

معاون دادستان استان و سرپرست مجتمع قضایی حمایتی «شوق زندگی» از لزوم حمایت از افراد تراجنسیتی در جامعه می گوید

نادیده گرفتن تراجنسیتی‌ها راه چاره نیست

۱۳

یادداشت

لزوم تغییر محدوده کلان‌شهر مشهد

جواد فرهادی

دکتری جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری



با در نظر گرفتن برخی علل و عوامل، به نظر می‌رسد زمان آن فرا رسیده است که در مرزهای کلان‌شهر مشهد بازنگری صورت گیرد. مرز شهر، قیمت زمین و مسکن و قرار دادن مرز و حریم برای شهرها باعث طرد بخشی از جمعیت به حاشیه شهرها از طریق افزایش قیمت زمین‌های داخل محدوده می‌شود. می‌توان گفت بخشی از سکونتگاه‌های غیررسمی معلول قوانین و ضوابط محدودکننده توسعه شهر هستند. در نظر گرفتن محدوده شهر به مقداری که نیازهای موجود و آینده قابل پیش‌بینی را تأمین‌کند، سبب متعادل‌سازی عرضه و تقاضای بازار زمین و مسکن می‌شود.

تحقق عدالت اجتماعی و فضایی

محروم کردن شهروندان از حق یا امکانی که استحقاق آن را دارند یا شایسته برخورداری از آن هستند، مغایر با اصول عدالت اجتماعی است. در همین راستا محروم و محدودکردن ساکنان سکونتگاه‌های مستعد پیرامون کلان‌شهر مشهد از امکان رشد و توسعه، مغایر با عدالت اجتماعی است. همچنین محروم کردن این سکونتگاه‌ها از زیرساخت‌ها و منابع موجب ایجاد نابرابری و بی‌عدالتی فضایی است.

شکل‌سازی عملکردی و صرفه اقتصادی شهرهای فشرده و پیوسته (ناپراکنده) ظرفیت بیشتری برای صرفه‌جویی اقتصادی در تأمین زیرساخت‌های شهری دارند. از طرفی کوتاه‌تر بودن فاصله‌ها، امکان دسترسی بهتر به خدمات مختلف را ممکن می‌سازد. با توجه به توسعه نامتوازن و تقریباً خطی شهر مشهد در سمت غرب، اصلاح محدوده و مرز شهر در راستای رسیدن ...

ادامه < ۲

رهبر معظم انقلاب در دیدار علمای اهل سنت یکپارچگی امت اسلامی را تنها راه مقابله با توطئه‌های دشمنان دانستند

یک امتیم

< ۲



کتابخانه امام خمینی

توان داریم، تولید نداریم

مدیران صنایع غذایی استان در میزگرد شهرآرا: تولید واقعی بسیار کمتر از ظرفیت موجود است

< ۹

رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر بیان کرد

حمایت شورا از سیاست‌های جوانی جمعیت

۳

حسین ذوالفقاری، معلم بازنشسته در طول خدمت کوشید دانش‌آموزانش را به شعر و ادب علاقه‌مند کند

تلاش برای حذف گفتمان‌های آسیب‌زا از آموزش و پرورش

۱

محل ۷ و ۸

وزیر آموزش و پرورش در مشهد مطرح کرد

تلاش برای حذف گفتمان‌های آسیب‌زا از آموزش و پرورش

۱

وزیر آموزش و پرورش در مشهد مطرح کرد

تلاش برای حذف گفتمان‌های آسیب‌زا از آموزش و پرورش



وزیر آموزش و پرورش دیروز در آیین اهدای تجهیزات آموزشی، هنرستانی، ورزشی و بهداشتی به مدارس سراسر کشور که در مشهد برگزار شد، با بیان اینکه تلاش خواهیم کرد تا وعده بیخود ندهیم، گفت: تلاش می‌کنیم گفتمان‌های آسیب‌زا را از فضای تعلیم و تربیت حذف کنیم تا فضای وفاق و همدلی به دور از سیاست‌زدگی در سطح آموزش و پرورش گسترش پیدا کند.

علیرضا کاظمی با ابراز اطمینان از اینکه سال تحصیلی جدید به بهترین شکل ممکن آغاز خواهد شد، اظهار کرد: امسال بهترین وضعیت را در حوزه تأمین نیروهای انسانی، کتاب‌های درسی، ثبت‌نام، فضا و تجهیزات خواهیم داشت.

● اولین مأموریت آموزش و پرورش

وی همچنین اولین مأموریت آموزش و پرورش را انتقال باورها، اعتقادات، فرهنگ و رسوم، هویت ملی و دینی و ارزش‌های دینی و ولایی به دانش‌آموزان دانست.

وزیر آموزش و پرورش اضافه کرد: همه ظرفیت‌های موجود کشور را به کار می‌گیریم تا در حوزه‌های مختلف ورزشی، فرهنگی و تربیتی زمینه تحقق نخستین مأموریت این سازمان دست یابیم.

کاظمی با اشاره به توجه آموزش و پرورش به دغدغه معلمان، افزود: مشکلات آن‌ها در آرامش و بدون فضا سازی پیگیری می‌شود و مسائل به صورت روزانه بررسی می‌شوند.

وزیر آموزش و پرورش درباره دانشگاه فرهنگیان نیز اظهار

کرد: این دانشگاه در کانون توجه وزارت قرار دارد. ضمن اینکه طراحی و بازطراحی نظام تعلیم و تربیت بازبینی خواهد شد.

● توجه ویژه به نظام تعلیم و تربیت

کاظمی با بیان اینکه پرورش دانش‌آموزان یکی از موضوعات مهم در این وزارت است، ادامه داد: مدرسه کانون تحقق این



کتابخانه امام خمینی

موضوع است. بنابراین باید توجه ما نیز به نظام تعلیم و تربیت باشد تا والدین دغدغه کمتری داشته باشند. البته باید در این حوزه دولت و مجلس نیز در کنار هم قرار بگیرند. وی انتقال دانش را مأموریت دوم این وزارتخانه خواند و گفت: علاوه بر به‌کارگیری بهترین معلمان، باید بهترین فناوری نیز در اختیار دانش‌آموزان قرار بگیرد. ضمن اینکه زمینه‌ای فراهم شود تا معلمان از مهارت‌های به‌روز و توانمندی‌های علمی



رئیس‌جمهور در نشست خبری درباره تهدید رژیم صهیونیستی گفت

اسرائیل بزند، می‌خورد

۲

«شهرآرا» دلایل رونق گرفتن ساخت سینما در مجتمع‌های تجاری مشهد را بررسی می‌کند

فرستی برای سودآوری یا ارتقای فرهنگی؟

۱۱

با مشارکت در تغییر ساختار خدمت‌رسانی مساجد و تولید نرم‌افزار «مسجد ترمیمی» انجام شد

حمایت مدیریت شهری مشهد از مسجد محوری در کشور

۳

مور برخی شاخصه‌های رفتاری پیامبر(ص) در اجتماع

جامعه دینی با تأسی به رفتار نبوی

۱۴

چند و چون درس فارسی عمومی در دانشگاه‌ها در گفت‌وگو با ۲ مدرس ادبیات

به نان و نوا رسیدن

از کنار کتاب فارسی

۱۰

درباره «مهرآباد» که روزگاری یکی از گزینه‌های سرمایه‌گذاری انگلیسی‌ها و یهودیان بود

توطئه چینی با تریاک مشهد

علیه چین

۱۵



تبلیغات خلاق کلید رشد و ثروت

مشهد میدان شهدا / ساختمان تجاری اداری شمس / طبقه اول / واحد ۵ ☎ ۰۹۰۵۷۴۸۳۵۶۱

shahraranews.ir

۰۵۱۳۷۲۸۸۸۸۱-۵ (داخلی ۷)

پخش کننده: شبکه خبر و ماهواره

آیت... علم‌الهدی در دیدار وزیر آموزش و پرورش:

اولویت آموزش و پرورش «توسعه عدالت آموزشی» باشد

نماینده‌ولی فقیه‌در خراسان رضوی با تأکید بر توسعه عدالت آموزشی و کیفیت آموزشی گفت: دو ویژگی کلیدی در مسئله تربیت، داشتن حوصله و انگیزه معلمان جوان است. آیت... سیداحمد علم‌الهدی در دیدار علیرضا کاظمی، وزیر آموزش و پرورش، اظهار کرد: امروز در حساس‌ترین مقطع از تاریخ آموزش و پرورش هستیم و به موازات اینکه آسیب همه چیز می‌تواند از آموزش و پرورش آغاز شود، تعالی و شکوفایی نظام و انقلاب هم در گرو سازمان دهی نظام تعلیم و تربیت است.

وی با بیان اینکه متأسفانه وزارت آموزش و پرورش با وجود اینکه رسالتش از همه وزارتخانه‌های دیگر بیشتر است، گرفتاری‌ها و مشکلاتش نیز بیشتر است، افزود: در بحث تربیت مسئله اساسی‌ای که بان مواجهم، نیروهای بازنشسته فرهنگی هستند. نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی دو ویژگی کلیدی معلمان قدیمی را با حوصله بودن و داشتن انگیزه بالا برای معلمی دانست و ادامه داد: مسئله تعلیم به هر شکل و عنوانی باشد، بیش می‌رود، اما مسئله تربیت نیاز به حوصله و انگیزه بالایی دارد. وی ادامه داد: نیروهای جوان و نسل جدید معلمان همانند نیروهای قدیمی و گذشته نگاه افتخارآمیز و غرورانگیزی به حرفه معلمی ندارند و متأسفانه صرفا به چشم یک حرفه و شغل به آن نگاه می‌کنند، درحالی‌که ماهیت این شغل با سایر مشاغل متفاوت است. آیت... علم‌الهدی بیان کرد: ابتدا و در گام نخست بهتر است تمرکز این وزارتخانه بر دانشگاه فرهنگیان باشد تا معلمان نسل جدید ما از حوصله و انگیزه کافی برای تربیت دانش آموزان در کنار تعلیم آنان برخوردار باشند.

عضو مجلس خبرگان رهبری ابراز کرد: باید دقت داشت که آموزش و پرورش به عنوان دستگاه تربیت نیروی انسانی، سرمایه حقیقی کشور است و مدارس ما به عنوان کانون تعلیم و تربیت دانش آموزان، از هر معدنی ارزشمندترند. وی با تأکید بر توسعه عدالت آموزشی و کیفیت آموزشی بیان کرد: یکی از نکات مهمی که باید در جریان توزیع امکانات آموزشی در مناطق مختلف کشور صورت بگیرد، عدالت آموزشی و کیفیت آن است. به نحوی که تفاوت بسیاری در این زمینه بین مناطق حاشیه شهر و کم‌برخوردار با مناطق پرخوردار دیده نشود.

ادامه یادداشت

... به فرمی فشرده و پیوسته، موجب ارتقای کارایی عملکردهای شهری و دستیابی به توسعه‌ای کم‌زیربنه در ابعاد اقتصادی، اجتماعی و زیست محیطی خواهد شد.

لزم توسعه چند هسته‌ای کلان شهر مشهد

عموما شهرهائی مراحل زندگی خود از هسته‌ای کوچک به شهری بزرگ تبدیل می شوند. این رشد طی مراحل اولیه همچنان در پیرامون هسته اولیه است، اما پس از آن الزامات کار کردی یا محدودیت های مختلف موجب شکل گیری هسته های جدید می شوند که توسعه های نوپیرامون خود را در پی دارند. چنین مراحلّی در کلان شهر مشهد نیز طی شده است و عمدتاً به دلیل عدم صرفه های مختلف پیش آمده، هسته های جدید شهری شکل گرفته یا در حال شکل گیری است. لازم است در راستای توسعه اقتصادی و پایدار کلان شهر مشهد، هسته های سکونتگاهی و اراضی مناسب که ظرفیت شکل گیری هسته جدید شهری در آن ها وجود دارد، درون محدوده قانونی شهر قرار گیرند. به عبارت دیگر، محدوده شهر باید به اندازه ای وسعت یابد که هسته های جدید موجود و آینده قابل پیش بینی را شامل شود.

مدیریت یکپارچه شهر

پیوستگی مسائل شهر در موضوع و در فضای جغرافیایی از جمله ویژگی هایی است که نیازمند شیوه مواجهه مناسب و ویژه خود است. در همین زمینه ارتباط و پیوستگی تحولات مرکز و پیرامون شهر، رویکرد جدیدی را در برنامه ریزی و مدیریت شهری ایجاب می کند. مدیریت واحد یا یکپارچه شهری رویکردهایی است که در این راستا شکل گرفته است. یکپارچگی فضایی محدوده تحت تأثیر یا زیر نفوذ سیستم شهری از جمله شروط تحقق مدیریت یکپارچه و واحد است. شبکه شهری روزانه مجموعه شهری (سکونتگاه هایی که رفت و آمد روزانه بین همین یکدیگر دارند) پذیرفته ترین وسعت یکپارچگی فضایی در این خصوص است.

منابع

۳۳ شنبه ۱۳۳۳ شهریور ۱۳۳۳ ۱۳ بهمن ۱۳۳۳ شماره ۴۳۱۱

۵۲ SHAHARANEWS.IR



پیوند به بیرون

رهبر معظم

دیدار
انقلاب اسلامی در دیدار جمعی از علما، امامان جمعه و

مدیران مدارس علمیه اهل سنت سراسر کشور، حفاظت از هویت گران سنگ «امت اسلامی» را ضروری خواندند و با تأکید بر اهمیت وحدت اسلامی و تلاش های بدخواهان برای مخدوش کردن آن، گفتند: موضوع «امت اسلامی» به هیچ وجه نباید فراموش شود.

حضرت آیت... خامنه‌ای در این دیدار که به مناسبت آغاز هفته وحدت و ایام سالروز ولادت با سعادت نبی اکرم (ص) برگزار شد، گفتند: مسئله هویت امت اسلامی، مسئله‌ای اساسی و فراتر از ملیت است و مرزهای جغرافیایی، حقیقت و هویت امت اسلامی را تغییر نمی‌دهد.

● مسلمانان از رنج مسلمانان در غزه غافل نشوند

ایشان با اشاره به تلاش‌های خصمانه برای بی‌تفاوت کردن مسلمانان به هویت اسلامی خود، افزودند: این خلاف تعلیم اسلامی است که یک

رهبر معظم انقلاب در دیدار علمای اهل سنت یکپارچگی امت اسلامی را تنها راه مقابله با توطئه‌های دشمنان دانستند

یک امتیم



عکس: Khamenei.ir

یک اصل قرآنی است.

رهبر معظم انقلاب اسلامی با ابراز تأسف از برخی اقدامات دانسته یا نادانسته برای مخدوش کردن وحدت شیعه و سنی گفتند: البته با وجود انبوه توطئه‌ها، جامعه اهل سنت ما مجدانه با این انگیزه‌های خصمانه مقابله کرده است که گواه آن ۱۵ هزار شهید اهل سنت در دفاع مقدس و مقاطع دیگر و شهادت جمع زیادی از علمای اهل سنت در راه حق و انقلاب است.

وحدت یک اصل قرآنی است

حضرت آیت... خامنه‌ای علاج و راه مقابله با این توطئه‌ها را تکیه بر وحدت خواندند و تأکید کردند، موضوع وحدت نه یک تاکتیک، بلکه

مسلمان از رنج مسلمانی دیگر در غزه یا دیگر نقاط جهان غافل باشد. رهبر معظم انقلاب اسلامی علمای اهل سنت را به تکیه بر هویت اسلامی و امت اسلامی فراخواندند و

با اشاره به طراحی‌ها و فعالیت‌های سابقه‌دار بدخواهان برای دامن زدن به اختلاف‌های مذهبی در جهان اسلام به‌ویژه در ایران، خاطرنشان کردند: آن‌ها با استفاده از ابزارهای فکری، تبلیغی و اقتصادی به دنبال

رئیس‌جمهور در نشست خبری درباره تهدید رژیم صهیونیستی گفت

اسرائیل بزند، می‌خورد

به دنبال وفاق ملی هستیم

اما ابرپروژه ما مبارزه با فساد است. در رابطه با رانت، فساد، رشوه، قاچاق و... گروهی را برای این کار گذاشته‌ایم و این هفته‌شنبه نیز جلسۀای در این باره خواهیم داشت. اگر بتوانیم کد ملی، کد پستی، کد زمین و... را به هم وصل کنیم، هیچ‌کس نمی‌تواند به راحتی جنسی را قاچاق کند؛ همچنین کسی نخواهد توانست رشوه بگیرد و اگر رشوه گرفت، نمی‌تواند به حساب اقوامش واریز کند. با این کار سیستم به هم وصل می‌شود و به دنبال آن هم امکان تخلف وجود نخواهد داشت.

جلوی پرونده‌سازی را می‌گیریم

از آزاداندیشی و اینکه هرکس نقدی بکند، فردا برایش پرونده در دست نکنیم، تبعیت خواهیم کرد و جلوی پرونده‌سازی را خواهیم گرفت. به عنوان مسلمان باید هرنوع گویش و حرفی را بشنویم و بعد از آن که بهتر است، تبعیت کنیم. از کرسی آزاداندیشی به دستور رهبر معظم انقلاب دفاع خواهیم کرد. در یک جلسه هم گفتیم که بررسی شودود انشجویانی که اخراج شده‌اند دوباره به دانشگاه برگردند. البته مفهوم حرف بنده این نیست که توطئه برگردد.

ما صلح طلب هستیم

آمریکایی‌ها از مآدم‌هایی ساختند که خیال می‌کنند جنگ طلب هستیم. ما صلح طلب هستیم. همه پیامبران آمدند تا صلح در جامعه اجرا شود. این‌ها هستند که ما را وادار می‌کنند حداقل کاری کنیم که بتوانیم از خودمان دفاع کنیم، نه اینکه هروقت دلشان خواست به خاک ما تجاوز کنند و ما هم در مقابل آن‌ها سر خم کنیم. ما هیچ وقت در مقابل آن‌ها سر خم نمی‌کنیم. آمریکا و رئیس‌جمهورش اول برادری‌شان را ثابت کنند، بعد مذاکره می‌کنیم.

از جوانان و بانوان بر اساس شایستگی‌ها استفاده می‌کنم

به معاونت‌ها توصیه کرده‌ایم حتماً از نخبگان و جوانان همراه خود داشته باشند و تجربیات خود را در اختیارشان قرار دهند و در این مسیر آموزش دهند. در عین حال، با نصب جوانان کفایت در آموزش مهارت مراتب اداری داریم. دادن پست سازمانی و حقوق کفایت نمی‌کند. چون مسئول سازمان باید تربیت و ارتقای نیروی سازمانی را انجام دهد، نه اینکه در صورت اشتباه‌کردن یک نیرو، او را کنار بگذارند و نفر دیگر را انتخاب و منصوب کند. حتماً از جوانان، بانوان و مذاهب بر اساس شایستگی‌ها در مناصب دولتی استفاده می‌کنم.



عکس: president.ir

رئیس دولت چهاردهم در نخستین نشست خبری خود با حضور بیش از سیصد خبرنگار از رسانه‌های داخلی و خارجی، با بیان اینکه همواره از ما سؤال می‌شد که چرا جلسه نمی‌گذارید، افزود: روزی که برای نشست خبری انتخاب شده است خود به خود با نگاه ما هم سواست. هفته وحدت با آنچه که ما دنبال آن هستیم، همخوانی دارد. ما به دنبال سلاح هسته‌ای نیستیم اما حاضر نمی‌شویم تا اسرائیل را مسلح کنند و مقابل ما بگذارند. باور و اعتقاد بنده این است که همه کسانی که در کشور زندگی می‌کنند بر اساس توانمندی حق دارند و باید در جایگاهی قرار بگیرند که حقشان است. مستقل از قومیت و نژادی که دارند. دکتر مسعود پزشکیان در این نشست خبری از زووس و برخی برنامه‌های خود در دوره چهار ساله کابینه‌اش از این قرار صحبت و ابرپروژه دولت چهاردهم را مبارزه با رانت و فساد اعلام کرد.

ارتباط با عربستان، مصر و اردن تقویت می‌شود

باور و اعتقاد این است که ما با یکدیگر برادر هستیم و چرا نباید با یکدیگر رفت و آمد داشته باشیم. چرا باید با یکدیگر اختلاف داشته باشیم. از هر حرکتی که بتواند ما را به یکدیگر نزدیک کند، شخصاً استقبال می‌کنم. در نتیجه تلاش می‌کنیم ارتباطمان را با عربستان سعودی، مصر، اردن و همه کشورهای اسلامی تقویت کنیم. در گفت‌وگوی تلفنی که با ولیعهد عربستان داشتیم، از ایشان دعوت کردیم که تشریف بیاورند و ما هم حتما دیداری داشته باشیم.

رفع ناترازی‌ها ضرورت است

در رابطه با ناترازی‌ها و مشکلاتی که داریم همه شما می‌دانید وضعیت اقتصادی کشور با این روند روزبه‌روز بدتر می‌شود. ناترازی برق، گاز، بنزین و محیط‌زیست داریم. اگر همه این نوع ناترازی‌ها را رها کنیم، این معضل روزبه‌روز غیرقابل حل‌تر می‌شود. گروه‌های دانشگاهی و کارشناسان و عده‌ای از خبرگان را گذاشتیم در این رابطه کار کارشناسی کنند. از رسانه‌ها می‌خواهیم برای حل ناترازی‌ها مداخله و کمک کنند. نمی‌شود بگوییم به این ناترازی دست نزنیم که صدای اعتراضی بلند نشود. با این روش امکان برون رفت از این مشکلات را نداریم.

ما به دنبال سلاح هسته‌ای نیستیم

نمی‌شود ما به تعهداتمان عمل کنیم و آن‌ها عمل نکنند و بعد بگویند هر طور که ما می‌خواهیم باشید. ما به آن چارچوب‌ها عمل کردیم، اما آن‌ها توافق نامه را پاره کردند. آن‌ها اگر می‌خواهند صلح شود، باید به تعهداتشان پایبند باشند.

ما دنبال سلاح هسته‌ای نیستیم، اما حاضر نمی‌شویم تا به ما زور بگویند. حاضر نیستیم اسرائیل را تا بن دندان مسلح کنند و جلو ما بگذارند و بگویند رژیم صهیونیستی شما را می‌زند. البته بیخود می‌کند؛ بزند، ما هم می‌زنیم.

با مشارکت در تغییر ساختار خدمت‌رسانی مساجد و تولید نرم‌افزار «مسجد ترمیمی» انجام شد

حمایت مدیریت شهری مشهد از مسجدمحوری در کشور



عین ترمیمی است

یک بار دیگر به زندگی بازگشته‌اند، یکی دیگر از کارهایی که برای این مسجد انجام شد تا بتواند منابع خودش را از برخی کارها و اقدامات تأمین کند. این بود که مجوز جمع‌آوری پسماند خشک به آن‌ها داده شد و هزینه فروش آن به سازمان پسماند، صرف رسیدگی به امور نیازمندان، برخی فعالیت‌های عام‌المنفعه مسجد و امور مهم دیگری در محله می‌شود.

مدیر پروژه شهر ترمیمی شهرداری مشهد تصریح کرد: حتی مسجد امام رضا(ع) الان یک نانوائی دارد که توسط همان معتمدانی که به کمک این مسجد اعتیادراترک کرده‌اند، اداره می‌شود و روزی ۲-۳ هزار نان تحویل مردم می‌دهد.

● نقش مساجد باید احیا شود
وی افزود، چاره‌ای جز استفاده از همه ظرفیت‌ها برای احیای دوباره نقش مسجد نداریم، چون به قدری وضعیت آسیب‌های اجتماعی گسترده است که باید نقش مسجد یک بار دیگر در جامعه پررنگ شود. در دیدگاه مسجد ترمیمی معتقدیم که مسجد و امام جماعت و مؤمنین باید در کارکرد اجتماعی محله‌شان حضور داشته باشند و نقش آفرینی کنند تا بخش زیادی از مشکلات محله حل شود.

● یک مسجد ترمیمی با کارکرد اجتماعی
باتوجه به اهمیت احیای دوباره کارکردها و نقش مسجد، دبیرخانه شهر ترمیمی، پروژه مسجد ترمیمی را برای این کار آغاز کرد. پروژه‌ای که با مسجد امام رضا(ع) در محله حر شروع شده و حالا این مسجد یکی از مهم‌ترین مساجد ترمیمی کشور است.
سرووی درباره اتفاقاتی که در این مسجد ترمیمی رخ داده است نیز این‌گونه توضیح داد: در دبیرخانه شهر ترمیمی از حدود هشت سال پیش با مسجد امام رضا(ع) که به عنوان یکی از مهم‌ترین مساجد ترمیمی مشهد شناخته می‌شود آشنا شدیم. تا امروز، به وسیله این مسجد و البته‌های امام جماعت ۲۲۰، آن معتاد بهبود پیدا کرده‌اند و

● نقش مساجد باید احیا شود
وی افزود، چاره‌ای جز استفاده از همه ظرفیت‌ها برای احیای دوباره نقش مسجد نداریم، چون به قدری وضعیت آسیب‌های اجتماعی گسترده است که باید نقش مسجد یک بار دیگر در جامعه پررنگ شود. در دیدگاه مسجد ترمیمی معتقدیم که مسجد و امام جماعت و مؤمنین باید در کارکرد اجتماعی محله‌شان حضور داشته باشند و نقش آفرینی کنند تا بخش زیادی از مشکلات محله حل شود.



کرد: در مشهد با مساحت بیش از ۳۵۰ کیلومتر مربع، دوکاسه فرونشستی از جنوب شرق و شمال غرب به طرف مرکز شهر در حال گسترش و بخش وسیعی از سطح شهر در معرض این پدیده است.

جواد اصغری افزود: بررسی میدانی در مناطق مختلف مشهد نشان می‌دهد که در برخی از مناطق شهری آثار و عوارض فرونشست «ترک‌های ایجاد شده در ساختمان‌ها، شکاف‌های سطح زمین، لوله‌زایی چاه‌ها، تخریب مسیل‌ها و تأسیسات شهری» به وضوح مشاهده می‌شود.

گزارش خبری



روزنامه‌نگار
محمد کلان

مسجد در صدر اسلام فقط جایی برای عبادت و برگزاری نماز نبود و تقریباً همه امور مردم و شهر از مشورت و حل و فصل مشکلات مؤمنان تا قضاوت و حتی جاری کردن خطبه عقد در مساجد اتفاق می‌افتاد و در واقع مسجد هم کارکرد عبادی داشت و هم کارکرد فرهنگی و اجتماعی. این کارکردها و محور قرار گرفتن مسجد در همه امور، در ایران خودش راد دهه ۵۰ و ۶۰ نشان داد، جایی که صفر تا صد مشکلات و اتفاقات یک محله و حتی شهر در مسجد مطرح و برای آن راه حل پیدا می‌شد و این مکان مقدس بار بسیاری از نهادهای دولتی و... را به دوش می‌کشید. با این همه اما نقش مسجد کم‌کم تغییر کرد و کارکردهای سابق خودش را از دست داد و به یک مکان عبادی صرف تبدیل شد، آن هم در حالی که بسیاری از مشکلات و معضلات اجتماعی فعلی جامعه به راحتی با نقش آفرینی مسجد حل می‌شود، اما درست در زمانی که بیشتر از قبل به احیای کارکردهای اجتماعی و فرهنگی مساجد نیاز است، دبیرخانه شهر ترمیمی شهرداری در قالب طرح مسجد ترمیمی درحال احیای این نقش مهم مسجد است.

● کارکردهایی که برای مسجد از دست رفت

مدیر پروژه شهر ترمیمی شهرداری مشهد در گفت‌وگو با شهرآر.آی‌ان اینکه در اوایل انقلاب مساجد پایگاه اصلی حل و فصل مشکلات و مسائل محلات بودند گفت: کسانی که اوایل انقلاب را درک کرده‌اند، می‌دانند که مساجد پایگاه بودند و امنیت و مشکلات و مسائل معیشتی محله و... در دل مسجد حل می‌شد و خود مسجد هم سراسر همدلی و همراهی بود و حاصل آن رویکرد این بود که مسجد در محور قرار داشت و بسیاری از مشکلات در همان جاحل می‌شود به مداخله عامل حکومتی برای بعضی معضلات نیازی نبود. مردم اعتماد بالایی به مسجد و ارکان آن داشتند و اگر کسی مشکلی داشت، به‌طور قطع به امام جماعت مسجد مراجعه می‌کرد و اگر اختلافی بود بارش سفیدی و مدل‌های مداخله دیگر کل می‌شد.

جعفر سروی با اشاره به از دست رفتن این کارکردها در سال‌های اخیر ادامه

معاون شهرسازی و معماری شهرداری مشهد خبر داد

تهیه مدل جامع ریسک فرونشست زمین در مشهد

گزارش روز



روزنامه‌نگار
علیرضا نظیری

این موضوع ساخت‌وساز شهری و به تبع آن عوارضی که گسترده شدن شهرها می‌تواند روی محیط زیست نیز تأثیر بگذارد سبب افزایش این فرونشست می‌شود.
براساس مطالعات انجام شده، شهر مشهد دارای دو کاسه فرونشستی در محدوده جنوب شرق و شمال غرب خود است. از همین رو و در راستای ایمنی شهر و افزایش ریسک‌پذیری آن معماران شهرسازی و معماری شهرداری مشهد و اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد به عنوان زیرمجموعه معاونت شهرسازی، به تهیه نقشه‌ای در این راستا اقدام کرده است تا در نهایت شهرمان به مدل جامع ریسک فرونشست و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد دست یابد.

در همین راستا معاون شهرسازی و معماری شهرداری مشهد با اشاره به اجرایی شدن پروژه تهیه شیوه‌نامه جامع ارزیابی ریسک فرونشست و فروریزش زمین در گستره مناطق سیزده‌گانه شهر مشهد، اظهار

ضمن اینکه درهای این مسجد به صورت ۲۴ ساعته باز است.

سروی ادامه داد، از طرف دیگر وکلای ترمیمی همکار شهرداری در مسجد امام رضا(ع) مستقر شده‌اند و دارند به افرادی که با کمک همین مسجد اعتیاد راترک کرده‌اند، کمک حقوقی می‌کنند. بعضی از این‌ها کارت‌های ملی‌شان را اجاره داده‌اند که مورد سوءاستفاده قرار گرفته و از کارت‌های بانکی‌شان استفاده‌های مجرمانه شده است. این اتفاقات با کمک وکلای ترمیمی درحال حل شدن است تا به اجتماع بازگردند.

● مسجد ترمیمی به کل کشور تسری پیدا خواهد کرد

مدیر پروژه شهر ترمیمی شهرداری مشهد از تسری مدل فعالیت‌های مسجد امام رضا(ع) به کل کشور توسط قوه قضائیه خبر داد و با اشاره به مسیری که برای نقش آفرینی گسترده این مسجد هموار شده است گفت: ما در اجرای مسجد ترمیمی، مسیر را برای مسجد امام رضا(ع) هموار کردیم و ظرفیت‌هایی مثل فرمانداری، شهرداری منطقه، پلیس و... را با آن هالینک کردیم و بقیه راه را خودشان رفته‌اند. نکته مهم این است که خود مردم قبول کرده‌اند که مسجد در محله‌شان محور همه کارهاست و امروز برای صفر تا صد کارها و مشکلاتشان به مسجد مراجعه می‌کنند. در مساجدی که به این سبک و سیاق اداره می‌شود، مثل مسجد امام رضا(ع)، مردم دائم در مسجد هستند و از کسب و کار گرفته تا مشکلاتشان را از طریق این مکان پیش می‌برند. بالاخره وقتی مردم می‌بینند که مسجد می‌تواند مشکلات و معضلاتشان را حل کند، میزان مراجعه‌شان به مساجد و مشارکتشان در امور محله و مسجد بیشتر می‌شود و آمار مراجعه به نهادهای حکومتی برای حل اختلاف مثل دادگستری پایین

می‌آید. مشکل دادگستری این است که نمی‌تواند زمینه وقوع فعل به اصطلاح مجرمانه را کشف کند، ولی امام جماعت محله می‌داند که چرا از یک فردی، مثلاً فلان فعل مجرمانه سر زده است و اگر مسجد، مسجد ترمیمی باشد، آن امام جماعت و اهالی مسجد دنبال حل زمینه می‌روند و کار به دادگاه و پاسگاه نمی‌کشد.

● اعتمادی که دوباره برقرار می‌شود
سروی یکی از مهم‌ترین کارکردهای مسجد ترمیمی را برقراری دوباره اعتماد میان مدیریت شهری و مردم دانست و در این باره بیان کرد: مسجد ترمیمی بار را از روی دوش شهرداری منطقه برمی‌دارد و به جای اینکه مناطق درگیر مسائل کوچک شوند، روی کارهای عمرانی و زیرساختی متمرکز می‌شوند. با اجرایی طرح مسجد ترمیمی، مردم تمام و کمال به مسجد اعتماد می‌کنند و بر پایه این اعتماد شهرداری می‌تواند بخشی از کارهای خودش را جلو ببرد. شهرداری می‌تواند رابطه خدشه‌دار شده خودش با مردم را از همین‌راه ترمیم کند. متأسفانه چرخ دنده شهروندان و مدیریت شهری در هم رفته است و اعتمادی میان این دو نیست و باید نهادهای مثل مسجد که در فرهنگ و دین ما وجود دارد، تقویت شود و میان این دو قرار بگیرد و این اعتماد را یک بار دیگر برگرداند تا امور شهر و مردم راحت‌تر انجام شود.

● مسجد ترمیمی به کل کشور تسری پیدا خواهد کرد
مدیر پروژه شهر ترمیمی شهرداری مشهد از تسری مدل فعالیت‌های مسجد امام رضا(ع) به کل کشور توسط قوه قضائیه خبر داد و با اشاره به مسیری که برای نقش آفرینی گسترده این مسجد هموار شده است گفت: ما در اجرای مسجد ترمیمی، مسیر را برای مسجد امام رضا(ع) هموار کردیم و ظرفیت‌هایی مثل فرمانداری، شهرداری منطقه، پلیس و... را با آن هالینک کردیم و بقیه راه را خودشان رفته‌اند. نکته مهم این است که خود مردم قبول کرده‌اند که مسجد در محله‌شان محور همه کارهاست و امروز برای صفر تا صد کارها و مشکلاتشان به مسجد مراجعه می‌کنند. در مساجدی که به این سبک و سیاق اداره می‌شود، مثل مسجد امام رضا(ع)، مردم دائم در مسجد هستند و از کسب و کار گرفته تا مشکلاتشان را از طریق این مکان پیش می‌برند. بالاخره وقتی مردم می‌بینند که مسجد می‌تواند مشکلات و معضلاتشان را حل کند، میزان مراجعه‌شان به مساجد و مشارکتشان در امور محله و مسجد بیشتر می‌شود و آمار مراجعه به نهادهای حکومتی برای حل اختلاف مثل دادگستری پایین

● نرم‌افزار مسجد ترمیم در حال آمادسازی است

مدیر پروژه شهر ترمیمی شهرداری مشهد در پاسخ به این سؤال که آیا مساجد دیگری در سطح مشهد قرار است به جمع مساجد ترمیمی اضافه شوند؟ توضیح داد: بسیاری از مساجد به ویژه در حاشیه شهر علاقه دارند که به جریان مسجد ترمیمی بپیوندند. با این همه اما مشکلاتی بر سر راه وجود دارد که باید حل و فصل شود تا این روند تسریع شود. ما نرم‌افزار مسجد ترمیمی را ایجاد کردیم تا هر مسجدی که خواست به ما اجرای مسجد ترمیمی بپیوندد وارد این نرم‌افزار شود و کار را شروع کند. با این کار مسجد ترمیمی کم‌کم به کل شهر تسری پیدا می‌کند. البته الان مساجدی هستند که از این کار الگوبرداری کرده‌اند، اما ناقص است و نیاز دارند که اقداماتشان اصلاح شود. خیلی از مساجد درخواست دارند که وارد این گود شوند تا مسجدشان محور اصلی در تعاملات محله باشد و تأثیرگذاری اجتماعی داشته باشند.

● تهیه نقشه در مدت ۱۰ ماه
اصغری ادامه داد: در همین راستا در فاز اول پروژه که در بهمن ماه ۱۴۰۲ آغاز شده و در حال انجام است، نقشه‌ها، اطلاعات پایه و بانک اطلاعاتی فروریزش و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد در سطح مناطق سیزده‌گانه آن در دست‌رکار اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد قرار گرفته است و با توجه به ماهیت پروژه، فراهم نبودن بسیاری از اطلاعات پایه و لزوم آماده‌سازی آن‌ها، انجام پروژه در قالب دو فاز مطالعاتی پیشنهاد شد.

● تهیه نقشه در مدت ۱۰ ماه
اصغری ادامه داد: در همین راستا در فاز اول پروژه که در بهمن ماه ۱۴۰۲ آغاز شده و در حال انجام است، نقشه‌ها، اطلاعات پایه و بانک اطلاعاتی فروریزش و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد در سطح مناطق سیزده‌گانه آن در دست‌رکار اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد قرار گرفته است و با توجه به ماهیت پروژه، فراهم نبودن بسیاری از اطلاعات پایه و لزوم آماده‌سازی آن‌ها، انجام پروژه در قالب دو فاز مطالعاتی پیشنهاد شد.

● تهیه نقشه در مدت ۱۰ ماه
اصغری ادامه داد: در همین راستا در فاز اول پروژه که در بهمن ماه ۱۴۰۲ آغاز شده و در حال انجام است، نقشه‌ها، اطلاعات پایه و بانک اطلاعاتی فروریزش و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد در سطح مناطق سیزده‌گانه آن در دست‌رکار اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد قرار گرفته است و با توجه به ماهیت پروژه، فراهم نبودن بسیاری از اطلاعات پایه و لزوم آماده‌سازی آن‌ها، انجام پروژه در قالب دو فاز مطالعاتی پیشنهاد شد.

علل و روند توسعه و اثرات فروریزش و فرونشست زمین در محدوده شهر مشهد ضروری است. وی تأکید کرد: برای رفع این نیاز مشهد، تهیه مدل جامع ارزیابی ریسک فرونشست و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد در سطح مناطق سیزده‌گانه آن در دست‌رکار اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد قرار گرفته است و با توجه به ماهیت پروژه، فراهم نبودن بسیاری از اطلاعات پایه و لزوم آماده‌سازی آن‌ها، انجام پروژه در قالب دو فاز مطالعاتی پیشنهاد شد.

● تهیه نقشه در مدت ۱۰ ماه
اصغری ادامه داد: در همین راستا در فاز اول پروژه که در بهمن ماه ۱۴۰۲ آغاز شده و در حال انجام است، نقشه‌ها، اطلاعات پایه و بانک اطلاعاتی فروریزش و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد در سطح مناطق سیزده‌گانه آن در دست‌رکار اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد قرار گرفته است و با توجه به ماهیت پروژه، فراهم نبودن بسیاری از اطلاعات پایه و لزوم آماده‌سازی آن‌ها، انجام پروژه در قالب دو فاز مطالعاتی پیشنهاد شد.

● تهیه نقشه در مدت ۱۰ ماه
اصغری ادامه داد: در همین راستا در فاز اول پروژه که در بهمن ماه ۱۴۰۲ آغاز شده و در حال انجام است، نقشه‌ها، اطلاعات پایه و بانک اطلاعاتی فروریزش و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد در سطح مناطق سیزده‌گانه آن در دست‌رکار اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد قرار گرفته است و با توجه به ماهیت پروژه، فراهم نبودن بسیاری از اطلاعات پایه و لزوم آماده‌سازی آن‌ها، انجام پروژه در قالب دو فاز مطالعاتی پیشنهاد شد.

● تهیه نقشه در مدت ۱۰ ماه
اصغری ادامه داد: در همین راستا در فاز اول پروژه که در بهمن ماه ۱۴۰۲ آغاز شده و در حال انجام است، نقشه‌ها، اطلاعات پایه و بانک اطلاعاتی فروریزش و فروریزش زمین در گستره شهر مشهد در سطح مناطق سیزده‌گانه آن در دست‌رکار اداره کل طرح‌ها و مطالعات شهری شهرداری مشهد قرار گرفته است و با توجه به ماهیت پروژه، فراهم نبودن بسیاری از اطلاعات پایه و لزوم آماده‌سازی آن‌ها، انجام پروژه در قالب دو فاز مطالعاتی پیشنهاد شد.



خبر

شهر دار مشهد اعلام کرد

اعتبار ۱۵۰ میلیارد تومانی برای احداث بولوار کرامت

اعضای شورای اسلامی شهر و شهردار مشهد از پروژه‌های در دست احداث منطقه ۵ بازدید کردند.

محمد رضا قلندر شریف در حاشیه بازدید از پروژه‌های منطقه ۵ اظهار کرد: موضوع احداث بولوار کرامت سال هاست از سوی شهروندان ساکن در این منطقه پیگیری می‌شود و این مهم با هدف جلب رضایت‌مندی شهروندان، بهبود وضعیت ترافیکی و عبور و مرور در این محدوده و ایجاد رونق و آبادانی در محله مهرآباد و تأمین در دست‌رکار قرار گرفت.

وی افزود: اعتبار اجرای این پروژه ۱۵۰ میلیارد تومان است که شامل تملک، تخریب، زیرسازی، کف‌سازی، روکش آسفالت، احداث کانال و ... می‌شود. شهردار مشهد اظهار کرد: در مرحله اول فاز یک اجرای پروژه احداث بولوار کرامت در دست‌رکار قرار دارد که معادل یک کیلومتر است و حداقلص مفتوح شرقی تا خیابان مهرآباد را شامل می‌شود.

با شورا

حمایت شورا از سیاست‌های جوانی جمعیت

رویکرد ما در موضوع جوانی جمعیت، رویکردی حمایتی است و هر لایحه و طرحی که با این موضوع به شورای شهر ارائه شود، با سیاست‌های ما همسو است و آماده همکاری با دستگاه‌های مختلف هستیم. بیش از چهار دهه است که در کشور شاهد روند افزایشی جمعیت سالمدان کشور و نرخ سال‌خوردگی هستیم. این موضوع از چنان اهمیتی برخوردار بوده که یکی از محورهای فرمایشات مقام رهبر معظم انقلاب، موضوع فرزندآوری و جوانی جمعیت است. براساس همین فرمایشات، یکی از مأموریت‌های ویژه حوزه اجتماعی شهرداری را موضوع جوانی جمعیت تعریف کردیم تا در تعامل با نهادهای متولی و دخیل، نقش آفرینی مؤثر داشته باشد.

● نقش مساجد باید احیا شود
وی افزود، چاره‌ای جز استفاده از همه ظرفیت‌ها برای احیای دوباره نقش مسجد نداریم، چون به قدری وضعیت آسیب‌های اجتماعی گسترده است که باید نقش مسجد یک بار دیگر در جامعه پررنگ شود. در دیدگاه مسجد ترمیمی معتقدیم که مسجد و امام جماعت و مؤمنین باید در کارکرد اجتماعی محله‌شان حضور داشته باشند و نقش آفرینی کنند تا بخش زیادی از مشکلات محله حل شود.

● یک مسجد ترمیمی با کارکرد اجتماعی
باتوجه به اهمیت احیای دوباره کارکردها و نقش مسجد، دبیرخانه شهر ترمیمی، پروژه مسجد ترمیمی را برای این کار آغاز کرد. پروژه‌ای که با مسجد امام رضا(ع) در محله حر شروع شده و حالا این مسجد یکی از مهم‌ترین مساجد ترمیمی کشور است.
سرووی درباره اتفاقاتی که در این مسجد ترمیمی رخ داده است نیز این‌گونه توضیح داد: در دبیرخانه شهر ترمیمی از حدود هشت سال پیش با مسجد امام رضا(ع) که به عنوان یکی از مهم‌ترین مساجد ترمیمی مشهد شناخته می‌شود آشنا شدیم. تا امروز، به وسیله این مسجد و البته‌های امام جماعت ۲۲۰، آن معتاد بهبود پیدا کرده‌اند و

هرساله از سوی مدیریت شهری هزار میلیارد تومان هزینه نگهداری معابر شهر می‌شود. یکی از موضوع‌های بسیار مهم در مدیریت شهری تعمیر و نگهداری تجهیزات و زیرساخت‌های شهری از جمله معابر است. اکنون ۴۵ میلیون مترمربع از معابر شهری آسفالت هستند که عمر مفید آسفالت پانزده تا بیست سال است. این معابر با توجه به تردد مستمر خودروهای سنگین و سبک طی روز دچار استهلاک می‌شود و به لکه‌گیری و آسفالت اساسی نیاز دارند که این کار به صورت دائم در حال انجام است.

● نقش مساجد باید احیا شود
وی افزود، چاره‌ای جز استفاده از همه ظرفیت‌ها برای احیای دوباره نقش مسجد نداریم، چون به قدری وضعیت آسیب‌های اجتماعی گسترده است که باید نقش مسجد یک بار دیگر در جامعه پررنگ شود. در دیدگاه مسجد ترمیمی معتقدیم که مسجد و امام جماعت و مؤمنین باید در کارکرد اجتماعی محله‌شان حضور داشته باشند و نقش آفرینی کنند تا بخش زیادی از مشکلات محله حل شود.

● یک مسجد ترمیمی با کارکرد اجتماعی
باتوجه به اهمیت احیای دوباره کارکردها و نقش مسجد، دبیرخانه شهر ترمیمی، پروژه مسجد ترمیمی را برای این کار آغاز کرد. پروژه‌ای که با مسجد امام رضا(ع) در محله حر شروع شده و حالا این مسجد یکی از مهم‌ترین مساجد ترمیمی کشور است.
سرووی درباره اتفاقاتی که در این مسجد ترمیمی رخ داده است نیز این‌گونه توضیح داد: در دبیرخانه شهر ترمیمی از حدود هشت سال پیش با مسجد امام رضا(ع) که به عنوان یکی از مهم‌ترین مساجد ترمیمی مشهد شناخته می‌شود آشنا شدیم. تا امروز، به وسیله این مسجد و البته‌های امام جماعت ۲۲۰، آن معتاد بهبود پیدا کرده‌اند و

● نقش مساجد باید احیا شود
وی افزود، چاره‌ای جز استفاده از همه ظرفیت‌ها برای احیای دوباره نقش مسجد نداریم، چون به قدری وضعیت آسیب‌های اجتماعی گسترده است که باید نقش مسجد یک بار دیگر در جامعه پررنگ شود. در دیدگاه مسجد ترمیمی معتقدیم که مسجد و امام جماعت و مؤمنین باید در کارکرد اجتماعی محله‌شان حضور داشته باشند و نقش آفرینی کنند تا بخش زیادی از مشکلات محله حل شود.

با توجه به درخواست‌های مکرر و چند ساله شهروندان این محله، پروژه بازگشایی بولوار دکتر حسایی و اتصال آن به بزرگراه پیامبراعظم(ص) آغاز شد. تنها شریان ترافیکی که کل محدوده قاسم‌آباد را به بزرگراه پیامبراعظم(ص) متصل می‌کند، بولوار شاهد است. به همین دلیل طی هماهنگی انجام شده با بنیاد زمین و مسکن قسمتی از زمین در اختیار برای بازگشایی و دسترسی بولوار دکتر حسایی به بزرگراه پیامبراعظم(ص) به شهرداری منطقه ۱۰ مشهد واگذار شد. اعتبار این پروژه ۴۵ میلیارد ریال است و تا چهار ماه دیگر بعد از اجرای زیرسازی و آماده‌سازی به پایان می‌رسد و دسترسی این بولوار به بزرگراه پیامبراعظم(ص) ایجاد می‌شود و در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد.

● جمع‌آوری ۳۵ انبار ضایعات و دامداری غیرمجاز در منطقه ۵
در راستای تخریب و حذف مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و عوامل آلاینده محیطی و رفع معضلات و مشکلات بهداشتی و اجتماعی مرتبط، با دستور مقام قضایی ۳۵ انبار شامل ۳۴ انبار جمع‌آوری ضایعات و یک دامداری غیرمجاز در محله مهدی‌آباد جمع‌آوری شد. حضور مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و دامداری‌ها در شهر سبب گسترش آلودگی‌های زیست محیطی، تکثیر حیوانات مودی و انتقال بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان می‌شود. از این‌رو جمع‌آوری این مراکز و سامان‌دهی آن‌ها در دست‌رکار قرار دارد.

● جمع‌آوری ۳۵ انبار ضایعات و دامداری غیرمجاز در منطقه ۵
در راستای تخریب و حذف مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و عوامل آلاینده محیطی و رفع معضلات و مشکلات بهداشتی و اجتماعی مرتبط، با دستور مقام قضایی ۳۵ انبار شامل ۳۴ انبار جمع‌آوری ضایعات و یک دامداری غیرمجاز در محله مهدی‌آباد جمع‌آوری شد. حضور مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و دامداری‌ها در شهر سبب گسترش آلودگی‌های زیست محیطی، تکثیر حیوانات مودی و انتقال بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان می‌شود. از این‌رو جمع‌آوری این مراکز و سامان‌دهی آن‌ها در دست‌رکار قرار دارد.

● جمع‌آوری ۳۵ انبار ضایعات و دامداری غیرمجاز در منطقه ۵
در راستای تخریب و حذف مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و عوامل آلاینده محیطی و رفع معضلات و مشکلات بهداشتی و اجتماعی مرتبط، با دستور مقام قضایی ۳۵ انبار شامل ۳۴ انبار جمع‌آوری ضایعات و یک دامداری غیرمجاز در محله مهدی‌آباد جمع‌آوری شد. حضور مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و دامداری‌ها در شهر سبب گسترش آلودگی‌های زیست محیطی، تکثیر حیوانات مودی و انتقال بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان می‌شود. از این‌رو جمع‌آوری این مراکز و سامان‌دهی آن‌ها در دست‌رکار قرار دارد.

● جمع‌آوری ۳۵ انبار ضایعات و دامداری غیرمجاز در منطقه ۵
در راستای تخریب و حذف مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و عوامل آلاینده محیطی و رفع معضلات و مشکلات بهداشتی و اجتماعی مرتبط، با دستور مقام قضایی ۳۵ انبار شامل ۳۴ انبار جمع‌آوری ضایعات و یک دامداری غیرمجاز در محله مهدی‌آباد جمع‌آوری شد. حضور مراکز غیرمجاز جمع‌آوری ضایعات و دامداری‌ها در شهر سبب گسترش آلودگی‌های زیست محیطی، تکثیر حیوانات مودی و انتقال بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوان می‌شود. از این‌رو جمع‌آوری این مراکز و سامان‌دهی آن‌ها در دست‌رکار قرار دارد.

● پیشرفت ۹۴ درصدی باتوق محله شهید بهدگانی؛ وحید برجسته نژاد، شهردار منطقه ۱۰، گفت: این پروژه که به عنوان یکی از پروژه‌های زودبازده به تصویب رسیده و با هدف افزایش فضا‌های تعاملی شهری و ارتقای زندگی مطلوب برای شهروندان کلید خورده است با اعتبار ۸۴ میلیارد تومانی، درحال حاضر ۹۴ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و به‌زودی به بهره‌برداری می‌رسد.

● برش سقف سبک فلزی ساختمانی در خیابان مصلی؛ حسین بنایی منش، شهردار منطقه ۶، از اجرای برش‌کاری و جمع‌آوری سقف سبک فلزی غیرمجاز طبقه اول ساختمانی واقع در خیابان مصلی خبر داد و گفت: این عملیات به همت عوامل اداره مهندسی و نظارت بر ساخت‌وسازهای منطقه ۶ انجام شد.

● روکش آسفالت ۷۵ هزار مترمربع از معابر منطقه یک؛ طبق اعلام روابط عمومی شهرداری منطقه یک، ۷۵ هزار مترمربع عملیات روکش آسفالت در معابر اصلی و فرعی این منطقه از ابتدای تابستان اجرایی شده است. امسال ۲۰ هزار مترمربع در بحث اجرای روکش و لکه‌گیری آسفالت معابر در برنامه اداره فنی و عمران منطقه یک قرار دارد.

● برگزاری دوره نجات از سیلاب توسط آتش‌نشانی مشهد؛ حمیدرضا کافی‌نیا، مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری مشهد، گفت: دوره آموزشی ۳۶ ساعته نجات از آب و سیلاب توسط اداره آموزش سازمان دراستخر روباز پارک ملت طی شش روز برگزار شد. هدف از برگزاری این دوره افزایش توانمندی عملیاتی نیروهای سازمان آتش‌نشانی در سیلاب‌های شهری و حوادث غرق‌شدگی بود.

سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد خبر داد

۱۰۰ میلیارد تومان بودجه کمک به ورزش قهرمانی



سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد درباره کمک این شورا به ورزش حرفه‌ای و قهرمانی گفت: از اول هم اعلام کردیم که در هر جایی بتوانیم ورود کنیم، این کار را انجام خواهیم داد. در بودجه ۱۰۰ میلیارد تومان برای ورزش‌های قهرمانی پیش‌بینی کرده‌ایم. البته نمی‌گوییم پول اکنون وجود دارد. چون شهرداری وضع مالی خوبی ندارد، اما هر جا که بتوانیم کمک کنیم و شرایط و قوانین اجازه بدهد، این کار را انجام می‌دهیم. موسی‌الرضا حاجی بگلو درباره زیرساخت‌های ورزش شهر و به طور مشخص مسئله ساخت ورزشگاه برای شهر افزود: در مشهد ورزشگاه امام‌رضا(ع) و ورزشگاه‌های دیگری داریم. به دلیل کمبود اعتبارات وزارتخانه ورزش شاید نتوانسته است مجموعه خودش را مدیریت کند و سروسامان بدهد، ولی مدیریت شهری هم تکلیفی دارد و مجموعه ورزشی هم جزو تکالیف مدیریت شهری و شورای اسلامی شهر است و در گذشته هم پیگیری شده بودیم که ورزشگاه امام‌رضا(ع) را هم شهرداری بخرد. هنوز هم این آمادگی باید باشد. وی درباره میزبانی مشهد از بازی‌های بزرگ فوتبال تصریح کرد: صددرصد موافقیم. پیگیری هم کرده‌ایم و امیدواریم این اتفاق شکل بگیرد. تا جایی که من مطلع هستم، تولیت استان قدس رضوی نیز با برگزاری مسابقات مخالفتی ندارد و موافق است. باید بینیم گیر کار کجاست و باید حل شود. بی‌شک اگر بنده تصمیم‌گیرنده در این حوزه بودم، مشکل را حل می‌کردم.

ن ورزش بانوان



درخشش دختران والیبالیست استان

در کانون‌های کمتر از ۱۸سال

جام قهرمانی در انتظار مشهدی‌ها

مژده رنگیان

فینال والیبالیست‌های برتر کشور امروز در مشهد و با حضور دختران استان برگزار می‌شود.

دو تیم تلنت سورن و مدرن پیشرفته به عنوان نمایندگان مشهد همراه با تیم‌های شورای شهر رامیان و هاتف‌پخش سپاهان به مرحله نیمه‌نهایی مسابقات کانون‌های کمتر از هجده سال دختر کشور به میدان رفتند و یکی از تیم‌های مشهدی فینالیست شد. مرحله سوم و نهایی مسابقات والیبال کانون‌های کمتر از هجده سال دختر کشور از بیست و سوم شهریور با حضور هشت تیم صعودکننده به میزبانی مشهد و تیم تلنت سورن و مدرسه والیبال پازش خراسان رضوی آغاز شد و تا امروز ادامه داشت.

در پایان دورگوهی این مرحله تیم‌های تلنت سورن مشهد و مدرن پیشرفته مشهد، شورای شهر رامیان و هاتف‌پخش سپاهان با کسب رتبه‌های اول و دوم به مرحله نیمه‌نهایی صعود کردند.

رفت. این دیدار با پیروزی تلنتی‌ها به پایان رسید. در سوی دیگر دومین تیم مشهد یعنی مدرن پیشرفته مغلوب هاتف‌پخش سپاهان شد. دیدارهای فینال و رده‌بندی امروز در سالن مهران مشهد برگزار می‌شود. تلنت سورن در فینال باید با سپاهان رویارویی کند و حضور تماشاچیان زن برای این دیدار از ساعت ۱۱ آزاد است. در رده‌بندی نیز مدرن مشهد برای کسب عنوان سومی به مصاف رامیان می‌رود. پیش از این در آخرین روز دورگوهی شهرداری شهرپاک ۳-بره مغلوب مدرن پیشرفته شد، تلنت سورن ۳-بره مدرسه والیبال پازش، تیم همشهری‌اش را از پیش رو برداشت، مه‌فر قزوین ۳-بره مغلوب شورای شهر رامیان شد و پایش پارت شاهرود ۳-برا از هاتف‌پخش سپاهان شکست خورد.

مرحله نخست مسابقات والیبال کانون‌های کمتر از هجده سال دختر کشور از بیست و هشتم تیر تا دوم مرداد در هشت منطقه برگزار شد و تیم‌های اول و دوم هر جدول به مرحله بعدی صعود کردند که در این بین چهار نماینده مشهد و خراسان رضوی نیز موفق به صعود از گروه‌شان شدند. مرحله دوم این رقابت‌ها نیز از بیست و دوم تا بیست و چهارم مرداد پیگیری شد تا تکلیف هشت تیم صعودکننده نهایی مشخص شود. تیم‌های کانون پیکار، تلنت سورن، پازش خراسان و مدرن پیشرفته نمایندگان مقتدر خراسان رضوی بودند و با بردهای پیاپی آن‌ها در این مسابقات، خراسان رضوی توانست به عنوان تنها استان کشور که همه نمایندگان‌ش به دور بعد صعود کردند، بیشترین تعداد تیم را در این مرحله داشته باشد.

تابلو اعلانات

مسابقات فوتبال کمتر از ۱۵ سال دسته اول مشهد نیمه‌نهایی - زمین چمن نامجو		
چهارشنبه ۲۸ شهریور		
برترین - آزمون برتر	۰۹:۰۰	
یاران میثاقیان - فکک	۱۱:۰۰	
جدول لیگ دسته اول فوتسال نوجوانان مشهد - دور دوم		
تیم	بازی	تفاضل امتیاز
صیامهر	۴ ۱۳ ۱۲	۱
جنگی	۴ ۴ ۷	۲
همدلان	۴ ۰ ۶	۳
حکمت	۴ -۲ ۶	۴
فرهنگ	۴ -۴ ۴	۵
موعود	۴ -۱۱ ۰	۶

رقابت در هیئت ورزش‌های زورخانه‌ای با آرای باطله!

انتخابات تعیین ریاست هیئت ورزش‌های زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی خراسان رضوی برگزار شد و حمید فهیمی‌راد به عنوان رئیس جدید این هیئت فعالیتش را آغاز کرد. فهیمی‌راد درحالی ریاست چهارساله این هیئت را به عهده گرفت که در این انتخابات رقیبی نداشت و انتخابات به صورت تک‌کاندیدا برگزار شد. با وجود این، ۲۷ عضو مجمع بیست نفر حاضر بودند و فقط پانزده نفر به او رأی دادند و پنج رأی باطله هم به ثبت رسید. به عبارتی فهیمی‌راد با آرای باطله در رقابت بود که یک چهارم آرای صندوق انتخابات باطله از آب درآمد!

سرمرئی مشهدی مس معتقد است بازی‌های گروهی ایران در جام جهانی تدارکاتی است

ایران شانس حضور در جمع ۴ تیم برتر جهان را دارد

حمید بی‌غم، سرمرئی مشهدی تیم مس سونگون، درباره حضور ایران در جام جهانی فوتسال اظهار کرد: تیم ملی ایران شایستگی تکرار موفقیت تاریخی را دارد. تیم ملی بازیکنان بزرگی را در اختیار دارد که از لحاظ فنی جزو فوئسالیست‌های برتر جهان هستند.



ماجرای میزبانی مشهد از بازی‌های تیم ملی دوباره جدی شد اما با وجود ارسال نامه فدراسیون به اداره کل ورزش استان و ارجاع آن به شورای تأمین، باز هم گیری در کار است

پای آبرو در میان است کوتاه بیاید

مسئله‌ای را مطرح کرده است؟ بی‌اطلاعی فرماندار مشهد که یکی از اعضای اصلی شورای تأمین استان است، مؤید یک واقعیت است که امکان دارد این درخواست فدراسیون برای میزبانی هم به جایی نرسد.

● پای آبروی ملی در میان است برگزاری دیدار تیم‌های ملی فوتبال ایران و قرقیزستان در ورزشگاه براز و صله‌پینه فولادشهر اصفهان ابعاد گسترده‌ای از یک آبروریزی ملی داشت؛ به شکلی که بسیاری از رسانه‌های آسیا و جهان درباره آن نوشتند.

حالا فدراسیون فوتبال برگزاری بازی با قطری را که هم میزبان جام ملت‌ها و هم جام جهانی بوده است، مسئله آبروی ملی می‌داند و دست به هر کاری می‌زند تا بتواند رضایت مسئولان مشهد را جلب کند و بازی را به این شهر بیاورد. زیرا اکنون ورزشگاه امام‌رضا(ع) در کل کشور ظرفیت برگزاری یک بازی بین‌المللی با استانداردهای جهانی را دارد و اگر این اتفاق نیفتد، احتمالا آبروریزی فولادشهر و شهر قدس تکرار خواهد شد و این بار واکنش‌ای سی و فیفا به آن هیچ مشخص نیست.

● ارجاع نامه به شورای تأمین مدیرکل ورزش و جوانان خراسان رضوی در تماس تلفنی شهرآرآورزشی درباره ارسال نامه فدراسیون به این اداره می‌گوید: «بله، فدراسیون فوتبال برای میزبانی این بازی به ما نامه زده است و ما هم نامه را برای اعلام نظر به شورای تأمین ارسال کرده‌ایم.» این صحبت‌های مدیرکل ورزش و جوانان درحالی است که هیئت فوتبال استان هم این نامه را تأیید می‌کند و همه منتظر اعلام نظر شورای تأمین هستند. گویا این بار دیگر مشهد بهانه‌ای ندارد که نامه از فدراسیون نیامده و همه درخواست‌ها شفاهی بوده است.

● فرماندار مشهد تکذیب کرد! با همه این اوصاف محسن داوری، فرماندار مشهد، درباره این مسئله در گفت‌وگو با شهرآرآورزشی اظهار بی‌اطلاعی می‌کند! او می‌گوید هیچ نامه‌ای درباره میزبانی مشهد از دیدار تیم‌های ملی ایران و قطر در چارچوب مسابقات قدماتی جام جهانی فوتبال به شورای تأمین نیامده است. داوری حتی پا را فراتر می‌گذارد و می‌گوید چه کسی چنین

و استان برای میزبانی است؛ چنان‌که مسئولان حاضر نیستند مسئولیت برگزاری این مسابقات و حوادث و اتفاقات احتمالی ناشی از آن را قبول کنند. آخرین بار مدیرکل ورزش و جوانان خراسان رضوی در برنامه فوتبال برتر و روی آنتن زنده شبکه سوم اعلام کرد که اگر فدراسیون حاضر است مسئولیت برگزاری یک مسابقه بزرگ در مشهد را به گردن بگیرد، ما برای برگزاری مسابقات مشکلی نداریم!

● فدراسیون همه‌چیز را گردن گرفت حالا پس از این فعل و انفعالات که بارها فوتبال‌دوستان مشهدی را به میزبانی از یک بازی بزرگ فوتبال در شهرشان امیدوار کرده است، سرانجام فدراسیون به طور علنی مسئولیت برگزاری یک بازی در مشهد را پذیرفته است. فدراسیون طی نامه‌ای از اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی خواسته است تا ورزشگاه امام‌رضا(ع) مشهد میزبان بازی ایران و قطر باشد؛ نامه‌ای که فدراسیون به ارسال آن اصرار دارد و اداره کل ورزش و جوانان استان خراسان رضوی هم صحت آن را تأیید می‌کند.

گزارش «دنیای ورزش» از مسابقات جودو باشگاه‌های مشهد در سال ۱۳۵۶

جودو ۲۵ شهریور، فاتح شهر

مجله «دنیای ورزش» در دهه ۵۰ه علی کاویانی را به عنوان یکی از خبرنگاران مستقر خود در استان خراسان و شهر مشهد داشت؛ خبرنگاری که در زمینه‌های مختلف برای این مجله گزارش می‌نوشت. کاویانی در یکی از گزارش‌هایش در تابستان سال ۱۳۵۶ که مسابقات جودو باشگاه‌های مشهد پرداخت. در این گزارش نام قهرمانانی به چشم می‌خورد که در آن دوران ستاره‌های جودو استان بودند. در ادامه بخش‌هایی از این گزارش را از نظر خواهید گذراند.

دوم و سوم ایستادند. در وزن ۷۱ کیلوگرم صفر ایزد از آتش نشانی، غلامرضا ورودی از ۲۵ شهریور و حسین سهراب از آتش نشانی اول تا سوم شدند. در وزن ۷۸ کیلوگرم نیز محمد شایسته از ۲۵ شهریور، علی اکبری و طاهر آزاد از آتش نشانی دوم و سوم شدند. در ۸۶ کیلوگرم زینل فاتحی از برق منطقه‌ای، محمود مهماندوست از ۲۵ شهریور و امیر خدای از آتش نشانی اول تا سوم شدند. در وزن ۹۵ کیلوگرم نیز برات جوان‌رو از ۲۵ شهریور بدون حریف اول شد. در وزن ۹۵ کیلوگرم نیز برات زمانی از آتش نشانی بدون حریف قهرمان شد. در مجموع تیم باشگاه ۲۵ شهریور با به دست آوردن ۵۰ امتیاز مکان اول را تصاحب

هیئت جودو خراسان برای بالابردن سطح ورزش جودو یک دوره مسابقه جودو بین باشگاه‌های ورزشی مشهد برگزار کرد. در این دوره از مسابقات ۶۴ جودکار از ۹ باشگاه ورزشی مشهد شرکت کردند و این نتایج به دست آمد: در وزن ۵۰ کیلوگرم کاظم برگشایی و بهزاد سلطانی از باشگاه ۲۵ شهریور و حسن برداران از برق منطقه‌ای اول تا سوم شدند. در وزن ۵۵ کیلوگرم محمد دبیری و رمضان دهقان از ۲۵ شهریور و حسین جعفرزاده از برق منطقه‌ای به مقام‌های اول تا سوم رسیدند. در وزن ۶۰ کیلوگرم محمد نجانی از تیم ۲۵ شهریور قهرمان شد و محسن صمدی از باشگاه بهرامی و موسوی از برق منطقه‌ای به ترتیب بر سکوی‌های



تقویم تاریخ ۳ شنبه ها

پروین اعتصامی


 NEWS.1R
 ۳شنبه
 ۲۷ شهریور ۱۴۰۳
 ۱۳ ربيع الاول ۱۴۴۶
 شماره ۴۳۱۱

이



10

10

و

بابازاده) از نوجوانی روی اعصاب همه راه رفته بود. برخی از اهالی شهرک شهید رجایی می‌دانستند او جوان نابای است و احتمالاً خلاف می‌کند اما مدرکی نداشتند. شرایط همین کلافه‌ها داشت تا اینکه معلوم شد این جوان به فروش مواد مخدر روی آورده است. به دنبال اطمینان اهالی شهرک شهید رجایی، یکی از آن‌ها به‌طور ناشناس با پلیس تماس گرفت و گزارش اعمال مجرمانه این جوان را به قان‌دان داد. گزارش‌های سرهنگ محمد چراغ، جانشین فرمانده انتظامی مشهد، به تیمی از مأموران اداره مبارزه با مواد مخدر مأموریت رسیدگی به آن را داد. به‌دنبال این دستور تیمی از مأموران اداره مبارزه با مواد مخدر به‌طور نا محسوس به محل سکونت این جوان رفتند. خیلی زود به مأموران اطلاع شد که موضوع نه‌تفاهر دست بوده بلکه اعمال مجرمانه این جوان به‌مراتب بیشتر از گزارش شهروندان بوده است. تیم تحقیق در ادامه با همتاگی مقام قضایی به مخفیگاه این متهم رفت و ضمن دستگیری این فرد، در بازرسی از محل سکونتش پنج هزار و ۷۹۰ عدد قرص غیرمجاز و ۲۱ لیتر شربت مخدر نیز کشف کردند.

خبرگزاری پارس: با اعلام وقوع یک فقره نزاع و درگیری خانوادگی منجر به قتل در شهرستان بجنورد، بلافاصله مأموران انتظامی در محل حاضر شدند. در بررسی های انجام شده در صحنه و معاینه جسد، وجود آثار ضرب و جرح در نواحی بدن مشهود بود که معداک و مستندات جمع آوری شد. در ادامه موشک شد که این زن به وسیله تیغه چند ضربه به سر همسرش وارد کرده و او را به قتل رسانده است. قاتل در روپارویی بازداشت و بعد از تشکیل پرونده به مرجع قضایی معرفی شد. علت وقوع این قتل اختلاف خانوادگی اعلام شده است.

ایستاد/یک جوان بیست ساله قوی مبتلا به اوتیسم که یک گردوی سالم با پوست را قورت داده بود. به بیمارستان شهید بهشتی منتقل شد. بعد از اقدامات اولیه، شهود بلافاصله این بیمار به دلیل تنگی شدید نفس و فشار روی بر روی نای، تحت تنفس مکانیکی قرار گرفت و اینتوبه و بیمار با توجه به فشار روی نای به بخش آندوسکوپی وارد شد که امکان حرکت با خروج جسم خارجی وجود نداشت و بیمار با حال عمومی بد بلافاصله به اتاق عمل فرستاده شد. شهود بهشتی منتقل شد و تحت جراحی توسط پزشک فوق تخصص جراحی قفسه صدری (جراحی توراکس) قرار گرفت. با توجه به شرایط اورژانسی بیمار، بلافاصله عمل جراحی و بازگدن آغاز گردید و ورودی به قفسه سینه گردید که کتاکاما فیکس شده بود و به جدار مری نیز پیچیده بود. آزاد شد. حالت عمومی بیمار در حال حاضر مطلوب بوده و تحت مراقبت پزشکان قرار دارد.

مهرا در این پرونده تابستان سال ۱۴۰۲ مردی در تماس با مرکز فوریت های پلیسی بیان کرد که در مهساگای سمری با دو فرزند کوچکش زندگی می کند. اما چند روزی است که از خانه بیرون نرفته و از خانه شان بی تعفن می آید. پس از آن، پلیس به همراه آتش نشانی به خانه مورد نظر رفتند و بعد از ورود به خانه با اجساد مردی چهل ساله، هشت نازم و دختر سه ساله او روی جوفه شدند.

بررسی‌های اولیه و شواهد صحنه نشان می‌داد که پدر خانواده ابتدا پسر و بعد دخترش را با اسلحه شکاری کشته و در انتها هم دست به خودکشی زده است. بررسی‌های پلیس نشان داد که پدر خانواده چند سال قبل همسرش را راطلق داده و با او فرزند خردسالش زندگی می‌کرده است. دختر هفده ساله‌شان نیز بعد از گرفتن گواهی رشد، زندگی با مادرش را انتخاب کرده بود. در ادامه پدر بزرگ، مادر مقتولان و دختر بزرگش به عنوان اولیای دم پرونده با حضور در دادسرا درخواست دیه و صندوق رسیدگی مالی را مطرح کردند. با تکمیل تحقیقات پرونده توسط پلیس می‌شد که شعبه ۱۳ دادگاستی یک استان تهران، فرستاده شد.

مفقودی
دفترچه تلگرافانی به کد هوشمند ۴۸۸۹
متعلق به اینجانب محسن امیریگ با شماره
علی ۰۹۴۰۸۱۱۸۵۵ مفقود و از درجه
اعتبار ساقط می‌باشد.

صدای گوش خراش یک جنایت

محمد جواد ابوعطا

گزارش

بیست و چهارم فروردین ماه اسفند
زراعی خونی میان چند جوان
و ابتدای خرچین در گرفت و پنج
جوان با چاقو و نیجه به جان فری
فرمان از خود قاع می کرد. اما قدر
کرده و با چاقو و مشت و لگد آن قدر
انگه این جوان روی زمین افتاد
شدند. در ادامه نیز با وجود انتقال
شدن جوان به بیمارستان هاشمی نژاد
اخراجات خود را از دست داد.
رونده با ورود تیم جنایی منجر
تگیری تمام عوامل دخیل در پرونده
روز با دستور قاضی وحید خاکشور
به محل جنایت بازگشتند و صحنه
دند.

صحنه جرم برگشتند مدعی بودن بازگرد و تحت تأثیر مشروبات الکلی نمی‌دانسته است تا جایی که با پدای فحاشی می‌کرده است. او با آمدن محل می‌آید و بعد از پیاده شدن یک عطار می‌رود. بعد از خروج خود رویش یک قول فرمان درازشته و شروع به عریضه‌کشی می‌کند. این فرمان شیشه خودروها را می‌شکند. حالیه همچنان فحاشی می‌کرده و خیابان می‌رود و رهگذران می‌کشند. او به اقدامات شرورانه او، جایی که پنج متهم ایستاده بودند.

● آغاز یک نزاع دسته جمعی

در پی فحاشی های این جوان، ابتدا «محمد معین.ق» در حالی که چاقو داشته است، مقابل او قرار می گیرد

که این فرد به قصد ضربه زدن، قفل فرمان را به سمت
روها می‌کند که محمد معین عقب نشینی می‌کند.
«امیر رضا، ک» که شاهد عقب نشینی دوستش بوده
چاقویی که در دست داشته است به می‌دانی می‌گذارد
که فرد عرب‌دست قفل فرمان را به سمت او رها می‌کند. اما
میرزا با دست چاقو می‌کند و بلافاصله با دست
دیگر با چاقو ضربه‌ای به گردن و صورت مقتول می‌زند.
به طوری که بعد از این ضربه مقتول عقب نشینی می‌کند.
تلاش داشته بافتن فرمان از خودش دفاع کند.
اما حلق عقب رفتن پایش به لبه جدول گیر می‌کند.
درون پیاده رو مقابل عطاری می‌افتد تا جایی که با
شیشه مغازه نیز برخورد می‌کند.

● ضربات نه چندان کاری

در این شرایط همه متهمان روی سر مقتول می‌ریزند.
«عرفان» در این صحنه با پهنای نیمچه چاقو ضربه‌ای

برایشانه های مقتول می زند تا جایی که از شدت به دست نهجی می شکنند. در همین صحنه الفضل «م. د و لگد و «امیرضا. ک» نیز سه لگد می برد می زند.

اول به سختی خودش را از زیر دست و پای این افراد می کند و به سمت چهاره می رود که «دانیال» او را نصد می کشد و یک سلیقه به صورت او می زند.

از این ضربه تقریباً درگیری تمام می شود.

دانه یکی از دوستان مقتول که همراه او بوده است میان او نیز ضربه خورده بود، پس او، یک پیکر رشتی را با ماشین به بیمارستان برساند. او می بیند که جان دوستش را درون ماشین انداخته و تلاش می کند تا رانندگی کند اما به علت بد حالی در مسیر روزگرا با بلوکه ها برخورد می کند.

وقتی فرار می شود. در ادامه با حضور نیروهای انتظامی را زنی هر فرد به بیمارستان منتقل می شوند

● علت مرگ ضربه چاقو به گردن

باز پرسه‌های پیکر مقتول برای بررسی علت دقیق مرگ به پزشکی قانونی منتقل می‌شود. بررسی‌های دقیق بر روی پیکر جان باختار به توجه به ضرایب مختلفی که به پیکر او برخورد کرده بود، نشان داد که علت اصلی مرگ ضربه «امبرضا» ک بوده و ضرایب دیگران تقریباً برخوردی با پیکر مقتول داشته و متجر به صدمات جدی نشده است. به همین‌ها با دستور قاضی خاتکون، جسد جنايت ايازسازی کردند و هر کدام هر اقدامی که انجام داده بودند، تشریح کردند. با دستور مقام قضایی پایان این بازسازی اعلام شد. با پورنده برای رسیدگی بیشتر و پس از انجام مراحل مقتدای به دادگاه ارسال شود.

A wooden cabinet with a dark, circular object (possibly a clock or mirror) on top, and a yellow cloth draped over it.

احتمال یک گازگرفتگی تلخ

کارگرفتنی را انجام دهند.

براساس بررسی‌های اولیه، آب‌گرم‌کن این منزل مسکونی بدون دودکش نصب شده بود و یک استفاده شده هم دودکش استاندارد نداشت البته با توجه به اینکه در پنجره خانه باز کارگرفتنی رفع شده بود، اعلام نظر کارشناسی با اقدامات فنی نیاز دارد.

با اعلام این حادثه به بازپرس جنایی، قاضی وحید خاکشور در محل حاضر شد و ضمن صدور دستورات تخصصی برای انتقال پیکر متوفیان به پزشکی قانونی به دلیل شناسایی علت دقیق مرگ، از کارشناسان آتش‌نشانی نیز خواست تا بررسی‌های دقیق برای مشخص شدن موضوع کارگرفتنی را بررسی کنند. تحقیقات درباره این پرونده ادامه دارد.

تا مهشید را احیا کند، اما موفق نمی شود و پس از رفتن به اتاق آخر خانه، می بیند که پسر بیست و چهارساله این خانواده به نام مهدی که معلول بوده نیز روی زمین افتاده و جان باخته است.

با اعلام حادثه به پلیس ۱۱۰ و اورژانس ۱۱۵، بلافاصله مأموران انتظامی کلانتری معراج راهی محل می شوند و هم زمان تکسین های اورژانس پزشکی نیز به محل می رسند. بررسی ها نشان می دهد که پسر و دختر این خانواده جان باخته اند و ماهان با پدرو مادرش به بیمارستان رضوی منتقل می شوند.

در پیگیری این پرونده، با توجه به موضوع گازگرفتگی، گروهی از آتش نشانان نیز به محل اعزام شدند تا بررسی های لازم به دلیل احتمال

۱۱ عصر دیروز همسایه های آپارتمانی در ۷۷ (خیابان دوست آبادی) متوجه بوی بدگاز شهری از خانه همسایه شان شدند. یبیری ها از گازگرفتگی مرگ بار این خانواده می داد.

من پرورند، زن جوان همسایه طبقه بالایی خانواده متوجه بوی گاز می‌شود. بلافاصله با همسایه می‌رود و متوجه می‌شود بوی گاز (همسایه ماهان) روی پله‌ها افتاده است و حال خوبی ندارد. پسر با دست به خانه‌شان اشاره می‌کند و زن وقتی وارد می‌شود، متوجه بوی شدید گاز در فضای خانه می‌شود. او بلافاصله در و پنجره‌ها را باز می‌کند و سپس به سرِ فراز و مرد همسایه می‌رود و خبر را می‌گوید. زن زمین افتاده بودند و نمی‌توانستند. زن همسایه از دور متوجه می‌شود دختری که نه ساله این خانواده به نام مهشید فروسیس بهداشتی روی زمین افتاده است. بلافاصله نسق دختری که دراز و متوجه بود که او نفس نمی‌کشد. تلاش می‌کند

حادثه داغ

خبر

مرزبانان در ۱۰ روز گذشته ۳ محموله طلای قاچاق کشف کردند

ساعت ها طول کشید و در نهایت آن ها موفق به کشف ۲۴ قطعه طلا به وزن دوازده کیلو و ۲۰ گرمه از این خودرو شدند. طلائی که حدود ۴۷ میلیارد و ۲۸۲ میلیون تومان ارزش مادی داشت. طلای کشف شده اینکه و تحویل مراجع قانونی شد. اما با توجه به اینکه از ابتدای شهریور، این سومین محموله طلا بوده که توسط مرزبانان هنگ مرزی تایباد از اتباع افغانستان کشف و ضبط شد.

و این خودرو می‌توانست وارد خاک کشورمان شود، اما در آخرین لحظات، یک مربزان توجهش به یک قطعه طلای چسبیده شده روی بدنه این خودرو جلب شد. این مربزان در بازرسی بیشتر متوجه شد به بدنه این خودرو، یک قطعه طلا جوش داده شده است.

با کشف این قطعه طلا، مربزان به بازرسی دقیق این خودرو سواری پرداختند. جست‌وجویی که

[illegible]

چند و چون درس فارسی عمومی در دانشگاه ها در گفت وگو با ۲مدرس ادبیات

به نان و نوارسیدن از کنار کتاب فارسی

خادم

گزارش

این یک صحنه کاملاً عادی است که به دانش آموختگان مقاطع مختلف دانشگاهی در رشته های غیر از زبان و ادبیات فارسی و رشته های علوم انسانی برخورد کنیم که توان درست خواندن شعر کهن فارسی و در مواردی حتی شعر معاصر را ندارند و جز چند نام پر طنین و تکرار حتی نام بزرگ ترین نویسندگان و شاعران ایران هم به گوششان نخورده است.

بگذریم از خطا های نگارشی و گاه غلط های املایی.

نه دوران مدرسه و نه درس فارسی عمومی در دانشگاه گویا چندان که باید اثرگذار نبوده اند. از طرفی تنوع کتاب های فارسی عمومی و سلیقه ای بودن انتخاب کتاب و حتی نحوه ارائه آن از سوی مدرسان نیز باعث شده گاه کتاب های کم کیفیت در به وجود آمدن چنین وضعی مؤثر باشند. کتاب هایی که برای برخی استادان مؤلف جنبه تجاری پیدا کرده و به منبع درآمدی برای آن ها تبدیل شده است. این نکته ای است که مدرسانی که برای تهیه این گزارش سراغ آن ها رفته ایم به آن اشاره می کنند. گزارشی که در آن به کم و کیف درس فارسی عمومی برای دانشجویان رشته های غیر از ادبیات پرداخته ایم.

حمزه کفاش. که به گفته خودش حدود پنج سال ادبیات عمومی تدریس کرده است. درباره کیفیت کتاب های فارسی عمومی و نحوه انتخاب آن از سوی استادان و مدرسان می گوید: کیفیت کتاب های فارسی عمومی خوب نیست. کیفیت مورد نیاز برای دانشجویان در کتاب های فارسی عمومی، با اینکه در حجم زیاد نوشته و چاپ می شوند، رعایت نمی شود.

برای اینکه چاپ کتاب های فارسی عمومی حالت تجاری پیدا کرده است، یعنی کسانی که خودشان استاد دانشگاه هستند به خاطر اینکه منبع درآمدی داشته باشند، یعنی کسانی که خودشان استاد دانشگاه هستند به خاطر اینکه منبع درآمدی داشته باشند یک کتاب فارسی عمومی تألیف می کنند و همان را به دانشجویان می فروشند. این کتاب ها نیازهای اصلی دانشجویان غیر از رشته ادبیات را برطرف نمی کند. در واقع تعداد کمی از کتاب های فارسی عمومی هستند که کیفیت لازم برای برطرف کردن نیازهای دانشجویان را دارند. این کتاب ها شاید کمتر از انگشتان یک دست باشد. استادان هم ملاکی برای انتخاب کتاب ندارند، اگر خودشان مؤلف کتاب باشند همان را معرفی می کنند و اگر یکی از اعضای هیئت علمی شان کتابی تألیف کرده باشد. آن کتاب را انتخاب می کنند، چون با هم دوست یا همکار هستند. در نهایت تنها سودی که این وسط عاید کسی می شود، سودی است که به

مؤلف و استاد دانشگاه از محل فروش کتاب می رسد. این مدرسان ادبیات در دانشگاه خیام، درباره اینکه کتاب های فارسی عمومی چه نیازهایی را باید برطرف کنند می گوید: کتاب فارسی عمومی تنوع موضوعی زیادی دارد، از نثر و نظم فارسی تا ادبیات معاصر. چیزی که من فکر می کنم بیشتر باید در کتاب های فارسی عمومی ارائه شود، بحث آیین نگارش است. یعنی شیوه های درست نویسی در زبان فارسی باید حتماً لحاظ شود. درست است که به خاطر آشنایی

دانشجویان با زبان و ادبیات فارسی متون برگزیده دوره های مختلف در کتاب آمده است، اما فکر نمی کنم با آن چند شعر و نثر. دانشجو ساختنی از ادبیات فارسی پیدا کند. پس بهتر این است که تمرکز گذاشته شود روی مباحث آیین نگارش و ویراستاری و درست نویسی و کژتابی های زبان و آیین مباحث. حتی باید کتابی تألیف شود با همین ایده که درست نویسی و آیین نگارش را درس بدهد و این بشود عنوان فارسی عمومی. به نظرم این بیشتر به درد دانشجویان غیر از ادبیات می خورد.

اجباری بودن درس فارسی عمومی برای دانشجویان غیر از رشته ادبیات، یکی دیگر از عواملی است که به باور این مدرس دانشگاه، سبب شده مانند هر امر اجباری دیگر. چندان مورد توجه قرار نگیرد و دانشجویان دل به آن ندهند، البته باید بگویم درس فارسی عمومی بی تأثیر هم نیست.

به هر حال دانشجویان علاقه ای به زبان و ادبیات فارسی دارند، اما تأثیری که ما بخواهیم از آن صحبت کنیم را ندارد و چون درس عمومی است. معمولاً دانشجویان به آن به دیده انکار نگاه می کنند و همه صحبت در کلاس های فارسی عمومی و دیگر دروس عمومی این است که می گویند وقتمان گرفته می شود و می خواهند صرفاً پاس کنند و بروند. متأسفانه اصلاً درس را جدی نمی گیرند. در صورتی که اگر آن بحثی که من گفتم، یعنی توجه به آیین نگارش در نظر گرفته شود. شاید بچه ها وقتی ببینند خیلی چیزهای زبان فارسی را نمی توانند اصلاً بنویسند. به خودشان بیایند.

نقش استادان و مدرسان در جذب دانشجو و انتقال مفاهیم نیز انکارناپذیر است، اما برای درس فارسی عمومی معمولاً از مدرسانی استفاده می شود که تجربه کمی دارند. کفاش با تأیید این نکته می گوید، فارسی

عمومی واحدی است که یا به استاد داده می شود که تعداد واحدهایش در ساعت دانشکده اش تکمیل نشده یا به بچه هایی سپرده می شود که دانشجوی دکتری هستند یا دانش آموخته شده اند و کاری ندارند. البته بیش از استاد، دنبال کردن یک ایده محوری درست، مهم تر است. به فرض اگر قرار است آیین نگارش تدریس شود، تمام استادان باید همین کار را انجام دهند. در صورتی که من خیلی استادها را دیده ام که سر کلاس حتی خواندن متون برگزیده را هم انجام نمی دادند و فیلم می گذاشتند تا درباره اش حرف بزنند. یعنی گاهی حتی خود استاد هم درس را جدی نمی گیرد. می گویند فارسی عمومی است و سخت نگیریم تا تمام شود و برود. اما اگر واقعاً برنامه درستی برای فارسی عمومی نوشته می شد که همه روی یک نقطه کانونی دست می گذاشتند که کلاس حول آن بچرخد، به نظرم به آن هدفی که این درس دارد، نائل می شدند.

اما وزارت علوم چه نقشی می تواند در این میان داشته باشد؟ بطور می تواند وضع موجود را سامان بدهد؟ کفاش در این باره یادآور می شود، معمولاً وزارتخانه در چارت درسی برای دروس تخصصی سرفصل هایی را پیشنهاد می دهد. برای فارسی عمومی هم می توانند همچنین کاری بکنند، اما آیا به نظرتان واقعاً استادی که خودش کتابی نوشته به آن قانون قائل می شود؟ بعید می دانم. طرف رفته کتابی سر هم کرده و می خواهد پولی دربیآورد. اصلاً هیچ ملاک و سنجه ای نیست که بگویم کتاب براساس آن نوشته شده است. به نظرم بهتر است وزارت علوم به جای اینکه کتاب معرفی کند، بیاید یک سری ملاک های اصلی را اساس قرار بدهد و بگوید کتاب تمام های فارسی عمومی باید براساس این چند محور نوشته شوند. بعد هر کدام از کتاب ها ملاک ها را رعایت نکرده باشند از چرخه حذف می شوند. فکر می کنم این بهتر از این است که کتابی را مشخص کنند، چون کسی که خودش کتابی نوشته باشد این موضوع را رعایت نمی کند.

آمنه مجذوب صفا. که دانشجوی مقطع دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه فردوسی است و مدرس ادبیات نمایشی و فارسی عمومی در مؤسسه آموزش عالی اقبال لاهوری و فردوس و خود دانشگاه فردوسی مشهد، درباره کیفیت و نحوه انتخاب کتاب از سوی مدرسان می گوید: براساس تجربه ای که من داشتم ام. کیفیت کتاب ها متغیر است. یعنی هم کتاب های کم کیفیت داریم و هم کتاب های باکیفیت. اما اینکه مدرس چطور کتابی انتخاب می کند، ملاک های مختلفی دارد؛ یکی براساس انتخابی است که بزرگان این رشته انجام می دهند، چون معمولاً فارسی عمومی را دانشجویان دکتری درس می دهند. پیرو استادان بزرگ تر کتاب را انتخاب می کنند. اتفاق دیگری که می افتد این است که گروه ادبیات فارسی آن دانشگاه برای کل فارسی عمومی ها تصمیم می گیرد که چه کتابی انتخاب و تدریس شود و به نوعی منبع را مشخص می کند. بعضی وقت ها هم دست مدرس باز است و آن کتابی که بیشتر به آن مسلط است را انتخاب می کند.

در بحث تأثیرگذاری فارسی عمومی برای دانشجویان، او به دو نکته اشاره می کند: یکی نقش مدرس و استاد در ایجاد علاقه، از سوی دیگر اجباری بودن درس که باعث جدی نگرفتن و گریز دانشجویان از آن می شود، مسئله ای که وجود دارد این است که ایجاد علاقه در دانشجو خیلی به استاد بستگی دارد، اما در مجموع به علت اینکه درس

عمومی است نوعی اجبار در گذران آن برای رشته های غیر از زبان و ادبیات فارسی وجود دارد. گذراندنش چندان خوشایند بچه ها نیست. ولی با همین حال، به استاد خیلی بستگی دارد و خیلی وقت ها استادها می توانند با نحوه تدریس و انتخاب مواد درسی که سر کلاس می برند، بچه ها را به مطالعه بیشتر ادبیات به صورت عمومی علاقه مند تر کنند. این را براساس تجربه شخصی خودم می گویم که دانشجویی داشته ام که پس از پایان کلاس ادبیات عمومی خواهان معرفی

مدرس در ایجاد انگیزه نقش مهمی دارد

کتاب هایی برای مطالعه شده است. مجذوب صفا چندان با ایده تدریس آیین نگارش در کلاس فارسی عمومی موافق نیست؛ با اینکه فقط آیین نگارش و درست نویسی و ویراستار آموزش داده شود خیلی موافق نیستم. ممکن است آیین نگارش و ویرایش در آینده خیلی به درد دانشجویان رشته هایی مانند حقوق، بخورد، ولی برای رشته ای مانند دام پزشکی، چنین نیست. و از آنجایی که ذهنیت بچه ها این است که درسی اجباری را می گذرانند، ترجیحشان این است که شعر یا داستان بخوانند تا لدتی هم برده باشند. در صورتی که آیین نگارش و دستور، یک جورهایی بچه ها را با روحیه خشک ادبیات مواجه می کند. البته از نظر کاربردی بودن، آیین نگارش و دستور برای اغلب رشته ها خیلی کاربردی است.

این مدرس ادبیات درباره نقش وزارتخانه نیز خاطرنشان می کند، مسئله این است که سرفصل های فارسی عمومی خیلی گسترده است و به قدری بحث وسیع است یک جوری باعث شده هر کسی ساز خودش را بزند، یکی ممکن است که دستور و آیین نگارش درس بدهد و دیگری شعر و داستان. وزارتخانه می تواند با محدود کردن منابع و جلوگیری از تولید منابع جدید کم کیفیت، کار را سامان بدهد. کتاب های فارسی

عمومی مقداری هم برند هستند، دوره هایی می آید که همه یک کتاب خاص را درس می دهند و بعد آن کتاب از مد می افتد. مثلاً در دهه ۷۰ کتاب «پنج استاد» کتابی بود که همه همان را درس می دادند. اما الان هیچ کس آن را یادش نیست و کسی آن را درس نمی دهد. دوره ای بودن کتاب های فارسی عمومی باز دو سویه دارد؛ یکی اینکه تنوع را می برد بالا و از سوی دیگر ممکن است کتابی که الان سرآمد است و همه به آن اقبال دارند، کتاب خیلی با کیفیتی نباشد.



آمنه مجذوب صفا؛ ایجاد علاقه در دانشجو خیلی به استاد بستگی دارد، اما در مجموع به علت اینکه درس عمومی برای دانشجویان، او به دو نکته اشاره می کند: یکی نقش مدرس و استاد در ایجاد علاقه، از سوی دیگر اجباری بودن درس که باعث جدی نگرفتن و گریز دانشجویان از آن می شود، مسئله ای که وجود دارد این است که ایجاد علاقه در دانشجو خیلی به استاد بستگی دارد، اما در مجموع به علت اینکه درس

دل با امید وصل به جان خواست درد عشق *

یادی از محمدحسین شهریار که بیست و هفتم شهر یور را به بهانه سالروز درگذشت او، روز شعر و ادب فارسی نامیدند

آزاده چشمه سنگی

یادبود

بگذار تا بگویم چون ابر در بهاران
« تو چرا هر روز می آیی اینجا؟ من وزیر نیستم که معاونت کنم! مالک نیستم که مشاورت کنم! » و بعد ریز

ریز به خودش لرزید و زانوهای سستش را بغل گرفت. این شهریار بود که این طور تلخ و تند و بی مراعات با ابتهاج حرف می زد؟ ابتهاج آمده بود، رفیق گرمابه و گلستانه! همانی که روزها را با هم سر می کردند و شب ها را با غزل و ردیف و سه تار به سپیده صبح گره می زدند. این همه سنگینی و پریشان احوالی، اتفاق غریبی بود. حالا ابتهاج که بند بند تنش از چیزهایی که شنیده بود می لرزید، همانجا دو زانو نشست برابر محمدحسین و اشک ها، زبان گفت وگو شدند. محمدحسین از اشک های ابتهاج به گریه افتاده بود. جلوتر آمد. دست هایش را که از شدت پشیمانی یخ کرده بود. گرفت توی دست هاش. با گونه هایی خیس نگاهش کرد: « من را ببخش. ناخوش احوالم. حال دلم دست خودم نیست. » توی چشم های مستأصلش یک وادادگی عجیب بود. یک تنهایی عمیق. یک انزوای بی مانند. ابتهاج تک تک چروک های پیشانی شهریار را از بر بود. می دانست کدام خط یادگار کدام ناکامی است.

چشم های رفیق سال های دور و دراز ابتهاج، حالا دیگر از جنون عشقی زمینی عبور کرده بود. روح بلندش، در قفس تنگ تنش بی قراری می کرد. شعر تازه ای در حال جوشیدن بود، با ماه خود چه گفتیم! دیگر ندانم ای دل / ای داد من کجا و آن نازنین کجا بود... // بگذار تا بگویم چون ابر در بهاران / این نغمه فراقش با من دگر جفا بود...

دلنتگ غرویی خفه بیرون زدم از در

حوالی پنج بعد ازظهر است. انگار هرچه کشتی توی چشم های غبارگرفته محمدحسین پهلو گرفته بود، به یک باره رفت زیر آب. نه سه تار گوشه اتاق حریف اندوه بی موقعش می شد نه جای و شعر و تنهایی. در و دیوار خانه قصد دل تنگش را کرده بودند. کت خاکستری اش را از میخ دیوار برداشت. دست پسر کوچکش را گرفت و از خانه بیرون زد. صدای خش خش کشش هایی که روی آسفالت کوچه های باریک کشیده می شد، تداعی گر پاییزهای دور سال های کودکی اش بود. راسته کوچه را که تمام کردند رسیدند به کوچه فرعی باریکی که انتهایش می رسید به یک در چوبی. دری سالخورده و رنگ و رو رفته که مثل کهریا، محمدحسین را سمت خودش می کشید. پسرش، مبهوت از احوالات غریب پدر بود، بی آنکه بداند نخستین بیت از شعری تازه در حال سروده شدن است؛ «دلنتگ غرویی خفه بیرون زدم از در/ در مشت گرفته میج دست پسر مرا... //رقم که به کوی پدر و مسکن مالوف/ تسکین دهم الا لام دل جان به سرم را...». یانزده، بیست دقیقه ای را همین طور خیره مانده بود به در چوبی. پسر کوچکش این یا وان پا می کرد و خودش رفته بود به سال های دور کودکی. ایامی که پشت همین در چوبی، زیر سایه درخت بزرگ وسط حیاط، اولین بیت های زندگی اش را سروده بود و پدر مرحومش همین طور که از شوق به خود می لرزید مادرش را صدا زده بود که بیایین چه پسری داریم! هفت سالگی اش در همین خانه سپری می شد که بعد از بگوگو با مادرش، نفس زنان دویده بود توی انباری زیر زمین و در حالی که پیش خودش احساس گناه می کرد سروده بود: «من گنه کار شدم، وای به من/ مردم آزا شدم، وای به من! » پشت این در چوبی، امن ترین نقطه جهان

بود برای محمدحسین پیش از آنکه یا به دنیای آدم بزرگ ها بگذارد. دلش برای شهریار آن سال ها تنگ شده بود وقتی هنوز شهریار نبود و صدایش می زدند: محمدحسین. آن روزها هنوز نمی دانست عشق چیست، شعر به چه کار می آید و قافیه یعنی چه. ز غوغای جهان فارغ بود و یقین داشت دنیا، جای خوبی برای بازی کردن است قبل از آنی که باز بچه دست تقدیر بشود.

آمدی جانم به قربانت

آن دستی که پشت سر هم به در خانه اخوان می کوبید، دست لاله خانوم بود. همسر دکتر مصدق. در باز شد آمد نشست لبه حوض وسط حیاط، کنار شمعدانی ها و همین طور که نفس نفس می زد گفت: « به جناب اخوان بفرمایید آقای شهریار اوضاع و احوال مساعدی بیت ندارند. در همین بیمارستان مهر بستری اند. از تبریز آورده اند تهران. دکترها حرف های خوبی نمی زنند. پیغام داده از رفقای قدیمی کسی این دوروبرها نیست؟ دلم تنگ است. شما به نظرم رسیدید. خانه تان هم که نزدیک بیمارستان است. تا دیر نشده، سری بزنید، شاید نفسی تازه کرد. » و بعد با همان عجله ای که آمده بود، رفت. اخوان آن روز خانه بود. نشسته بود توی اتاقش داشت مطالعه می کرد، بی خبر از آنکه رفیق سال های جوانی، حالا مضطر و دلنتگ روی تخت بیمارستان چشم به راه اوست. همسرش که مایه رنج و درد، عین برق گرفته ها از جاجهید، کلاهش را برداشت، سر از پیرش سمت بیمارستان و از گل فروشی آقای مقدم یک دسته گل گرفت و در حالی که توی راه سروده بود ضمیمه کرد به آن. گل فروش که فهمید بود گل برای شهریار است، ربانی نگرفت. شهریار نورچشمی آدم های زمانه اش بود. دعای

خبر گل فروش و شاگرد مغازه را هم سنجاق کرد به شاخه های گل و قدم های سنگینش را به زحمت کشاند سمت بیمارستان. می ورودی اتاق او که رسید، چشمش افتاد به محمدحسین. آن پیرمرد پزومده، همان شهریار همیشه گی بود. با چشم های مهربان و داستانی بخشنده. از نگاشتن شوق می بارید: «اومید جان! اومید جان! گوربان اولوم سته، اومید جانم. » گل را گذاشت بالای سرش، دو خط شعرش را ببخ گوشش زمزمه کرد. به قافیه آخر که رسید دست هایش را فشرده. به دلش نشست بود توی همین اتاق خیلی ها آمده و رفته بودند. ارادتمند زیاد داشت. خبر کسالتش در کل مملکت ای همای بود. سن و سال دارها، با زمزمه «علی ای حمای رحمت» اش، امیر مؤمنان را واسطه شفا قرار می دادند و میان سال های ترک زبان، به یاد «سهندیه» اش از خدا می خواستند این شیرین زبان خوش کلام را برایشان نگه دارد. «منظومه حیدر بابایه» داشت بی بابا می شد. هیچ کس نمی داند توی راهروهای همین بیمارستان بود که ثریای روزگار جوانی رسید بالاسرش یا ساخته و پرداخته جماعت رویاپردازی است که دلشان می خواست یک بار دیگر هم که شده، شاعر شیدای آذری زبان پیش از مرگ با عشق دیرینه اش ملاقات کند. اما هر چه بود، بی قراری روح آسیمه سر شهریار، از عشق آدمیزاد به آدمیزاد آغاز شد و همین طور که پیش می رفت، از او شاعر شهرتری می ساخت. چه

*مصرعی از شهریار

رئیس سازمان سینمایی کشور:

مشکل هنرمندان ممنوع الکار در حال حل شدن است



آیین رونمایی از جدیدترین رویدادهای موزه سینمای ایران عصر یکشنبه ۲۵ شهریور در موزه سینما برگزار شد. در این مراسم از اولین کتاب تاریخ شفاهی موزه سینما، پلنفرم تخصصی موزه سینما، اپلیکیشن تقویم جامع سینمای

ایران و اولین سالن ایمرسیو مدیای موزه رونمایی خواهد شد. محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی کشور، در این مراسم بیان کرد: سینما بعد از انقلاب اسلامی با همه فراز و فرودها همچنان شاخص ترین جلوه فرهنگی کشور است و در سه ساله اخیر هم، باوجود رخدادهای بی سابقه در مسیر توسعه قرار دارد.

محمد خزاعی بیان کرد: از دوران کرونا، فضای عمومی فرهنگ و هنر دچار رکود، سردی و یأس شده بود؛ اما خوشبختانه، باهمراهی قاطبه فعالان سینمایی و بزرگان این عرصه به نقطه مطلوب و رضایت بخشی رسیده است که می توانیم امروز، از ایده آل ها و آرمان های حوزه فرهنگ حرف بزنیم و زمینه برای بحث های جدی تر فرهنگی و سینما فراهم شده است.

وی با بیان اینکه سال ۱۴۰۰ خوش بین ترین تحلیلمان هم پیش بینی نمی کردند سینما با آن شرایطی که داشته، به رشد و رونق امروز برسد افزود: وقتی قطار توسعه به حرکت درآمد، اقتصاد سینما جان دوباره گرفت، سالن های گرفتار تعطیلی و تغییر کاربری دوباره رونق گرفتند و اعتماد مردم و مخاطبان به فیلم ها و سالن های سینما برگشت، اکنون می توان از نیازهای آرمانی تر در این عرصه حرف زد.

رئیس سازمان سینمایی با اشاره به تلاش مضاعف برای رفع ممنوعیت ها و محدودیت های سینماگران بیان کرد: طی چهل سال گذشته، در همه دولت ها همواره برای افراد و آثار مشکلاتی پیش آمده است. از دهه ۶۰ هم ممنوعیت فعالیت برخی هنرمندان و آثار هنری را شاهد بوده ایم و این پدیده چیز جدیدی نیست. در همه دوره ها یک سری فیلم ها موانعی برای اکران داشتند و در سال های بعد به دلیل برخی مسائل، مشکلاتشان برطرف شده است.

وی ادامه داد: امروز کمتر از سی هنرمند گرفتار مشکل و ممنوعیت کاری هستند که تعدادی از آن ها در خارج کشور به سر می برند و چندانفری هم به دلیل موضوع حجاب مشکل دارند که مشکلات تعدادی از آن ها با همکاری و کمک خودشان در حال حل شدن است.

خزاعی خاطرنشان کرد: بخش بزرگی از وقت و انرژی ما با کمک دوستان خانه سینما برای رفع این گونه گرفتاری های همکاران سینمایی در محاکم قضایی و امنیتی گذشت.

«سلمان فارسی» به شهرک غزالی می آید



سریال «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری به تازگی در شاهرود به پایان رسیده است و عوامل به تهران بازگشتند. عوامل سریال قرار است بعد از چند روز، تصویربرداری را در شهرک غزالی آغاز کنند و ادامه فصل ایران باستان پیگیری شود.

دکترهای فصل ایران باستان سلمان فارسی در شهرک غزالی ادامه دارد. بخشی از تولید این سریال نیز با تکنولوژی جلوه های ویژه بصری پیش می رود. «سلمان فارسی» به زندگی و زمانه یار ایرانی پیامبر اکرم (ص) در سه فصل ایران ساسانی، بیزانس و حجاز صدر اسلام می پردازد. فیلم برداری این سریال از اواخر آذر ۱۳۹۸ آغاز شده است و هم اکنون در آب سرد داموند ادامه دارد.

«شور عاشقی» در راه ایتالیا



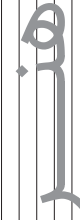
«شور عاشقی» به کارگردانی و تهیه کنندگی داریوش یاری در نخستین حضور بین المللی خود در ایتالیا و بخش رقابتی جشنواره مذهب به نمایش در می آید. بیست و هفتمین دوره این جشنواره از هجدهم تا بیست و پنجم سپتامبر برابر با بیست و هشتم شهریور تا چهارم مهر برگزار می شود. سال گذشته نیز فیلم سینمایی «بدون قرار قبلی» به کارگردانی بهروز شعبانی در بخش «مهاجران و مهاجرت» این رویداد سینمایی حضور یافته بود.

۳ فیلم به سینما ها می آید



هفدهمین جلسه شورای صنفی نمایش روز یکشنبه ۲۵ شهریور در خانه سینما برگزار شد و قرارداد سرگروهی فیلم های «لختگی»، «استاد» و «برف آخر» به ثبت رسید. براساس مصوبه این جلسه، فیلم سینمایی «برف آخر» به کارگردانی

امیرحسین عسکری اکران خواهد شد. در جلسه شورای صنفی نمایش همچنین اعلام شد که فیلم سینمایی «لختگی» به کارگردانی کاوه دهقان پورو و فیلم سینمایی «استاد» به کارگردانی سیدعماد حسینی اکران می شوند. در این جلسه مقرر شد که اکران فیلم «لختگی» از چهارشنبه ۲۸ شهریور در سینماهای سراسر کشور آغاز شود.



«شهرآر» دلایل رونق گرفتن ساخت سینما در مجتمع های تجاری مشهد را بررسی می کند

فرستی برای سودآوری یا ارتقای فرهنگی؟

شکیبا افخمی راد

گزارش
روز

در چند سال اخیر ساخت سینما در مجتمع های تجاری ایران و مشهد رونق گرفته است. به طوری که از ۱۰ سینمای مشهد، هفت سینمایی که تازه تأسیس ترند در مجتمع های تجاری ساخته شده اند. این اتفاق موافقان و مخالفان بسیاری دارد. عده ای بر این باورند که مجتمع های تجاری، هنری و فرهنگی، نمادی از شهرهای توسعه یافته هستند و توانسته اند یک اقتصاد دو طرفه میان بازار و سینما را شکل دهند. از سوی دیگر اما عده ای باور دارند سینما بازارهای یک کار فانتزی هستند که آورده فرهنگی چندانی ندارند و حتی نفس های مجموعه های سینمایی مجزا و سینماهای تک سالنه را به شماره انداخته اند. ما در گزارش پیش رو درباره دلایل رونق گرفتن ساخت سینما در بازارها و مزایا و معایب این اتفاق با فرزین جیرانی، مدیر سینما گلشن (در برج تجاری آرمیتاز) و امیرحسین دبیرزاده، بهره بردار سینما ملل (در بازار ملل) که مدیریت سینما سیمیرغ را نیز برعهده دارد، گفت وگو کرده ایم که در ادامه می خوانید.

● تمایل بیشتر به ساخت سینما بازارها در سال های اخیر دیگر شاهد ساخت مجموعه های سینمایی مجزا در مشهد و کشور نیستیم. چارسرایه گذاران ترجیح می دهند در مجتمع های تجاری سینما بسازند؟

جیرانی: ساخت مجموعه های سینمایی در حاشیه خیابان ها به دوران قبل از توسعه پیدا کردن بازارها و مال ها برمی گردد. زمانی که بیشتر سینماهای داخل کشور ارگانی و سازمانی بودند. اما در سال های اخیر و بعد از تجربه موفق ساخت سینما در

مجتمع های تجاری کشورهای توسعه یافته، بخش خصوصی در ایران هم تمایل پیدا کرده است به این عرصه وارد شود. درواقع در دنیای امروز مردم دیگر فقط برای تماشای فیلم از خانه هایشان خارج نمی شوند؛ آن ها دوست دارند در کنار فیلم دیدن از امکاناتی مانند بازار، فودکورت، کافی شاپ و شهرپازی هم استفاده کنند؛ از این رو بیشتر به مجتمع های تجاری مراجعه می کنند. به نظر من در شرایط امروز مجموعه های سینمایی به تنهایی جواب گوی نیاز مردم نیستند. سینماهای هویزه و آفریقا هم به دلیل فضای نوستالژی و ظرفیتی که دارند، هنوز می توانند مخاطب را با خود همراه کنند و دیگر کسی نمی تواند چنین سینماهایی را تأسیس کند. مگر اینکه امکاناتی جدا از سالن سینما مانند فودکورت و کافی شاپ هم برایش در نظر بگیرد.



دبیرزاده: با توجه به هزینه های زیاد ساخت سینما و تأمین تجهیزات دیگر کسی رغبت به ساخت مجموعه های سینمایی مجزا ندارد؛ از آن طرف مالکان مجتمع های تجاری برای اینکه پاخور بازارهایشان را افزایش دهند، برای ساخت سینما پیش قدم می شوند. درواقع این افراد هیچ دغدغه فرهنگی ندارند و فقط برای اینکه با برگزاری اکران های مردمی و حضور بازیگران چهره بتوانند مجتمعاتشان را معرفی کنند و از مالیات معاف شوند، برای ساخت سینما اقدام می کنند. از این رو من مطمئنم بسیاری از سینماهایی که در مجتمع های تجاری واقع شده اند، طی ۱۰ تا ۱۲ سال آینده با توجه به ضرورت به روزرسانی سیستم ها و هزینه های نگهداری با مشکل روبه رو و تعطیل می شوند.



فرزین جیرانی:

هم وجود سینما در

مجتمع های تجاری باعث شده اقتصاد مراکز خرید رونق پیدا کند و هم بازار

توانسته است به افزایش مخاطب سینماها کمک کند و عده ای را به داخل سالن های سینما بکشد

● تأثیر متقابل بازار و سینما

آیا بازار و سینما در مشهد توانسته اند تأثیرات مثبتی روی هم بگذارند و گردش مالی خوبی ایجاد کنند؟

جیرانی: ساخت سینما در مجتمع های تجاری، نوع جدیدی از گردشگری و اقتصادی دو طرفه ایجاد کرده است؛

یعنی هم وجود سینما در مجتمع های تجاری باعث شده اقتصاد مراکز خرید رونق پیدا کند و پاخور مال ها افزایش یابد و هم بازار توانسته است به افزایش مخاطب سینماها کمک کند و عده ای را که برای بازارگردی به مجتمع ها مراجعه می کنند به داخل سالن های سینما بکشاند. درواقع سینماها در سال های اخیر به یکی از پایگاه های اساسی اقتصادی مال ها تبدیل شده اند؛ از این رو مالکان بیشتر مراکز خرید تمایل دارند محلی را برای سینما و فودکورت در مجتمع های خود در نظر بگیرند. الان سینما گلشن در ماه، چند هزار مخاطب را وارد مرکز خرید آرمیتاز می کند؛ مخاطبانی که برای فروشنده ها کافی شاپ ها و مراکز غذایی، گردش مالی ایجاد کرده اند. البته بازار هم قطعاً بر فروش سینما گلشن تأثیر گذاشته است. **دبیرزاده:** بازار روی سینما تأثیر چندانی ندارد و شاید



فقط ۵ درصد باعث افزایش تعداد مخاطبان شود ولی سینما روی رونق بازار صد درصد تأثیر می گذارد. البته درکل رونق سینماها به نوع مدیریت و چینش سانس ها و برگزاری اکران های مردمی بستگی دارد.

● تأثیرات فرهنگی ساخت سینما

امروزه هنر نقشی اساسی در ارتقای فرهنگ جوامع ایفا می کند؛ در این بین تأسیس پردیس های

سینمایی در مجتمع های تجاری چه نقشی در بهبود ارزش های فرهنگی

جامعه داشته است؟

جیرانی: به نظر من تأثیر فرهنگی به نوع فیلم ها و محتوایی که پیش روی مخاطب قرار می گیرد، بستگی دارد، نه ساختار فیزیکی سینماها. یعنی اگر فیلم با محتوایی خوبی داشته باشد، تأثیرات فرهنگی خوبی می گذارد. البته تأسیس سینماها در مناطق مختلف و دسترسی راحت تر مردم به این مکان که بسته های فرهنگی ارائه می کند، هم اهمیت دارد.

دبیرزاده: تأثیرات فرهنگی به نوع مدیریت سینماها و اینکه برخوردش با مسائل مختلف چگونه باشد،

برمی گردد. مدیریت سینما باید متناسب با شرایط هر منطقه عمل کند. برای مثال ما بلیت سینما ملل را به دلیل افتتاح سینما نیمه بها کرده ایم تا مخاطب بیشتری را با خود همراه کنیم. در ادامه هم تلاش می کنیم قیمت گذاری بلیت ها براساس شرایط منطقه باشد.

● قرار گرفتن سینماها در مجتمع های لوکس

بیشتر سالن های نمایش فیلم در مجتمع های لوکس تجاری قرار گرفته اند؛ مجتمع هایی که بیشتر محل رفت و آمد اقشار متوسط روبه بالا هستند. آیا با این اتفاق، مخاطبان قشر ضعیف تر جامعه امکان حضور در سینماها را از دست می دهند؟

جیرانی: شاید در گذشته، مجتمع های تجاری فقط در مناطق پرخردار احداث می شد، ولی اکنون برای



مثال دو سینمای پارک بازار و ملل را داریم که در مناطق کم برخوردار قرار دارند. قطعاً مردم آن مناطق از این موقعیت استفاده می کنند. البته باید بلیت این سینماها به نوع دیگری قیمت گذاری شود تا مخاطب بیشتری به سینما بیاید. از طرف دیگر سینماها دو روز در هفته هم بلیت نیمه بها ارائه می کنند که فرصت مناسبی برای حضور خانواده هایی با شرایط

اقتصادی ضعیف تر محسوب می شود. **دبیرزاده:** به نظر من نظرم خانواده های کم برخوردارتر شاید ترجیح بدهند برای تماشای فیلم به سینماهایی بروند که در مجتمع های تجاری قرار ندارند؛ چون آن ها در مجتمع ها باید از طبقات مختلف عبور کنند و در این بین ممکن است فرزندانشان، چشمشان به مغازه ای یا رستورانی بیفتد و چالش هایی برای پدر و مادر ایجاد کند.

● ظرفیت مشهد در ساخت سینما

مشهد دارای ۱۰ سینماست؛ آیا همچنان در شهرمان ظرفیت ساخت سینما وجود دارد؟

جیرانی: سینماهای واقع در مراکز خرید صندلی زیادی ندارند؛ از این رو همچنان لازم است که در کشور و مشهد سینما ساخته شود. البته درمجموع مشهد وضعیت خوبی نسبت به سایر شهرها دارد و در مناطق مختلف خود از سینما برخوردار شده است؛ با وجود این همچنان به نظرم ظرفیت ساخت سینما در مشهد هم فراهم است.

دبیرزاده: من به طور کلی مخالف ساخت سینما در بازارها هستم ولی اگر بخواهیم فقط به موضوع ساخت سینما در مشهد نگاه کنیم، شهرمان وضعیت خوبی دارد، به شرط آنکه از این به بعد، سینمای جدیدی احداث نشود؛ چون مشهد بیش از این ظرفیت ندارد. ما الان تقریباً در همه مناطق سینما داریم و احداث سینمای جدید قطعاً تأثیر منفی بر فروش سینماهای دیگر خواهد گذاشت.

مهدی محمدی، فیلم ساز و منتقد سینما:

سینما رفتن از اولویت مردم خارج شده است



اتفاق بیفتد، چون فردی که با جیب پرپول برای خرید به مجتمع تجاری مراجعه می کند، برای اینکه لذتش را تکمیل کند، کنارش شاید شام هم بخورد و فیلمی هم ببیند. البته در شرایط امروز به دلیل مشکلات اقتصادی، بازارها ضعیف تر و به تبع آن، سینماها و رستوران ها نیز کم رونق تر شده اند. چون وقتی یک نفر پول خرید جاروبرقی را با زحمت جور کرده است،

سینما قرار گرفته اند.

درباره تأثیر سینما و بازار بر یکدیگر هم من معتقدم بازار بیشتر به سینما کمک کرده است تا سینما به بازار. مخاطب سینما زیاد سمت بازار نمی رود؛ درواقع کسی که به نیت فیلم دیدن وارد مجتمع های تجاری می شود، بعید است که برای خرید ماشین لباس شویی یا حتی لباس اقدام کند. اما برعکسش ممکن است



مهدی محمدی، منتقد و سینماگر نیز درباره ساخت سینماها در مجتمع های تجاری در گفت وگو با ما نکاتی را مطرح کرده است که در ادامه می خوانید.

امروزه بیشتر بازارهای مختلف در شهرهای بزرگ دنیا با هم ترکیب شده و جای خودشان را به پاساژها و مجتمع های تخصصی داده اند؛ بر همین اساس روند عرضه محصولات فرهنگی هم تغییر کرده است. برای مثال می بینیم کتاب فروشی های بزرگ، چند منظوره شده اند و در کنار کتاب، لوازم تحریر و اسباب بازی هم می فروشند.

رونق گرفتن ساخت سینما در مجتمع های تجاری هم در ادامه ترکیب شدن بازارها با یکدیگر و محصول مدرن شدن زندگی شهری است. ازسوی دیگر، چون جنبه سرگرمی و اقتصادی سینما به جنبه های دیگرش می چربد، تلاش می شود در کنار سرگرمی های دیگر قرار بگیرد. خرید کردن و بازارگردی هم از دید جامعه شناسی نوعی سرگرمی تلقی می شود که امروزه در کنار سالن های

مدارس تیزهوشان استرس زا هستند

●شهروند: پسر ۱۲ سال دارد و بسیار حساس است. هر وقت می خواهد درباره موضوعی که ناراحتش کرده است، صحبت کند، با بغض و گریه حرفش را می زند. نمی دانم در برابر این رفتارش چه واکنشی باید نشان بدهم؟

پسران نیاز به تقویت هوش عاطفی و هیجانی دارد. این توانمندی نه در آموزشگاه ها و نه در خانه به بچه ها آموزش داده می شود. توصیه می کنم به فرزندتان اجازه بدهید خود را بروز دهد و در برابر آن هم نیازی نیست که هیچ واکنشی نشان بدهید. او پس از چند بار صحبت تخلیه هیجانی می شود و بهتر از قبل می تواند با شما گفت و گو کند. پس به او بیاموزید که حرف هایش را بدون ترس و سریع بیان کند. می توانید یک برنامه هفتگی خانوادگی نیز در این باره داشته باشید که هر عضو خانواده بتواند راحت حرف هایش را بزند و انتقاد ها و پیشنهاد های خودش را بیان کند و راه حل بدهد.

●شهروند: پسر ۱۰ کلاس دهم می رود و در رشته ریاضی متوسط است. او را در یک مدرسه دولتی ثبت نام کردم. ولی خیلی از اطرافیانم توصیه می کنند که در مدرسه غیر دولتی ثبت نامش کنم. معتقدند اینجا هزینه کنیم خیلی بهتر است تا بخوایم برای دانشگاه آزاد و غیرانتفاعی هزینه کنیم. به نظرم حرف هایشان منطقی است. می خواستم نظر شما را هم بدانم.

مدارس غیرانتفاعی تا ۱۰ سال پیش از نظر کیفی و وضعیت خوبی داشتند ولی الان به علت بالا رفتن اجاره ها و افزایش دستمزد معلمان و وضعیت کیفی خوبی ندارند هم از نظر محیطی و هم از نظر آموزشی. در ارزیابی های آموزش و پرورش ۴۰ درصد مدارس غیرانتفاعی از کمترین میزان استاندارد های آموزشی برخوردارند. هزینه ثبت نام سرسام آوری هم دارند که بیانیگی بر عدالتی آموزشی است. الان مدارس دولتی نسبت به مدارس غیرانتفاعی برتری دارند و فقط اختلاط فرهنگی اقشار مختلف در آن است که سبب ایجاد مشکلات فرهنگی و اخلاقی می شود که با آموزش های اولیه به نوجوانانی می توان از آن ها هم پیشگیری کرد.

●شهروند: آیا مدارس تیزهوشان سطح اضطراب بچه ها را بالا می برند؟ آیا برای شرکت در آزمون مدارس سمپاد و نمونه دولتی باید به مؤسسه ای خاص یا جای معتبری رفت؟

این یک واقعیت است که دانش آموزان مدارس تیزهوشان به علت فشار زیاد درسی، زندگی طبیعی ندارند و همه شان درجات متفاوتی از استرس را تجربه می کنند. براساس تحقیقات انجام شده حدود ۳۵ درصد این کودکان اضطراب بیمارگونه دارند. برای همین فقط دانش آموزانی که واقعا تیزهوش هستند و بهره هوشی بالاتر از ۱۴۰ دارند در آزمون های معتبر کسب می کنند باید در این مدارس درس بخوانند. برای پاسخ قسمت دوم پرسش شما بهتر است به مراکز مشاوره مراجعه کنید، چون بسیاری از مؤسسات آموزشی صلاحیت لازم از این نظر را ندارند.

ممنوعه های غذاهایی در زمان گلودرد

شادفر

وقتی گلودلتهب و تحریک می شود، گلودرد اتفاق افتاده است. درد گلو ناشی از عوامل بسیاری است. ویروس ها، باکتری ها، تب، آلودگی هوا، دود سیگار و یک عفونت تنفسی، همه می توانند عامل گلودرد شوند. در زمان بیماری، برخی از غذا ها می توانند گلویتان را بیشتر ملتهب و تحریک کنند و بخرانند. بنابراین در این دوره بهتر است غذاهایی بخورید که بلع راحت تری دارند. پنیر نرم و بدون شوری، سوپ نرم شده، تخم مرغ، سبب زمینی پخته و له شده، غلات پخته شده از جمله ای خوراکی های مناسب هستند. اگر گلودرد دارید برای بهبودی خود، تا زمانی که نشانه های بیماری برطرف نشده اند از خوردن غذاهای محرک پرهیز کنید.



غذاهای ادویه دار

غذاهای ادویه دار که حاوی سس تند، پودر چیلی و کاری هستند می توانند گلودردتان را بدتر کنند. برای طعم دار کردن غذا بهتر است از زنجبیل تازه استفاده کنید که خاصیت ضد التهابی دارد. همچنین می توانید به غذایان سیر اضافه کنید. سیر کمک می کند نشانه های سرما خوردگی از جمله گلودرد تسکین یابد و زودتر خوب شوید. سیر حتی از بازگشت دوباره سرما خوردگی پیشگیری می کند.



خوراکی های شیرین

قند و شیرینی جات سبب افزایش التهاب در بدن می شود و شما را در معرض اختلالات تنفسی قرار می دهد. بنابراین اگر در مناسبت های مختلف به مهمانی می شوم دعوت می شوید از خوردن شیرینی پرهیز کنید.



غذاهای چرب

وقتی گلودرد دارید از غذاهای پرچرب مانند گوشت قرمز، لبنیات پرچرب، شیرینی های خامه ای و غذاهای سرخ شده اجتناب کنید. بدن شما غذاهای چرب را سخت تر هضم می کند و چربی می تواند سرکوب کننده عملکرد سیستم ایمنی بدن باشد و در نتیجه نشانه های سرما خوردگی و گلودردتان را جدی تر کند. غذاهای چرب گلو را بیشتر تحریک می کنند. پس بهتر است به جای غذاهای چرب، گوشت های کم چرب مثل سینه مرغ را انتخاب کنید. غذاهایی مانند سوپ یا سبب پخته بخورید که مرطوب کننده و نرم کنند گلو هستند.



مرکبات و غذاهای اسیدی

وقتی گلودرد دارید سراغ غذاهای اسیدی و مرکبات مانند گوجه فرنگی، پرتقال ترش و گریپ فروت نروید. اسید های موجود در این غذاهای می توانند گلودردتان را تشدید کنند. به جای این غذا ها می توانید موز، ملون، کیوی و هلو بخورید. اگر به دنبال ویتامین C بیشتر هستید می توانید کلم و فلفل دلمه ای بخورید.



ماست

ماست برای گلودرد ها خوراکی مفیدی نیست، زیرا می تواند با غلیظ و چسبناک کردن عفونت های گلو، سرفه هایان را تشدید کند.



غذاهای سرد و یخچالی

نوشیدن آب سرد یخچالی و خوراکی های سرد، سیستم دفاعی بدن را ضعیف می کند و شما را در معرض بیماری قرار می دهد. وقتی غذای سردی می خورید، بدنتان مجبور می شود دوبار تلاش کند تا آن ها را به دمای بدن برساند.



سالاد و غذاهای خام

بهتر است در ماه های سرد سال، سالاد و غذای خام مصرف نکنید. زیرا غذاهای خام، اسید پنه بدن را بالایی برند و سبب نفخ می شوند. همیشه توصیه می شود از غذاهای فصلی استفاده کنید که بیشترین سازگاری را در همان فصل با بدن دارند و از سلامتی شما در برابر بیماری های فصلی دفاع می کنند.



هله هوله ها

هله هوله هایی مانند لواشک و تمره نندی سبب آلرژی در گلو می شوند و ضروری است در زمانی که گلودرد هستید از خوردن آن ها خودداری کنید. چیپس، پفک و نان سوخاری هم که باعث زبر و خشنی دارند، می توانند گلو را بخرانند. همچنین وقتی نشانه های سرما خوردگی دارید کافئین در بهبود گلودردتان اثر خوبی ندارد. قهوه و هر نوشیدنی که کافئین دارد می تواند گلو را تحریک کند.



نوشابه ها

مصرف نوشابه های گازدار سبب التهاب شدید در گلو می شود. از طرفی گاز موجود در این نوشیدنی ها و شیرین کننده های موجود در آن ریفلاکس معده را افزایش می دهد.

میکروب های دوروبرت را بشناس

ما در تبرس جدی ترین منابع آلودگی هستیم که ابتدایی ترین راه درمان مانند آن ها رعایت نظافت شخصی است

سمیرا شاهیان دوستی تعریف می کرد برای مشکل پوستی روی دستش به پزشک مراجعه کرده بود. دکتر با کمک یک ذره بین که دقت بالایی داشته است نقاط مختلف پوستش را بررسی کرده و جزئیات بسیاری را دیده بود. می گفت دقت تصاویری که از روی صفحه نمایش می دیده آن قدر بالا بوده که محل رویش موهای پوستش هم دیده می شده است. از این رو کنجکا و شدم در فضای مجازی این ذره بین را جست و جو کنم که به وب دوئوهای مختلفی از بلاگر ها (کاربران فعال صفحات مجازی) رسیدم. برخی از این بلاگر ها برای جذب دنبال کننده سعی می کردند با ذره بین های قوی سطح بعضی اشیاء را نشان دهند. برای نمونه یکی از آن ها کف دستی را که به ظاهر بسیار تمیز بود، نشان می داد. برخلاف عرق و آلودگی هایی که به صورت نوارهای نازک سیاه دیده می شدند، بیننده را متحیر می کردند. این آلودگی ها آن قدر زیاد بودند که نمی شد از آن ها چشم پوشی کرد. ولی بیشتر وقت ها ما با همان دست های آلوده میوه پوست می کنیم یا خوراکی برمی داریم و در دهانمان می گذاریم. با این همه، آلودگی دست ها آشکارترین موضوعی است که از آن خبر داریم. وسایل آلوده پر شمار دیگری در خانه، محیط کار و مکان های عمومی اطراف ما هستند که قصد داریم اشاره ای به آن ها داشته باشیم.

حقیقت هایی درباره اشیای آلوده اطرافمان

بباید یک چالش برای خود طراحی کنیم و وسایل آلوده اطرافمان را بیشتر بشناسیم. شیر آب محل کار، خود کار روی پیشخوان بانک، عینکی که هر روز استفاده می کنیم، فنجای جای محل کار، نمکدان روی میز رستوران ها، کوسن هایی که هر روز به آن ها تکیه می دهیم یا زیر دستمان قرار می دهیم، دستمال های آشپزخانه و اسکاچ ها بعضی از این وسایل هستند. به طور کلی وسایلی که در معرض رطوبت یا استفاده همگانی قرار دارند یا شیارها و فرورفتگی های

تا به حال به وسایل آلوده اطرافتان فکر کرده اید؟ به نظر شما چه زمانی یک وسیله آلوده محسوب می شود؟ ظاهر آلودگی چگونه است؟ آیا برای هر وسیله ای بخش آلوده ای هم در نظر می گیرید که با چشم دیده نمی شود یا آلودگی را فقط در رنگی شدن ته یک لیوان یا بقایای مواد غذایی روی یک قاشق و موارد مشابه می دانید؟ چقدر از «فوت» برای تمیز کردن خوراکی هایی که روی زمین می افتند استفاده می کنید؟ پاسختان و عادات های روزمره را فراموش نکنید.

عمیقی دارند، بستر مستعدی برای رشد میکروب ها هستند و آلودگی را به دست های مامنتقل می کنند. در روزیابی با این منابع آلودگی و رعایت بهداشت همه مایه های بزرگی داریم، خطاهایی که به خاطر در دسترس نبودن لحظه ای برخی امکانات مانند آب یا تنبلی و کاهلی مرتکبش می شویم. برای همین به متداول ترین وسایل آلوده اطرافمان که بیشتر وقت ها نسبت به آن های تفاوتیم و راهکارهای رفع آلودگی از آن ها می پردازیم.

کلیدها و پریزها

میکروب ها روی کلیدها و پریزهای برق که چند بار در روز لمس می شوند هم زندگی می کنند. بهتر است در زمان نظافت خانه ضد عفونی کردن کلیدها و پریزهای برق هم توجه داشته باشیم.



کلیدهای آسانسور

کلیدهای آسانسور به ویژه در مطب ها، مراکز درمانی، محیط های عمومی پر رفت و آمد مانند قطار شهری، پل های هوایی عابر پیاده، اداره ها و ... از آلوده ترین وسایل کاربردی هستند که با آن ها سروکار داریم. از آنجا که به طور معمول آسانسور جایی نصب می شود که چندان شخصی نیست و ضد عفونی کردن کلیدهای آن هم در محیط های عمومی نه تنها عاقلانه که شدنی نیست بهتر است از دستکش استفاده کنیم یا تا پیش از شستن دست ها، از تماس آن ها با صورت به ویژه بینی و دهانمان پرهیزیم.



پدها و برس های آرایشی

پدها و برس های آرایشی هم از آلوده ترین وسایل میز آینه در خانه ای است. این برس ها به دلیل برخورد با مواد آرایشی چرب، محل مناسبی برای تجمع گرد و خاک و باکتری هستند از این رو گاهی در زمان کشیدن روی پوست سبب بروز جوش و حساسیت می شوند. برس های مو هم به دلیل برخورد با پوست سر، چربی این بخش را به خود می گیرند و در دفعات بعدی استفاده، به پوست منتقل می شوند. برای شست و شوی برس های آرایشی می توانید از شامپو بچه و آب استفاده کنید.



فرمان خودرو

فرمان خودرو هم یکی از آلوده ترین سطح هاست که به دلیل رنگ تیره اش، کثیفی های آن دیده نمی شود. بهتر است پیش از دست زدن به فرمان دست هایمان را ضد عفونی کنیم. ولی اگر تکرار این کار به پوستمان آسیب می رساند شستن دست هایمان را زانندگی راه حل اصلی است. همچنین به طور منظم باید فرمان و اجزای داخلی خودرو را تمیز و ضد عفونی کرد.



اسباب بازی ها

اسباب بازی ها به دلیل اینکه دائم روی فرش و سرامیک می افتند در عین اینکه سرگرم کننده ترین وسایل برای کودکان هستند یکی از آلوده ترین آن ها هم محسوب می شوند. به ویژه اینکه اگر کودکان در خواست با عادت داشته باشد اسباب بازی هایش را با خود به پارک هم ببرد. یکی از مناسب ترین راه های شست و شوی اسباب بازی ها باقیذ اینکه جنسشان پلاستیک فشرده و شست و شوشونده باشد ماشین های ظرف شویی و لباس شویی است. برای شست و شوی اسباب بازی ها ماشین لباس شویی، آن ها را در یک کیسه پارچه ای قرار دهید و ماشین را روی دور کند و دمای پایین روشن کنید. همچنین این بخش از شکاف ها و شیارها که جرم و آلودگی دارند با خلال دندان از بین ببرید.



اسکناس ها و کارت های بانکی

اسکناس ها به دلیل اینکه دست به دست بین افراد مختلف می چرخند یکی از اصلی ترین راه های انتقال ویروس و آلودگی هستند. توصیه می شود برای جلوگیری از انتشار بیشتر آلودگی، کارت های اعتباری را جایگزین پول کنید. البته این جایگزینی به معنی آلوده نبودن کارت های بانکی نیست و ضروری است این کارت ها را ضد عفونی یا پس از استفاده از آن ها، دست هایمان را کامل بشوییم.





شما هم می‌توانید همراه پوشش مهدی‌ای باشید که حامی دانش آموزان است

بالا رفتن از پله های مهربانی



ندا معصوم! هرسال در آستانه بازگشایی مدارس، بسته های نوشت افزار، کیف و کفش در قالب طرح حمایت تحصیلی درمیان دانش آموزان بی بضاعت توزیع می شود. نهادهای مردمی و خیران، جزو افراد و مجموعه هایی هستند که بیشترین تلاش را می کنند تا با شناسایی دانش آموزان مستعدی که بضاعتی برای ادامه تحصیل ندارند، حامی آن ها باشند.

کم نیستند در اطراف ما کودکانی که به دلایل مختلف، نان آور خانواده شان را از دست داده اند و معضلات اقتصادی، بهانه ای برای ترک تحصیلشان شده

است؛ برای همین نیکوکاران و گروه های مردم نهاد همیشه پا پیش گذاشته اند تا دانش آموزی به خاطر ناسامانی های اقتصادی از تحصیل بازماند.

گروه های خودجوش و مردم نهاد فکر همه چیز را کرده اند و می دانند اگر از این گروه حمایت نشود، دختران زود هنگام ازدواج می کنند و پسران هم زودتر از موعد، وارد بازار کار می شوند و از رؤیایها و آرزوهایشان دور می مانند.

برای همین خیلی از همین آدم هایی که حوالی ما زندگی می کنند، در آستانه پاییز و فصل بازگشایی مدارس، آستین بالا می زنند و با راه اندازی پوشش های مختلف، دست دانش آموزان نیازمند را می گیرند.

این ایام که می رسد، حس های انسان دوستانه مانند سنگریزه هایی که وسط دریاچه ای آرام پرت می شود و تن صافش را بر اثر دایره های ریزودرشت می کند، به سرعت به همه جاسرات می کند. این حس عجیب مهربانی همیشه قدرتمندتر از حساب های بانکی و... عمل کرده است. شما هم اگر دوست داشته باشید، می توانید همراه این آدم ها باشید.

کمپین پله، یکی از گروه های خودجوش مردمی است که در جهت حمایت از دانش آموزان مستعدکم برخورد را فعال است. سیدمحمد موسوی، مدیر روابط عمومی این مجموعه، در اشاره ای کوتاه به پیشینه مجموعه، تعریف می کند: این بنیاد یک سازمان مردم نهاد است که فعالیت خود را در مشهد، از سال ۱۳۹۷ با مجوز رسمی از وزارت کشور آغاز کرده است و برای ترویج مسئولیت اجتماعی و آگاهی بخشی در زمینه ریشه کنی فقر مطلق، قدم بر می دارد.

او در توضیحات بیشتر مطرح می کند: این بنیاد درکنار برگزاری رویداد های مختلف، نظیر انتقال تجربه و نشست های تخصصی در حوزه علوم انسانی، در راستای توانمندسازی و تحصیل ۷۵۰ دانش آموز مستعد، تلاش می کند تا زندگی بهتری را تجربه کنند.

موسوی خوشحال است که دانش آموزان زیادی با حمایت های این پوشش از دام آسیب های اجتماعی نجات پیدا کرده اند و موفقیت تحصیلی، زندگی خیلی از آن ها را شیرین کرده است و توانسته اند از سد کنکور بگذرند و به رؤیایهایشان قدم به قدم نزدیک تر شوند.

موسوی و همه کسانی که در این مجموعه فعالیت می کنند، می دانند که مردم از هیچ کمکی دریغ نمی کنند و حالا که نزدیک مهر و فصل مهربانی است، از تمام کسانی که مخاطب این حرف ها هستند، می خواهد که یاریگر این گروه های مردمی باشند.

او تعبیر جالبی دارد و می گوید: این پله ها فقط باکنار هم بودن ساخته می شود و شما اگر می خواهید مهر و محبت خود را به دانش آموزان هدیه دهید، بعد از ورود به سایت حرکت انسانی، به آدرس harkatensani.org محبت خودتان را به دیگران هدیه کنید.



وعده بهره برداری از ۲۲۵ فضای آموزشی در خراسان رضوی

۴۷۳ طرح ورزشی و بهداشتی در سراسر کشور با حضور علیرضا کاظمی، وزیر آموزش و پرورش، و دیگر مسئولان کشوری و استانی در قالب سومین مرحله از طرح های «شهید سلیمانی» به بهره برداری رسید.

مدیرکل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی درگفت وگو با ایرنا گفت: این طرح ها در راستای تحقق سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و به منظور محرومیت زدایی، توسعه فضاهای آموزشی و تأمین وسایل و تجهیزات آموزشی و ورزشی محقق شد. سیدامیر شوشتری ادامه داد: درکنار این طرح ها ۲۲۵ فضای آموزشی نیز در خراسان رضوی به بهره برداری خواهد رسید. مدیرکل آموزش و پرورش استان افزود: امید است با اجرای این حرکت ارزشمند، شاهد پویایی و بالندگی فرزندان ایران اسلامی باشیم. در این مراسم، مدیران کل آموزش و پرورش برخی استان ها از طریق تماس تصویری به توضیح دستاوردهای طرح شهید سلیمانی در استان های حوزه فعالیت خود پرداختند.

در اختیار قرار گرفتن کتاب های درسی دانش آموزان از اول مهر

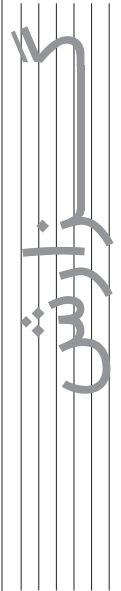
معاون سازمان پژوهشی و برنامه ریزی آموزشی گفت: دانش آموزانی که کتاب درسی خود را سفارش داده اند، از اول مهر کتاب های درسی را در مدارس دریافت می کنند. محمد علوی تبار درگفت وگو باتسنیم، با اشاره به چاپ ۱۵۶ میلیون جلد کتاب درسی برای ۱۶ میلیون دانش آموز اظهار کرد: هم اکنون در حال توزیع کتاب های درسی از منطقه به مدرسه هستیم.

او یادآوری کرد: برای ثبت سفارش کتاب های درسی هیچ مشکلی وجود ندارد و مراحل ثبت سفارش به صورت ثبت نام شخصی یا گروهی است که مرحله گروهی را مدیران مدارس انجام می دهند. هم اکنون تمام مدارس کشور با اتصال به شبکه ملی اطلاعات، امکان ثبت سفارش کتاب های درسی را دارند و ۱۵۰ میلیون جلد کتاب درسی، ثبت سفارش شده است. علوی تبار گفت: کتاب های درسی بیشتر از تعداد دانش آموزان چاپ شده است و هیچ کمبودی در این حوزه وجود ندارد.



۱۳ شهریور ۱۴۰۲
شماره ۱۳۳۱

۱۳



عکس: مهدی گلپایگانی



معاون دادستان استان و سرپرست مجتمع قضایی حمایتی «شوق زندگی» از لزوم حمایت از افراد تراجنسیتی در جامعه می گوید

نادیده گرفتن تراجنسیتی ها، راه چاره نیست

بیست و نهم مرداد بود که گزارشی درباره آدم های خاص در همین صفحه چاپ کردیم؛ آن ها که نام تراجنسیتی دارند اما حالا پس از جراحی های تغییر جنسیت، همانی شده اند که سال ها در طلبش بودند. اتاق انجمنشان در ساختمان مجتمع قضایی حمایتی اجتماعی شوق زندگی در بولوار خواجه ربیع است. مدت زیادی از راه اندازی این دفتر نمی گذرد؛ البته سال های سال بیرون از این قالب رسمی به هم نوعان خود کمک کرده بودند اما وجود یک مکان و داشتن جایگاه قانونی در راستای تحقق هدفشان مؤثرتر است. گزارشی که چاپ شد، مشکلات زندگی آنان را روایت می کرد؛ از طرد شدن در خانواده تا زندگی در جامعه ای که در آن همه آدم ها یازن هستند یا مرد؛ یعنی همانی که در پوشش و ظاهر به چشم می آیند. اعضای انجمن در گفت و گویشان از مسئولی نام بردند که وجود آنان را پذیرفته و در همه مراحل راه اندازی انجمن و حضورشان در مجتمع، همراهشان بوده است. نیره عابدین زاده، معاون دادستان استان و سرپرست مجتمع قضایی حمایتی شوق زندگی، همان فردی است که از ابتدا تاکنون افراد دارای اختلال هویت جنسی را باور و تلاش کرده است آنان در جامعه پذیرفته شوند و بتوانند مسیر درست زندگی را طی کنند. با این مقام مسئول دقایقی درباره این افراد خاص جامعه گفتیم و دغدغه هایش را درباره آن ها شنیدیم.



گفت و گو روز

نیره عابدین زاده
تکمیل: نازنین

و اجتماعی نادیده گرفته می شوند، ولی وجود دارند. نادیده گرفتن آن ها راه حل برطرف کردن مسئله نیست. در سال های زیادی که قاضی بودم و بر روی مسائل اجتماعی کار می کردم، چه در محاکم کیفری و چه در تجدید نظر یا پرونده های زیادی درباره افراد دارای اختلال هویت جنسی روبه رو شدم و شاهد بودم که هیچ برنامه ای برای آن ها وجود ندارد.

در آغاز صحبت از چگونگی آشنایی خودتان با افراد تراجنسیتی در جامعه بگویید.

دادیار پیشگیری از وقوع جرم بودم و از طریق پرونده ها از وجود چنین افرادی آگاه شدم؛ افرادی که جامعه آن ها را نادیده می گرفت. گروهی از افراد همین جامعه که اختلال هویت جنسی دارند، همواره در فرایندهای اداری

بگیرد. ما این ها را راه می کنیم تا زمانی که این فرد در جامعه به عنوان یک انسان خطایی بکند و مرتکب جرمی شود. معضلات زندگی آن ها هم کم نیست، حتی نگهداری این افراد هم مشکل است. در شهر خودمان مکانی که بتوانیم مثلاً به عنوان بازداشتگاه آنان را از دیگران جدا کنیم، نداریم. اگر افراد تراجنسیتی به عنوان بی سرپرست و بدون سرپناه در خیابان مانده باشند و بخواهیم در مکانی به آنان سرپناه بدهیم، براساس شرایط آنان، جایی وجود ندارد؛ مثلاً یک فرد تراجنسیتی خودش نمی خواهد در محیط مردانه قرار بگیرد اما می گویند براساس شکل ظاهری باید در محیط مردانه بماند. همچنین بچه های زیادی را دیدم که می گفتند ما هم مسلمان هستیم و می دانیم از نظر شرعی نباید در خوابگاه دخترانه بمانیم اما راه دیگری نداریم. یا اینکه به عنوان یک شهروند نمی توانند از امکانات رفاهی شهر استفاده کنند.

در مواجهه با پرونده های افراد تراجنسیتی، بزرگ ترین مشکلات این افراد را در چه دیدید؟

رفتارهای توهین آمیز با چنین افرادی، یکی از مشکلات آن هاست و دیگری اینکه برخورد ها متناسب با درد و رنج آن ها نیست. سخت تر این است که درک نشوند و دردهایشان، فارغ از تحرم و دلسوزی شنیده نشود. به نظرم مهم ترین نیاز این افراد همین است. هیچ سازمان و نهادهای برای افراد تراجنسیتی برنامه ای نداشت. در واقع خیلی ها تلاش می کردند بگویند این افراد وجود ندارند، در حالی که آنچه وجود نداشت، برنامه ای مخصوص این گروه از اعضای جامعه بود. مشکلات زیادی هم داشتند؛ به عنوان نمونه فردی که با هویت خودش مشکل دارد، نیاز دارد که مشاوره بگیرد؛ چه آنچه در ذهنش است، درست باشد چه غلط. باید حرف هایش شنیده شود و در مسیر درست حل مسئله قرار

پس از این مواجهه و آشنایی با این گروه از جامعه، شما به عنوان یک مقام قضایی چه کردید تا از این گروه حمایت شود؟

متناسب با پرونده های اجتماعی تراجنسیتی ها احساس کردیم که در این مسئله، ناهماهنگی بسیاری بین سازمان ها وجود دارد. در مدت کوتاهی مشاهد در این حوزه خوب پیش رفت؛ یعنی تلاش شد برای سامان دهی این افراد خدمات اجتماعی، قضایی، بهداشتی و پزشکی داده شود اما متأسفانه پس از مدتی آن سامان دهی ازهم پاشیده شد. اکنون بسیاری از سازمان ها

در این مسیر، مسئولان استانی هم حمایتی از شما کردند؟

ما پیشنهاد ثبت یک سازمان مردم نهاد را دادیم که به تأیید استانداری رسید. تراجنسیتی ها نه بودجه ای دارند نه امکاناتی. دست کم باید به این افراد مشورت داده شود که به سوی افراد غیرمتخصص و ناآگاه کشیده نشوند. اعضای انجمن حمایت از تراجنسیتی های خراسان که با نام «سایبان سرای سبز زندگی» مجوز گرفته بودند، به کمک معاون دادستان، در اتاقی که به آن ها

تعلق گرفته بود، کار خود را آغاز کردند. بخشی از هدف به نتیجه رسیده بود. سعی کردیم در قالب یک مؤسسه مردم نهاد یک شخصیت اجتماعی داشته باشیم؛ شخصیت اجتماعی منسجم در همین نظام و همین کشور تا در نتیجه بتوانند مطالبه گری و نیازهایشان را همین جا مطرح کنند. حالا اعضای این انجمن در حل پرونده افرادی که اختلال هویت جنسی دارند، درکنار ما هستند و روان پزشک و مددکار به آنان معرفی می کنند. این انجمن، آن ها را راهنمایی می کند تا تقاضای فرد در مسیر قانونی قرار بگیرد.

برای دیدن فایل ویدئویی این گزارش کد را اسکن کنید



scanit



درباره میزان رای های صادر شده برای تغییر جنسیت هم بگویید.

مدتی، خیلی سخت گیری نبود و پزشکی قانونی در مشهد آسان تر اختلال هویت جنسی را تأیید می کرد اما حالا انگار بین صفر و صد گیر کرده ایم؛ چون همه این دوره ها را قاضی بودم، می دانم مدتی به راحتی و با دو جلسه روان شناسی رأی صادر می شد اما حالا تقریباً ۹۵ درصد تقاضا ها رد می شود. افراد متقاضی هم این میان گیر افتاده اند؛ چون هیچ سازمان و نهادهای در کشور برای رسیدگی به مسائلشان ندارند. اتفاقاً گروهی هم هستند که اگر مشاوره و خدمت به موقع بگیرند، در مسیر درست قرار می گیرند، ولی اگر نادیده گرفته شوند، توسط گروهی

ایا قاضی ها آگاهی کافی و کاملی از شرایط این افراد دارند؟

قضات و شعب رسیدگی به این پرونده ها مشخص هستند. ما همه درخواست ها را می پذیریم و به پزشکی قانونی ارجاع می دهیم اما از آنجایی که این موضوع کاملاً



به نظر شما، آگاهی خانواده و جامعه درباره این گروه از افراد جامعه چه اهمیتی دارد و اصلاً چه باید کرد؟

این اختلال، خانواده فرد را به شدت تحت تأثیر قرار می دهد. این افراد پس از اعلام اینکه جسم و روحشان باهم همخوانی ندارد، بلافاصله از خانواده طرد می شوند. پس از آن ممکن است به سمت کسانی بروند که آن ها را راهنمایی اشتباه کنند. آن وقت، زمانی فرد به ما مراجعه می کند که شکل ظاهر و پوشش خود را تغییر داده و آن موقع بازگرداندن او به جامعه سخت تر است. معتقدم باید به این افراد جایگاه اجتماعی داد تا از آسیب های احتمالی بعدی دور بمانند. این افراد با مشکلات زیادی روبه رو هستند. اینکه حمایت مالی نمی شوند



همسرداری در اسلام؛ به هم محبت کنید



حجت الاسلام والمسلمین سیدمحمدی واعظ‌موسوی
خطیب و کارشناس مسائل خانواده

قرآن کریم در آیه ۳۴ سوره مبارک نسا، اصل همسرداری در اسلام را بیان می‌کند و می‌فرماید: «الزَّالِجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا قَضَىٰ... يَضَعُهُمْ عَلَىٰ بُحْصٍ...» برپایه این آیه، شیوه و روش ایده‌آل و پیشنهادی قرآن برای مرد، شخصیت مسئولیت‌پذیر، استوار، متعادل و تکیه‌گاه برای زن است. نقطه مقابل چنین شخصیت مردانه‌ای، زنی است مطیع، هماهنگ و همسو با همسر؛ قرآن از زنان این چنینی به قانتات تعبیر می‌کند. به عبارت بهتر وقتی مرد قوام و مسئولیت‌پذیر شد، زن خود به خود مطیع می‌شود و به چنین مردی، افتخار و با او همراهی و همدلی می‌کند.

در نگاه کلی آموزه‌های دینی، همسرداری از اقایان شروع می‌شود و به مسئولیت‌پذیری یا همان اصل قوامیت آن‌ها بازمی‌گردد. اگر مردان به اصل مسئولیت‌پذیری متعهد باشند و دمدمی مزاج نباشند، زن نیز به تبع این رفتار و اخلاق مرد، در مسیر اطاعت و همراهی قرار می‌گیرد و بالعکس اگر این روحیه در مرد ضعیف باشد، زن از مسیر خارج می‌شود.

تعبیر همسر به لباس

قرآن کریم در آیه ۱۸۷ سوره مبارک بقره می‌فرماید: «هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ». اشاره نخست این آیه به نقش پوشاندگی لباس است؛ یعنی همان‌طور که لباس پوشاننده انسان است، زن و شوهر هم باید هم‌پوشانی داشته باشند. لباس به انسان زینت می‌دهد، همسران نیز باید به هم زینت دهند و سبب ننگ و عار هم نباشند، چنان‌که لباس، عیوب بدن را می‌پوشاند، زن و شوهر هم باید اسرار و عیوب یکدیگر را ببوشانند. همچنین چنان‌که لباس باید اندازه بدن باشد، زن و شوهر هم باید هنگام ازدواج، دقت کنند که اندازه هم باشند و کفویت و همتایی داشته باشند. وقتی بین زوج‌ها تناسب نباشد، چون ازدواج از پایه مشکل دارد، مثل لباس تنگ یا گشاد که آدمی را آزار می‌دهد، سبب اذیت و تزاحم انسان می‌شود، در این صورت یا باید عمری را با آن لباس تحمل کرد یا باید آن را از تن درآورد که به طلاق و جدایی ختم می‌شود. زن و شوهر نیز پس از ازدواج، با یکدیگر بیشتر آشنا می‌شوند، بی‌دقتی در این اصل، سبب شهرت به صفات پد می‌شود. تعمق در این تعبیر زیبایی قرآن، مانع از انتخاب اشتباه و عواقب سوء آن می‌شود. اگر خانواده از بین برود، دیگر اجتماع خوب و ارزش‌های والا نخواهیم داشت. فضایی همچون شهادت‌طلبی و ایثار در فضای خانواده ایجاد شده، رشد می‌یابد، وقتی خانواده نباشد، دزدی، اختلاس، اغتشاش و دیگر ذایل‌رقم می‌خورد و گسترش می‌یابد؛ برای همین هم آموزه‌های دینی‌روایی بر تشکیل و تحکیم خانواده تأکید بسیار می‌کنند.

به همسر خود محبت کنید

امیرالمؤمنین^(ع) فرمودند: «همیشه با همسر مدارا کن و با او به‌نیکی هم‌نشینی کن تا زندگی‌ات باصفا شود» (مکارم‌الاخلاق، ص ۲۱۸). محبت از اصولی است که معصومان^(ع) در همسرداری^(ع) بر آن تأکید بسیار می‌کنند. از امام صادق^(ع) است که: «هرکه بیشتر دوستدار ما باشد، به زن‌ها(همسرش) نیز بیشتر دوستی می‌کند» (بحارالانوار، ج ۱۰۳، ص ۲۲۷). پیامبر^(ص) می‌فرمایند: «این گفتار مرد به همسرش که «من تو را دوست دارم»، هرگز از قلب زن بیرون نمی‌رود.» (وسائل الشیعه، ج ۱۴، ص ۱۰).

اشارت

ماه شادی و سرور

ربحانه عامل‌نیک‌ا ربیع‌الاول به ماه شادی و سرور معروف است. در این ایام، مؤمنان گرده‌م می‌آیند و این روزهای مبارک را گرامی می‌دارند و در همه کشورهای اسلامی، شادی برقرار است. بسیاری از افراد در این ماه، مجالس ازدواج و سایر مهمانی‌های خود را برگزار می‌کنند. درست است که مراسم بر مبنای رواج شادی قلبی‌مان از اتفاقات خوب زندگی‌مان برگزار می‌شوند، اما در حین انجام این مراسم هم می‌شود دلخوری به وجود بیاید، پس قبل از هر چیزی اگر بنای خوشحال کردن مهمانان‌تان و خانواده خود را دارید، این حدیث پیامبر^(ص) و نکته‌های آن را به خاطر بسپارید: «ثَلَاثٌ مَنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ لَمْ يَتِمَّ لَهُ عَمَلٌ، وَرَغْ بِحُجْرَةٍ عَنْ مَعَاصِي... وَ خُلُقٍ يُدَارِي بِهِ النَّاسَ وَ حِلْمٍ يُرَدُّ بِهِ جَهْلُ الْجَاهِلِ، سه چیز است که هر شخصی نداشته باشد، هیچ عملی از او تمام و کامل نیست؛ پاکدامنی و ورعی که او را از نافرمانی خدا بازدارد و خوبی که به سبب آن با مردم مدارا کند و بردباری و حلمی که به وسیله آن، رفتار جاهلانه نادان را دفع کند».

این سه خصلت در هر کاری به ما کمک می‌کند تا بتوانیم به خوبی از پس امور برپاییم؛ اینکه در هر موقعیتی اول از خدای خود حیاکنیم و خود را در برابر او ببینیم تا بتوانیم به کارهایی که مخالف دستورات الهی است، جواب منفی بدهیم و دل را فقط به خدای خود استوار کنیم و سلامت نفس خود را حفظ کنیم و جز از خدا نترسیم. دومین خصلتی که پیامبر اکرم^(ص) فرموده‌اند تضمین‌کننده صحت زندگی اجتماعی ماست، مداراست. عقل، انسان را به مدارا کردن با مردم حکم می‌کند که نه تنها قلب انسان سالم و مهربان، حکم به مهربانی و سازش با مردم می‌کند که عقل انسانی نیز این امر را تأیید می‌کند.

درمورد خصلت سوم نیز می‌توان گفت صبوری بر کارهای شخصی است که می‌دانید از سر ناگاهی رخ داده است. پردباری در زمان‌هایی که شفاق دید و وسیع‌تری دارید، موجب می‌شود به عنوان یک طرف‌ماجر، کنترل آزارش و اتفاقات را در دست بگیرید. مسلما رفتن به مسیر درست با خشم و عصبانیت محقق نمی‌شود. اگر هم دیگران با ترس در لحظه، شما را تأیید کنند، به معنای این نیست که بعدا به مسیر خود برنخواهند گشت، پس صبر و خویش‌ن داری مهم است.

اگر در خانواده بر سر هر موضوع ریز و درشتی با یکدیگر توافق نداشته باشیم، فقط رنجش به وجود می‌آورد، اما فکر کنید هدف از کنار یکدیگر بودن، شادمان شدن و به ثمر رساندن و پیش بردن کارها باشد، خب چطور و چگونه‌اش فرقی نمی‌کند، همین که از حدود الهی خارج نشویم، کافی است.

بردار و بخوان

اصحاب امام زمان(عج) در عصر ظهور

یکی از دغدغه‌های ما به عنوان مسلمانانی که در عصر غیبت امام زمان^(عج) زندگی می‌کنیم، این است که یاران حضرت چه کسانی هستند، چه ویژگی‌هایی دارند و ما چگونه می‌توانیم منتظری باشیم که از یاران امام زمان^(عج) محسوب بشویم. گفته شده است امام زمان^(عج) یاران واصحابی دارند که در ادوا مختلف تاریخی، حضرت را یاری داده‌اند. با توجه به اینکه دوران حیات وامامت حضرت حجت^(عج) به سه دوره غیبت صغری، غیبت کبری و عصر ظهور تقسیم می‌شود، یاران حضرت

نیز به همین سه دوره تقسیم می‌شوند. آیت...نجم‌الدین طوسی در کتاب «اصحاب امام زمان^(عج) در عصر ظهور» به بحث و بررسی درباره تعداد اصحاب، ویژگی‌های آن‌ها، ملیت و معرفی اصحاب حضرت، پرداخته است وسؤالات و شبهاتی را که در این باره وارد شده، پاسخ داده است. در کتاب «اصحاب امام زمان^(عج) در عصر ظهور» این چهره‌ها را تا آنجا که متناسب با حجم و ظرفیت کتاب بوده، تبیین و تشریح کرده است و با مراجعه به منابع فریقین، به سوابق و نقش و مسئولیت آنان در حکومت امام عصر پرداخته است. در ضمن درباره بعضی چهره‌هایی که ادعا شده است مثبت هستند، همانند حسنی، خراسانی و یمانی، بحث و تحقیق و واقعیت را تبیین کرده است.

شماره

شماره ۱۳
۱۳ شهریور ۱۳۹۲
۱۳ ربیع الاول ۱۴۴۱
شماره ۱۴
SHAHARANEWS.IR



مشارکت

مرور برخی شاخصه‌های رفتاری پیامبر^(ص) در اجتماع

جامعه دینی با تأسی به رفتار نبوی

حمیده ذاکری از وجوه رفتاری پیامبر^(ص) که بخش مهمی از سیره ایشان را دربر می‌گیرد، سیره اجتماعی آن پیامبر بزرگوار است. رسول گرامی با منش و رفتار خود با مردم، توانستند در قلب آن‌ها نفوذ کنند و جاری‌کننده نور حق در دل تاریکی‌ها باشند. احادیث زیادی ناظر بر سیره اجتماعی پیامبر^(ص) وجود دارد. شیخ صدوق در بخشی از حدیثی در مورد سیره اجتماعی ایشان آورده است که پیامبر^(ص) وقتش را به سه قسمت تقسیم می‌کرد. خداوند، خانواده و قسمتی برای خودشان و از بخش مربوط به خود، قسمتی را به مردم اختصاص می‌دادند. در نظر ایشان برترین اصحاب، خیر خواه‌ترین آن‌ها و افرادی بودند که مردم را یاری می‌دادند؛ پیامبر^(ص) در مجالس، جایگاه معینی برای خود تعیین نمی‌کردند، هرگز خشن و سنگدل و پرخاشگر و بد زبان و عیب جوو مدیحه‌گر نبودند. هیچ‌کسی از ایشان و از در خانه ایشان ناامید بازمی‌گشت. سه چیز را از خود دور کرده بودند: مجادله در سخن، پرگویی، و دخالت در کاری که به ایشان مربوط نبود و این چند کار را در مورد مردم رها کرده بودند. کسی را مذمت و سرزنش نمی‌فرمودند و در لغزش‌ها و عیوب پنهانی مردم جست‌وجو نمی‌کردند. در ادامه، چند شاخصه مهم رفتاری پیامبر گرامی^(ص) در اجتماع را مرور می‌کنیم.

انسان به خودی خود ارزشمند است

یکی از اصول جامعه اسلامی، ارزش به انسان است. ارزش وجودی انسان، بدون توجه به رنگ، نژاد، جنس، زبان و حتی دین افراد، در اسلام مورد توجه قرار گرفته است. خداوند، تمام فرزندان حضرت آدم^(ع) را کرامت بخشیده است و می‌فرماید: «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ...» ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم و بر دریا و خشکی سوار کردیم و از چیزهای خوش و پاکیزه، روزی دادیم و بر بسیاری از مخلوقات خویش برتری‌شان نهادیم». علامه طباطبایی این آیه را بر همه انسان‌ها اطلاق می‌کند، پیامبر اکرم^(ص) نیز ارزش ذاتی بشر را تأیید می‌کنند و می‌فرمایند: «ما شئٌ اَكْرَمُ عَلَىٰ مِینِ ابْنِ آدَمَ، هیچ چیز نَرَد خدا، گرامی‌تر از فرزند آدم نیست».

دوری از تکلف و زرق و برق

نقل است پیامبر رحمت^(ص) در معاشرت، با تهی‌دستان، هم‌نشین و با بینوایان هم‌غذا می‌شد، نه نماز طولانی می‌گزارد نه خطبه وسیع می‌خواند تا اسباب زحمت برای مؤمنان نشود. جای خاصی را برای حضور خویش در مجالس تعیین نمی‌کرد، تاجایی‌که افراد غریبه وقتی در جمع وارد می‌شدند، پیامبر^(ص) را جست‌وجو می‌کردند تا بشناسند. آن حضرت به عنوان بهترین الگو و تبلیغ برای عموم مردم، در بی‌تکلفی کامل بودند. توجه به احوال مستضعفان، حتی در امور به ظاهر ناچیز، مانند حضور کودکان در هیئات و مساجد، از نگاه ایشان دور نبود.

استقرار امور به عدالت

عدالت مفهوم مهمی در دین اسلام است. در قرآن مجید یکی از اهداف بعثت حضرت محمد^(ص)، اجرای این امر در جامعه بیان شده است: «و بگو به کتابی که خدا نازل کرده است، ایمان دارم و به من فرمان داده‌اند که در میان شما به عدالت رفتار کنم». این دستورات الهی درحالی بود که جامعه در دوران پیش از بعثت پیامبر^(ص)، گرفتار نابرابری اجتماعی بود و اشراف و ثروتمندان، امتیازهای زیادی داشتند و به مردم ظلم می‌کردند پیامبر^(ص) براساس مأموریت خویش، ضمن مخالفت با این طبقه‌بندی، انسان‌ها را برابر دانستند و فرمودند: «همه انسان‌ها از زمان آدم تاکنون، مثل دندانه‌های شانه با هم برابرند» و ملاک برتری انسان‌ها را تقوا معرفی کردند. همچنین پیامبر گرامی^(ص) مهم‌ترین وسیله نجات حاکمان را اجرای عدالت می‌دانستند و می‌فرمودند: «هرکه ولایت کاری از امور مسلمانان را پس از من برعهده بگیرد، او را روی پل صراط نکه می‌دارند و فرشتگان (الهی) نامه‌اش را می‌کشایند؛ اگر عادل بود، خدا او را نجات می‌دهد و اگر ستمگر بود، پل صراط چنان تکانی به او می‌دهد که مفصل‌های بدنش از هم جدا می‌شوند، به‌گونه‌ای که فاصله بین اعضای بدنش به مقدار صد سال خواهد بود» (علاءالدین متقی‌هندی، کنزالعمال، بیروت، مؤسسه الرساله، ۱۹۸۶م، ج ۶، ص ۲۰).

پایبندی به پیمان‌های اجتماعی

آن حضرت بی‌وفایی به عهد و پیمان را نشانه بی‌دینی معرفی می‌کنند و می‌فرمایند: «هرکه پیمان ندارد، دین ندارد» و نقض پیمان را سبب سلطه دشمنان می‌دانند و می‌فرمایند: «وقتی پیمان‌ها را بشکنند، خداوند دشمن آنان را بر ایشان مسلط می‌کند». حضرت درجایی دیگر، خود را شاکي از پیمان شکنان معرفی کرده، می‌فرمایند: «هرکه بر عهدکننده ستم کند یا حق او را ندهد یا چیزی بیش از توانش بر وی تحمیل کند یا به نارضایتی چیزی از وی بستاند، روز قیامت، من طرف حساب و شاکي او خواهم بود». این مهم، در سیره نبوی به خوبی نمایان است، به‌طوری‌که حضرت همه پیمان‌ها را رعایت می‌کردند و حتی دربرابر مشرکان نیز نقض پیمان نمی‌کردند.

روشنا

امام جواد^(ع)، سرزنش کردن دیگران بدون علت و دلیل، سبب ناراحتی و خشم [آن‌ها] خواهد شد، درحالی‌که رضایت آنان را نیز کسب نخواهد کرد.

و از میان خاندان‌ها، چهار خاندان را برگزید و فرمود: «خداوند، آدم و نوح و خاندان ابراهیم و خاندان عمران را بر جهانیان برگزید».

و از میان شهرها، چهار شهر را برگزید و فرمود: «سوگند به انجیر و زیتون و طور سینا و این شهر امن»، «انجیر»، مدینه است. «زیتون»، بیت المقدس است. «طور سینا»، کوفه است. (سوره تین، آیات یک تا ۳) و «این شهر امن»، مکه است.

و از میان زنان، چهار بانو را برگزید: مریم^(ص)، آسیه^(ص)، خدیجه^(ص) و فاطمه^(ص).

و از میان [اعمال] حج، چهار عمل را برگزید: حج، احرام و طواف. حج، قربانی است و حج، زمره یبیک مردم.

و از میان ماه‌ها، چهار ماه را برگزید، رجب، شوال، ذی‌قعد و ذی حجه.

و از میان روزها، چهار روز را برگزید، روز جمعه، روز ترویّه (هشتم ذی حجه)، روز عرفه و روز قربانی.

توجه به مشارکت اجتماعی زنان

پیامبر^(ص) در جامعه‌ای مبعوث شدند که برای زن ارزشی قائل نبودند. از ابن عباس نقل است: «در جاهلیت پس از مرگ شوهر، زن همچون کالایی به خویشاوندان دیگر می‌رسید. اگر می‌خواستند، یکی از آنان با او ازدواج می‌کرد؛ وگرنه او را به دیگری تزویج کرده، گاهی نیز او را از ازدواج منع می‌کردند». آیه ۱۹ سوره نسا به این نکته، اشاره و این رسم جاهلی را تحریم کرده است. امام باقر^(ع) این آیه را مربوط به مردی می‌داند که زنش را زندانی کرده و منتظر مرگش مانده بود تا وارث اموال او شود. زنان با حمایت پیامبر^(ص) به مشارکت در جامعه پرداختند. بیعت، یکی از عرصه‌های مهم سیاسی و اجتماعی حضور زنان در عصر نبوی بود. حضور زنان در بیعت عقبه و بیعت‌های متعدد زنان مدینه با رسول اکرم^(ص)، نشانه این امر است.

مواسات با مؤمنان

پیامبر^(ص) به برآوردن نیاز مؤمنان توجه می‌کردند. ایشان می‌فرمایند: «مثل مؤمنان در پیوند دوستی و محبت و مهریانی به یکدیگر همانند یک پیکر است که اگر چیزی از آن به درد آید، سایر اجزای پیکر با آن همدردی می‌کنند». رسول خدا^(ص) در بندهایی از منشور مدینه چنین آوردند: «مؤمنان، دوستان و سرپرستان یکدیگرند. مؤمنان نباید شخص عیالوار و فرض‌دار را به حال خویش رها سازند، بلکه باید او را کمک کنند». حضرت خود برای هرامری پیشقدم بودند و آنچه داشتند، با «اصحاب صقه» و مؤمنان نیازمند تقسیم می‌کردند و حتی در ایامی که غنایم فراوان به دست آوردند، از زندگی زاهدانه دست‌برنداشتند و مواسات و همدردی با مؤمنان نیازمند را فراموش نکردند.

همزیستی مسالمت‌آمیز در اجتماع

تفاوت‌ها همیشه مایه دردسر نیستند. اگر از پیامبر^(ص) الگو بگیریم، ایشان وقتی به مدینه وارد شدند، ترکیب جمعیت آن روز این شهر نامتناسب بود. گروه‌هایی از یهودیان و بیت پرستان در آنجا زندگی می‌کردند. مسلمانان مکه نیز به آن‌ها اضافه شدند. این وضع ممکن بود حادثه‌آفرین باشد، بنابراین پیامبر^(ص) پیمان‌نامه‌ای نوشتند که بزرگ‌ترین قرارداد در تاریخ اسلام خوانده شد. این قرارداد، حقوق گروه‌های مختلف ساکن یثرب را معین و زندگی مسالمت‌آمیز جمعیت شهر و نظم و عدالت را تضمین می‌کرد. (ابن هشام، السیره النبویه، تحقیق مصطفی السقاء و دیگران، بیروت، دارالمعرفه، ج ۲، ص ۱۴۷). پیامبر اکرم^(ص) براساس این پیمان که با اهل یثرب بستند، زندگی همراه با آرامش را برای آنان فراهم آوردند و تازمانی که آنان پایبند قرارداد بودند، در کنار مسلمانان زندگی مسالمت‌آمیزی کردند و حتی اهل کتاب، آزادانه مراسم مذهبی خود را برگزار می‌کردند. پیامبر^(ص) با گروه‌های مختلفی از یهودیان، مسیحیان و مشرکان، پیمان صلح امضا کردند. پیامبر^(ص) حتی با مشرکان بت‌پرست که با نظام دینی و مسلمانان دشمنی نمی‌کردند، زندگی مسالمت‌آمیز داشتند.

درباره «مهرآباد» که روزگاری یکی از گزینه‌های سرمایه گذاری انگلیسی‌ها و یهودیان بود

توطئه چینی با تریاک مشهد علیه چین



مرضیه ترابی| اطلاعات ما درباره پیشینه مزرعه قدیمی مهرآباد چنگی به دل نمی زند، مزرعه‌ای بیرون از باروهای شرقی مشهد و در مسیر ایلغار ازبکان و ترکمانان که دیرزمانی از مراکز تأمین محصولات زراعی و طی دهه‌های اخیر، بخشی از آن به عنوان محلی برای تولید علوفه فعال بوده است. مهرآباد در زمرة مزارع یا به قول محلی‌ها، قلعه‌هایی است که به گزارش احمد ماهوان در کتاب «تاریخ مشهد قدیم»، بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به بخشی از شهر مشهد تبدیل می‌شود اما هنوز هم گرد حاشیه‌نشینی بر بخش‌هایی از آن باقی است.

این مزرعه قدیمی در اوج شکوهِش صاحب قلعه‌ای بوده است که درباره هیبت آن نیز هیچ نمی‌دانیم، اما به یاری برخی عکس‌های هوایی قدیمی می‌توان چنین ارزیابی کرد که قلعه‌ای احاطه شده در میان باغ‌ها و مزارع آباد بوده است. امروزه برخی از قدیمی‌های این محله جدید اما پرسابقه می‌گویند که قلعه قدیمی مهرآباد در محدوده کوچه «شهیدحیی فرزین» قرار داشته است و حتی از این کوچه با نام «کوچه قلعه‌کهنه» یاد می‌کنند.

بالبین حال از آن فضای مصفاى قدیمی، چیز زیادی باقی نمانده است الامسجد کهن سال «ابوالفضلی مهرآباد» که ظاهراً مسجد قلعه محسوب می‌شده است و آن را بارها تجدیدبنا و مرمت کرده‌اند و نیز تعدادی درخت توت تناور اما نه خیلی کهن سال که در محدوده کوچه شهید فرزین قرار دارند و نشان می‌دهند که روزی روزگاری، قنات باصفای مهرآباد از کنار آن‌ها رد می‌شده است. در گزارش امروز اما می‌خواهیم کمی جرت به خرج دهیم و تاریخ مهرآباد را از ورای قرن‌ها بررسی و کنکاش کنیم؛ موضوعی که شاید تاکنون سابقه نداشته است و باید برای اهالی این منطقه و به ویژه آن‌ها که عمری را در مهرآباد گذرانده‌اند و به آن علاقه فراوانی دارند، هیجان‌انگیز باشد.

- مزرعه‌ای در بلوک «تبادکان»

مهرآباد در تقسیم‌بندی قدیمی مناطق اطراف مشهد، در بلوک تبادکان قرار می‌گرفته است. در «کنایچه تبادکان» که میراث دوره ناصرالدین شاه است و در آن به ذکر مزارع و روستاهای این بلوک پرداخته‌اند، درباره مزرعه مهرآباد چنین می‌خوانیم: «قدیم النسق است، شانزده خانوار رعیت تاجیک دارد؛ از قنات مشروب می‌کنند زراعت خود را؛ هوایش معتدل است.»

حدود شصت سال بعد (سال ۱۳۲۹ خورشیدی) گزارش «حاج علی رزم‌آرا» در جلد نهم کتاب «فرهنگ جغرافیای ایران» نمایی متفاوت از مهرآباد به تصویر می‌کشد: «ده از دهستان تبادکان، بخش حومه و ارداک شهرستان مشهد، دوکیلومتری جنوب خاوری مشهد، جلگه، معتدل. سکنه ۱۶۳ نفر. [زبان] فارسی، [آبیاری با] قنات، [محصولات] غلات، تریاک، [شغل] زراعت و مال داری، راه اتومبیل رو [دارد].»

از تولید تریاک در مزارع سرسبز مهرآباد نباید تعجب کرد. از میانه دوره قاجار، توسعه کشت خشخاش با میدان داری انگلیسی‌ها شروع و بالای جان زمین‌هایی شد که تاپیش از آن محصول گندم مورد نیاز کشور را تأمین می‌کردند. تریاک ایران با واسطه عُمال کمپانی پیهودی و انگلیسی «ساسون» به بندر بوشهر حمل می‌شد و از آنجا با کشتی به بندر شانگ‌های در چین انتقال می‌یافت تا آن مملکت بزرگ را هم از ریشه بسوزاند. این بی‌ای عالم‌گیر برای ده‌ها سال دامن اراضی زراعی ایران را گرفت و اثرات مخرب اقتصادی و اجتماعی در پی داشت و در دوره ناصری و مظفری، تا پیش از کشف و استخراج گسترده نفت، محصول صادراتی اول ایران بود؛ محصولی که سود آن تمام وکمال به جیب انگلیسی‌ها می‌رفت.

- قدیمی‌ترین اسناد درباره «مهرآباد»

برگردیم به بحث خودمان یعنی تاریخ مهرآباد قدیم. نقشه‌های قدیمی مشهد و حومه که تاریخ آن‌ها تا دوره پهلوی اول عقب می‌رود، نشان می‌دهد که مهرآباد، در میان مزارعی که عمدتاً محل کشت گندم محسوب می‌شد، محصور بود؛ مزارعی مانند کریم‌آباد، حلوابی، عطار، عیش‌آباد و مهدی‌آباد. سید کاظم امام در کتاب «جغرافیای تاریخی خراسان» نام مزرعه مهرآباد را در ردیف مزارع وابسته به شهر مشهد ذکر کرده است و این مسئله نشان می‌دهد که مهرآباد دست‌کم از یک سده قبل به این سو، مزرعه‌ای مستقل با وابستگی ملکی و شاید اداری استقلال یافته از دیگر مزارع بوده است. اما شاید قدیمی‌ترین رد و نشان مربوط به پیشینه مهرآباد را بتوان در وقف‌نامه‌ها یافت؛ وقف‌نامه‌هایی که با هدف ایجاد حسنه جاری به رشته تحریر درآمده‌ند و البته به سند تاریخی مناسبی برای مطالعه پیشینه مناطق اطراف مشهد تبدیل شدند.

قدیمی‌ترین سندی که در آن نامی از مزرعه مهرآباد به میان آمده و البته نگارنده این سطور به آن دست یافته است، سندی مربوط به سال ۱۱۶۳ قمری یعنی حدود چهار سال بعد از کشته شدن نادرشاه است؛ سندی که درباره تأمین حقوق و دستمزد خادمان حرم رضوی از محل درآمد مزرعه مهرآباد، اطلاعاتی ارائه و نشان می‌دهد که بخش‌هایی از این مزرعه، از مدت‌ها قبل موقوفه آستان قدس رضوی بوده است (سند شماره ۳۰۳۶۴ در مجموعه مرکز اسناد آستان قدس رضوی).

جست‌وجوی بیشتر ما را به شخصی به نام «حاجی عبدا…» می‌رساند که زمین‌هایی را در مزرعه

مهرآباد وقف حرم مطهر امام رضا^(ع) کرده بود تا به مصرف هزینه‌های مورد نیاز در این مکان مقدس برسد (براساس سند شماره ۳۱۶۶۵ در مرکز اسناد آستان قدس رضوی).
بالبین حال مشهورترین موقوفه‌ای که با مزرعه مهرآباد ارتباط پیدا می‌کند، موقوفه «زهرخانم» است، موقوفه‌ای که سند وقف‌نامه آن در سال ۱۲۸۹ قمری (۱۲۵۱ خورشیدی، حدود ۱۵۲ سال پیش) تنظیم شده است. براساس مندرجات این وقف‌نامه، «زهرخانم، زوجه میرزا بابا عشار، همگی و تمامی مُجرى المیاه [نهر آب] و محل زراعت یک زوج مزرعه مهرآباد واقع در بلوک تبادکان» را وقف کرده‌اند. محل مصرف موقوفه زهرا خانم از این قرار بوده است: «بر تعزیه و روضه خوانی، مقرر آنکه متولی عین موقوفه، همه‌ساله، حاصل و منافع واقف را آنچه بشود استیفا نموده به اطلاع و نظارت مستطاب شامخ الاقباب، افقه الفقها و اعلم العلما، سلمان العصری، وحید الدهری، جامع‌المعقول و المنقول حاوی الفروع و الاصول، خاتم‌المجتهدین [میرزا ناصر...] مجتهد] به‌فراز تفصیل ذیل صرف و خرج روضه خوانی نماید در ماه مبارک رمضان دو مجلس به جهت حضرت امیرالمؤمنین^(ع) و در ماه صفر در دهه آخر، ۱۰ مجلس به جهت حضرت امام حسن^(ع) در دهه عاشورا، ۱۰ مجلس به جهت گلگون قباى صحراى کربلا سیدالشهدا^(ع)». جالب است بدانید که این موقوفه همچنان فعال است و درآمد آن صرف منظور واقف می‌شود.

یکی دیگر از اسنادی که در بررسی تاریخ مزرعه مهرآباد جالب به نظر می‌رسد، سندی مربوط به دعوای «میرزا احمد خادم باشی و حاجیه خانم» است که در سال



۱۳۳۴ قمری (۱۲۹۵ خورشیدی) رخ داده است. این دعوا ظاهراً بر سر حق اجاره «یک زوج و نیم فرد» از موقوفه مهرآباد است؛ سند مربوط به این دعوا یکی از معدود اسناد دعاوی حقوقی به‌جامانده از مشهد دوره قاجار است که یک خانم به‌عنوان یکی از طرفین دعوا مطرح و معرفی می‌شود. کار دعوا بر سر موقوفه مهرآباد چنان بالا می‌گیرد که سید جواد طهیرالاسلام، متولی وقت آستان قدس رضوی، به آن وارد می‌شود و بعد از رفع مشکل، دستور لغو توقیف حکم قبلی را صادر می‌کند (سند شماره ۱۰۴۶۸، مرکز اسناد آستان قدس رضوی). در دوره‌های بعد و به ویژه با تأسیس و افتتاح کارخانه قندآبکوه در مشهد (پنجم‌آبان ۱۳۱۵ خورشیدی) الگوی کشت در مزرعه مهرآباد هم تغییر می‌کند و بخشی از چغندر مورد نیاز این کارخانه از اراضی کشاورزی مهرآباد تأمین می‌شود (سند شماره ۱۷۳۴۴، مرکز اسناد آستان قدس رضوی).

در سال ۱۳۴۳ خورشیدی، نیروگاه برق مشهد را بر روی بخشی از اراضی متصل به مهرآباد می‌سازند و به این ترتیب این مزرعه قدیمی در سپهر تاریخ صنعت برق ایران نیز دارای جایگاه و موقعیت می‌شود. امروزه مهرآباد به‌عنوان یکی از محلات حاشیه شهر مشهد، تغییرات اساسی و گسترده‌ای را نسبت به ادوار تاریخی قبل تجربه می‌کند. یافت شهری در این منطقه به‌کلی تغییر کرده است و دیگر نشانی از فضای قدیمی گذشته نیست اما به نظر می‌رسد نصب المان یا کتیبه‌ای که بتواند تاریخ و سرگذشت این مزرعه قدیمی را برای ساکنان معاصر آن آشکار و روایت کند، می‌تواند نقشی محوری در معرفی هویت تاریخی این مزرعه قدیمی داشته باشد.



و قرمز به همراه کلیشه‌های یک شاهی، دوشاهی، چهارشاهی و هشت‌شاهی را همان هیئت به ایران می‌آورد؛ البته این تمبرها که به «تمبر باقری» مشهورند، سال ۱۲۴۷ خورشیدی در تهران منتشر می‌شوند؛ باین‌حال هیچ مدرکی مبنی بر استفاده پستی آن‌ها قبل از سال ۱۲۴۷ خورشیدی وجود ندارد.

مشهدیات

گفتارهایی در باب تاریخ و فرهنگ شهر بهشت (قسمت سده شصت و سوم)

ابوالقاسم بابر و نخستین تجربه پایتختی مشهد



ترابی| در متون تاریخی دوره تیموری دو نفر را با نام «بائر» (به صورت بائِر هم خوانده می‌شود) می‌شناسیم؛ یکی ظهیرالدین محمد بائِر (پادشاه مقتدر هند و از نوادگان تیمورلنگ) و دیگری ابوالقاسم بائِر (فرزند بایسنقر و نوه شاهرخ تیموری) که او هم از اخلاف تیمورلنگ بود. در بین این دو نفر، آنکه با تاریخ مشهد و البته ستون مشهدیات ارتباط پیدا می‌کند، ابوالقاسم بابر است.

ابوالقاسم چنان که گفتیم نواده شاهرخ تیموری بود و از طرفی نسبش به گوهرشاد بیگم هم می‌رسید. بابر در زمان حکومت عمویش، اَلغ بیگ، در برابر او قد علم کرد و توانست بر بخشی از قلمرو شرقی تیموریان دست یابد و به تدریج آن را به سوی غرب توسعه دهد؛ باین‌حال، بابر در قلمرو خود هم با برادرانش، علاءالدوله و قطب‌الدین محمد، بر سر دستیابی به قدرت درگیر بود و نزاع‌های خونینی میان آن‌ها درگرفت که نهایتاً به قتل علاءالدوله در سال ۸۵۱ قمری و کورشدن قطب‌الدین محمد در همان سال انجامید. بابر بعد از دستیابی به هرات، این شهر را پایتخت خود قرار داد؛ اما هیچ‌گاه آرام و قرار نداشت؛ با مشغول جنگ بود یا مشغول عیش و نوش.

او علی‌شیر بهادر را که یکی از سردارانش بود، به حکومت توس و مشهد گمارد و بهادر نیز دست به ستمگری گشود و اوضاع را در مناطق مذکور، به شدت نابسامان کرد. بابر بعد از غلبه بر برادران و مدعیان سلطنت، در سال ۸۵۵ به مشهد آمد و تا سال ۸۶۱ قمری، یعنی زمان مرگش، گاه به‌گاه به این شهر سفر و در آنجا اقامت می‌کرد و مشهد عصر بابر، عملاً نخستین دوران پایتختی خود را سپری کرد. نقل است که بابر دستور داده بود برایش بر فراز کوهسنگی اقامتگاهی بسازند تا از آن به‌عنوان مکان استراحت استفاده کند.

در سال ۸۶۰ قمری، بیماری بر نواده تیمور غلبه کرد. او که تا پیش از آن به شادخواری کرده بود، تصمیم گرفت به مشهد سفر و شاید از اعمالش توبه کند، به این ترتیب بابر راهی مشهد شد و یک سال پایانی عمر خود را در این شهر گذراند. در این دوران، وی تلاش گسترده‌ای برای توسعه کمی و کیفی شهر کرد. کمال‌الدین عبدالرزاق سمرقندی در کتاب مشهور «مطلع السعدین و مجمع البحرین» به این موضوع اشاره می‌کند و می‌نویسد: «بابا بر اهتمام تمام به انتظام احوال رعیت و زراعت ولایت نمود و به بُمن قدوم همایون، شهر مشهد به غایت معمور و آبادان بود.»

بالبین حال بابر چندان به توبه‌اش پایبند نماند. او بعد از مرگ یکی از بازهای شکاری‌اش، بسیار غمگین شد و دوباره به باده‌خواری رو آورد. این بار بیماری دوباره بر او غلبه کرد و نگذاشت جان سالم به در ببرد.

سمرقندی می‌نویسد: «روز ۲۵ ربیع الثانی [سال ۸۶۱ قمری] [۱۱ فوریدین ۸۲۶ خورشیدی] در عین عشرت و کامرانی از چهارباغ مشهد در محقه [کجاوه] نشستہ ساعتی سیر فرمود و از راه عیدگاه [به مشهد] معاودت فرمود و در مجلس خاص بر سریر سلطنت قرار گرفت و اندک زمانی بعد مزاج همایون متغیر گشت» و ساعتی پس از آن، مرگ گریبان بابر را گرفت. پیکر او را شاید براساس وصیتی که کرده بود، به مدرسه بالاسر آوردند، جایی که به دستور جد وی، شاهرخ تیموری، ساخته شده و به «مدرسه شاهرخ» هم معروف بود. جسد بابر زیر گنبد این مدرسه دفن شد؛ مدرسه‌ای که امروزه نشانی از آن نیست و در تخریب بزرگ سال ۱۳۵۴ خورشیدی به کلی از بین رفته است.

اخبار قدیمی

مرگ دردناک «ادوارد دانیلیان»

اردان| ارامنه ایران در این کشور دارای تاریخی بسیار کهن هستند. ردونشان آنان را می‌توان در بسیاری از صنایع نوظهور قرن‌های ۱۳ و ۱۴ خورشیدی در ایران دید که مطبوعات یکی از آن‌هاست. «ادوارد دانیلیان» از ارامنه‌ای است که در مطبوعات ایران و به ویژه مشهد صاحب‌نام است. او که در جریان دو دهه اول قرن گذشته با نام مستعار «فرخ‌کیا، قلم می‌زد و سردبیر مجله ادبی ویژه ارامنه با عنوان لوئیس (نور) هم بود، متأسفانه در جوانی و بر اثر ابتلا به تیفوئید درگذشت. جریده «آزادی» در خرداد ۱۳۲۱ با درج خبر فوت این روزنامه‌نگار جوان می‌نویسد: «کسانی که مقالات شیوای ادبی و اجتماعی و ترجمه‌های گران‌بهای آرتیکل‌های سیاسی و جنگی را که در طول سال ۱۲۱۹ در [روزنامه] آزادی درج می‌شد، می‌خواندند، ممکن نیست از مرگ نویسنده و مترجم جوان آن مقالات ملول نگردند. نویسنده آن مقالات دلبذیر جوانی بود غیور، مطلع، مہین پرست، شجاع و دارای اطلاعات ادبی و سیاسی و تاریخی وسیعی که دنیاى مطبوعات پارسی‌زبان را به وجود یک نابغه نوید می‌داد.

ولی دریغ که آن جوان ناکام در ۲۳ سالگی در جوش عهد شباب گلبن وجودش دستخوش مرگ شده. از دنیاى نوانی علم و ادب به آغوش تاریک و مدهش خاک فرو رفت. آری، ادوارد دانیلیان که برخی مقالات او به نام مستعار فرخ کیا منتشر می‌گردید، از حیات مستعار چشم پوشیده به سوی حیات باقی شتافت. ادوارد همان نویسنده ناکام که ۱۰ ماه از نویسندگان و مترجمین استوار آزادی بود، با وجود کمی سن، اطلاعات سرشار، مطالعات عمیق و دانستن چندین زبان را به فضائل روحی و اخلاقی خود افزوده، سراپا حرارت و عزت نفس و متانت بود و به ایران علاقه عجیبی داشت که در کمتر جوانی آن علاقه از زوی فهم و درایت دیده می‌شد. آن جوان دانشمند و حساس یک ماه پیش به مرض تیفوئید مبتلا و عصر پنجشنبه، هفتم خرداد، در بیمارستان آمریکایی جان داد و ظهیر دیروز، جمعه، با تشییع مجللی به خاک سپرده شد. ما با یک دنیا تأسف که از فقدان آن جوان ناکام داریم، به پدر و مادر داغ‌دیده و اساتید و دوستان او که موردعلاقه همه بود و [همچنین] به عالم مطبوعات که چنان خدمتگر صدیق و فاضلی را از دست داد، تسلیت می‌گوییم.»

شهریار

۳شنبه
۲۷ شهریور ۱۴۰۳
۱۳ رجب الاول ۱۴۴۴
۳۳۱۱ هجری

۱۵



تاریخ و هویت

تاریخ نگار

نیم قرن غیرت و صدق و وفا

یادی از مجاهد خستگی ناپذیر ابوالشهید حاج علی شمعدری، یار دیرین رهبر معظم انقلاب که در شهریور ۱۳۹۹ بر اثر ابتلا به کرونا درگذشت



طرح: آتوسا عالی اشهرآرا

با یک عرقچین سیاه و یک پیراهن سفید ساده، یک پله ایستاده بالاتر از باقی می همان ها، سرش را انداخته پایین و مابقی حضار دارند به مجری برنامه نگاه می کنند که با آب و تاب ویژه ای از روی یک لوح تقدیر نفیس، از حاج علی می گوید: «بزرگ خانواده ای اینارگر و برادر شهید و پدر شهید و اهل جبهه و جنگ در دوران دفاع مقدس، خادم و خدمتگزار زائران و مجاوران حریم ملک پاسبان علی بن موسی الرضا^(ع)،

طلایه دار مبارزه با قیام در سال های اولیه نهضت امام خمینی^(و) در خراسان... حالا

یکی یکی دارد عرق شرم روی پیشانی اش ظاهر می شود و هنوز چشم ازگل های قالی برنداشته، معذب است. مجری هر چه می گوید حقیقت دارد، اما او با آن مو و محاسن سپید، اهل این دست مراسم نیست. «نیم قرن صبر و بصیرت و همراهی با امامت رهبری امت اسلام در طول سال های انقلاب اسلامی و به ویژه بیش از نیم قرن نعمت همراهی و هم نشینی با سید و سالار بسیجیان، نائب امام زمان^(عج)، حضرت آیت... العظمی سیدعلی خامنه ای...» حالا همین نیم پله ای را هم که بالاتر از دیگران ایستاده بود، پایین می آید و شانه به شانه دیگران می ایستد. خیال ندارد سرش را بالا بگیرد. مجری دست بردار نیست. دارد تمام پنجاه شصت سال گذشته زندگی اش را می آورد برابر چشم هایش. آرام آرام بی اراده تسلیم قوه خیال می شود و برمی گردد به سال های جوانی. به ایامی که می رفت می نشست پای درس تفسیر آیت... سیدهاشم نجف آبادی، جد مادری رهبر معظم انقلاب، نوجوان بود. نیمی از روزش را می رفت مدرسه گوهرشد، نیم دیگری را با به پای برادر و پدرش نوی کاروان سرای چوب و زغال با چم و خم بازار آشنا می شد. از همان روزها راهش با رژیم پهلوی سوا بود. هر روز درگیری و چالش با مأموران حکومتی، داستان می شد. حالا دیگر حواسش را از تمجیدهای مجری برنامه دزدیده بود و رسیده بود به خاطره روز تولد. تولد دوباره ای در ابتدای سال های جوانی که به واسطه آشنایی با رهبر معظم انقلاب، فصل تازه ای در زندگی اش گشود. قصه برادری و رفاقت این دو، از جلسات تفسیر قرآن خصوصی منزل آیت... خامنه ای آغاز شد. به خودش آمد دید رازدار ناگفته هایشان شده. هم پای روزهای خوب و بد سال های پراشتهاپ انقلاب، حتی تا پشت میله های زندان، به رفاقت خالصانه اش پایبند بود. او جوری جایش را در دل آیت... خامنه ای باز کرده بود که بعد از پیروزی انقلاب اسلامی، نفس به نفس در شکل گیری نهادهای نوپای انقلاب



آزاده چشمه سنگی نویسنده

ساخته بود. آیت... خامنه ای که به رهبری رسید، حاج علی مأمور شد برگردد مشهد، تولیت حسینییه آیت... سید جواد خامنه ای را برعهده بگیرد. از آن زمان، دیگر مشهد را ترک نکرد. رسالت تازه اش را گذاشت روی چشم هاش و حالا که اینجا بود، برایش غریب می آمد این دست بزرگداشت ها. به گمان خودش داشت قوت و ته مانده های جانش را خرج خدمت به نظام و اسلام می کرد، متنی نبود. حالا دیگر با صدای صلوات جمعیت حاضر در مراسم به خودش آمده بود. مجری برنامه، اعتراف می کند حاج علی آقای شمعدری از چند و چون این مراسم بی خبر بوده و حاج علی همین طور که سری تکان می دهد، خاضعانه میکروفرن را از دست او می گیرد، «پناه بر خدا، پناه بر خدا، پناه بر خدا، ما که کسی نیستیم، ما این چیزهایی که می گویند نیستیم...»، پایان مراسم به طنین صدای اذان مزین می شود. حاج علی می رود برای وضو، بی اختیار خاطرش کشیده می شود به خاطره سفر پاکستان. آنجایی که آیت... خامنه ای سخنرانی اش به وقت نماز عصر کشیده شده بود و استقبال از رئیس جمهور کشورمان، جمعیت زیادی را جمع کرده بود. برادری با رهبر معظم انقلاب و مشایعت ایشان در مسیر پرفرازونشیب انقلاب، به تمام دشواری های راه می ارزید. او تک به تک موهایی سیاهش را در این مسیر سفید کرده بود و حالا اگر لطفی به او می شد، از برکت قدم گذاشتن در مسیر انقلاب بود. قدم هایی بی چشمداشت که مسیر زندگی اش را به سمت عاقبت به خبری می برد.

در پی درگذشت حاج علی شمعدری رهبر معظم انقلاب پیامی صادر کردند که در بخشی از آن آمده است: «این جانب در بیش از نیم قرن آشنایی با این برادر باایمان و پرتلاش، همواره او را در جبهه حق، به پایداری و غیرت و صدق و وفا شناخته و از او جز نیکی و مجاهدت ندیده ام، رحمت و رضوان خدا بر او باد.»



اسلامی زحمت می کشید. یک دوره ای رفت تهران و به درخواست آیت... خامنه ای در ساختمان ریاست جمهوری مستقر شد، اما با رحلت امام^(و)، همه چیز تغییر کرد. بعدها تصویر آن روزها را در کتاب «متولد ۲۲»، این گونه توصیف کرد: «وقتی از بالای پله ها نگاه می کردم و ایشان عصا زان از پله ها بالا می آمدند من آن آقای را که می شناختم ندیدم. آقا نه رئیس جمهور امروز صبح بود و نه رئیس شورای عالی دفاع، نه امام جمعه تهران و نه آقای خامنه ای که در درس تفسیر دیده بودم و نه آن مردی که در ایران شهر دیده بودم و نه آقای که صبح از ساختمان رفته بود، آقای قبلی نبود. شخصیت دیگری بود، او هم دیگر آن آدم سابق نبود. انقلاب و تحولات پس از آن، حالا با رفتن امام^(و)، از آن ها آدم های دیگری

مرور تاریخ معاصر ایران اسلامی از دل خاطرات حاج علی

رهبر معظم انقلاب را در ۲۸۷ صفحه روایت می کند که مشتمل بر پانزده فصل است: «متولد خرداد ۱۳۴۲»، «از جلسه تا مبارزه»، «در محضر استاد»، «زندان به زندان»، «آرام، ولی پویا»، «در تبعید»، «۱۲۰ روز»، «مرادات اینجاست»، «این همه کار»، «با تو کار دارم».

کتاب «متولد ۴۲» به کوشش سید علیرضا مهرداد، حاصل ۳۵ جلسه مصاحبه با حمیدرضا صدوقی از پژوهشگران حوزه دفاع مقدس با مرحوم علی شمعدری است. مهرداد در این کتاب خاطرات حاج علی شمعدری و رفاقت پنجاه ساله او با



پادشاه مجازی یا کارخانه پول سازی؟



کریستیانو رونالدو، ستاره شاخص دنیای فوتبال، نه تنها در مستطیل سبز، بلکه در عرصه عمومی نیز نامی آشنا و شمایلی تام و تمام از یک سلبریتی است. او یاد ستارودهای فوق العاده اش در فوتبال و مدیریت نحوه انعکاس تصویرش در ذهن جوانان سرتاسر جهان، به الگویی ابر انسانی و بسیار محبوب تبدیل شده است که حضورش در ایران نیز، به عنوان یک چالش تأمل برانگیز، در حافظه تاریخی رسانه های جمعی کشورمان ثبت شد.



روزنامه نگار محمد غیثی رومپور

از منچستر تا شهر قدس

کریستیانو رونالدو، یکی از بزرگ ترین ستاره های تاریخ فوتبال، سال گذشته به همراه تیم النصر به ایران سفر کرد و این سفر به سرعت تبدیل به یکی از پر حاشیه ترین رویدادهای ورزشی در تاریخ معاصر ایران شد. این سفر که با موجی از اخبار و واکنش های هیجانی همراه بود، به خوبی قدرت و تأثیرگذاری رونالدو را در سطح جهانی به نمایش گذاشت. او یک سال پیش به همراه تیم فوتبال النصر به ایران آمد و بعد نیست که در آینده نزدیک باز هم به کشورمان بیاید. در شرایطی که امسال دیگر خبری از ورزشگاه خوش منظر آزادی هم نخواهد بود و ممکن است پای ستاره سابق ژال مادرید به ورزشگاه شهر قدس باز شود که این موضوع خودش می تواند یکی از عجایب روزگار معاصر ما لقب گیرد.

رنگ آمیزی هتل لوکس

حتما به خاطر دارید که دقیقا یک سال پیش رونالدو و تیم النصر در یکی از هتل های لوکس تهران اقامت داشتند و این هتل را به یکی از داغ ترین لوکیشن های کشور در آن زمان تبدیل کردند. اقامت رونالدو در این هتل، به دلیل شهرت جهانی او و نفوذی که دارد، به یک فرصت تبلیغاتی بزرگ تبدیل شد. یکی از جالب ترین جنبه های این سفر، تصویری بود که از یک کودک منتشر شد. کودک طی یک سناریوی بایلوودی توانسته بود با رونالدو عکس بگیرد، اما خیلی زود مشخص شد که ماجرا آن قدرها هم دراماتیک نبوده و طبقه اجتماعی خانواده پسر بچه هم در این کامیابی مؤثر بوده است.

بیشتر از یک دهم مردم دنیا

کریستیانو رونالدو، با داشتن بیش از یک میلیارد دنبال کننده در

- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز: مهرداد میثم موسوی مهر
- مدیر مسئول: مسعود بیسر
- نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵
- دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵
- نمایر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
- روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARNEWS.IR

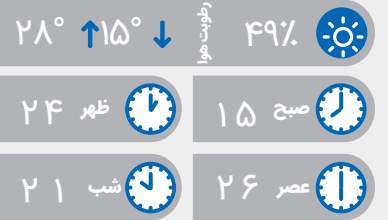
۳شنبه
۲۷ شهریور ۱۴۰۳
۱۳ ربیع الاول ۱۴۴۵
شماره ۴۴۱۱

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir



سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاق نامه اخلاق حرفه اي



- اذان ظهر ۱۱:۲۵:۵۱ نیمه شب شرعی ۲۲:۴۳:۱۹
- غروب آفتاب ۱۷:۳۵:۴۱ اذان صبح فردا ۰۳:۵۱:۰۳
- اذان مغرب ۱۷:۵۳:۰۵ طلوع آفتاب فردا ۰۵:۱۴:۴۵

کارتون شهر



در حاشیه افزایش ۲۵ درصدی قیمت نان

رضا جنگی

عکس روز



عکس: محمد حسن صلاواتی اشهرآرا

غروب به وقت مشق و مدرسه!

ضحی زردکانلو غروب های هفته آخر شهریور، هر روزش مثل غروب های جمعه بود، مثل غروب سیزده به در و رسیدن به نقطه پایان تفریح و بازی و عید دیدنی و شروع دلهره برای صفحات حل نشده پیک مدرسه که هیچ کس پاسخش را نمی دانست.

حالا که از آن سال های مدرسه و دل شوره و شور اول مهر به دورم، تداعی آن روزها برایم رنگ دیگری دارد، یک وقت هایی مرا یاد جعبه مدار رنگی دوازده تایی ام می اندازد که حسرت سی و شش تایی شدنش به دلم ماند و با این همه قشنگ ترین و رنگی ترین تکه پازل شروع مدرسه بود برایم، یک وقت هایی هم مرا یاد چنین غروبی می اندازد و رنگ سفید جعبه مدار رنگی ام! که هیچ وقت به هیچ کاری نیامد و هیچ وقت سر از مداد تراش در نیامد و هیچ وقت هم تمام نشد! مثل غروب های روز جمعه، مثل این غروب آخر شهر یور.

سونامی رسانه ای

فضای رسانه ای حول حضور رونالدو در ایران به وضوح قدرت تبلیغاتی این ستاره جهانی را نمایان کرد. رسانه ها و شبکه های اجتماعی با پخش اخبار و تصاویر مختلف از رونالدو، توانسته اند از این فرصت استفاده کرده و به یک موج تبلیغاتی عظیم دست یابند و از این طریق پول سازی کنند. او با حضورش در ایران، نه تنها یک رویداد ورزشی را رقم زد، بلکه یک موج رسانه ای بزرگ را نیز به راه انداخت. موجی که حتی در سطح جهانی نیز منتشر و به یکی از پر خبرترین موضوعات روز تبدیل شد.

سونامی رسانه ای