مخاطبان طلایی پرده نقره‌ای باشیم

پیشنهادهایی برای قرار گرفتن بلیت سینما در بسته تفریحی خانواده‌ها

سمیرا شاهیان| تعداد مخاطبان سینماها در استانمان از ابتدای امسال تا لحظه تنظیم این گزارش به عدد یک میلیون و ۷۰۰ هزار نفر هم نمی رسد. این آمار از تماشاچیان سینما برای استان بزرگی مانند خراسان رضوی در حالی این قدر پایین است که در یک دهه گذشته نه تنها برخی سینماهای قدیمی شهر مانند سینما هویزه بازسازی که پردیس های سینمایی بیشتری هم در شهرمان متولد شده اند. پردیس های سینمایی اطلس، ویلاژ توریست، گلشن، برفی و ملل از جمله مجموعه هایی هستند که هم سطح دسترسی ساکنان مناطق مختلف مشهد را به سینما تسهیل کرده اند و هم دارای امکاناتی هستند که شهروندان مشهدی آن ها را در این پردیس ها تجربه می‌کنند. اما چه موضوع یا موضوعات مهمی سبب شده تا هم استانی های ما در فرصت ها و تعطیلی های مختلف کمتر تماشای فیلم در سالن های سینما را به رفتن به ییلاقات ترجیح بدهند؟ گاهی رعایت نکردن آداب سینما از سوی برخی تماشاچیان، عامل بازدارنده است، ولی بیشتر از آن، تفریح ندانستن سینماست که قصد داریم به مناسبت روز ملی سینما بیشتر به آن بپردازیم. پیش از آن هم نگاهی به چند عدد و رقم سینمایی داریم.

طرح: شهرآرا

آمارهای سینمایی

۱۰ سینما و پردیس

اکنون ۱۰ سینما، مجموعه و پردیس سینمایی در مشهد فعال اند و یک سینما در شاندیز و دو سینما در گلبهار هم در حال ساخت هستند.

۶۰۰۰ صندلی

تنها در مشهد نزدیک به ۶ هزار صندلی سینما در اختیار علاقه مندان است. پردیس سینمایی اطلس با دوازده سالن و هزار و ۵۸ صندلی، پردیس گلشن با چهار سالن و ۳۳۴ صندلی، پردیس سیمرغ با پنج سالن و هزار و ۲۰۰ صندلی، پردیس هویزه با هشت سالن و هزار و ۱۳۳ صندلی، سینما آفریقا با هشت سالن و ۹۴۴ صندلی، پردیس سینمایی برفی با شش سالن و ۳۶۰ صندلی، پردیس پارک بازار با شش سالن و ۷۷۸ صندلی فعالیت دارند. همچنین سینمای گناباد با یک سالن و ۳۴۰ صندلی و سینمای نیشابور با چهار سالن و ۳۸۰ صندلی فعال هستند.

هر ۴۶۰ نفر، یک صندلی

با این همه هنوز در استانمان به ازای هر ۴۶۰ نفر یک صندلی در سینما داریم.

۹۱۷,۳۳۲,۶۱۰ ریال

مبلغ کل فروش بلیت در سینماهای استان از ابتدای امسال تا لحظه تنظیم این گزارش ۹۱۷ میلیارد و ۳۳۲ میلیون و ۶۱۰ هزار ریال بوده است.

۵۱,۷۹۰ سیانس

تعداد سیانس های به نمایش درآمده در سینماهای استان تا لحظه تنظیم این گزارش ۵۱ هزار و ۷۹۰ سیانس بوده که موارد بدون فروش محاسبه نشده است.

14
رده‌بندی سنی فیلم‌ها

در این سال ها انیمیشن های سینمایی خوبی ساخته شده است که کودکان و نوجوانان بسیاری مخاطب آن ها بوده اند، ولی پرده سینما به فراخور نیاز مخاطبان خود به طور معمول میزبان فیلم هایی با موضوع های تلخ اجتماعی، ترور، جنگ، بمب گذاری، خرابکاری و ... هم می شود. بنابراین حضور کودکان در سالن سینما می تواند خوشحال کننده یا نگران کننده باشد. از این رو یکی از جنبه های مهم سینما رفتن، در نظرگرفتن گروه سنی افرادی است که می خواهید با آن ها فیلم تماشا کنید. اگر کودک و نوجوانی دارید بهتر است گاهی فیلم ها را بر اساس نیاز و ذائقه او انتخاب کنید تا هم مخاطب فیلم هایِ مناسب سنش باشد و هم فرهنگ سینما رفتن به عنوان تفریح و سرگرمی برایش نهادینه شود. فراموش نکنید کودکان به اندازه بزرگ سالان صبر و تحمل نشستن طولانی روی صندلی های سالن سینما را ندارند. همچنین بیشتر وقت ها در طول تماشای فیلم نیاز به سرویس بهداشتی دارند و رفت و آمد آن ها ممکن است آرامش تماشاگران را برهم بزند، در چنین شرایطی اگر فیلم مناسب سن و سلیقه شان هم نباشد اوضاع بدتر می شود.

حرکت فرهنگی

شاید این روزها که در خانه هرکدام از ما یک تلویزیون هوشمند بزرگ وجود دارد برای برخی سینما رفتن توجیهی نداشته باشد. به ویژه اینکه شبکه های نمایش خانگی هم گسترش زیادی پیدا کرده اند و برای هر سلیقه و گروه سنی، پیشنهادهای نمایشی متنوعی دارند. به همین دلیل و به احتمال زیاد از برخی افراد اطراف خود شنیده اید که گفته اند وقتی می توان یک سیانس از سینما را به خانه آورد و خیلی راحت روی کاناپه، جلو نمایشگر بزرگ خانگی دراز کشید و تخمه شکست، دیگر وقت گذاشتن برای رفتن به سینما و پول دادن به بلیت آن نمی صرفد، ولی واقعیت این طور نیست. سینما، یک مکان فرهنگی است و استقبال از آن هم یک حرکت فرهنگی محسوب می شود. وقتی در یک سالن سینمایی، فیلمی برای مخاطبان به نمایش درمی آید همه افراد مقابل پرده نقره ای تجربه ای مشترک به دست می آورند. رویارویی با واکنش دیگر مخاطبان نسبت به فیلم، آشنایی با دیدگاه های مختلف و در معرض هنجارهای فرهنگی قرارگرفتن، تجربه هایی می سازد که به ندرت این تجربه ها در خانه و در جمع خانواده و دوستان به دست می آید. البته واضح است که برخی به دلیل رفتارهای غیر فرهنگی که به طور معمول در محیط های اجتماعی با آن روبه رو می شویم خانه را به سالن تاریک سینما ترجیح می دهند، ولی از طرفی افزایش سواد و تجربه فرهنگی هم فقط در فضای سینما اتفاق می افتد. در ادامه توصیه های کاربردی و پیشنهادهای مختلفی برای آشتی بیشتر با سینما داریم.

سینمای مخصوص کودکان

چند سالی است با توجه بیشتر به سالن های سینمایی و در نظرگرفتن نیاز همه مخاطبان، تغییرات مثبتی در سالن ها اعمال شده است، از جمله متناسب سازی سالن ها برای کودکان. در این سالن ها، صندلی ها مخصوص کودکان طراحی شده است و ردیف اول فاصله مناسبی با پرده نمایش دارد. از طرفی فیلم هایی که در سیانس های مختلف این سالن ها به نمایش درمی آید فرصت تفریحی لذت بخش و همراه با جنبه های آموزشی و تربیتی فراوانی برای کودکان فراهم می‌کنند. به عنوان نمونه در برخی از پردیس های سینمایی شاهد فضایی راحت برای تماشای فیلم های کودکانه هستیم. در این سالن های مخصوص کودکان می توانند همانند فضای خانه مقابل پرده سینما دراز بکشند و فیلم تماشا کنند.

سینما، پیشنهاد تفریحی برای همه

مرسوم است در اداره ها، سازمان ها، شرکت ها و به طور کلی محیط های کاری مختلف با توجه به شرایطی که برای آن مجموعه فراهم است، بُن های تخفیف مختلفی به کارکنان عرضه شود. برای جا انداختن فرهنگ تماشای فیلم در سینما می توان بخشی از این تخفیف ها را بلیت سینما در نظرگرفت. همچنین گاهی در برنامه های فرهنگی مدرسه ها و مسجدها می توان جایزه را بلیت یک فیلم سینمایی متناسب با جامعه هدف در نظرگرفت. جدای از بُن تخفیف و جایزه که روش مناسبی برای فرهنگ سازی هم هستند، مناسبت هایی در سال وجود دارد که می توان در آن روزها برای حضور بیشتر در سینما و بهره مندی از فیلم های به نمایش درآمده برنامه ریزی کرد. برای نمونه یک روز در سال به مناسبت روز جهانی سینما، نمایش همه فیلم ها رایگان است.

سه شنبه‌های سینمایی

بلیت سینما در روزهای دوشنبه و سه شنبه نیم بهاست، مصوبه ای که از دی ۱۴۰۲ اجرا شده است. با این تغییر در قیمت گذاری بلیت، همه علاقه مندان به سینما می توانند بلیت دوروز میانی هفته را بدون نیاز به کد تخفیف به صورت نیم بها خریداری کنند. بنابراین می توان برای حضور بیشتر در سینما و صرفه جویی در هزینه ها، هر هفته یا دست کم یکی دو نوبت در ماه، چند ساعتی را به سینما رفتن اختصاص داد.

۸۰,۰۰۰ تومان

قیمت بلیت سینما در ساعت های شلوغ و روزهای پنجشنبه و جمعه در پردیس های سینمایی تا سقف ۸۰ هزار تومان و در سینماهای ممتاز تا سقف ۶۰ هزار تومان است.

۲۰,۰۰۰ تومان

قیمت بلیت معمولی سینما با توجه به درجه کیفی سینما به صورت شناور بین مبلغ ۲۰ تا ۶۰ هزار تومان عرضه می شود.

آداب سینما رفتن

پیش از رفتن به سینما

- هرچند دوره بحران کرونا تمام شده است و قانون نشستن روی صندلی ها یک در میان نیست، در زمان سرفه و عطسه جلو دهان خودتان را با دستمال بگیرید.
- وقتی بیمار هستید یا نشانه های کوچکی از تب یا سرما خوردگی دارید به سینما نروید.
- برای اینکه رفت وآمد شما مزاحم سایر افراد نشود دست کم ۱۰ دقیقه پیش از شروع فیلم در سینما حاضر باشید.
- گوشی همراهتان را بی صدا و نور صفحه آن را کم کنید. همچنین از زیادی روشن کردن گوشی بپرهیزید.
- تماشای برخی فیلم ها با محدودیت های سنی همراه است، پیش از بردن کودکان و نوجوانان به سینما، از محدودیت های فیلم درگروه سنی آن ها جویا شوید.
- اگر قصد دارید پیش از پایان فیلم از سالن خارج شوید در زمان خرید بلیت، صندلی های وسطِ ردیف ها را رزرو نکنید.

زمان حضور در سالن

- شماره صندلی تان را با رأی و تصمیم خود تغییر ندهید. گاهی یک صندلی جابه جایی، نظم ردیف را به کلی برهم می زند.
- زمان پخش فیلم از پچ پچ کردن و صحبت درباره بازیگران، نوع بازی شان و دیدگاه هایی که نسبت به فیلم دارید خودداری کنید.
- داستان فیلم را اگر می دانید یا درباره آن خوانده اید، برای بغل دستی هایتان تعریف نکنید.
- هرگز از فیلم به نمایش درآمده روی پرده، عکاسی یا فیلم برداری نکنید.
- حین تماشای فیلم از روی صندلی بلند نشوید و دست هایتان را روی دسته مربوط به خودتان بگذارید.
- تماشاچی حرفه ای، سینما را جای خوردن تنقلات نمی داند، ولی اگر میل به خوردن خوراکی دارید تا جای ممکن خوراکی های بدون بو و صدا استفاده کنید تا مزاحمتی برای دیگران نداشته باشد.
- برخی غیرارادی عادت دارند پایشان را تکان دهند. اگر چنین عادتی دارید مراقب باشید با پا به صندلی جلویی خود ضربه نزنید.
- اگر گروهی به سینما می روید، در زمان نشستن، صندلی ها را طوری انتخاب کنید که افراد از بودن در کنار هم احساس راحتی کنند.

پس از پایان نمایش فیلم

- شروع تیتراژ پایانی را فرصتی برای خارج شدن از سالن ندانید، زیرا با رفت وآمدتان مزاحم کسانی که مایل اند نام عوامل فیلم را بخوانند، می شوید.
- اگر با خودرو شخصی به سینما می روید آن را در محلی امن پارک کنید. در انتخاب محل پارک هم آسایش دیگران را در نظر بگیرید.
- پس از پایان فیلم برای خارج شدن از سالن، عجله نکنید و جمعیت را هل ندهید.
- اگر خوراکی مصرف کرده اید، بسته بندی و ظرف های آن را در سالن رها نکنید و آن ها را در سطل زباله بیندازید.
- برای گپ زدن با همراهیانتان مقابل در خروجی سالن تجمع نکنید تا مزاحم دیگران نشوید.