

وی با بیان اینکه ستاد مرکزی اربعین و استانداری خوزستان خدمات‌رسانی سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری مشهد را بسیار خوب ارزیابی کرده‌اند، اظهار کرد: با توجه به همین موضوع مسئولان استانداری خوزستان درخواست کرده‌اند تا سال‌های آینده نیز اتوبوس‌رانی مشهد در این مرز خدمات‌رسانی داشته باشد.

وی ادامه داد: در مجموع همکاران ما در بخش‌های مختلف سازمان تمام توان خود را به کار گرفته‌اند تا امسال هم سرویس‌دهی مناسبی به زائران پیاده اربعین ارائه دهند. امیدواریم این تلاش‌ها مورد توجه ائمه اطهار و رضایت مردم عزیزمان قرار بگیرد.

وی همچنین با اشاره به خدمات تاکسی‌رانان مشهد در جابه‌جایی زائران اربعین حسینی گفت: تعدادی راننده تاکسی نیز درخواست حضور و خدمات‌رسانی داشتند که در این‌باره تاکسی‌های ون در اولویت بودند.

۵۰ ون برای تردد زائران

معاون شهردار مشهد افزود: در این میان برای فعالیت پنجاه تاکسی ون مجوز تردد از پلیس‌راه دریافت شده است.

محمدیان گفت: با توجه به اینکه سفرهای برگشت زائران از مرز مهران به داخل کشور از چند روز آینده آغاز می‌شود، مقرر شد تا تاکسی‌های ون در چند روز آینده به مرز مهران اعزام شوند. هم اکنون تعداد سه دستگاه تاکسی همراه با مسافر به مرزهای غربی کشور اعزام شده‌اند و در مسیر برگشت از مهران یا شهرستان‌های اطراف به‌سمت مشهد سرویس‌دهی انجام می‌دهند و طبق قرار دوباره به مهران مراجعه می‌کنند.

مدیرعامل شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی شهرداری مشهد اعلام کرد

صرفه‌جویی ۷۱ هزار لیتری سوخت با استفاده از دوچرخه‌های اشتراکی

گزارش روز

علیرضا طهیری
روزنامه‌نگار

چند سالی است که در راستای توسعه حمل‌ونقل پاک در شهر و در عین حال افزایش سطح سلامتی شهروندان، کاهش مصرف سوخت و کاهش ترافیک، شیوه حمل‌ونقلی استفاده از دوچرخه اشتراکی یا همان بایدو گسترش یافته و در این سال‌ها در جای جای شهر مشهد شاهد ایجاد ایستگاه‌های بایدو و افزایش تعداد دوچرخه‌های اشتراکی هستیم. این اتفاق در کنار ایجاد مشوق‌هایی برای شهروندان سبب شده تا سطح استفاده کاربران دوچرخه‌های اشتراکی در شهر افزایش یابد و از ابتدای سال تا بیستم مرداد ماه سال جاری، استفاده شهروندان از دوچرخه‌های اشتراکی سبب شده تا شاهد صرفه‌جویی بیش از ۷۱ هزار لیتر در مصرف سوخت شهرمان باشیم.

۱۷۰۰ دوچرخه اشتراکی در مشهد

در این باره مدیرعامل شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی شهرداری مشهد در گفت‌وگو با شهرآرا با اشاره به اجرایی شدن طرح بایدو در مشهد گفت: پروژه استفاده از دوچرخه‌های اشتراکی «بایدو» چندین سال است که در مشهد به مرحله اجرا رسیده است و خوشبختانه در این مدت شاهد استقبال همشهریان مشهدی از این دوچرخه‌ها بوده‌ایم.

قاسم طاهری افزود: استفاده از دوچرخه علاوه بر افزایش سطح سلامت جامعه، سبب کاهش ورود خودروهای تک‌سرنشین به داخل خیابان‌ها، کاهش ترافیک شهری و مدیریت مصرف سوخت می‌شود.

وی با بیان اینکه اکنون ۱۷۰۰ دوچرخه اشتراکی در شهرمان داریم که شهروندان مشهدی و زائران بارگاه رضوی می‌توانند از آن‌ها استفاده کنند، تصریح کرد: از مجموع این تعداد دوچرخه، ۹۳۱ دستگاه دوچرخه فعال است و این دوچرخه‌ها در ۱۶۹ ایستگاه موجود در شهر مشهد پخش شده‌اند.

ایستگاه دوچرخه در ۱۰ پارک بانوان

طاهری با بیان اینکه همچنین در ۱۰ پارک بانوان ایستگاه و دوچرخه اشتراکی فعال وجود دارد تا بانوان مشهدی به راحتی بتوانند از آن بهره‌مند شوند، ادامه داد: یکی از اهداف مدیریت شهری ایجاد مسیری ویژه برای دوچرخه‌سواری در معابر شهری است، از همین رو در حال حاضر ۲۳۰ کیلومتر مسیر ویژه دوچرخه برای شهروندان ایجاد شده است.

وی در ادامه با اشاره به آمار استفاده کاربران از دوچرخه‌های اشتراکی شهر از ابتدای سال تا ۲۰ مرداد ماه امسال گفت: در مدت یاد شده تعداد ۲۸ هزار و ۱۴۶ کاربر فعال مرد در سامانه مربوط به دوچرخه‌های اشتراکی ثبت فعالیت داشته‌اند و آقایان در این مدت ۹۰ میلیون و ۴۶۷ هزار و ۱۳۰ بار رکاب زده‌اند. همچنین مسافت طی شده از سوی آقایان در این مدت ۵۳۸ میلیون و ۷۶۰ هزار و ۳۶۸ متر بوده که این عدد در مسافت طی شده براساس کیلومتر ۵۳۸ هزار و ۷۶۰ کیلومتر برآورد می‌شود. در مجموع رکاب زنی کاربران مرد در این مدت سبب صرفه‌جویی در ۵۳ هزار و ۸۷۶ لیتر سوخت بوده است.

مدیرعامل شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی شهرداری مشهد ادامه داد: همچنین از تاریخ ابتدای سال ۱۴۰۳ تا بیستم مرداد ماه امسال تعداد ۱۹ هزار و ۴۶۱ کاربر خانم داشته‌ایم که این افراد در مدت یاد شده توانسته‌اند ۳۰ میلیون و ۵۱۳ هزار و ۸۴۰ رکاب را ثبت کنند. مسافت طی شده بانوان شهرمان از طریق بایدو ۱۷۷ میلیون و ۷۷۶ هزار و ۸۲۸ متر یا ۱۷۷ هزار و ۷۷۷ کیلومتر بوده است و بانوان شهرمان توانسته‌اند با این میزان رکاب‌زنی در صرفه‌جویی ۱۷ هزار و ۷۷۸ لیتر سوخت مشارکت داشته باشند.

وی گفت: در مجموع و با احتساب فعالیت کاربران آقا و خانم که تعدادشان ۴۷ هزار و ۶۰۷ کاربر است. ۱۲۰ میلیون و ۹۸۰ هزار و ۹۷۰ رکاب ثبت شده و کاربران بایدو در این مدت ۷۱۶ میلیون و ۵۳۷ هزار و ۹۶ متر یا ۷۱۶ هزار و ۵۳۷ کیلومتر را با دوچرخه طی کرده‌اند که این میزان فعالیت سبب صرفه‌جویی در ۷۱ هزار و ۶۵۴ لیتر مصرف سوخت در شهرمان شده است.

طاهری با اشاره به اعمال برخی مشوق‌ها برای ترغیب شهروندان به استفاده از دوچرخه‌های اشتراکی، اظهار کرد: در راستای توسعه استفاده مردم از دوچرخه‌های اشتراکی مشوق‌هایی نظیر ثبت‌نام رایگان در بایدو، سفر رایگان روزانه به ۲۰ نفر برتر، اعمال تخفیف ۹۰درصدی استفاده از دوچرخه اشتراکی در ساعات پیک یعنی ساعت ۶ تا ۸ و ۱۴ تا ۱۶، استفاده رایگان بانوان از این وسیله به مدت یک ساعت در پارک‌های بانوان و استفاده رایگان یک روزه به مناسبت روز تولد کاربران در نظر گرفته شده است.

عکس: مهدیه غفوریان/ شهرآرا

با شورا

همراهی همه ارکان شهرداری برای خدمت در دهه آخر صفر

موسی الرضا حاجی بگلو
سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد

هم‌افزایی و همکاری کلیه ارکان شهرداری مشهد بر محور خردجمعی در رویداد دهه آخر صفر به طور قطع کیفیت خدمات و رضایت‌مندی زائران و مجاوران را به همراه خواهد داشت. رویکردهای کلان و راهبردی ستاد دهه آخر صفر شهرداری مشهد مقدس ۱۴۰۳ بر پایه توجه به مردمی‌شدن مراسم، ترویج و توسعه فرهنگ میزبانی از زائران و میهمانان در دهه پایانی ماه صفر خواهد بود. تبلور جلوه‌های فرهنگ میزبانی در تمامی اقدامات ستاد دهه آخر صفر یکی از انتظارات و رویکرد اصلی مدیریت شهری در زمان پذیرایی از زائران است و انتظار می‌رود شهرداری با بهره‌گیری از ظرفیت‌های بخش خصوصی و مجموعه‌های تولیدی - خدماتی، برای مشارکت در ارائه خدمات دهه آخر صفر، زمینه را برای بهره‌مندی همه مجموعه‌ها از فرصت فرهنگی و معنوی فراهم سازد.

تلاش شورا برای وفاق و تمرکز برای تحقق برنامه‌ها

ملیحه جهانبخش| در آغاز چهارمین سال فعالیت ششمین دوره شورای اسلامی شهر مشهد و با توجه به تغییراتی که در بدنه کمیسیون‌های مختلف این شورا اتفاق افتاد، به نظر می‌رسد اعضای این شورا هر چه مصمم‌تر به دنبال تحقق برنامه‌ها و پروژه‌هایی هستند که تا پایان این دوره باید به سرانجام برسد. از جمله تغییرات در سال پایانی شورای ششم، تغییر در ریاست شورا بود که پس از سکان‌داری سه ساله حسن موحدیان، برای چهارمین سال کار شورا، اداره پارلمان شهری مشهد با رأی اعضای شورا به مهدی ناصحی محول شد.

در همین‌باره حسن موحدیان در گفت‌وگو با شهرآرا درباره انتقال تجربه در مدت ریاست سه ساله شورا گفت: علی‌رغم تجربه‌های مدیریتی که در گذشته و در مسئولیت‌های دیگر داشته‌ام، ریاست در شورای شهر تجربه بسیار متفاوتی است.

وی درباره فرازوفرودهای تجربه مدیریتی سه‌ساله شورای اسلامی شهر مشهد نیز بیان کرد: تلاش کردیم علی‌رغم اختلاف سلیقه‌ها، وفاق لازم را بین اعضای شورای ششم داشته باشیم تا در کنار هم بتوانیم پروژه‌ها و برنامه‌ها را به سرانجام برسانیم.

عضو شورای اسلامی شهر مشهد افزود: برای سال آخر نیز تصمیم گرفته شد که نیروی جوانی در رأس شورای اسلامی شهر مشهد قرار بگیرد و بنا داریم هر کمکی از دست ما ساخته است، در راه خدمت به شورا انجام بدهیم.

موحدیان در ادامه اظهار کرد: گاهی گلایه‌هایی مطرح می‌شود که شما چرا در هشت کمیسیون عضو هستید؟ این نکته را در نظر بگیرید که من ریاست هیچ کمیسیونی را بر عهده ندارم و عضویت در برخی از کمیسیون‌ها نیز به این دلیل است که متقاضی برای عضویت در آن کمیسیون کم بود و برای اینکه کار بر روی زمین نماند من به عضویت این کمیسیون‌ها درآمدم.

خبر چین

در یک عملیات شبانه صورت گرفت

شبیه‌سازی خروج قطار شهری مشهد از ریل

در یک عملیات شبانه، شهر مشهد شاهد اجرای مانور بزرگ «لحظه صفر» بود. در این مانور که با هدف ارزیابی آمادگی نیروهای امدادی در مواجهه با حوادث ریلی برگزار شد، سناریوی خروج قطار شهری از ریل به طور کامل شبیه‌سازی شد. این مانور که از ساعت ۲۳:۳۰ آغاز و تا ساعت ۰۲:۰۰ بامداد ادامه داشت، در ایستگاه کاوه خط ۲ قطار شهری مشهد اجرا شد. در این مانور، یک قطار مسافربری شبیه‌سازی شده به طور کنترل‌شده از ریل خارج شد. این اتفاق در حالی رخ داد که نیروهای امدادی از جمله آتش‌نشانی، اورژانس و... در حالت آماده‌باش کامل قرار داشتند. با اعلام خبر حادثه، نیروهای امدادی به سرعت به محل اعزام شدند و عملیات امدادونجات را آغاز کردند. این عملیات شامل ایجاد آرامش توسط راهبر برای مسافران، اعلام دقیق مکان و علت دقیق حادثه به مرکز پیام، خارج کردن مصدومان فرضی از قطار، مهار آتش احتمالی، بررسی بدنه قطار در تمامی سطوح بود. مدیر عامل شرکت قطار شهری مشهد، این مانور را گامی مهم در راستای افزایش ایمنی و آمادگی برای مقابله با حوادث احتمالی دانست و با تأکید بر اهمیت برگزاری چنین مانورهایی گفت: این تمرین‌ها به ما کمک می‌کند تا نقاط ضعف خود را شناسایی و برای رفع آن‌ها اقدام کنیم.

بهرام نکاحی افزود: براساس ارزیابی‌های اولیه، نیروهای امدادی عملکرد خوبی داشتند و توانستند در کمترین زمان ممکن به محل حادثه برسند و عملیات امداد و نجات را با موفقیت انجام دهند. وی بیان کرد: در این مانور، برای اولین بار از یک خودروی امدادی ریلی-جاده‌ای چند منظوره استفاده شد. این خودرو که به تجهیزات پیشرفته امداد و نجات مجهز است، توانست در کوتاه‌ترین زمان ممکن به محل حادثه برسد و عملیات امداد را آغاز کند. نکاحی تصریح کرد: این مانور نشان داد که سیستم‌های ایمنی قطار شهری مشهد به خوبی عمل می‌کنند و در صورت بروز حادثه واقعی، می‌توانند از وقوع خسارات جانی و مالی بیشتر جلوگیری کنند.

انجام ۵۱ هزار خدمت فنی در ناوگان اتوبوس‌رانی از ابتدای سال

محسن شریعتی
مدیرعامل سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری مشهد

از ابتدای سال بیش از ۵۱ هزار خدمت فنی در ناوگان اتوبوس‌رانی توسط مرکز نگهداری، تعمیرات و پژوهش‌های فنی این سازمان انجام شده است. با نگاه ویژه کارکنان سازمان در راستای تکریم زائران و مجاوران و خدمات‌رسانی بهتر، تمام تلاش کارکنان فنی به رفع نقص ناوگان در سریع‌ترین زمان ممکن برای بازگشت دوباره ناوگان به چرخه خدمت‌رسانی معطوف شده است. با توجه به عمر بالای ناوگان اتوبوس‌رانی مشهد که ده و نیم سال است، روزانه حدود ۹درصد ناوگان برای خدمات فنی از خط خارج می‌شود.

خبر

پرتکرارترین تماس‌های مردمی با ۱۳۷ چیست؟

مدیرکل روابط عمومی و امور بین‌الملل شهرداری مشهد گفت: پرتکرارترین موضوع‌هایی که در سال گذشته در لحظه پاسخ دادیم، ارائه خدمات زیرمجموعه‌های شهرداری، اعلام آدرس و تلفن، وضعیت سرویس‌دهی حمل‌ونقل عمومی، مسائل مرتبط با ساخت‌وساز، قوانین مشرفیت، تعمیرات داخلی و... است. محمد شیخانی اظهار کرد: از سال ۹۹، اعتبارات عمرانی ۱۳۷، با ۲ میلیارد و ۱۸۰ میلیون تومان شروع شد، اما در سال ۱۴۰۳ رقم به ۲۷ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان رسیده است که تا پایان سال به صددرصد جذب اعتبارات خواهیم رسید. وی افزود: دو سال قبل ۵۲۶ هزار تماس ثبت کردیم که در سال گذشته، ۱۹درصد افزایش پیدا کرد و حدود ۶۲۷ هزار تماس داشتیم؛ دلایل افزایش تماس‌ها، توسعه شهر، افزایش پروژه‌های عمرانی و... است.

کوتاه از شهر

● **روکش آسفالت خیابان بهمن۱۱:** سیدعلی حسینی ملک‌آباد، شهردار منطقه ۳ گفت: روکش آسفالت خیابان بهمن۱۱ با ۵۵ تن آسفالت در منطقه ۳ انجام شد. برای این عملیات در مساحت ۴۵۰ مترمربع، یک میلیارد و ۳۵۰ میلیون تومان اعتبار هزینه شده است.

با ما در ارتباط باشید

حرف مردم

پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹
آی‌دی روبیکا shahraramardom
شماره ایتا، آی‌گپ و روبیکا ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰
رایانامه Shahraranews@mashhad.ir
پیام رسان

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری

اباذریان- برای نگهداری درختان کهن‌سال شهر که بیشتر کج شده‌اند باید محافظ نصب کرد یا اگر امکانش نیست قطع شوند تا مشکلی برای کسی رخ ندهد. هر روز در منطقه احمدآباد مردم زیادی در حال رفت‌وآمد و خودروهای زیادی در حال پارک کردن کنار بولوار بعثت، ملاصدرا و احمدآباد هستند. باید برای حفاظت جان مردم فکری اساسی کرد.

۰۹۳۵...۷۵۸- خانمی با گریه می‌گفت همسرم هفده سال پیش در بولوار وکیل‌آباد تصادف کرد. اگر آن موقع پل عابرپیاده بود اکنون سایه‌اش روی سر بچه‌ها بود. باید بیشتر بولوارها و خیابان‌های شلوغ شهر را پل عابر نصب کنند. یک یا دو پل جواب‌گو نیست. باید در اماکنی که مدارس، مهدها، بیمارستان‌ها و درمانگاه وجود دارند پل عابر بیشتری نصب کنند.

۰۹۱۵...۹۷۸- حدود ۹ ماه قبل بود که معاون محترم شهرداری منطقه، از بولوار شریعتی، شریعتی ۷۳، ابرار۵ بازدید کرد و نسبت به جداول این محدوده که از آسفالت بالاتر است توضیحاتی داد. بالاآمدگی این جداول سبب ترکیدگی لاستیک ماشین‌ها می‌شود. در آن بازدید این موضوع صورت جلسه و برای رفع مشکل دستور لازم داده شد، اما تاکنون کاری انجام نشده است. لطفا پیگیری کنید.

اباذریان- اگر شهرداری با آستان قدس همکاری کند و زمین‌های بلاتکلیف را به فضای سبز برای محلات تبدیل کنند اتفاق بسیار بزرگی می‌افتد و سبب خوشحالی مردمی خواهد شد که توان رفتن به پارک ملت در این شرایط بسیار شلوغ را ندارند.

اتوبوس‌رانی

گروسی- اتوبوس‌های خط ۸۳۰ فرسوده شده‌اند و بیشتر مواقع این اتوبوس‌ها در تعمیرگاه هستند. از طرفی تعداد فعلی این اتوبوس‌ها جواب‌گوی تعداد زیاد مسافران این خط نیست. از سازمان اتوبوس‌رانی تقاضا داریم یک خط از حرم به مقصد پایانه بسکابادی اختصاص دهد و اتوبوس‌های این حوزه نیز از اتوبوس‌های جدیدالورود باشد.

قطارشهری

۰۹۳۷...۷۱۸- چرا ساعت کاری قطار شهری را افزایش نمی‌دهند؟

فرهنگ شهروندی

اباذریان- در اتوبوس خانمی عطسه می‌زد و سرفه می‌کرد. خیلی‌ها با نگرانی به ایشان نگاه می‌کردند. از ایشان گله کردم تا متوجه شود که در فضای عمومی باید مواردی را رعایت کند. به او گفتم درست است که کرونا تموم شده، ولی دلیل ندارد که در بیرون از منزل رعایت بهداشت انجام نشود. در محیط بسته‌ای مثل اتوبوس افراد زیادی حضور دارند که در این میان تعدادی سن بالا هستند. علاوه بر آن، بچه‌ها نیز آسیب‌پذیرند. با این شرایط باید رعایت حال دیگران را بکنیم.

اباذریان- خانمی که مادرش سن زیادی داشت می‌گفت که می‌خواهم مادرم را با ویلچر به مجلس روضه‌خوانی ببرم چون از زمان قدیم این مجالس را دوست داشته است. با این حال خجالت می‌کشم. چقدر خوب است که در فرهنگ ما جا بیفتد ویلچر مخصوص توان‌یابان نیست.

شهرآرا

۰۹۱۵...۶۴۸- با توجه به کمبود ذخایر آب در مشهد از بزرگواران روزنامه شهرآرا خواهشمندیم پیگیر اتمام ابعاد و شرایط بهره‌برداری از سد شوریجه باشند.

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

- کوبیک ورودی کوچه در محله بهارستان، خیابان نماز، ورودی معبر ۲۱ تخریب شده است و سبب آسیب به لاستیک خودروها می‌شود. (درخواست مرمت)
- درخت در خیابان دندانپزشکان ۱۹ به سمت معبر کج شده و در حال سقوط است. (درخواست رفع خطر)
- چراغ فرماندهی در خیابان قرنی، تقاطع مجد خاموش و سبب ترافیک شده است. (درخواست رفع نقص)
- سنگ‌فرش‌های معبر در محله جنت، خیابان چمران، تقاطع چمران و پاسداران، سه‌راه جم به صورت کلی نشست کرده و لق شده است. (درخواست مرمت)
- زمین بایر غیرمحصور متعلق به شهرداری در محله جاهدشهر، بولوار الهیه، الهیه ۱۴ قطعه دوم، سمت راست، به محل تخلیه زباله تبدیل شده است. (درخواست تعیین تکلیف زمین مذکور)
- کوبیک ورودی کوچه در محله تربیت، خیابان آموزگار، تقاطع شهید رجایی و ستاری تخریب شده است و سبب آسیب به لاستیک خودروها می‌شود. (درخواست مرمت)
- آسفالت معبر سواره‌رو در حاشیه جدول خیابان بشارت ۱۶ حدفاصل رودینی ۷ تا ۹ به فواصل تخریب شده است. (درخواست مرمت)
- حفاری شرکت گاز در معبر سواره‌رو بولوار مطهری شمالی، حدفاصل مطهری شمالی ۵۷ و ۵۹ صورت گرفته، اما بعد از گذشت چندین ماه هنوز مرمت انجام نشده است. (درخواست رسیدگی)

پرسش و پاسخ
سؤالات متداول نظام وظیفه

اگر استخدامی‌های نیروهای مسلح با انجام نیمی از تعهد از خدمت استعفا دهند از نظر خدمت سربازی با آن‌ها چگونه رفتار می‌شود؟

این دسته از افراد در صورتی که در شمول معافیت‌های قانونی قرار نداشته باشند، به نسبت چهارماه خدمت یک ماه از خدمت دوره ضرورت آن‌ها کسر می‌شود و بقیه خدمت دوره ضرورت را برابر قانون انجام می‌دهند و نیازی به طی دوره آموزش نظامی نخواهند داشت.

روبه‌رو

آب آشامیدنی روستای ساغروان کیفیت مناسبی دارد

کلالی| حضرتی، یکی از اهالی روستای ساغروان، در پیامکی درباره کیفیت آب آشامیدنی نوشت: در روستای ساغروان آب آشامیدنی بسیار گل‌آلود است و کیفیت پایینی دارد. آن قدر که گاهی احساس می‌کنیم آب رنگش متفاوت است. این شرایط مردم را نگران کرده است که نکند آب روستا مشکل داشته باشد. با توجه به اهمیت سلامت اهالی، لطفا مسئولان مربوط را برای بررسی و رفع این مشکل مطلع کنید. به دنبال پیگیری پیام شهروند، روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب مشهد در این باره اعلام کرد: با توجه به پایش و کنترل کیفی مستمر آب و نمونه‌برداری‌های دوره‌ای همراه با نظارت مرکز بهداشت بر موضوع، تاکنون گزارشی مبنی بر گل‌آلود بودن آب شرب روستای مذکور گزارش نشده است. بنابراین بررسی دقیق‌تر موضوع، نیازمند ارسال آدرس کامل و شماره اشتراک و تلفن مشترک است.

پیگیری پیام‌های مردم

در تریبون مردمی محله شهید رضوی همراه با شهردار منطقه ۱۱ مطرح شد

رهاشدگی اعتیاد پشت دیوار شهر

عکس: میلاد سنگانی|شهرآرا

گزارش

سید مهرداد امیرکلالی
روزنامه‌نگار

یک سال پس از انتشار گزارش تریبون مردمی از محله شهید رضوی، این بار همراه با شهردار منطقه ۱۱ به این محله بازگشتیم تا مشکلات و درخواست‌های ساکنان این محله را از نزدیک بررسی کنیم. گزارش قبلی که در سال گذشته منتشر شد، وضعیت محله و مشکلات شهروندان را به تصویر کشیده بود، به نظر می‌رسد که برخی از این مشکلات رفع و موارد دیگری اضافه شده است.

از پرسه معتادان در نزدیکی خانه‌هایمان نگرانیم

صبح یکی از روزهای پایانی مرداد، همراه با مهدی عرفانیان، شهردار منطقه ۱۱ در خیابان سیدرضی ۵۸ و روبه روی «مجتمع ورزشی امید و زندگی» جمع شدیم. یکی از مسائل اصلی که از سوی شهروندان مطرح شد، مربوط به دیوار آستان قدس در زمین رهاشده انتهای بولوار سیدرضی بود. ساکنان این منطقه از حضور معتادان متجاهر در پشت این دیوار گلایه داشتند. «این افراد در این مکان مخفیانه مواد مخدر مصرف می‌کنند و سبب سلب آسایش اهالی شده اند. این وضعیت نه تنها سبب نگرانی خانواده‌ها و به ویژه والدین کودکان شده است، بلکه به نوعی امنیت محله را نیز تحت تأثیر قرار داده است.» وحید قربانی، از اعضای شورای اجتماعی با اشاره به این مشکل می‌گوید: ما شب‌ها از اینکه معتادان در نزدیکی خانه‌هایمان پرسه بزنند، نگرانیم. این موضوع واقعا آرامش را از ما سلب کرده است. از آستان قدس هم پیگیری کرده‌ایم ولی به نتیجه‌ای نرسیده‌ایم. پس از طرح این دغدغه شهروندان، شهردار منطقه ۱۱ این طور توضیح می‌دهد: زمین‌های رها شده آستان قدس در چند نقطه منطقه ۱۱ وجود دارد.

او در ادامه می‌گوید: هر روز گشت شهرداری درگیر متفرق کردن معتادان متجاهر در این زمین است. پیشنهاد ما این است که این معضل را از آستان قدس مطالبه کنید تا این زمین را تعیین تکلیف کند. شهردار منطقه ۱۱ می‌افزاید: دوبار نامه نگاری به آستان قدس داشته‌ایم، ولی پاسخی نداده‌اند. نکته دیگر آنکه برای تخریب دیوار نیاز به رأی کمیسیون ماده ۱۰۰ داریم و این کمیسیون پرونده‌های آستان قدس را نمی‌پذیرد. بنابراین باید از طریق درخواست مردمی از آستان قدس این معضل حل شود.

پیگیری مشکلات دیگر نهادهای خدماتی از طریق شهرداری

در ادامه به سمت دیگر محله می‌رویم و چند مشکل دیگر محله از سوی شهروندان مطرح می‌شود. مصطفی همدانی، یکی دیگر از ساکنان محله، از وضعیت نامناسب آسفالت کوچه‌های آموزگار ۲۵، ۲۷ و ۲۹ می‌گوید. او این تأکید را دارد که ساکنان از وضعیت بد آسفالت این کوچه‌ها شکایت دارند و خواستار رسیدگی فوری به این موضوع هستند. به گفته یکی دیگر از شهروندان، هر روز باید با ماشین از روی چاله‌ها و ترک‌های آسفالت عبور کنند که این موضوع به شدت بر عمر خودروهایشان تأثیر منفی گذاشته است.

شهردار منطقه ۱۱ در پاسخ به این دغدغه شهروندان می‌گوید: هر زمان مالک یک ملکی قرار باشد ملک خود را واگذار کند طبق قانون باید آماده‌سازی آن را برای تحویل انجام دهد و آماده‌سازی زمین‌های این محدوده بر عهده آستان قدس بوده که خیابان‌کشی، جدول‌گذاری و یک لایه آسفالت را انجام داده است، اما لایه دوم روکش آسفالت را انجام نداده و این موضوع مسکوت شده است.

در ادامه یکی از اعضای شورای اجتماعی محله از پیاده‌رو نامناسب و خاکی ساختمان شرکت گاز در این کوچه می‌گوید که چهره نازیبایی برای محله ایجاد کرده است. شهردار منطقه ۱۱ درباره وضعیت پیاده‌روسازی در این محور نیز می‌گوید: با شرکت گاز برای این پیاده‌رو مکاتبه کرده‌ایم و با همکاری آن‌ها، پیاده‌رو را تسطیح می‌کنیم تا از این وضعیت خاکی و نامناسب خارج شود. این شهروند همچنین از وضعیت نامناسب روشنایی در کوچه آموزگار ۲۵ گله می‌کند: اهالی این کوچه از کمبود روشنایی در شب گلایه دارند و خواستار نصب چراغ‌های بیشتری در این کوچه هستند و چندبار از شرکت برق پیگیری کرده اند ولی شرکت برق می‌گوید بودجه ندارد. شهردار منطقه ۱۱ نیز بیان می‌کند: این موضوع را شفاهی و کتبی با شرکت برق مطرح می‌کنیم تا از طریق تعاملات اداری حل شود.

برای پیاده‌روهای محدوده شرکت گاز با شرکت گاز مکاتبه کرده‌ایم تا با همکاری آن‌ها، پیاده‌رو را تسطیح کنیم تا از این وضعیت خاکی و نامناسب خارج شود

رفع نیازهای پارک برکت

شهروندان در این تریبون مردمی از شهردار منطقه ۱۱ خواستار نصب دستگاه‌های بدن‌سازی و ایجاد قسمت مخصوصی از پارک برای بانوان هستند که شهردار منطقه ۱۱ با بیان اینکه اعتبار خرید وسایل بدن‌سازی در پارک برکت پیش‌بینی شده است، می‌گوید: با تخصیص اعتبار این لوازم خریداری می‌شود.

شهردار منطقه ۱۱ می‌افزاید: این منطقه فضاهای زیادی برای ورزش و تفریح بانوان از جمله پارک «ملت» و پارک «مادر و کودک» دارد. نکته دیگر آنکه ساختمان‌های مشرف به پارک «برکت» نیز کاملا به محیط پارک اشراف دید دارند و ایجاد پارک بانوان فایده‌ای ندارد.

نبود آسانسور در پل هوایی سیدرضی ۵۹

یکی دیگر از مشکلاتی که شهروندان مطرح کردند، نبود آسانسور در پل هوایی روبه روی کوچه سیدرضی ۵۹ بود. این موضوع به ویژه برای سالمندان و افراد دارای مشکلات حرکتی باعث ایجاد مشکلاتی شده است. یکی از شهروندان در این باره می‌گوید: ما برای عبور از این پل هوایی با مشکلات زیادی روبه رو هستیم. سالمندان و افرادی که مشکلات حرکتی دارند، نمی‌توانند از این پل استفاده کنند و این موضوع به نوعی آن‌ها را در استفاده از این پل محدود کرده است.

شهردار منطقه ۱۱ با بیان اینکه طبق آیین‌نامه‌های طراحی شهری، این پل هوایی قرار است جمع‌آوری شود، توضیح می‌دهد: این آیین‌نامه اخیرا بازنگری شده است و طبق آن پل هوایی فقط در بزرگراه‌ها اجرا می‌شود و در معابر شهری و غیربزرگراهی پل عابر پیاده تأیید نمی‌شود و پل‌های قبلی نیز جمع‌آوری خواهد شد. مهدی عرفانیان ادامه می‌دهد: ولی طرح ایمن‌سازی و نصب سرعت‌کاه در این نقطه در اولویت‌های شهرداری قرار می‌گیرد.

بازدید مجدد از محله شهید رضوی و بررسی مشکلات مطرح شده شهروندان، نشان دهنده این است که برخی از مشکلات همچنان پابرجا هستند و نیاز به توجه ویژه مسئولان شهری غیر از شهرداری دارند. حضور شهردار منطقه ۱۱ و قول‌هایی که وی برای رسیدگی به این مسائل داد، می‌تواند امیدی برای ساکنان این محله باشد. امیدواریم که با اقدامات جدی و پیگیری‌های لازم، مشکلات این محله هر چه زودتر حل شوند و ساکنان این محله در محیطی امن و آرام زندگی کنند.

اجرای روکش آسفالت خیابان ۲۲ بهمن ۱۱

پیگیری

کوثری| «لطفا به وضعیت آسفالت خیابان ۲۲ بهمن ۱۱ رسیدگی کنید، وضعیت آسفالت این کوچه اصلا مناسب نیست، راه رفتن برای سالمندان و حتی کودکان خطرناک است. آسفالت این کوچه شکننده و پر از چاله است. کاش شهرداری در برنامه اجرای روکش آسفالت این کوچه را در اولویت قرار دهد.»

پیرو پیام این شهروند سیدعلی حسینی ملک‌آباد، شهردار منطقه ۳ مشهد در گفت‌وگو با خبرنگار شهرآرا می‌گوید: بهسازی و آسفالت معابر مختلف منطقه ۳ در دستور کار شهرداری قرار دارد. در همین راستا مطالبه شهروندان درباره یکی از این معابر، خیابان ۲۲ بهمن ۱۱ بود که اجرای روکش آن انجام شد. وی در ادامه یادآور شد: برای این عملیات در مساحت ۴۵۰ مترمربع، ۵۵ تن آسفالت با اعتباری بالغ بر یک میلیارد و ۳۵۰ میلیون ریال هزینه شده

تسریع در پروژه بهسازی پیاده‌رو «عرفایی»

پیگیری

کلالی| رضایی، یکی از شهروندان درباره تأخیر در پروژه بهسازی پیاده‌رو یکی از محلات قاسم‌آباد در پیامکی نوشت: بهسازی پیاده‌رو خیابان عرفایی در چهارراه مخابرات قاسم‌آباد با وجود گذشته شش ماه از شروع عملیات هنوز به پایان نرسیده و سبب مزاحمت زیادی برای ساکنان شده است.

به دنبال پیگیری پیام شهروند، وحید برجسته نژاد، شهردار منطقه ۱۰ در این باره اعلام کرد: پروژه مذکور طبق برنامه زمان‌بندی در حال اجراست. در راستای تسریع در عملیات، تذکرات لازم به پیمانکار داده شد.

نگاه روز

شهروند در تماس با سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد به وضعیت آسفالت یکی از خیابان‌های محدوده بولوار فرامرز عباسی انتقاد کرد. در متن پیام این شهروند آمده است: آسفالت در محدوده فرامرز عباسی، بولوار رسالت به علت نامعلومی حفاری شده ولی مرمت نشده است. از شهرداری تقاضای مرمت نوار حفاری را داریم. در پی تماس شهروند با سامانه ۱۳۷، این موضوع پس از ثبت به شهرداری منطقه ارجاع و آسفالت این محدوده ترمیم شد.

شهرآرا ۱۸۶۷
۳شنبه 20
۳۰ مرداد ۱۴۰۳
۱۵ صفر ۱۴۴۶
24 08
SHAHRARANEWS.IR

مورد عجیب مدافع مشهدی در لیگ دسته سوم

مدافع مشهدی تیم فوتبال آرامش مشهد توانست رکوردی جالب را از خود در لیگ دسته سوم به جا بگذارد. مهدی نیازی که این فصل در مسابقات مرحله دوم لیگ دسته سوم برای تیم جعفر خوشحال به میدان رفت، توانست در این فصل هفت بار گل‌زنی کند و یک بار هم پاس گل بدهد! این آمار خیره‌کننده درحالی برای این بازیکن به ثبت رسید که او در پست دفاع بازی می‌کند و تیمش هم در پایان مسابقات به مرحله اول لیگ دسته سوم فوتبال کشور سقوط کرد. نیازی گل‌زن‌ترین مدافع فصل فوتبال ایران لقب گرفت.

هافبک و مهاجم مشهدی به تیم لیگ یکی پیوستند

۲ مشهدی در «شهرراز»

علی داوران و احسان محروقی، هافبک و مهاجم مشهدی، به تیم فوتبال شهر راز در لیگ دسته اول پیوستند. داوران سابقه بازی در نساجی مازندران را دارد و محروقی هم فصل پیش در تیم داماش گیلان بازی می‌کرد.

عکس: محمدحسن صلواتی اشهرآرا

چالش مردادی ۱۵ خرداد!

درباره افتتاح پرحاشیه زمین چمن مصنوعی و مشکلات مجموعه ورزشی‌ای که سال‌ها در اختیار ورزش جانبازان و توان‌یابان بوده است

مرتضی اخوان

مجموعه ورزشی ۱۵خرداد مشهد امروز شاهد افتتاح زمین چمن مصنوعی است که در یکی دو ماه گذشته حاشیه‌های زیادی را با خود به همراه داشته است؛ حاشیه‌هایی که حالا با چالش بزرگ‌تر دغدغه‌های اهالی ورزش جانبازان و توان‌یابان همراه شده است؛ چالش‌ها و دغدغه‌هایی از جنس واگذاری دیگر اماکن ورزشی داخل این مجموعه به بخش خصوصی یا گرفتن اجاره‌بهای سنگین از هیئت ورزش‌های جانبازان و توان‌یابان بابت بهره‌برداری از آن‌ها! برخی از اهالی ورزش جانبازان و توان‌یابان که منتقد واگذاری این زمین به بخش خصوصی هستند، می‌گویند حالا اداره‌کل ورزش‌وجوانان از آن‌ها بابت اجاره‌بهای دیگر اماکن ورزشی مجموعه ۱۵خرداد طلب‌های میلیونی کرده است؛ به‌شکلی که ورزش جانبازان و توان‌یابان از پرداخت آن عاجز است و ماحصلش امکان دارد به بروز چالش جدی برای قهرمانان ورزش جانبازان و توان‌یابان ختم شود؛ به‌شکلی که بدنه ورزش جانبازان و توان‌یابان تضعیف شود و در آینده شاهد ظهور و شکوفایی قهرمانان بزرگ مشهدی در این عرصه نباشیم.

● استناد به یک ماده مهم

اهالی ورزش جانبازان و توان‌یابان می‌گویند مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی مشهود است و نیاز به تفسیر ندارد. طبق بخش‌نامه شورای عالی انقلاب فرهنگی در پانزدهم فروردین ۱۳۹۶ و بر اساس مصوبه جلسه ۶۳۹ شورای فرهنگ عمومی «اماکن ورزشی اختصاصی جانبازان و توان‌یابان از شمول ماده ۸۸ معاف می‌باشند». آن‌ها معتقدند این یعنی نباید اماکن ورزشی مجموعه ۱۵خرداد مشمول ماده ۸۸ شود و هیئت ورزش‌های جانبازان و توان‌یابان باید بدون پرداخت اجاره از آن‌ها استفاده کند. آن‌ها با انتقاد از اداره‌کل ورزش‌وجوانان که سالن‌های این مجموعه را مشمول ماده ۸۸ دانسته و روی آن‌ها قیمت‌گذاری کرده است، می‌گویند: سالن‌های مجموعه از سوی کارشناس دادگستری قیمت‌گذاری شده و اداره‌کل ورزش‌وجوانان استان، هیئت و جامعه ورزش جانبازان و توان‌یابان را زیرفشار قرار داده است که باید بابت اجاره این اماکن قرارداد امضا کنند؛ درحالی‌که طبق مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی باید این اماکن به‌صورت رایگان در اختیار ورزش این قشر قرار بگیرد.

● اجاره‌بهای چندصدمیلیونی علیه ورزش

طبق شنیده‌ها هیئت ورزش‌های جانبازان و توان‌یابان باید برای استفاده از استخر شنای مجموعه ورزشی ۱۵خرداد سالانه حدود ۱ میلیارد تومان اجاره‌بها بدهد. برای سالن والیبال نشسته سالانه حدود ۲۵۰ میلیون، برای سالن تیراندازی حدود ۱۰۰ میلیون تومان و برای زمین اسکیت حدود ۱۵۰ میلیون تومان اجاره در نظر گرفته شده است. البته هنوز قیمت‌گذاری برای دو زمین مینی‌فوتبال چمن‌مصنوعی و سالن وزنه‌برداری صورت نگرفته است.

● تاج‌فیروز: اماکن اختصاصی جانبازان و توان‌یابان رایگان است

مدیرکل ورزش‌وجوانان خراسان‌رضوی درباره ادعای اهالی ورزش جانبازان و توان‌یابان و استنادشان به مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی به شهرآراورزشی گفت: در این مصوبه مشخصا اشاره شده «اماکن اختصاصی»؛ ما هم می‌گوییم اماکن اختصاصی ورزش جانبازان و توان‌یابان باید به‌صورت رایگان باشد، اما استخر شنا، زمین چمن فوتبال، زمین اسکیت و... که از آن محل درآمدزایی صورت می‌گیرد که اختصاصی جانبازان و توان‌یابان نیست. همان زمین‌ها را هم فقط به جانبازان و توان‌یابان بدهند، ما از آن‌ها اجاره نمی‌گیریم. علیرضا تاج‌فیروز افزود: ما سالن تیراندازی و وزنه‌برداری را که فقط مورد استفاده ورزش جانبازان و توان‌یابان است، از ماده ۸۸ خارج کردیم و رایگان در اختیار هیئت گذاشتیم.

● آخوندی: نیازمند حمایت همه دستگاه‌ها هستیم

مهدی آخوندی، رئیس هیئت ورزش‌های جانبازان و توان‌یابان که نمی‌خواهد درباره این مسائل صحبت کند، به شهرآراورزشی گفت: ما از همه مسئولان و دستگاه‌ها می‌خواهیم دست به دست هم بدهند و به ورزش جانبازان و توان‌یابان کمک کنند. اداره‌کل ورزش‌وجوانان به‌تنهایی نمی‌تواند همه بار ورزش جانبازان و توان‌یابان را به دوش بکشد و باید همه دستگاه‌ها کمک کنند. ما همین حالا شش نماینده از استان را در پاراالمپیک داریم و ظرفیت ورزش جانبازان و توان‌یابان در استان خراسان‌رضوی زیاد است و باید از این ورزشکاران حمایت شود تا ان‌شاءا... بتوانند در میادین بین‌المللی برای ما افتخارآفرین باشند. توسعه زیرساخت‌ها و حمایت در این بخش هم می‌تواند در این مسیر کارساز باشد. آخوندی با اشاره به مصائب و سختی‌های ورزش جانبازان و توان‌یابان اظهار کرد: همین حالا موتورخانه استخر ما مشکل دارد، سالن تیراندازی ما باید تجهیز شود و کلی هزینه دارد، پیست دوومیدانی استاد توفیق جوادی نیازمند بازسازی است و همه این‌ها هزینه‌زاست و ما نیازمند حمایت و کمک دستگاه‌ها هستیم.

یک مربی و ۲ سنگ‌نورد استان در تیم‌ملی نوجوانان و جوانان

سنگ‌نوردان خراسانی در راه مسابقات جهانی

تیم‌ملی سنگ‌نوردی نوجوانان و جوانان ایران برای حضور در مسابقات قهرمانی جهان به چین اعزام شد. در فهرست نفرات اعزامی نام سه خراسانی دیده می‌شود. سنگ‌نوردی ایران که در سال‌های گذشته پیشرفت چشمگیری داشته است، در رقابت‌های المپیک با رضا علیپور، سریع‌ترین مرد جهان، تا آستانه کسب مدال پیش رفت، اما با بدشانسی این اتفاق رخ نداد. حالا نوجوانان و جوانان تیم‌ملی نسل آینده‌سازی هستند که قرار است رضا علیپورهای آینده سنگ‌نوردی ایران باشند. در میان این نفرات دو ورزشکار خراسانی از امیدهای بسیاری برخوردارند تا با درخشش در مسابقات قهرمانی نوجوانان و جوانان جهان، پا جا پای علیپور بگذارند. ابوالفضل محمدی و محمد ملوندی دو ورزشکار خراسانی هستند که با تیم‌ملی به چین اعزام شدند تا نوید آینده‌ای درخشان برای سنگ‌نوردی استان را بدهند. علاوه بر این دو بازیکن، ایمان احسانی‌فر هم به‌عنوان یک مربی خراسانی مسئولیت هدایت تیم‌ملی را به عهده دارد. این موضوع از ظرفیت‌های زیاد سنگ‌نوردی استان در سطح ملی نشان دارد. مسابقات جهانی سنگ‌نوردی نوجوانان و جوانان از یکم تا دهم شهریور در شهر گویانگ چین برگزار خواهد شد. علاوه بر نفرات یادشده، محمدرضا طرلانی و سارینا غفاری از تهران، سارا زراعت‌زاده از کرمان و مهدیسا حمیدنژاد از مازندران در فهرست نفرات اعزامی به این رقابت‌ها دیده می‌شوند. مسعود زینالی سرپرستی این تیم اعزامی را به عهده دارد.

ورزش بانوان

معرفی برترین‌های فیتنس‌چلنج بانوان خراسان‌رضوی

مژده رنگیان

قهرمانان فیتنس چلنج بانوان خراسان‌رضوی مشخص شدند. ششمین دوره مسابقات استانی فیتنس چلنج بانوان با حضور ۵۱ ورزشکار از شهرستان‌های مختلف خراسان‌رضوی برگزار شد. در این مسابقات ورزشکارانی از شهرستان‌های مشهد، گناباد، تایباد، تربت‌حیدریه و جوین در سطوح گلد، سیلور (انفرادی) و اسپیدفیت تیمی و در چهار رده سنی نوجوانان، جوانان، بزرگ‌سالان و پیشکسوتان با یکدیگر به رقابت پرداختند. در پایان مسابقات، به نفرات برتر کاپ و مدال و به تیم‌های برتر کاپ تیمی اهدا شد که در بخش نوجوانان، بنفشه بهمنش‌فرد به قهرمانی رسید، شیوا نوده دوم شد و باران عسکرزاده در رده سوم جای گرفت. در رقابت‌های سطح گلد و در رده سنی جوانان مائده رنگرززاده به عنوان نخست رسید، حنانه نوری و کیمیا زحمتکش نیز دوم و سوم شدند. در رده بزرگ‌سالان این ماده نیز نازنین توسلی‌قرقی قهرمان شد، مهرانگیز مختاری به نایب‌قهرمانی رسید و زهرا عابدینی و آتنا پورحمزاوی در جایگاه سوم مشترک ایستادند. در بخش پیشکسوتان هم زهرا درگاهی در رده نخست جای گرفت و اعظم بهادری و مینا غلامی دوم و سوم شدند.

در سطح سیلور و رده سنی جوانان فاطمه علیجانی قهرمان شد، ستاره اکبری دوم و نگار حسین‌زاده سوم شدند. در بخش بزرگ‌سالان نیز لاله باوند، اعظم بهادری و انوار خاکی‌نهاد به‌ترتیب در رده های اول تا سوم ایستادند. در بخش پیشکسوتان نیز مینا غلامی به قهرمانی رسید، مهرانگیز مختاری دوم شد و محبوبه فیاضی به جایگاه سومی رسید. در آخرین ماده رقابتی و در مسابقات اسپیدفیت تیم‌ها با یکدیگر رقابت کردند که تیم ظفر الف در جایگاه اول ایستاد، ظفر ب تیم نایب‌قهرمان مسابقات شد و باشگاه هخامنش روی سکوی سومی استان ایستاد.

تابلو اعلانات

برنامه مسابقات فوتبال کمتر از ۱۳ سال دسته‌دوم مشهد	
هفته اول، زمین چمن نصرت و نامجو	
پنجشنبه یکم شهریور ۱۴۰۳	
علم و ورزش – مهاجران	۰۹:۰۰
بابایی نوین – یوسف	۱۱:۰۰
بارثاوا - پیام توس	۱۳:۰۰
سرایش - فردا گستر	۱۵:۰۰
جمعه دوم شهریور ۱۴۰۳	
آرامش - شهر فوتبال	۰۹:۰۰
شهاب – مدائن	۱۱:۰۰
برترین – بعثت	۱۳:۰۰
سپاهان - الون‌پلاس	۱۵:۰۰
شنبه سوم شهریور ۱۴۰۳	
بادامکی - امید طوس	۰۹:۰۰
خلیج‌فارس – بهاری	۱۱:۰۰
دوشنبه پنجم شهریور ۱۴۰۳	
پیروز – یاران	۰۹:۰۰
فراهان – سایپا	۱۱:۰۰
برنامه مسابقات فوتبال کمتر از ۲۱ سال دسته اول استان	
هفته هفتم، زمین چمن تختی مشهد	
چهارشنبه ۳۱ مرداد ۱۴۰۳	
شهباز – اطاقی	۱۰:۱۵
پشتیبانی – نصر خراسان	۱۲:۱۵

گزارش جالب «دنیای ورزش» از مأموریت ویژه سرمربی مشهدی تیم‌ملی پیش از بازی با کره‌جنوبی

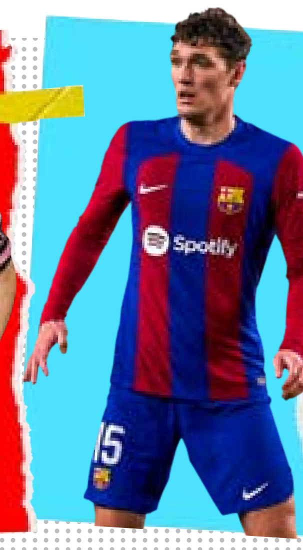
مهاجرانی، مأمور ویژه فتح سئول

تقویم تاریخ ۳شنبه‌ها

چگونه ۵ تیم انتخاب شدند؟
گفتگو با حشمت مهاجرانی پس از بازگشت از سئول
بازیکن ترسو بدرد سئول نمیخورد

مجله «دنیای ورزش» در یکی از شماره‌های فروردین ۱۳۵۶ خود گزارش و مصاحبه‌ای جالب درباره مأموریت ویژه حشمت مهاجرانی به رشته تحریر درآورده است. در این گزارش به سفر مهاجرانی برای کسب اطلاعات از تیم کره‌جنوبی پیش از بازی مهم مرحله مقدماتی جام‌جهانی آرژانتین مقابل این تیم اشاره شده است؛ سفر پرماجرایی که از زبان خود حشمت مهاجرانی خواندنی‌تر شده است. در ادامه بخش‌هایی از این گزارش و مصاحبه را از نظر خواهید گذراند.

کره‌ای‌ها هرگز تصور نمی‌کردند ایران، امید بزرگ فتح مسابقه‌های مقدماتی جام‌جهانی آرژانتین در آسیا و اقیانوسیه، از حالا به فکر پیکارهای مرحله بعد باشد. وحشت تیم کره از این بابت وقتی اوج گرفت که شنبه پیش بازیکنان و مربی تیم‌ملی کره سایه یک فرد ناشناس را در زمین تمرین خود احساس کردند. این غریبه کسی جز حشمت مهاجرانی، مربی تیم‌ملی فوتبال ایران، نبود که برای پیش‌آگاهی از موجودیت کره‌ای‌ها، پس از یک پرواز خسته‌کننده و بیست‌ودوساعته، جمعه قبل خود را به سئول رسانده بود. اگرچه مسئولان استادیوم و تیم‌ملی کره خیلی محترمانه عذر مربی تیم ایران از آخرین جلسه تمرینی خود پیش از دیدار با ژاپن را خواستند، ولی مهاجرانی آنچه را که باید از این حریف درجه‌اول تیم‌ملی ایران در مرحله بعدی مسابقه‌های جام‌جهانی، در بازی روز بعد کره و ژاپن به دست آورد. مهاجرانی که سه‌شنبه‌شب خسته از این مسافرت طولانی به تهران بازگشت، قبل از صحبت درباره تیم کره، از مشکلاتی که در سئول با آن‌ها دست‌به‌گریبان شده بود، گفت: «با وجود اینکه قبلا سفر من به فدراسیون فوتبال کره اطلاع داده شده و از آن‌ها درخواست مساعدت برای رزرو هتل و تهیه جا در استادیوم شده بود، ولی مقامات فدراسیون فوتبال کره بی‌توجه به این مسئله کمترین کمکی در این راه به من نکردند و اگر خود شخصا به تکاپو نیفتاده بودم، شاید که شانس دیدن مسابقه کره و ژاپن را هم از دست می‌دادم. به‌ویژه اینکه در روز ورود به سئول به‌دلیل دچارشدن به سرماخوردگی، به‌شدت تب کرده و در بستر بیماری افتادم. بلیت‌های مسابقه برگشت کره و ژاپن از چند روز قبل فروخته شده و حتی یک بلیت نیز وجود نداشت و من با پیش‌بینی حضور کوئی‌تیک، مرد پیر کنفدراسیون فوتبال آسیا، در این دیدار با تلفن به تمامی هتل‌های بزرگ شهر، بالاخره او را در هتل پاسیفیک یافته و با یاری او بود که یک کارت مخصوص برای ورود به استادیوم به دست آوردم. تنهاهمراه من در روز مسابقات محسن اسلامی، بازیکن پیشین تیم‌ملی پینگ‌پنگ بود که او نیز در راه بازگشت از توکیو برای دیدن مسابقه در سئول توقف کرد و با چندین برابر قیمت یک بلیت مسابقه را از مسئولان هتل خریداری کرد» مهاجرانی درباره سرنوشت دیدارهای رفت و برگشت ایران با کره با توجه به شناختی که از این تیم پیدا کرده بود، گفت: «برای مقابله با حریفی که زیر فشار نوددقیقه‌ای تماشاگر، لحظه‌ای از پای نمی‌ایستد و برای هر توپی با تمام وجود و درنهایت خشونت می‌کوشد، ما باید بازیکنانی را در سئول به میدان بفرستیم که ترسو نباشند. بلکه آن‌ها هم بی‌باکانه و درست عین‌به‌عین حریف پاسخ هر های حریف را با هوی بدهند. روی همین اصل به همان شکل که برای بازی با عربستان، تکیه بیشتر من بر روی بازیکنان تکنیکی بود، برای دیدار با کره در سئول، نگاه اول من روی خصوصیت جنگندگی و بی‌باکی بازیکنان خواهد بود.»



کریستنسن به لیگ برتر انگلیس نزدیک شد

تاریخ بازگشت مسی به فوتبال مشخص شد

مدافع بارسلونا در رادار نیوکسل

آندریاس کریستنسن، ستاره دانمارکی بارسلونا که فصل گذشته در نقش هافبک دفاعی کمک زیادی به بلوگرانا کرد، شاید به‌زودی به لیگ برتر انگلیس منتقل شود. این بازیکن درحالی توجه نیوکسل را به خود جلب کرده است که ژاوی در فصل گذشته در بازی‌های فراوانی از این مدافع دانمارکی در نقش هافبک دفاعی استفاده کرد، اما هانسی فلیک، سرمربی تازه بارسلونا، اعتقاد چندانی به او ندارد و در هفته نخست لالیگا کریستنسن را نه در دفاع و نه در خط هافبک تیمش قرار داد. پائو کوبارسی و اینیگو مارتینز انتخاب‌های فلیک در قلب دفاع بودند و در هافبک میانی هم سرمربی آلمانی مارک برنال و مارک کاسادو را به بازیکن دانمارکی ترجیح داد. نیمکت‌نشینی کریستنسن درحالی رخ داد که بازیکنان مصدومی مانند آرائوخو و دی یونگ و گاوی در پاییز بازخواهند‌گشت تا شانس او در ادامه فصل برای حضور در ترکیب حتی کمتر از حالا شود. در این وضعیت نیوکسل که به‌دنبال تقویت دیوار دفاعی‌اش است، برای جذب کریستنسن وارد میدان شده است.

فوق‌ستاره آماده بازگشت به اینترمیامی

لیونل مسی، فوق‌ستاره آرژانتینی باشگاه اینترمیامی آمریکا که هفته‌هاست به‌دلیل مصدومیت از ترکیب این تیم دور است، سرانجام زمان بازگشتش را اعلام کرد. مسی که تا به اینجای لیگ آمریکا در یازده بازی اینترمیامی غایب بوده است، از حدود دهم شهریور می‌تواند دوباره پابه‌توپ شود. مصدومیت مسی به حضور او در کوپاآمه‌ریکا برمی‌گردد. مسی در پایان آن مسابقه درحالی در جشن قهرمانی شرکت کرد که تصاویر مچ پای ورم‌کرده‌اش از شدت مصدومیت او خبر می‌داد. اینترمیامی تا به اینجای لیگ آمریکا بدون مسی هشت برد کسب کرده، اما از جام حذفی آمریکا کنار رفته است. حالا آن‌ها امیدوارند که به‌زودی بتوانند بازهم ستاره‌شان را در ترکیب داشته باشند. نابغه سی‌وهفت ساله دنیای فوتبال تمرینات انفرادی‌اش را از مدتی پیش آغاز کرده است، اما نه او و نه باشگاه عجله‌ای برای بازگشت زودتر از موعد او به میدان دارند تا خطر مصدومیت دوباره مسی را تهدید نکند.

آبی‌های پایتخت درگیر بحران خودساخته‌ای شده‌اند که اختلافات را در این باشگاه به اوج رسانده

هاراگیری استقلال

احسان سرفرازی

فوتبال ایران

خیلی‌ها از همان روزهای اول حضور نکونام در باشگاه استقلال معتقد بودند این سرمربی به‌واسطه خلقیات خاصش نمی‌تواند با پیشکسوتان ارتباط برقرار کند و همین هم شد و پس از یک فصل عجیب‌وغریب که آبی‌ها بیشتر هفته‌های آن را در صدر بودند، درنهایت قهرمانی را به رقیب سنتی واگذار کردند. همان موقع بیشتر هواداران و پیشکسوتان استقلال متفق‌القول از ضعف مدیریتی جواد نکونام صحبت کردند و معتقد بودند این قهرمانی به‌علت رفتارهای عجیب و مصاحبه‌های عجیب‌تر این سرمربی از دست رفته است. علی خطیر، علی سامره، مهدی هاشمی‌نسب و در جدیدترین اتفاق حالا آتیلا حجازی جامه دوستی با نکونام را از تن بیرون کرده‌اند.

امسال و پیش از شروع فصل، نکونام تصمیم گرفت مهدی هاشمی‌نسب را از کادرفنی تیمش کنار بگذارد و همین کافی بود تا جرقه اختلافات در این باشگاه زده شود. البته نوع قطع همکاری نکونام با چهره محبوب آبی‌ها شاید اصلی‌ترین دلیل آتشی بود که بر خرمن این باشگاه افتاد.

جواد لالیگایی آبی‌ها فصل پیش نیز همین سناریو را البته برای خطیر اجرا کرده بود و اختلافات خودساخته و سناریوهای جاه‌طلبانه‌اش باعث شد تا استقلال از چاله خطیر بیرون بیاید و در چاه سمیعی بیفتد. البته سرمربی استقلال امسال کمی متفاوت عمل کرد و خواست با سکوت سیاست مدارانه‌اش کار را پیش ببرد، اما درنهایت تاب نیاورد و اوضاع را به سمت بحران برد. سکوت نکو بیشتر برای جذب ستاره‌هایی بود که او می‌خواست و اتفاقا هلدینگ خلیج‌فارس به‌خوبی از پس خواسته‌های این سرمربی برآمد تا دیگر بهانه‌ای برای نتیجه‌نگرفتن پیش‌روی او نباشد.

● خودسوزی نکونام

جواد نکونام بزرگ‌ترین اشتباهش را در قطع همکاری با هاشمی‌نسب نشان داد. البته قطع همکاری به ذات خود مشکلی ندارد، اما نوع اجرای آن بود که همه‌چیز را خراب کرد. آبی‌ها مدعی شدند (بخوانید نکونام خواست که این‌گونه مطرح شود) هاشمی‌نسب درخواست مالی عجیبی داشته و به‌خاطر پول تصمیم گرفته است با این تیم همکاری نکند. همین کافی بود تا بازار بیانیه‌های داغ هاشمی‌نسب و مصاحبه‌های آتشین این مربی را به همراه داشته باشد. این مربی در گفت‌وگویی مجازی بار دیگر علیه سرمربی استقلال موضع گرفت و از او خواست تا شفاف درباره حضورنداشتنش در استقلال صحبت کند! هاشمی‌نسب که به نظر می‌رسد برخلاف شایعات مطرح‌شده، به‌دلایلی جز ناکامی در توافق مالی روی نیمکت استقلال حضور ندارد، نکونام را تهدید کرده است که درباره غیبت او در کادرفنی‌اش شفاف‌سازی کند و در غیر این صورت او صحبت‌هایی جنجالی درباره نکونام به زبان خواهد آورد. این مربی در گفت‌وگویی به صراحت اعلام کرد: من را بازی دادند. همان‌طور که من را از پرسپولیس دک کردند، اینجا هم من را بیرون کردند. بارها به نکونام گفتم بگذار رفاقتمان بماند. حاشیه‌های جدایی مهدی هاشمی‌نسب از استقلال حالاحالاها تمام نمی‌شود و جواد نکونام بار دیگر نشان داد حتی به خودی‌ها هم رحم نمی‌کند!

● صدای حجازی پسر هم درآمد

داستان هاشمی‌نسب پایان کار نبود و انتخاب آتیلا حجازی به‌عنوان سرپرست باشگاه استقلال توسط نکونام و پس از آن کنارگذاشتن عجیب او، باعث شد تا یک بار دیگر در آتش حاشیه‌های این باشگاه دمیده شود. حجازی پسر اولین انتخاب جواد نکونام پس از برکناری علی خطیر بود و با پافشاری نکونام قرار بود حجازی در نقش سرپرست استقلال کارش را آغاز کند، اما این همکاری شکل نگرفت تا همه‌چیز به سمت شروع بحرانی بزرگ‌تر پیش برود. مصاحبه جنجالی آتیلا علیه نکونام و موضع‌گیری تند این پیشکسوت جنبه‌های دیگری از مدیریت اشتباه و غلط نکونام در استقلال را روشن کرد. حجازی نه‌تنها جواد نکونام و کادرفنی استقلال را متهم به خرافاتی‌بودن کرد، بلکه مدعی شد سرمربی استقلال به‌دنبال سوءاستفاده از نام «حجازی» بوده است و جواد نکونام را تهدید به افشاگری و انتشار صوت‌هایش کرد!

● نکونام، مسئله اصلی استقلال

استقلال جمعه باید در هفته دوم لیگ برتر فوتبال ایران به مصاف ملوان برود و این بازی درحالی برگزار می‌شود که آبی‌ها هنوز نمی‌دانند در کدام ورزشگاه باید از انزلیچی‌ها پذیرایی کنند! در وضعیت موجود به نظر می‌رسد جواد نکونام در نشست خبری پیش از این بازی شرکت نخواهد کرد، اما پس از بازی درباره اتفاقات گذشته واکنش نشان خواهد داد. بیشتر کارشناسان اعتقاد دارند استقلال این فصل بهترین تیم لیگ برتر فوتبال ایران را بسته و تنها مشکل این تیم حضور جواد نکونام روی نیمکت این تیم است! جواد نکونام پیش از این هم نشان داده است که نمی‌تواند در مواقع حساس و موقعیت‌های بحرانی تصمیم مدیریتی مناسب بگیرد و همیشه در بزنگاه‌ها فرصت را از دست داده است. نمونه مشابهش همان بازی معروف استقلال و نساجی در هفته بیست‌وهشتم لیگ قبل که به‌سادگی قهرمانی را تقدیم رقیب سنتی کرد.

در آستانه سال مهم فوتسالی، سرمربی خبرساز به دعوت کاپیتان سابق تیم‌ملی زنان ملزم شد!

بازگشت مثلث طلایی آسیایی

مژده رنگیان

منهای فوتبال

پس از کش‌وقوس‌های فراوان، سرانجام مشخص شد که فروزان سلیمانی به‌صورت مشروط در سمتش در تیم‌ملی فوتسال زنان ابقا شده است، اما باید تعدادی از بازیکنانی را که روی نامشان خط قرمز کشیده بود، دوباره به تیم‌ملی دعوت کند. زنان فوتسالیست ایرانی در شش سال گذشته، به جز سه دوره حضور در تورنمنت کافا که از سطح نازلی برخوردار است و رویارویی با روسیه که با شکست برای تیم‌ملی فوتسال زنان ایران همراه بوده است و تورنمنت چین در هیچ آوردگاه رسمی دیگری به میدان نرفته‌اند. حالا پس از شش سال کابوس‌وار، سالی سرنوشت‌ساز در انتظار فوتسال زنان ایران است؛ مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا، مسابقات جام ملت‌های آسیا و اولین دوره جام جهانی فوتسال زنان در پیش است.

● کارنامه سلیمانی در ۳ سال

فروزان سلیمانی در سه سال گذشته در نقش سرمربی تیم‌ملی فوتسال زنان مشغول به کار بوده، اما نتایج دل‌نشینی رقم نزده است. سلیمانی در سه سال گذشته وعده جوان‌گرایی داده، اما نتوانسته است وعده‌اش را اجرایی کند و جالب آنکه ستاره‌های آماده فوتسال زنان را هم براساس همین وعده از تیم‌ملی کنار گذاشته بود! یکی از چهره‌های اصلی و محبوب نسیمه غلامی، کاپیتان تیم‌ملی زنان بود. پس از فاجعه‌ای که در تورنمنت چین رقم خورد و ایران یکی مانده به آخر شد، این احتمال می‌رفت که فدراسیون دست به تغییر در ترکیب تیم‌ملی بزند تا برای میدان آسیایی و دفاع از جایگاه تیم‌ملی ایران آماده شویم.

● رأی فدراسیون برای نیمکت تیم‌ملی

چند روز پیش کمیته فنی فدراسیون فوتبال با مدیریت مجید جلالی پای میز مذاکره با فروزان سلیمانی نشست و خواستار ارائه گزارش بابت عملکرد فاجعه‌بار تیم‌ملی در تورنمنت چین شد. پس از آن جلسه ممبینی، عضو کمیته فنی در نقش حامی اول سلیمانی در تلاش بود تا از او برای ماندن در تیم‌ملی حمایت کند و دبیرکل فدراسیون هم در این زمینه رایزنی‌هایی کرد. در جلسه نهایی کمیته فنی درباره تعیین تکلیف نیمکت تیم‌ملی فوتسال زنان، اعضا به‌صورت مشروط به ادامه همکاری با سلیمانی رأی دادند.

● بازگشت ستاره‌ها به قلب تیم‌ملی

با وجود مخالفت‌های سلیمانی با بازگشت ستاره‌های نامدار، یکی از شروط کمیته فنی برای ادامه همکاری با سلیمانی، بازگشت ستاره‌های باتجربه به اردوی تیم‌ملی بود که سرانجام این اتفاق رخ داد و فروزان سلیمانی تسلیم خواسته کمیته فنی شد؛ به‌طوری‌که در فهرست جدید تیم‌ملی، نام نسیمه غلامی، ستاره باتجربه فوتسال زنان، در کنار نسترن مقیمی، ستاره نامدار تیم‌ملی دیده می‌شود. در اردوی گذشته نیز زهرا لطف‌آبادی، دروازه‌بان لژیونر، پس از مدت‌ها به اردوی ملی دعوت شد.

اردوی تداکاتی تیم‌ملی فوتسال بانوان از نهم تا سیزدهم شهریور در کمپ تیم‌های ملی برگزار می‌شود.

● بقای مشروط سلیمانی

فروزان سلیمانی درحالی پس از تن‌دادن به خواسته کمیته فنی در زمینه بازگشت ستاره‌های نامدار توانست جایگاه خود در قامت سرمربی تیم‌ملی فوتسال زنان را حفظ کند که گفته می‌شود ابقای او مشروط است؛ به‌طوری‌که در صورت ناکامی در مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا (المپیک آسیایی)، دوره همکاری او با تیم‌ملی به پایان خواهد رسید. گفتنی است که مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا از یکم تا دهم آذر به میزبانی تایلند برگزار می‌شود و باید دید سلیمانی در این رقابت‌ها می‌تواند دوره حضورش در تیم‌ملی را تمدید کند یا خیر.

ورزش جهان

گوندوگان هم‌بازی رونالدو می‌شود

پس از اینکه ایلکای گوندوگان اعلام کرد قصد جدایی از بارسلونا را دارد، حالا در عربستان ادعا می‌کنند که بلوگرانا این هافبک آلمانی را به باشگاه النصر عربستان پیشنهاد داده است تا از انتقال او به مبلغ درخورتوجهی دست پیدا کند. النصر که با حضور رونالدو هنوز نتوانسته است به موفقیت بزرگی حتی در لیگ عربستان دست پیدا کند، حالا امیدوار است با جذب گوندوگان روزهای بهتری را تجربه کند.

داستان بی‌پایان مودریچ و کرواسی

زلاتکو دالیچ، سرمربی تیم‌ملی کرواسی، ۲۴ بازیکن را برای بازی‌های لیگ ملت‌های اروپا دعوت کرده است که در میان آن نام لوکا مودریچ هم به چشم می‌خورد. پیش‌بینی می‌شد یورو ۲۰۲۴ آخرین تورنمنت او در تیم‌ملی باشد، اما مودریچ که ماه آینده سی‌ونه‌ساله می‌شود، دوباره به تیم‌ملی دعوت شده است.

محرومیت طولانی در انتظار مندی

فرلان مندی، مدافع رئال‌مادرید، به احتمال زیاد به‌دلیل کارت قرمزی که در بازی اول تیمش در لالیگا دریافت کرد، با محرومیتی بیشتر از یک جلسه روبه‌رو خواهد شد. منابع نزدیک به باشگاه رئال‌مادرید معتقدند با توجه به خشونت زیاد خطایی که این مدافع انجام داد، به احتمال زیاد محرومیت درنظر گرفته‌شده برای او پس از دریافت این کارت بیشتر از یک جلسه خواهد بود و این احتمال وجود دارد که مندی دست‌کم سه بازی بعدی تیمش در لالیگا را از دست بدهد.

تهدید دورتموند روی سر موکوکو

دورتموند به یوسف موکوکو اطلاع داده است که اگر این تابستان به باشگاهی دیگر نرود، ممکن است کل فصل سکونشین شود. این بازیکن نوزده‌ساله تا سال ۲۰۲۶ با دورتموند قرارداد دارد، اما اگر همین تابستان راضی به جدایی از زنبورهای فوتبال آلمان نشود، ممکن است همه فصل پیش‌رو را سکونشین باشد.

ستاره فرانسوی در شروع لالیگا ناامیدکننده ظاهر شد

اینجا لیگ فرانسه نیست آقای امباپه

علیرضا وفایی‌نیا

فوتبال جهان

کیلیان امباپه، ستاره فرانسوی که پس از حاشیه‌های فراوان در یکی‌دو فصل گذشته، سرانجام تابستان امسال به رئال‌مادرید رفت، در همین ابتدای کار در لالیگا عملکردی ناامیدکننده داشت تا حالا بیشتر از قبل تفاوت‌های لیگ فرانسه و اسپانیا را بفهمد. رئالی‌ها که فصل گذشته به قهرمانی در لالیگا و لیگ قهرمانان اروپا رسیده بودند، توقع داشتند با اضافه‌شدن امباپه، در فصل جدید همه حریفان را از دم تیغ بگذرانند و راحت‌تر از قبل به سلطه‌شان در لیگ اسپانیا ادامه دهند، اما آن‌ها در همین ابتدای کار برابر مایورکا با تساوی متوقف شدند. البته پس از فقط یک بازی نمی‌توان درباره هیچ تیمی حکم کلی صادر کرد، اما این تساوی زنگ خطری برای مادریدی‌ها بود که بفهمند برخلاف تصورشان، در این فصل با چالش‌های فراوانی روبه‌رو هستند و با وجود داشتن ستاره‌های فراوان، آن‌ها از هماهنگی لازم در خطوط مختلف خود هنوز بی‌بهره هستند.

● نکته عجیب خط آتش مادرید

در بین غول‌های فوتبال اروپا، خط حمله رئال‌مادرید شاید عجیب‌ترین باشد. کارلو آنچلوتی، سرمربی ایتالیایی این تیم، درحالی تیمش را با سه مهره هجومی به میدان می‌فرستد که پست تخصصی هرسه بازیکن، یعنی امباپه، وینیسیوس جونیور و رودریگو، وینگرچپ است. روی کاغذ در بازی این هفته برابر مایورکا، رودریگو در راست حضور داشت، امباپه در مرکز خط حمله قرار گرفته بود و وینیسیوس سمت چپ را مال خود کرده بود، اما هرسه نفر در مواقعی موفق‌تر عمل می‌کردند که به جایگاه اصلی‌شان در سمت چپ خط آتش تیمشان می‌آمدند.

درحالی‌که در جدال برابر مایورکا همه منتظر گل‌زنی امباپه یا وینیسیوس بودند، درنهایت تک‌گل این تیم را رودریگو به ثمر رساند. نکته ویژه این گل آنجا بود که ستاره جوان برزیلی که در سمت راست خط آتش مادرید به کار گرفته شده بود، گلش را زمانی به ثمر رساند که به طرف مخالف رفته و در منطقه تخصصی خود قرار گرفته بود.

● جای خالی کریم

فلورنتینو پرز را یکی از مدیران بزرگ فوتبالی اروپا می‌دانند؛ کسی که با سیاست‌هایش توانسته است رئال‌مادرید را سال‌ها در سطح اول نگه دارد و با درآمدزایی چشمگیر ستاره‌های طراز اول دنیا را به جمع نفرات تیمش اضافه کند. با وجود این، گاهی توجه‌نکردن او به نیازهای واقعی تیمش عجیب به نظر می‌رسد. از دو فصل پیش که کریم بنزما رئال را ترک کرد و به لیگ عربستان پیوست، هنوز جای خالی یک مهاجم نوک بزرگ در ترکیب این تیم حس می‌شود و آنچلوتی هم بارها به نیاز تیمش برای جذب ستاره‌ای مانند ویکتور اوسیمن یا ارلینگ هالند تأکید کرده است. با وجود این، پرز تصمیم می‌گیرد که به‌جای رفع این جای خالی در تیم، به سراغ جذب امباپه برود؛ انتقالی که دلیلش بیشتر از مسائل فنی، به مارکتینگ و نگاه خاص پرز برمی‌گردد. آن‌ها فصل پیش در پست مهاجم مهره‌ای کم‌نام‌ونشان، یعنی خوسلو را به‌صورت قرضی به خدمت گرفتند، اما این فصل آنچلوتی حتی او را هم دیگر در اختیار ندارد. حالا باید دید در فرصت کوتاه باقی‌مانده تا پایان پنجره نقل‌وانتقالات تابستانی آیا مادریدی‌ها به‌دنبال جذب مهاجم نوک خواهند رفت یا پرز بازهم منتظر می‌ماند تا آنچلوتی مانند فصل گذشته بازهم بدون مهاجم نوک تخصصی دست به معجزه بزند.

● مادرید، دل‌تنگ مهندس آلمانی

در جریان تساوی ۱برا۱ برابر مایورکا، جای خالی تونی کروس در میانه میدان یکی دیگر از نقاط ضعفی بود که در بازی رئال کاملا به چشم آمد. در این بازی فده والورده با پوشیدن پیراهن شماره ۸ رئال‌مادرید مسئولیت سنگینی قبول کرده بود، اما نتوانست جای خالی کروس افسانه‌ای را پر کند تا همه به صحبت کارلتو برگردیم.

این مربی کهنه‌کار مدتی پیش گفت هیچ‌کس نمی‌تواند مثل تونی کروس شود. پس از گل تساوی مایورکا در دقیقه ۵۳، هافبک‌ها و مهاجمان رئال با عجله به‌دنبال گل برتری می‌گشتند، اما پاس‌های غلط زیادی دادند تا بیشتر از همیشه جای خالی کروس با پاس‌های دقیقش در میانه میدان رئال به چشم بیاید.

حتی اضافه‌شدن لوکا مودریچ در نیم‌ساعت پایانی بازی هم نتوانست تغییری در این ماجرا ایجاد کند. از سویی دیگر، به‌دلیل اینکه والورده در پست هافبک دفاعی بازی‌ساز تیم بازی می‌کرد، سمت راست رئال فلج به نظر می‌رسید. در چند فصل گذشته هافبک اروگوئه‌ای با قدرت دوندگی بی‌امانش همواره سمت راست رئال را فعال نگه می‌داشت.

ورزش ایران

فسخ محمدی با باشگاه ترکیه‌ای

قرارداد سه‌ساله آدانا دمیراسپور با میلاد محمدی، مدافع ملی‌پوش فوتبال کشورمان، فسخ شد تا این مدافع حالا بازیکن آزاد محسوب شود. محمدی در دوران بازیگری‌اش فقط برای راه‌آهن در فوتبال ایران بازی کرد و پس از آن در تیم‌های اخمت گروژنی روسیه، خنت بلژیک و آاک آتن حضور داشت، اما حالا پس از جدایی از باشگاه ترکیه‌ای، شاید به یکی از تیم‌های سرخابی پایتخت برود.

بازگشت محمدی به تیم‌ملی

باقر محمدی، دروازه‌بان تیم‌ملی فوتسال که با خداحافظی بسیار خبرساز شد و از فهرست تیم‌ملی خط خورده بود، با موافقت وحید شمسایی، سرمربی تیم‌ملی، دوباره به تمرینات اضافه شد. از آنجا که محمدی از مهره‌های کلیدی و تعیین‌کننده تیم‌ملی در مسابقات قهرمانی جام ملت‌های آسیا محسوب می‌شود، معادلات بازگشت او به‌راحتی حل شد و صبح دیروز به تمرینات تیم‌ملی پیوست.

۲ مهاجم تازه در راه تراکتور

باوجود نمایش درخشان تامی اشتراکالی در خط حمله تراکتور، مدیران این باشگاه همچنان به‌دنبال جذب گزینه‌های مدنظر اسکوچیچ برای خط حمله هستند و در همین زمینه شنیده می‌شود این باشگاه به‌دنبال خرید مهاجم خارجی است. در روزهای گذشته دو گزینه از طرف اسکوچیچ به مدیران تراکتور اعلام شده است و آن‌ها درپی توافق با این دو مهاجم هستند.

آزادی روی هوا رفت

مدیر ورزشگاه آزادی گفت که زمان بهره‌برداری از این ورزشگاه هنوز مشخص نیست. مهدی نصیبی، مدیر این ورزشگاه، اعلام کرد هیچ تعهدی برای رساندن این استادیوم به لیگ نخبگان هم وجود ندارد و آن‌ها تلاش می‌کنند تا بازسازی را به‌صورت عمیق پیش ببرند. این درحالی است که پرسپولیس و استقلال براساس معرفی این ورزشگاه توانستند مجوز حرفه‌ای بگیرند.

اولین مدال کاروان ایران در مسابقات قهرمانی جهان رقم خورد

برنز جهانی دختر مچ‌انداز ایرانی

ورزش بانوان

در مسابقات مچ‌اندازی قهرمانی جهان ۲۰۲۴ در کشور مولداوی محدثه تبریک در رده سنی نوجوانان به مدال برنز دست یافت و اولین مدال کاروان را به نام خود زد.

مسابقات مچ‌اندازی قهرمانی جهان ۲۰۲۴ به میزبانی مولداوی آغاز شده است و مراسم افتتاحیه مسابقات نیز با حضور نمایندگان ایران برگزار شد. تیم‌ملی ایران نیز که در دو بخش زنان و مردان در آن حضور دارد، در گروه اول شامل ملی‌پوشان رده سنی جوانان و کادرفنی کارش را در مسابقات جهانی مولداوی آغاز کرد و گروه دوم تیم‌ملی شامل ملی‌پوشان رده سنی بزرگ‌سالان دیروز به مولداوی رسیدند.

روز نخست مسابقات مچ‌اندازی قهرمانی جهان ۲۰۲۴ در کشور مولداوی با حضور نمایندگان کشورمان در رده‌های سنی نوجوانان و جوانان پیگیری شد که در رده سنی نوجوانان محدثه تبریک موفق شد به مدال برنز دسته ۶۰کیلوگرم در بخش دست چپ پیدا کند و چراغ اول را برای کاروان ایران روشن کند. همچنین کارینا کرمی و مائده کریمی دو نماینده دختر دیگر ایران در مسابقات بودند که به مدال نرسیدند.

مسابقات رده‌های سنی نوجوانان و جوانان نیز در بخش دست‌راست پیگیری شد و امروز نوبت به پیشکسوتان و بزرگ‌سالان خواهد رسید. تیم‌ملی بانوان در هر بخش و رده سنی دو نماینده دارد که پیش از این نیز شاهد مدال‌آوری آن‌ها در میادین جهانی و آسیایی بوده‌ایم. شهریورماه نیز جزیره کیش میزبان مسابقات بین‌المللی و جهانی مچ‌اندازی مردان و زنان با حضور حدود شصت کشور دنیا خواهد بود.

دفاع چپ جوان پرسپولیس هم از این تیم جدا شد

امیری، گزینه اول و آخر گاریدو

● ستاره ۳۶ساله، عصای دست گاریدو

وحید امیری در بازی اول پرسپولیس مقابل ذوب‌آهن در سمت چپ خط ...

مهاجم اسبق استقلال به ذوب‌آهن پیوست

کاپیتان سرخ‌پوشان به بازی هفته سوم می‌رسد

تبریزی در جمع گاندوها

مرتضی تبریزی، مهاجم اسبق استقلال و آلومینیوم که روزهای درخشانی را در ذوب‌آهن پشت سر گذاشته بود، بار دیگر به اصفهان رفت و پیراهن سبزپوشان را بر تن کرد. تبریزی که پس از درخشش در ذوب‌آهن توجه آبی‌های پایتخت را برانگیخته بود، درحالی‌که پیشنهاد پرسپولیس را هم در جیب داشت، ترجیح داد پیراهن آبی را بر تن کند. او که در ذوب‌آهن و در چهار فصل موفق به ثبت بیش از شصت گل در رقابت‌های لیگ، جام حذفی و آسیا شده بود، در استقلال نیز دو فصل حضور داشت. با این حال، پس از لیگ برتری شدن گل‌گهر، به‌عنوان یکی از خریدهای این تیم راهی سیرجان شد. پس از آن تبریزی که فصل گذشته را در آلومینیوم پشت سر گذاشته بود، با بدشانسی بزرگی روبه‌رو شد و بعد از مصدومیت مدتی دور از میادین بود. در فصل جدید، تبریزی ترجیح داد با پیشنهاد محمد ربیعی به ذوب‌آهن بازگردد. باید دید این مهاجم در سی‌وسه‌سالگی چه وضعیتی در اصفهان خواهد داشت و آیا قادر خواهد بود درخشش خود را در این تیم تکرار کند یا خیر.

عالیشاه در آستانه بازگشت

امید عالیشاه، کاپیتان باسابقه سرخ‌پوشان که مدتی است به‌دلیل شکستگی انگشت پا در تمرینات تیمش حاضر نیست، دیدار حساس پرسپولیس در هفته دوم با تراکتور را همچون تقابل با ذوب‌آهن در هفته نخست از دست خواهد داد. کاپیتان پرسپولیس حالا پس از پشت‌سرگذاشتن دوران نقاهت، آتل پایش را باز کرده و شروع به دویدن کرده است تا بیشتر از قبل به برگشتن به تمرینات گروهی و سپس اضافه‌شدن به ترکیب سرخ‌پوشان در لیگ نزدیک شود. عالیشاه بازی بعدی پرسپولیس با تراکتور را از دست داده است، اما کاپیتان قرمزها از هفته آینده کار با توپ را در تمرینات آغاز خواهد کرد و به نظر می‌رسد در بازی با فولاد خوزستان در هفته سوم رقابت‌های لیگ برتر در دسترس خواهد بود. عالیشاه فصل گذشته یکی از ارکان اصلی پرسپولیس در مسیر قهرمانی لیگ بود و اکنون درحالی‌که پرسپولیس در هفته اول برابر ذوب‌آهن متوقف شد، این تیم امیدوار است با اضافه‌شدن دوباره عالیشاه بتواند در ادامه رقابت‌ها به نوار پیروزی برگردد.

کاپیتان تیم‌ملی فوتبال کشورمان به سری‌آ و بوندس‌لیگا فکر می‌کند

جهانبخش در رؤیای لیگ‌های طراز اول

فوتبال ایران

باشگاه فاینورد با به پایان رسیدن فصل گذشته لیگ فوتبال هلند قرارداد علیرضا جهانبخش را تمدید نکرد تا او بازیکن آزاد شود و اکنون باید تیم جدیدش را انتخاب کند. جهانبخش که چندین پیشنهاد از باشگاه‌های ترکیه و یونان را رد کرده است، می‌خواهد همچنان در بالاترین سطح اروپا بازی کند.

● پایان حضور در فاینورد با قهرمانی

جهانبخش درباره علت پایان همکاری‌اش با فاینورد گفت: پارسال پس از کسب عنوان قهرمانی آماده بودم که باشگاه را ترک کنم. با این حال پس از سال‌ها حضور در هلند، موفق شدم در لیگ قهرمانان بازی کنم، اما پس از آن آقای اسلوت به لیورپول رفت و تلاش زیادی برای تغییر تیم صورت گرفته است. بنابراین تصمیم گرفتم از این تیم بروم و ماجراجویی جدیدم را آغاز کنم. گفت‌وگوی مسالمت‌آمیزی با باشگاه داشتم و وقتی صحبت کردیم، فهمیدیم که رفتن بهترین گزینه ممکن است. می‌خواستم فصل را به بهترین شکل ممکن با قهرمانی در جام حذفی هلند به پایان برسانم و این کار را هم انجام دادیم.

● جاه‌طلبی ادامه‌دار جهانبخش

کاپیتان تیم‌ملی فوتبال کشورمان درباره مقصد احتمالی‌اش با اشاره به اینکه دوست دارد همچنان در بالاترین سطح بازی کند، گفت: پیشنهادهای زیادی را رد کرده‌ام. من متمرکز و جاه‌طلب هستم. پس از اینکه توانستم در لیگ برتر بازی کنم، سری‌آ و بوندس‌لیگا را خیلی دوست دارم. این لیگ‌ها، لیگ‌هایی هستند که من آرزو دارم در آن‌ها بازی کنم و همه‌چیز به مذاکرات بستگی دارد. بازی در کشورهای دیگر را رد کرده‌ام، چون می‌خواهم در بالاترین سطح بازی کنم. دوست دارم در اروپا بمانم. فصل گذشته موفق شدم در لیگ قهرمانان اروپا بازی کنم و اولین گلم را در این رقابت‌ها بزنم. تجربه‌ای عالی بود، اما یکی از اهداف اصلی من حتی در سی‌ویک‌سالگی، ماندن در اروپاست. من هنوز هم می‌توانم در سطح بالایی بازی کنم و بهترین عملکردم را داشته باشم. به همین دلیل به مدیر برنامه‌هایم گفتم می‌خواهم به جاه‌طلبی‌ام تکیه کنم.

● خاطرات کاپیتان از لیگ انگلیس

کاپیتان تیم‌ملی فوتبال کشورمان که چندفصل پیش در برایتون حضور داشت و به پردرآمدترین بازیکن ایرانی تبدیل شده بود، درباره تجربه حضورش در لیگ انگلیس گفت: بازی در برایتون تجربه‌ای عالی بود. من با تماشای لیگ برتر، سری‌آ و بوندس‌لیگا بزرگ شده‌ام. صادقانه بگویم؛ برایتون پروژه‌ای بلندمدت و چندساله را به من پیشنهاد کرده بود و من آن را بسیار جالب دیدم. آن‌ها من را متقاعد کردند که این یک گام بزرگ برای من است تا به بالاترین سطح برسم. برایتون به‌تازگی از چمپیونشیپ به لیگ برتر صعود کرده بود. انتظارات از تیم زیاد نبود و می‌توانستم خودم را نشان دهم. متأسفانه من از سبک هجومی در هلند به بازی بسیار تدافعی در برایتون رفتم و هیچ خلاقیت یا فضایی برای بهره‌برداری وجود نداشت. به‌عنوان بازیکنی هجومی، به‌جای حمله باید دفاع می‌کردم. متأسفانه آقای هیوتون که مرا به آن باشگاه برده بود، برایتون را ترک کرد تا گراهام پاتر به تیم بیاید. او از من به‌عنوان مدافع کناری استفاده کرد و من اصلا به آن عادت نداشتم. سعی کردم خودم را تطبیق دهم، اما آن‌طور که انتظار داشتم، بازی نکردم. از نیمکت‌نشینی خوشحال نبودم و پس از صحبت با باشگاه به فاینورد رفتم. انتظار بیشتری از حضورم در برایتون داشتم. بسیار آماده بودم، ولی وضعیت آن‌طوری نشد که انتظارش را داشتم. اوضاع می‌توانست طور دیگری پیش برود.

● اما و اگر نسل طلایی

جهانبخش به وضعیت نسل کنونی تیم‌ملی هم پرداخت و درباره اینکه آیا گفتن نسل طلایی به دوره کنونی تیم‌ملی با حضور او، طارمی و آزمون درست است، گفت: برای من بسیار سخت است که درباره این موضوع صحبت کنم. چون هنوز بخشی از این تیم هستم. ما در دهه ۹۰ و سال ۲۰۰۰ میلادی نیز تیم‌های خوبی داشتیم. چیزی که ما را عالی می‌کند، راحتی راهیابی به جام جهانی است. ما به‌راحتی در سه دوره گذشته به جام جهانی راه یافتیم، اما توقع بیشتری از نسل کنونی است. ما می‌توانستیم قهرمان آسیا شویم، اما مقابل قطر شکست خوردیم. درکل خیلی از ما مثل آزمون و طارمی در اروپا خوب کار کرده‌ایم.

عکس نوشت

آخر خط

کشف انبار سوخت قاچاق در طرق

بخشنده| همه چیز از یک گزارش ساده به پلیس شروع شد. یک غریبه با پلیس تماس گرفت و ادعا کرد که می داند شخصی با هدف قاچاق سوخت، در یکی از گاراژهای منطقه شهرک صنعتی طرق اقدام به دپو چند هزار لیتر سوخت کرده است. این تماس ساده با اینکه می توانست از سر اختلاف دو همسایه یا همکار گرفته شده باشد توجه جانشین فرمانده انتظامی مشهد را جلب کرد. سرهنگ محمد چراغ با ارجاع این گزارش به مأموران کلانتری طرق از آن ها خواست با انجام تحقیقات نامحسوس و میدانی، صحت این موضوع را بررسی کنند. به دنبال این دستور، مأموران این کلانتری به طور نامحسوس راهی شهرک صنعتی طرق شدند. مأموران در این گاراژ خیلی زود صحت گزارش را تأیید کردند. به دنبال تأیید این گزارش، مأموران کلانتری طرق با هماهنگی مقام قضایی راهی محل مورد نظر شدند. تیم رسیدگی کننده پرونده در بازرسی از مکان چهار هزار لیتر گازوئیل قاچاق و خارج از شبکه توزیع فراورده های نفتی را کشف کردند. فرد متخلف پس از تشکیل پرونده مقدماتی برای سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

روی خط پلیس

مرگ ۲ گردشگر به علت گازگرفتگی در غار

ایسنا| با اعلام گم شدن دو گردشگر مرد در ارتفاعات باقرآباد اصفهان، جست و جو از شامگاه یکشنبه آغاز شد. جست وجوی منطقه ادامه یافت تا اینکه روزگذشته امدادگران توانستند این دو نفر را که بی جان درون یک غار افتاده بودند پیدا کنند. بررسی ها نشان دادکه این دو گردشگر احتمالا برای استراحت شبانه وارد غار شده اندکه به دلیل گازگرفتی جان باخته اند.

کودک گم شده راهی کربلا شد

ایلنا| خانواده ای قصد داشتند از مرز خسروی راهی کربلا شوندکه در شلوغی های مرز ناگهان دختربچه خود را گم می‌کنند. از سویی یکی از مرزبانان مستقر در پایانه مرزی خسروی در حال خدمت به زائران متوجه کودکی می شود که خانواده اش را گم کرده است. این مرزدار وظیفه شناس با در آغوش گرفتن کودک، پس از ساعت ها تلاش، خانواده دختربچه را پیدا می‌کند. با تحویل کودک به خانواده اش، زمینه سفر این خانواده به کربلا مهیا می شود.

فروش غیرقانونی خودروهای ۷ میلیارد تومانی

خبرگزاری پلیس| فردی در استان قم اقدام به فروش دو خودرو گذرموقت با قیمت هفت میلیارد تومان به فردی دیگر کرده بود و پس از دریافت وجه، پیش از تحویل خودروها متواری شده بود. با ورود پلیس به پرونده کارآگاهان پلیس آگاهی موفق شدندکه این خودروها را داخل یکی از کارگاه های حومه شهر قم شناسایی و توقیف کنند. در ادامه خودروهای گران قیمت تحویل مال باخته شدند و متهم دستگیر و راهی دادسرا شد.

متلاشی شدن باند حرفه ای قاچاق موادمخدر

مهرا| طی رصد اطلاعاتی و اقدامات عملیاتی شبانه روزی نیروهای جان برکف گردان تکاوری ابوذر، یک تیم شش نفره از قاچاقچیان موادمخدر در محور کرمان-راور با بیش از ۱۷۰کیلوگرم مواد مخدر از نوع شیشه و ۵۴کیلوگرم تریاک شناسایی و دستگیر شدند. متهمان با دو خودرو پشتیبان و تجهیزات پیشرفته رادیویی و جاسازی ماهرانه مواد مخدر، قصد منتقل کردن مواد به استان های شمالی کشور را داشتندکه با تیزهوشی مأموران و تعقیب و گریز دو خودرو، بعد از شلیک ماهرانه به لاستیک خودروها دستگیر شدند.

جهان حوادث

قتل کودک ۱۱ساله در زمین فوتبال

العین| در حادثه ای هولناک که جامعه اسپانیا را شوکه کرده است، یک مرد نقاب دار به یک مرکز فوتبال حمله کرد و با ضربات چاقو جان یک پسر یازده ساله در حال فوتبال بازی کردن با دوستانش را گرفت. فرد مهاجم در حالی که صورت خود را با شالی پوشانده بود، پس از این حمله مرگ بار با یک فورد موندئو خاکستری فرار کرد. عملیات گسترده ای برای دستگیری عامل این جنایت هولناک آغاز شده است. گزارش ها حاکی از آن است که مهاجم پس از حمله به کودک، قصد حمله به افراد دیگری را نیز داشته که با سر و صدای اطرافیان فرار کرده است.

مرگ ۱۸۹ پاکستانی در پی بارندگی ها

باشگاه خبرنگاران جوان| بارندگی های فصلی امسال پاکستان و حوادث ناشی از آن طی دو ماه گذشته دست کم ۱۸۹ نفر کشته و ۳۳۳ زخمی بر جا گذاشته است. بر اساس آمار ارائه شده، این تعداد کشته در بازه زمانی اول ژوئیه تا ۱۷اوت امسال بر اثر حوادث ناشی از بارندگی رخ داده است. برق گرفتگی، ریزش سقف و دیوار منازل مسکونی، صاعقه، سیل و غرق شدن از جمله حوادثی است که بر اثر بارندگی شدید در مناطق مختلف پاکستان رخ داده است. همچنین بیشترین تلفات و خسارت های جانی در ایالت پنجاب پاکستان ثبت شده است.

۱۰کشته در تصادف مرگ بار شمال هند

مهرا| ۱۰نفر در یک تصادف جاده ای در ایالت اوتار پرادش در شمال هند جان خود را از دست دادند و ۳۷نفر دیگر زخمی شدند. این حادثه جاده ای در بزرگراه ایالتی بادون-میروت بر اثر برخورد یک دستگاه خودرو مسافربری با اتوبوسی که از جهت مخالف در حال حرکت بود رخ داد. همه جان باختگان از سرنشینان خودرو مسافربری بودند که بیست مسافر داشت.

بررسی آمار برق‌گرفتگی‌ها از ۱۳۹۹ تا بهار امسال، نشان می‌دهد که در این مدت ۱۸۵نفر به‌دلیل برق‌گرفتگی در استان جان باخته‌اند

هفته‌ای یک نفر با برق‌گرفتگی می‌میرد

مدیر کل پزشکی قانونی استان: خراسان‌رضوی جزو استان‌های پرقربانی در حوزه حوادث برق است

محمدجواد ابوعطا

گزارش

روزهای گرم تابستان به عنوان روزهای اوج برق‌گرفتگی در کشور و به ویژه کلان شهرها محسوب می‌شود. کلان شهر مشهد نیز از این قاعده مستثنا نبوده است. استفاده از وسایل سرمایشی همچون کولرها یکی از دلایل این اتفاق است که موجب ناترازی برق در کشور نیز شده است. اما این تمام ماجرا نیست چون استفاده بیشتر از برق، آبستن وقوع حوادث پیش بینی نشده‌ای است که تنها در سال ۱۴۰۲ در سراسر کشور منجر به کشته شدن ۸۲۵ نفر شد که ۵۱ نفر از این افراد در خراسان رضوی دچار این حوادث مرگ بار شده‌اند. بررسی آمار نشان می‌دهد که سال گذشته به نسبت تمام سال‌های پیش از آن، تعداد متوفیان بر اثر حوادث حوزه برق در استان بیشتر شده است، با وجود این تعداد متوفیان سه ماهه امسال نشان می‌دهد که تعداد کشته شدگان بر اثر برق‌گرفتگی باز هم افزایشی بوده است. دکتر علی نقش، مدیرکل پزشکی قانونی استان نیز با اشاره به تعداد کشته شدگان حوزه برق‌گرفتگی، خراسان رضوی را جزو استان‌های پرقربانی در این حوزه برشمرد.

بررسی آمار سازمان پزشکی قانونی خراسان رضوی نشان داد که در بهار امسال ۹ نفر بر اثر برق‌گرفتگی در استان جان باخته‌اند که هشت نفرشان مرد و یک نفر زن بوده است. این در حالی است که بهار سال گذشته شش نفر و سال ۱۴۰۱ نیز فقط هشت نفر بر اثر برق‌گرفتگی در این مدت فوت کرده بودند. همین موضوع گواهی بر آن است که بی احتیاطی‌های منجر به برق‌گرفتگی امسال بیشتر از سال‌های گذشته بوده است. از سویی از ابتدای سال ۱۳۹۹ تا پایان بهار امسال که ۱۲۲۴ روز را پشت سر گذاشته‌ایم به طور میانگین هر ۶٫۵ روز یا به عبارتی هر هفته یک نفر در استان دچار برق‌گرفتگی شده و جان باخته است.

۱۴۰۲ سرآمد سال‌های مرگ‌بار

وضعیت کشته شدگان بر اثر برق‌گرفتگی در چهار سال گذشته نشان می‌دهد که سال ۱۴۰۲ مرگ ۵۱ نفر در استان بر اثر برق‌گرفتگی بوده است. سالی که حوادث برق‌گرفتگی برای مردان در استان شانزده برابر بیشتر نسبت به همین آمار برای گروه زن‌ها بوده است. در سال گذشته در برابر ۴۸ مرد کشته شده در حوادث برق‌گرفتگی فقط سه زن جان خود را از دست داده‌اند، به عبارتی برق‌گرفتگی را می‌توان مرگی مردانه دانست. در این سال، شهریور با ۹ کشته مرگ بارترین ماه سال بوده و خردادماه با یک کشته کمترین میزان قربانی را داشته است.

تابستان، فصل برق‌گرفتگی‌ها

سال ۱۴۰۱ نیز ۴۲ نفر در تمام جغرافیای خراسان رضوی جان خود را بر اثر حوادث مربوط به برق‌گرفتگی از دست دادند. در این سال تعداد قربانیان مرد شش برابر زنان بوده است و به ازای ۳۶ مرد فقط شش زن جان خود را در این دسته از حوادث از دست داده‌اند. بررسی ماه‌های پرتلفات در این سال نشان داد که تیر، مرداد و اسفند با هفت کشته رکورددار بیشترین تعداد قربانیان حوادث برقی هستند. البته اسفند این سال یک استثنا بوده است زیرا بررسی آماری نشان می‌دهد که بهار و تابستان همیشه در صدر حوادث برق‌گرفتگی است و اتفاقا فصول سرد این آمار به سمت صفر شدن پیش می‌رود. به عنوان مثال دو ماه پایانی سال ۱۴۰۰ هیچ برق‌گرفتگی مرگ باری در استان رخ نداده و اسفند سال ۱۳۹۹ نیز این آمار صفر بوده است، به عبارتی تابستان را می‌توان فصل برق‌گرفتگی‌ها دانست.

۸۳ کشته در ۲ سال

مرور حوادث حوزه برق در سال‌های ۱۳۹۹ با ۳۶ کشته و ۴۰۰ با ۴۷ کشته یک تفاوت معنادار را نشان می‌دهد و در عرض یک سال یازده نفر به قربانیان این حوزه افزوده شده است. شاید یکی از دلایلش خروج از محدودیت‌های کرونایی باشد. اما آنچه این دو سال را از سال‌های دیگر متمایز کرده است وضعیت کشته شدگان بهار این سال‌هاست، تا جایی که به ترتیب در سه ماه ابتدایی این دو سال سیزده و هفده نفر بر اثر برق‌گرفتگی جان باخته‌اندکه بالاترین میزان در بهار پنج سال اخیر بوده است.

خراسان‌رضوی رتبه‌دار مرگ‌های برقی

تهران همیشه باتوجه به تعداد جمعیتش در بیشتر حوادث مرگ بار جلودار سایر استان‌هاست و از سال ۱۳۹۹ تا ۱۴۰۲ با اختلاف زیاد صدرنشین این جدول سیاه بوده است. خراسان رضوی نیز در این جدول از سال ۱۳۹۹ که پنجم بوده، دیگر این رتبه را تجربه نکرده و به رتبه چهارم رسیده است، البته در سال ۱۴۰۱ رتبه سومی را به طور مشترک با استان فارس به دست آورده است. آماری که یک بار دیگر نشان می‌دهد در حوزه برق‌گرفتگی‌ها خراسان رضوی وضعیت مناسبی ندارد و باید در بعد پیشگیری، دستگاه‌های مسئول بیشتر از همیشه تلاش کنند تا بتوانیم حداقل در ماه‌های پیش روی امسال این رتبه را اصلاح کنیم و جان شهروندان را از خطرات این حوزه نجات دهیم.

عکس تزئینی است

پلیس نوار سرقت سارق جوان را قطع کرد

خبر

جلائیان| داشت خیابان به خیابان جلو می رفت. از مطهری کارش را شروع کرده و سپس وارد خیابان عبادی شده بود. در روزهای بعد هم به سراغ خیابان توحید و درنهایت چمران رفته بود. در این معابر هرکجا خودرویی را پیدا می‌کردکه شرایط سرقت داشت، درش را باز می‌کرد و هرچیز قابل دزدی را می ربود. روزگذشته هم به همین ترتیب در محدوده خیابان توحید، یک خودرو چشمش را گرفت و برای سرقت ضبط صوتش دست به‌کار شد. پس از بازکردن در خودرو، مشغول جداکردن ضبط صوت بودکه صدای ضربه های ممتد روی شیشه، باعث شد موبه‌تنش سیخ شود. دزد جوان وقتی مأموران کلانتری شهید هاشمی نژاد را پشت در دید از خودرو بیرون آمد و بدون هیچ مقاومتی تسلیم شد. سرهنگ حسین قدیمی، سرکلانتر شمال پلیس مشهد، درباره دستگیری این سارق گفت: روزگذشته یکی از تیم های پیشگیری انتظامی کلانتری شهید هاشمی نژاد حین گشت زنی، مرد جوانی را در حال سرقت محتویات داخل یک خودرو مشاهده و دستگیر کردند.

این متهم هنگام دستگیری، اموال مسروقه را به همراه داشت و در بازجویی ها به ۱۰فقره سرقت محتویات داخل خودرو در محدوده خیابان مطهری، عبادی، توحید و چمران اعتراف کرد.

پاک سازی پایانه مسافربری و اطراف آن

خبر

جلائیان| مأموران از بخش های مختلف پلیس مشهد با حضور در پایانه مسافربری امام رضا(ع) توانستند در مدت ۲۴ ساعت، این مکان و معابر اطرافش را از حضور سارقان، خرده فروشان مواد مخدر و قاچاقچیان پاک سازی کنند. در آستانه اربعین و دهه آخر ماه صفر پلیس تصمیم گرفت با اجرای طرح اقتدار امنیت اجتماعی سارقان، خرده فروشان و قاچاقچیانی را که پیش از این در پایانه مسافربری مشهد و اطراف آن شناسایی کرده بود، دستگیر کند. اطلاعات جمع آوری شده از متهمان، دیروز در حالی به کار مأموران آمد که پلیس از کلانتری پایانه امام رضا(ع)، یگان امداد و پلیس های تخصصی با حضور در سطح پایانه مسافربری موفق شدند ۲۸ متهم به شانزده فقره سرقت، خرده فروش و قاچاقچی کالا را دستگیر کنند. هم زمان با دستگیری این افراد که در سطح پایانه مسافربری و معابر اطراف آن حضور داشتند مأموران چهار پاتوق را به علت توزیع مواد مخدر پلمب کردند. در این طرح، مأموران یک کیلو و ۸۴گرم انواع مواد مخدر و ۱۸۰میلیون ریال وجه نقد حاصل از فروش مواد را کشف کردند. همچنین دو خودرو و چهار دستگاه موتورسیکلت از متهمان توقیف شد. علاوه بر این در ادامه این عملیات گسترده، مقادیر زیادی کالای قاچاق شامل سیگار، کولر گازی، جاروبرقی، ظروف آشپزخانه و گازوئیل قاچاق به ارزش بالغ بر ۵میلیارد ریال کشف شد.

پلیس، همکار قلابی اش را دستگیر کرد

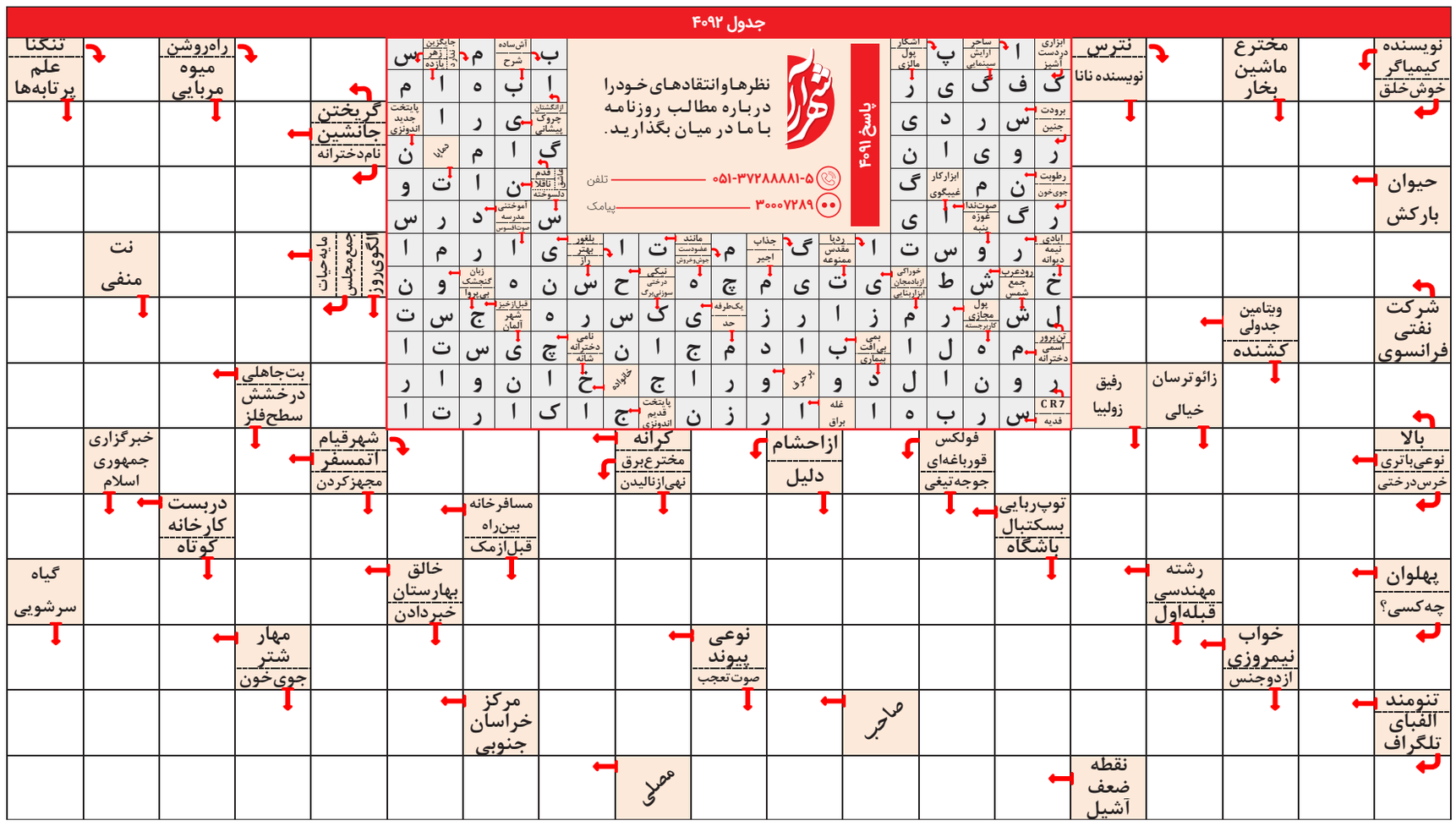
خبر

جلائیان| چند وقتی بود که تصمیم داشت با پوشیدن لباس پلیس در خیابان از مردم اخاذی کند. برای این کار مدتی بود که در خیابان، مأموران پلیس را زیر نظر می‌گرفت و تلاش می‌کرد از رفتار آن ها الگوبرداری کند. این مرد سی ساله در نهایت با خرید یک دست لباس پلیس تصمیم به اجرای نقشه اش گرفت. هرچندوقتی لباس را پوشید متوجه شد که هنوز برای این کار آماده نیست و درنهایت تلاش کرد با تهیه یک کارت شناسایی جعلی پلیس، خرید شوکر، اسپری افشانه و چاقو اعتماد به نفس لازم را برای این کار به دست بیاورد. او در نهایت با پوشیدن لباس پلیس وقراردادن کارت هویتی جعلی در جیب، برای اخاذی از مردم به خیابان رفت. متهم از صبح تا شب در معابر محدوده غرب شهر برای پیداکردن شخصی که بتواند به او گیر بدهد پرسه می زد. با اینکه تلاش زیادی کرده بود که ظاهرش را شبیه مأموران پلیس کند، اما حس می‌کرد به همان اندازه باطن و رفتارش درست برخلاف پلیس است و به همین دلیل در روزهای اول وسواس زیادی برای انتخاب طعمه به خرج می داد. وسواسی که هر روز کم می شد. مرد جوان هر شخص یا زوجی را که حس می‌کرد زورش به آن ها می رسد و از او می ترسند برای اخاذی انتخاب می‌کرد. این مأمورنما با اتهام های مختلف شروع به تهدید شهروندان کرده و صبر می‌کرد خود آن ها به او پیشنهاد رشوه بدهند. البته این صبر خیلی وقت ها نتیجه نمی داد و او خودش از این افراد اخاذی می‌کرد. از میان مال باختگانی که این فرد به سراغ آن ها رفته بود برخی که کارت شناسایی جعلی مأمور قلابی را دیده بودند با این تصور که واقعا یک مأمور پلیس از آن ها اخاذی کرده برای شکایت از این فرد به پلیس گزارش می دادند. مال باختگان که برای درج اظهاراتشان در روزهای مختلف به پلیس مراجعه می‌کردند همه از یک مأمور شکایت داشتند. مأموری که وجود خارجی نداشت و تازه شهروندان متوجه می شدند که طعمه یک شیاد شده اند.

دستگیری هنگام گشت زنی

باتوجه به حساسیت این موضوع جانشین فرمانده انتظامی استان خود شخصا به این پرونده ورود کرد. سردار احمد نگهبان از مأموران کلانتری فراجا که بیشتر اخاذی ها در حوزه آن ها صورت گرفته بود خواست با انجام تحقیقات گسترده هرچه زودتر این مأمورنما را دستگیر کنند. به دنبال این دستور، پرونده ای در کلانتری شهرک فراجا برای دستگیری متهم گشوده شد. پلیس در ابتدا باتوجه به اظهارات مال باختگان به رصد دوربین های مداربسته پرداخت. پلیس توانست در این دوربین ها چهره متهم را که با لباس پلیس مشغول اخاذی بود به دست بیاورد و این تصویر در اختیار گشت های انتظامی قرار گرفت. در ادامه رسیدگی به این پرونده، تلاش برای دستگیری متهم ادامه یافت تا اینکه یکی از گشت های کلانتری شهرک فراجا، متهم را در حال پرسه زنی در محدوده خیابان شهید ستاری مشاهده و دستگیر کرد. با انتقال متهم به مقر انتظامی و رویارویی این فرد با برخی از شاکیان، متهم اعتراف کرد که با پوشش یک مأمور پلیس و با شگرد ایجاد رعب و وحشت در شهروندان هفت فقره اخاذی کرده است.

جدول ۴۰۹۲



بازی شهروند و مافیا در بازار خودرو

بازگشت دوباره قرعه‌کشی خودرو، زمینه سوداگری در این بازار را داغ کرده است

گزارش تحلیلی

ملیحه فلاح
روزنامه‌نگار

به نام مردم و به کام دیگران؛ طرح فروش محصولات ایران‌خودرو را می‌گوییم که در ۱۰روز گذشته اخبار مربوط به آن داغ شده است. حالا این دیگران چه کسانی هستند؟ مثلث ایران‌خودرو، بانک‌ها و افراد سودجو. هرچند این طرح با عنوان «تسهیل خرید مصرف‌کنندگان واقعی خودرو» کار خود را شروع کرد، اما شکاف قیمت‌های اعلامی (هرچند موقت) با نرخ بازار آزاد تنور آن را به‌نحوی داغ کرد که نام لاتاری یا بلیت بخت‌آزمایی بر آن گذاشته شد. برخی نیز نام رؤیافروشی را بر آن نهادند. چرا؟ چون فرق بین افرادی که پیش‌بینی می‌شود در این طرح ثبت‌نام کنند با تعداد خودروهایی که احتمالا قرار است عرضه شود (درباره این تعداد نیز هنوز آمار دقیقی وجود ندارد) آن‌قدر فاحش است که درنهایت باید منتظر ماند و دید قرعه به نام چه کسی خواهد افتاد. طبق پیش‌بینی‌ها احتمالا تا ۳ میلیون نفر در این طرح ثبت‌نام خواهند کرد، از طرفی طبق اخبار غیررسمی ۱۲۰هزار خودرو در این طرح عرضه خواهد شد.

عکس: هادی مؤدب | شهرآرا

سهم ایران‌خودرو از بخت‌آزمایی

آخرین طرح فروش ایران‌خودرو یک سال و نیم قبل بوده است. حالا در طرح جدید، مسدودشدن ۲۳۰ میلیون تومان به نفع شرکت ایران‌خودرو در حساب بانک‌های عامل به‌ازای هر متقاضی عادی، یکی از شرایط ثبت‌نام است. اکنون با توجه به تعداد زیاد تقاضا پیش‌بینی می‌شود که رقم بالایی به نفع این شرکت در بانک‌ها بلوکه شود و سود این پول جز برای خودروساز نخواهد بود. اینکه این پول چه مدت در حساب‌ها خواهد ماند به‌طور دقیق معلوم نیست و بستگی به زمان قرعه‌کشی و اعلام نتایج دارد که این تاریخ نیز به‌طور رسمی اعلام نشده است. از طرفی وقتی با ثبت‌نام‌کنندگان این طرح حرف می‌زنیم، متوجه می‌شویم که بسیاری از افراد بدون درنظرگرفتن شرایط ثبت‌نام (ازجمله نداشتن پلاک فعال) اقدام به ثبت‌نام و بلوکه‌کردن پول کرده‌اند که این نیز به نفع خودروساز است چون در اطلاعیه آمده است درصورتی‌که در هر مرحله‌ای معلوم شود متقاضی، شرایط لازم مطابق قوانین حاکم و دستورالعمل شورای رقابت را نداشته است، شرکت ایران‌خودرو اولویت کسب‌شده را حذف و متقاضی حق هرگونه اعتراض یا شکایت را از خود سلب می‌کند.

این اول ماجراست، حالا همه این‌ها را در کنار بدقولی همیشگی خودروسازان در زمان تحویل خودرو با وجود دریافت کامل وجه بگذارید. تجربه‌ای که تقریبا همه خریداران خودرو پیش از این با آن روبه‌رو بوده‌اند و حتی گاهی مجبور به تغییر خودرو انتخابی‌شان شده‌اند.

حالا سؤال اینجاست که با وجود اعلام خودروسازان درباره زیان‌ده بودن این صنعت و از طرفی کاهش میزان تولید خودرو در چهارماه ابتدای سال و همچنین مشکلات پیش آمده در صنعت قطعه‌سازی خودرو به‌دنبال قطع برق، ایران‌خودرو تا چه اندازه می‌تواند به تعهدات خود در قبال افرادی که در این لاتاری برنده می‌شوند آن هم با تولید خودرویی باکیفیت مطلوب عمل کند؟

هاله‌ای از ابهام

در این مدت شرکت ایران‌خودرو در سه اطلاعیه شرایط ثبت‌نام را اعلام کرده است. اما برخی سؤال‌های مهم هنوز به‌طور رسمی پاسخ داده نشده است و فقط رسانه‌ها با گمانه‌زنی یا اعلام‌های غیررسمی درباره‌اش نوشته‌اند. در اطلاعیه‌های رسمی، زمان دقیق تحویل خودرو و ظرفیت تولید اعلام نشده است. فقط در اطلاعیه شماره یک آمده است که «بخشی از ظرفیت تولیدات خود تا پایان سال ۱۴۰۳ را به صورت طرح پیش‌فروش و فوق‌العاده طی اولویت‌بندی و در چهارچوب مصوبات شورای رقابت و دستورالعمل تنظیم بازار خودروسواری عرضه می‌شود.» برخی رسانه‌ها از تحویل ۹۰روزه نوشتند و برخی اعلام کردند که خودروها تا پایان سال به دست برندگان خواهد رسید. از طرفی درباره میزان عرضه نیز با توجه به ظرفیت تولید و... پیش‌بینی‌ها عرضه بین ۸۰ تا ۱۲۰هزار خودرو برای این طرح است. همچنین گفته می‌شود که از این تعداد خودرو عرضه‌شده ۵۰درصد به طرح مادران و ۲۰درصد به خودروهای فرسوده و فقط ۳۰درصد به متقاضیان عادی تعلق خواهد گرفت. تعداد افرادی که در این بخت‌آزمایی ثبت‌نام کرده‌اند نیز طبق پیش‌بینی‌ها بیش از ۳ میلیون نفر خواهد بود، اما اینکه در هر طرح چه تعداد متقاضی وجود دارد مشخص نیست، البته یک بررسی ساده نشان می‌دهد که شانس دریافت خودرو برای مادران در طرح حمایت از خانواده و جوانی جمعیت بیشتر خواهد بود.

نحوه دریافت مابقی وجوه و... نیز بنا بر اعلام شرکت ایران‌خودرو متعاقبا اعلام خواهد شد. درباره زمان قرعه‌کشی نیز اعلام شده است که ۴۸ساعت بعد از اتمام زمان ثبت‌نام (۲شهریور) خواهد بود ولی درباره زمان اعلام نتایج تاریخ دقیقی مطرح نشده است. به همه این‌ها این موضوع را هم اضافه کنید که قیمت‌های اعلام شده برای مرداد است و قیمت واقعی در زمان تحویل مشخص خواهد شد.

افزایش خرده‌فروشی طلا

بازدهی طلا و سکه در هفته چهارم مرداد منفی بود. در این کاهش قیمت‌ها در بازارهای مالی سکه در مقام اول بود و بعد از آن نیز دلار و طلا قرار داشتند. همه این کاهش قیمت‌ها درست در زمانی بود که اونس جهانی طلا افزایشی بود. حالا چرا موضوع طلا را اینجا مطرح کردیم، چون به گفته طلافروشان مشهدی در ۱۰روز اخیر و با آغاز طرح پیش‌فروش خودرو تقاضا برای فروش طلا افزایش داشته است. به گفته طلافروشان در این مدت سرمایه‌گذاران خرد بزرگ‌ترین فروشندگان طلا در این مدت بوده‌اند.

برخی تحلیلگران سیاست جمع‌آوری نقدینگی از بازار ارز به واسطه بلوکه‌شدن پول در حساب‌های وکالتی در کنار برخی سیاست‌های خارجی و داخلی را دلیل این کاهش قیمت در بازار طلا دانسته‌اند.

در سال‌های اخیر با توجه به مشکلات اقتصادی و معیشتی و با توجه به کاهش ارزش پول، مردم ایران تلاش داشته‌اند با ورود سرمایه‌های خرد خود در بازارهای مالی مختلف، ارزش دارایی‌های خود را حفظ و تا حدودی جلو بلعیده‌شدن دارایی‌هایشان از طریق تورم را بگیرند. حالا نیز برای شرکت در این لاتاری به فروش سرمایه‌های خود برای تأمین سرمایه اولیه روی آورده‌اند. البته احتمالا بعد از تعیین تکلیف این قرعه‌کشی آن‌هایی که بخت یارشان نبوده است، دوباره به بازار طلا روی می‌آورند و بعید نیست که در آن زمان با افزایش قیمت‌ها روبه‌رو شویم.

ماهیگیری بانک‌ها از آب گل‌آلود

حتی اگر برای ثبت‌نام در این بخت‌آزمایی اقدام نکرده باشید، حتما پیامک تشویقی بانک‌ها برای انتخاب آن‌ها در راستای وکالتی‌کردن حساب خود را دریافت کرده‌اید. همان بانک‌هایی که با سیاست‌های انقباضی‌شان در سال‌های اخیر داد همه افراد از تولیدکننده تا زوج‌های جوان را درآورده‌اند حالا از پرداخت وام قرض‌الحسنه یا وام‌هایی بدون درنظرگرفتن کارکرد حساب برای خرید خودرو خبر می‌دهند. این بانک‌ها به‌عنوان یکی از برندگان وارد این بازی شده‌اند. در این روزها رقابت شدیدی بین بانک‌ها برای جذب سپرده‌های بیشتر یا جلوگیری از فرار سپرده‌ها شکل گرفته و اعداد و ارقام عجیبی در قالب اعتبار یا تسهیلات خودرویی از ۸۰ تا ۱۳۰میلیون تومان اعلام شده است. به‌عنوان مثال بانک مهر ایران که یک بانک قرض‌الحسنه است در اطلاعیه خود اعلام کرده که ۸۰میلیون تومان وام صفر درصد، بدون ضامن و بدون نیاز به معدل حساب به مشتریانی تعلق خواهد گرفت که در طرح پیش‌فروش ایران‌خودرو حساب خود را در این بانک وکالتی کرده‌اند، البته پس از اعلام نتایج توسط شرکت خودروساز، مبلغ وام در لحظه آزادسازی تسویه می‌شود، اما به برندگان ۸۰میلیون وام کمک‌هزینه خرید خودرو پرداخت می‌شود یا بانک تجارت و ملل ۱۳۰میلیون تومان اعتبار و بانک ملت ۱۰۰میلیون تومان برای مشتری‌های خود در نظر گرفته است. برخی بانک‌ها به‌طور مشخص اعلام کرده‌اند که بعد از زمان اعلام نتایج این مبالغ ابطال خواهد شد و برخی ادعا کرده‌اند که این ارقام در قالب تسهیلات به برندگان پرداخت خواهد شد، اما مشخص نیست تصمیم قطعی آن‌ها برای سود و... چه خواهد بود.

بازگشت بخت‌آزمایی سیاه

کارشناسان، بازگشت قرعه‌کشی در طرح فروش جدید خودرو را به‌نوعی دوربرگردان سیاست‌های غلط خودرویی می‌دانند. با توجه به فاصله زیاد قیمت کارخانه و بازار آزاد و به دنبال آن حجم بالای استقبال از این طرح به نظر می‌رسد که بخش درخور توجهی از تقاضا، غیرمصرفی و در راستای سرمایه‌گذاری باشد. در این روزها افراد از دیدگاه‌های مختلف به بررسی این موضوع در فضای رسانه‌ای و مجازی پرداخته‌اند. برخی حضور میلیونی در این قرعه‌کشی را نمادی از یک تراژدی اقتصادی و اجتماعی دانسته‌اند. بی‌اعتمادی به اقتصاد و تلاش طبقه متوسط برای حفظ دارایی‌های خود، افراد زیادی را به سمت شرکت در این بخت‌آزمایی سوق می‌دهد از سوی دیگر همین شکاف قیمتی در بازار باعث به وجود آمدن جوّ سوداگری، ایجاد زمینه برای حضور سودجویان و تشکیل بازار سیاه شده است. همچنین برخی اقتصاددانان حضور این جمعیت میلیونی در قرعه‌کشی ایران‌خودرو را محصول بی‌توجهی به «اقتصاد خودرو»، دست‌کاری قیمت‌ها و قیمت‌گذاری دستوری غیرمنصفانه‌ای می‌دانند که علاوه‌بر زیان‌سازی شدید برای خودروسازان، به‌واسطه توزیع رانت، چند میلیون ایرانی را وارد لاتاری‌ای کرده که در نهایت باعث تشدید انتظارات تورمی خواهد شد.

حرف بسیار است، در این گزارش کوتاه فقط توانستیم به‌گوشه‌ای از آن اشاره کنیم. درنهایت سؤال اینجاست که در ادامه طرح‌های ناموفق فروش خودرو، آیا بخت‌آزمایی برای رسیدن به رانتی چندده میلیونی (برای هر خودرو) می‌تواند زمینه را برای توزیع عادلانه خودرو و رساندن آن به دست مصرف‌کننده واقعی ایجاد کند؟

تفاوت قیمت بازار و قیمت کارخانه طرح فروش محصولات ایران‌خودرو

قیمت‌ها به میلیون تومان است

خودرو	قیمت کارخانه (مرداد)	قیمت بازار	تفاوت قیمت
تارا اتوماتیک	۶۹۰	۹۲۰	۲۳۰
تارا دستی	۵۹۰	۷۵۰	۱۶۰
ری را	۱٬۱۳۰	-	-
سورن پلاس	۴۷۰	۵۹۰	۱۲۰
رانا پلاس	۴۶۲	۶۰۲	۱۴۰
پژو ۲۰۷ باموتور TU3	۴۵۹	۵۹۷	۱۳۸
هایما s5	۱٬۱۷۰	۱٬۴۸۰	۳۱۰
هایما x7	۱٬۵۴۷	۱٬۷۵۲	۲۰۵
هایما S7 پلاس	۱٬۱۹۱	۱٬۵۹۱	۴۰۰

روی خط اقتصاد

صف‌های طویل برای خرید طلا

خبرآنلاین| بازار طلای ایران در روز سیزدهم صفر با اقبال عجیب خریداران روبه‌رو بود. خریداران می‌گفتند که بنا بر روایات قدیمی، خرید طلا در سیزدهم صفر خوش‌یمن است و برخی معتقدند کسانی که حاجت و خواسته‌ای دارند، می‌توانند با خرید طلا به آن برسند. مطالبی که در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک گذاشته می‌شد دلالت بر این داشت که در روزگاران قدیم، این روایات سبب می‌شد که مردمان برای خرید طلا در این روز اقدام کنند. بسیاری از آن‌ها مرجع اطلاع از این سنت را شبکه‌های اجتماعی اعلام کرده‌اند. محمد کشتی‌آرای، فعال قدیمی بازار طلا که به گفته خودش ۶۳سال است در این بازار کار می‌کند، گفت: این اتفاق برای خود من هم عجیب بود. من از یازده سالگی در این بازار کار کرده‌ام. شاید باور نکنید در سابقه ذهنی من اصلا چنین چیزی نبوده است. اتفاقا اغلب مردم در ماه محرم و صفر، به‌ویژه تا پایان صفر برای خرید دست نگه می‌داشتند و ملاحظاتی می‌کردند. اعتقادی وجود داشت که این ماه‌ها سنگین است اما یک‌باره دیروز با این موج عجیب و غریب خریداران روبه‌رو شدیم و حتی حبابی در بازار شکل گرفت و روند قیمت‌ها را افزایشی کرد.

تأیید اساسنامه منطقه آزاد تجاری دوغارون

ایرنا| مدیر اجرایی منطقه آزاد تجاری-صنعتی دوغارون گفت: اساسنامه منطقه آزاد تجاری-صنعتی دوغارون پس از ارائه و تصویب آن در هیئت دولت و کارگروه‌های ملی مرتبط به تأیید شورای نگهبان رسید و این سازمان به‌طور رسمی تشکیل شد. محسن پوراحمدی افزود: امیدواریم همه مسئولان اجرایی استان و دستگاه‌های متولی با تمام توان و تلاش مضاعف به دنبال شناسایی مشکلات منطقه اقتصادی دوغارون و رفع آن‌ها برای به ثمر نشستن برنامه‌های پیش‌بینی شده باشند. وی اظهار کرد: فرصت‌های اقتصادی دوغارون، ظرفیت طلایی برای کشور به شمار می‌رود که تقویت آن در حوزه‌های مختلف نیاز به هم‌افزایی همه مسئولان در سطح ملی دارد و در این میان نباید از ایجاد تحول در اقتصاد خانواده‌های مرزنشین غافل شد.

احیای جمعیت دامی در گرو حمایت دولت

ایسنا| مجید مهدوی، مدیرعامل اتحادیه شرکت‌های تعاونی دامداران خراسان رضوی، گفت: اگر دولت دامداران را حمایت کند، در یک بازه زمانی دو تا سه سال آینده جمعیت دامی احیا می‌شود و به جمعیت دامی مولد که اطمینان خاطر در آن وجود داشته باشد، بازمی‌گردیم.

خسارت برق به صنایع استان

شهرآرانیوز| فیروز ابراهیمی، رئیس خانه صنعت و معدن خراسان رضوی، با اشاره به این موضوع که قطعی برق، روزانه هزار میلیارد تومان به اقتصاد استان صدمه می‌زند، بیان کرد: سال گذشته قطعی برق در بخش صنعت ۱۲ساعت در هفته بود، اما امسال این قطعی در هفته به ۳۶ساعت رسیده است و این، عملا ۳۰درصد تولید استان را کاهش می‌دهد. وی تأکید کرد: تولیدات صنعتی استان سالانه بالغ بر ۳۵۰هزار میلیارد تومان است؛ یعنی هر یک روز تعطیلی، هزار میلیارد تومان به اقتصاد استان زیان وارد می‌کند. بنابراین با تدبیر، سرمایه‌گذاری، مشارکت مردم و تقسیم عادلانه این ناترازی، می‌توانیم بار را که برخلاف قانون مصوبه مجلس است، از روی دوش حوزه تولید برداریم.

بورس تا چه زمانی رشد می‌کند؟

کارشناس بازار سرمایه گفت: در پی محدودیت دامنه نوسان بورس، صف‌های خرید در بازار شکل گرفته است اما فرایند رو به مثبت بازار بورس تا زمانی تداوم خواهد داشت که شاهد عرضه سنگین از سوی حقوقی‌ها نباشیم. به گزارش تجارت‌نیوز، امیر ملک‌زاده با بیان اینکه محدود شدن دامنه نوسان در بازار بورس اتفاق مثبتی بود که توسط سازمان بورس رخ داد، گفت: محدود شدن دامنه نوسان موجب ایجاد تقاضا شده است و انباشت تقاضا موجب شکل‌گیری صف‌های خرید در بازار می‌شود؛ صف‌های خرید در بازار به سهام‌دارانی که سرمایه‌هایشان را از بازار بورس خارج کرده‌اند، احساس عقب‌ماندگی از بازار را می‌دهد. وی افزود: بدین ترتیب، سهام‌داران دوباره به عنوان خریدار در بازار بورس ظاهر می‌شوند که اجرای این روند موجب شده است از ابتدای هفته جاری این بازار رشد کند و از سوی دیگر شاهد صف‌های خرید نیز بوده‌ایم. برای تداوم روند رو به مثبت بازار بورس نباید از سمت حقوقی‌ها شاهد عرضه سنگین باشیم و اگر مانند هفته‌های گذشته حقوقی‌های مجدد عرضه‌های سنگین در بازار داشته باشند، بی‌شک با دامنه نوسان ۲درصدی هم بازار بورس به جهت ریزش حرکت می‌کند. این کارشناس بازار سرمایه تأکید کرد: روند مثبت بورس مستلزم حمایت و اقدامات هدف‌مندانه از سوی سازمان بورس و شرکت فرابورسی خواهد بود، زیرا با انتشار اوراق تبعی و حمایت این سازمان‌های بزرگ از بازار سرمایه، ورق سبز بورس تداوم دارد؛ همچنین در حال حاضر بازار در شرایط کف قیمتی قرار دارد و امکان رشد دارد اما به شرط آنکه ریسک‌های غیرمنطقی رخ ندهد. وی ادامه داد: البته اقدامات و حمایت‌های بانک مرکزی نیز پس از یک سال و نیم برای رونق‌بخشی به بازار سرمایه مثبت بوده و انتظار می‌رود نگاه رؤسای بانک مرکزی به این بازار صرفا دیدگاه تأمین مالی دولت نباشد و از سوی دیگر فاصله نرخ دلار نیمایی با نرخ دلار در بازار آزاد نزدیک باشد.

دعوت مجمع عمومی فوق العاده آذین آرای سرآمد صنعت (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۱۳۶۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۷۴۴۹۲۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق الذکر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که درروز سه شنبه مورخه ۱۴۰۳/۰۶/۱۳ که راس ساعت۸ به آدرس استان خراسان رضوی، شهرستان چناران، بخش مرکزی، دهستان چناران، روستای شهرک صنعتی چناران، شهرک صنعتی چناران (فاز ۲)، بلوار پیشرفت، خیابان اتحاد ۲، پلاک ۰، قطعه ۱۰۷۱، طبقه همکف برگزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده
۱ - افزایش سرمایه

هیئت مدیره شرکت

کارگاه داستان [۲۸]

آن خاطره که تو را خواهد ساخت

علی موسی‌زاده
داستان‌نویس

به یاد بیاورید مبحث 'backstory' را که نوشته امروز قرار است به آن سنجاق شود. در سلسله معرفی کارکردهای دیالوگ می رسیم به ششمین کارکرد دیالوگ در داستان، که ترسیم گذشته شخصیت هاست. بیان گذشته در داستان ها عملکردهای مختلفی ممکن است داشته باشد؛ گاهی گذشته می آید تا به ما نشان بدهد چه شد که کار به اینجا کشید؛ مثلا، در داستان «ترجمان دردها» ـ که در نوشتار قبلی مثالی از آن ذکر شد ـ شخصیت زن چند سال پیش مرتکب خطایی شده که مثل سایه او را تعقیب کرده، تا الان که حس می‌کند چیزی گلویش را فشار می دهد و راه نفسش را بند می آورد، آن قدرکه حالا از آقای کاپاسی که راننده آن هاست (و قرار است که مکان های تفریحی هند را نشانشان بدهد) کمک می خواهد، بلکه بتواند التیامی پیدا کند و خودش را تسکین بدهد. ازطرف دیگر، گذشته خود آقای کاپاسی هم هست که باعث می شود او، به امیدی واهی، درگیر یک سوءتفاهم شود تا سرآخر، سرخورده و خسته، روزش را به پایان برساند.

گذشته گاهی هم برای تطهیر شخصیت ها می آید. این یکی از حربه های دستمالی شده و تکراری در سینماست؛ شخصیت شرور ماجرا که قتل ها و غارت های زیادی مرتکب شده را تصور کنید؛ وقتی به پایان فیلم نزدیک می شوید، لحظاتی از گذشته دردناک و جانکاه این آدم به نمایش گذاشته می شود و بدین ترتیب مخاطب به او حق می دهد که به چنین هیولایی تبدیل شده است. همین حق دادن باعث تطهیر آن چهره شرور می شود و ازپس تمام شرارت هایش کودکی بی‌گناه و آزرده را ظاهر می‌کند تا تماشاگران با او همذات پنداری و حتی همدردی کنند. این طور است که گذشته ممکن است انگیزه های شخصیت ها را بسازد، خواننده ها را برای وقایع خاص آماده کند، سرنخی پنهان برای حل معمای اکنون به دست بدهد، شک و انتظار ایجاد کند و بسیاربسیار کارهای دیگر.

برای مثال، این بخش از داستان «اجرت» از پرسیوال اِورت را بخوانید:

> **انگار به خودش می‌گفت «می دانستم این جوری می شود.»**
> **ـ اگر می دانستی این جور می شود، مرض داشتی آن همه چیز را درست می‌کردی؟!**
> **ـ چون ازدستم برمی‌آید، چون می خواستند.**
> **داگلاس با نگرانی به این طرف و آن طرف پارک چشم گرداند و گفت: «این موضوع باید با آن شب که تو را می زدند بی ربط نباشد، نه؟»**
> **شرمن گفت: «آن ها ازطرف دولت یا جایی بودند؛ البته زیاد مطمئن نیستم. می خواستند یک چیزهایی را درست کنم؛ من هم قبول نمی‌کردم.»[1]**

با همین دیالوگ است که معلوم می شود در ابتدای داستان این دو شخصیت چطور همدیگر را ملاقات کرده اند، و درعین حال می فهمیم جریان پیچیده تعمیرکردن اشیا، و آدم ها پیشینه ای عمیق تر از تصور اولیه ما داشته است.

دیالوگ، درست مثل گفت وگوهای روزمره که انبوهی از اطلاعات را ردوبدل می‌کنند، این قابلیت را دارد که گذشته شخصیت ها را برملا سازد و شفاف تر کند. این هنر نویسنده است که گذشته شخصیت ها (backstory) را مثل تکه ای از پازل در جایی بگذارد که بیشترین مناسبت را داشته باشد، جوری که درراستای گره افکنی در خط روایت باشد یا گره‌گشایی، جوری که بخشی از تاریکی های یک شخصیت را روشن کند، یا در مسیری دیگر گام بردارد و به هرحال کیفیت داستان را ارتقا دهد.

مثالی دیگر از داستان «سؤال بیجا»[2]؛ در این داستان، زنی، به واسطه کنجکاوی درباره اسلحه شکاری، با راوی داستان در یک زیرزمین گیر می افتد. در ابتدای کار، زن هیجان زده است و مدام اسلحه را دست می‌گیرد و از راوی می خواهد که درباره جزئیات تفنگ ها برای او چیزهایی بگوید. کم‌کم سر صحبت باز می شود و راوی درباره شکارهایش و تجربه های کشتن حیوانات می‌گوید و آنجاست که حرفشان می‌کشد به جانورهای مزاحم و سارها. راوی می‌گوید، زمانی‌که در مونتانا زندگی می‌کرده، جوجه های سار از دودکش می افتاده اند پایین و پرده های اتاق و وسایل را به‌گند می‌کشیده اند؛ او هم آنجا می نشسته و سیر تماشایشان می‌کرده، تا اینکه

> **ـ نمی شد فقط پنجره ها رو باز کنید بذارید پرواز کنن برن؟**
> **بهش می‌گویم: «سارها پرنده های خیلی احمقی اند.»**
> **ـ یعنی پرواز نمی‌کردند بیرون؟**
> **ـ نه؛ می خوردند توی شیشه پنجره، بعد تالاپی می افتادند کف زمین، جیرجیر می‌کردند، کله هاشون رو تندتند تکون تکون می دادند، همه جا رو خونی می‌کردند.**
> **ـ نمی شد فقط با جارویی چیزی کیشِشون کنین؟**
> **ـ نه؛ نمی شد با جارو کیشِشون کنم.**
> **ـ چرا؟**
> **ـ چون‌که می خواستم جون دادنشون رو تماشا کنم! واسه همین. می خواستم ببینمشون که خودشون رو به کاغذدیواری ها و پرده های قلاب دوزی می‌کوبونن، می خواستم تماشاشون کنم که با بال های کوچکشون توی هوای خاکی ویرجینیا بال بال می زنن.**
> **می‌گوید: «وحشتناکه! فقط واسه همین بهشون شلیک می‌کردین؟!»**

در این گفت وگو و با تعریف خاطرات روزهای کسالت باری که منجربه ترکاندن جوجه سارها با اسلحه می شده، کم‌کم، وجهی از شخصیت راوی برای زن روشن می شود که او را می ترساند؛ و حالا کم‌کم زن حس می‌کند که وضعیت همان جوجه های سار را دارد که در این زیرزمین با راوی گیر افتاده و حسابی خوف می‌کند. تمام این حس و حال و تمام این موقعیت داستانی ازطریق دیالوگ ها شکل می‌گیرد، و سام شپارد، هوشمندانه، مسیر این گفت وگو را طراحی کرده تا به این نقطه هراسناک برسد و ترس را در دل مخاطب بکارد.

با احترام عمیق به رنه مگریت، نقاش و مجسمه ساز بزرگ بلژیکی، و جهان خواب‌گونه آثارش.

[1] «اجرت»، در «کتاب طنز ۴» [گروه نویسندگان]، نوشته پرسیوال اورت، ترجمه اسدا... امرایی، نشر سوره مهر.
[2] «سؤال بیجا» در «خواب خوب بهشت»، نوشته سام شپارد، ترجمه امیرمهدی حقیقت، نشر ماهی.

شجاعت، فضیلتی مشروط به شرف

بررسی کتاب «در باب شجاعت»، نوشته جفری اِسکار

«مرد تانکی» یا «شورشی ناشناس»، اثر جف وایدنر، از ۵ ژوئن ۱۹۸۹، هنگامه اعتراضات میدان تیان‌آن‌من پکن. اینجا، مردی ـ که نمی‌دانیم کیست ـ راه را بر تانک‌های ارتش آزادی‌بخش خلق سد کرده است.

مجید خاکپور

گزارش کتاب

«دلاوری فضیلتی ثانویه است و معنایش به ارزش های دیگری وابسته است. آن‌کسی‌که برای ظلم و ستم جان می دهد با شجاعت تبرئه نمی شود. [...] باید بدانیم دلاوری اولین فضیلت نیست، بلکه شرف اولین فضیلت است و بدون آن شجاعت معنایش را ازدست می دهد.»

آلبر کامو

رولف دوبلی، در کتاب «هنر شفاف اندیشیدن»، می‌گوید: «کسانی‌که بی پروا و شجاع بودند، پیش از آنکه بتوانند ژن خود را به نسل بعدی منتقل کنند، جان خود را ازدست می دادند. بقیه افراد، یعنی ترسوها و ملاحظه‌کارها، زنده ماندند. ما نوادگان آن ها هستیم.»

آیا واقعا نسل شجاعان ورافتاده است؟ جمله رولف دوبلی شاید، اگر دیالوگی بود که از دهان شخصیتی زخم خورده یا عاصی در لحظه دراماتیکی از یک فیلم بیرون می‌آمد، مو بر تن آدم راست می‌کرد، اما این جمله زیبا را می توان به سادگی رد کرد و شجاعان بسیاری از هم عصران خود را به یاد آورد و به احترامشان کلاه از سر برداشت. در عصر شوالیه ها و پهلوانان نیستیم، اما شجاعت چندان نایاب و آسمانی و دست نایافتنی نیست، فقط شکل و نوعش عوض شده است. کسی که اسناد یا فیلم های محرمانه ای را که مربوط به منافع عمومی است یا صحنه ای از شرارت و شر را منتشر می‌کند و می داند که ممکن است بابت آن زندان برود، شکنجه بشود یا حتی سلاخی اش کنند شجاعتی بزرگ و قابل تحسین از خود نشان داده است. کسی که در محاصره عقاید حاکم از باور درست خود دفاع می‌کند، کسی که بی معنایی جهان مدرن را تاب می‌آورد و بسیار مثال های دیگر، هرکدام، نوعی از شجاعت را به نمایش گذاشته‌اند.

جفری اسکار، استاد انگلیسی فلسفه و فیلسوفِ اخلاق، در کتاب «درباب شجاعت» می‌گوید: «شجاعت نه زائد است، نه منسوخ، اما مانند هر فضیلت دیگری باید گونه ها و کاربردهایش را با زمان وفق دهد.» و هر زمانه‌ای شجاعتی متناسب با خود می خواهد. او در این کتاب به کندوکاوی درباره مفهوم «شجاعت» از دوران باستان تا عصر حاضر پرداخته و آن را ازجهات گوناگون بررسی کرده است. اسکار، در این مسیر، ادبیات، روان شناسی و فلسفه را هم به میدان آورده و فلاسفه، ادیبان، و حتی سیاست مداران و نظامیان را هم فراخوانده است. در مطلب پیش رو، مروری داشته ایم بر بخش هایی از دیدگاه های او در باب شجاعت.

شجاعت چیست؟

گام نخست برای تبیین هر مفهومی به‌دست دادن تعریفی از آن است. شجاعت را ـ درکنار احتیاط، اعتدال و عدالت ـ یکی از چهار فضیلت اصلی دانسته اند که پایه تمام فضایل دیگرند. «براساس این باور، که ریشه در تاریخ اندیشه یونان دارد و در قرون وسطی رونق فراوان داشت، فضایل اصلی در تمام فضیلت های دیگر دخیل اند، به حدی که، اگر بهره ای از فضایل اصلی نبرده باشیم، از تمام فضیلت های دیگر نیز بی بهره می مانیم.»

توماس آکویناس، در قرن سیزدهم، شجاعت را ثبات قدم هم می دانست که سبب می شود کار خوب را، حتی اگر انجام دادن آن مرتب سخت و سخت تر شود، ادامه دهیم؛ براین اساس، فضیلت ها و خصلت های نیکی همچون صداقت، سخاوت، وفاداری و نوع دوستی هم وابسته به ثبات قدم اند، که، اگر کسی فاقد آن باشد، باکمترین دشواری، دست از تلاش در مسیر انجام دادن عمل فاضلانه اش برمی دارد.

همچنین، «شجاعت را به معنی تفوق دربرابر نیروهای بازدارنده می دانند.» شجاعت ارتباطی مستقیم پیدا می‌کند با میزان فشار یا خطری که ما را تهدید می‌کند. از ارنست همینگوی، خالق «پیرمرد و دریا»، نقل کرده اند که گفته است شجاعت یعنی «حفظ وقار تحت فشار». از جنبه ای دیگر، شجاعت را فقط مختص کسانی می دانند که «چیزی برای ازدست دادن دارند و نگران از دست دادنش هستند». بی باکی در موقعیتی که چیزی برای ازدست دادن نداریم خالی از خلوص است.

تحمل سختی و خطرکردن در مسیر شرْ شجاعت نیست

اما آیا هر عملی را که دارای یک یا چند ویژگی که برای شجاعت برشمرده اند ـ مانند مقابله با خطر، تحمل سختی و استقامت، درمعرض ازدست دادن چیزی باارزش قرارگرفتن ـ باشد می توانیم شجاعانه بدانیم؟ شجاعت را که یک فضیلت است می توان در خدمت شر هم به‌کار گرفت؟ و اساسا آیا فضیلت با شر جمع می آید؟

ارسطو که قاطعانه ترکیب این دو را رد می‌کند و ناممکن می داند: «فضیلتْ مَنشی است مبنی بر انتخاب امر والا با هدف نیل به امر والا.» با چنین دیدگاهی، شجاعت که یکی از چهار فضیلت اصلی است، اگر برای هدفی پست بروز یابد، شجاعت محسوب نمی شود و دارنده آن نیز شجاع نخواهد بود. به‌گفته جفری اسکار، «ما، عموما، شجاعت را به این خاطر تحسین می‌کنیم که سبب می شود کار نیک انجام شود، نه صرفا به این دلیل که کارها را به پیش می برد.» او، همچنین، یادآور می شود که شجاعت پیوند درونی محکمی با شرافتمندی دارد.

جفری اسکار: به نظر می‌رسد، در این سال‌های آغازین قرن بیست‌ویکم، عجیب نیست، اگر شرافتمندی را میان آنانی بیابیم که نمی‌جنگند، بلکه تلاش می‌کنند تا دیگران را به نجنگیدن تشویق کنند

ازآنجاکه شجاعت یک فضیلت است و فضیلت را نمی توان درخدمت شر به‌کار گرفت، اگر عملی همه ویژگی های عمل شجاعانه را داشته باشد، اما درخدمت شر و اقدام شرورانه باشد، سعی می‌کنیم از اطلاق صفت شجاع به فرد دارنده آن پرهیز کنیم. «شجاعت فقط یک کلمه توصیفی نیست، بلکه یک ارزش‌گذاری مثبت اخلاقی است. اطلاق شجاعت به فرد به معنی اطلاق یک ویژگی فردی تحسین برانگیز به اوست. عنصر ستایشگرانه ای که در معنی این کلمه نهفته است سبب تمایز آن از کلمه 'جسور' می شود که در کاربرد عموم مردم بار اخلاقی مشابهی با کلمه شجاعت ندارد. بنابراین، می توان جسارت یک فرد را رقت انگیز نامید.»

آلبر کامو، که قساوت های جنگ جهانی دوم، نظام های سیاسی فاشیست و توتالیتر، و دیکتاتوری ها را دیده بود، با ارسطو هم نظر است که کنشی نشان از فضیلت شجاعت دارد که درراستای امر شرافتمندانه باشد: «[باید] که تعدادی از ارزش های تحریف شده را انکار کنیم؛ معاصرانمان براساس آن ها زندگی می‌کنند و اولینش دلاوری است. [...] باید این را درنظر بگیریم که هر قهرمانی را نمی خواهیم. شاید بسیاری از ما براین عقیده باشیم که نیروهای اس اس آلمان نیز شجاع بودند، اما این شجاعت مؤید رفتارشان در اردوگاه نیست. پس دلاوری فضیلتی ثانویه است و معنایش به ارزش های دیگری وابسته است. آن‌کسی‌که برای ظلم و ستم جان می دهد با شجاعت تبرئه نمی شود. [...] باید بدانیم دلاوریْ اولین فضیلت نیست، بلکه شرفْ اولین فضیلت است و بدون آن شجاعت معنایش را ازدست می دهد و دلاوری بی ارج می شود.»*

آیا شجاعت ذاتی است؟

فلاسفه ای، ازجمله ارسطوی سخت‌گیر، معتقدند که فضیلت ها را می شود آموخت و پرورش داد. ممکن است کسی ذاتا «فضیلت مند» باشد، یعنی یک یا چند فضیلت در او باشد و برای حفظ آن تلاش زیادی نکند، اما نه همه فضایل در یک تن جمع است و نه یک فضیلت به یک اندازه و میزان در افراد مختلف وجود دارد. «فرایند پیشنهادی ارسطو برای به دست آوردن فضیلت اساسا نیاز به اِعمال پرهیزکاری دارد.» باید منزل به منزل پیش رفت و شجاعت را مثل دیگر فضیلت ها به مرور تقویت کرد.

شجاعت چه درجاتی دارد؟ چطور می‌شود آن‌ها را سنجید؟

نویسنده چندان با فلاسفه و افرادی که شجاعت را محدود به حضور در موقعیت های مهیب می دانند همدل نیست؛ او دامنه شجاعت را سخاوتمندانه‌گسترش داده است و فقط درباره حد اعلای شجاعت، آن گونه های نادر که نادره انسان هایی از خود بروز می دهند، صحبت نمی‌کند. جفری اسکار تنوع انسان ها، موقعیت هایی که با آن مواجه می شوند، و جوامع و فرهنگ های مختلف را درنظر گرفته و باور دارد که، اگر مانند ارسطو به شجاعت نگاه کنیم، بسیاری ـ به ناحق ـ از داشتن صفت شجاع محروم می شوند.

اما او اذعان دارد که شجاعت درجات مختلفی دارد و نمی شود میان عملی که ازسر هیجان و به نیت خودنمایی انجام می شود با عملی که برای دستیابی به اهدافی باارزش انجام می شود تفاوت قائل نشد. نویسنده، برای تشریح این موضع، کنش یک گروه سیاسی یا یک دسته دانشجوی معترض دربرابر نظامی بی‌رحم را با انجام دادن بازی رولت روسی یا راندن موتور با سرعت بالا و در مسیری خطرناک مقایسه می‌کند؛ شاید هردو شجاعانه به نظر برسند، اما شجاعتی که درراستای هدفی ارزشمند نیست شایسته تحسین هم نیست. بنابراین، «شجاعت، نه تنها در انواع و نمونه هایش، بلکه در تحسین پذیری اش نیز ناهمگون است.» سنجش درجه شجاعت نیز کار ساده ای نیست، زیرا مواجهه آدم های مختلف با مسائلی که ممکن است حدی از شجاعت را بطلبند متفاوت است. سِر تیموتی گارتون، مارشال نیروی هوایی بریتانیا، گفته است: «یکی از دشواری های اصلی پایش شجاعتْ اندازه‌گیری میزان ترسی است که هر فردی بر آن فائق می آید.» از این نظرگاه، وقتی شجاعت به خرج دادن و رویارویی با یک خطر یا موقعیت خاص برای افراد مختلف هزینه های متفاوتی دارد، نمی شود میزان شجاعت دو شخص را، حتی در یک موقعیت یکسان، دقیقا اندازه‌گیری کرد.

شجاعت در دنیای مدرن چه مصادیقی دارد؟

نویسنده، در بخش پایانی کتاب، به شجاعت در دوران مدرن پرداخته و نمونه هایی از آن را برشمرده است. در عصر تسلط رسانه و همه جایی بودن آن، انتشار تصویر لرزان یک فیلم آماتور که ممکن است فاش‌کننده شری بزرگ باشد شجاعتی ستودنی می طلبد. در دوران بروکراسی و اتوماسیون و اَبَرسازمان های چندملیتی، افشاگرانْ سرداران و سربازان شجاع دوران باستان هستند.

ایستادگی دربرابر بی معنایی و زندگی در دنیای سرشار از عدم قطعیت، و نیز ایستادگی «دربرابر جذابیت های وسوسه انگیز جزم اندیشی» هم از کنش هایی است که شجاعت می طلبد. نویسنده، همچنین، از کسانی در انگلیس مثال می آورد که با جنگ جهانی اول مخالف بودند و طرد و بی آبرو و تهدید شدند، اما، سال ها بعد، از ایشان به نیکی و احترام یاد شد که شجاعت ایستادگی دربرابر تفکر حاکم را داشتند. جفری اسکار یادآور می شود که همیشه هستند کسانی‌که «در زمانی‌که باید گفت وگو کنند، تمایل به مبارزه داشته باشند و، به جای اینکه بنشینند و ببینند حسن نیت و دیپلماسی به کجا خواهد رسید، ترجیح دهند که رخت پیکار به تن کنند» و حتی اوضاع را به سمتی ببرند که درگیری و خون ریزی ناگزیر شود. او عمل این دست افراد را فضیلت مندانه نمی داند، چون به شر ختم شده و می شود. «به نظر می رسد، در این سال های آغازین قرن بیست ویکم، عجیب نیست، اگر شرافتمندی را میان آنانی بیابیم که نمی جنگند، بلکه تلاش می‌کنند تا دیگران را به نجنگیدن تشویق کنند.»

تحت فشار، شجاعت فوران می کند

گاهی شجاعت افراد در اوضاعی بروز پیدا می‌کند که تحت فشار باشند. نویسنده از اسقف اعظم، توماس کِرنمِر، یاد می‌کند که در قرون پانزدهم و شانزدهم میلادی می زیست، مردی که در زندگی فرازوفرود زیادی تجربه کرد. او، در ماجرای تغییر پادشاهان و جابه جایی قدرت، از اسب می افتد، اما پادشاهِ تازه نمی خواهد به این بسنده کند و می‌کوشد که او را از اصل هم بیندازد. کرنمر تحقیرهایی را هم پذیرفت و حتی در ملأعام با اعتراف اجباری دست به خودزنی زد، اما گویی، در آخرین مرحله، و حتی وقتی او را به سوزاندن محکوم کرده بودند، در مجلسی که قرار بود دوباره اظهار ندامت کند، شجاعتش را بازیافت و سر به طغیان برداشت؛ این بار، او بر باورهایش ایستاد، اعترافات اجباری اش را رد کرد و خود را به خاطر امضا کردن شهادتنامه اش ـ که برخلاف حقیقت و وجدانش بود ـ ملامت کرد. وقتی آتش روشن کردند، کرنمر، بی سستی، به سمت محل مرگش رفت. یک تاریخ دان ماجرای سوختن او در آتش را این طور روایت کرده است: «دست راستش را به سوی شعله ها دراز کرد و دست کاملا سوخت و کرنمر مکررا می‌گفت: 'آه از آن دست نالایق!' کمی پس از آن، او کاملا در آتش سوخت.»

نویسنده کتاب این عمل را «نمونه حیرت انگیز از کنش شجاعانه پس از سستی اراده» توصیف می‌کند و آن را حاوی نکته ای اخلاقی می داند، اینکه برخی شخصیت ها، وقتی چنین شجاعتی از خود نشان می دهند، می خواهند بگویند که تحقیر هم حدی دارد و همه چیز را نمی توان برای همیشه تاب آورد. شعار این افراد، احتمالا، این است که «تا اینجا اشکال ندارد، اما نه بیشتر.»

*** سخنرانی «دوران قاتلان» در کتاب «در دفاع از فهم (سخنرانی های آلبر کامو)»، ترجمه محمدمهدی شجاعی، نشر چشمه.**

«درباب شجاعت»، نوشته جفری اسکار، ترجمه رسول سعدونی، نشر بیدگل، ۱۴۰۳ (چاپ سوم)، ۲۱۴ صفحه، ۲۴۵ هزار تومان.

سرزمین پایداری [۶]

تغییر شیوه مبارزه، از مبدأ آن

مهدی یارفدوی
پژوهشگر زبان و ادبیات عرب

مسئله شیوه مقاومت و مبارزه دربرابر تهاجم و ظلم ـ کمابیش ـ موضوع اصلی و محوری ادبیات این حوزه محسوب می شود. حال، اگر فرهنگ و شخصیت یک ملت ازلابه‌لای همین تعاریف شناخته شود، آن‌گاه با امری بغرنج روبه رو خواهیم شد که دغدغه‌ای در حوزه جامعه شناسی است.

یکی از واقعیات جهان عرب آن است که این تمدن، در قرن بیستم، به دلیل تعدد و تنوع اتفاقات و حوادثی که از سر گذرانده و به دلیل مواجهه بی برنامه و احساسی، با اندیشه ای مبهم در مسیر تکامل و تکوین افتاده است؛ گویی همه آنچه از تاریخ باشکوه عرب در عصور گذشته برجای مانده است به کناری رفته و یادآوری آن کاری بیهوده است.

این حقیقت، نه فقط در ساحت اندیشه و نظر، بلکه در ساحت عمل نیز ظهوروبروز تمام عیاری داشته که نتایج آن به خوبی قابل مشاهده است؛ مثلا، با گذر از مرحله کوچ اجباری فلسطینیان از دیار خود و پس از ظهور تفکرات مارکسیستی در جهان عرب ـ و به ویژه درمیان اهل اندیشه ـ واکنش انفعالی عربی به دغدغه مقاومت و ایستادن دربرابر دشمن بیرونی تبدیل شد. اما این امر، در تئوری، یک چالش اساسی داشت که به واسطه یک تفاوت ماهوی با اصل نظریه مارکسیسم ایجاد شده بود؛ و آن نگاه به آسمان (خدا) و تکیه به نیرویی ماورائی درمیان مبارزان عرب بود.

بر همین اساس، جست وجوی الگویی دینی در چهارچوب شعارهای چپ‌گرایانه به بن بست می رسید، چه اینکه اساسا در تاریخ تفکر عربی سابقه ای نداشت و هیچ زمینه ای هم برای آن ایجاد نشده بود؛ به دیگر معنا، ملت عرب نه دغدغه‌ای را که به ظهور کتاب «سرمایه» کارل مارکس منجر شده بود، تجربه کرده بودند و نه مسیر رسیدن به تفکر اشتراکی را پیموده بودند. آنچه باقی می ماند صرفا شعارها و مانیفست های عدالت خواهانه مارکسیستی بود که تنها با بخشی از چالش های عربی (در مواجهه با دیکتاتوری داخلی یا دشمن خارجی، اعم از استعمارگر و اشغالگر) همخوانی داشت. از همه این ها غم انگیزتر التقاط این مفاهیم با داشته های معنوی و دینی مسلمانان و مسیحیان منطقه بود.

از این رهگذر، جریان مبارزه خواه در جهان عرب، هم زمان با درگیری در جست وجوی یک نماد قوی برای پوشاندن جامه عمل به شعارهای خود، با چالش های جدیدی، ازجمله تعارض در نهاد جامعه عربی، روبه روشد، چنان‌که دو عنصر نظام قبیله ای و همچنین نظام طبقاتی موجود در ساختار آن، تضاد منافع شدیدی را ـ حتی در میان خود اندیشمندان عرب ـ رو آورد که در تناقض شدید مضامین و مفاهیم دیوان های شعری شاعران و داستان های نویسندگان در یک دوره به خوبی نمودار است؛ کمتر شاعری را می توان یافت که از این تضاد معنایی جان سالم به در برده باشد.

با این تفاصیل، شاید بیراه نباشد که حق بدهیم به بخشی از فلسطینیان رنج کشیده که، در دوره های مختلف تاریخی و پس از گذر از همه مهمه ایدئولوژی های بی پایه و التقاطی، گاهی به دیکتاتورهایی همچون صدام و تروریست های داعش دل ببندند.

هنرمندان عکاس از وضعیت این روزهای عکاسی در مشهد می گویند

کاش مانعی برای عکاسی نشوند!

الهام ظریفیان

گزارش روز

به باور بسیاری از صاحب نظران، تا یک دهه پیش می توانستیم عکاسی مشهد را دومین قطب عکاسی کشور بعد از تهران به حساب بیاوریم. گواه این ادعا شمار افتخارات و جوایزی بود که عکاسان مشهدی در بیشتر جشنواره ها و مسابقات عکاسی کشوری و بین المللی به دست می آوردند. بااین حال و آن چنان‌که عکاسان فعال در مشهد می‌گویند، چندسالی است عکاسی مشهد نتوانسته است از این عنوان افتخارآمیزش دفاع کند. روز جهانی عکاسی فرصتی شد تا به سراغ هنرمندان این رشته برویم و از آن ها درباره حال وروز این روزهای عکاسی مشهد و مهم ترین چالش های پیش روی آن بپرسیم.

رکود عکاسی مشهد با تعطیلی تشکل ها

تا یک دهه پیش چراغ عکاسی در مشهد را تشکل های فعال این رشته روشن نگه داشته بودند. آن ها با فعالیت های صنفی، نظارتی و آموزش خود به رشد و پیشرفت این رشته در مشهد کمک بسزایی می کردند. ازجمله این تشکل ها انجمن عکاسان خراسان بود که در سال ۱۳۹۸ منحل شد. این یکی از دلایلی است که بسیاری از عکاسان در تحلیل هایشان از چرایی افول عکاسی مشهد بر آن تأکید می کنند. دراین باره مهدی مصباحی، عکاس شناخته شده مشهدی، می گوید: مهم ترین چالش عکاسی که امروز عکاسان با آن روبه رو هستند، نداشتن انجمن عکاسان است. دودستگی و تفرقه افکنی حاصل از این اتفاق اکنون گریبان بسیاری از گروه ها را گرفته است. دیگر چالش مهم عکاسان که می توان آن را پیامد کاستی تشکل های فعال عکاسی دانست، این است که مانند گذشته امکان پرداختن به عکاسی وجود ندارد. حتی کارت هایی که تشکل های عکاسی صادر می کنند، عکاس را مجاز به عکاسی نمی کند.

او ادامه می دهد: کم بودن و جامع نبودن فعالیت های تشکلی موجب بی انگیزگی عکاسان و پویانبودن این هنر شده است، کمترشدن جشنواره های عکاسی به عنوان تنها فضاهایی که امکان دیده شدن را به تازه واردان عکاسی می دهند نیز در ایجاد این وضع تأثیرگذار است.

انگیزه های کمتر برای آموزش آکادمیک عکاسی

این هنرمند که در دانشگاه اقبال لاهوری به تدریس رشته عکاسی مشغول است، در ادامه به مشکلات مربوط به آموزش عکاسی در مشهد اشاره می کند و می گوید: مشهد باتوجه به وجود عکاسان باتجربه و قدیمی از منظر استادان کم نقص است. امکان تحصیل تا مقطع کارشناسی ارشد این رشته در مشهد فراهم است و علاوه بر استادان پیشکسوت مشهدی از استادان غیربومی نیز در این دانشگاه ها بهره گرفته می شود. بااین حال، به نظر می رسد دانشجویان انگیزه کافی ندارند. در آموزشگاه های آزاد که هنرجو هزینه بیشتری پرداخت می کند، شاید این انگیزه بیشتر باشد، ولی تجربه ملموس در دانشگاه ها این است که انگیزه کافی برای پرداختن به عکاسی در میان دانشجویان وجود ندارد. مصباحی که آثارش در نمایشگاه های مختلف به نمایش درآمده است می افزاید: آسان شدن عکاسی با موبایل نیز ممکن است یکی از دلایل بی انگیزه شدن دانشجویان برای آموزش آکادمیک باشد، چراکه ممکن است به اشتباه خودشان را بی نیاز از کسب دانش عمیق عکاسی بدانند. این یکی از اشکالات موجود در ذهنیت افرادی است که از بیرون گود به عکاسی نگاه می کنند و انرژی لازم برای کسب آموزش کافی در حوزه عکاسی را ندارند. از طرفی به دلیل گرانی تجهیزات عکاسی خانواده ها به سختی می توانند ابزار مناسب را برای آموزش فرزندانشان تأمین کنند.

اقتصاد هنر عکاسی بیمار و ضعیف است

به باور او، اقتصاد هنر و در زیرمجموعه آن، اقتصاد عکاسی متأثر از اقتصاد کلان کشور است. بنابراین وقتی اقتصاد کلی هنر بیمار و ضعیف باشد، اقتصاد عکاسی نیز حال چندان خوشی نخواهد داشت. این هنرمند که جوایز بسیاری در عرصه تئاتر دارد، می گوید: برخلاف تهران، در مشهد خریدوفروش آثار عکاسان خیلی کم است. من خودم تجربه برگزاری هفت نمایشگاه را دارم که در هیچ‌کدام اثری فروخته و حتی حرفی هم از آن زده نشده است. راهکار مشخص این هنرمند برای تقویت اقتصاد هنر، حمایت نهادهای دولتی است، مانند آنچه در دهه ۹۰ و در جریان جشنواره استقبال از بهار اتفاق می افتاد و بعضی آثار عکاسان خریده می شد و در نمایشگاه هایی مانند پل گالری ها، خیابان ها و... در معرض دید قرار می گرفت. او تأکید می کند: البته نباید از نظر دور داشت که فعالیت در حوزه تولید محتوا از جمله عکاسی به ویژه با گسترش فضای مجازی برای هنرمند درآمد ایجاد می کند. بنابراین نمی توانیم آن قدرها هم تاریک به ماجرا نگاه کنیم.

امید دوباره برای بازگشت به دوران اوج

امیر حاج عباسی، دیگر عکاس پیشکسوت مشهدی، نیز به تعطیلی بسیاری از تشکل های مربوط به عکاسی مانند انجمن عکاسان خراسان رضوی در دهه گذشته به عنوان ریشه رکود عکاسی در سال های اخیر مشهد اشاره می کند، با این تفاوت که به نظر او در یکی دو سال گذشته بارقه های امیدی شکل گرفته اند. او دراین باره می گوید: دو سال پیش و بعد از یک دوره رکود، کانون عکس انجمن سینمای جوانان مشهد با تلاش فراوان اعضا دوباره راه اندازی شد. خانه عکس جهاد دانشگاهی نیز به تازگی شروع به‌کار کرده است. اکنون با فعالیت دوباره این نهادها، کورسوی امیدی برای بازگشت عکاسی مشهد به دوران اوج دو دهه پیشش که عکاسان بنام مشهد در هر جشنواره و مسابقه‌ای جزو نفرات برتر بودند، قوت گرفته است.

مسئول کانون عکس انجمن سینمای جوانان مشهد می گوید: بااین حال، این تشکل ها با معضل کمبود بودجه و ارتباطات دست به‌گریبان هستند. برای مثال ما با اینکه زیرمجموعه انجمن سینمای جوانان مشهد هستیم و در آیین نامه مصوب این انجمن ذکر شده است که باید کانون عکس خود را پشتیبانی مالی کند، این اتفاق از زمانی که من مسئولیت پذیرفته ام، نیفتاده و انجمن صرفا به کمک های غیرمالی به ما بسنده کرده است. درآمد ما از برگزاری تورهای عکاسی و حق عضویت اعضاست که این درآمد را در خود کانون عکس هزینه می کنیم. درنتیجه به کمک مالی انجمن ها و نهادهای دولتی مانند وزارت فرهنگ وارشاد اسلامی نیاز داریم.

عکاسان نمی‌توانند عکاسی کنند

به‌نظر این هنرمند که نمایشگاه های بسیاری از آثار او برگزار شده است، بزرگ ترین معضلی که عکاسان در شغلشان با آن روبه رو هستند، این است که عکاس خیلی راحت در شهر نمی تواند عکاسی کند. حاجی عباسی می گوید: در قانون اساسی داریم که عکاس همه جا می تواند عکاسی کند، به جز در مواردی که تابلو «عکاسی ممنوع» دارد، مانند مکان های نظامی و حساس. درحالی که در خیلی از جاها مانند پارک ها مسئولان بدون توجه به این قانون خودسر و سلیقه ای عمل می کنند. من سال هاست مدرس انجمن سینمای جوانان مشهد هستم، ولی بیشتر دانشجویانم نمی توانند تکلیف ساده ای مانند تمرین عملی عکاسی نورسنجی را در شهر انجام دهند. او تأکید می کند: برای حل این مشکل، مسئولانی مانند استاندار که نماینده دولت هستند باید وارد شوند و از نهادهای دولتی بخواهند که برای عکاسان مانع تراشی نکنند. با همه این ها، او خطاب به عکاسان می گوید: شما آدم های خوشبختی هستید که سراغ عکاسی رفتید، چون عکاس نگاه تیزبینی دارد و زیبایی های اطرافش را نسبت به بقیه بهتر می بیند و درک می کند. موانعی را که سر راهتان هست، نادیده بگیرید و همچنان به عکاسی به عنوان یک هنر و حرفه بپردازید.

عکس: مهدی رضوی، عکاس مطرح مشهدی

درنگی بر وضعیت عکاسی در مشهد به‌مناسبت روز جهانی عکاس

چشم‌هایی که بی‌فروغ است

حمید سلطان‌آبادیان
عکاس و نویسنده

۲۹ مرداد ۱۴۰۳ برابر با ۱۹ آگوست ۲۰۲۴ «روز جهانی عکاسی» نام‌گذاری شده است. علت این نام‌گذاری به تاریخ رونمایی هنر عکاسی برای عموم مردم بازمی‌گردد. ۱۹ آگوست ۱۸۳۹ در یک گردهمایی عمومی در آکادمی علوم پاریس، جزئیات فنی ثبت عکس به روش داگرئوتیپ و چگونگی کارکرد این فناوری از سوی لویی داگر، هنرمند و فیزیک دان فرانسوی و مخترع این روش، برای عموم شرح داده شد. ایده روز جهانی عکاسی را کورسکه آرا، عکاس جوان استرالیایی، ۱۹ آگوست ۲۰۰۹ مطرح کرد. البته «شورای عکاسی بین المللی هند» نخستین نهادی بود که این روز را رسما به عنوان روز جهانی عکاسی جشن گرفت و از آن هنگام تا امروز هر سال کشورهای بیشتری این تاریخ را به عنوان «روز جهانی عکاسی» در تقویم هایشان گنجانده اند. چنانچه این تاریخ را که در آن عکاسی به طور رسمی به مردم جهان معرفی شده است، ملاک قرار دهیم، امسال عکاسی ۱۸۵ ساله می شود. البته بیان این نکته لازم است که اولین عکس تاریخ را ژوزف نیسه فورنیپس، مخترع فرانسوی، در سال ۱۸۲۶ از طریق روش هلیوگرافی (نقاشی با نور) ثبت کرده است.

عکاسی در مشهد نیز سابقه ای دیرینه دارد، به طوری که از لحاظ استنادی بین سال های ۱۲۳۷ تا ۱۲۴۰ خورشیدی اولین عکس ها توسط آنتونیو جیانوزی، عکاس ایتالیایی، و نیکولای خانیکوف، مردم شناس روسی، در مشهد به ثبت رسیده است و پس از آن عکاسانی همچون آقارضا عکاس باشی، منوچهر خان و عبدا... قاجار نیز عکاسانی بوند که مشهد را در قاب تصویر ثبت کردند. عکاسی در مشهد در این سال های طولانی فرازوفرود چشمگیری داشته است. در دهه هشتاد و با برگزاری اولین جشنواره ملی عکس مشهد، نگاه ها به سمت عکاسی در این شهر معطوف شد و پای عکاسان مطرح کشور به مشهد باز شد. این اتفاق و تعامل عکاسان مشهدی با عکاسان مطرح شهرهای دیگر، باعث تعالی و رشد هنر عکاسی و استقبال علاقه مندان یادگیری این هنر از مؤسسات و آموزشگاه های هنری عکاسی شد. در آن دهه کانون عکس انجمن سینمای جوانان مشهد یکی از مراکز آموزشی موفق دراین زمینه بود که در دل برگزاری اردوهای عکاسی مستمر و جلسات نقد و بررسی عکس های این اردوها، عکاسان موفقی را در سطح ملی پرورش داد. برگزاری سالانه جشنواره های عکاسی پرباری مانند جشنواره عکس کودکان و نوجوانان آبرنگ، جشنواره ملی عکس مشهد، جشنواره ملی عکس خانه دوست و... باعث رونق گرفتن این هنر در مشهد شد و به موازات این اتفاقات هنری ملی، فعالیت انجمن عکاسان خراسان رضوی و کانون عکس انجمن سینمای جوانان با برگزاری اردوهای عکاسی و کلاس های آموزشی، بنیه عکاسی مشهد را آن قدر قوی کرد که مشهد جزو یکی از قطب های اصلی عکاسی ایران در کنار شهرهای تهران و تبریز شد. این روند تا اوایل دهه نود ادامه داشت، ولی عوامل مهمی مثل همه‌گیرشدن بیماری کروناوتوقف برنامه های گروهی ووقفه طولانی در برگزاری کلاس ها و اردوهای عکاسی، برگزارنشدن جشنواره های ملی به علت حمایت نشدن توسط اسپانسر های دولتی و خصوصی، منحل شدن انجمن عکاسان خراسان رضوی، تورم شدید و نابسامانی وضعیت اقتصادی، اختلافات و ایجاد دسته و گروه های مختلف بین عکاسان مشهدی ونبودوفاق وهمدلی، نبود یک مرکز مستقل، مفید و کارآمد برای حمایت از فعالیت های پژوهشی و پروژه های بلندمدت عکاسان استان، برگزارنشدن جلسات مستمر نقد و خوانش عکس در سطح گسترده و عوامل ریزودرشت دیگر باعث کندی و گاه ایستایی حرکت چرخ های روبه جلورونده عکاسی در شهر مشهد شد. امید است در روزها و ماه های آینده که انتخابات انجمن هنرهای تجسمی در استان خراسان رضوی برگزار می شود، نماینده یا نمایندگان کاردان و کارآمدی از جامعه عکاسان مشهد و استان در این انجمن حاضر شوند و با هم فکری و همراهی پیشکسوتان و صاحب نظران این عرصه، درمانی برای آفت هایی که گریبان‌گیر عکاسی شهر مشهد شده است، پیدا کنند تا دوباره شاهد درخشش ستارگانی پرفروغ در صحنه هنر عکاسی مشهد و در ادامه آن، تولید آثاری فاخر و ماندگار باشیم. صدالبته این اتفاق میسر نخواهد شد مگر با حضور همه جانبه و همدلانه همه عکاسان شهر و همت و همراهی و چاره اندیشی مسئولان هنری مشهد.

مهدی فاضل چالش های پیش روی آموزش عکاسی در مشهد را بررسی می کند

عقب گرد به سال های پیش

مهدی فاضل عکاس شناخته شده مشهدی است که سابقه ۲۷ سال تدریس در آموزش وپرورش را در رشته عکاسی دارد. با او درباره وضعیت امروز آموزش عکاسی در مشهد گفت وگو کردیم. چکیده نظرهای این هنرمند در ادامه پیش روی شماست.

فقط یک هنرستان پسرانه برای عکاسی

آموزش عکاسی در چهار سطح آموزش وپرورش، آموزشگاه های آزاد، آموزش های آنلاین و دانشگاه ها در مشهد دنبال می شود. در سطح آموزش وپرورش تعداد مدارس کمی این رشته را ارائه می دهند. چنان‌که در کل نواحی هفت‌گانه مشهد فقط یک هنرستان رشته عکاسی دیجیتال را برای پسران ارائه می کند. برای دختران البته تعداد هنرستان های بیشتری در این رشته وجود دارد. در سطح آموزشگاه ها نیز این کمبود احساس می شود. چنان‌که تعداد آموزشگاه های عکاسی نسبت به ده پانزده سال پیش خیلی کم شده است. اکنون به جز جهاد دانشگاهی که سال هاست کلاس های هنری ازجمله عکاسی را برگزار می کند، بیشتر از یکی دو آموزشگاه سراغ ندارم که این رشته را آموزش دهند. از سویی، آموزش عکاسی در بستر اینترنت و به صورت آنلاین نیز ارائه می شود که این بخش یکی از دلایلی است که باعث شده است بسیاری از هنرجویان عکاسی احساس کنند نیازی به آموزش حضوری و کلاسیک ندارند. این درحالی است که آموزش های آنلاین فقط در بعضی حوزه های عکاسی مناسب و کافی است. نباید این را فراموش کنیم که بسیاری از آموزش ها در هنر سینه به سینه منتقل می شود؛ یعنی هنرجو در بسیاری موارد حتما باید در حضور استاد از او یاد بگیرد.

آموزش عکاسی در دانشگاه ها

برخلاف اتفاقی که در آموزشگاه ها افتاده است، در ۱۰ سال گذشته دانشگاه های زیادی رشته عکاسی را راه اندازی کرده اند و سال هاست دانشجو می گیرند. از چهار سال پیش هم مقطع کارشناسی ارشد این رشته در دانشگاه اقبال لاهوری تأسیس شد. البته اطلاع دارم که دو دانشگاه غیردولتی در سال تحصیلی پیش رو قرار است دانشجوی جدید بگیرند و رشته عکاسی را تعطیل کنند. در بخش آموزش عالی درست است که دانشگاه های متعددی رشته عکاسی را ارائه می دهند، اما بیشتر این دانشگاه ها امکانات، تجهیزات و فضای مناسب برای رشته عکاسی ندارند. از سوی دیگر به دلیل مبالغ کم حق التدریس، بسیاری از استادان بنام این رشته رغبتی برای تدریس در این دانشگاه ها ندارند و معمولا شاهد تدریس دروس این رشته توسط افرادی هستیم که تجربه و دانش کافی ندارند. این موضوع در کنار پرشماربودن جمعیت کلاس ها و نبود انگیزه کافی در دانشجویان، کیفیت آموزش را در این دانشگاه ها تحت تأثیر قرار می دهد. همه این ها باعث می شود آنچه در دانشگاه ها در رشته عکاسی تدریس می شود، خیلی قابل اعتنا نباشد.

بی‌انگیزگی دانشجویان عکاسی

در پاسخ به اینکه چرا دانشگاه های بیشتری این رشته را تدریس نمی کنند، دلایل متعددی را می توان برشمرد، ازجمله چالشی که برای تأمین نیروی آموزشی، تجهیزات و امکانات موردنیاز عکاسی با آن روبه رو هستند. بیشتر دانشگاه ها فضاهای محدودی دارند، گاه حتی فضایی برای کتابخانه هم ندارند. در این فضای محدود فقط می خواهند کلاس ها را پر کنند. بنابراین اختصاص دادن فضایی به رشته عکاسی که دیگر رشته ها نمی توانند از آن استفاده کنند، یک امتیاز منفی محسوب می شود. پس ترجیح می دهند عطای این رشته را به لقای آن ببخشند.

اینکه چرا انگیزه دانشجویان کم است را شاید نتوان به این سادگی پاسخ داد، اما در یک نگاه اجمالی می توان به مواردی مانند گرانی تجهیزات عکاسی و روشن نبودن وضعیت بازار کار این رشته اشاره کرد. انتظار بسیاری از دانشجویان این رشته این است که بعد از دانشجویی به تدریس این رشته با دستمزدهای زیاد مشغول شوند، چون اگر نظری غیر از این داشته باشند و صرفا بخواهند عکاسی را یاد بگیرند، الزاما به دانشگاه نمی آیند. بنابراین این انتظار در قبال مدرک دانشگاهی وجود دارد. دشواری های خود رشته هم دلیل دیگری است. دانشگاه هایی که مثل قارچ سبز می شوند ولی هیچ امکاناتی ندارند نیز دلیل دیگری برای کاهش انگیزه دانشجویان هستند.

چارسوق هنر

سفرنامه علیرضا مسعودی برای کربلا

مجموعه مستند «نسیم حرم» که به صورت یک سفرنامه هرروزه تولید و همان شب پخش می شود، از شب گذشته روی آنتن شبکه نسیم رفت. سفرنامه «نسیم حرم» به تهیه‌کنندگی علیرضا خوش بیان و با حضور علیرضا مسعودی و هادی عامل هاشمی، هنرمندان مشهدی، تولید می شود که در هشت قسمت از شبکه نسیم پخش خواهد شد.

این سفرنامه که عوامل در آن از مرز شلمچه به کربلا می روند، به نوعی به روایت و بازنمایی حضور زائران کربلا در مرزهای زمینی می پردازد و از این رو ماجراهای این سفر از خود ایران آغاز می شود و تا کربلا ادامه دارد.

مستند «روایت نهضت» جلو دوربین رفت

مستند «روایت نهضت» در شهرهای مختلف ایران جلو دوربین رفته است و تصویربرداری آن همچنان ادامه دارد. به‌گزارش مهر، زهره نجف زاده، تهیه‌کننده مستند «روایت نهضت»، درباره این مستند گفت: موضوع مستند «روایت نهضت» درباره طلابی است که در گوشه وکنار ایران در حد توانشان برای ساختن ایران تلاش می‌کنند تا بتوانند منشأ اثرات بزرگ باشند؛ طلابی که برای رسالت اولشان یعنی تبلیغ اسلام آستین بالا زده اند. وی اضافه کرد: این مجموعه مستند چهارده قسمتی پرتره مینیمال از طلبه هایی است که زندگی شان را وقف مردم کرده و مشکلات بزرگ مناطقی از کشور را که در آن مکان ها بوده اند، مثل طلاق، اعتیاد، سرقت، بیکاری، بحران جمعیت و... را به نوعی حل کرده اند.

به‌گفته نجف زاده، انتخاب سوژه های این مستند براساس گزارش های سالانه سازمان تبلیغات اسلامی و بنیاد هدایت از فعالیت های امام جماعت محله های سراسر کشور انجام شده است و چهار کارگردان که هرکدام جداگانه کارگردانی چند قسمت را به عهده داشته اند، در ساخت مستند مؤثر بوده اند.

حامد بهداد مادر ناصرالدین شاه شد

حامد بهداد به عنوان صداپیشه شخصیت مهدعلیا، مادر ناصرالدین شاه قاجار، در انیمیشن سینمایی «ژولیت و شاه» حضور دارد. به‌گزارش ایسنا، این انیمیشن سینمایی که توسط اشکان رهگذر نویسندگی و کارگردانی شده است و آرمان رهگذر تهیه‌کنندگی آن را برعهده دارد، در ژانر کمدی رمانتیک و موزیکال تولید شده است و به وقایع تاریخی شکل‌گیری تئاتر غربی در ایران می پردازد.

بهداد علاوه بر صداپیشگی این شخصیت، ترانه مرتبط با مهدعلیا را نیز اجرا کرده است. این دومین همکاری او با استودیو هورخش است. پیش از این، او در انیمیشن سینمایی «آخرین داستان» به جای شخصیت ضحاک صداپیشگی کرده بود.

«لالایی» به شبکه نمایش خانگی آمد

سریال خانوادگی «لالایی» به‌کارگردانی احمد درویشعلی پور با بازی داریوش فرضایی، گوهر خیراندیش و امیرمحمد متقیان از دوشنبه ۲۹ مرداد در شبکه نمایش خانگی عرضه شد.

این سریال با بازی گوهر خیراندیش، داریوش فرضایی، امیرمحمد متقیان، نعیمه نظام دوست، کمند امیرسلیمانی، سپند امیرسلیمانی، هلیا امامی، امیر کربلایی زاده، حامد وکیلی، امیر سهیلی، مرضیه صدرایی، ابراهیم شفیعی، نیما قربان زاده و... همراه است.

سریال «هشت پا» آماده پخش شد

ساخت سریال «هشت پا» با موضوع موادمخدر و بابازی سعید چنگیزیان، مینا وحید، افسانه چهره آزاد و احمد نجفی به تازگی به پایان رسیده است. به‌گزارش ایسنا، احمد معظمی پس از ساخت «بازپرس» با سریال «هشت پا» به تلویزیون بازگشته است. پیش تولید سریال «هشت پا» از خرداد ۱۴۰۲ آغاز شد و پس از حدود شش ماه تصویربرداری، تولید آن در بهمن ماه سال گذشته به پایان رسید.

پس تولید این سریال به دلیل صحنه های اکشن و پلیسی، فرایند طولانی جلوه های بصری را به دنبال داشت و براساس آنچه تهیه‌کننده اعلام کرده، قرار است از هفته اول مهرماه پخش آن از یکی از شبکه های سیما آغاز شود.

کتاب‌باز

ازدنیای دخترانتان جا نمانید!

امیرمقدم

بدون شک نوجوانی، یکی از حساس‌ترین و دشوارترین دوره‌های زندگی است که فرد را با تغییرات چشمگیری روبه‌رو می‌کند و پایه‌های شخصیت او را بنا می‌گذارد. این تغییرات خیلی وقت‌ها به قدری زیاد است که اطرافیان را شوکه می‌کند و سبب سردرگمی آن‌ها می‌شود. همه این‌ها در حالی است که براساس نظر کارشناسان حوزه کودک و نوجوان برخورد اطرافیان، به‌ویژه خانواده با نوجوان در این سن نقش تعیین‌کننده‌ای در شکل‌گیری شخصیت و زندگی آینده او دارد، از این رو والدین باید همواره با دست پر با نوجوانانشان برخورد کنند و برای هر رفتار آن‌ها پاسخی درخور داشته باشند. برای این منظور هم چاره‌ای نیست جز کمک گرفتن از روان‌شناسان و مشاوران حوزه کودک و نوجوان و مطالعه کتاب‌های مفید که در این زمینه چاپ و منتشر شده‌اند.

یکی از کتاب‌های خوبی که در این زمینه نوشته و گردآوری شده، کتاب «چگونه با دختر نوجوانم رفتار کنم» است که ویژه والدین دارای نوجوان دختر منتشر شده. این کتاب نوشته سامان محمدی، سمیه محمدزاده و حمید رحمانی است و به والدین می‌آموزد چه برخوردهایی می‌تواند در پرورش و تربیت دختران در دوران نوجوانی مفید باشد و چه برخوردهایی آسیب‌زا. همچنین راهکارهایی برای بهبود ارتباطات میان اعضای خانواده بیان شده و در نهایت روش درست روبه‌رو شدن با چالش‌های این سن هم برای والدین و هم برای نوجوان آموزش داده شده است.

«دختران نوجوان به چه دلیل دروغ می‌گویند، به صحبت‌های دخترتان کامل گوش دهید، سخن گفتن با دخترتان را زیبا کنید تا پاسخ زیبا از او را بشنوید، راهکارهایی که هرگز نتیجه نمی‌دهند، اشتباه‌های دخترتان را به رخ او نکشید و به او اعتماد کنید و همیشه راهی برای بازگشت باقی بگذارید.» بخشی از فهرست موضوعی این کتاب است که مخاطبان با مطالعه آن می‌توانند برای همه آن‌ها پاسخ مناسب بیابند.

نویسندگان: سامان محمدی، سمیه محمدزاده و حمید رحمانی
نشر: هورین
تعداد صفحات: ۱۷۰ صفحه
قیمت: ۲۳۸،۰۰۰ تومان

نکته روز

مکمل‌هایی که نباید هم‌زمان مصرف کنید

شادفر

با اینکه می‌توان ویتامین مورد نیاز بدن را با اصلاح سبک زندگی تأمین کرد گاهی در بعضی دوره‌های زندگی مانند بارداری، سالمندی، بیماری و... پیش می‌آید که نیاز به مصرف مکمل باشد تا املاح معدنی و ریزمغذی‌های مورد نیاز بدن تأمین شود. مصرف این مکمل‌های غذایی نیاز به رعایت زمان‌بندی دارد تا در جذب هیچ‌کدام مشکلی پیش نیاید.

تفاوت زمان مصرف ویتامین‌ها

باید توجه داشت که مکمل‌های دارویی هرکدام زمان مناسبی برای مصرف دارند، برخی ویتامین‌ها با غذا بهتر جذب می‌شوند. این نکته به خصوص برای کسانی که از ناراحتی معده رنج می‌برند راهگشاست و بهتر می‌توانند مولتی ویتامین خود را استفاده کنند.

دفع ویتامین‌های زیادی

ویتامین‌های گروه B و C از ویتامین‌های محلول در آب به شمار می‌روند و مازادشان در بدن ذخیره نمی‌شوند. این گروه از ویتامین‌ها باید روزانه مصرف شوند. مراقب باشید که در استفاده از این دو گروه از ویتامین‌ها دچار تداخل دارویی نشوید، برای نمونه مصرف ویتامین C می‌تواند مانع از جذب ویتامین B۱۲ شود.

ویتامین‌های همراه غذا

ویتامین‌های A، D، E و K در گروه ویتامین‌های محلول در چربی هستند بنابراین باید همراه با وعده غذایی استفاده شوند تا جذب بدن شوند. هرچند این گروه از ویتامین‌ها را می‌توانید در آجیل‌ها پیدا و نیاز بدن را برطرف کنید.

جذب آهن با معده خالی

آهن با آب مرکبات که حاوی ویتامین C است، عملکرد بهتری دارد و می‌تواند نیاز بدن شما را برطرف کند. به یاد داشته باشید که مصرف قرص آهن و کلسیم نباید هم‌زمان باشد زیرا با یکدیگر تداخل دارند و مانع جذب کلسیم می‌شود.

تداخل کلسیم، روی یا منیزیم

اگر مکمل‌های معدنی مصرف می‌کنید دزهای زیادی از مواد معدنی می‌توانند برای جذب با یکدیگر رقابت کنند. از مکمل‌های کلسیم، روی یا منیزیم هم‌زمان استفاده نکنید. وقتی این سه ماده معدنی را با غذا مصرف می‌کنید، راحت‌تر جذب می‌شوند. هیچ ماده معدنی جداگانه‌ای را هم‌زمان با مولتی ویتامین با ویتامین آنتی اکسیدانی مصرف نکنید.

مراقب ویتامین A باشید

اگر ویتامین A مصرف می‌کنید به مقدار آن توجه کنید. در دوره بارداری دزهای بیش از ۱۰ هزار واحد بین‌المللی در روز می‌تواند سبب نقص مادرزادی شود. سطوح بالای ویتامین A و بتاکاروتن ممکن است احتمال ابتلا به سرطان ریه را در صورت سیگاری بودن و حتی اگر در گذشته سیگاری بوده‌اید بالا ببرد.

تهوع بیشتر با ویتامین‌های بارداری

مصرف اسید فولیک و آهن اضافی در دوران بارداری برای داشتن یک کودک سالم بسیار مهم است به همین دلیل می‌توان آن‌ها را در بیشتر ویتامین‌های دوران بارداری یافت، ولی برخی از ویتامین‌های دوران بارداری به‌ویژه آهن می‌توانند حالت تهوع را بدتر کنند. اگر با چنین مشکلی روبه‌رو هستید پیش از خواب، ویتامین‌های دوران بارداری خود را با یک میان‌وعده سبک همراه کنید.

تداخل مکمل‌ها با داروهای رایج

برخی مکمل‌های دارویی و مواد مغذی با بسیاری از داروهای رایج تداخل دارند برای نمونه مصرف کلسیم، منیزیم یا آهن در چهار ساعت با داروهای تیروئید اثربخشی داروی تیروئید را کم می‌کند.

در پایان توصیه می‌شود تا جای ممکن مواد مغذی مورد نیاز بدن خود را به جای آنکه از قرص و کپسول‌های متعدد دریافت کنید در برنامه غذایی روزانه خود بگنجانید. خوردن انواع غذاهای سالم بهترین راه برای حفظ سلامتی افراد است.

بی‌گدار به آب نزنیم

احتیاط! یک‌سوم قربانیان غرق‌شدگی به اصول شنا آشنایی کامل داشته‌اند

معصومه متین‌نژاد| «با همه مهارتی که در این کار داریم و برای آن آموزش دیده‌ایم، باز هم هیچ‌گاه به تنهایی دل به آب نمی‌زنیم، چون می‌دانیم همیشه همه چیز در کنترل ما نیست و گاهی با گرفتن یک عضله پا در زمان شنا کردن، فرد تا مرز غرق‌شدگی هم پیش می‌رود.» این‌ها را دوست آتش‌نشانی می‌گفت که بارها برای نجات افراد غریق به محل حادثه اعزام شده بود و تعجب می‌کرد از همه هشدارهایی که داده می‌شود و همچنان برخی بر اثر اعتماد به نفس کاذبی که دارند، خودشان و دیگران را به دردسر جدی می‌اندازند. نکته تأمل‌برانگیز ماجرا اینجاست که این اتفاق مبتدی و حرفه‌ای هم نمی‌شناسد، چون آمارها نشان می‌دهد حدود یک‌سوم قربانیان غرق‌شدگی با اصول شناکردن آشنایی کامل داشته‌اند و این بی‌احتیاطی آن‌ها بوده که کار دستشان داده است. نکات ساده‌ای که اگر پیش از ورود به آب به آن توجه می‌کردند، امروز عزیزانشان داغ‌دار آن‌ها نبودند. نکاتی که توجه به آن‌ها در این روزهای گرم و استفاده زیاد از استخرها می‌تواند به جز برطرف کردن خطر غرق‌شدگی، تضمین‌کننده سلامت جسمی همه نیز باشد.

در چهارماهه نخست ۱۴۰۳ در مشهد چه گذشت؟

۴ برابر — امسال ۳۲ نفر بر اثر غرق‌شدگی به بیمارستان‌های مشهد منتقل شدند که در مقایسه با مدت مشابه سال پیش رشد **چهار برابری** داشته است.

+ غرق‌شدگی — بیشتر غرق‌شدگی‌ها در استخرهای ذخیره آب کشاورزی، پشت سدها و رودخانه‌ها اتفاق می‌افتد.

۷ فوتی — امسال ۷ نفر بر اثر غرق‌شدگی فوت و ۲۵ نفر مصدوم و به بیمارستان منتقل شدند.

۱-۷۲ سال — کم‌سن و سال‌ترین قربانی غرق‌شدگی امسال کودکی **یک‌ساله** و مسن‌ترین آن‌ها مردی ۷۲ ساله بود.

۱ تا ۴ سال — کودکان ۱ تا ۴ سال بیش از بقیه در معرض خطر غرق‌شدگی در حوض، استخر و وان حمام قرار دارند.

۲۲ نفر — در بهار امسال ۲۲ نفر در استان بر اثر غرق‌شدگی جان باختند. این در حالی است که بهار سال گذشته این آمار ۱۷ نفر بوده است.

۸۸ درصد — آموزش شنا به کودکان می‌تواند خطر غرق‌شدگی آن‌ها را تا ۸۸ درصد کاهش دهد.

۲۶ تا ۳۰ درجه — دمای هوای استخرهای سرپوشیده باید یک تا دو درجه بیشتر از دمای آب باشد، یعنی نباید بیشتر از ۳۰ درجه سانتی‌گراد و کمتر از ۲۶ درجه سانتی‌گراد باشد.

پیش از ورود به آب این موارد را بررسی کنید

- پیش از اینکه وارد آب شوید، دوش بگیرید و بدنتان را از آلودگی‌ها و مواد آرایشی پاک کنید. این مواد در ترکیب با مواد گندزدای آب استخرها ترکیبات سمی ایجاد می‌کنند.
- هنگام ورود به استخر حتما از حوضچه مواد گندزدا عبور کنید.
- از شنا کردن در استخرهایی که کامل آبگیری نشده‌اند یا اینکه نجات غریقی در حال انجام وظیفه نیست، خودداری کنید.
- شفافیت آب استخر را بررسی کنید. آب استخر باید به صورتی باشد که در یک مسیر نشانه‌ها یا ویژگی‌های خاص مانند سکه یا خطوط کف استخر در عمیق‌ترین قسمت آن مشاهده شود.
- به تابلوهای هشدار، اخطار و پوسترهای آموزشی در نقاط مختلف استخر توجه کنید.
- اگر مبتلا به عفونت گوارشی هستید تا دو هفته پس از قطع کامل اسهال به استخر نروید.
- درصورت وجود بریدگی یا زخم باز در سطح بدن، به‌ویژه در اثر جراحی از رفتن به استخر بپرهیزید.
- تهویه استخر باید به صورتی باشد که بوی نامطبوعی در فضا وجود نداشته باشد.
- در دوره‌های آموزشی شنا شرکت کنید و شناکردن را اصولی یاد بگیرید.
- کمک‌های اولیه و احیای قلبی، ریوی را بیاموزید.

شایع‌ترین بیماری‌های منتقله از استخرهای آلوده

حصبه، اسهال، بثورات و عفونت‌های پوستی، مشکلات چشمی، لیپتوسپیروزیس، لژیونلازیس، بیماری‌های انگلی، بیماری‌های ویروسی مانند هپاتیت A و بیماری‌های دستگاه تنفسی مانند ذات‌الریه، عفونت سینوس‌ها، گوش و گلو.

در زمان استفاده از استخر حواستان به این نکات باشد

- درصورت استفاده از توالت در زمان استفاده از استخر دوباره دوش بگیرید و بدن خود را با آب و صابون بشویید.
- همواره از وسایل شخصی مانند مایو، حوله و دمپایی استفاده کنید.
- دمای جکوزی آب گرم نباید از ۴۰ درجه سانتی‌گراد تجاوز کند. دمای بالای آب به‌ویژه برای افراد دارای ناراحتی قلبی خطرناک است.
- از شناکردن انفرادی خودداری کنید. اعتماد به نفس زیادی گاهی می‌تواند کشنده باشد.
- اگر بیماری شناخته شده‌ای مانند تشنج‌های مکرر دارید، حتما نجات غریق را در جریان قرار دهید و با نظارت کامل او وارد آب شوید.
- اگر داروهایی مصرف می‌کنید که تعادل، هماهنگی یا قضاوت شما را مختل می‌کند از شناکردن خودداری کنید.
- اگر ناگهان توانایی خود را در شناکردن از دست می‌دهید، در آب همیشه یک جلیقه نجات به تن داشته باشند.
- هرگز از فوم، یونولیت یا بطری‌های پلاستیکی به عنوان وسایل ایمنی شنا برای خود یا کودکان استفاده نکنید.
- پیش از شنا از مصرف الکل و هرچیزی که سطح هوشیاری تان را پایین بیاورد، بپرهیزید.
- نفستان را طولانی مدت حبس نکنید. این کار می‌تواند سبب از حال رفتن و غرق‌شدگی شما شود.
- پیش از تصمیم به شیرجه زدن و ورود به آب از عمق آب اطلاع پیدا کنید، چون خطر ضربه به سر و شکستگی گردن وجود دارد.
- در زمان شناکردن از شوخی‌های خطرناک بپرهیزید.
- درصورت برخورد با یک غریق، اگر با فن نجات غریق آشنا نیستید، تنها با استفاده از چوب، طناب، جلیقه نجات یا تشکیل زنجیره انسانی به او کمک کنید.
- برای نجات یک غریق، ابتدا امنیت خود را در نظر بگیرید. سپس از پشت به غریق نزدیک شوید و از او بخواهید که دست از تقلا بردارد.
- پس از رساندن غریق به ساحل، به سرعت با اورژانس تماس بگیرید.

پیش از غرق شدن خود را در موقعیت قرار دهید

- خون سردی خودتان را حفظ کنید و وحشت‌زده نشوید.
- سر خود را بالاتر از سطح آب نگه‌دارید و به درستی نفس بکشید. درصورتی که ریه‌هایتان از هوا پر شود، راحت‌تر شناور می‌مانید.
- کفش، کیف و لوازم سنگین را از خودتان جدا کنید.
- اگر افرادی در نزدیکی شما هستند، برای جلب توجه آن‌ها فریاد بزنید، دست تکان دهید یا آب بپاشید.
- اگر خسته هستید، بر روی پشت دراز بکشید و سر خود را رو به آسمان نگه دارید. در شرایط عادی یک فرد می‌تواند ۲ تا ۳ ساعت بر روی آب شناور شود.
- درصورت امکان به آرامی خود را تا لبه استخر یا رودخانه برسانید.

این نشانه‌ها می‌گویند فرد درحال غرق شدن است

- دیدن نشانه‌هایی از وحشت‌زدگی فرد و رفتن به زیر آب و برگشتن دوباره به سطح آب
- سر در زیر آب است و دهان در سطح آب قرار گرفته است.
- دهان باز شده و سر به سمت عقب خم شده است.
- چشمان فرد بسته شده باشند.
- موهای فرد روی چشم او را پوشانده باشد و شخص تلاشی برای کنار زدن آن‌ها نکند.
- استفاده نکردن از پاها و عمودی نبودن در آب
- نفس نفس زدن بیش از حد
- فرد تلاش می‌کند که در یک جهت خاص شنا کند، ولی از جایش تکان نمی‌خورد.

آنچه برای شنا در آب‌های طبیعی باید بدانید

- هرگز در شرایط بد آب و هوایی وارد آب‌های طبیعی نشوید. رودخانه‌ها، دریاچه‌ها و دریاها در شرایط معمولی هم دارای خطرات پنهانی هستند که می‌توانند جان شما را به خطر بیندازند.
- پس از شنا در دریا، برای صرف غذا دست‌هایتان را به مدت ۲۰ ثانیه بشویید، به‌ویژه اگر در حال بازی یا لمس شن بوده‌اید.
- اگر مدت زیادی در آفتاب مانده‌اید، از وارد شدن ناگهانی به آب سرد خودداری کنید، چون می‌تواند سبب شوک دمایی شود.
- در تاریکی شب از شناکردن خودداری کنید.
- تنها مکان‌های طرح سالم‌سازی، زیر نظارت نجات غریق و دارای امکانات مجهز امدادی را برای شناکردن در دریا انتخاب کنید.

کاسبی با طلاق صوری

درباره ثبت پرونده های طلاق با دور زدن قانون حمایت از خانواده برای دریافت مستمری تأمین اجتماعی

گزارش روز

لاله سادات کوثری
روزنامه‌نگار

خیلی راحت از هم جدا شدند؛ کاملا توافقی و با برنامه ریزی. برای اینکه مستندات لازم را هم داشته باشند، جشن کوچکی برپا کردند؛ از آن گونه جشن ها که به تازگی در فضای مجازی پر شده است و نامش را «جشن طلاق» می گذارند. مثلا با این کار می خواهند به همه بفهمانند چقدر اصیل و با فرهنگ از هم جدا شده اند. در عالم حقیقت هم از هم جدا شده اند، اما نه واقعی! بلکه فقط داخل شناسنامه و صوری. قرار است با یک طلاق صوری یک باره، ماهانه مبلغی حدود ۳۰ میلیون تومان به درآمدشان اضافه شود. چه کسی از این مبلغ پول آن هم به طور منظم و ماهانه بدش می آید؟ کلی فکر کردند تا به این نتیجه رسیدند. تک پسرشان باید به سربازی می رفت. دلشان نمی خواست قند در دل دردانه شان آب شود. از سوی دیگر درآمد روزانه مرد خانواده، جواب خرج های روزمره را نمی داد. با هم به این نتیجه رسیدند که بروند و طلاقشان را ثبت محضری کنند. با ثبت این طلاق، از نگاه تأمین اجتماعی، زن بدون سرپرست تلقی می شود و در کمال آرامش با دریافتی ماهیانه ۳۰ میلیون تومان (مستمری بازنشستگی پدر یا مادر زن خانواده) ورق زندگی شان برمی گشت و اوضاعشان سکه می شد. از این دست اتفاق ها کم نمی افتد. براساس آمار سازمان ثبت احوال، تنها در سال ۱۴۰۰ بیش از ۲۰۰ هزار طلاق در کل کشور ثبت شده که حدود ۳۰ درصد آن ها صوری بوده است؛ موضوعی که عبدالرضا مصری، نایب رئیس وقت مجلس شورای اسلامی، در سال ۱۴۰۱ از آن به عنوان یک معضل بزرگ اجتماعی یاد کرده و با استناد به آمار مسئولان دفاتر ازدواج و طلاق گفته بود: «همان افرادی که طلاق می گیرند، بلافاصله درخواست صیغه نودونه ساله می کنند تا به زندگی شان ادامه دهند. طلاق می گیرند تا زن با ارائه طلاق نامه، حقوق پدر فوت شده خود را بگیرد. این وضعیت باعث شده است حداقل ۵۰ درصد بودجه کشور برای چنین هزینه هایی پرداخت شود و همچنین صندوق تأمین اجتماعی بیش از ۴۰ هزار میلیارد تومان استقراض بانکی داشته است تا مستمری بازنشستگان را بدهد».

طلاق صوری برای دریافت حقوق پدر

براساس ماده ۸۳ قانون تأمین اجتماعی، اگر فرد بازنشسته مستمری بگیر از دنیا برود، همسر متوفی ۵۰ درصد و فرزندان او تا ۲۵ درصد -درصورتی که دارای شرایط باشند- می توانند از حقوق او استفاده کنند. درواقع دختران بازمانده تا زمانی که همسر و شغلی نداشته باشند، می توانند مستمری بیمه شده یا مستمری بگیر مرحوم را دریافت کنند و پس از ازدواج، شرایط دریافت مستمری پدر یا مادر فوت نشده را نخواهند داشت. حال اگر مادر و پدر هر دو مستمری بگیر باشند، بعد از فوت پدر خانواده، مستمری به همسرش می رسد و بعد از فوت همسر هر دو مستمری به دختری می رسد که بدون سرپرست باشد. اینجاست که در برخی مواقع، طلاق های صوری و سپس رجوع شرعی و نه رسمی در برخی زوج های مشمول این تبصره را می بینیم. درحقیقت براساس قانون حمایت از خانواده، حقوق و مستمری افرادی که زیرپوشش بیمه تأمین اجتماعی هستند، پس از فوت به همسر و به صورت مشروط به فرزندان وی تعلق می گیرد. درباره فرزندان پسر، قانون شرایطی ازجمله اشتغال به تحصیل در مقاطع دانشگاهی یا معلول ازکارافتاده را مدنظر قرار داده است اما برای دختران متوفی، شرط نداشتن همسر رسمی و زیرپوشش بیمه تأمین اجتماعی نبودن، به عنوان ملاک دریافت حقوق پدر لحاظ شده است. درواقع قرار بود این قانون به عنوان یکی از قوانین مثبت و حمایت‌کننده از خانواده ها و به ویژه همسران و دختران بی سرپرست به حساب آید، اما این روزها برخی افراد از این قانون سوءاستفاده می‌کنند و آن را دور می زنند.

طلاق صوری، جرم انگاری نشده است

هوشنگ باغبان، حقوق دان و وکیل دادگستری، در گفت وگو با گزارشگر ما، با بیان اینکه در مورد طلاق های صوری اولین موضوع، رقم ریالی است که قرار است از پدر مرحوم زوجه به خانواده تزریق شود، ادامه می دهد: درحقیقت با وقوع طلاق صوری زن و شوهر، مستمری بازنشستگی پدر مرحوم به دختر می رسد و این رقم هر عدد ریالی هم که باشد، می تواند برای خانواده ها وسوسه‌کننده باشد.

وی با بیان اینکه متأسفانه این کار در قانون جرم انگاری نشده است، ادامه می دهد: البته اگر کشف فساد مبرهن شود، می توان موارد قانونی را روی آن اجرا کرد، اما در اصل ماجرا به طور مشخص جرم انگاری صورت نپذیرفته است.

این حقوق دان تأکید می‌کند: باید این نکته را هم یادآوری کرد که معمولا برای کشف موضوع هم اقدامات جدی صورت نمی‌گیرد؛ بدین معنا که در بسیاری از خانواده ها طلاق های رخ داده، ثبت هم شده است، اما زن و شوهر با هم در یک خانه و زیر یک سقف زندگی و حقوق پدر مرحوم زوجه را هم دریافت می‌کنند. درواقع مأمور بررسی این کار اگر هم مراجعه کند، تنها باید به استعلام ثبتی استناد کند.

باغبان با بیان اینکه تعداد زیادی از زن و شوهرها بعد از ثبت محضری طلاق به انجام صیغه نود و نه ساله مبادرت می ورزند، بیان می‌کند: ازدواج های موقت نیز می تواند مانع از دریافت نکردن این حقوق شود اما چون جایی ثبت نمی شود، گواه روشنی بر ادامه زندگی زن و شوهر نیست و با این روش، خانواده به خصوص زوجه می تواند تا مادامی که زنده است، از مستمری پدر مرحومش استفاده کند.

بهره مندی دختران بدون سرپرست از مستمری بازماندگان

وقتی برای پیگیری موضوع به سراغ معاون تعهدات بیمه ای اداره‌کل تأمین اجتماعی خراسان رضوی می رویم، حسن خردنیا در این باره توضیح می دهد: مطابق مفاد بند «ب» ماده واحده قانون اصلاح تبصره ۲ ماده واحده قانون اجازه پرداخت وظیفه و مستمری وراث کارمندان و برقراری حقوق وظیفه درمورد فرزندان و نوادگان اناث و نیز بند ۳ ماده ۴۸ قانون حمایت خانواده، مصوب اسفند سال ۹۱ مجلس، فرزندان اناث بیمه شدگان و مستمری بگیران متوفی به شرط نداشتن شوهر و شغل، می توانند از مزایای مستمری بازماندگان بهره مند شوند.

وی بیان می‌کند: در این باره سازمان تأمین اجتماعی، طلاق نامه را به عنوان یک سند رسمی می پذیرد، اما متأسفانه گزارش های رسیده، حاکی از آن است که برخی فرزندان اناث به منظور بهره مندی از مزایای مستمری والدین متوفی خود، برای طلاق خود از همسرشان اقدام می‌کنند.

معاون تعهدات بیمه ای اداره‌کل تأمین اجتماعی خراسان رضوی ادامه می دهد: این افراد بعد از ثبت طلاق با مراجعه به سازمان، درخواست دریافت مستمری به دلیل فوت والدین را مطرح می‌کنند و این درحالی است که همچنان با همسر سابق خود زندگی می‌کنند.

خردنیا با بیان اینکه این موضوع مغایر با سیاست های کلی نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران درباره تحکیم خانواده است، تأکید می‌کند: متأسفانه این کار تبعات مخرب اجتماعی و اقتصادی را به دنبال دارد که مهم ترین آن ها، نشاندن بار مالی بر شانه های سازمان تأمین اجتماعی است که درحقیقت جبران ناپذیر است و موجب تضییع حقوق سایر مشترکان صندوق های بازنشستگی می شود.

برخورد می‌شود

وی در پاسخ به این سؤال که تأمین اجتماعی درحال حاضر چه تدبیری برای مقابله با این نوع تضییع حقوق دیگران اندیشیده است، می‌گوید: در این راستا مقرر شده است در صورت وجود ادله کافی، مستمری افرادی که به قصد سوءاستفاده از مزایای قانون تأمین اجتماعی به طلاق صوری اقدام کرده اند ولی همچنان با همسر سابق خود زندگی می‌کنند، قطع شود.

معاون تعهدات بیمه ای اداره‌کل تأمین اجتماعی خراسان رضوی مهم ترین دلیل این نوع طلاق ها را همان عامل مالی یعنی استفاده از مزایای قانون تأمین اجتماعی می داند و می‌گوید: دریافت مستمری والدین به دلیل نداشتن شغل و شوهر با ثبت طلاق برای این نوع از افراد اجرامی شود اما شهروندان بدانند با این کار، پایه های این نوع زندگی مصلحتی به دلیل نداشتن تعهد و التزام قانونی نداشتن زوج ها به یکدیگر، متزلزل خواهد شد.

خردنیا تأکید می‌کند: زنانی که به این نوع طلاق های صوری اقدام می‌کنند، باید بدانند در انتهای این کار قطعا زوجه متضرر اصلی خواهد بود؛ چراکه از ارث همسر دائم خود محروم می شود.

آسیب به بنیان خانواده

یک کارشناس ارشد روان شناسی نیز درباره تأثیر روانی این نوع طلاق ها بر بدنه خانواده می‌گوید: متأسفانه زن و شوهرهایی که برای دریافت مستمری به طلاق صوری رو می آورند، زشتی عمل جدایی پدر و مادر را در خانواده خود عادی سازی می‌کنند.

مریم عیدی زاده با بیان اینکه با انجام این نوع طلاق ها بنیان خانواده و شالوده و اساس زندگی زناشویی بین همه اعضای خانواده ویران می شود، تأکید می‌کند: علاوه بر تزلزل پایه های خانواده، آثار سوء دور زدن قانون، بی توجهی به الزامات قانونی جامعه و... در خانواده ملموس می شود.

وی تأکید می‌کند: این گونه رفتارها یک نوع آسیب روانی هم در دل خود دارد. پدر و مادرها باید بدانند آتش یک بدعت غلط، بی تردید دامن خانواده خودشان و طبعا فرزندان و نسل آینده شان را در بر خواهد گرفت.

دور زدن قانون حمایت از خانواده

اگرچه در بطن قانون تأمین اجتماعی برای رسیدن مستمری پدر مرحوم به فرزند دختری که بی سرپرست است و بیمه تأمین اجتماعی ندارد، موضوع حمایت از خانواده نهفته است اما این روزها بسیاری از زوج های سودجو با ثبت طلاق محضری و از آن طرف انجام صیغه نودونه ساله، درحقیقت قانون حمایت ازخانواده را دور می زنند! به نظر می رسد قانونی که قرار بود حمایت از خانواده را رقم بزند، این روزها به ضد خودش تبدیل شده و پایه های استوار یک زندگی سالم را به لرزه انداخته است.

به اذعان کارشناسان اجتماعی، بررسی و اندیشیدن راهکارهای بازدارنده تر برای اجرای این قانون، نخستین تدبیری است که این روزها مجلسی ها باید در اولویت دستورکار کمیسیون اجتماعی قرار دهند.

خرده روایت — تا اربعین

نانوایی برادران حبیبی و رفقا

محمد کاملان
روزنامه‌نگار

خیلی ازخودگذشتگی می خواهد که درگرمای عراق و شهر نجف و درحالی‌که همه دنبال سایه و یک جای خنک می‌گردند تا به آن پناه ببرند، تو کنار تنور نانوایی بایستی و نان دست زائران بدهی. این چند خط، وصف حال خانواده حبیبی و رفقایشان است که بیست سالی می شود تنور نانوایی شان در شهر نجف گرم است و در همین روزهایی که شهر مملو از زائر پیاده است، نان دست زائران اباعبدا...(ع) می دهند و به‌کاروان خدام الحسین شهرداری و یکی دو موکب در مسیر پیاده روی هم روزی هزاروا‌ندی قرص نان می دهند.

برای روایت قصه نانوایی حبیبی در نجف، باید به اوایل دهه ۸۰ برگردیم؛ درست زمانی که ازکل ایران فقط برای سیصدچهارصد نفر مجوز حضور در اربعین صادر می شد که چند نفر از این جمع، افراد خانواده حبیبی بودند. می‌گویند آن سال ها اوضاع عراق خیلی خوب نبود و برای همین چند تنور کوچک پخت نان را که در روستاها استفاده می شد، به عراق می آوردند و در یک حسینیه در شارع الرسول، مستقر می شدند و نان درست می‌کردند.

ماجرای حمل ونقل این تنورها به عراق تا اواسط دهه ۸۰ ادامه داشت، اما در این مسیر یک اتفاق عجیب و سخت، قصه نانوایی حبیبی را به‌کلی تغییر داد. آن سال سرمای عجیب وغریبی بر ایران حاکم شد و قطار مشهد-کرمانشاه که برادران و پدر خانواده حبیبی داشتند با آن خودشان را به عراق می رساندند، به خاطر سرما متوقف شد و ازآنجایی‌که زمان داشت از دست می رفت، حبیبی ها در همان همدان از قطار پیاده شدند و هر طور بود، با سختی تمام خودشان را به نجف رساندند تا نانوایی کوچکشان را دوباره سرپا کنند. آقای حبیبی می‌گوید: هوا آن قدر سرد بود که تنورها به دستمان می چسبید و اصلا نمی توانستیم بلندشان کنیم، اما بالاخره هرطور بود و با هر سختی، به نجف رسیدیم.

خانواده حبیبی با چند روز تأخیر به نجف رسیدند و همین تأخیر باعث شد حسینیه ای راکه هرسال در آن مستقر می شدند، به فرد دیگری بدهند و آن ها بی جا و مکان بمانند. بالاخره به هر زحمتی که بود، جایی برای تنورهایشان پیدا و چراغ نانوایی را روشن کردند، اما پدر خانواده حبیبی تصمیم گرفت از سال بعد یک نانوایی درست ودرمان در نجف برای زائران پیاده راه بیندازد و دو تنور نانوایی وقف عتبه علویه کند؛ درست از همان سال هم تنور این نانوایی هرسال در ایام اربعین روشن می شود و نان دست زائران پیاده و موکب ها و بروبچه های شهرداری می دهد.

اما امسال اتفاقی که برای تنور نانوایی نجف افتاد، داشت همه چیز را خراب می‌کرد. جابه جایی غیراصولی، تنور را تقریبا متلاشی کرده بود و هرکسی که آن را می دید، امیدی به راه اندازی اش نداشت وکار حتی به جایی رسید که تصمیم گرفتند به سرعت یک تنور نو از مشهد بارکنند و به نجف بیاورند تا کار نانوایی لنگ نماند، ولی این کار هم زمان زیادی می برد و به همین خاطر دست به‌کار شدند و همین تنور ازهم متلاشی شده را با چکش و... سرپا کردند؛ تنوری که می‌گویند فقط و فقط با عنایت امام حسین(ع) و امام علی(ع) سرپا شده است؛ وگرنه در حالت عادی هرگز به راه نمی افتاد.

آقای حبیبی که یک هفته ای است در نجف، نان دست مردم و موکب ها می دهد، می‌گوید که همه ادوات و تجهیزات و آرد و نمک و سبوس نانوایی را از مشهد به اینجا آورده اند و روزی بیش از هزار نان به‌کاروان خدام الحسین شهرداری و موکب ها می دهند؛ نان هایی که درست در زل آفتاب نجف اشرف پخته شده و به دست زائران و خادمان اربعین رسیده است و به قول آقای حبیبی و رفقایش، تنها چیزی که باعث شده است در این گرما ساعت ها کنار تنور بایستند و نان دست مردم بدهند، عشق به امام علی(ع) و امام حسین(ع) است؛ وگرنه هیچ فردی حاضر نیست در این هوا حتی به خیابان بیاید. حکایت برادران حبیبی و رفقایشان، مثل آقای رمضانی در نانوایی نجف اشرف، داستان مهر و محبت و ازخودگذشتگی است که این روزها در سرزمین عراق جریان دارد؛ وگرنه این ها می توانستند در مشهد و نانوایی خودشان باشند و به جای خمیرگیری و چانه زدن و نان پختن در این گرما، زندگی عادی شان را ادامه دهند.

عدد خبر

۵۰۰ میلیارد تومان

ایسنا| مدیرکل دفتر توسعه مشارکت های مردمی و سازمان های مردم‌نهاد ستاد مبارزه با مواد مخدر از جذب اعتباری بالغ بر ۵۰۰ میلیارد تومان برای اشتغال بهبودیافتگان توسط خیران خبر داد وگفت: در هجده ماه گذشته حدود ۳ هزار و ۵۰۰ نفر از بهبودیافتگان متجاهر و خانواده هایشان در مراکز اشتغال، مشغول به‌کار شدند.

فرزین رحیم نظری در نشستی با سازمان های مردم‌نهاد فعال امر مبارزه با مواد مخدر که به مناسبت «روز تشکل ها و مشارکت های اجتماعی» برگزار شد، بیان کرد: در محور «صیانت و اشتغال»، اقدامات مهمی ازجمله ارائه آموزش رایگان فنی و حرفه‌ای برای بیش از ۲۷ هزار نفر از بهبودیافتگان و آسیب دیدگان اعتیاد ازسوی سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور در قالب تفاهم نامه با این ستاد، اجرای طرح پایدارسازی شغلی با هدف حمایت از اشتغال بالغ بر ۱۹۰۰ نفر از بهبودیافتگان و آسیب دیدگان از اعتیاد و... انجام شد.

۱/۳ میلیون نوزاد

ایرنا| رئیس اداره سلامت گوش و مراقبت از شنوایی وزارت بهداشت از غربالگری یک میلیون و ۳۰۰ هزار نوزاد در کل کشور، در بدو تولد و زیر یک ماه، درکشور خبر داد. سعید محمودیان با بیان اینکه بیش از سی پایش وکارگاه آموزشی در این زمینه در سراسر کشور اجرا و برگزار شده است، گفت: همه پایش های صورت‌گرفته، تجمیع و دیدگاه های کارشناسان این حوزه دریافت شده است و امروز نخستین وبینار برنامه سلامت گوش و شنوایی برگزار شد.

یادداشت

حدیث عشق حسینی در قلوب مؤمنان

حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمدباقر مشکانی
کارشناس دینی و استاد حوزه

طبق آموزه‌های قرآنی و احادیث ائمه(ع)، عشق به امام حسین(ع) در دل مؤمنان، یک محبت الهی و خدادادی است. رسول خدا(ص) وقتی امام حسین(ع) را در کودکی در آغوش خویش گرفتند، فرمودند: «به‌راستی که برای شهادت حسین(ع) حرارت و گرمایی در دل‌های مؤمنان است که هرگز سرد و خاموش نمی‌شود» (مستدرک‌الوسائل، محدث نوری، ج۱۰، ص۳۱۸). این حدیث به‌خوبی بیانگر عمق و ماندگاری این عشق در دل مؤمنان است و نشان می‌دهد که عشق به امام حسین(ع)، یکی از مفاهیم مهم معنوی و عرفانی در شیعه و صرفا یک احساس گذرا نیست، بلکه یک نور و حرارت دائمی در دل مؤمنان است که هرگز خاموش نمی‌شود. این حدیث، عزاداری برای امام حسین(ع) را امری پسندیده و دارای ثواب فراوان می‌داند و نشان می‌دهد که این عزاداری، نشانه‌ای از عشق و ارادت به آن حضرت است. عشق‌ورزی به امام حسین(ع)، تأثیر شگرفی بر دل مؤمنان می‌گذارد و به معنای پیروی از راه و روش ایشان و اهل‌بیت(ع) است.

مبانی قرآنی محبت به امام حسین(ع)

آیات متعددی به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم درباره اینکه خداوند، محبت اولیا و دوستان خود را در قلب مؤمنان قرار می‌دهد، وجود دارد. قرآن کریم به‌طور کلی بر محبت به اهل بیت پیامبر اکرم(ص) تأکید می‌کند؛ آیات تطهیر و مباهله، نمونه این آیات هستند که نشان می‌دهند اهل بیت(ع) پاک و معصوم‌اند و محبت به آن‌ها، محبت به خدا محسوب می‌شود. تجربه تاریخی شیعیان هم نشان می‌دهد که محبت به امام حسین(ع) در قلب مؤمنان جایگاه ویژه‌ای دارد. این محبت، ریشه در واقعه کربلا و شخصیت والای امام حسین(ع) دارد و از سوی دیگر ریشه این محبت، ایمان و توحید است و تأییدشده خداوند.
در آیه شریف ۹۶ سوره مبارک مریم(س) آمده است: «به‌درستی کسانی که ایمان آورده‌اند و کارهای شایسته انجام داده‌اند، خداوند رحمان محبتی (ودّی) برایشان قرار خواهد داد». روایات متعدد اهل بیت(ع) نشان می‌دهد این آیه درباره امیرالمؤمنین علی(ع) و شیعیان ایشان نازل شده است. آیه یادشده راز محبت و مودت به اهل بیت به‌ویژه عشق امام حسین(ع) را برای همگان برملا می‌کند. شرط اصلی برای اینکه خداوند محبت خود را در دل‌ها قرار دهد، ایمان و عمل صالح است. خداوند رحمان، به بندگان مؤمن خود محبت می‌کند و آن‌ها را از نعمت‌های فراوان خود ازجمله عشق‌ورزی به اولیای خویش همچون اباعبدا...الحسین(ع) بهره‌مند می‌سازد.

عشق حسینی؛ سرچشمه آرامش

هرچه انسان‌ها بیشتر درباره ابعاد مختلف شخصیت و زندگی امام حسین(ع) مطالعه کنند، عشقشان به آن حضرت عمیق‌تر می‌شود. عواملی که به این عشق عمق و گستردگی می‌بخشد، متنوع و چندلایه است؛ مثل نیاز روحی انسان، عواطف انسانی، پاسخگویی به نیازهای زمانه، شخصیت بی‌نظیر حضرت سیدالشهدا(ع)، اثرگذاری بر فرهنگ و هنر و انتقال از نسلی به نسل دیگر.

رفیق

۲ برادر در ۲ لشکر

در این روزهایی که از ماه صفرالخیر باقی مانده است از همراهان و یاران امام حسین(ع) برای شما می‌گوییم. هر روز یک شخص.

محمدجواد ابوعطا| قرظه انصاری که از اصحاب امیرمؤمنان(ع) بود، دو پسر داشت با دو سرنوشت عجیب. «عمروبن قرظه انصاری» به لشکر سیدالشهدا(ع) پیوست و برادرش «علی‌بن قرظه» با لشکر ابن سعدیان همراه شد و گستاخانه برابر امام حسین(ع) و یارانش ایستاد.
عمروبن قرظه پیش از آنکه جنگ در سرزمین نینوا شعله‌ور شود، خودش را به مولا و مقتدایش رساند و کمر به خدمت امام بست. امام حسین(ع) او را به‌عنوان پیک انتخاب کرد و نامه‌هایی را که برای دشمنان می‌نوشت، به او می‌سپرد تا به‌سوی لشکر کفر ببرد و پاسخ دشمن را بیاورد. آنچه از دل روایت‌ها بیرون آمده است، نشان می‌دهد که سفارت عمروبن قرظه در جریان مذاکرات امام با دشمنان خدا ادامه یافت تا اینکه شمربن ذی‌الجوشن پایش به این دشت گشوده شد. همان که ابن‌سعد را برای تعللش، شماتت کرد و بر آتش جنگ دمید؛ آمدنی که اولین نتیجه‌اش، پایان مذاکرات، بدون هیچ نتیجه‌ای بود. به تبع آن، دیگر نامه‌ای برای ردوبدل کردن نبود تا عمروبن قرظه به میدان بیاید. پسر قرظه در روز عاشورا از امامش اذن میدان گرفت و چون حضرت به او اجازه داد، با این رجز به میدان رفت: «خانه و ثروتم را فدای حسین(ع) می‌کنم». برخی گفته‌اند چون او شاهد گفت‌وگوی امام و ابن‌سعد بود که خانه و نگرانی از مالش را بهانه همراهی نکردن با امام کرد، چنین رجزی خواند تا به ابن‌سعد کنایه بزند. او مدتی جنگید و آن‌گاه نزد امام آمد تا از ایشان محافظت کند.
نوشته‌اند که تیرهای دشمن به صورت و سینه او اصابت کرد و امام آسیبی ندید. عمروبن قرظه جراحات زیادی بر بدنش وارد شده بود و در همان حال رو به امام کرد و گفت: «ای پسر رسول خدا! آیا به عهد خود وفا کردم؟». حضرت فرمودند: «آری، پیش از من وارد بهشت خواهی شد. سلام مرا به رسول خدا(ص) برسان و بگو که من هم می‌آیم». در این هنگام او بر زمین افتاد و به شهادت رسید.

۳۱۳

عمود به عمود در مسیر پیاده‌روی اربعین

دل سوخته اعظم خانم

مریم دهقان| اینجا کاظمین است؛ محل عبور و مرور؛ محل رفت‌وآمد زائرانی که یا تازه به زیارت صاحبان حریم عشق آمده‌اند یا می‌خواهند به خاک وطن برگردند. برخلاف بسیاری از زائران که بعد از مرز، خود را به نجف می‌رسانند، ما برای رد شدن از مشایه، کاظمین را انتخاب کردیم؛ مثل اعظم خانم که سال‌هاست آموخته راه اربعین شده است؛ امسال ابتدا به سامرا رفته و بعد به کاظمین آمده‌اند. او سال‌هاست پا در طریق حق گذاشته است و هر سال هم به حکم آب‌وهوای معنوی اربعین، معرفتش افزون‌تر می‌شود. دلش شکسته است و حاجتی دارد. هر کلامش اشکم را جاری می‌کند. این بار هم آمده است تا نیازش را به امام بگوید و فقط از او کمک بخواهد نه غیر او. وقتی دلیل بغض و اشک‌هایش را به من می‌گوید، به او حق می‌دهم. او که چشم‌هایش تر شده است و با تمنا، التماس دعا می‌گوید، وقتی می‌فهمد دو حرم پدر و پسر ولی‌نعمتمان امام رضا(ع) را زیارت کرده‌ام، به زیارتم غبطه می‌خورد و می‌گوید: «اینکه از شاهرود صدها کیلومتر را طی کنی اما وقتی پایت به اینجا می‌رسد، به خاطر دلایلی که پیش‌بینی‌اش را نمی‌کردی، نتوانی به زیارت بروی، خیلی داغ سنگینی است... دلم سوخت».
این را که می‌گوید، یاد اولین سفرهایش در این مسیر می‌افتد که با وجود سختی‌ها حتی روزهای کرونا، سعی کرده بود خود را به اربعین و جاده و کربلا برساند. او هی از خاطراتش می‌گوید و هی بغض گرفته‌اش بیشتر سر باز می‌کند؛ تا جایی که اشک، چشم‌هایش را بارانی می‌کند. اعظم خانم ادامه می‌دهد: «این راهی است که امام به ما نشان داده است. آن کسی که این مسیر را درک کرده است، دیگر نمی‌تواند از آن دل بکند. همیشه و هرسال اربعین که می‌رسد، بی‌تابی خاصی تمام وجودم را می‌گیرد. اگر توی خانه بمانم و کربلا نیایم، انگار یک چیز ارزشمند را گم کرده‌ام. تا به حال با همسرم و یکی از دوستان خانوادگی به این سفر آمده‌ام اما اگر شرایطی پیش بیاید که مجبور شوم تنهایی این سفر را بیایم، حتما این کار را خواهم کرد». دستی به شانه‌اش می‌گذارم و می‌گویم: از زمانی که نیت کرده‌اید برای زیارت ان‌شاءا... خدا زیارتتان را قبول کرده است.

بررسی دلایل زیارت و اثری که بر روی مؤمن می‌گذارد در منطق شیعه

جهان متفاوت زیارت

آمنه مستقیمی| اگرچه زیارت از نقاط عطف در حملات همیشگی دشمنان آگاه و دوستان ناآگاه به محبان اهل‌بیت(ع) است و با شبهه، تحقیر و ایجاد تردید می‌کوشند پای زائران را در این مسیر سست کنند، این عمل به اندازه‌ای از پشتوانه‌های شرعی، عقلی و معنوی برخوردار است که هیچ عقل سلیمی نمی‌تواند از آن دست بکشد. نگاهی کوتاه بر چرایی و آثار بی‌نظیر زیارت انداخته‌ایم.

مصداق تعظیم شعائرا...

زیارت از راه‌های بزرگداشت اولیاءا... و زنده کردن یاد و نام آنان و باور به عظمت و اثرگذاری آن‌ها و مصداق آیه «وَ مَنْ یُعَظِّمْ شَعَائِرَ ا... فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَی الْقُلُوبِ» است. زیارت، یادکردن بندگی و عبودیت ائمه(ع) دربرابر خدا، ایثار و گذشتشان در حفظ دین و دفاع از ارزش‌های آن و مجاهدت‌هایی است که در این مسیر متحمل شدند. پیشوایان معصوم، امامان نور و هدایت و معنویت هستند و ملاقات و زیارت عارفانه و خالصانه آنان، تقدیر و سپاس از هدایتگری آن‌ها و اعتراف به مقام والا و بزرگشان در پیشگاه خداوند است.

کمال وفای به عهد شیعیان

از امام رضا(ع) روایت است که فرمودند: «بر گردن شیعیان هر امامی، عهد و پیمانی است که کمال وفای به آن عهد، زیارت قبور آن ذوات نورانی است» (بحارالأنوار: ۱/۱۱۶/۱۰۰). این بیان نورانی، تکلیف ما را با زیارت مشخص می‌کند. لازم است با زیارت، کمی از حق ائمه(ع) را ادا کنیم و استمرار راهشان را نشان دهیم؛ ائمه‌ای که همه سختی‌ها را به جان خریدند و از هیچ خطر و مهلکه‌ای در مسیر هدایتگری انسان‌ها به سعادت، پا پس نکشیدند.

درون زائر، طاهر می‌شود

لطف دائمی ائمه(ع) به قدری است که زائران آن‌ها، بیش و پیش از هرفردی، از برکات زیارت بهره‌مند می‌شوند. زیارت و دیدار با معصومان(ع) چه در حال حضور و چه بعد از شهادتشان، تأثیرات شگرف بر روح و روان انسان می‌گذارد و او را به‌سوی معنویت، اخلاق فاضله و مکارم انسانی سوق می‌دهد. شاید یکی از حکمت‌های مهم زیارت، همین توجه زائر به معنویات، دعا، ذکر و نماز در حرم‌های معصومان(ع) و تلاش برای اصلاح و طهارت درونی و قرارگرفتن در مسیر حیات طیبه‌ای باشد که قرآن برای انسان درنظر گرفته است.

گنجینه آثار زیارت

کثرت و فراوانی آثار و پاداش شگفت‌آور زیارت که در روایات تصریح شده است، مشوق و انگیزه‌ساز برای اهتمام به آن است؛ چنان‌که درباره اجر زیارت امام حسین(ع) تصریح شده است: «حوائج دنیا و آخرت زائر برآورده، گناهان او محو و باعث فراوانی رزق می‌شود و هرکه ایشان را زیارت کند، گویی خدا را در عرش زیارت کرده است» و امام رضا(ع) نیز درباره پاداش زیارت خود فرمودند: «آگاه باشید؛ هرکه مرا در حال غربتم زیارت کند، خداوند برای او پاداش ۱۰۰هزار شهید، ۱۰۰هزار صدیق، ۱۰۰هزار حج‌گزار و عمره‌گزار می‌نویسد و در صف ما محشور خواهد شد و در درجات بالای بهشت، رفیق ما خواهد بود» (وسائل‌الشیعه، ج۱۴، ص۵۶۸).

«عارفا بحقه» یعنی چه؟

یکی از سفارش‌های مهم در زیارت، شناخت حق و مقام زیارت‌شونده با تعبیر «عارفا بحقه» است؛ یعنی زائر بداند که اطاعت از امام، واجب و پیروی از راه و روش او دستور دینی است. انسان در پرتوی زیارت، درمی‌یابد که ضمن تکریم مقام والای امامت و ولایت، باید در عرصه‌های معنوی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی، امام را پیشوا و مقتدا قرار دهد، به پیروی و پذیرش امامت او باور داشته باشد و زندگی بدون آن را، زندگی در جهالت و گمراهی بداند؛ چنان‌که رسول خدا(ص) فرمودند: «هرکه بمیرد، درحالی‌که امام خودش را نمی‌شناسد، به مرگ جاهلی مرده است».

زیارت برای آن است که ره گم نشود

زیارت با شرایط و آداب خاص خود، بهترین و در عین حال شاداب‌ترین راه ارتباط با معصوم است و حس حضور در محضر امام را در انسان ایجاد می‌کند. انگار با امام حضوری گفت‌وگو می‌کند و نیازهایش را می‌طلبد. لازمه این نگاه آن است که انسان فاصله‌های زمانی و مکانی را پشت‌سر بگذارد و خود را در عصر ولی‌خدا و حال در حضور او ببیند و کاملا به محیط و فضای حضور آن ولی درآید و سر بیان فضایل و خصایص و راه‌ورسم آن بزرگواران در زیارت‌نامه‌ها، نیز همین است که انسان، خود را با خواسته‌ها و اراده‌های آنان تطبیق دهد و از مسیر آن‌ها دور نشود.

عکس: محمدحسن صلواتی| شهرآرا

روشنا

الامام الرضا(ع): الإیمانُ: عَقدٌ بِالقَلبِ، ولَفظٌ بِاللِّسانِ، وعَمَلٌ بِالجَوارِحِ، لا یکونُ الإیمانُ إلاّ هکذا.

امام رضا(ع): ایمان، عبارت است از باور قلبی، اظهار به زبان و عمل با اندام‌ها. ایمان، جز این‌گونه نیست. معانی‌الأخبار، ص۱۸۶، ح۲، گزیده حکمت‌نامه رضوی، صفحه۸۰.

شنیدنی

خدا کند دلش نشکسته باشد!

سمانه رضوانی| آن روز زودتر از دوستم به حرم امام هشتم(ع) رفتم تا کمی با خودم خلوت کنم. پیرزنی کنارم نشست و کم‌کم سر حرف را باز کرد. از لهجه‌اش معلوم بود ترک‌زبان است. اول با روی خوش، جوابش را دادم. می‌گفت بعد سال‌ها زیارت امام رضا(ع) نصیبش شده است. می‌گفت: «جوان! تو سواد داری، می‌شود برایم زیارت‌نامه بخوانی؟». دلم می‌خواست کمی خلوت کنم و در تنهایی خودم در محضر امام هشتم(ع) کمی آرام بگیرم و با آسودگی خاطر با خدای خودم رازونیاز کنم. اصلا همین خلوت را می‌خواستم که زودتر به حرم حضرت آمده بودم، اما قبول کردم. پیرزن در تمام طول زیارت، گریه می‌کرد. زیارت که تمام شد، گفت که فلان روحانی شهرشان از ثواب فلان دعا گفته است و بعد از من خواست آن را برایش بخوانم. کلافه شده بودم، اما باز هم قبول کردم و با خودم گفتم «خب، سواد ندارد، من هم هنوز وقت دارم» اما چند خطی خواندم که دوستم رسید و من هم بهانه‌ام جور شد. عذرخواهی کردم و از کنارش بلند شدم. پیرزن لبخند روی لب‌هایش خشک شد اما دیگر برنگشتم و دوستم هم چیزی نگفت. در مسیر بازگشت به خانه با دوستم درمورد این موضوع حرف زدیم که امام رضا(ع) برایمان شده است حرم آمدن و مدت زیادی است که نه مطالعه‌ای کرده‌ایم نه پای منبری نشسته‌ایم که از حضرت برایمان چیزی بگوید و درواقع خیلی هم چیزی از ایشان نمی‌دانیم.
فکرم مشغول شد. به کتاب‌فروشی نزدیک حرم رسیدم. دنبال کتابی بودم در مورد امام رضا(ع). چشمم به کتاب «خصائص رضویه» افتاد و آن را خریدم. در دلم گفتم امام رضا(ع)! یک توصیه به من کنید. کتاب را باز کردم.
امام رضا(ع) در مورد تکریم کهنسالان گفته بودند. از مردی از بنی‌اسرائیل که به او گفته شده بود فرزندش شب عروسی‌اش خواهد مرد. شب عروسی، پسر به پیرمردی کمک می‌کند و پیرمرد دعا می‌کند که خدا به او زندگی ببخشد. آن شب می‌گذرد و در خواب به پدرش می‌گویند عمر پسرت طولانی شد. از پسرت بپرس که چه کرده است. وقتی آن مرد جویای ماجرا می‌شود، پسر از تکریمش درباره پیرمرد می‌گوید.
یاد پیرزنی که در حرم دیدم، افتادم و از اینکه دربرابر خواسته او صبر به خرج نداده بودم، شرمنده شدم.

احکام

نذور اربعین

شماره ۳

عشق و علاقه به سیدالشهدا(ع) در بین محبان و شیعیان آن حضرت در جلوه‌های مختلفی بروز می‌کند. یکی از این جلوه‌ها نذور مربوط به اربعین حسینی است. در همین راستا با رجوع به استفتائات پرتکرار در زمینه نذر اربعین، از دفتر آیت‌ا...العظمی خامنه‌ای پرسش و پاسخ‌هایی را گردآوری کرده‌ایم که شاید سؤال شما نیز باشد.

پرسش: نذر کردم در صورت قبولی در دانشگاه، در روز اربعین امام حسین(ع) غذای نذری بدهم. آیا می‌توانم به‌جای غذا، معادل هزینه آن را به نیازمندان کمک کنم؟

پاسخ: اگر صیغه مخصوص نذر را که در رساله‌های عملیه ذکر شده است نخوانده‌اید، عمل به آن لازم نیست و می‌توانید تغییر دهید، ولی چنانچه صیغه نذر را خوانده باشید، باید طبق آن عمل کنید.

نگاهی به تاریخ قریه «کلاته‌بوغا» که امروزه بخشی از شهر مشهد است

روزی روزگاری مشهد

در جست‌وجوی هویت ۳۵۰ ساله شهرک قدس

مرضیه ترابی| امروزه آن را با نام شهرک قدس می‌شناسند اما پشت‌سرش تاریخی دارد به عمق چندصد سال؛ تاریخی که البته مستند است و آن را بر پایه روایت‌های نه چندان معتبر شفاهی بنانکرده‌اند. نام «کلاته‌بوغا» امروزه برای مشهدی‌ها شناخته‌شده نیست و تنها اهالی قدیمی شهرک قدس از آن خبر دارند و می‌دانند روزی روزگاری، پدرانشان این نام را برای زمین آباواجدادی آن‌ها به‌کار می‌برده‌اند. درباره وجه تسمیه این قلعه و مزرعه قدیمی که از دیرباز به‌عنوان موقوفه آستان قدس رضوی شناخته می‌شد، اطلاعات دقیقی وجود ندارد. چندی پیش حسین برادران‌فر، یکی از خبرنگاران پرتلاش شهرآرامحله، در گزارشی با نام «روستای کلاته‌بوقه امروز شهرک قدس نامیده می‌شود» کوشیده بود روایت‌های تاریخ شفاهی مربوط به قدیمی‌های این منطقه را جمع‌آوری و ثبت کند. در میان آن روایت‌ها، صحبت‌های متفاوت و گاه متضادی به چشم می‌خورد. برخی از قدیمی‌های «کلاته‌بوغا» نام اصلی روستای خود را «کلاته‌بقعه» می‌دانستند و معتقد بودند این نام به‌دلیل تقابل مردم روستا با مهاجمان ازبک و ترکمن و ساخته‌شدن بقعه‌ای بر فراز مقبره کشته‌شده‌های آن مقاومت انتخاب شده است. بعضی دیگر وجه تسمیه «کلاته‌بوغا» را مرتبط با واژه بقعه می‌دانند، اما معتقدند بقعه مذکور، همان بقعه خواجه ربیع است و روستا را به‌دلیل قرارگرفتن در مسیر خواجه ربیع به این نام می‌خوانده‌اند. صرف‌نظر از سطح ارزش چنین اطلاعاتی و نقش خیال و تغییر روایت‌ها در پرورش آن‌ها، برای این ادعاها نمی‌توان دلیل و مدرک درست و درخوراتکایی ارائه کرد و از منظر تاریخی به دفاع از آن‌ها پرداخت؛ آن‌چه هست، با وجود ارزش‌های مطالعاتی، صرفا یک ادعاست که البته با شواهد موجود تاریخی هم‌خوانی چندانی ندارد. به‌هرحال «کلاته‌بوغا» که بعد از پیروزی انقلاب اسلامی با نام «کلاته‌قدس» شهرت یافت، بعدها با عنوان «شهرک قدس» به شهر مشهد پیوست و به یکی از مناطق کم‌برخوردار آن تبدیل شد. در نوشتار پیش‌رو، قصد داریم با تکیه بر شواهد و اسناد، به بررسی تاریخ این محله قدیمی بپردازیم.

عکس هوایی از مشهد در دهه ۷۰ قرن ۱۴ خورشیدی که در آن «کلاته بوغا» با رنگ قرمز مشخص شده است

وجه تسمیه «کلاته‌بوغا»

در مقدمه نوشتار، اندکی درباره فرض‌های موجود درباره وجه تسمیه «کلاته‌بوغا» سخن گفتیم. در بررسی مفهوم نام اماکن، متداول است که ابتدا به دنبال معنای ظاهری‌اش باشیم. علامه دهخدا در «لغت‌نامه» و دکتر محمد معین در «فرهنگ معین»، واژه «کلات» را به معنی ارگ، قلعه و باروگرفته‌اند. کلاته که احتمالا باید تغییریافته واژه «کلاتچه» باشد، قلعه یا دهی بزرگ است که آن را بر فراز کوه یا تپه بلندی ساخته باشند. بااین‌حال به نظر می‌رسد که دست‌کم در اطراف مشهد، این عنوان جنبه عمومی پیدا کرده بود و صرف‌نظر از قرارگرفتن آبادی بر فراز کوه یا تپه، به قلعه‌ها عنوان «کلاته» یا «کلاتچه» داده می‌شد که از آن معنای قلعه کوچک دریافت می‌شود. اما قضاوت درباره واژه «بوغا» چندان ساده نیست. اگر این کلمه را بدون تغییر یا لااقل با تغییری جزئی در انتخاب حروف فرض کنیم (مثلا رسم‌الخط آن را به‌صورت «بوقا» هم درست بپنداریم)، می‌توان آن را نامی «ترکی» فرض کرد، هرچندکه برخی آن را اسمی مغولی پنداشته‌اند. بااین‌حال از نظر قدمت، این نام در متون تاریخی ایرانِ پیش از حمله مغول بی‌سابقه نیست. احتمالا قدیمی‌ترین منبع تاریخی که در آن از نام «بوغا» سخن به‌میان آمده «تاریخ طبری» است. محمدبن جریر طبری ضمن گزارش مربوط به نبرد میان بابک خرم‌دین و سرداران معتصم عباسی، از «بوغا» یا «بُغا» به‌عنوان یکی از سرداران وی نام می‌برد که به همراهی افشین، به نبرد با بابک فرستاده شد. بوغا در لفظ ترکی به معنای «گاو نر» است و از آن قدرت و زورمندی برداشت می‌شود. بدیهی است که ترکیب «کلاته‌بوغا» را نمی‌توان به‌صورت «قلعه کوچک گاو نر» معنا کرد؛ زیرا ترکی پنداشتن واژه بوغا، بی‌تردید آن را در مفهوم اسم شخص قرار می‌دهد و نه یک نامِ عام. نام بوغا در اسناد مربوط به «کلاته‌بوغا» به‌صورت «بوقا»، «بوغه» و «بوقه» نیز ضبط شده است که به‌احتمال زیاد، باید آن را تغییرشکل یافته واژه «بوغا» بدانیم. نکته دیگر این است که نام «بوغا» در نام‌گذاری اماکن اطراف مشهد، ظاهرا مسبوق به‌سابقه است و در میان عنوان‌های درخورمطالعه در جغرافیای این منطقه، می‌توان به عناوینی مانند «کاریز بوقه» (مشهور به قریه اقبالیه، از املاک مقبل‌السلطنه) اشاره کرد که به‌نظر می‌رسد با نام «بوغا» بی‌ارتباط نیستند. باوجوداین، نمی‌توان نام بوغا را با فرد خاصی در تاریخ انطباق داد و او را مالک یا بنیان‌گذار قریه مذکور دانست. ضمن اینکه فرض تغییرشکل یافتن نام بوغا را هم نباید نادیده گرفت و باید برای آن نیز احتمال لازم را فرض کرد.

«کلاته‌بوغا» در گستره جغرافیای قدیم دشت مشهد

در آثار مربوط جغرافیای قدیم خراسان و مشهد، به نام کلاته‌بوغا برنمی‌خوریم. باوجودقرارگرفتن این قلعه‌کوچک در محدوده بلوک تبادکان، شهاب‌الدین عبدا... خوافی (درگذشته سوم شوال ۸۳۳ قمری) در «جغرافیای حافظ ابرو»، نامی از قلعه یا کلاته بوغا در بلوک تبادکان یا حتی غیر از آن، نمی‌برد. این اشاره نکردن به‌معنای فقدان چنین نامی در گستره جغرافیای قدیم اطراف مشهد نیست. در مجموعه سندهای مرکز اسناد آستان قدس رضوی، می‌توان به شواهدی از قدمت نام کلاته‌بوغا و حضور آن در تاریخ منطقه دست یافت. قدیمی‌ترین سندی که نگارنده با آن برخورد کرد، گزارشی مربوط به درآمد «زراعات و باغات کلاتچه بوغا، کنوجرد و سمزقند» مربوط به دوره صفویه بود که با شماره ۲۱۱۷۵۴ در مجموعه اسناد آستان قدس رضوی نگهداری می‌شد؛ بنابراین قدمت نام کلاته‌بوغا، دست‌کم تا دوره صفویه و حدود ۳۵۰ سال پیش، قطعی است. اما اینکه چرا نام کلاته‌بوغا در منابع قدیم وجود ندارد، می‌تواند اولا به تغییر نام این قلعه مسکونی و ثانیا به موقعیت اقتصادی و جغرافیایی آن بازگردد. شواهدی از این وضعیت را می‌توان در متن «کتابچه تبادکان» که سیاهه مزارع و روستاهای این منطقه را در دوره ناصرالدین‌شاه گزارش می‌کند، مشاهده کرد. در این سند تاریخی، مزرعه «کلاته بوقه» در کنار «سمزقند» معرفی شده و درباره آن آمده است: «هر دو مزرعه [دارای] ۲۴ خانوار است از هراتی و نیشابوری سکنا دارند؛ دو رشته قنات دارد [که از آن] زراعت و باغات این دو قریه مشروب می‌شود.» باتوجه به وسعت و موقعیت مزرعه مشهور سمزقند، می‌توان چنین فرض کرد که کلاته‌بوغا، در برهه‌های گوناگون تاریخی به‌عنوان بخشی پیوسته به سمزقند فرض می‌شد و از آن دو به عنوان یک واحد مستقل یاد می‌کردند. اگر این فرض را که مبتنی بر شواهد و اسناد تاریخی است، درست بپنداریم، باید بپذیریم که مزرعه سمزقند از چنان وسعتی برخوردار بوده که اراضی آن تا کرانه‌های اراضی کلاته‌بوغا امتداد داشته است. به‌هرحال آنچه مسلم به نظر می‌رسد، وجود نام کلاته‌بوغا از حدود ۳۵۰ سال پیش است.

«کلاته‌بوغا» در میان سندها

از این توضیحات که بگذریم، باید به سراغ سندهای متأخر درباره کلاته‌بوغا برویم. گفتیم که قدیمی‌ترین سند یافت‌شده که در آن از کلاته‌بوغا یاد کرده‌اند، سندی مربوط به دوره صفویه است. بعد از این دوره، تعداد اسناد درباره کلاته‌بوغا افزایش می‌یابد؛ اسنادی که عموما به تعمیر قنات یا تأمین نیازهای قلعه مربوط می‌شود. در «تومار علیشاهی» مربوط به دوره افشاریه، از کلاته‌بوغا با عنوان یکی از موقوفات آستان قدس رضوی یاد شده است. صورت عواید مربوط به این مزرعه، در سند شماره ۳۵۹۲۶ مرکز اسناد آستان قدس رضوی، مربوط به سال ۱۱۵۳ قمری به چشم می‌خورد که حکایت از قدمت این موقوفه دارد. مانند دیگر مزارع اطراف شهر مشهد که پیش‌تر درباره آن‌ها صحبت کردیم، مسئله اصلی کلاته‌بوغا نیز آب بوده است. صرف‌نظر از تعمیرات مداوم قنات پرآب این قلعه که اسناد مربوط به آن از سال‌های ۱۱۷۶، ۱۲۹۵ و ۱۳۱۳ قمری وجود دارد، می‌توان به برخی حاشیه‌های تاریخ این قلعه قدیمی نیز در متن اسناد دست یافت؛ مثلا طبق سند شماره ۹۹۱۲۱، در سال ۱۳۱۳ خورشیدی، آب قنات دچار افت شدیدی شد و مستأجر ملک، در نامه‌ای به نایب‌التولیه وقت آستان قدس، محمدولی اسدی، از وی خواست که اجازه برداشت از آب قنات فتح‌آباد را برای آبیاری اراضی کلاته‌بوغا صادر کند. در سندهای موجود، نام برخی مستأجران کلاته‌بوغا نیز به چشم می‌خورد؛ مثلا در سال ۱۲۵۱ قمری «حاجی محمدحسن» مستأجر کلاته‌بوغا بود (سند شماره ۴۲۵۸۵ مرکز اسناد آستان قدس رضوی). ظاهرا و طبق گزارش‌های مربوط به تاریخ شفاهی، در دهه ۱۳۲۰ به بعد، شخصی به نام میرزاحسن حبیب، عنوان مستأجر اراضی کلاته‌بوغا را داشت که شایع بود به‌دلیل مراوده با آمریکایی‌ها، در قلعه خوک پرورش می‌دهد و از این نظر، مورد اعتراض و غضب اهالی کلاته‌بوغا قرار گرفت.

درمجموع دانسته‌های ما درباره این قلعه قدیمی نشان می‌دهد که کلاته‌بوغا، روزگار باشکوهی را از سر گذرانده است و پیش از آنکه از یاد و خاطر مردم مشهد برود، همه ظرفیت زراعی و باغی خود را در اختیار رفاه مردم منطقه و به‌ویژه زائران و مجاوران حرم مطهر رضوی قرار می‌داده است.

سند نوشت

نخستین قرارداد دکتر حسابی برای تدریس در ایران

زینبی| محمود حسابی، از فیزیک‌دانان مشهور ایرانی، در سال ۱۳۷۱ خورشیدی از دنیا رفت. بسیاری از ایرانی‌ها هنوز او را در خاطر دارند یا خاطراتش را از زبان دیگران شنیده‌اند و درباره خدماتش به جامعه علمی ایران بسیار خوانده‌اند. او در سال ۱۲۸۱ خورشیدی در تهران زاده شد. محمود در دانشکده فرانسوی مهندسی در بیروت رشته مهندسی راه و ساختمان را به پایان رساند و بعد از آن در دانشگاه سوربن فرانسه، رشته فیزیک را شروع کرد. ۲۵ ساله بود (سال ۱۳۰۵ خورشیدی) که دانش‌نامه دکتری فیزیک خود را از این دانشگاه و تحت عنوان «حساسیت‌های سلول‌های فتوالکتریک» با درجه عالی دریافت کرد. البته با همه امکاناتی که برای او در خارج از کشور فراهم بود، دکتر حسابی تصمیم گرفت به ایران باز گردد و ظاهرا در آن موقع در وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه استخدام شد. این مسئله را می‌توان از قراردادی که میان او و این وزارتخانه بسته شده است و در مرکز اسناد و کتابخانه ملی وجود دارد، فهمید. این قرارداد در تاریخ ۲۷ تیرماه سال ۱۳۰۷ خورشیدی نوشته شده است و به امضای دکتر محمود حسابی، اداره پرسنل و همچنین وزیر معارف وقت رسیده است. در سند قرارداد محمود حسابی که با نمره ۳۵۱۵ مشخص شده، چنین آمده است: «وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه با آقای دکتر میرزا محمودخان، ولد آقای حاجی میرزاعباس‌خان که نام خانوادگی او حسابی و تبعه دولت ایران است، بر طبق مواد ذیل قرارداد می‌نماید که از اول ماه شهریور سال ۱۳۰۷ شمسی لغایت آخر ماه اسفند سال ۱۳۰۷ شمسی به سمت معلمی فیزیک در کلاس‌های عالی مقدماتی و نظارت فنی تعلیم فیزیک اشتغال داشته باشد.» اگر برایتان سؤال است که محمود حسابی که آن زمان با داشتن دکتری در جوامع علمی ایران سرآمد بوده، چرا به جای استادی دانشگاه برای سمت معلمی استخدام شده است، باید بدانید که آن زمان خبری از دانشگاه نبوده و خود حسابی نقش اساسی در ایجاد دانشگاه تهران به عنوان اولین دانشگاه مدرن ایران داشته است.

درواقع در سالی که این قرارداد امضا می‌شود، دکتر محمود حسابی پیشنهاد راه‌اندازی مرکزی جامع برای همه یا اغلب دانش‌ها را با وزیر وقت فرهنگ، دکتر علی‌اصغر حکمت، در میان می‌گذارد و در نهایت در هشتم خرداد ۱۳۱۳ طرح ساخت دانشگاه به تصویب می‌رسد. در مفاد نخستین بند قرارداد دکتر حسابی آمده است: «آقای حسابی ملزم است که مطابق دستور نظامات وزارت معارف رفتار نماید و درصورت تخلف وزارتخانه حق الغای این قرارداد را خواهد داشت.» در ماده دوم به دوازده ساعت کار در هفته و حقوق ماهانه دویست تومانی او اشاره شده است. در ماده سوم و چهارم نیز درباره قطع همکاری او با وزارت معارف چنین نوشته‌اند: «هر موقع که مشارالیه بخواهد استعفا نماید باید دو ماه قبل به وزارت معارف اطلاع بدهد. چنان‌چه برخلاف ماده ۳ عمل نماید، حق مطالبه حقوق دوماهه را نخواهد داشت و اگر اخذ کرده است، به موجب این ماده ملتزم و متعهد می‌شود که مبلغ دریافتی را به وسیله وزارت معارف به خزانه‌داری کل رد نماید.» تعیین محل خدمت با وزارت معارف است و دکتر حسابی از خدمت در ادارات یا تدریس برای دیگر مدارس منع شده است.

مشهدیات

گفتارهایی در باب تاریخ و فرهنگ شهر بهشت (قسمت صدوپنجاه‌وهفتم)

خبری از مشهد سال ۸۰۰ خورشیدی، به‌روایت «عبدالرزاق سمرقندی»

مشهد از سمت حرم مطهر رضوی. دهه ۶۰ قرن ۱۴ خورشیدی

ترابی| ما عادت داریم گزارش‌های تاریخی را تنها از جنبه موضوع اصلی آن‌ها تعقیب کنیم و به کشف حواشی و نکته‌های داخل متن آن‌ها بی‌توجه باشیم؛ درحالی‌که می‌توان با دقت در متن این گزارش‌ها، روایت‌هایی جذاب و شاید ناشنیده را استخراج کرد. روز پنجم ربیع‌الثانی سال ۸۲۴ (برابر با فروردین سال ۸۰۰ خورشیدی) شاهرخ تیموری، همسر گوهرشاد بیگم، تصمیم گرفت سفر سیاحتی خود را به زیارتی تبدیل کند و هنگام گشت‌وگذار در ناحیه توس، به زیارت امام‌رضا(ع) مشرف شود. ظاهرا این تصمیم مسبوق به سابقه بوده است و پیش از آن هم شاهرخ گاه‌به‌گاه برای زیارت به مشهد سفر می‌کرده است؛ مثلا در اوایل شعبان سال ۸۲۱ (برابر با شهریور ۷۹۷ خورشیدی) که برای بازدید از بنای روبه‌اتمام مسجد گوهرشاد به مشهد آمد و قندیلی از جنس طلا و به وزن ۳ هزار مثقال به حرم رضوی هدیه کرد. گزارش هر دو سفر را «کمال‌الدین عبدالرزاق سمرقندی» (درگذشته ۸۸۷ قمری) در کتاب «مطلع‌السعدین و مجمع‌البحرین» آورده است. او در این کتاب و درباره گزارش سفر سال ۸۲۴ قمری می‌نویسد: «و [شاهرخ] به درگاه ولایت‌پناه رسید و نخست آستانه را به نیاز و اخلاص بوسید و به قبّه و بارگاه فرمود [(رفت)] و جبین ضراعت [(پیشانی فروتنی و حقارت)] بر زمین استکانت [(زمین زاری و تضرع)] سود و بعد از فراغت از آداب زیارت، سادات عظام را که ملازم و مجاور آن فرخنده‌مقام‌اند اعزاز و اکرام فرموده سایر فقرا و مساکین را به بخشش پادشاهانه خوش‌وقت گردانید و به چهارباغ بازآمده روز سیّم مراجعت معطوف ساخت.» در این گزارش چندخطی درباره سفر سه‌روزه شاهرخ به مشهد، می‌توان چند نکته درخورتأمل یافت؛ نخست آداب رایج زیارت حرم رضوی در دوره‌ای است که هرچند تشیع در میان مردم نفوذی بسیار یافته است، اما شاهرخ تیموری و اطرافیان او مذهب اهل سنت داشته‌اند. سمرقندی در توصیف حرم مطهر رضوی، آن را «درگاه ولایت‌پناه» می‌نامد؛ وصفی که تقریبا امروز نیز بدون تغییر، مورد استفاده است. گزارش بر ادای آداب زیارت تأکید می‌کند، اما درباره آن توضیح مفصلی نمی‌دهد، الا آنکه در بخشی از مراحل زیارت، شاهرخ به سجده افتاده و در مقابل مقام ثامن‌الحجج(ع) اظهار بندگی و تضرع کرده و به قصد تقرّب، صدقه فراوانی را بین نیازمندان پخش کرده است.

دوم اینکه در مراسم زیارت، گروهی شاهرخ را همراهی می‌کرده‌اند که شاخص‌ترین افراد میان آن‌ها، سادات بوده‌اند؛ ساداتی که طبق گزارش سمرقندی، «ملازم و مجاور» حرم رضوی شمرده می‌شده‌اند و به احتمال زیاد، جملگی سادات رضوی بوده‌اند. می‌دانیم که احتمالا بنای دارالسیاده حرم رضوی - یعنی مکان اختصاصی سادات در بارگاه منور ثامن‌الحجج(ع) - توسط غازان‌خان، فرمانروای ایلخانی بنا، و بعدها به همت گوهرشاد بیگم و در عهد شاهرخ تیموری، ساخت آن به کمال رسید و به مسیر میان روضه منوره و مسجد گوهرشاد تبدیل شد. نقل است که گوهرشاد بیگم مادر خود را در همین دارالسیاده دفن کرد.

سوم اشاره مؤلف به استراحت شاهرخ در چهارباغ مشهد است که طبق گزارش «مجمع‌البحرین» و دیگر منابع تاریخی آن دوره، به دستور خودِ شاهرخ و به‌عنوان اقامتگاه وی در مشهد در سال ۸۲۱ قمری بنا شد. درباره چهارباغ ذکر دو نکته ضروری است؛ اولا نام چهارباغ را نباید اسم خاص بدانیم؛ زیرا چهارباغ، اصولا یکی از سبک‌های شکلی مهندسی فضای سبز در ایران قدیم بوده است؛ عمارتی باشکوه که در میانه چهار باغچه مجزا ساخته می‌شد. ثانیا به نظر می‌رسد که همان چهارباغ بناشده توسط شاهرخ، بعدها به محل استقرار حاکمان مشهد و در عصر نادرشاه، به مرکز حکومت ایران تبدیل شده باشد.

جهان‌نما

تأسیس مرکز مطالعاتی ایران در دانشگاه پاریس

زینبی| شرق‌شناسی دانشی اروپایی و از نظر روش، ادامه کار باستان‌شناسی است. برای اروپاییان پرداختن به این رشته برای پیشبرد اهدافشان ضروری بود. آنان برای رسیدن به هدف‌های سیاسی، تجاری و حتی فرهنگی ناگزیر از شناختن سرزمین‌ها و فرهنگ‌هایی بودند که از لحاظ جغرافیایی در سمت شرقی آن‌ها واقع شده بود؛ شاید یکی از قدیمی‌ترین کشورهایی که مرکز مطالعاتی ایران شناسی به راه انداخت تا درباره کشورمان مطالعه کند، فرانسه باشد. سابقه یکی از این مراکز حدودا به سال ۱۳۱۸ خورشیدی می‌رسد که اسنادی از آن در مرکز اسناد و کتابخانه ملی برجای مانده است. این سند به صورت مکاتبه است و وزارت امور خارجه براساس نامه‌ای که از سفارت فرانسه دریافت کرده، نوشته است. این سند درباره تأسیس مرکز مطالعات ایرانی در دانشگاه پاریس است که وزارت امور خارجه آن را به همراه ترجمه‌اش، به نخست وزیری ارسال و تقاضا کرده است در صورت موافقت، از این اقدام دانشگاه پاریس تقدیر شود. در این سند آمده است: «کاردار سفارت اظهار امیدواری کرده است دولت ایران این اقدام را دلیلی برای اثبات نیت دوستانه حکومت فرانسه و مؤثر در افزایش روابط و همکاری دو کشور قلمداد کند.» در ترجمه نامه «کوافار»، کاردار فرانسه، به وزیر ایران که به نامه قبلی ضمیمه شده، نیز آمده است: «با کمال شعف به اطلاع عالی می‌رساند که دانشگاه پاریس بنگاهی برای تعلیم و تدریس تاریخ و تمدن ایران در داخل دانشگاه تأسیس نموده است. طرح این بنگاه را آقای انور با کمک پروفسور ماسینون ریخته و رئیس دانشگاه آن را تصویب نموده است و شامل دروسی راجع به ایران قدیم و جدید می‌باشد.»

او سپس به توضیح دلیل این اتفاق پرداخته و نوشته است: «فرانسویان که همیشه متوجه گذشته پرافتخار ایران بوده‌اند امروزه با نهایت تمجید به ترقیات فوق‌العاده... [که] نصیب این کشور شده است، می‌نگرند. حکومت فرانسه و محافل دانشگاه در این احساسات شریک می‌باشند و بهترین دلیل علاقه‌مندی خود را به وسیله تأسیس این بنگاه مهم به ثبوت رسانده‌اند.»

کاردار فرانسه در ادامه بر سابقه دیرینه دانشگاه پاریس تأکید کرده است: «بر آن جناب پوشیده نیست که دانشگاه پاریس که از چندین قرن به این طرف جریانات بزرگ فرهنگ دنیا را تقویت نموده، کمتر تصمیمی در این زمینه اتخاذ نموده است. دوستدار امیدوار است که دولت... این اقدام را دلیل بیشتری بر نیات دوستانه حکومت فرانسه و تصمیم آن دولت به ابقا و تشیید روابط قدیمه حسنه و همکاری که همیشه بین دو کشور موجود بوده است، بداند.»

منابع: اسناد موجود در مرکز اسناد و کتابخانه ملی

درآمدی بر مطالعات ایرانی در فرانسه نوشته فروغ مسرورنیا

شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۳شنبه

سال شانزدهم
۳۰ مرداد ۱۴۰۳
۱۵ صفر ۱۴۴۶
شماره ۴۲۹۲

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
● صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
● مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر
● سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
● نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵
● دفتر مرکزی: ۵-۱ ۸۸۸۸ ۳۷۲-۰۵۱
● نمابر: ۳۸۴۹۰۳۸۴-۰۵۱
● روابط عمومی: ۳۸۴۸۳۷۵۲-۰۵۱
● شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

دمای هوای مشهد

۲۴٪	رطوبت هوا ۱۷° ↓ ۳۲° ↑
صبح ۲۳	ظهر ۲۹
عصر ۲۸	شب ۲۴

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۳۴:۴۹	نیمه شب شرعی ۲۲:۴۹:۱۴
غروب آفتاب ۱۸:۱۵:۳۵	اذان صبح فردا ۰۳:۲۳:۵۹
اذان مغرب ۱۸:۳۴:۳۸	طلوع آفتاب فردا ۰۴:۵۴:۵۱

کارتون شهر

رضا جنگی

در حاشیه آلودگی هوا و افزایش گرد و غبار در مشهد

استوری گرام

حکایت انتقاد در روزگاران قدیم

امید مهدی نژاد
شاعر و نویسنده

در روزگاران قدیم مرد تن لشی زندگی می کرد که از معضل تنبلی سیستماتیک دیگران را می رنجاند و نه تنها در عمل تن لش بود و در همه کار تنبلی می ورزید، بلکه همواره در تلاش بود تا مبانی تنبلی را نیز برای اطرافیان تئوریزه کند و برای تنبلی های خود دلایل به ظاهر منطقی بتراشد. برای مثال وقتی همسر وی از وی می خواست کفش های خود را تمیز کند که جلو در و همسایه آبرویشان نرود، مرد تنبل می گفت: در کوچه و خیابان خاک و گل فراوان است و اگر کفشم را تمیز کنم باز دو روز دیگر کثیف می شود، پس چرا خود را اسکل کنم و کفش خود را تمیز نمایم، یا وقتی همسر وی از وی می خواست صبح که از خواب برمی خیزد جای خود را جمع نماید، مرد تنبل می گفت: دوباره شب می شود و باید جای خود را پهن کنم، پس چه کاری است که صبح آن را جمع نمایم. ودرپاسخ تمام انتقادهایی که به تنبلی های وی می شد، از این دست تئوری بافی های تنبلانه و تن پرورانه تحویل می داد. روزی همسر مرد تنبل که از تنبلی های تئوریک و عملی آن تن لش به تنگ آمده بود، تصمیم گرفت با بهره گیری از آموزه های روان شناسی مدرن و با استفاده از روش غیرمستقیم، وی را متنبه نماید. در نتیجه یک روز برای شام چیزی نپخت و وقتی مرد تنبل خسته از کار روزانه به منزل بازگشت و از همسر خود پرسید: عیال شام چی داریم؟ همسر وی گفت: شام چیزی نداریم. مرد تنبل گفت: وا. من گشنه ام و غذا می خواهم.

همسر مرد تنبل گفت: چه فایده؟ اگر الان غذا بخوریم باز فردا صبح گرسنه مان می شود، پس چه کاری است که هر روز خودمان را به زحمت بیندازیم تا شام درست کنیم؟ اما از آنجا که هنوز دوره و زمانه جدید فرانرسیده بود که آموزه های مدرن چیز شده باشند و زن ها بتوانند از مردها انتقاد کنند، مرد تنبل که علاوه بر تنبلی دست بزن هم داشت، چوب را برداشت و همسر خود را با آن کتک سفتی زد و به بیرون از منزل رفت و یک پیتزای قارچ و گوشت برای خود سفارش داد و به تنهایی خورد و برای همسرش کوفت هم نگرفت و به خانه بازگشت. همسر وی نیز تا پایان عمر انتقاد نکرد و به خوبی و خوشی در کنار همسر تنبل و تن لش و وحشی خود زندگی کرد.

اول شخص

سفیر فرمان امیرالمؤمنین(ع)

هم زمان با روز جهانی مساجد یادی کرده ایم از مرحوم سیدمهدی طباطبایی پور، از خیران نامی کشور که ۱۰۰۱ مسجد روستایی ساخته است

آزاده چشمه سنگی
نویسنده

گم‌گشته های دیار فراموشی

رسالت هنر، از دریچه دوربین مرتضی آوینی به بار نشست. تصاویر، زنده و حقیقی و تلخ از قاب تصویر به چشمان بهت آلود مخاطب می ریخت. اگر صدای نافذ و کلام حزن آلود آوینی روی دستان آفتاب سوخته و پاهای زخم آلود و کپرهای حصیری فرسوده و لباس های مندرسِ آدم هایِ توی فیلم نبود، هیچ‌کس گمان نمی برد اینجا ایران است. آوینی آرام آرام شرح می دهد: «در غربت آن سوی یادهای گم شده گذشته های دور، دیاری هست به غربت بانگ جرس قافله های قصه و بر بلندای قله های غصه که در آنجا زمان زن خسته ای است نشسته، سنگ آسیاب دستی می چرخاند.» و بعد از سر صبر، از «گم‌گشته های دیار فراموشی» می‌گوید. از آدم هایی که بسیار دورتر از پایتخت، جایی در دل هرمزگان سوزآلود، حوالی شهرستان جاسک، زندگی را بر زمین پرحرارت و آسمان بی سخاوت هرمزگان از سر می‌گذرانند. کودکان، با زمینِ بایرِ هرمزگان، هم بازی اند و بزرگ ترها، هر روز ناامید از آمدن یک ناجی، به کپرهایشان پناه می برند از آفتاب سوزان بیابان. انگارکسی صدایشان را نمی شنود، اما آوینی اینجاست. با چشمان باز دوربینی که بناست انعکاس مرارت آدم هایی باشد که در پیچ و خم جاده های هرمزگان از یادها رفته اند. نسخه نهایی فیلم که به دست حضرت امام(ره) می رسد، کمیته امداد مأمور می شود بشاگرد، این پاره غریب تن ایران را یاری کند. عبدا... والی، همان پیکی می شود که بشاگردی ها، سال ها از آمدنش ناامید شده بودند. عبدا... والی، یار باوفایی داشت به نام: سیدمهدی. سیدمهدی طباطبایی پور...

چراغی که به خانه رواست

سیدمهدی که آدم یک جا نشستن نبود. یک عمر توی نهادهای دولتی از این سازمان به آن سازمان منتقل می شد و صندلی هایش توی هر ساختمانی که بود، پشت میز خدمت قرار می‌گرفت. به دنیا آمده بود تا دستگیرِ آدم هایی باشد که دستشان اغلب به دهانشان نمی رسد. خودش تاجر و بازرگان بود، اما نیمِ بیشتر زندگی اش را با کسانی نشست و برخاست داشت که ثروت و مکنت، با جیب پیراهن رنگ و رو رفته شان، بیگانه بود. از شهرداری و فرمانداری شهرستان های کوچک گرفته تا مدیریت بنیاد مستضعفان کشور، توی هر جایگاهی، صدای مظلومان تنگ دست بود، اما حالا دیگر از سیستم اداری و کاغذبازی هایش دل کنده بود. می خواست برود آفریقا.

جایی که شنیده بود، فقر نقابش را از صورتش برداشته و بی پرده به صورت آدم ها خنج می‌کشد. قبل رفتن اما دستی از رفقا سد رفتنش شد. سفری کوتاه به بشاگرد هرمزگان می توانست مسیر زندگی سیدمهدی را عوض کند. آن کپرهای غریب در دل بیابان های سیستان کم از آفریقا نداشت. عبدا... والی، شاهد می‌گوید آنجا هیچ چیز در شأن مردمان نجیب هرمزگانی اش نیست و آنچه به وفور میان همه توزیع می شود، هوایی غبارآلود و آفتابی سوزان است. حالا دیگر پای رفتن سیدمهدی، سست شده بود. چراغی که به خانه روا، به مسجد حرام بود.

نمایی از مستند «بومرنگ»

موری به درگاه سلیمان آمده

حالا دیگر حتی نخل های حاشیه جاده با نام کوچک او آشنا هستند. آن قدر تا بشاگرد آمده و رفته که از جایی به بعد، پای دیگر خیران اصفهانی را به آنجا بازکرده است، اما بعد این همه دویدن، دلش می خواهد جایی استخوانی سبک کند. تماشای رنج آدم ها، دمار از دل بی قرارش درآورده. کجا بهتر از زیارت عتبات. چند روزی دست از کار کشیده و رد آن خورشید زرین گنبد امیرالمؤمنین(ع) را گرفته آمده نجف. چشم هایش را دوخته به ایوان طلای حرم و بی اراده بیتی به لبش می ریزد که از دلش جوشیده است: «من کی ام؟ موری به درگاه سلیمان آمده/ ناتوان روسیاهی سوی سلطان آمده...» و بعد با اشک هایی بی اراده، سروده اش ذره ذره جان می گیرد و چکه چکه اشک، ردیفِ غزلش می شود. حال غریبی است. هیچ شباهتی به ساعتی پیش ندارد. زمان و مکان نمی شناسد.

تنها می داند این احوال، به آشفته حالیَ عاشقانه ای می ماند که بزنگاهِ عنایت است. انگار وقت صله گرفتن از سخاوتمندترین امیرِ دنیاست. به دلش می افتد توفیق بگیرد. بی هیچ نیتی از قبل، رو به خورشید گنبد می اندازد و می گوید: «مرحمتی کنید، دستم را بگیرید، قوتی به جانم بریزید بتوانم هزارمسجد بسازم.»

هزار و یک مسجد از کوفه تا بخارا

پیرمرد در آستانه هفتاد سالگی است. نشسته پای منبر چوبی مسجد، شانه به شانه سیدمهدی، دارد از روزی می گوید که صدای شکستن دلش، تمام محراب مسجد را پر کرده بود. همان مسجدی که روزی آجرها، برای قدکشیدن از دیوار نیمه کاره اش کم آمده بود و سیدمهدی بعد از سفر کربلا از کنارش گذشته بود و گفته بود بسم ا.... و بعد مسجد شده بود خانه امید اهالی روستا. همین طور که دو زانو نشسته، از آن محرم پرشور سال های نخست می گوید که اهالی ده جمع شده بودند توی مسجد و روحانی از بالای منبر، فضیلت سفر به کربلا را با آب و تاب شرح می داد و او انگار که قصه ظهر روز دهم را شنیده باشد، صورتش، غرق ماتم بود. چشم هایش، به قلب پیش نماز مسجد قلاب انداخته بود. منبر که تمام شده بود، آمده بود پایین و به او که تا شصت و پنج سالگی اش، رنگ بین الحرمین اباعبدا... را ندیده بود گفته بود نام و شماره حسابش را بدهد و به ماه نکشیده عازمش کرده بود کربلا. این حرف ها برای سیدمهدی هرقدر شیرین، اما تازه نبود. او اصلا از همان روزی که به دلش افتاد توی روستاهای غریبی، یکی یک مسجد کوچک اما باصفا بسازد، فکر این روزهایش را کرده بود. می دانست، مسجد که فقط جای نماز خواندن نخواهد بود. مسجد که بیاید، پای خیران توی کوچه های نجیب روستا باز می شود. یکی می آید آن طرف تر زمین ورزش می سازد، یکی اتاق مسجد را مهمان خانه مهمانان روستا می کند، همین جا رأی می گیرند، همین جا شورا برگزار می کنند، همین جا مداوا می شوند و از پای سفره های افطار همین مسجد، هزینه جهیزیه یک عروس دم بخت جفت و جور می شود. سیدمهدی انگار سفیر فرمان امیرالمؤمنین(ع) شده بود. فرمان هزار و یک مسجد از کوفه تا بخارا که در ذیل کلمه «مسجد» توی لغتنامه دهخدا هم آمده. حالا او در یکی از آن هزار و یک مسجدی که برای ساختنش از امیرالمؤمنین(ع) توفیق خواسته بود نشسته و دارد توی دلش بار دیگر غزل آن عصر بی قرار توی ایوان نجف را زمزمه می کند: «من کی ام؟ موری به درگاه سلیمان آمده....»

(این مطلب با نگاهی به مستند «بومرنگ» به کارگردانی فاطمه سادات محمودپور نوشته شده است)

شایسته نشان ولایت

سیدمهدی طباطبایی در طول عمر پربار خود علاوه بر ریاست بنیاد مستضعفان کشور و معاونت نخست وزیری در ابتدای دهه ۶۰، مدیریت خیریه امیرالمومنین(ع)، مدیریت مجمع خیرین مسجدساز، مدیریت خیریه اسکان زوج های جوان و مدیریت مجمع خیریه های استان اصفهان را نیز برعهده داشت و علاوه بر سمت های اجرایی، نزدیک به بیست جلد کتاب نیز درباره نهج البلاغه و حضرت علی(ع) به رشته تحریر درآورده است که در این بین می توان به کتاب های «سرگذشت یک سرباز»، «سروده بشاگرد» و «گفتار امیرالمومنین(ع) در رفتار امام خمینی(ره)» نیز اشاره داشت.

سال ۱۳۹۵ در مراسمی مقارن با عید سعید غدیر خم، از مرحوم طباطبایی به پاس عمری خدمت خالصانه با «نشان ولایت» تجلیل شد.

چهره روز

خاموشی ستاره ای با صورت یخی

محمد عنبرسوز

سینماگران و دوست داران سینما در سرتاسر جهان از درگذشت یکی از بزرگ ترین و تأثیرگذارترین ستاره های تاریخ سینما، متأثر شدند. آلن دلون که در هشتاد و هشت سالگی درگذشت، با کارنامه ای درخشان و شخصیت جذاب خود، یکی از نمادهای ماندگار سینمای فرانسه و جهان بود که مرگش را می توان به مثابه خاموش شدن یک ستاره دیگر در آسمان سینما در نظر گرفت. از یک نماد جذابیت با صورتی یخی حرف می زنیم که وقتی صحبت از زیبایی بصری یک بازیگر مرد همه چیز تمام در میان باشد، نامش به عنوان یکی از شمایل های کلاسیک جذابیت در تاریخ سینما، بر زبان آورده می شود.

عکس: یوسف کارش، از عکاسان مطرح جهان

سفر هنری

دلون که بازی در ده ها فیلم، از جمله چندین شاهکار سینمایی، را در کارنامه دارد، در هشتم نوامبر سال ۱۹۳۵ در سوئیس متولد شد و نخستین بار در اوایل دهه ۱۹۵۰ بود که به عرصه سینما قدم گذاشت. موفقیت های واقعی آلن دلون با همکاری در پروژه های برجسته ای چون «لذت زندگی» (۱۹۶۱) و «کسوف» اثر آنتونیونی (۱۹۶۲) و «آقای کلاین» (۱۹۷۶) رقم خورد. آلن دلون نه تنها با شخصیت های پیچیده و جذاب خود در فیلم ها، بلکه با دریافت جوایز و تقدیرهای متعدد تأثیر عمیقی در سینما گذاشت. فیلم های زیادی با بازی این هنرپیشه به آثار کلاسیک تاریخ سینما و بخشی از شناسنامه هنر هفتم تبدیل شدند. آلن دلون که تجربه بازی در آثار کارگردان های بزرگی همچون ویسکونتی، ملویل، گدار و آنتونیونی را در کارنامه دارد، به پاس یک عمر فعالیت هنری، در سال ۲۰۱۹ جایزه افتخاری جشنواره کن را به دست آورد.

درخشش پرچالش ها

زندگی شخصی آلن دلون نیز به اندازه زندگی حرفه ای اش مهم و با داستان های جذاب و پیچیده ای همراه بود. دلون در طول زندگی خود بارها تشکیل خانواده داد که در نهایت به طلاق انجامید. او همچنین درگیر چالش های قانونی و مسائل خانوادگی بود که توجه رسانه ها را به خود جلب می کرد. او به عنوان یک چهره مهم و تأثیرگذار در عرصه عمومی شناخته می شد و زندگی خصوصی اش یکی از سوژه های جذاب برای خبرنگاران و مردم به شمار می رفت.

نماد جذابیت

آلن دلون به خاطر ظاهرش در تاریخ سینما ماندگار شد. او با چهره ای که همواره مورد تحسین قرار گرفته و به عنوان نمادی از جذابیت کلاسیک شناخته می شود، تأثیر عمیقی بر تعریف استایل در سینما گذاشت. چهره گیرا، نگاه نافذ و شخصیت خاصش، باعث شد که او به یکی از نمادهای فرهنگی و زیبایی در سینما تبدیل شود.

جنجال انبار اسلحه

سال های آخر زندگی آلن دلون با حواشی و مسائل جنجالی همراه بود که توجه زیادی را به خود جلب کرد. یکی از مهم ترین این حواشی، کشف انبار اسلحه در خانه او بود. این کشف در سال های اخیر باعث شد که رسانه ها به شدت به این موضوع بپردازند. دلون در واکنش به این ماجرا توضیح داد که این اسلحه ها، که بخشی از مجموعه شخصی او بوده اند، به هیچ عنوان به قصد استفاده غیرقانونی نگهداری نمی شدند و بیشتر به عنوان یادگار از دوره های مختلف تاریخ نظامی جمع آوری شده بودند. این توضیحات اما افکار عمومی را قانع نکرد و نتوانست از جنجال های مربوط به این موضوع بکاهد، هرچند به نوعی بر شفاف سازی وضعیت افزود.

پایان یک عصر

آلن دلون پس از درگذشتش، دنیای سینما را از یکی از ستاره هایش تهی کرد. او با بازی های درخشان و شخصیت منحصر به فردش، به یک اسطوره فرهنگی و هنری تبدیل شده بود و یاد و خاطره اش همواره در دل طرف داران و صفحات تاریخ سینما زنده خواهد ماند.

عکس روز

رقابت بعد زیارت

کاروان پاراالمپیک ایران پس از زیارت بارگاه مطهر رضوی عازم پاریس شدند. مراسم بدرقه این ملی پوشان دیروز در مشهد برگزار شد.

عکس: محسن بخشنده/شهرآرا